



官
書傳輯錄纂註

六
止

0712
1004
5止





書卷第六

朱子訂定蔡氏集傳

後學鄱陽董鼎輯錄纂註

周官

成王訓迪百官史錄其言以周官名之亦訓體也今文無古
 文有○案此篇與今周禮不同如三公三孤周禮皆不載或
 謂公孤兼官無正職故不載然三公論道經邦三孤貳公弘化非職
 乎職任之大無踰此矣或又謂師氏即太師保氏即太保然以師保
 之尊而反屬司徒之職亦無是理也又此言六年五服一朝而周禮
 六服諸侯有一歲一見者二歲一見者三歲一見者亦與此不合是
 固可疑然周禮非聖人不能作也意周公方條治事之官而未及師
 保之職所謂未及者鄭重而未及言之也書未成而公亡其間法制
 有未施用故與此異而冬官亦闕要之周禮首末未備周公未
 成之書也借哉讀書者參互而考之則周公經制可得而論矣

錄 問司徒司馬司空三公三少之官先生曰漢自古文尚書出方
 有周官篇伏生口授二十五篇無周官故漢只置太尉司徒司
 空為三公而無周三公三少蓋未見古文尚書但見伏生書牧誓立
 政篇中所說司徒司馬司空而置也古者諸侯之國只置得司徒司
 馬司空三卿惟天子方得置三公三少六卿牧誓立政所說周家是
 時方為諸侯故不及三公三少及周官篇所說則周是時已得天下

明治
月 年 日 未



矣三公三少本以師道傳佐天子只是加官周公以太師兼冢宰召
公以太保兼冢宰是以加官而兼宰相之職也後世官職益繁今遂
以三公三少之官為階官不復有師保之任論道經邦之責矣然古
者猶是文臣之有功德重望者方得加師保之官以其有教輔天子
之名也後世遂以諸子或武臣為之既非天子之子
纂註 呂氏曰與武臣豈可任師保之責邪詎謬傳襲不復改正庚
王初年之書也洛誥周公還政之書也無逸立政周公教戒成王之
書也周官成王親政開物成務之書也合是數篇以觀成王可以見
其本質焉可以見其昏明疑信之變焉可以見其講貫啓發之深焉
可以見其知類通達離師傳而不反焉過此而有君陳乃周公既沒
之後又過此而有顧命乃其身將沒之時成王進德始終之序備矣
周公格君始終之功著矣新安陳氏曰周禮乃周公擬議未全未行
之書周官則成王建置訓迪而已施行之書也今只當據周官以解
周官其與周禮未啗合處姑略之可也又呂氏以作周官時為周公
尚在此亦以亡書序及君陳揆排而意之耳未見其必然也深玩周
官文意周公時不在矣此殆成王老於世故後之書也如以不學驕
侈戒卿士可見

惟周王撫萬邦巡侯甸四征弗庭綏厥兆民六服羣
辟罔不承德歸于宗周董正治官

此書之本序也庭直也葛氏曰弗庭弗來庭者六服侯甸

男采衛并畿內為六服也禹貢五服通畿內周制五服在王畿外也周禮又有
九服侯甸男采衛蠻夷鎮蕃與此不同宗周鎬京也董督也治官凡治事之官
也言成王撫臨萬國巡狩侯甸四方征討不庭之國以安天下之民六服諸侯
之君無不奉承周德成王歸於鎬京督正治事之官外攘之功舉而益嚴內治
之修也唐孔氏曰周制無萬國
纂註 呂氏曰天下大物也非繇力小才所能
惟伐淮夷非四征也大言之爾
運量非薄物細故所能維持向也成王
不出閭闔之辱王耳今撫萬邦至罔不承德乾開坤闔秋殺春生四海皆隨其
運轉功成治定歸於宗周董正治官訓督裁正品式備具本末內外體統相承
萬世皆入其維持不如何以觀文王之耿光揚武王之大力與侯甸男采衛之辭
巡侯甸即六服而略言之也六服承德即九服而以內五服并王畿言之也內
五服九州內外五服九州外以內五服并畿內為六正與侯甸男采衛之辭
合略外四服耳無不同也又案成王巡狩征討綏御之大力量如此可謂能以
周公詰戎兵陟禹迹行天下至海表罔不服之言
王曰若昔大猷制治
而真見之行事矣周公宗臣成王賢君蓋兩得之
于未亂保邦于未危
若昔大道之世制治保邦于未亂未危之前即下文明王立政是也
曰唐虞稽
古建官惟百內有百揆四岳外有州牧侯伯庶政惟
和萬國咸寧夏商官倍亦克用又明王立政不惟其
官惟其人
百揆無所不總者四岳總其方岳者州牧各總其州者侯伯次州牧而總諸侯者也百揆四岳總治於內州牧侯伯總治於外

內外相承體統不紊故庶政惟和而萬國咸安夏商之時世變事繁觀其會
通制其繁簡官數加倍亦能用治明王立政不惟其官之多惟其得人而已
張氏震曰唐虞官百夏商倍之周又倍之事繁故官多然大體未嘗變也
舜命九官至商列為八政至周合為六典大綱皆出於一所增特其屬耳

纂註

小子祇勤于德夙夜不逮仰惟前代時若訓迪厥官

逮及時是若順也成王祇勤於德早夜

纂註

張氏曰仰惟前代時若即前所
謂若昔大猷也林氏曰董正者

若有所不及然蓋修德者任官之本也
立太師以下是也訓迪者凡我有官
君子以下是也董正而後訓迪之也

論道經邦變理陰陽官不必備惟其人

立始辭也三公非始
於此立為周家定制

則始於此也賈誼曰保者保其身體傳者傳之德義師道之教訓此所謂三公
也陰陽以氣言道者陰陽之理恒而不變者也易曰一陰一陽之謂道是也論
者講明之謂經者經綸之謂變理者和調之也非經綸天下之

大經參天地之化育者豈足以任此責故官不必備惟其人也

少保曰三孤貳公弘化寅亮天地弼予一人

孤特也三少
雖三公之貳

而非其屬官故曰孤天地以形言化者天地之用運而無迹者也易曰範圍天
地之化是也弘者張而大之寅亮者敬而明之也公論道孤弘化公變理陰陽
孤寅亮天地公論於前孤

纂註

孔氏曰師天子所師傳相天子保保安天
子孤卑於公尊於卿特置此三者副貳三公

弘大道化葉氏曰成王以周召為師保而太傅無聞周公沒召公仍為保而不
聞設師傳蓋難之也陳氏傳良曰周召以師保為冢宰是卿兼三公也顧命自
同召太保稟以下皆卿也是時召公為保兼冢宰芮伯為司徒彤伯為宗伯畢
公為司馬皆是以三公兼之衛侯康叔為司空毛公為司空審如是則三公多
是六卿兼之但其人足以兼公則如其公之職位無其人則止為卿而已三公
三孤皆無其人則闕焉而已而六卿自若也要之成周以三公三孤待非常之
德故曰官不必備惟其人呂氏曰明則邦國幽則陰陽幽明之所以然所謂道
也經綸之用藏於無迹和調之妙間不容聲何待於論論云者擬議以成其變
化講明啓沃而精一之者也陰陽以氣言天地以形言變理運之者也寅亮承
之者也公孤之分於此著矣然弼予一人乃格君心之任獨於孤言之而公之
職反不與焉何也論道經邦變理陰陽未有不自君心者特成王尊三公之至
若不敢以身煩之蓋曰斯人也乃造化之友非予一人之弼也新安陳氏曰文
王時太公已為太師武王時召公已為太保是三公非自成王始立也貳公弘
化蓋貳公以弘大其論道經邦之化耳弘大道化以寅亮天地體用之謂也孔
註當

冢宰掌邦治統百官均四海

冢大宰治也天官卿治官之長
是為冢宰內統百官外均四海

纂註

鄭氏曰山頂曰冢呂氏曰
三公三孤天子所與調精

蓋天子之相也百官異職管攝使歸於一是
之謂統四海異宜調劑使其平是之謂均
侵之原而無所治者也統萬事而分治之則六
宰管攝百官非官官而控制之自百而歸六自六而歸一
者非人人而稱量之大與之為大小與之為小所居至易也明乎簡易之道
相業無餘蘊矣復齋董氏曰周禮太宰掌建邦之六典一曰治典二曰教典三

曰禮典四曰政典五曰刑典六曰事典六典太宰兼掌此言掌邦治者教禮政刑之屬莫非治也新安胡氏曰冢宰雖與五卿並列而各為一卿實總統乎五卿所掌雖邦治必教禮兵刑土

司徒掌邦教敷五典擾兆民

也地

之並舉其職而後可以治歟
官御主國教化敷君臣父子夫婦長幼朋友五者之教以馴擾兆民之不順者而使之順也唐虞司徒之官固已職掌如此
眾也主民眾故稱司徒呂氏曰擾者馴習而熟之拊摩而入之畜養而寬之謂張氏曰擾猶擾龍之擾馴習而安之也新安胡氏曰擾者順其自然而道之即舜典在

宗伯掌邦禮治神人和上下

春官於四時之序為長故其官謂之宗伯成
周合樂於禮官謂之和者蓋以樂而言也
上下定民志上下辨民志定則和矣呂氏曰治理也壇坎昭穆之等聘享射御之節貫本末而等文質所謂禮也神人所以治上下所以和者也一失其禮則

僭亂詭妄而瀆乎神陵犯乖爭而悖乎人上下皆失其分安得而和平
夏官卿主戎馬之事掌國征伐統御六軍平治邦國平謂強不得陵弱眾不得暴寡而人皆得其平也軍政莫急於馬故以司馬名官何莫非政獨戎政謂之不正王政之大者也
謂之政何也天下無事寓兵於農然後賦役百為始有所施是固政之所從出也天下有事舉兵討亂邦之存亡安危繫焉其為政之大固不待論矣此戎政

司馬掌邦政統六師平邦國

政掌於司馬舊矣國之大事何莫非政獨戎政謂之不正王政之大者也
謂之政何也天下無事寓兵於農然後賦役百為始有所施是固政之所從出也天下有事舉兵討亂邦之存亡安危繫焉其為政之大固不待論矣此戎政

所以獨謂之政也統六師而謂之平邦國則王者用師之本旨特欲平邦國之不平者耳

暴亂刑而曰禁者禁於未然也呂氏曰姦慝隱而難知故謂之詰推鞠窮詰而求其情也暴亂顯而見直刑之而已
冬官漢儒以考
工記當之也
陳氏大猷曰為治莫先於教化故冢宰之後司徒次之
陳氏曰刑曰禁此初設刑之美
意禁民使不為惡而非以虐民也
司空掌邦

土居四民時地利
冬官漢儒以考
工記當之也
陳氏大猷曰為治莫先於教化故冢宰之後司徒次之
陳氏曰刑曰禁此初設刑之美
意禁民使不為惡而非以虐民也
司空掌邦

其屬以倡九牧阜成兆民
六卿分職各率其屬官以倡九州之牧自內達之於外政治明教化洽兆民之眾莫不阜厚而化成也案周禮每卿六十屬六卿三百六十屬也呂氏曰冢宰相天子統百官則司徒以下無非冢宰所統乃均列一職而并數之為六者網在網中也乾坤之與六子並列於八
方冢宰之與五卿並列於六職也
呂氏曰冢宰列於六卿網固在網之率其屬以倡九牧自內而達之外九牧各率其州之諸侯以應六卿之令自外而承乎內內倡外應周垝泰和此成周治天下之體統也新安胡氏曰成周以六卿倡九牧亦猶唐虞以揆岳統牧伯故平成之效不減和
寧泰和在唐虞成周豈非以治天下之綱紀立而體統定歟

六年五服一

六年五服一

朝又六年王乃時巡考制度于四岳諸侯各朝于方

岳大明黜陟五服侯甸男采衛也六年一朝會京師十二年王一巡狩時

律度量衡等事也諸侯各朝方岳者猶舜之肆觀東后也大明黜陟者猶

舜之黜陟幽明也疏數異時繁簡異制帝王之治因時損益者可見矣

呂氏曰六卿倡九牧既立為治之綱矣繼以朝覲巡狩之制所以振其綱也

牧倡和固有體統然多歷年歲非時有以振之豈無壅滯而不達乎六年一朝

也諸侯既親承德意於天子天子復親考制度於諸侯禮樂刑政斯四達而不

悖矣是制也嘗一見於虞書後千餘年復出於此驗其疏數而世之升降事之

繁簡與衛之多寡用度之豐約與夫成王觀會通以行其典禮者皆可得而推

矣張氏曰周官行人之職曰侯服歲一見其貢祀物甸服二歲一見其貢嬪物

男服三歲一見其貢器物采服四歲一見其貢服物衛服五歲一見其貢材物

要服六歲一見其貢貨物是六年六服各一朝也今止言五服者要服不必其

來周官又云十有二年王巡狩殷國是五服已更兩朝矣林氏曰大明黜陟即

王制所謂不敬者君削以地不孝者君黜以爵有功德於民者加地進律是也

此皆斟酌舜事行之舜五載一巡狩此十二年何也文中子曰舜一歲而巡四

岳兵衛少而徵求寡也以是觀之則周時兵衛

日多徵求日眾故不能五年而以十二年也

王曰嗚呼凡我有官

君子欽乃攸司慎乃出令今出惟行弗惟反以公滅

私民其允懷

建官之體統前章既訓迪之矣此則居守官職者咸在曰

凡有官君子者合尊卑小大而同訓之也反者今出不可

行而壅逆之謂言敬汝所主之職謹汝所出之令今出欲其行不欲其壅逆

而不行也以天下之公理滅一己之私情則令行而民莫不敬信懷服矣

呂氏曰戒以審令於未出之前令出則惟行而不可反矣今之大者固出於

君百司庶府自下教條於其屬亦令也王氏曰令出而反民輕上而不信

令矣然必謹出今不至於反蘇氏曰此教以謹令非欲其遂非也新安陳氏

曰民之從違視公私之消長滅私者純乎公理而私欲淨盡之謂欲民之允懷

非以公盡滅其私者不可允懷誠

服之謂也滅字允字皆須勘破

學古入官議事以制政乃不迷

其爾典常作之師無以利口亂厥官蓄疑敗謀怠忽

荒政不學牆面莅事惟煩學古學前代之法也制裁度也迷錯繆

也典常當代之法也周家典常皆文武

炎曰議事以古義裁之故曰以制呂氏曰議事斷之以制制即前日所學之成法也陳氏大猷曰事有施於古而不宜於今施於今而不合於古者皆非典常典常者理之通古今常行而不可易者也爾當以之為師法呂氏曰有疑則辨可否立決蓄而不辨一前却謀所以不成也怠失之不及忽失之過荒其政均也既歷數茲官之病復勉以學之不可已學者應事以理雖萬變而不勞不學者應事以才不通於理觸事面墻始猶以才力營之事漸多則不勝其煩矣新安陳氏曰成王訓官以學勉之以不學戒之學古而後入官則謀事必能以古制裁酌之而政不迷矣然世亦有好奇而至於好異者如王荆公是已故又欲其以典常之理為師也不學則於理不明惟見其煩擾而已學戒爾卿士不學之得失相去如此成王此言真萬世有官君子之龜鑑也

功崇惟志業廣惟勤惟克果斷乃罔後艱

此下申戒卿士也王氏曰功以智

崇業以仁廣斷以勇克此三者天下之達道也呂氏曰功者業之成也業者功之積也崇其功者存乎志廣其業者存乎勤勤由志而生志待勤而遂雖有二者當幾而不能果斷則志與勤虛用而終蹈後艱矣陳氏大猷曰事之所成為功職之所務為業如士業於學學問思辨皆學業至於道充德備則學之功成矣農業於田播耨耘耔皆農業至收穫有秋則農功成矣功之高卑由立志之高下欲功之高立志固貴乎高然必勤以廣業則職業日勉日高其基立而其成高也否則事業以怠惰而狹小如築臺然安有基狹而臺高者雖有此志終不遂矣林氏曰猛虎之猶豫不若蜂蠆之致蠶貴育之狐疑不若童子之必至所以貴於果斷也志非果斷則不立勤非果斷則易倦新安陳氏曰功崇至後艱四句乃申言上文蓄疑敗謀怠忽荒政之意而加警策耳功

崇惟志業廣惟勤怠忽荒政之反也惟克果斷乃罔後艱蓄疑敗謀之反也

位不期驕祿不期侈恭儉

惟德無載爾僞作德心逸日休作僞心勞日拙

貴不與驕期而

驕自至祿不與侈期而侈自至故居是位當知所以恭饗是祿當知所以儉然恭儉豈可以聲音笑貌為哉當有實得於己不可從事於僞作德則中外惟一期待也位所以崇德非期於為驕祿所以報功非期於為侈亦通呂氏曰天下之至逸而無憂者莫如德居寵思危罔不惟畏弗畏入畏居寵盛則思危辱當無所不致其祇畏苟不知祇畏則入於可畏之中矣後之患失者與思危相似然思危者以寵利為憂患失者以寵利為樂所存大不同也

能其官惟爾之能稱匪其人惟爾不任

賢有德者也能有才者也王氏曰道二義

利而已推賢讓能所以為義大臣出於義則莫不出於義此庶官所以不爭而和蔽賢害能所以為利大臣出於利則莫不出於利此庶官所以爭而不和庶官不和則政必雜亂而不理矣稱亦舉也所舉之人能修其官是亦爾之所能舉非其人是亦爾不勝任古者大臣以人事君其責如此新安陳氏曰以上成王畫一以教戒卿士言言精當脫佞屈聲牙而得此猶芻豢之悅口云○愚謂因所稱舉之賢否益足以見我之賢否則推人之賢乃我之賢

也讓人之能乃我之能也為人臣者以是觀之必無妬賢嫉能之事賢者有所勸而不肖者亦可以自警矣 王曰嗚呼三事

暨大夫敬爾有官亂爾有政以佑乃辟永康兆民萬

邦惟無斁三事即立政三事也亂治也篇終歎息上自三事下至大夫而申戒勅之也其不及公孤者公孤德尊位隆非有待於戒勅也

纂註 呂氏曰訓戒既終復提要總告之各敬爾官以治爾政即前所謂欽乃攸司也統而言之惟在於輔君以永安民耳陳氏大猷曰前言阜成兆

民指當時言此言永康兆民期於永久也新安陳氏曰上文戒勅士而不及公孤公孤德尊望重非有待於戒勅也篇終責望之辭不免上列三公者三公惟德尊望重不無待於表率也諸家多以三事為三公詩曰三事大夫漢魏以來史云位登三事皆指為三公云○愚謂唐虞建官庶政和萬國寧我周建官庶政之和亦若是則我周萬邦之寧者其有厭斁乎此成王歸于宗周不暇他及而汲汲於董正治官以國家紀綱所在根本所關至不輕也

