



墨巢集

蘭水謝
焜

丁丑雲笈州

○花朝赴石戶之約

三年不飲泉。飲泉如瓊漿。三年
不坐石。坐石如象牀。泉石嗔我

驟我笑泉石忘我炙泉石久泉
石娛我長儵焉石疑墜忽焉泉
自颺泉聲賡鳥語石氣潤花妝
石爲松竹侶泉爲艸苔糧有糧
加綠縹有侶加青蒼青蒼外有
嶂綠縹上有堂虛堂開画苑列

嶂照書倉著書增休暢論画引
清狂狂歌挹晴色暢步拾幽香
芸香芬齒頰嵐翠染裘裳裘裳
以酒煖齒頰以茶強茶乳扶游
興酒瀝入醉鄉醉餘皆散豁游
後各安詳安行依藥圃散去出

蘿牆去去山凝紫。行行月吐黃。
今日誠何日。青陽半仲陽。

花朝石戶與諸君用新字

韻

久長不到自清新。似是山靈識。
舊人洞口銀泓融。古雪峰頭翠。

濕淨微塵偶。開絕境花迷。路每
約芳時月。作鄰手理藏。傳千伯
軸安蒲。究竟限栖真。

花朝石戶又用盟字韻

才宏學博又高情。萬壘嵌磴一
硯耕。物以觀生幽谷闢。人從訪

道乳泉驚蒸雲布岫都殊色。綺
艸沿階有異名。最惱疎慵無出
外。幾回寒負此山盟。

祈雨行

崇禎十年夏四月不雨郡
士大夫一日再至郊壇拜

而祝焉作祈雨辭

有道之君上通乾。什日一雨太
平年。三什六雨。雨時若。天地之
氣無不宣。如暎如焚。旱有魃。艸
枯木焦。井無泉。恐有政未節。恐
有疾未蠲。恐有苞苴入。恐有宮

室連。恐有女謁。惑君志。恐有讒
夫蔽君賢。當今 聖明嚴六事。

何能獲戾於名山。與大川。山有
石。今候至。雲可出。川有龍。今氣
動。水可溢。雨行天道天好施。以
道索雨。不以術。北門鎖。不開南

門闔。不密。蝦蟆放之歸。蛇醫使
之逸。鵝頸之血。旣不須。牛背之
泥。亦不必。只如晉人束先生。空
手乞雨。雨三日。靈異誰可合。神
明。其次惟畱。懶。悞。情。避。殿。出。野
古之信。剪髮斷爪。古之誠。省。寃

辯獄古之惠。積薪環茅古之貞。
當路諸公久齋戒。旦夕方壇一
齊拜。徒步願涉豐澤流。露冕不
愁裂日曬。諸公都抱潤物心。筮
者占之得蹇卦。

喜雨行

四月大旱。郡士大夫詣郊
壇請雨。不數日。境內滂沱。

士民皆喜。作喜雨辭。

坎上艮下蹇有功。鶴鳴于垤零
雨濛。天一地六生成物。遇陽則
結。遇陰融。陰陽之氣久不合。鬱

爲油雲噫爲風。二氣相成釀雨
意。雷起大海電閃空。乘虛而墜
深不測。忽焉積水相遭。聲鑿鑿。
一旦雨合遲。今風雲薄。若斷若
絲。細而略。累日雨合速。今雷電
驚。如翻如瀉。止復作。太平之世

嫌破塊。大有之年願磅礴。誰不
赦有罪。今恤幼孤。誰不治封疆。
兮正阡陌。誰不返逋亾。兮修溝
渠。誰不放麇卵。兮存華萼。始知
美政自致祥。澗谿沼沚偶然涸。
下土齊明祝天心。上天寬大解

民瘼。四民相見在流波。褰裳濡
足恣婆娑。雨珠無以生我黍。雨
玉無以養我禾。商賈有貨今可
殖。伯工有器今可磨。又有人兮
處乎下溼與上漏。歡喜而歌金
石奏。變理之力孰似吾儒弘。感
動之機孰似吾儒驟。

