

T3040/1632.02(4)

CHINESE-JAPANESE LIBRARY
HARVARD-YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY

JUL 15 1955

西

湖

誌

終田



CM 0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17							
Lab D50 2°	95/0/2	81/0/0	66/0/0	51/0/1	35/0/0	20/0/0	29/19/54	55/39/33	42/57/29	82/4/79	51/50/13	50/28/29	38/14/16	66/16/18	50/5/22	43/14/21	55/9/25	71/32/0	62/34/60	40/9/43	52/48/17	31/21/21	72/23/57	73/19/68

Harvard College Library Imaging Services <http://imaging.harvard.edu>

西湖志摘粹補遺彙覽卷之九

哈佛大學哈佛燕京
圖書館珍藏印

武林高 應科 輯補

東嘉陳 有孚 交正

南山勝蹟

龍井之上為老龍井

老龍井 有水一泓寒碧異常泯泯叢薄間幽僻清奧香出塵

寰岫壑縈迴西湖已不可復覩矣其地產茶為兩山絕品也

再上為天門可通靈竺徑循崎嶇草樹蒼鬱烟曠絕幽悄

不林

龍井之南為九溪其西為十八澗

九溪 在烟霞嶺西南路通徐村水出注于北達龍井

張光弼

春山縹緲白雲低 萬壑爭流下九溪 擬遡落花尋曲徑

桃源無路草凄凄

十八澗 在龍井之西路通六和塔

舊有梅園在黃泥嶺下今廢○梅園宋楊郡王所建遺址猶存

張可儒

古代梅園歲月賒 但存芳草更無花 尋幽若到傷情處

却把閑愁付酒家

自南屏山而南過錢糧司嶺折而西為甘露寺甘露泉

錢糧司嶺 吳越王建司于此以徵山課者嶺側有龍母池乾

溪水

甘露寺 又名廣澤寺晉天福六年吳越王建有泉一泓甘澄

可啜若甘露然故以名寺宋治平二年改額曰廣澤禪寺

國初燬天順八年重建

又西南為大慈山定慧禪寺

大慈山 去城可十里在龍山西其北有樵歌嶺戒石岩

虎跑寺 本名定慧寺唐元和十四年僧寰中建憲宗賜額曰廣福院大中八年改大慈寺僖宗乾符間加定慧二字宋末燬元大德間重建又燬 皇明正德十四年寶掌禪師重建嘉靖十九年又燬二十四年山西僧永果重建今人皆以泉名其寺云

虎跑泉 唐元和十四年性空大師名寰中蒲坂盧氏子得法於百丈海來遊此山樂其靈氣鬱盤棲禪其中尋以無水將他之忽神人跪而告曰自師之來我等徼惠甚厚柰何棄去南嶽童子泉當遣二虎來移師無憂也翼日果見二虎跑山