君陳君陳臣名唐孔氏曰周公遷殷頑民於下都周公親自監之周公既歿成王命君陳代周公此其策命之辭史錄其書以

纂註 夏氏曰必封國為君乃稱君李氏曰亦猶君奭君陳名篇今文無古文有君牙稱君貴之也鄭氏註中庸云君陳周公子

蔡初王氏曰觀篇中爾尚式時周公之猷訓與畢命今予祗命公以周公之事語意略同不見君陳為周公之子使是其子則當如微子之命云殷王元子乃祖成湯康誥云朕其弟酒誥云乃穆考文王蔡仲之命云率乃祖文王之彝訓無若爾考之違王命此書中命體大

抵然也今不曰爾考周公而但與畢命同稱周公若言他人耳周公以王叔父有大勳勞於天下安有命其子以繼父職獨無一語及父子相繼以寵之乎呂氏曰此篇戒勅之辭與畢命輕重不類見君陳蓋新進者也李氏舜臣曰周公化商民已無不盡繼其後者不必創為新政以駭之惟一循周公軌轍可也故王命君陳三舉周公之訓以告之今但一遵周公之訓無忿嫉無求備有忍從容則東郊之民耳目不駭常如周公之在其左右安靜帖息可前也此命君陳之大旨也且康王曰惟君陳克和厥中也

王若曰君陳惟爾今德孝恭惟孝友于兄弟克施有

政命汝尹茲東郊敬哉言君陳有令德事親孝事上恭惟其孝友於家是必能施政于邦孔子曰居家理故治可

纂註 移於官陳氏曰天子之國五十里為近郊自王城言之則下都乃東郊之地故君陳畢命皆指下都為東郊

以形容孝恭之粹美孝恭者所以指其德之實也真氏曰惟孝者必友不友于兄弟則戚其親之心非孝矣詩曰兄弟既翕和樂且湛子曰父母其順矣乎必兄弟和而後父母順友之關於孝蓋如此○陳氏曰商民難化由於民彝泯亂王屬之孝友之君陳所以正其本又曰王化頑民不求威猛剛克之臣而屬之孝恭孝友之君陳仁哉新安陳氏曰治洛化商民為重故君陳畢命皆曰尹茲東郊保釐東郊其任一也孝恭之恭其德性本敬也敬哉之敬勉其加敬也

昔周公師保萬民民懷其德往慎乃司茲率厥常懋

昭周公之訓惟民其乂

周公之在東郊有師之尊有保之親師教之保安之民懷其德君陳之往但當謹其所司

率循其常勉明周公之舊訓則民其治矣蓋周公既歿民方思慕周公之訓君陳能發明而光大之固其翕然聽順也

呂氏曰民深懷周公

之德苟君陳一事少異於公之初一法少變於公之舊則觀聽疑駭民不可得而治矣新安陳氏曰化商之要莫大于法周公爾今所司即周公之舊所司也周公之訓即公舊日所以師保萬民者也繼公所司之職以化公所化之民豈可少異於公之訓乎曰慎曰懋上文所謂敬哉者莫大於是

曰至治馨香感于神明黍稷非馨明德惟馨爾尚式

時周公之猷訓惟日孜孜無敢逸豫

呂氏曰成王既勉君陳昭周公之訓復舉周公

精微之訓以告之至治馨香以下四語所謂周公之訓也既言此而揭之以爾尚式時周公之猷訓則是四言為周公之訓明矣物之精華固無二體然形質止而氣臭升止者有方升者無間則馨香者精華之上達者也至治之極馨香發聞感格神明不疾而速凡昭薦黍稷之苾芬是豈黍稷之馨哉所以苾芬者實明德之馨也至治舉其成明德循其本非有二馨香也周公之訓固為精微而舉以告君陳尤當其可自殷頑民言之欲其感格非可形驅而勢迫所謂洞達無間者蓋當深省也自周公法度言之典章雖具苟無前人之德則索然委蕭徒為陳迹也故勉之以用是猷訓惟日孜孜無敢逸豫焉是訓也至精至微非日新不已深致篤陳氏大猷曰治本無馨香然善治之極則曰至治敬之功孰能與於斯

纂註

馨香協氣休聞

發越猶馨香之旁達而可愛

也惡政之極則曰刑發聞惟腥醜聲穢德之彰聞猶腥臭之旁達而可惡也故善譽謂之流芳惡譽謂之遺臭神聰明不可欺故曰神明林氏曰德之昭明發為至治至治之馨香即明德之馨香合而為一者也使但黍稷之苾芬可以為馨香則隨之黍盛豐備虞之享祀豐潔亦可以感神明矣王意謂德之馨香尚能感神豈不能感化商民哉式時猷訓孜孜無逸豫上文所謂懋昭周公之訓者即此是也○愚謂益贊禹曰惟德動天至誠感神周公化商之訓曰明德惟馨感于神明幽遠難通莫天與神若猶可以德感動況苗民爾民乎周公與益之言其意一也

見既見聖亦不克由聖爾其戒哉爾惟風下民惟草

未見聖如不能得見既見聖亦不能由聖人情皆然君陳親見周公故特申戒以此君子之德風也小人之德草也草上之風必偃君陳克由周公之訓則商民亦由君

纂註

陳氏大猷曰戒哉戒其勿如凡人也○愚謂秉彜好德誰無

彊者又多見聖而亦不克由聖也孔門弟子朝夕遊從尚有非不悅子之道力不足也之歎况他人乎然學者不得為聖人特一身之病耳君陳繼周公之後撫周公之民而不能用周公之化殷頑苟有不服豈不大為國家之病乎又爾所當戒也風之動物也妙於無迹草之從風也亦不知其然而然所謂神而化之使民宜之者誠在君

爾師虔庶言同則繹

師衆虔度也言圖謀其政無小無大莫或不致其難有所當廢有所當興必出入反覆與眾共

圖厥政莫或不艱有廢有興出入自

虞度之衆論既同則又紬繹而深思之而後行也蓋出入自爾師虞者所以合乎人之同庶言同則繹者所以斷於己之獨孟子曰國人皆曰賢然後察之國

人皆曰可殺然後察之庶言同則繹之謂也纂註始和中由俗而革或當廢或當興必出謀之國

法蓋政事舉措之間斟酌權量以求其當而已爾有嘉謀嘉猷則入

告爾后于內爾乃順之于外曰斯謀斯猷惟我后之

德嗚呼臣人咸若時惟良顯哉言切於事謂之謀言合於道謂

者言之良以德言顯以名言或曰成王舉君陳前日已陳之善而歎息以美之

也葛氏曰成王殆失斯言矣欲其臣善則稱君人臣之細行也然君既有是心

至於有過則將使誰執哉禹聞善言則拜湯改過纂註陳氏大猷曰臣人猶

不吝端不爲此言矣嗚呼此其所以爲成王歟纂註言人臣王氏炎曰良

言其善顯言其善之昭著也呂氏曰此王舉君陳前日之善也君陳平昔謀猷

入告及既施行則澹然不有前日尚忘已之善而皆歸之於君今日豈忘人之

善而欲出於己乎真氏曰善則稱君舍美從王此義乃人臣自處者所當知若

君以是語其臣則不可也漢高帝稱李斯善則稱君而王衛尉深非之衛尉之

名不著然其言足爲萬世法呂氏說亦曰護之辭耳新安陳氏曰此承上文謂

謀於衆審於己而有嘉謀猷云云非特善則稱君臣之義當然以善言上聞而

君不我違使得行之於外非有德之君不能若此此乃人臣宣上德意以明示

於衆也成王非欲臣之譽已蓋欲君陳審謀猷以見之設施庶幾君蒙其歸美

而臣遂其良顯耳又案成王此言前此聖帝明王未

有是也葛真之疑亦未爲過蓋恐啓導諛之漸也

王曰君陳爾惟弘

周公丕訓無依勢作威無倚法以削寬而有制從容

以和此篇言周公訓者三曰懋昭曰式時至此則弘周公之丕訓欲其益張

而大之也君陳何至依勢以爲威倚法以侵削者然勢我所有也法我

所用也喜怒予奪豪髮不於人而於己是私意也非公理也安能不作威以削

乎君陳之世當寬和之時也然寬不可一於寬必寬而有其制和不可一於和

必從容以和之而纂註呂氏曰周公之訓大矣猶欲弘之者繼前人之政苟

後可以和中也纂註止以持循因襲爲心其所成必降前人數等惟奮然

開拓期以光大前業然後僅能不替蓋造始之與繼成其力量不同也和中之

時大體固當寬苟無制則流蕩放肆安能從容以和乎馴擾調娛於品制之中

游息化養於範圍之內斯其所以和也又曰寬而有制從容以和此最難常人

欲爲防閑則多失之迫切無和氣此雖寬而有制雖有制而和孔氏曰無倚法

制以行刻削之政夏氏曰上文言周公之訓不可不遵然未言今日治商民當

如何故此及之無依勢至以和此言商民不犯法者待之當如此其下則言不

幸入於法者待之當如此姦宄殷民在辟予曰辟爾惟勿辟予

敗亂又非此比故三細不宥

曰宥爾惟勿宥惟厥中上章成王慮君陳之徇已此則慮君陳之徇

殺惟當審其輕重之中也

有弗若于汝政弗化于汝訓辟以止辟乃辟

君也言殷民之在刑辟者不可徇君以爲生

輕重之中也

君也言殷民之在刑辟者不可徇君以爲生

輕重之中也

其有不順於汝之政不化於汝之訓刑之可也然刑 **狃于姦宄敗常亂**

期無刑刑而可以止刑者乃刑之此終上章之辟 **狃于姦宄敗常亂**

俗三細不宥 狃習也常與常也俗風俗也狃于姦宄與夫毀敗典常壞

此終上章之有 **纂註** 孔氏曰罪雖小三犯不赦所以絕惡原○唐孔氏曰言三者再

作三犯其即刑故無 **爾無忿疾于頑無求備于一夫** 無忿疾人之

小怙終賊刑之意歟 **必** 陳氏曰頑不率教者不可忿疾之率教者則當獎拔之然不可

備人之 **纂註** 以求備下文分言之必有忍至德乃大即無忿疾于頑之意簡

所不能 **厥修亦簡其或不修進厥良以率其或不良** 則亂大謀必有

厥修至率其或不 **簡** 良即無求備之意 **必有忍其乃有濟有容德乃大** 孔子曰小不忍

所忍而後能有所濟然此猶有堅制力蓄之意若洪裕寬綽恢 **纂註** 林氏曰

恢乎有餘地者斯乃德之大也忍言事容言德各以深淺言也 **纂註** 忍者勉

強而行人與已猶二容者自然而然而人己渾乎為一矣自有忍而充於有容則

忍之迹泯而廣大之德成矣又曰勾踐於吳大王於狄忍也使其不忍則起亡

矣其何以濟湯之於葛文王於昆夷容也包之度內若天地然孰得而測度

之非德之大而何侯氏曰無忿疾于頑有忍者也無求備于一夫有容者也

厥修亦簡其或不修進厥良以率其或不良 **纂註** 林氏曰殷民雖染紂之惡

其行義職業有修與不修當簡而別之則人 **纂註** 然亦已熏陶於周公之訓

勸功進行義之良者以率其不良則人勵行 **纂註** 然亦已熏陶於周公之訓

故有修者亦有不修者有良者亦有不良者以其或已化或未化故也○陳氏

大猷曰修者方修於善良者已進於善夏氏曰修者簡別之不使與不修者混

不修者亦簡別之不使與修者雜既簡別之如此然後於中選其能自修而至

於為良善者進用之則不良者知所愧慕亦必修飭而至於良善是進其良所

以率其不良者也新安胡氏曰修不修皆可簡別故不修者亦 **惟民生厚**

簡言惟良者可進用故不良者以率言此其下語所以不同也 **因物有遷違上所命從厥攸好爾克敬典在德時乃**

罔不變允升于大猷惟予一人膺受多福其爾之休

終有辭於永世 言斯民之生其性本厚而所以澆薄者以誘於習俗而

厚乎反薄歸厚特非聲音笑貌之所能為爾民之於上固不從其令而從其好

大學言其所令反其所好則民不從亦此意也敬典者敬其君臣父子兄弟夫

婦朋友之常道也在德者得其典常之道而著之於身也蓋知敬典而不知在

德則典與我猶二也惟敬典而在德焉則所敬之典無非實有諸已實之感人

書傳卷六

之薄可知君陳欲藥其病惟敬典在德而已人君不言福風俗淳厚借之大道此入君之福也鄭氏景莖曰時乃罔不變允升于大猷成王自謂膺受多福道洽政治澤潤生民康王亦自謂膺受多福成康言福皆以商民之化為說然則民俗趨化非人君受福之實乎天保報上受福之詩也其詩曰羣黎百姓徧為爾德詩之意即成康之意新安陳氏曰敬典在德是能謹其所好時罔不變是即從厥攸好也商民未化原於味天敘之典惟敬天敘之典可以化之敬典在德以化民惟令德孝友之君陳能之君陳厚於天敘之典久矣成王即其所素履以勉之也其成和中之化也亦宜蓋德者化商民之本敬者又以德化商民之本始曰命汝尹茲東郊敬哉終曰爾克敬典在德始終一敬而德有諸已矣德有諸已而商民可化矣一篇綱領中之綱領捨敬吾何以觀之哉

顧命

顧命還視也成王將崩命羣臣立康王史序其事為篇謂之顧命者鄭玄云回首曰顧臨死回顧而發命也今古文皆有

纂註

呂氏曰成王經三監之變王室幾搖故此正其終始特詳焉顧命成王所以正其終康王之誥康王所以正其始

子天下之共主也成王力疾臨廣朝而命之二公受遺率諸侯而輔之所以公天位而嚴大寶也世稱漢武帝拔霍光於宿衛託以幼孤為知人抑不知所謂謂大臣者非可寄安危屬存亡者不在此選如周召內為師保外統諸侯君存則輔政君歿則託孤所謂受遺蓋其一職也武帝垂歿始拔一人付之平時大臣果安用乎

惟四月哉生魄王不懌

始生魄十六日王有疾故不悅懌

甲子王乃洮頽

水相被冕服憑玉几

王發大命臨羣臣必齋戒沐浴今疾病危殆故用洮盥頽面扶相者被以袞冕憑玉几以發命

乃同召太保奭芮伯彤伯畢公衛侯毛公師氏虎臣

百尹御事

同召六卿下至御治事者太保奭伯彤伯畢公衛侯毛公六卿也冢宰第一召公領之司徒第二召伯為之宗伯第三召伯為

之司馬第四召公領之司寇第五衛侯為之司空第六毛公領之大保畢毛三公兼也芮彤畢衛毛皆國名入為天子公卿師氏大夫官虎臣虎賁氏百尹百官之長及諸御治事者平時則召六卿使率其屬

輯錄

顧命排得三公三孤此則將發顧命自六卿至御事同以王命召也

奭芮伯彤伯畢公衛侯毛公召公與畢公毛公是三公芮伯彤伯衛侯是三孤太保是冢宰芮伯是司徒衛侯是康叔為司寇所以康誥中多說刑三公只是以道義傳保王者無職事官屬却下

纂註

皇極經世書成王在位三十七年行六卿事漢時太傅亦無官屬書說

歷志成王即位三十年四月庚戌朔十五日甲子哉生魄即引此顧命之文此劉歆說也孔以爲十六日則不與歆同矣下云彌留則疾已多日甲子是發命之日耳高官兼攝下司者漢世以來謂之領故召畢毛言領王肅云彤如姓之國其餘五國姬姓畢毛文王庶子○夏氏曰漢志言哉生魄即甲子日恐不然武成言一月壬辰旁死魄越翼日癸巳今此哉生魄上無日辰故甲子不可考其爲何日也○呂氏曰甲子去崩纔一日耳猶盥洗以致潔冕服以致嚴顧託之言淵與精明蓋臨衆之敬不以困憊廢素定之理雖垂歿固炯如也惟善治者能歷疾病而不惰善養心者能臨死亡而不昏豈一朝一夕之積哉○陳

氏曰加朝服拖紳孔子疾不敢以褻服見君也此即成王不敢以褻服臨臣也
○林氏曰後世人君將託後嗣獨引親信入受遺詔謂之顧命之臣漢唐末國
嗣多立於戚官或有夜半禁中出片紙以某人為嗣羣臣拱手莫敢違雖有嫡
嗣不能屬於大呂倉卒之際廢立紛然顧命之書誠萬世之法孔氏悉見傳

王曰嗚呼疾大漸惟幾病日臻既彌留恐不獲誓言

嗣兹予審訓命汝此下成王之顧命也自歎其疾大進惟危殆病日至
既彌甚而留連恐遂死不得誓言以嗣續我志此我

重光莫麗陳教則肄肄不違用克達殷集大命武猶文
謂之重

光猶舜如堯謂之重華也莫定麗依也言文武宣布重明之德定民所依陳
列教條則民皆服習而不違天下化之用能達於殷邦而集大命於周也

錄問莫麗陳教則肄肄字據孔氏音力馳反也諸家多作附麗之麗謂土著
也莫麗謂養之陳教謂教之未知其說如何某竊謂從孔氏說亦自平直莫
麗者謂定其所於之號令也陳教則陳其所以教之道也肄或訓勞或訓習
愚意謂從習為長未敢自決先生曰前篇有以麗訓刑者肄當訓習答潘子善