丁丑蘂笈艸

雨傲庭花歌

有花三徑香。無花滿庭荒。無花
吟侶寂。有花麗人忙。有花鳥
眠樹。無花蝶過牆。花少花多
春掌

握花前花後雨游揚今年驚蟄
雨不至苔痕艸苗黯無媚往歲
褰裳濡足時今年點滴未曾墜
靈均九畹眇眇愁河陽一縣潛
潛淚花朝花火勉彊開疏渠汲
井養花胎杲日出今明星爛朱

霞蒸兮斷殷靄紅如猩血七分
脂白似羊脂大半灰園丁閨媛
各拜禱燒香暗祝解焦燥此際
幸助花光輝它肯無煩葉洗澡
雨師空中笑蹶然居恆詈我不
速旋三旬不顧無顏色細腰餓

歿蝸枯涎今與汝曹角勝負汝
曹之負有八九我含津液在山
川雨工蕭散不須守汝曹消渴
日以頹紅白成塵埽幾斗當今
剪綵夾逼真標鮮啟秀何不有
賀家紅魏家紫姚家黃不妨持

贈樓頭脂粉婦

空齋款客用唐句起三絕

且喜閉門無俗物簷前孤樹加

蒼鬱至於放膽寫新詩雞足山

中自作佛用盧全句起

款客之二

繇來愛物多成癖、遊戲丹青不
肯偕、款客空空古瓦盆、始教持
去質、香椀用李涉句起

款客之三

緣何喚作雲霞友、窮巷籬門如
小口、滿地落花成坐茵、乾魚苦

菜佐酸酒

用孫元晏句起

萬石山錦葵、墨葵紅白葵
俱開而簷蔔金剪羅、諸花
間之、山腰洞口解語迎人
戲作長句以娛山靈

聘君蒔花近百種、不論疎密與

低聳聘君得花山加妍花得聘
君花增寵花朝不寫花容花
笑聘君枉清供首夏款客客再
至忽見新花貌益恭花神是日
亦愛客禁絕忙蝶與狂蜂有處
極幽塢有出最高峰有隔蕭蕭

竹有依落落松有學蛾眉淡有
比猩血濃有類羅片片有象蠟
重重聘君且云旱太甚不有溫
存花病寢每日園丁抱甕來分
與羣花作暢飲飲不暢時奈花
何籌來畫去不安枕引以鳥道

之濺珠、佐以魚池之濯錦、酌以
壺中之綠醕、傾以硯頭之玄瀋、
始悟丹紅墨素品各殊、手補造
化掌榮枯、賤子籬下花數本、不
沾雨露、困欲扶、古甃湛湛、不暇
汲、願將枝葉付雞鳧、客乃羞澀