出泉甘冽勝常大師因留建立伽藍 皇明洪武戊午學士宋濂朝京師道經山下主僧定岩戒邀濂觀泉且披法衣率其徒同舉梵呪久之泉膚沸而出若聯珠然已而微作湧勢濂心異之遂爲作銘以記

蓋虎跑泉本非因呪而起者以人聲振動之則加沸耳

蘇子瞻

紫李黃瓜村路香 烏紗白葛道衣涼 閉門野寺松陰轉
欹枕風軒客夢長 因病得閒殊不惡 安心是藥更無方
道人不惜階前水 借與匏尊自在嘗

釋來復

和

金沙泉湧雪濤香
灑作醍醐大地涼
倒浸九天河影白
遙通百谷海聲長
僧來汲月歸靈石
人到尋源宿上方
欲著茶經校奇品
山瓢留待羽仙嘗

蘇子瞻

亭亭石塔東風上
此老初來百神仰
虎移泉眼趨行脚
龍作浪花拱撫掌
至今遊人盥濯罷
卧聽空塔環珮響
信知此來如此泉
莫作人間去來想

聶大年

和

中峯有路盤桓上
前代遺踪成俯仰
老禪對客欲忘言
塵事惱人空鞅掌
梵音時答海潮聲
山雨暗添泉溜響
倏然長揖下烟蘿
王珂謾使因風想

張輿

步屨看花入翠微
暖風蘭氣襲人衣
虎曾聽法跑泉出
龍或逃禪挾雨飛
寰悟鑿空開洞府
東坡遺跡著岩扉
世情總被凡僧惑
泡影觀來果是非

又西南為真珠寺真珠泉

真珠寺

本名襲慶寺晉開運間吳越王建名薦福院為清鑑

西海傳覽 卷之九
四
禪師道場宋大中祥符六年改崇教院開慶元年賜額襲慶
今稱真珠寺者從俗呼也

真珠泉 在襲慶寺內周顯德間泉自地迸出寺僧因甃為方
池聞剝啄聲則泉益湧壘壘如貫珠宋景祐中官家取以釀
酒雷峰塔口張園亦有真珠泉

董嗣泉

泉光四散駭猿猱 迸起平池點滴高 誰欲斗量徒遣
人將瓶汲肯辭勞 聲隨夜雨穿疎箔 名逐春風入小樓
別有雷峰峰下圃 一泓埋沒在蓬蒿

自清波門折而南為筆架山方家峪忠節祠褒親崇壽教
寺

忠節祠 以祀宋太學生徐應鑣者應鑣衢州人宋亡義不降
虜與其二十琦松女元娘俱赴井死同舍劉生等收其屍葬
於此朝命贈為秘閣脩撰正德間叅政梁材奏請立祠有司
春秋致祭

崇壽寺 俗稱劉娘子寺宋紹興十八年劉貴妃建妃臨安人
入宮為紅霞帔得幸累遷進為貴妃專掌御前文字工書畫
然恃寵驕侈父懋因金人南侵獻錢二萬緡以助軍費高宗

嘉之遂令建寺以為功德有泉自鳳凰山而下注為方池命
為鳳凰泉于湖張孝祥書刻內有松雪亭觀音洞筆架池偃
松交枝檜壁間舊有陳公儲畫龍

弁陽翁

翟羽鸞銷事已空 奉華遺寺對高松 宮斜鳳去無人見
且看門前粉壁龍

秦少游

匹馬驕嘶石路斜 觀音洞口踏烟霞 普陀風景差相似
只欠潮音小白花

周端臣

萬竹蒼寒擁寺門 寺碑金字御書存 榮華肯信當年事
儀制空留後世恩 影閣有聲塵網暗 殞宮無月土花昏
見梅不敢輕攀折 恐是秦風水際魂

方家峪畔舊有永隆寺遇真院悟真院崇真院廣慈院廣
嚴院廣福院寶藏院瑞相院法惠院安福院淨教院金廢
寶藏院有烏龍井錢武肅王廟碑○法惠院宋乾德間建
慶曆間禪師法言作西軒激水為池疊石為山麗粉峯巒
草木之上以象飛雪蘇子瞻見而愛之題曰雪齋秦少游
為之記

蘇子瞻

題雪齋詩

君不見峨眉山西雪千里 北望都城如井底 春風白日吹不消

五月行人如凍蟻 紛紛市人爭奪中 誰信言公似賈公

人間熱惱無處洗 故向西齋作雪峰 我夢扁舟造吳越

長廊靜院澄如月 開門不見人與牛 惟見空庭滿山雪

又西南為華津洞梯雲嶺

華津洞 宋時趙冀王園中層疊巧石為之者曲引流泉灌之

水石奇勝花竹蕃鮮有仙人棋臺在焉

梯雲嶺 石磴峻絕

嶺下舊有水月寺宋太平興國二年建元末燬寺內有水月池靈固石

蘇子瞻

千尺長松掛薜蘿 梯雲嶺上一聲歌 湖山深秀在何處

一水月光中桂影多

折而南為慈雲嶺永壽禪寺

慈雲嶺 乃龍山支脉也故其山名寺額多以龍名石壁間篆

刻梁單闕之歲興建龍山至沿灘之歲開慈雲嶺一十八字

嶺之巔有亭曰江湖偉觀嶺下有觀音洞

永壽寺 舊名上石龍永壽院吳越王建石壁上刻宋仁宗所

作佛牙讚讚辭鄙陋蓋偽為者

嶺下舊有惠光尼寺地藏寺福全寺淨勝院並廢○惠光寺乾道間張俊女孫出家于此有佛指放光故以為名

嶺之南爲龍山

龍山一名卧龍山又名龍華山與上下石龍相接去城南可十里許天目分支沿江而東結局於此蜿蜒若遊龍然山北有鴻鴈池其東爲白塔嶺

其上爲天真禪寺登雲臺

天真寺 梁龍德中錢王建寺居山頂今惟一庵存焉

登雲臺 梁龍德中錢王建又名拜郊臺蓋錢王僭郊天地之所也臺側有靈化洞武肅王勒壁存焉洞深百步濶十餘丈有和靖東坡題名

其下爲天真書院天龍寺八卦田天華寺勝相禪寺龍華禪寺

勲賢祠 舊名天真書院在天龍寺之左嘉靖九年僉事王臣

揭陽薛侃會稽錢德洪上畿嶽金鸞寺僧地創建書院以祀新建伯王文成公者公名守仁字伯安中爲祠堂後爲文明閣藏書室傳經樓望海亭左爲嘉會堂右爲明德堂置膳田以待四方學者萬曆二年侍御蕭公廩按浙增建凝道堂八年燬天下書院而祠亦混爲里甲所佃十一年蕭公督撫兩浙與侍御范公鳴謙慨焉傷之爲請于朝禮部是兩公議