在後稱言其敬迎上

之侗敬迓天威嗣守文武大訓無敢昏逾侗愚也成王自
稱言其敬迎上

天威命而不敢少忽嗣守文武大訓而無敢昏逾天威天命
也大訓述天命者也於天言天威於文武言大訓非有二也

弗興弗悟爾尚明時朕言用敬保元子釗弘濟于艱

難釗康王名成王言今天降疾我身殆將必死弗興弗悟爾庶幾
難明是我言用敬保元子釗大濟于艱難曰元子者正其統也

柔遠能邇安勸小大庶邦

懷來馴擾安寧勸導皆君道所當盡者合遠邇小大而
言又以見君德所施公平周溥而不可有所偏滯也

思夫人自亂于

威儀爾無以釗冒貢于非幾亂治也威者有威可畏儀者有儀可
象舉一身之則而言也蓋人受天地

之中以生是以有動作威儀之則成王思夫人之所以為人者自治於威儀耳
自治云者正其身而不假於外求也貢進也成王又言羣臣其無以元子而冒

進於不善之幾也蓋幾者動之微而善惡之所由分也非幾則發於不善而陷
於惡矣威儀舉其著於外者而勉之也非幾舉其發於中者而戒之也威儀之

治皆本一念一慮之微可不謹乎孔子所謂知幾子思所謂謹獨周子所謂幾
善惡者皆致意於是也成王垂絕之言而拳拳及此其有得於周公者亦深矣

○蘇氏曰死生之際聖賢之所甚重也成王將崩之一日被冕服以見百
官出經遠保世之言其不死於燕安婦人之手也明矣其致刑措宜哉

問非幾幾字多訓危竊謂幾即事也猶萬幾之幾冒貢於非幾謂冒
進於非所當為之事未知是否先生曰幾者事之微也答潘子善

纂註陳氏

大猷曰夫人猶言大凡人。新安胡氏曰自亂威儀如燕喪威儀亂即喪也。○呂氏曰凡人有輕躁縱肆或踰其則乃人自亂其威儀天則本未嘗亂也。○新安陳氏曰曾子將終示孟敬子以君子所貴乎道者三惟在於容貌顏色辭氣之間與成王臨崩告戒之言如出一律其聞聖學之淵源於周公而垂其流派於洙泗者歟。

茲既受命還出綴衣于庭越翼日乙丑王崩
綴衣者歟

也羣臣既退徹出幄帳於庭喪大記云疾病君徹懸東首於北牖下是也於其明日王崩。○**纂註**復齋董氏曰周禮射人掌君之北面孤東面卿大夫西面此受命還謂還就此位也王氏曰綴衣其衣連綴帷幄之屬在旁曰帷在上曰幕四合象宮室曰幄幄上承塵曰帶庭路寢之庭唐孔氏曰王先在幄帳中發命訖反寢處遂徹出之將欲為死備也王氏曰成王幼立二叔流言王不無疑則其性非卓然高明也臨歿之際乃能如此得非周召師保輔翼教誨有以養成其德意誠心正雖死生之際而志氣清明如是乎是知三代而下人主天資未必不及古人而德不逮者無古帝王之學也

太保命仲桓南宮毛俾爰齊侯呂伋以二千戈虎賁

百人逆子釗于南門之外延入翼室恤宅宗
桓毛二臣名及太公望子

為天子虎賁氏延引也翼室路寢旁左右翼室也太保以冢宰攝政命桓毛二臣使齊侯呂伋以二千戈虎賁百人逆太子釗於路寢門外引入路寢翼室為憂居宗主也呂氏曰發命者冢宰傳命者兩朝臣承命者勳戚顯諸侯體統尊嚴樞機周密防危慮患之意深矣入自端門萬姓咸覩與天下共之也延入翼

室為憂居之宗示天下不可一日無統也唐穆敬文武以降闕寺執國命易主於宮掖而外廷猶不聞然後知周家之制曲盡備豫雖一條一節亦不可廢也。**纂註**夏氏曰桓毛必宿衛之臣林氏曰太保命二臣於呂伋處取二千戈持之宰之命而後授之兵衛姦邪何自而萌哉王氏曰稱子者所以正名明父子繼世之義稱名未成君也王宮南向南門王宮之外門也范氏曰成王崩太子必在側當是時本在內特出而迎之所以顯之於眾也。**丁卯命作冊度**
命史為冊書法度傳顧命於康王

曰成王命周公留後康王命畢公保釐皆作冊此將以父命傳子故亦作冊陳氏大猷曰成王雖有遺命未有冊書將傳之康王故作冊書紀先王之言以授之因并作受冊法度下文升階即位及受同祭饗等其法度也。**越七日癸酉伯相命士須材**
伯相

召公也召公以西伯為相須材也命士取材木以供喪用。**纂註**鄭氏曰大夫以上殯斂皆以死之來日數明日也王氏肅曰召公為方伯居冢宰故又曰伯相薛氏曰士山虞匠人之屬命士致材木須材以供凡喪事之用呂氏曰自成王崩後訖康王受命前命皆出於召公曰太保命仲桓南宮毛又曰命作冊

度又曰伯相命士所以一號令而無二門也。**狄設黼展綴衣**
狄統云

狄者樂吏之賤者也喪大記狄人設階蓋供喪役而典設張之事。**纂註**康孔者也黼展屏風畫為斧文者設黼展幄帳如成王生存之日也。自設黼展至陳輅車各有所司皆是相命不言命者蒙上命士之文也此下皆為將傳顧命而陳儀物也經於四座上言設黼展綴衣則四座皆設也先施屏

風於前又施 帳幄於上 牖間南嚮敷重篾席黼純華玉仍几 此平時見羣臣覲諸侯之

坐也敷設重席所謂天子之席三重者也篾席桃竹枝席也黼白黑雜繒純綠也華彩色也華玉以飾几仍因也因生時所設也周禮吉事變几凶事仍几是也

纂註

呂氏曰牖序夾房階塾前指路寢言之牖間南嚮就路寢牖也

西序

東嚮敷重底席綴純文貝仍几 此且夕聽事之坐也東西廂謂之序底席蒲席也綴雜彩文貝

有文之貝以飾几也

纂註

呂氏曰就路寢西廂設座東嚮也

東序西嚮敷重豐席畫純雕

玉仍几

此養國老饗羣臣之坐也豐席筍席也畫彩色雕刻鏤也

纂註

呂氏曰就路寢東廂設座西嚮也

西夾南

嚮敷重筍席玄粉純漆仍几

此親屬私燕之坐也西廂夾室之前筍席竹席也紛雜也以玄黑之色雜

為之綠漆漆几也牖間兩序西夾其席有四牖戶之間謂之辰天子負辰朝諸侯則牖間南嚮之席坐之正也其三席各隨事以時設也將傳先王顧命知神之在此乎在彼乎故

兼設平生之坐也

纂註

夏氏曰廂之夾室謂之夾又謂之房西夾乃西廂室西夾南嚮蓋在西廂之夾室中南嚮設此座也說文筍竹胎筍席取筍皮織為席也

越玉五重陳寶赤刀大

訓弘璧琬琰在西序大玉夷玉天球河圖在東序

之舞衣大貝鼓鼓在西房允之戈和之弓垂之竹矢

在東房

於東西序坐北列玉五重及陳先王所寶器物赤刀赤削也大訓三皇五帝之書訓誥亦在焉文武之訓亦曰大訓弘璧大璧也琬琰圭名夷常也球鳴球也河圖伏羲時龍馬負圖出於河一六位北二七位南三八位東四九位西五十居中者易大傳所謂河出圖是也盾國名盾國所制

舞衣大貝如車渠鼓鼓長八尺允和皆古之巧工垂舜時共工舞衣鼓鼓戈弓

竹矢皆制作精巧中法度故歷代傳寶之孔氏曰弘璧琬琰大玉夷玉天球玉

之五重也呂氏曰西序所陳不惟赤刀弘璧而大訓參之東序所陳不惟大玉

夷玉而河圖參之則其所寶者斷可識矣愚謂寶玉器物之陳非徒以為國容

觀美意者成王平日之所觀閱手澤在焉陳之以象其生存也揚

氏中庸傳曰宗器於祭陳之示能守也於顧命陳之示能傳也

曰此陳先王世傳之寶也越及也承上文而言玉五重陳寶總言之下復分別

為玉一雙曰重古雙玉為穀圓玉曰璧銳上曰圭琬有鋒芒琰無鋒芒大玉華

山之玉夷玉東夷之美玉王氏曰宗社守器明前王所守後王所受皆在是也

大輅在賓階面綴輅在阼

階面先輅在左塾之前次輅在右塾之前

大輅玉輅也綴輅金輅也先輅木輅也次輅象輅革輅也王之五輅玉輅以祀不以封為最貴金輅以封同姓

為次之象輅以封異姓為又次之革輅以封四衛為又次之木輅以封蕃國為最賤其行也貴者宜自近賤者宜遠也王乘玉輅綴之者金輅也故金輅謂之綴輅最遠者木輅也故木輅謂之先輅以木輅為先輅則革輅象輅為次輅矣

賓階西階也昨階東階也面南嚮也塾門側堂也五輅陳列亦象成王之生存也周禮典輅云若有大祭祀則出路大喪大賓客亦如之是大喪出輅為常禮也又案所陳寶玉器物皆以西

纂註

爾雅昨階主階也鄭氏曰昨猶酢也東階所以答酢賓客夏氏曰階面者據人為上者成王殯在西序故也

在堂上面嚮南方比輅陳之其轅向南故謂之面蓋在階之南面也先輅在左塾之前蓋在門內之西以塾在堂之前故自內嚮外言之雖在西自外向內言之實在左也次輅在右塾之前蓋在門內之東自內嚮外言之雖在東自外向內言之實在右也顧氏曰先輅在寢門內之西北面對玉輅次輅在寢門內之東北面對金輅禮記

二人雀弁執惠立于畢門之內四人綦弁執戈上刃夾兩階祀一人冕執斨立于東堂一人冕執鉞立于西堂一人冕執斨立于東垂一人冕執瞿立于西垂一人冕執銳立于側階

弁士服雀弁赤色弁也綦弁以文鹿子皮

為之惠三隅矛路寢門一名畢門上刃刃外嚮也堂廉曰祀冕大夫服劉鉞屬斨瞿皆戟屬銳當作銳說文曰銳侍臣所執兵從金允聲周書曰一人冕執銳讀若允東西堂路寢東西廂之前堂也東西垂路寢東西序之階上也側階北陛之階上也呂氏曰古者執戈戟以宿衛王宮皆士大夫之職無事而奉燕私則從容養德有膏澤之潤有事而司禦侮則堅明守義而無腹心之虞下及秦漢陛楯執戟尚餘一二此制既廢人主接士大夫者僅有視朝數刻而周廬陛

楯或環以推理囂悍之徒有志於復古者當深繹也

纂註

孔氏曰側階北下階上唐孔氏曰垂旒為冕無旒為弁弁冕版皆廣八寸長尺六寸前圓

後方雀弁色赤而微黑如雀頭也垂堂上之遠地也堂廉廉者稜也立在堂下近於堂稜鄭王皆以側階為東下階然立於東垂者已在東下階上何由此人復其並立故傳以為北下階上謂當北階北階則惟堂北一階而已側猶特也執兵宿衛先東後西者在東宿衛敬新王故也夏氏曰四人既立於東西廂之前堂二人又立於東西廂堂上之遠地則堂之南宿衛備矣故此一人冕執銳立於堂北之特階呂氏曰凡弁士也皆立堂下冕大夫也皆立堂上陳氏曰自設黼屨至此典章文物之備豈為華侈之具哉一以象前王平生所坐所寶所乘所衛以起嗣王之追慕而盡誠紹述也一以昭前王委重投艱之意使嗣王肅敬以祗承也一起羣臣諸侯之尊敬想慕前王而繫心於嗣王也一以表人主之崇高富貴尊無二上而傳授之正如此以絕天下覬望之萌也

王麻冕黼裳由賓階階齊鄉士邦君麻冕蟻裳入即位

麻冕三十升麻為冕也齊升也康王吉服自西階升堂以受先王之命故由賓階也蟻裳玄色公卿大夫及諸侯皆同服亦廟中之禮不言升階者從王賓階也入即位者各就其位也呂氏曰麻冕黼裳王祭服也鄉士邦君祭服之裳皆纁今蟻裳者蓋無事於奠祝不欲純用吉服有位於班列不可純用凶服酌吉凶之變也

纂註

呂氏曰儀物既備然後延嗣王受顧命而踐位自此始稱王命猶以子道自居不敢當主也復齋董氏曰孔氏以鄉士為公卿大夫案左傳鄭武公為平王鄉士洪範曰鄉士惟月則鄉士指朝之執政者而言唐孔氏曰

禮祭服皆玄衣纁裳纁赤色之淺者蟻色玄如蟻

太保太史太宗皆麻冕彤裳太保承

介圭上宗奉同瑁由阼階齊太史秉書由賓階齊御

王冊命

太宗宗伯也彤纁也太保受遺太史奉冊太宗相禮故皆祭服也介大也圭天子之守長尺有二寸同爵各祭以酌酒者瑁方四寸邪

刻之以冒諸侯之珪璧以齊瑞信也太保宗伯以先王之命奉符寶以傳嗣君有主道焉故升自阼階太史以冊命御王故特書由賓階以升蘇氏曰凡王所臨所服用

皆曰御

纂註

陳氏大猷曰太保冢宰總大權故承鎮圭宗伯主祭祀朝覲禮故奉同瑁書即冊命也秉言持之以升御言奉之以進復

氏曰圭瑁先王所執今將授嗣王若先王予之故自阼階而升太史執書將進之嗣王故與王接武同升

曰皇后憑玉几道

揚末命命汝嗣訓臨君周邦率循大卞變和天下用

答揚文武之光訓

成王顧命之言書之冊矣此太史口陳者也皇太后君也言大君成王力疾親憑玉几道揚臨終之命命

汝嗣守文武大訓曰汝者父前子名之義卞法也臨君周邦位之大也率循大卞法之大也變和天下和之大也居大位由大法致大和然後可以對揚文武

之光

纂註

陳氏大猷曰道言揚稱也顧命中成王自言嗣守文武大訓故此言命汝嗣訓變亦和也答揚文武光訓即所謂嗣訓也竊意冊命中必

述成王命召畢之因載顧命之語史略其前之已見者而獨載此口陳語也

王再拜興答曰眇眇予末

小子其能而亂四方以敬忌天威

眇小而如亂治也王拜受顧命起答太史曰眇眇然予微

末小子其能如父祖治四方以敬忌天威乎謙辭退托於不能也顧命有敬逆天威嗣守文武大訓之語故太史所告康王所答皆於是致意焉

陳氏大猷曰其未定之辭新安胡氏曰如父祖治四方本孔氏然終可疑乃受同瑁王三宿三祭三咤

上宗曰饗

王受瑁為主受同以祭宿進爵也祭祭酒也咤奠爵也禮成於三故三宿三祭三咤葛氏曰受上宗同瑁則受太保介圭可知

宗伯曰饗者傳神命以饗告也

纂註

林氏曰受瑁必授之人受同則以祭鄭氏曰釋詁云肅也三祭三酌酒於神座也每一酌酒則一奠爵王肅以咤為奠爵經典無此咤字曰饗所謂嘏也詩箋曰予福曰嘏特牲少牢之禮尸嘏主人此則上宗嘏王

也蘇氏曰至齒而不飲曰咤曰嘏示飲而實不忍也唐孔氏曰禮於祭未必飲神之酒受神之福新安陳氏曰咤有兩說孔氏以為奠爵諸儒多因之蘇氏以

為至齒不飲與嘏同義初疑咤從口意蘇說為是及考字書方知咤與吒同叱怒也禮記無咤食亦怒也託與咤同陟駕反祭奠酒爵也咤本託字傳寫訛耳

孔註音釋下有云說文作託由此觀之則咤訓奠爵不可易也若與齊同義則此處何為君咤而臣嘏且與呂氏太保飲福不甘味王飲福亦廢之說不合矣

太保受同降盥以異同秉璋以酢授宗人同拜王答

拜

太保受王所咤之同而下堂盥洗更用他同秉璋以酢酢報祭也祭禮君執圭瓚裸尸太宗執璋瓚亞裸報祭亦亞裸之類故亦秉璋也以同授宗

人而拜尸王答拜者代尸拜也宗人小宗伯之

屬相太保酢者也太宗供王故宗人供太保

王祭告成王言己已受顧命也太保秉璋

以酢授同而拜告成王己已傳顧命也

同拜王答拜以酒至齒曰齊太保復受同

喪疾歆神之賜而不甘其味也若王則

喪之主非徒不甘其味雖飲福亦廢也

夏則曰王亦拜成王極紛紛揣度要之

於君在廟門內則全於子況康王方在

受羣臣朝也冢宰以元老大臣受託孤

繼之拜告禮成康王為喪主立極前其

大臣如見先王也答之拜敬大臣即所

以敬先王也何必如諸說之紛紜哉

太保降收諸侯出廟門俟

焉故曰廟言諸侯則卿士以下可知俟

崩越九日癸酉命士須材傳顧命不言

當日於柩前即位而涉旬日乎曰君薨

冢宰以攝政紀綱政令周密備具如此

何必同哉真氏曰此篇見周公養成君

密皆可為來世法

纂註

新安胡氏曰報祭者亞

裸之類即今之亞獻也

纂註

尸拜王則曰因太保拜而對拜

新安陳氏曰王答拜祭則曰代

尸拜王則曰因太保拜而對拜

新安陳氏曰王答拜祭則曰代

尸拜王則曰因太保拜而對拜

新安陳氏曰王答拜祭則曰代

尸拜王則曰因太保拜而對拜

新安陳氏曰王答拜祭則曰代

尸拜王則曰因太保拜而對拜

新安陳氏曰王答拜祭則曰代

尸拜王則曰因太保拜而對拜

新安陳氏曰王答拜祭則曰代

尸拜王則曰因太保拜而對拜

新安陳氏曰王答拜祭則曰代

尸拜王則曰因太保拜而對拜

新安陳氏曰王答拜祭則曰代

尸拜王則曰因太保拜而對拜

新安陳氏曰王答拜祭則曰代

尸拜王則曰因太保拜而對拜

新安陳氏曰王答拜祭則曰代

尸拜王則曰因太保拜而對拜

新安陳氏曰王答拜祭則曰代

尸拜王則曰因太保拜而對拜

新安陳氏曰王答拜祭則曰代

康王之誥

今文古文皆有但

今文合於顧命

相援連

道夫

道夫

道夫

道夫

道夫

道夫

道夫

道夫

道夫

道夫

道夫

王出在應門之內太保率西方諸侯入應門左畢公

率東方諸侯入應門右皆布乘黃朱賓稱奉圭兼幣

曰一二臣衛敢執壤奠皆再拜稽首王義嗣德答拜

漢孔氏曰王出畢門立應門內鄭氏曰周禮五門一曰畢門二曰雉門三曰庫門

四曰應門五曰路門路門一曰畢門外朝在路門外則應門之內蓋內朝所在

也周中分天下諸侯主以二伯自陝以東周公之自陝以西召公主之召公

率西方諸侯蓋西伯舊職畢公率東方諸侯則繼周公為東伯矣諸侯入應門

列於左右布陳也乘四馬也諸侯皆陳四黃馬而朱其驥以為廷實或曰黃朱

若籠厥玄黃之類賓諸侯也稱舉也諸侯舉所奉圭兼幣曰一二臣衛一二見

非一也為王蕃衛故曰臣衛敢執壤奠地所出奠贄皆再拜首至地以致敬義宜

也義嗣德云者史氏之辭也康王宜嗣前人之德故答拜也吳氏曰穆公使人

弔公子重耳重耳稽顙而不拜穆公曰仁夫公子稽顙而不拜則未為後也蓋

為後者拜不拜故未為後也弔者含者遂者升堂致命主孤拜稽顙成為後者

進相揖皆再拜稽首曰敢敬告天子皇天改大邦殷之命惟周文武誕受美若克恤西土

冢宰及司徒與羣臣皆進相揖定位又皆再拜稽首陳戒於王曰敢敬告天子示不敢輕告且尊稱之所以重其聽也曰大邦殷者明有天下不足恃也美若未詳蘇氏曰美美里也文王出美里之囚天命自是始順或曰美若即下文之厥若也美厥或字有紕謬西土文武所興之地言文武所以大受命者以其能恤西土之衆也進告不言諸侯以內見外