避花去、蒔花誰如聘君乎、

九日寫菊呈汪明府三絕

腐儒無物散龜懷、一徑幽花冷
自佳、忽念當前知己好、雙莖浥
露入衙齋、

菊幅之二

不許親朋插滿頭。兼金初吐上
君侯。野人多少芹來獻。難比貧
家數朵龜。

菊幅之三

君侯素抱卻金情。多受黃花未
損名。猶恐籬頭生色似。爲磨墨

汁寫龜英。

丁丑雪笈艸

白蓮九章

湘夫人度湘之濬。翠蓋亭亭遙
送之。月皎風清魚不戲。水溪煙
冷鳥相窺。香河乞種香爲性。玉

墨集
并分根玉作姿。得道應須憑慧業。此心仍與遠公期。

○ 白蓮之二

雨散煙消碧葉寒。瑤華新沐出波端。澄江照影仍如練。濁水呈身不染紈。珂雪光中明月相。琅霄隊裡白雲冠。渡頭有采芙蓉去。脂粉應從別處看。

○ 白蓮之三

綠管鏤文五色毛。花神全不借龜毫。曾經月戶修瑤斧。又到雲房采玉膏。皓管相期風露下。素

交半約水煙。臯新疏灌莽。根清淨。忽忽逃禪此處逃。

○ 白蓮之四

碧天無際碧潭空。淨友應生淨土中。鉛粉不施常沐雨。旃檀初吐遂臨風。安排玉楮畱多意。瑤是潮音料與此間通。

○ 白蓮之五

琢水晶費幾工。小白花山何處。馮夷託出數冰甌。菡萏蒼之時集。翠裘多染青煙青。艸澤半含白。雨白蘋洲體神竝。澹天初曉膚。

骨雙寒月正龜。綠水無人鷓鴣。
戲一條名繪在江樓。

○ 白蓮之六

純素凝妝大雅人。絕新紅粉不
常新。廣延國有千重雪。太乙船
無半點塵。白鷺白鷗成白社。清

波清露養清神。画師莫向江潭
去。手化于今誰逼真。

○ 白蓮之七

一莖能似六郎無。皓質幽芬別
樣都。霜雪展開忘火宅。淤泥脫
盡映冰壺。祇疑昨夜來玄圃。猶

墨身集
卅四
記前身。在藐姑。最是水鄉花信。
早有人清嘯。起菰蘆。

○ 白蓮之八

明珠爲竇。檀爲房。杜若辛夷合。
作香。青女結成霜。素薄。姮娥墜。
下玉簪。兠水寒。水暖繇天氣。江

北江南。近夕陽。何必山中摹刺。
漏露華。點滴六時長。

○ 白蓮之九

日暖香濃。醉未醒。空江渺渺見。
精靈。相思水濶。頭同白。欲笑風。
微眼倍青。誓與丹砂長。割斷願。

教雲母太勻停。菖蒲一束扶花
至珍重為居古瓦餅。

雲笈艸詩五首

藥笈艸詩七首

○雪笈艸詩九首

○怪石供自序

予生平謂石最有情。或詰予石
亦有情。當無一人不近人情。予
又謂好石之人。最不近人情。夫
天下之使人狎者。率脆媚物也。
物堅介。惟憚人之狎之。夫人生

而堅介者有脆媚之物時能使
之狎。物生而堅介者有脆媚之
人時能使之狎。不能時時使之
狎之。故堅介而與人狎。不與脆
媚狎。而與堅介狎。物與人竝難
之也。予少別嗜。間以石結癖。久

近所收。夢覺所遇。固不數數。而
好尚論。管人之所有。柴桑之醉
而眠。平泉之臥而醒。其物太頑。
生公之說。灑聚而點頭。初平之
牧羊。叱而羣起。其物太靈。米元
章懷袖之袍。笏之而起。愛起敬。

牛奇章甲乙之。丙丁之。而分上
分次。其物太真。武昌北山之婦。
望其君子。而竟體變作雲根。永
康東觀之松。止如槁木。而千年
化成山骨。其物太幻。予久近所
收。夢覺所遇者。頑之。則其性頑。

也。而靈之。則其質靈。幻之。則其
形幻也。而真之。則其趣真。故古
人不得見我。自是一大恨事。杜
務伯有言。日給之花。似柰柰實。
而日給虛。虛僞之。與真實相似
也。吾黨有真實之人。予以久近。

所收者供之。吾黨有若虛之人。予以夢覺所遇者供之。雪堂先生以餅易者供佛印禪師二伯。九十有八枚。大者兼寸小者如棗栗菱芡。度不能遠勝此矣。雖然以物之有情。值人之不近人。

情素心晨夕。奇是絕奇。賞爲欣賞。其相狎當無已時。莫若畱以自供。

艸石間人謝焜

雲笈艸

怪石供

○ 硯頭石

我有古研小於掌。饗與黃金爭
銖兩。小室無塵小几空。小山爲

謝

焜

炆

彝

第研爲長。小山小小奇峰起。小
小奇峰生文理。文理小小青白
分。小小青白間紅紫。一峰陡起
二峰擘。三峰高下竝稜瘠。其下
高高下下峰。更無一峰不可惜。
有形分隆慮與定。思有勢比羊

腸與鳥翮。有觴伯神臺。有居四
皓宅。有可紀秦功。有可覓帝跡。
有可訪崆峒。有可想姑歟。有峭
絕可發孫登嘯。有險絕可煩謝
客屐。有會昌建福。可以證圖經。
有四徹中繩。可以藏簡冊。亦有

沃焦之腹貪汪洋。亦有峒嶺之
尖資點畫。亦有猗玕之洞逃兵
戈。亦有輾轅之阪回輪輒。八面
四維不盈拳。怪怪奇奇計有伯。
離之須臾。看便皺。欲往從之難
相就。焦僥侏儒小於人。一旦將