惟新陟王畢協賞罰戡定厥功用敷遺後人

呂氏曰二伯率諸侯列門左右朝會分班儀也太保及芮伯咸進相揖朝會合班儀也始而分班則諸侯兩列西伯與東伯之位相對今而合班則六卿前列冢宰與司徒之位相次蘇氏曰康王生長富貴告以文王美里之難欲其知創業之艱難也新安胡氏曰美若不如闕疑張氏曰言克恤西土以文武基業本於西土示不忘本也

休今王敬之哉張皇六師無壞我高祖寡命

陟升遐也成王初崩未葬未諡故曰新陟王畢盡協合也好惡在理不在我故能盡合其賞之所當賞罰之所當罰而克定其功用施及後人之休美今王嗣位其敬勉之哉皇大也張皇六師大戒戎備無廢壞我文武艱難寡得之基命也案召公此言若導王以尚武武者然守成之世多溺宴安而無立志苟不詰爾戎兵奮揚武烈則廢弛怠惰而凌遲之漸見矣成康之時病正在是故周公於立政亦懇懇言之後世墜先王之業忘祖父之讎上下苟安甚至於口不言兵亦異於召公之見矣可

勝錄

錄問太保稱成王獨言畢協賞罰何也曰只為賞不當功罰不當

哉曰古者兵藏於農故六軍皆寓於農

張皇六師則是整理民衆底意思

生所學昔以告成王今又以告康王然有疑焉新王即位元老大臣當以道德進戒乃先區區以賞罰六師言何也曰周自祖宗以來仁深澤厚規模已定惟商民猶伺間隙欲逞其禍元老深謀遠慮不得已而及此是說也施於康王之時則不可泛言之於新王之前也孔氏曰高德之祖寡有之命一說高祖猶說命言高后此謂文王也新安陳氏曰周以仁厚立國盈成之久其流弊易至於弛而弱弊政雖甚於東遷之後幾微已兆於一再傳之餘周召畢諸公已預見先憂於未然之前矣正如太公言魯後世浸弱矣者也康

王之子昭王即有舟膠楚澤之陵夷召公之言豈過也哉

王若曰庶邦

侯甸男衛惟予一人釗報誥

報誥而不及羣臣者以外見內康王在喪故稱名春秋嗣王在喪亦書名

昔君文武丕平富不務咎底

至齊信用昭明于天下則亦有熊羆之士不二心之

臣保又王家用端命于上帝皇天用訓厥道付畀四方

丕平富者溥博均平薄斂富民言文武德之廣也不務咎者不務咎惡輕省刑罰言文武罰之謹也底至者推行而底其至也齊信者兼盡而極其誠也

文武務德不務罰之心推行而底其至兼盡而極其誠內外充實故光輝發越用昭明於天下蓋誠之至者不可掩也而有能羅武勇之士不心忠實之臣戮力同心保又王室文武用受正命於天此上天用順文武之道而付之以天下之大也康王言此者求助羣臣諸侯之意

纂註

新安胡氏曰王

資助於諸侯而首述文武得熊羆勇士不心忠臣之助者蓋有感於張皇六師之言也

乃命建侯樹屏在我後之人今予一二伯父尚胥暨顧綏爾先公之臣服于先王雖爾身在外乃心罔不在王室用奉恤厥若無

遺鞠子羞

天子稱同姓諸侯曰伯父康王言文武所以命建侯邦植立蕃屏者意蓋在我後之人也今我一二伯父庶幾相與顧綏爾

纂註

林氏曰諸侯祖

考所以臣服於我先王之道雖身守國在外乃心當當先王今汝當相與顧安之顧謂顧念而不忘則先公在天之靈於是安矣呂氏曰當相與顧先王建侯樹屏之意撫綏爾先公所遺之臣民以服事我先王先王往矣今所事者康王而猶曰服於先王者天下非康王之天下乃文武之天下亦猶臣非諸侯之臣乃先公之臣皆不可認爲己有也○一說庶幾相暨及顧念我以安爾祖父臣服於先王之心呂氏曰戒之以用奉承憂恤其所當順者而順行之順理則一而時位則殊厥若者諸侯之所當順也人孰不欲順理時位之不識則其順或非所當順者矣

羣公既皆聽命相揖趨出

王釋冕反喪服

始相揖者揖而進也此相揖者揖而退也蘇氏曰成王崩未葬君臣皆冕服禮歟曰非禮也謂之變禮可乎曰不可禮變於不得已嫂非溺終不援也三年之喪既成服釋之而即吉無時而

不可禮變於不得已嫂非溺終不援也三年之喪既成服釋之而即吉無時而可者曰成王顧命不可以不傳既傳不可以喪服受也曰向爲其不可也孔子曰將冠子未及期日而有齊衰大功之喪則因喪服而冠冠吉禮也猶可以喪服行之受顧命見諸侯獨不可以喪服乎太保使太史奉冊授王於次諸侯入哭於路寢而見王於次王喪服受教戒諫哭踊答拜聖人復起不易斯言矣春秋傳曰鄭子皮如晉葬晉平公將以幣行子產曰喪安用幣子皮固請以行既葬諸侯之中其以嘉服見則喪禮未畢其以喪服見是重受弔也大夫將若之何皆無辭以退今康王既以嘉服見諸侯而又受乘黃玉帛之幣使周公在必不爲此然則孔子何取此書也曰至矣其父子君臣之間教戒深切著明足以爲後世法孔子何爲不取哉

輯錄

問康王釋喪服而被袞冕受虎賁之逆于南門之外且受黃朱圭幣之獻諸家皆以爲禮

然其失禮則不可不辨天子諸侯之禮與士庶人不同故孟子有吾未之學之語蓋謂此類耳如伊訓元祀十有二月朔亦是新喪伊尹已奉嗣王祇見厥祖固不可用凶服矣漢唐新主即位皆行冊禮君臣亦皆吉服追述先帝之命以告嗣君韓文外集順宗實錄中有此事可考蓋易世傳授國之大事當嚴其禮而王侯以國爲家雖先君之喪猶以爲己私服也五代以來此禮不講則始終之際殊草草矣若藩子善康王釋斬衰而服袞冕於禮爲非孔子取之又

纂註

復齋董氏曰或疑君前不宜行私禮前相

揖而進成猶有說也將趨出而相揖成何禮哉所以王氏以相為擯相之相謂既進相者揖之乃拜既受命相者又揖之乃出其說亦通葉氏曰天子即位之禮後世無傳焉春秋猶有可考君薨世子嗣位於喪次殯而未葬葬而未殯年者不敢死其君故不敢踐其正位不敢朝廟而主祭封內三年稱子綠臣民之心不可一日無君則不得已而嗣位緣始終之義一年不可以兩君則猶不敢當君位故必至明年而後朝廟正君位改元春秋始書公即位焉然則成王始殯而康王即內朝以見諸侯禮與諸侯踰年而朝廟即位以吉服乎以凶服乎不可知也然古者吉凶不同事子曰羔裘玄冠不以弔吉服不可為凶事則凶服不可為吉事亦明矣魯莊未終桓喪王命主王姬嫁說者曰衰麻不可以接弁冕諸侯大夫葬晉平公云云是重受弔也古人謹於吉凶之服如此其嚴也康王之事必有不得已而然者蓋成王初即位猶有三監淮夷殷民之變微周公天下未可知况不及成王周公者乎故召公權一時之宜而遠正君臣之分若曰三年之喪天下之通喪也繼世以正大統亦天下之大義也通喪上下之所同而大義天子諸侯之所獨故不以通喪廢大義而吉凶不可相亂則以冕服朝諸侯以為常禮則不可以為非禮則亦不可傳及後世卒不能奪康王之為然後知二書之錄於經非孔子不能權之於道以盡萬世之變也呂氏曰舜除堯喪格廟而咨岳牧成王除武王喪朝廟而訪羣臣皆百代之正禮然成湯方歿伊尹遠借侯甸羣后以訓太甲禮固有時而變也說者不疑太甲受伊尹之訓於居憂之時乃疑康王受召畢諸侯之戒於宅恤之日過矣復齋董氏曰伊尹以冕服奉嗣王歸于亳乃在三祀之十有二月是時三年之喪畢去凶即吉禮之常也伊訓所謂惟元祀十有二月乙丑伊尹祠于先王乃太甲居仲壬之喪伊尹攝政則祭於湯廟者伊尹也援此為證恐未為安陳氏傳良曰釋冕

反喪服東坡嘗疑之某嘗以問之鄉先生鄉先生曰惜乎東坡疑之而不加察也召公畢公皆盛德又老於更事者豈不知禮蓋其先見周公以叔父之親擁輔太子而流言之變起於兄弟非周公之忠誠則社稷岌岌乎殆哉矣故於康王之立特為非常之禮迎之南門衛之干戈奉之冊書被之冕服而又率諸侯北面而朝之以與天下共立新君使之曉然知所定而無疑其意遠矣蓋自秦漢而下授受成於宮闈之曖昧而擁立出於一人之子奪禍天下國家不少然後知二公老練坐鎮安危之機送往事居中外無間未易以泥常論也新安陳氏曰蘇氏之論主於守經葉呂陳氏之論出於達權守經合理之正而不可破達權亦當察事之宜而不可膠召公在當時必有迫於不得已懲創於往事而不敢輕者觀其布置舉措重大周密徵召會集翕合安徐若臨大敵當大難然諸侯咸在或謂問疾者尚留而因受其朝非也觀其言曰庶邦侯甸男衛曰率西方諸侯入左率東方諸侯入右則徵召於既崩之餘翕集於一旬之內可見又觀張皇六師一語則當時事勢亦可想矣紀載始末節節備具兩篇之中辭繁不殺前後五十六篇紀載無似此之詳者復齋援伊尹事謂祠先王者伊尹攝行固然矣然奉嗣王祇見厥祖即其下一句不知伊尹奉太甲廟見成湯其凶服乎抑吉服乎證之朱子之說當制禮職一條固主蘇氏答潘子善一條未嘗必主蘇氏但未知二說孰先孰後耳莫若兩存之

畢命

康王以成周之眾命畢公保釐此其冊命也今文無古文有唐孔氏曰漢律歷志云康王畢命冊命曰惟十有二年六月庚午肅王命作冊書豐刑此為作者傳聞舊語得其年月不得以下之辭妄言作豐刑耳亦不知豐刑之言何所道也

纂註

呂氏曰周公始遷商民成長治者不忌於凶德包以大度善惡並育以安反側也至君陳則商民寢服周化故簡修進良猶未大區別也至康王則世變風移矣苟猶兼蓄並容則餘孽不除終為良民之害故命畢公分別居里不惟惡不能以染善亦將無以自容勢不得不入於善矣此周之治所以成也蓋惟此時然後可以舉此政為治之序固如此

惟十有二年六月庚午肫越三日壬申王朝步自宗

周至于豐以成周之眾命畢公保釐東郊

王故康王就豐文王廟命之成周下都也保安釐理也保釐即下文旌別淑慝之謂蓋一代之治體一篇之宗要也

別分理之意曰保則有恩意行乎其間非斬然割裂無復潤澤也以保為釐蓋有欲並生哉之意

文王武王敷大德于天下用克受殷命

畢公代周公為太師也文王武王布大德於天下用能受殷之命言得之之難也

惟周公左右先王綏定厥家慈殷頑民

遷于洛邑密邇王室式化厥訓既歷三紀世變風移

四方無虞予一人以寧

化其教既歷三紀世已變而風始移今四方無可虞度之事而予一人以寧言化之難也道有升降政由俗革

不臧厥臧民罔攸勸

者因俗變革故周公慈殷而謹厥始君陳有容而和厥中皆由俗為政者當今之政旌別淑慝之時也苟不善其善則民無所勸慕矣惟公懋

德克勤小物弼亮四世正色率下罔不祗師言嘉績

多于先王子小子垂拱仰成

能勤於細行輔導四世風采凝峻表儀朝著若大若小罔不祗服師訓休嘉之績蓋多於先王之時矣今我小子復何為哉垂衣拱手以仰其成而已康王將付畢公以保釐之寄故敘

其事云詢於八虞訪於莘尹重之以周召畢榮是畢公王之世已為大臣也呂氏曰畢公天下大老康王不稱其成德而稱其懋德不稱其總大體而稱其勤

貫雅耄而不息故勤於物者一小大而無間新安胡氏曰正色率下所謂正其衣冠尊公於小物克勤所以愈見其懋德之誠也林氏曰忠厚近迂闊老成若遲鈍先王終

其瞻視儼然人望而畏之者也○史氏漸曰忠厚近迂闊老成若遲鈍先王終不以此易彼者蓋世臣善德功業已見於時聞望已孚於人商功利課殿最雖

不若新進者至於雍容廟堂天下想聞其風采足以廉頑立懦敦薄厲偷如太

書傳卷六

山喬岳初無運動之勞而功之及人厚矣畢公四世元老雖有不可及之盛德
常有不自足之誠心小物不以不必勤而不勤嘉績不以已多於前時而或怠
正色斂容而使人之非意自消出辭吐氣而王曰嗚呼父師今予祇
使天下之羣心胥服保釐之任捨公其誰

命公以周公之事往哉今我敬命公以周公化訓頑民之事公其

旌別淑慝表厥宅里彰善癉惡樹之風聲弗率訓典

殊厥井疆俾克畏慕申畫郊圻慎固封守以康四海

淑善惡癉瘳病也旌善別惡成周今日由俗革之政也表異善人之居里如後
世旌表門閭之類顯其為善者而病其為不善者以樹立為善者風聲使顯於
當時而傳於後世所謂旌淑也其不率訓典者則殊異其井里疆界使不得與
善者雜處禮記曰不變移之郊不變移之遂即其法也使能畏為惡之禍而慕
為善之福所謂別慝也圻與畿同郊圻之制昔固規畫矣曰申云者申明之也
封域之險昔固有守矣曰謹云者戒嚴之也疆域障塞歲久則易湮世平則易
玩時緝而履省之乃所以尊纂註唐孔氏曰旌旗所以表識貴賤故孔氏以
嚴王畿王畿安則四海安矣纂註旌為識王氏曰彰善者而著之則惡者恥
其不若然則惡者病矣使人有所感動曰風使人有所聽聞曰聲夏氏曰庶望
風而化聞聲而應如風動於此而物偃於彼聲振於此而響應於彼也呂氏曰
榮辱不止於一時而流芳遺臭將傳百世而未泯所謂樹之風聲也人存政舉
人亡政息惟風聲所傳則可以鼓動千百年之遠雖事往迹陳而興起如新弗

率者殊其井疆豈真欲絕之而置之人類之外哉欲其畏慕而卒歸於善而已
此旌別之本心也五陽一陰然後可以史決揚庭不知時義而錯施之為惡者
眾或以召亂矣因區別里閭遂并郊圻封守而整齊之公其念哉當以渾厚敦
樸鎮之也○新安陳氏曰旌別淑慝一句綱也表厥至風聲三句旌淑也弗率
至畏慕三句別慝也

政貴有恒辭尚體要不惟好異商俗靡靡利

口惟賢餘風未殄公其念哉對暫之謂恒對常之謂異趣完具

事純一辭今簡實深戒作聰明趨浮末好異之事凡論治體者皆然而商俗
則尤為對病之藥也蘇氏曰張釋之諫漢文帝秦任刀筆之吏爭以亟疾苛察
相高其弊徒文具無惻隱之實以故不聞其過陵夷至於二世天下土崩今以
畜夫口辭而超遷之臣恐天下隨風靡爭口辯無其實凡釋之所論則康王以
告畢公纂註夏氏曰體則具於理而無不足要則簡而亦不至於有餘謂辭
者也纂註理足而簡約也政辭如此皆不好異者能之政而好異則悅須
與而厭持久不能恒言而好異則言浮於理言徒多而理不足安能體
要○唐孔氏曰韓宣子稱紂使師延作靡靡之樂靡靡者相隨順之意

聞曰世祿之家鮮克由禮以蕩陵德實悖天道敝化

奢麗萬世同流古人論世祿之家逸樂養其能由禮者鮮矣既不由

化奢後美麗萬世同一流也康王將言殷士
怙侈滅義之惡故先取古人論世族者發之纂註孔氏曰陵邈有德陳氏曰

觀此則洛邑所遷 茲殷庶士席寵惟舊怙侈滅義服美于人

豈多世祿之家歟 驕淫矜侈將由惡終雖收放心閑之惟艱

私欲者有自來矣私欲公義相為消長故怙侈必至滅義義滅則無復羞惡之

端徒以服飾之美侈之於人而身之不美則莫之恥也流而不反驕淫矜侈百

邪並見將以惡終矣洛邑之遷式化厥訓雖已 纂註 陳氏經曰人之心莫難

收其放心而其所以防閑其邪者猶甚難也 纂註 收於已放之時尤莫難

閑於既收之後苟其根尚在雖一時知所收斂將觸事而發此閑之所以為難

也夏氏曰周公君陳相繼化之雖收其放心然閑之尚難畢公當有以閑之下

文訓以德義古訓 資富能訓惟以永年惟德惟義時乃大訓

又言閑之道 不由古訓于何其訓 則心不遷於外物而可全其性命之正也然訓

非外立教條也惟德惟義而已德者心之理義者理之宜也德義人所同有也

惟德義以為訓是乃天下之大訓然訓非可以已私言也當稽古以為之說蓋

善無證則民不從不由古 纂註 陳氏大猷曰不由古人德義之訓以訓之是

以為訓於何以為訓乎 纂註 非德之德非義之義也如老氏以清靜為德

楊氏以為我為義何以為訓乎 纂註 新安陳氏曰訓以德所以化其德訓以義所

以化其滅義旌別淑慝以商人化商人也所以興起其勸慕之微機崇德義稽

古訓反身以化商人也所以反求其訓化之大本化商之道至是盡矣陳氏經

曰君陳尚有辟以止辟三細不宥之說此篇雖歷數商俗之不美然惟務區別

以生其愧教訓以導其善而無片言及 王曰嗚呼父師邦之安危

惟茲殷士不剛不柔厥德允修 是時四方無虞矣蕞爾殷民化

奉奉以邦之安危惟繫於此其不苛於小成者如此文武周公之澤其

深長也宜哉不剛所以保之不柔所以釐之不剛不柔其德信乎其修矣 纂註

王氏炎曰忿其不從而以剛制之則必怨慮其難制而以柔遇之則必玩惟不

偏於剛柔而處之以中則德允修而商人化矣呂氏曰始皇以安危繫於匈奴

而急之以剛德宗以安危繫於蕃鎮而緩之以柔皆以致亂葉氏曰不剛不

柔即寬而有制從容以和之意周公君陳畢公非有意於同合於道耳 惟

周公克慎厥始惟君陳克和厥中惟公克成厥終三

后協心同底于道道洽政治澤潤生民四夷左衽罔

不咸賴予小子永膺多福 殊厥井疆非治之成也使商民皆善然

所治者洛邑而施及四夷王畿四方之本也吳氏曰道者致治之道也始之中

之終之雖時有先後皆能即其行事觀其用心而有以濟之若出於一時若成

於一人謂之 輯錄 衽衣衿也左衽 纂註 張氏曰三后猶四時之序不同而

協心如此 政雖有始中終之異其心與道則無始中終之異謂之洽謂之潤漸漬積累豈

一日之功遠能如此哉商民蕞爾其微而所繫甚重遠而四夷尊而人主近而

畢公之身遠而畢公之子孫皆有賴於此可見周公其惟時成周建無

窮之基亦有無窮之聞子孫訓其成式惟又建立訓順式法也成周指

卜都而言呂氏曰畢公四世元老豈區區立後世名者而勲德之隆鳴呼罔

亦豈少此康王所以望之者蓋相期以無窮事業乃尊敬之至也

曰弗克惟既厥心罔曰民寡惟慎厥事欽若先王成

烈以休于前政蘇氏曰曰弗克者畏其難而不敢為者也曰民寡者易其事以為不足為者也前政周公君陳也

張氏曰觀周公之處商民其忠厚仁恕激厲之方非後人可及也在白起項羽

處之則坑之矣若晉武符堅處之則有劉元海慕容垂之亂矣周公肯為此乎

嗚呼殺之既不可用之又不可於是遷之洛邑使日見周之仁政日聞周之仁

聲日親周之仁人君子優游涵養以變易其不服之心如此者三十六年矣難

化者或老或死已化者方少方生於是時也得有激厲之方以一新其耳目

為永久之計乎君陳分正固有其兆矣至於畢公乃曉然旌別淑慝使善惡有

所勸戒又申畫郊圻慎固封守使姦者無所覲而居者常慮危抑又思風俗之

根本在於世祿之家乃訓之使皆由於德義既有善惡之分以起其心又有德

義之訓以美其俗則非特中國尊榮而四夷亦皆受其賜矣皆周公經營之君

陳祖述之而畢公成就之也三后協心同底于道豈虛辭哉愚謂或曰成湯革

夏未幾繼以太甲敗度敗禮伊尹居之桐者三年夏之餘民帖然安靜伊尹輔

商不見有區處夏人事何其易也武王克商繼以武庚之叛周公成王康王所

以區處殷人今見於大誥洛誥多士多方君陳畢命諸書何其難也豈夏之民
醇至商獨頑歟得非湯僅放桀武王乃殺紂成王又殺武庚商之餘民豈無忠
臣義士痛心疾首者乎況又辟管叔於商骨肉至親尚猶不免何以服離民哉
所以紛紛久而不定歟愚曰不然湯武於桀紂同謂之伐桀敗而遁因放之巢
紂敗而死遂謂之殺乃紂罪浮於桀非武不仁於湯也紂既死立其子以奉其
祀終武之世無叛意武崩成幼管蔡流言以王室至親反率前代餘孽以叛由
此一動而不復靜則管叔之罪也故曰民不靜亦惟在王官邦君室蓋謂亂始
於汝而禍延於我管叔不叛則武庚不誅以此不靜而非離於武成王也然
其所以久而未革者則以殷俗尚質其蔽也易惑而難曉盤庚遷都為民利耳
浮言胥動至煩三書之訓諭猶父兄之訓子弟尚且如是況視鄰人為離者於
其言肯遽從乎雖然無殷人之頑不見周家之仁錮陰沍寒終消融於春風和氣中嗚呼仁哉嗚呼仁哉

君牙

君牙臣名穆王命君牙為大司

輯錄

淳問君牙問命等篇見得穆王氣象甚好

而後來乃有車轍馬迹馳天下之意如何先生曰此篇乃內史之屬
所作猶今之翰林作制誥然如君陳周官蔡仲之命微子之命等篇
亦是當時此等文字自有格子首呼其名而告之

末又為嗚呼之辭以戒之篇篇皆然觀之可見

君牙問命初年書也呂刑末年書也中雖放逸不克保其始之祇畏

然暮年哀敬初心復還舜命契為司徒止一語而君牙贊書至一篇
世降而文勝也然周家之典刑文獻在焉

王若曰嗚呼君牙惟乃祖乃父世篤忠貞服勞王家

厥有成績紀于太常王穆王也康王孫昭王子周禮司勳云凡有功者銘書於王之太常司常云日月為常畫日月

於旌惟予小子嗣守文武成康遺緒亦惟先王之臣克

左右亂四方心之憂危若蹈虎尾涉于春冰緒統緒也若

噬若涉春冰畏其陷言憂新安胡氏曰先王或作先正孔註亦惟父祖

危之至以見求助之切也之臣正作先正東齋云先正說見說命是作

先正姑從孔註今命爾予翼作股肱心膂績乃舊服無忝祖考

君牙以其祖考專先王者而事我也弘敷五典式和民則爾身

克正罔敢弗正民心罔中惟爾之中弘敷者大而布之也式

物有則之則君臣之義父子之仁夫婦之別長幼之序朋友之信是也典以設

教言故曰弘敷則以民彝言故曰式和此司徒之教也然教之本則在君牙之

身正也中也民則之體而人之所同然也正以身言欲其所處無邪行也中

心言欲其所存無邪思也孔子曰子率以正孰敢不正周公曰率自中此告君

牙以司徒纂註葉氏曰示以正在身復其中在心此言教之本張氏曰和民

之職也則在我而已惟正與中民則和矣陳氏大猷曰以其常行而

不可易謂之典以其截然而不可越謂之則教之理雖不外乎人之性然教之

本則在君牙之身與心正者容有不中中則無有不正身之正勉強修飾者能

存心之中非存養純熟不能也故穆王既欲君牙正身以率民身之正尤欲其

之爾正爾中即吾心之先得者率之夏暑雨小民惟曰怨咨冬祁

也於身先言爾於心先言民互文耳

寒小民亦惟曰怨咨厥惟艱哉思其艱以圖其易民

乃寧祁大也暑雨祁寒小民怨咨自傷其生之艱難也厥惟艱哉者歎小民

食之易司徒敷五典擾兆民兼教養之職此又告君牙以養民之難也嗚呼丕顯哉文王謨丕承哉

武王烈啓佑我後人咸以正罔缺爾惟敬明乃訓用

奉若于先王對揚文武之光命追配于前人丕大謨謀烈

前武承於後曰謨曰烈各指其實而言之咸以正者無一事不出於纂註唐

正咸罔缺者無一事不致其周密若順對答配匹也前人君牙祖父孔

氏曰文始謀造周故美其謀武功業成就故美其業張氏曰先王指成康新安

其詳雖至一篇其要不出舜之一語前曰弘敷五典式和民則敷五教在寬也此曰敬明乃訓敬敷五教也帝舜此言豈惟穆王不能易萬世掌教者不能易也

王若曰君牙乃惟由先正舊典時式民之治亂在茲

率乃祖考之攸行昭乃辟之有乂先正君牙祖父也君牙由祖父舊職而是法之民之治亂

在此而已法則治否則亂也循汝祖父之所行而顯其君之有乂復申戒其守家法以終之案此篇專以君牙祖父為言曰績舊服曰由舊典曰無忝曰追配

曰由先正舊典曰率祖考攸行然則君牙之祖父當任司徒之職而其賢可知矣惜載籍之無傳也陳氏曰康王時芮伯為司徒君牙豈其後邪

蘇氏曰先正周召畢公之徒○愚謂司徒職在掌教敷五典擾兆民所當為也蓋必先教之以倫理明然後治之而爭奪息苟非以教化為急先務則為之民

者冥行罔覺卒犯刑辟是所謂罔民以陷罪也為民父母豈忍為之哉穆王肆其侈心所至將有車轍馬迹而猶知以大司徒為重此所以雖荒而不至於亡歟

罔命穆王命伯罔為太僕正此其誥命也今文無古文有呂氏曰陪僕替御之臣後世視為賤品而不之擇者曾不知人主朝夕與居氣體移養常必由之潛消默奪於冥冥之中而明爭顯諫於昭昭之際抑未矣自周公作立政而數綴衣虎賁知恤者鮮則君德

之所繫前此知之者亦罕矣周公表而出之其選始重穆王之用太僕正特作命書至與大司徒略等其知本哉

王南征不復至齊桓乃以問楚是終穆王之世君弑而賊不討也王終無憤恥之心乃欲車轍馬迹周於天下今觀君牙伯罔二書皆無

哀痛慘怛之意但曰嗣先王宅丕后而已非祭公謀父以祈招之詩收王放心王其不没乎張氏曰伯罔之為太僕正穆王馳騁天下而不能正救者也然三復斯篇其言殷勤懇惻何也曰唐德宗何人哉陸贄作奉天詔書山東父老為之感泣則三篇之命豈非當時仁人君子閱王之無志故修辭立誠以勸勵其臣下歟復齋董氏曰天子何為錄之曰聖人不以人廢言亦取秦穆悔過之意

王若曰伯罔惟予弗克于德嗣先人宅丕后怵惕惟

厲中夜以興思免厥愆伯罔臣名穆王言我不能於德繼前人居大君之位恐懼危厲中夜以興思所以免

其咎惟厲中夜以興此即位之初知以父讎為恥故言如此然終穆王

過之世復離之事無聞焉二篇之書豈果出穆王之口也哉

昔在文武聰明齊聖小大之臣咸

懷忠良其侍御僕從罔匪正人以旦夕承弼厥辟出

入起居罔有不欽發號施令罔有不臧下民祗若萬

邦咸休侍給侍左右者御車御之官僕從太僕羣僕凡從王者承承順之謂弼正救之謂雖文武之君聰明齊聖小大之臣咸懷忠良固無待於侍御僕從之承弼者然其左右奔走

皆得正人則承順正救亦豈小補哉

纂註陳氏大猷曰聰明自其質之生知者言之齊聖自其德之充於極至

者言之出入起居發號施令就太僕職掌而言蓋太僕掌正王之服位出入王之大命掌諸侯之復逆復王之答報逆下之敷奏君之起居號令皆與有職焉呂氏曰文武動容周旋何嘗不中禮號令何嘗不善今必先言近臣承弼之功而後及此蓋左右交修近臣之常職而外交相養亦聖人不已之誠也又曰世主出入起居漫不加省徒欲謹於議令之時所謂威其輔頰舌感人之末者也民若邦休豈口舌所能辦哉林氏曰左右近習非人則朝夕漸染入於邪僻而不自知大臣雖賢君心已盡矣故須小大忠良必羣僕皆正人而後可

惟予一人無良實賴左右前後有位之士匡其不及繩愆糾謬格其非心俾克紹

先烈無良言其質之不善也匡輔助也繩直糾正也非心非僻之心也先烈文武也輯錄問格其非心之格訓正恐是如格式之格以此

律人之不正者否先生曰今人如言合格只是將此一物格其不正者如格其非心是說得深者大人格君心之非是說得淺者

曰文武猶資左右況予之無良乎匡救其惡而不知格其心則止於東而生於西惟格其非心則拔本塞源末流自善

今予命汝作大正正于羣僕侍御之臣懋乃后德交修不逮大正太僕正也

周禮太僕下大夫也羣僕謂祭僕隸僕戎僕齊僕之類穆王欲伯罔正其羣僕侍御之臣以勉進君德而交修其所不及或曰周禮下大夫不得為正漢孔氏以為太御中大夫蓋周禮太御最長下又有羣僕與此所謂正於羣僕者合且與君同車最為親近也

纂註

張氏曰公卿進見有時僕御褻近無

間有時者見其尊嚴無聞者知其情性方其進見君臣之分甚嚴未易犯其顏色及其親近君臣之情無間故可糾其過失救過於無間之時易為力救過於已發之後難為功懋德交修正侍御僕從之職也

慎簡乃僚無以巧言令色便僻側媚

其惟吉士巧好令善也好其言善其色外飾而無實者也便者順人之所欲辟者避人之所惡則者姦邪媚者諛悅小人也吉士君子也言當謹擇汝之僚佐無任小人而惟用君子也又案此言謹簡乃僚纂註

則成周之時凡為官長者皆得自舉其屬不特辟除府史胥徒而已

呂氏曰治有體統王雖急於求助苟徧擇之則叢勝矣故命一伯罔作大正使精擇其僚固不待王親擇也此為治之體統也陸贄在唐欲使諸司長官各舉其屬亦庶幾有見於此

張氏曰僕臣正厥后克正僕臣諛厥后自聖后德惟臣不德惟臣自聖自以為聖也僕臣之賢否係君德之輕重如此呂氏曰自古小人之敗君

德為昏為虐為侈為縱曷其有極至於自聖猶若淺之為害穆王獨以是蔽之者蓋小人之蠱其君必使之虛美熏心傲然自聖則謂人莫已若而欲予言莫

之違然後法家拂士日遠而使意肆情之事亦莫或齟齬其間爾無昵于自聖之證既見而百疾從之昏虐侈縱皆其技業而不足論也

儉人充耳目之官迪上以非先王之典汝無比近小人充我耳目之官導君上以

非先王之典蓋穆王自量其執德未固恐左右以異端進而蕩其心也非人其吉惟貨其吉若時瘵

厥官惟爾大弗克祗厥辟惟予汝辜

戒其以貨賄任羣僕也言不於其人之善而惟

以貨賄為善則是曠厥官汝大不能敬其君而我亦汝罪矣

纂註

呂氏曰後世近習更相表裏鮮不以利合捨人才而論貨賄近習之通弊也自盤

庚總貨寶之戒至此復見之成湯文武之隆未數數以貨防其臣也其商周之衰乎陳氏經曰穆王於此及呂刑皆言貨亦可見其風俗之漸衰矣

曰嗚呼欽哉永弼乃后于彝憲

彝憲常法也呂氏曰穆王卒章之命望於伯罔者深且長矣此

心不繼造父為御周遊天下將必有車轍馬跡導其侈者果出於僕御之間抑不知伯罔猶在職乎否也穆王豫知所戒憂思深長猶不免躬自蹈之人心操捨之無常

可懼哉

纂註

王氏曰近習之臣不患其不能將順而莫之承惟患其不能正故而莫之弼故在先王則稱其承弼在已則責之以永弼

而不及於承焉

呂刑

呂侯為天子司寇穆王命訓刑以詰四方史錄為篇今古文皆有其案此篇專訓贖刑蓋本舜典金作贖刑之語今詳

此書實則不然蓋舜典所謂贖者官府學校之刑爾若五刑則固未嘗贖也五刑之寬惟處以流鞭扑之寬方許其贖今穆王贖法雖大辟亦與其贖免矣漢張敞以討羌兵食不繼建為入穀贖罪之法初亦未嘗及夫殺人及盜之罪而蕭望之等猶以為如此則富者得生貧者獨死恐開利路以傷治化曾謂唐虞之世而有是贖法哉穆王巡遊無度財匱民勞至其末年無以為計乃為此一切權宜之術以

斂民財夫子錄之蓋亦示戒然其一篇之書哀矜惻怛猶可以想見三代忠厚之遺意云爾又案書傳引此多稱甫刑史記作甫侯言於王作修刑

呂後為甫斂

輯錄

為始作亂道起若說道都是古人元文如何出於孔氏者多分明易曉出於伏生者都難理會賀孫問贖刑所以寬鞭扑之刑則呂刑之贖刑如何曰呂刑蓋非先王之法也故程子有

一策問云商之盤庚周之呂刑聖人載之於書其取之乎抑將垂戒後世乎廣蔡仲默論五刑不贖之意先生曰是穆王方有贖法嘗見蕭望之之言古不贖刑其甚疑之後來方省得贖刑不是古因取望之傳看畢曰說得也無引證義剛義剛問鄭數文所謂甫刑之意是否先生曰便是他們都不去考那贖刑如古之金作贖刑只是刑之輕者如流宥五刑之屬皆是流竄但有鞭作官刑扑作教刑便是法之輕者故贖想見那穆王胡做到那晚年無錢使後撰出那般法來聖人也是志法之變處但是他其中論不可輕於用刑之類也有許多好說話不可不知