入反迷謬。况以俗狀兼塵容。胡
能唐突乎巖岫。奈此親受之軀
不可裁。奈此義勝之肉不可瘦。
奈此八萬四千毛竅不可縮。奈
此三伯六十骨節不可扣。何時
化作粟人騎豈馬。一峰一峰輕

奔走初得小山年尚幼今日摩
 娑明日又至今夜半聞盜寇小
 山竝研入懷袖不已則避之庭
 左與牆右不已則更避之崖前
 與六後

○ 夢石

秋色空明夜過半一葉孤眠江
 之岍夢入柴門訪所親一庭煙
 艸石無算生平石癖大欣暢大
 石小石費名狀玄緗頰素不一
 顏翔潛臥立不一樣猶記一石
 如燕子鳥衣半染桃潭水猶記

一石如鸞雛。丹味偷含。荳花紫。猶記一石如細鱗。上有龜文。下鰻理。猶記一石如老螯。兩螯。獐獐數足。跪。又有一獸睡已熟。艸間半耳。與半目。又有一獸蹲。不恬水際。半起。與半伏。又有一笏。

黃蕭森。宛是游蜂采花。郁。又有。一拳黑紛紜。宛是走蟻攢蜜。馥如菱。如荔。如浮瓜。如梅。如栗。如雜藪。以衣貯之。可十升。以器受之。共一簾。爾時兩袖解人意。左收右拾。加深邃。身與從者澹忘。

歸思向山牕。成位置。我有王氏
 之青箱。我有鄂君之繡被。我有
 定窰白如霜。我有均窰藍如翠。
 太上願入四者間。其次願答山
 妻饋。其次仍在兩袖中。小兒小
 女供嬉戲。俟我大喜。可增歡。俟

我盛怒。可消恚。俟我交際。可實
 筐。俟我師承。可執贄。我學燒丹
 可研精。我學擊劍。可試利。我學
 盤礴。可閣毫。我學臨池。可鎮字。
 我有三雅。無容華。學釀酒。時和
 藥漬。我有七椀。無芬芳。學煎茶

時作珍餌。饒雞高叫。兩袖空始。
信黃梁一枕事。

○ 洗中石

我有瓦洗。灰皮綠。光潤不減藍。
田玉滿量。只容水一卮。一段嵌
腔洗心浴。水寒石淨。秋天翠峰

巒洞壑生秋意。峰巒之頂細細
晶。酷肖白露從霄墜。洞壑之陰
瑣瑣斑。宛似丹葉隨風至。別有
懸崖通列嶂。飛禽無力飛不上。
天造石梁。藥芽纖。玄駒緩步過
無恙。邨點谷黝。開綠野。擬築三

間列嶂下。列嶂絲絲界素皴。瀑
布無聲煙中瀉。此石委宛如波
勢。倦遊仍觀川上逝。有處武陵
可種桃。有處淮南可植桂。有處
渭畝可栽筠。有處湘臯可樹蕙。
有時洞庭木葉疎。有時濠濮漁

家閉。有時浣谿二孃吟。有時輞
水對垞憇。世間安得二分藕。世
間安得三分柳。世間安得一黍
童。世間安得一粒叟。世間安得
蜂翼舟。世間安得蠅頭牖。都來
點綴山水中。此中應有無不有。

不羨熊耳與雞冠。不羨壺頭與
峴首。不羨五泄與四明。不羨大
巫與小酉。廬山飛霜止似鴈。零
陵舞雨但如燕。靈壁玲瓏猶云
賤。仇池妍麗未爲善。昔時美人
渴一見。一見不覺雙目眩。願贈

紫茸伯爲片。願贈翠濤伯爲麤。
願贈黃金伯成鍊。願贈明珠伯
成串。我不與易自畱戀。十重霞
褥焚檀薦。

木假石

春鳥相呼出谷口。乘興也出碧

山牖碧澗春泉綠如油。中有一
石坐其澗。髣髴一片天所生。看
定古木經蠹朽。蠹蟲之銳銳如
鑿。力之所至具洞壑。蠹蟲之巧
巧無師。意之所爲成樓閣。古來
亭臺與室觀。鏤金點漆加璀璨。