後改封甫如詩之生甫及申不與我成甫穆王時

纂註

唐孔氏曰書傳引此篇語多稱甫刑者呂侯子孫未甫名後人以子孫國號名之追稱甫刑若叔虞封唐子孫封晉而史記作晉世家林氏曰呂與甫猶荆與楚殷與商王氏炎曰此書穆王之言而名呂刑者呂侯為王司寇言於王王命之參定刑書乃推作刑之意以訓四方司政典刑者故以呂刑名之

惟呂命王享國百年老荒度作刑以詰四方

惟呂命與惟說命語意同

先此以見訓刑為呂侯之言也。老老昏亂之稱荒忽也。孟子曰：從獸無厭謂之荒。穆王享國百年，車轍馬跡遍於天下。故史氏以老荒二字發之，亦以見贖刑為穆王老荒所訓耳。蘇氏曰：荒大也，大度作刑，猶禹曰：予荒度土功，荒當屬下句，亦通。然老亦貶之之辭也。
纂註 陳氏大猷曰：惟呂命此句疑有關文。孔氏曰：王享國一句，其有理。德明曰：百年老荒，荒忽度時，世所宜訓刑以治四方。唐孔氏曰：記云八十九十曰老，是荒荒為年老。周本紀云：穆王即位，春秋已五十矣。立五十五年，崩無逸言其享國皆謂在位之年。此乃從王生年而數，文不害意。不與彼同。新安陳氏曰：王享國百年老荒，如舜典云：朕在位三十有三載，老期百當百年老荒之時，而能裁度作刑以詰四方，乃見其篤老而尚精明，仁厚非真老亂荒迷也。荒度雖有益稷語，可證然土功可言荒度作刑何荒。度之有蔡氏只存蘇曰於下以備一說得之矣。詰如詰姦慝之詰。王曰若

古有訓蚩尤，惟始作亂，延及于平民，罔不寇賊。鴟義，姦宄奪攘矯虔。
纂註 言鴻荒之世，渾厚敦龐，蚩尤始開暴亂之端，驅扇薰熯，延及平民，無不為寇。為賊，鴟義者，以鴟張跋扈為義。姦者，矯詐也。度者，矯詐也。苗民弗用靈制，以刑惟作五虐之刑。曰法殺戮無辜，爰始淫為劓剕，桷黥越茲麗刑，并制罔差有辭。
纂註 苗民承蚩尤之暴，不用善而制以刑，惟作五虐之刑，名之曰法，以殺戮無罪。於是始過為劓剕，鼻耳桷，竅黥面之法。於麗法者，必刑之，并制無罪不

復以曲直之辭為差別，皆刑之也。民與胥漸，泯泯焚焚，罔中于信，以覆詛盟。虐威庶戮，方告無辜于上帝，監民罔有馨香德刑。發聞惟腥，腥泯昏也，焚勢亂也。民相漸染為昏，為亂無復誠信，相與反覆有馨香德而刑戮發聞，莫非腥穢。呂氏曰：形於馨嗟窮之反也。動於氣臭惡之熟也。馨香陽也，腥穢陰也。故德為馨香而刑發腥穢也。皇帝哀矜庶戮之不辜，報虐以威，遏絕苗民，無世在下。
纂註 孔氏曰：九黎之威絕滅也。謂竄與分比之類，遏絕之使無繼世在下國。君號曰蚩尤為鳴皋之義。三苗之君習蚩尤之惡，頑凶虐民。蚩尤黃帝所滅，三苗帝堯所誅，言異世而同惡。皇帝帝堯也。史記五帝本紀：神農世衰，諸侯侵伐，蚩尤最強。暴黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野，殺之。諸侯尊黃帝為天子。唐孔氏曰：楚語云：少昊氏之衰，九黎亂德，顛帝受之，使復舊常。則九黎在少昊之末，非蚩尤也。楚語又云：三苗復九黎之惡，鄭氏以苗民即九黎之後，顛帝誅九黎，至其子孫為三國有罪者，無辭無罪者，有辭苗民斷獄，並皆罪之，無差簡有直辭者。蘇氏曰：鳴義以鷙殺為義，如後世所謂俠也。陳氏曰：罔中於信，無中心出於誠信者，信不由中也。無馨香之德而發聞者，惟腥穢之虐刑觀二始字見蚩尤為作亂之始，而苗民為淫刑之始。張氏曰：方並也。猶方舟之方。新安陳氏曰：蚩尤苗民前後隔遠，不必以九黎混雜言之。二孔鄭氏之說皆未敢信。又案呂氏

書傳卷一
二十一

謂古未有五刑自苗民制之然後聖人始不得已而用之非也舜典稱象以典刑流宥五刑下文方及誅四凶三苗居一焉蓋五刑其來久矣豈有苗民始作五刑舜乃效尤用之理鄭殺鄧析而用其竹刑傳猶譏之孰謂舜以三苗虐威而竄其身乃效其虐威而用其法乎曰作五虐之刑曰淫為劓則孫黯曰虐與淫可見非即古之五刑必又暴虐淫過用之或如紂之炮烙剖心孫皓之鑿人目剥人面之類耳天討有罪五刑五用帝王二十年相承莫之能改而謂始於苗民乎使果創始於苗民穆王方諱諱以苗民為戒乃遵用其法乎不然必矣

降格羣后之逮在下明明非常鯀冥無蓋重少昊之後黎高陽之後重即

義黎即和也呂氏曰治世公道昭明為善得福為惡得禍民曉然知其所由則不求之渺茫冥昧之間當三苗昏虐民之得罪者莫知其端無所控訴相與聽於神祭非其鬼天地人神之典雜揉瀆亂此妖誕之所以興人心之所以不正也在舜當務之急莫先於正人心首命重黎修明祀典天子然後祭天地諸侯然後祭山川高卑上下各有分限絕地天之通嚴幽明之分焉萬妖誕之說舉皆屏息羣后及在下之羣臣皆精白一心輔助常道民卒善而得福惡而得禍雖鯀冥之微亦無有蓋蔽而不得自伸者也。案國語曰少皞氏之衰九黎亂德民神雜糅家為巫史民瀆齊盟禍災荐臻顛頊受之乃命南正重司天以屬神火正黎司地以屬民使無相侵瀆其後三苗復**篡註**唐孔氏曰義是重之九黎之德堯復育重黎之後不忘舊者使復典之司天屬神司地屬民者令神與天在上民與地在下定上下之分使民神不雜則祭享有度。蘇氏曰自苗民瀆於詛盟人神相亂號之亡也有神降於莘即

此類也。張氏曰傳曰國將興聽於民將亡聽於神三苗之俗以詛盟為事是聽命於神也茲人每假此以作亂如漢末張角謀叛一日同起者三十六方張魯起兵亦以五斗米首過於神誘人皆是也絕地天通罔有降格者絕在地之民使人不得以妖術格在天之神絕在天之神使人不得假其名字以降於在地之民。龜山楊氏曰揚子云南正重司天北正黎司地義近重和近黎義和重秋冬陰也故和近黎。呂氏曰治世神怪所以不興者只為善惡分明自然不求之神亂世善惡不明自然專言神怪言鬼言命。新安陳氏曰此非專重黎之力亦由朝之羣后及在下之眾臣明顯明之理使人不惑於法味之說輔經常之道使人不撓於妖怪之習雖窮民亦無蔽蓋而不得自伸者民心坦然無疑而不復求之於神此重黎所以得舉其職也蓋人心未顯明之理未順彝惑神怪亂祀典明明非常乃絕地天通之本也使人心中未顯明之理未順彝常之經則必惑於冥昧撓於怪異重黎雖禁絕之未易行也惟明明非常人心先正自將求之明而不求之幽於其常而不於其怪絕地天通庶其易於絕乎又案北正黎或作火正黎北字與火字相似又黎以北正兼火正黎即祝融也所以祕註揚子曰北正黎即火正黎也北正對南正為是

問下民鯀冥有辭于苗德威惟畏德明惟明清問虛心而問也有辭聲

伯夷降典折民惟刑禹平水土主名山川稷降播種

農殖嘉穀三后成功惟殷于民

伯夷降禮氏曰失禮則入刑禮刑一物也伯夷降禮以正民心禹平水土以定民居稷降播種以厚民生三后成功而致民之殷盛富庶也吳氏曰二典不載有夷實兼之歟下文又言伯夷播刑之迪不應如此謬誤士制百姓于刑

之中以教祗德

命臯陶為士制百姓於刑辟之中所以檢其心而教以祗德也○吳氏曰臯陶不與三后之列遂使後世以刑官為輕後漢楊賜拜廷尉自以代非法家言曰三后成功惟殷于民臯陶不與蓋吝之也是後非獨人臣以刑官為輕人君亦以為輕矣觀舜之稱臯陶曰刑期于無刑民協于中時乃功又曰俾予從欲以治四方風動惟乃之休其所繫乃如此是可輕哉呂氏曰呂刑一篇以刑為主故歷敘本末而歸之於臯陶之刑勢不得與伯夷禹稷雜稱言固有實主也穆穆在上明明在下灼于四方罔不

惟德之勤故乃明于刑之中率又于民棗彞

穆穆者和敬之容也

明明者精白之容也灼於四方者穆穆明明輝光發越而四達也君臣之德昭明如是故民皆觀感動蕩為善而不能自已也如是而猶有未化者故士師明於刑之中使無過不及之差率又於民棗彞是率治於民非常之事賀孫纂註夏曰九州各有名山大川為之主名如揚州山有會稽川曰三江之類○呂氏曰苗既遏絕而猶有辭於苗蓋苗在舜世叛服不常元惡遏絕餘孽猶存或竄或

分比或徂征考之書可見當時承蚩尤之弊妖誕怪神深溺人心重黎絕地天通固區別其大分矣然蠱惑之久未易遽勝伯夷復降天地人之祀典使知天地之性鬼神之德森然各有明法向之蠱惑消蕩不留所謂折民於刑也自不知本者觀之乎水播穀若所急而降典可緩抑不知人心不正胥為禽夷雖有土安得而居有粟安得而食伯夷降典先其本也後之知道者亦謂去神祠然後人為善其言微矣自伯夷之典迄臯陶之刑制度文為之具也自穆穆在上明明在下至率又於民棗彞精神心術之運也苟無其本則前數者不過上祝工役農圃胥史之事耳新安陳氏曰鯀寡得言其害於清問之下其無蓋可知表記引德威惟畏德明惟明繼之曰非虞帝其孰能如是乎則皇帝為舜明矣夫舜不輕於用刑也先命重黎絕地天襲瀆之禮次首命伯夷降天地人之禮又命禹除民害稷興民利夫然後始命臯陶以刑且本之以威明之德繼期民以祗德勤德刑之本必主於德而刑之用必合於中德與中為呂刑一篇之綱領繼此曰惟克天德曰以成三德曰有德惟刑無非以德為本也曰觀於五刑之中曰中聽獄之兩辭曰罔非在中曰咸庶中正曰非德於民之中曰咸中有慶無非以中為用也刑必合於中而後刑即所以為德以此意讀呂刑其庶幾乎

敬忌罔有擇言在身惟克天德自作元命配享在下

訖盡也威權勢也富賄賂也當時典獄之官非惟得盡法於權勢之家亦惟得盡法於賄賂之人言不為威屈不為利誘也敬忌之至無有擇言在身大公至正純乎天德無毫髮不可舉以示人者天德在我則大命自我作而配享在下矣在下者對天之辭蓋推典獄用刑之極功而至於與天為一者如此纂

註 孔氏曰言堯時主獄非絕於威惟絕於富世治貨賄不行○夏氏曰威不當絕是汝所當敬而用之者富不可不絕是汝所當忌而不用者行之汝身皆可言之於口不必擇而後言則汝之所為無瑕可指矣是能與天合德則天與以善命豈私於我實我自致之故曰自作元命如此則典獄之官身雖在下而仰合天德如所謂配天其澤仰當天意如所謂克享天心謂之配享在下豈不信哉呂氏曰說者不行之謂典獄不得行其公者非為威脅則為利誘欲威不能屈富不能淫惟在敬忌無擇言在身而已用刑至是則功在王室祭於大烝配享無窮矣張氏曰穆王戒典獄諄諄以富貨言當時風俗衰敝可知敬則善心生忌則惡念滅陳氏經曰天德無私威富之事絕於外敬思之誠存於中此無私之天德也死生壽夭之命乃天以制斯人者今典獄者德與天一則制生人之大命不在天而在我矣天能制人之大命典獄者亦能制人之大命豈非在下而與天配合乎自作元命猶言自貽哲命新安陳氏曰此一節孔氏以為言堯時主獄者帝世安有務富鬻獄事呂氏以為穆王戒當時典獄者良是敬忌如康誥文王之敬忌畏忌敬之一事也罔有擇言口無擇言也言行相表裏罔有擇言在身併身無擇行者矣典獄之事天實臨之非惟天實臨之吾身即天也配享在下與苗之無世在下對典獄者欲配享在下不至如苗之無世在下何休於富威而不加之敬忌乎念念知有天在上且知天實在吾一心中斯為得之○愚謂穆王諄諄以富貨戒臣下而五刑皆有贖貨莫甚焉可謂不揣其本而齊其末者矣

王曰嗟四方司政典獄非爾惟作天牧今爾何監非時伯夷播刑之迪其今爾何懲惟時苗民匪

察于獄之麗罔擇吉人觀于五刑之中惟時庶威奪貨斷制五刑以亂無辜上帝不蠲降咎于苗苗民無

辭于罰乃絕厥世司政典獄漢孔氏曰諸侯也為諸侯主刑獄而言非爾諸侯為天牧養斯民乎為天牧民則今爾何所監

懲所當監者非伯夷乎所當懲者非有苗乎伯夷播刑以啓迪斯民捨臯陶而言伯夷者探本之論也麗附也苗民不察於獄辭之所麗又不擇吉人俾觀於五刑之中惟是貴者以威亂政富者以貨奪法斷制五刑亂虐無罪上帝不蠲貸而降罰於苗苗民無所辭其罰而遂殄滅之也

纂註

陳氏大猷

曰惟吉人能慈祥哀矜察刑之中理而不用察獄既不得其情任獄又不得其人是人與法俱弊也○新安陳氏曰此因上章言苗民及虞之刑而欲典獄者有所監懲也伯夷典禮而言播刑之迪實難強通或謂降典以折絕民於刑是乃伯夷播刑之道未知是否庶威奪貨蔡氏分說與上文訖威訖富相照應優於諸家不蠲不蠲潔其所為也陳氏大猷曰自古酷吏如鄧都甯成嚴延年王溫舒周興來俊臣之流未有不及中其身及其子孫者上帝不蠲而絕厥世古今一律也

王曰嗚呼念之哉伯父伯兄仲叔季弟幼子童孫皆聽朕言庶有格命今爾罔不由慰日勤爾罔或戒不勤天齊于民俾我一日非終惟終在人爾尚敬

逆天命以奉我一人雖畏勿畏雖休勿休惟敬五刑
以成三德一人有慶兆民賴之其寧惟永

此告同姓諸侯也格至也參錯

訊鞠極大丁之勞者莫若獄苟有豪賤怠心則民有不得其死者矣固不由慰日勤者爾所以自慰者無不以日勤故職舉而刑當也爾固或戒不勤者刑亦無及矣成固善心也而用刑豈可以或戒也哉且刑獄非所恃以為治也天以是整齊亂民使我為一日之用而已非終即康誥大罪非終之謂言過之當宥者惟終即康誥小罪惟終之謂言故之當辟者非終惟終皆非我得輕重惟在夫人所犯耳爾當敬逆天命以承我一人畏威古通用威辟之也休宥之也我雖以為辟爾惟勿辟我雖以為宥爾惟勿宥惟敬乎五刑之用以成剛柔汪直之德則君慶於上民賴於下

纂註

唐孔氏曰格訓至至命不知何命鄭云格登也登命謂壽考○蘇氏曰庶以格

天命○新安胡氏曰下文有敬逆天命此則當云庶幾有以感格天命○陳氏經曰爾當以日勤為安不至於以不勤為戒戒不勤則心有作輟而不能日勤矣天以刑齊民天不能自為之故以俾我然天之愛民其心無窮我當兢兢業業不可以一日遂終其事相與以終之於無窮者猶有望於人則吾敬刑之心始有所託是此心無窮已處即天意也爾尚敬逆天命以奉我一人用刑之際人雖畏服我猶以為未足畏人雖稱美我猶以為未足美若然則此心常無已方能承人君愛民無窮之心方能合上天愛民無窮之心此豈非安於日勤者之所能為哉○息齋余氏曰天齊至在人且從孔說俾我句一曰連下句○呂

氏曰人所畏勿畏人所休勿休心不外用惟敬五刑○夏氏曰於五刑所當重者重無愧於三德之剛而剛不至於太苛所當輕者輕無愧於三德之柔而柔不至於太縱介輕重之間者無愧於三德之正直而正直不至於偏倚如是則足以敬逆天命矣○新安陳氏曰此章言刑出於天天俾之我故望爾逆天命以奉我所以承天者勤也敬也能勤能敬則刑非刑也德也刑非刑也福也可不念哉非終惟終陳氏說貫穿有味合備一說

有邦有土告爾祥刑在今爾安百姓何擇非人何敬

非刑何度非及

有民社者皆在所告也夫刑凶器也而謂之祥者刑期無刑民協於中其祥莫大焉及逮也漢世詔獄所逮有

纂註

張氏曰此并同姓

至數萬人者審度其所當逮者而後可逮之也曰何曰非問答以發其意以明三者之決不可不盡心也

辭簡孚正于五刑五刑不簡正于五罰五罰不服正

于五過

兩造者兩爭者皆至也周官以兩造聽民訟具備者詞證皆在也師簡核而可信乃質於五刑也簡核其實也孚無可疑也正質也五辭於刑則質於罰也不服者辭與罰又不應也罰之疑者也過誤也疑於罰則質