何似素質自嵌磴。紆迴洞達行
不斷。似延和者可爲西母期。似
凌雲者可爲南山冠。似八詠者
可以納風蟾。似萬卷者可以娛
宵旦。巷有珂響散。騶迹臺有簫
聲引鳳翮。亭有蘭臭集羣賢。堂

有芸暉會列客。雖有鳩材不能
營。雖有界筆不能畫。分之可爲
萬人居。約之不過一咫尺。咫尺
之間可克類。以古名之合人意。
水霞縹緲。滕王殘雨。煙寂絕。恕
先出。艸苔陋室子雲留。蓬蒿僻

徑。仲蔚闕。其餘尚有十餘所。巨
靈七寸。恐礙阻。其高爽也。當騁
懷。其幽潔也。當晤語。其深密也。
當辟寒。其清蕭也。當化暑。其修
廓也。當驅馳。其莊栗也。當樽俎。
置之庭隅。錦錢蔓。修筇昂。屐幾

回悶諦視其中有阿誰蝸牛數
 伯蟻數萬小蛇蜿蜒入玲瓏驚
 出棗大白毫鼯老鼯見人如欲
 拜小蛇見人如欲嘜毛孔生寒
 畏妖精夢魂不定怖光怪急送
 木公還澗中登山涉水每相戒

○硯頭石一管

○夢石一管

○洗中石一管

木假石一管

鷗社絕句自序

乙亥旣花朝南谿過雨真所謂
春水綠波者矣時不肖養痾買
一舫上覆青篷內以紙裱之皎
潔如雪屋下豎兩堵各一方窗
以羅糊之幽黛晴碧與樹色波

先相爲深淺。前後屏風各二扇。如碧油車。內塗桃花漆。名之曰鷗社。不肖生平無丹雞白狗盟。茲願忘機與水禽游也。所以濟舟之具。與所以待客之具。略美好而盡。顧自寒食至端午。無一

人來入吾社。布被竹枕。銅壺瓦研。獨不肖日夕坐臥其中。逆流而上。至瑄谿。順流而下。至月港。興頗清適。拈唐句作唱。足以二十一字自詠。自笑。自改。自定。每一絕成。納之豹皮下。五六月俗

物來敗人意。不欲問諸水濱。立
秋後。乃復彈青笠。拂綠蓑。出入
蒹葭白露間。令人汎汎作往從。
伊人想。順流而上。至虎渡。逆流
而下。至瑤灣。所拈唐句。與昨數
相埒。詔拔期邇。戴星浥露而

行。而悅性空心之物。付之同社
鷗羣。比其反也。貂黑矣。羞與長
年相對。桂權蘭漿。寘之河之干
者。兩閱月。昔陶彭澤傳捕魚者。
見落英而撥小口。其人不知晉
魏。蓋捨一釣艇。而遂得一世外。

使後有得而問津者。人亦樂棄其舟楫矣。不肖在春水龜水上。僅得三十餘絕。脫玄真子江湖。散人再生。以予筆浪墨瀾。有濠濮間想。則得魚忘筌。有何不可。卒之画舫借人。不還。故有句云。