於過而宥免之也**纂註**張氏曰兩造非偏辭師聽非偏見一人獨聽恐聰明有不及

兩造詞證復欲具備蓋不當逮者不可擾一人當逮者不可關一人又曰五過

古者因情而求法故有不可入之刑後世移情而合法故無不可加之罪

之疵惟官惟反惟內惟貨惟來其罪惟均其審克之

疵病也官威勢也反報德怨也內女謁也貨賄賂也來干請也惟此五者之病

以出入人罪則以人之所犯坐之也審克者察之詳而盡其能也下文屢言以

見其丁寧忠厚之至疵於刑罰亦纂註孔氏曰五過之病或嘗同官位或詐

然但言於五過者舉輕以見重也纂註反囚辭或內親用事或行貨枉法或

舊相往來皆病所在出入人罪使在五過罪與犯法者同○呂氏曰刑降而為

罰罰降而為過然以私而故縱則又非天討也故縱之疵病有此五者又曰審

者察之盡其心克五刑之疑有赦五罰之疑有赦其審克之

者治之盡其力簡孚有眾惟貌有稽無簡不聽具嚴天威

刑疑有赦正於

五罰也罰疑有

赦正於五過也簡核情實可信者眾亦惟考察其容貌周禮所謂色聽是也

然聽獄以簡核為本苟無情實在所不聽上帝臨汝不敢有豪髮之不盡也

夏氏曰簡孚有眾即前師聽五辭五辭簡孚之意而此簡孚之法又當惟貌

有稽辭或可偽而貌不可掩不正則既有愧則泚於此稽之不得遁矣苟無

可簡核則疑獄明矣此在所不必聽竟捨之可

也○張氏曰具俱也謂上所言皆赦天威也

墨辟疑赦其罰百鍰

閱實其罪劓辟疑赦其罰惟倍閱實其罪劓辟疑赦

其罰倍差閱實其罪宮辟疑赦其罰六百鍰閱實其

罪大辟疑赦其罰千鍰閱實其罪墨罰之屬千劓罰

之屬千劓罰之屬五百宮罰之屬三百大辟之罰其

屬二百五刑之屬三千上下比罪無僭亂辭勿用不

行惟察惟法其審克之

墨刻額而涅之也劓割鼻也劓則足也宮淫

刑也男子割勢婦人幽閉大辟死刑也六兩

曰鍰閱視也倍二百鍰也倍差倍而又差五百鍰也屬類也三千總計之也周

禮司刑所掌五刑之屬二千五百刑雖增舊然輕罪比舊為多而重罪比舊為

之辟犯墨辟而情罪之可疑者則故之使贖其罰則罰之納贖也然必檢閱核實其罪使與罰相當不可苟也下做此○夏氏曰每條必言閱實其罪恐聽者或不詳其意止閱實其一而忽其他故不嫌其費辭也孔氏曰序五刑先輕轉至重者事之宜五刑疑各入罰不降相因古之制也別言罰屬合言刑屬明刑罰同屬互見其義呂氏曰墨劓所增皆輕刑官所損二百大辟所損三百皆重刑也刑無增損居輕重之間者也輕罪則多於前重罪則損於舊觀其目則哀矜之意固可見觀其凡則文勝俗弊亦可推矣夏氏曰上言罰下言刑者罪實而加以法謂之刑罪疑而贖以金謂之罰互見其義以明刑罰之條其數一同也上下比罪謂之法無此條則上比重罪下比輕罪上下相比觀其所犯當與誰同然後定其輕重之法如今律無明文則許用例也然當上下比罪之時吏多因緣為姦差錯妄亂實由以生故又戒以不可用私意而僭差妄亂其辭階謂辭在此乃差而之彼亂謂辭本直乃亂而為曲也惟內察以情外合以法內外兩盡情法相推惟詳審者能之陳氏大猷曰三千者法之正條載之刑書者也刑如律比如例法有限情無窮三千之屬衆矣猶不能盡天下之情罪以此知人情無窮而法不可獨任也既無正律復僭亂而無定辭將安所據依乎且又有此例昔嘗有之而今不可行者矣必無差亂其辭而妄比附勿用今不可行之法而強比附如漢長安賈人與渾邪王市者罪當死凡五百餘人汲黯曰愚民安所知市賈長安中而文吏以為闕出財物如邊關乎此類乃以不可行者比附也蘇氏曰察我心也法國法也內合我心外合國法乃為得之唐孔氏曰古者金銀銅鐵總號為金孔以此為黃鐵舜典金作贖刑者則以為黃金蓋古人贖罪悉皆用銅

或稱黃金或稱黃鐵 上刑適輕下服下刑適重上服輕重諸

罰有權刑罰世輕世重惟齊非齊有倫有要

事在上刑而情適輕

則服下刑舜之宥過無大康誥所謂大罪非終者是也事在下刑而情適重則服上刑舜之刑故無小康誥所謂小罪非眚者是也若諸罰之輕重亦皆有權焉權者進退推移以求其輕重之宜也刑罰世輕世重者周官刑新國用輕典刑亂國用重典刑平國用中典隨世而為輕重者也輕重諸罰有權者權一人之輕重也刑罰世輕世重者權一世之輕重也惟齊非齊者法之權也有倫有要者法之經也言刑罰雖惟權變是適而齊之以不齊焉至其倫要所在蓋有截然而不可紊者矣

纂註

張氏曰殺人者死此上刑也然有誤殺者此適輕也則服下刑矣闕毆不死此下刑也然有謀殺而

于病非佞折獄惟良折獄罔非在中察辭于差非從惟從哀敬折獄明啓刑書胥占咸庶中正其刑其罰

其審克之獄成而爭輸而爭其刑上備有并兩刑

懲過

雖非致人於死然民重出贖亦甚病矣佞口才也非口才辯給之人可以折獄惟溫良長者視民如傷者能折獄而無不在中也此言聽獄者當擇其人也察辭於差者辭非情實終必有差聽獄之要必於其差而察之非從惟從者察辭不可偏主猶曰不然而然所以審輕重而取中也哀敬折獄者惻怛故畏以求其情也明啓刑書胥占者言詳明法律而與眾占度也咸庶中正者皆庶幾其無過忒也於是刑之罰之又當審克之也此言聽獄者當盡其心也若是則獄成於下而民信之獄輸於上而君信之其刑上備有并兩刑者言上其斷獄之書當備情節一人而犯兩事罪雖從重亦并兩刑而上之也此言讞獄者當備其辭

纂註 蘇氏曰佞口給也口辯者服其口不服其心也從其差者察之多也佞人禦人以口給如周亞夫謂廷尉責問曰君侯欲反何也荅曰臣所買器乃葬器也何謂反乎吏曰君縱不反地上即反地下矣所謂佞折獄也呂氏曰理直者雖屢問無差錯理不直者十次說作十樣非從惟從謂不從民之口乃所以從民之心因其差而察之不從其偽辭所以從其真情也陳氏大猷曰從猶服也因其差而察之則真情畢見雖巧辭不服從者亦服從矣新安胡氏曰非從惟從諸說皆不甚通不如闕之林氏曰哀矜勿喜即此哀敬也哀則不忍敬則不忽○陳氏曰曰庶者見中正之為難典獄者不當自足以為已得中正也輸之於上備載罪法之輕重事情之本末不可闕略兩刑謂一人有兩罪一罪有二法并具上之以聽命於上不敢專也陳氏大猷曰此章首云告爾祥刑至安百姓言制刑之本意也何擇至非及言用刑之綱領也自兩造至天威言

聽獄之節奏也自墨辟至三千言贖法及刑書之定目也自上刑至有要言用刑之權變也自罰懲至克之言折獄而用法也自獄成至兩刑言結獄而奏案也反覆丁

寧備矣 王曰嗚呼敬之哉官伯族姓朕言多懼朕敬于刑有德惟刑今天相民作配在下明清于單辭民之亂罔不中聽獄之兩辭無或私家于獄之兩辭獄貨非寶惟府辜功報以庶尤永畏惟罰非天不中惟人在命天罰不極庶民罔有令政在于天下

此總告之也官典獄之官也伯

諸侯也族同族姓異姓也朕之於刑言且多懼況用之乎朕敬於刑者畏之至也有德惟刑厚之至也今天以刑相治斯民汝實任責作配在下可也明清以下敬刑之事也獄辭有單有兩單辭者無證之辭也聽之為尤難明者無一毫之蔽清者無一點之污曰明曰清誠敬篤至表裏洞徹無少私曲然後能察其情也亂治也獄貨鬻獄而得貨也府聚也辜功猶云罪狀也報以庶尤者降之百殃也非天不中惟人在命者非天不以中道待人惟人自取其殃禍之命爾此章文有未

纂註 張氏曰官伯官之長前曰自作元命配享在下今日今天詳者姑闕之相民作配在下則獄官乃配天者也○孔氏曰今天治民人君為配天在下當承天意無敢有受貨聽詐成私家于獄之兩辭○唐孔氏曰襄十二年在左傳云異姓臨於外同族於禰廟故族為同族姓為異姓獄官致

富成私家故欲無成私家于獄之兩辭。葉氏曰：私家私其家也。呂氏曰：不可用私意而家於獄之兩辭。家云者，出沒變化於兩辭之中，以為囊橐窟穴者也。貨積而罪亦積，乃所以聚汝辜罪之功狀。陳氏大猷曰：明清以聽單辭，以中而聽兩辭，當獄而降罰，非天道不中以獄乃人命生死之所在，故也。苟用刑不中而天罰不極，至則典獄無所懲戒，自此庶民無復蒙善政而在於天下矣。任刑之大本在敬與中，用心以敬為主，用法以中為主，前已論之。此復提敬與中訓之後，章復申以中焉。○新安陳氏曰：有德惟刑，謂有德於民者，惟此刑耳。兩辭之獄，每可容私家於獄，如君子不家於喪之家，無或以私意而求成家于獄之兩辭。天報之以庶罪受貨而富，若可喜，計貨為罪，永可畏。王曰：嗚呼，也。惟人在命，大槩謂獄之於人，乃性命之所在，關係匪輕也。

嗣孫今往何監，非德于民之中，尚明聽之哉。哲人惟刑無疆之辭，屬于五極，咸中有慶，受王嘉師監于茲。

祥刑

此詔來世也。嗣孫，嗣世子孫也。言今往何所監視，非用刑成德而能全民所受之中者乎。下文哲人，即所當監者。五極，五刑也。明哲之人，用刑而有無窮之譽，蓋由五刑咸得其中，所以有慶也。嘉善師衆，

也。諸侯受天子良民善衆，當監視於此。祥刑，申言以結之也。○蘇氏曰：王多其嗣孫。○孔氏曰：當何監視，非當立德於民為之中，正乎哲人用刑有無窮之善名。○呂氏曰：中者，呂刑之綱領也。苗民罔是中者，也。臯陶明是中者也。穆王之告司政典獄，勉是中者也。末章訓迪自中之外，亦無他說焉。今爾何所當監，豈非德於民之中乎。用刑者有意于譽，欲以德名而不足以為德，所以為德。

者必於民之中而後可也。○或曰：非有德於民所受之中乎。民失其受中之性，我以德導之，使復其性，是我有德於民所受之中也。○陳氏大猷曰：此句疑有闕文。○夏氏曰：屬于五極，附著於五刑之極處也。極者，乃總要綱領之地。未二句總結一篇之意。民受天地之中，以生，未嘗不善，其陷於罪惡，非其本然也。故民曰：嘉師刑雖主於刑人，然刑姦宄，所以扶善良。雖曰不祥，乃所以為祥也。故刑曰：祥刑嘗為之說曰：民之犯罪，無非惡也，而謂之嘉師刑，本不祥之器也。而謂之祥刑，能以惡為嘉，以不祥為祥，而後知用刑之道矣。○新安陳氏曰：折獄能繫屬於五刑之準，則所以皆合乎中理而有福慶也。五極或訓極為中，恐非決不曰極，又曰咸中也。徑指五極為五刑，亦恐未可。師曰：嘉師良民也。刑曰：祥刑良法也。此申明前告爾祥刑之意，而欲其鑒觀於所告之祥刑也。○毅齋沈氏曰：嘗讀同命呂刑二書，竊有感於人心之無常，操存之不易。蓋穆王一人之身，而此心凡三變焉。方其命伯冏也，既以怵惕惟厲，自儆復以格其非心。責臣罔有不欽之訓，嗚呼欽哉！之辭，其憂思深且長矣。此心不繼，血氣方盛，駁八駿而略四方，幾至亡國。前日預知儆戒者，不免躬自蹈之。逮其期頤篤老之際，度作刑以訓四方，而敬忌罔有，擇言在身，惟敬五刑以成三德，與夫嗚呼敬哉之說三四致意焉。雖周道自是而衰，然罔命之書，專主乎欽呂刑之書，專主乎敬心法之傳，于載猶可想也。吁！人心操捨存亡之變，抑可畏哉。○滕氏曰：書之大意，一中字而已。允執厥中，書所以始成，中有慶書，所以終以此一字讀此一書，迎刃而解矣。○愚案：周書未有捨文武成康而不言者。穆王命君牙伯冏，既然矣。獨於訓刑之作，無一語及之。豈老荒而遂忘其祖歟。竊意其重於贖刑，則非其家法所有，故遠取金作贖刑，以為據。孔子未定書以前，舜典猶曰：夏書序者，謂訓夏贖刑，蓋本諸此。則知書序決非孔子作贖刑，亦非禹刑明矣。且舜既以

五流而宥五刑矣鞭扑之輕者乃許以金贖所以養其愧恥之心而開以自新之路曰肯災肆赦則直赦之而已穆王乃以刑為致罪以罰為贖金既謂五刑之疑有赦而又曰其罰若干緩則雖在刑赦皆不免於罰贖五刑盡贖非鬻獄乎自是有金者雖殺人可以無死而刑者相半於道必皆無金者也中正安在哉然不見斥於孔子則猶拳拳於哀矜畏懼雖越先王之良法而美意尚存歟

文侯之命

幽王為犬戎所殺晉文侯與鄭武公迎太子宜臼立之是為平王遷於東都平王以文侯為方伯賜以秬

鬲弓矢作策書命之史錄為篇今古文皆有

纂註

呂氏曰此篇作於東遷之初可以上此而下為春秋為戰國乃世道消長升降之交會也使平王能復文武成康之遺澤則可以繼二帝三王之盛天下無復有春秋戰國矣

惟平王止於苟且因循自然降為列國夫子編此書於二帝三王之後者深惜平王不能推文武之餘澤而流為春秋戰國也法語舊典尚有一二未泯而陵遲頹墮之意已見於辭命間學者當審察而明辭也○夏氏曰古人謂書自此篇以下無復王者之誥命然此乃平王初年書錫命文侯猶有天子之權苟能自是振刷周道亦未至盡墜奈何至魯隱初在位且五十年竟以不振故孔子託始隱公而春秋作焉書終文侯之命孔子猶有望於平王春秋始於隱公孔子蓋絕望於平王也○新安陳氏曰此書略無立志全不以綱常離恥為務其成許成申之師歸惠公仲子之賵雖於詩與春秋而見其兆已於不能善始之書先見矣幽王之禍始於嬖孽如而夫婦之綱紊繼

於逐宜白而父子之綱淪成於申侯招犬戎叛弑而君臣之綱墮地平王親罹其禍俱襲其失夏氏謂春秋始於隱公夫子始絕望於平王吾謂書終於文侯之命夫子蓋已不滿於平王云

王若曰父義和丕顯文武克慎明德昭升于上敷聞

在下惟時上帝集厥命于文王亦惟先正克左右昭

事厥辟越小大謀猷罔不率從肆先祖懷在位同姓故稱父文

侯名仇義和其字不名者尊之也不顯者言其德之所成克謹者言其德之所修昭升敷聞言其德之所至也文武之德如此故上帝集厥命於文王亦惟爾祖父能左右昭事其君於小大謀猷無敢背違故先王得安在位
纂註
張氏曰天子同姓稱伯父叔父今日曰猷無敢背違故先王得安在位
父親之之甚平王將言已無耆壽俊之助故先言先王得先正之助也
嗚呼閔予小子嗣造天丕愆殄資澤于下

民侵戎我國家純即我御事罔或者壽俊在厥服予

則罔克曰惟祖惟父其伊恤朕躬嗚呼有績予一人

永綏在位歎而自痛傷也閔憐也嗣造天丕愆者嗣位之初為天所大譴父死國敗也殄絕純大也絕其資用惠澤於下民本既先撥故

戎狄侵陵為我國家之害甚大今我御事之臣無有老成俊傑在厥官者而我小子又材劣無能其何以濟難又言諸侯在我祖父之列者其誰能恤我乎又歎息言有能致功于一人則可永安厥位矣蓋悲國之無人無有如上文先正之昭事而先王得安在位也

纂註

呂氏曰珍資澤於下民如所謂喪亂茂資曾莫惠我師蓋推本禍亂所由邦本

輯錄

俊在厥服作一

既先撥也百圍之水膏液內涸然後風得而拔之未有斯民資澤未珍而戎狄能乘之者也無競維人周室所以不競又以無人之故下民之珍資澤既為致亂之本厥服之無者俊又乏拯亂之助平王之失大抵求於人者重而自任者輕徒延頸企踵以望諸侯之助而不思反身以自強燕昭小國之君耳慨然有復讎之志而士爭趨之平王豈可以固或者壽俊在厥服而但已哉○張氏曰永綏在位對上文先祖懷在位而言平王惟自幸永安其位卑卑以位為樂奄然無氣如此其無有父義和汝克昭乃顯祖汝肇刑文武用為之志可見矣哀哉