一葉贈人來去罕。水禽相識罾
 申申。
 南皋子謝焜

雲笈艸

釣巨鼇客謝

焜

春水辭

用白居易句起

艸芽菜甲一昔生。雞犬柴門穩
曝晴。雙槳不須鳴。軋軋翠條壓

水唱流鶯。

用杜 牧句起

玉人何處教吹簫。簫斷續方知綠

水遙。天上娟娟花下影。閒移短

棹過紅橋。

用芊士諤句起

桃花淡處更無人。避冗煙波不

避秦。為報小牕蓬鬢妾。夫君紅

粉近來新。

用于 鵲句起

記得芭蕉出櫺籬。常懸羅帶溼

燕脂。生平不寄人籬下。日澹風

柔蕩櫓遲。

用劉商句起

雨漲春流隔往來。波連南浦淨

塵埃。山中少婦羅裙破。欲寄拖

藍不易裁。

用張說句起

春水桃花滿禊潭。游魚艸際不

知慚。末流不解曲流樂。獨酌青

篷興亦酣。

用韋應物句起

萬家煙樹滿晴川。翠鳥紅禽蒲

葉前。大幅江南生色画。陶朱來

買恨無錢。

用杜牧句起

鴛鴦相對浴紅衣。愛影憐形晚
未歸。唐突野鳧雙去急。不知飛
入誰家機。

用王昌齡句起

江上女兒全勝花。柴門不正野
花遮。似嫌過棹撚花去。多種菖
蒲限水涯。

用崔希丹句起

物觸輕舟心自知。落花東去水
禽追。風斜雨細山容靚。箬笠初

成釣鱖時。

用鄭谷句起

水天春暗暮寒濃。魚目蝦鬚作

晚供。湛翠一壺新竹葉。燒香擁

被坐從容。

用劉禹錫句起

鷓鴣驚起繞籬啼。水上狂夫唱

不低。約釣巨鼇滄海濶。綠波留

住一灣谿。

用顧况句起

水邊花裡有人聲。似失銀鵝恨

不平。画舫臨書開古帖。鵝羣飛

去也關情。

用姚

合句起

一莊水竹數房書。姓字相通便
借居。舊有小橋今斷去。恐來人
影散游魚。

用杜

甫句起

沙上鳧雛傍母眠。啾啾驚散血
痕鮮。清明谿路蛇初出。艸密蒲
多戒莫前。

用芊士諤句起

鴛鴦飛去綠江空。密篠人家汲
翠筒。遙喚有魚來換酒。葡萄一

說帶糟紅。

用李商隱句起

花徑逶迤柳巷深。漁郎邂逅語

同心。因知陸地交游薄。一綫醇

風在碧潯。

龜水辭

用韓偓句起

水自潺湲日自斜。豈籬瓜架冷

垂花。孤舟正對龜山坐。天外燕

脂一抹霞。

用李約句起

簫管迎龍水。廟前江邨乞雨灌

龜田精誠果召滂沱至夜半天
凉索被眠。

用許 渾句起

蘆葦蕭蕭風雨多無魚無米奈
飢何回思去歲山中病柿赤蕉
黃滿澗阿。

用元 結句起

滿月和風宜夜行長江長嘯九
霄轂時聞物籟參人籟絕壁松
顛老鶴鳴。

用張 喬句起

楊柳西風兩岸蟬布帆未返臥

秋煙故園物候應齊熟。菊白瓜
紅不用錢。

用陸龜蒙句起

水國煙鄉足芰荷。綠萍香藻扣
舷歌。漸同太乙巢蓮葉。身在中
流也不波。

用錢起句起

水碧沙明兩岼苔。閒隨白鷗占
雲隈。明年八月秋光好。不
入長安應再來。

用王昌齡句起

日暮蒹葭空水雲。臨江破廟似

湘君釣竿誤打驚鴻去。數字參
差不作羣。

用于 鵠句起

蓼花芹葉水蟲幽。水鳥將雛水
際游。童穉攜來浮宅裡。釣絲世
掌亦風流。

用杜 牧句起

暮煙秋雨過楓橋。白石青嵐數
點遙。記得小齋屏額裡。關仝老
筆一般超。

用白居易句起

滿船惟載樹陰歸。秋艸根中紫

鱗肥欲訪蝸廬風雨損臨行畏
脫綠蓑衣。

用薛能句起

一方龜艸盡鳴蟲欲傍漁家入
蓼叢蠟燭紗牕風露少何如身
伴稗蒲翁。

用杜牧句起

隔江吹笛月明中睡魔無靈耳
去聾入破數聲雲氣起忽疑神
物下青篷。

用來鵠句起

浮藤如線月如鈎驚去鱸魚不

出游得酒無從來巨口豹皮茵
下覓乾餈。

用白居易句起

蘆荻花中一點燈。清宵新到水
雲僧。秋煙入被寒無睡。又起煎
茶啜數升。

用皇甫曾句起

衰柳閒門日半斜。龜山返照滿
人家。水涯多學東籬事。不放雞
鳧入菊花。

用陳陶句起

白蘋今日似瀟湘。竹似瀟湘結

翠鄉漁父數家煙水裡。隔江無路聽滄浪。

○春水辭十七首

○龜水辭十七首