會紹乃辟追孝於前文人汝多修扞我于艱若汝子

嘉顯祖文人皆謂唐叔即上文先正昭事厥辟者也後罔或者壽俊在厥服則刑文武之道絕矣今刑文武自文侯始故曰肇刑文武會者合之而使不離

紹者繼之而使不絕前文人猶云前寧人汝多所修完扞衛我於艱難若汝之功我所嘉美也

言告于文人同刑王曰父義和其歸視爾師寧爾邦用賚爾與儀刑文王同

秬鬯一卣彤弓一彤矢百盧弓一盧矢百馬四匹父

往哉柔遠能邇惠康小民無荒寧簡恤爾都用成爾

顯德師衆也黑黍曰秬釀以鬯草卣中尊也諸侯受錫命當告其始祖故賜

曰乘侯伯之賜無常以功大小為度也簡者簡閱其士恤者惠恤其民都者國之都鄙也○蘇氏曰予讀文侯篇知東周之不復興也宗周傾覆禍敗極矣平

王宜若衛文公越句踐然今其書乃旋旋焉與平康之世無異春秋傳曰厲王之禍諸侯釋位以間王政宣王有志而後效官讀文侯之命知平王之無志也

愚案史記幽王娶於申而生太子宜曰後幽王嬖褒姒廢申后一太子申侯怒與繒西夷犬戎攻王而殺之諸侯即申侯而立故太子宜曰是為平王平王以

申侯立已為有德而忘其弑父為當誅方將以復讎討賊之眾而為成申成許之舉其忘親背義得罪於天已甚矣何怪其委靡頹墮而不自振也哉然則是

命也孔子以其猶能言文武之舊而存之

歟抑亦以示戒於天下後世而存之歟

纂註張氏曰文侯平王腹心之臣也當如周公留相朝廷而侯

其子如伯禽與之圖復國讎可也乃使之歸視爾師寧爾邦其志可知可謂不知輕重者矣○或曰平王賚文侯以秬鬯得非用成王寧周公故事歟至襄王

賜晉文公弓矢傳曰平禮也則又援此為故事矣○呂氏曰周終於東周蓋於此書見之東遷之初大讎未報王略未復正君臣卧薪嘗膽之秋也奔亡之餘

僅得苟安乃釋然遽自以為足曰歸視爾師寧爾邦兵已罷矣曰用賚爾云云功已報矣曰往哉云告以平世之政軍旅不復講矣曰簡恤爾都用成爾

以本邦

之治王室無復事矣嗚呼周其終於東乎林氏曰書於呂刑之下有文侯之命費誓秦誓三篇竊意周太史所藏典謨訓誥誓命之文纔至呂刑而止自時厥後歷幽厲之亂簡編不接其間如宣王中興會諸侯復竟土任賢使能南征北伐錫命韓侯申伯用張仲山甫其時大誥命多矣乃無一篇見於書意宣王之書必失亡於東遷之亂孔子既取周大史所藏斷自堯典至於呂刑而於列國復得命誓三篇遂取而附益於其後案左傳鄭子產曰鄭書有之曰安定國家必大焉先大學舉楚書曰楚國無以為寶惟善以為寶是知春秋之世列國皆有書夫子周流遍觀而於晉得文侯之命於魯得費誓於秦得秦誓故以附於帝王之末歟蔡初王氏曰孔子西見趙簡子及河而反又西行不到秦則文侯之命與秦誓未必於晉於秦得之也不知林說何據○愚謂此篇書體與微子之命蔡仲之命同其事則彼為封建此為錫賚耳平王幽王子宣王孫宣王承厲王之後修車馬備器械復會諸侯於東都而周室為之中興幽王繼之荒淫失道為犬戎所殺平王苟能赫然發憤率天下諸侯以報不共戴天之讎則諸侯必有能敵王所厲而中興之功烈可以增光於乃祖矣不知務此東遷於洛惟晉焉依自幸於苟偷而不復念及君父自安於卑陋而不思興復王室此所以詩自黍離列為國風而春秋始於平王則以王政自是不綱矣文侯非有方叔召虎之功平王所以深嘉之者不過曰汝多修扞我於艱耳不知昭顯祖刑文武而紹乃辟者果若先正之克左右昭事厥辟否乎方當戡亂之際而使之歸方當圖治之時而遣之往賚以租塗錫以弓馬果何謂哉秦誓於爾爾爾邦爾都而置我君我父我王家於不問是可忍孰不可忍而夫子猶錄其書者尚以其能錫命諸侯文武之遺澤未泯特平王自不振耳

費誓

費地名淮夷徐戎並起為寇魯侯征之於費誓衆故以費誓更事且乘其新造之隙而伯禽應之者甚整暇有序先治戎備次之以除道路又次之以嚴部伍又次之以立期會先後之序皆不可紊

又案費誓秦誓皆侯國之事而繫於帝王書末者猶詩之錄商頌魯頌也

註

孔氏曰費魯東郊地名伯禽為方伯監七百里諸侯帥之以征諸侯之事而連帝王孔子序書以魯有治戎征討之備秦有悔

過自誓之戒足為世法故錄以備王事猶詩錄商魯之頌唐孔氏曰伯禽於成王即政元年始就封於魯禮諸侯不得專征伐惟州牧於當州之內有不順者得專征之記明堂位云封周公於曲阜地方七百里孔意以周之大國不過百里云七百里者監七百里之諸侯耳下云魯人三郊三遂指言魯人明於時軍內更有諸侯之人也蘇氏曰費在東海郡後為季氏邑國外十里為郊費非魯東郊當時治兵於費也張氏沂曰逸書成王政之序言成王東伐淮夷唐孔引費誓序言王伐淮夷魯伐徐戎然則魯侯乃佐王征討也蔡氏元度曰魯侯蓋承王命率諸侯以征徐戎故曰我惟征徐戎征者上伐下也言征非承王命故邪張氏震曰是書詳於自治而略於治人有志於征守而無志於戰王者之兵也故孔子取之呂氏曰徐戎淮夷世為周患武王崩三監及淮夷叛載於大誥命召公平淮夷載於江漢徐方釋騷載於常武自成王至宣王每有叛亂朝廷為之搖動非小寇也禹之家學見於甘誓周公之家學見於費誓啓之嗣位驟當有扈之

變伯禽就封驟當徐表之變觀其誓師曲折纖悉若老於行陳者是
以知禹周公之家學蓋本末具舉而無所遺也息齋余氏曰禮記曾
子問載魯公伯禽事鄭註謂伯禽封魯有徐戎之難喪卒哭而征之
是周公已死而洛誥傳中謂東郊不開在周公東征之時伯禽就國
已久真氏是之非特與記不合
與此傳所引呂說亦不合矣

公曰嗟人無譁聽命徂茲淮夷徐戎並興漢孔氏曰徐戎淮夷並起寇魯

伯禽為方伯帥諸侯之師以征歎而救之使無喧譁欲其靜聽誓命蘇氏曰淮夷叛已久矣及伯禽就國又脅徐戎並起故曰徂茲淮夷徐戎並興徂茲者猶曰往
纂註孔氏曰徂茲今往征伐此戎夷帝王所羈縻故錯居九州之內者云新安胡氏曰蘇氏以徂茲猶言往者恐未然當是謂今往此地

者以淮夷與徐戎並興故也善救乃甲冑敵乃干無敢不弔備乃弓矢

鍛乃戈矛礪乃鋒刃無敢不善救縫完也縫完其甲冑勿使斷毀敵鄭氏云猶繫也王肅云敵

楯當有紛繫持之弔精至也鍛淬礪磨也甲冑所以衛身弓矢戈矛所以克敵先自衛而後攻人亦其序也
纂註甲冑冑兜鍪也汝楯紛唐孔氏曰世本云少康子杼作甲兜鍪首鍪也經典皆言甲冑秦世以來始有鍪兜鍪之文古作甲用皮秦漢以來用鐵鍪鍪二字皆從金蓋用鐵為之鄭云救謂穿徹之謂甲繩有斷絕當使救理穿治之楯紛如綬而小繫紛於楯以為飾備訓具每弓百矢弓十矢干使其數備足毛傳云五十矢為束或臨

戰用五十矢為束凡金為兵器皆須鍛礪有刃之兵非獨戈矛其文互相通

今惟淫舍牯牛馬杜乃獲

斂乃甯無敢傷牯牯之傷汝則有常刑淫大也牯開牧也獲機檻也斂塞也師既

出牛馬所舍之閑牧大布於野當室塞其獲甯一或不謹而傷閑牧之牛馬則有常刑此令軍在所之居民也舉此例之凡川梁藪澤險阻屏翳有害於師屯者皆在矣此
纂註唐孔氏曰既言牛馬在牯遂以牯為牛馬之名禮冥氏掌除道路之事為甯獲獲以捕虎豹穿地為深坑又設機其上防其躍而出也甯以捕小獸穿地為深坑入必不能出其上不設機也甯以穿地為名獲以得獸為名獲亦設於甯中但甯不設機為異耳杜斂皆閉塞之義張氏曰牛馬為車戰及負載之用

馬牛其風臣妾逋逃勿敢越逐祗復之我商

賚汝乃越逐不復汝則有常刑無敢寇攘踰垣墻竊

馬牛誘臣妾汝則有常刑役人賤者男曰臣女曰妾馬牛風逸臣妾逋亡不得越軍壘而逐之失主雖不得逐而人得風馬牛逃臣妾者又當敬還之我商度多寡以賞汝如或越逐而

失伍不復而攘取皆有常刑有故竊奪踰垣墻竊人牛馬誘人臣妾者亦有常刑此嚴部
纂註唐孔氏曰左傳風馬牛不相及賈逵云風放也牝牡相誘謂伍之事之風蘇氏曰軍亂生於動故軍以各居其所不動為法呂氏曰自古喪師每因剽掠失部伍為敵所乘本

部不敢離局他部不敢匿姦何潰亂之憂 甲戌我惟征徐戎峙乃

糗糧無敢不逮汝則有大刑魯人三郊三遂峙乃楨

榦甲戌我惟築無敢不供汝則有無餘刑非殺魯人

三郊三遂峙乃芻芟無敢不多汝則有大刑

甲戌用兵之期也峙儲備也糗糧食也不逮若今之乏軍興淮夷徐戎並起今所攻獨徐戎者蓋量敵之堅瑕緩急而攻之也國外曰郊外曰遂天子六軍則六鄉六遂大國三軍故魯三郊三遂也楨榦板築之木題曰楨牆端之木也旁曰榦牆兩邊障土者也非一日征是日築者彼方禦我之攻勢不得擾我之築也無餘刑非殺者刑之為急故皆服大刑楨榦芻芟獨言魯人者地近而致便也
質案註夏氏曰不言言之唐孔氏曰周禮萬二千五百人為軍一家出一人一鄉為一軍天子六軍出自六鄉則諸侯大國三軍亦出自三鄉也諸侯之制亦當鄉在郊內遂在郊外此云三郊三遂三鄉謂三鄉也林氏曰此所謂三遂意若指魯之三軍故說者多引以為魯有三軍之證然荀指魯之軍制言謂之三鄉三遂則可謂之三郊則不可蓋國必有四郊郊外為遂其曰三郊三遂蓋夷戎為寇東郊正受敵處故使此郊之民專意於攻守而調發儲峙則使西南北三郊三遂之民蓋取給於不受敵之地也蘇氏曰無餘刑刑之不遺餘力特不殺而已李氏曰曰常刑刑有定名者也大刑死刑也無餘刑刑之不至於死滅死一等也○愚謂此國史所書而孔子存之於帝王之後者以周禮猶在魯也雖一時禦敵未足以盡魯侯之美而國之大事在祀與戎於此而盡其心則他可知矣即此一事而

本末先後輕重緩急井然有條規模整暇魯侯其賢矣哉

秦誓

左傳杞子自鄭使告於秦曰鄭人使我掌其北門之管若潛師以來國可得也穆公訪諸蹇叔蹇叔曰不可公辭焉使孟明西乞白乙伐鄭晉襄公帥師敗秦師於殽囚其三帥穆公悔過誓告羣臣史錄為篇今古文皆有

纂註

春秋僖公三十

二年晉人及姜戎敗秦於殽胡氏安國傳曰書序專取穆公悔過主於勸善其辭怨春秋備書秦晉用兵之失兼於懲惡其法嚴故人晉君而以狄視秦也王氏炎曰書之所取取其知悔春秋之所貶貶其悔而不改過而不改春秋不得赦其罪悔過美意書亦不得廢其言陳氏實曰夫子存二誓於魯以著伯禽之是於秦以著穆公之非伯禽之時其征徐戎奉王命以討亂華大義也龔杞之役無王擅兵雖敗而自悔其心終在於報怨夫子於書以秦誓終以見周室之不復振也夏書終於帝征商書終於西伯戡黎而周書終於秦誓其言一也

公曰嗟我士聽無譁予誓告汝羣言之首

先發此 古人有言曰民訖自若是多盤責人斯無難惟

受責俾如流是惟艱哉

其責人無難惟受責於人俾如流水略無扞格是惟難哉穆公悔前日安於自徇而不聽蹇叔之言深有味乎古人之語故舉為誓言之首也

輯錄

民訖自若是多盤想只是說人情多要安

逸之意廣 **纂註** 孔氏曰民盡用順道則有福多盤樂呂氏曰順理而行無非盤樂

樂新安胡氏曰此 **我心之憂日月逾邁若弗云來** 已然之過不可

可及憂歲月之逝 **纂註** 夏氏曰若弗云來憂改過之無 **惟古之謀人則**

若無復有來日也 **曰未就予忌惟今之謀人姑將以為親雖則云然尚**

猷詢茲黃髮則罔所愆 忌疾姑且也古之謀人老成之士也今之謀

已而忌疾之非不知其新進姑樂其順便而親信之前日之過雖已云然然

尚謀詢茲黃髮之人則庶罔有所愆蓋悔其既往之失而冀其將來之善也 **纂**

註 孔氏曰執古義之謀人謂蹇叔等以未就我 **番番良士旅力既愆**

我尚有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之

我尙有之 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之

我尙有之 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之

我尙有之 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之

我尙有之 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之

我尙有之 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之

我尙有之 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之

我尙有之 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之

我尙有之 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之

我尙有之 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之

我尙有之 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之

我尙有之 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之

我尙有之 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之

我尙有之 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之

我尙有之 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之

我尙有之 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之

我尙有之 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之

我尙有之 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之

我尙有之 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之

我尙有之 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之 **我尙有之** 尙有之

意廣

纂註

纂註

纂註

纂註

纂註

旅力眾力張氏曰眾力如目力耳力手足之力既愆已皆不能及人也陳氏大

猷曰旅贊通脊骨也不違中度無失也王氏炎曰巧言變亂是非君子仁而不

佞往往為其所奪故易辭新安陳氏曰穆公悔過不力改過不勇已可窺其微

意於辭氣之間曰尚猷曰尚有不欲當謀急謀當有急有當不欲急不欲

何以尚為朱子訓過勿憚改謂有過當速改不可畏難而苟安三味尚之一辭

優游緩慢宜其悔用孟明而卒用之悔不用蹇叔而卒不用也正如隱公欲傳

桓營菟裘而曰吾將授之矣吾將老焉當授即授當老即老豈容有所謂將者

乎二公之逐非速禍可於尚與將之辭覘之新安胡氏曰下文味我思之諸

家多有撥屬此章者孔氏曰以我前日昧昧思之不明故也或曰我今已昧昧

不復思 **昧昧我思之如有一介臣斷斷猗無他技其心**

之矣 **休休焉其如有容人之有技若已有之人之彥聖其**

心好之不啻如自其口出是能容之以保我子孫黎

民亦職有利哉 昧昧而思者深潛而靜思也介獨也大學作介斷斷誠

受也彥美士也聖通明也技才聖德也 **纂註** 陳氏大猷曰惟無技能容人之

心之所好甚於口之所言也職主也 **纂註** 技其無技而休休有容所謂不

可小知而可大受也曰其如有容莫測其限量而難乎形容也心之好不啻如

口之稱口之稱美有限心之好慕無窮此其好有德之真切又甚於視有才者

之若已有矣是真實能容非勉強也好善之利流澤無窮人之有技冒疾亦職有利即孟子所謂好善優於天下況魯國乎之意

以惡之人之彥聖而違之俾不達是不能容以不能

保我子孫黎民亦曰殆哉冒大學作媚忌也違背違之也達窮達之達殆危也蘇氏曰至哉穆公之論此

一人也前似李林甫後之人主監此足矣纂註新安胡氏曰此章大學平天下之傳引之其形容能容不能容者之情狀

利害可謂至言宜孔子定書不能廢其言也

邦之杞隍曰由一人邦之榮懷亦尚

一人之慶杞隍不安也懷安也言國之危殆繫於所任一人之非是申繳上二章意纂註張氏曰

如木之動搖隍如阜之圯壞新安陳氏曰國之安危繫於所任一人之非是如

上所稱有利非如上所稱殆哉本孔註即老蘇管仲論一國以一人興以一人

亡之意結上文兩節有照應呂氏以一人為穆公自謂記與書言一人皆謂天

子諸侯稱一人非名也魯哀公以此取譏秦穆當不其然張氏曰孔子深意若曰

平王錫文侯而言不及復離王道不可望也得如伯禽之用兵庶幾於王道矣

又得如秦穆之悔過亦庶幾於王道矣取魯秦以補王道所以深痛王道之不

復興也夫國風始於平王春秋始於平王王道終於平王而以秦魯補之則平

王之罪可勝言哉天下之離莫大於弒君父天下之惡莫大乎安於為弒逆者

所立事至於此王道絕矣夫子之意謂使平王用兵得如伯禽申侯犬戎庶可

誅乎使平王悔過得如秦穆懲創用賢周家庶其中興乎今皆無之故痛憤而

以伯禽穆公繼其後也以謂如此二人猶勝於平王也宋氏曰秦有誓而書亡

魯有頌而詩絕謂魯不風而頌龜山楊氏曰或謂秦誓聖人專以其悔過而取

之非也書之有二誓以志帝王之誥命於是絕也聖人以恕待人於人之有過

而悔嘉之可也如但以悔為是而不問其改與不改則改過者鮮矣故聖人於

人不徒嘉其悔又欲其改且殺人至於被刑未有不悔者使殺人而不必死其

肯悔乎戰不敗秦自以為功矣何以知之以濟河之師知之也濟河之師何義

哉養吾李氏曰或謂周書終於文侯之命而以秦誓附焉蓋世變往來之會王

霸升降之機書終文侯之命而王迹熄書附秦誓而霸圖興周遷洛邑而周日

弱秦得鎬京而秦日強讀文侯之命見平王之忘君父忘驕恥也如此讀秦誓

見穆公之欲改過遷善任賢去邪也如此周欲不弱秦欲不強得乎平王之詩

下齊列國而秦車鄰附見焉平王之書續以列國而秦誓附焉進秦於詩書

意讀書者可以深長思矣或曰周太史詹見秦穆公曰始周與秦合而別別五
 百歲復合合十七歲而伯王者出焉蓋秦之先君始為周西垂大夫所謂合也
 襄公七年列為諸侯所謂別也自襄公七年至昭王五十一年滅周凡五百一
 十六年所謂復合也自昭王五十一年至始皇九年誅嫪毐始親國政十七年
 也周之後為秦史詹固已知之則孔子其知之矣秦誓之存聖人蓋傷之也何
 悔過之云乎愚竊以子張問十世孔子惟即已往以驗方來故曰其或繼周者
 雖百世可知聖人亦論其理而已淫
 巫蠱史牽合附會之說豈足云哉

書卷第六

後學 成德 校訂

文化十一年刊