復祠與田仍 欽賜祠額有司春秋致祭

王伯安

寄書院諸生詩

幾度西安道 江聲暮雨時 機關鷗鳥破 踪蹟水雲疑

仗鉞非吾事 傳經愧爾師 天真泉石秀 新有鹿門期

又

寄峇德洪汝中

不踏天真路 依稀二十年 石門深竹逕 蒼峽瀉雲泉

泮壁環香海 龜疇見宋田 文明原有象 卜築豈無緣

天龍寺 宋乾德三年吳越王建以居鏡清禪師建炎間大火

惟木觀音像獨存紹興間建園丘以淨明院為齋宮以天龍

寺居從官從此僧徒漸散而寺亦圯元延祐間僧道平重建
至正間南北兩山諸刹或燬或頽惟天龍僅存焉寺有扁曰
山舟貫雲石所書者寺中有凝翠井

余士吉

龍飛鳳舞兩峰回 王氣纔銷梵宇開 卓錫地侵行轅地

雨花臺近拜郊臺 草分野色綠城去 風引江聲入寺來

三百年過如昨日 老禪猶說舊蓬萊

張輿

鳳凰山中多古寺 天龍之境何深幽 半空花雨春浮殿

萬壑松聲風滿樓 宋室園丘禾黍合 元髡方丈石泉流

吟哦不盡登臨興 落日滄江生客愁

劉士亨 山舟詩

高僧住處屋如舟 臥穩渾無夜壑憂 篙櫓不施隨地泊

波濤已斷樂天游 香飄半入蒼龍窟 夢落多迷白鷺洲

喚起酸齋狂學士 虎溪溪上共夷猶

八卦田 本名宋籍田也在天龍寺下中阜規圓環以溝塍作

八卦狀俗稱九宮八卦田至今不斂

天華寺 舊為鏡清禪師道場有願軒妙音樓化生池

勝相寺 唐開成中建錢王時有西竺僧轉智者附海舶歸風

鳴浪湧智誦如意輪咒見如意珠王相高十丈風息得濟智

謀建高宇以荅佛施建炎兵燬止存五丈觀音宋孝宗嘗臨

幸焉

龍華寺 舊名龍華寶勝吳越王以瑞萼園捨建有傅大士塔

并大士像拍板門槌司馬溫公祠堂今皆不存元末燬

國朝宣德四年建

按傳大士故漁人也遇嵩頭陀語曰我昔與汝於毘婆尸
佛前發願度生汝今何時還堪率宮指令臨水觀影大士
乃見圓光寶蓋便悟前因夫婦雙脩頓通佛法梁武帝召
見壽光殿共論真諦大士曰息而不滅帝又請講金剛經

大士揮案 拍而起帝不喻再請講大士乃索拍板升座
 唱四十九頌頌終而去蘇子瞻大士像贊云 善慧執板
 產泉作舞 借我門槌 為君打破
 龍山傍有宋郊壇高襟壇淨明院大明院道林院寶慧院
 般若院冲天觀王虛觀烏菱池鴻雁池王津園金廢
 郊壇高襟壇俱紹興初建○淨明院有秀花岩○王津園
 紹興十七年建孝宗數臨幸命羣臣燕射于此自後翠華
 罕駐景物漸衰

宋高宗

梅花岩詩

怪石蒼岩映翠霞

梅梢疎瘦正橫斜

得因祀事來尋勝

試探東風第一花

陸務觀

王津園詩

聖主憂民罷露臺

春風別院晝長開

盡除曼衍魚龍戲

不禁蕩蕩雉兔來

水鳥避人橫翠靄

宮花經雨委蒼苔

殘年自喜身強健

又作清都夢一回

稍南為妙因山吳越國文穆王忠獻王墓

錢王墓

在龍山之南舊為妙因院宋熙寧中趙清獻公抃知

杭州軍州事慨傷錢氏墳廟傾廢不治為請于朝復加修葺

建表忠觀蘇子瞻為之記

文穆王名元瓘武肅王子

忠獻王名仁佐文穆王子

舊表忠觀今廢蘇子瞻碑銘亦殘缺嘉靖間重建于靈芝寺左并鐫石于祠下

張可儒

石人顛蹟土城崩 禾黍增悲去未能 南宋已如吳越國
秋風荒草滿諸陵

稍北為王尉山善慧寺 妙因山之陽為江公墓

善慧寺 元延祐間建為伏龍岡禪師道場

寺傍舊有真覺院

江公墓 公名瀾 和 人舉成化戊戌進士 歷官翰林院編脩
學士 吏部左侍郎 忤幸臣劉瑾 出為南京禮部尚書 瑾誅 贈
太子少保 諡文昭 今子孫仕宦 蟬聯甲於一郡 世德清謹 從
祀府學鄉賢祠者五人矣

出清波門折而東南為鳳凰山

鳳凰山 兩翅軒翥 左薄湖 澣右掠江濱 形若飛鳳 一郡王氣
皆藉此山 自唐以來 肇造州治 蓋鳳凰之右翅也 錢氏因之
遞加拓飾 逮于南宋建都 而茲山東麓 環入禁苑 張閔華麗
秀比蓬嶷 佳氣扶輿 萃于一脉 開署布政 駐輦宅中 民吏之
所憑依 帝王之所臨蒞 蒞隱隱脈脈者 六七百年 可謂盛矣 元
時納胡僧之說 卽故宮建五寺 築鎮南塔 以壓之 而茲山到
今落寞 乃卽開元宮 建省治 面對吳山 蓋鳳凰之左翅也 我
朝因之 而官司位署 皆列左方 為東南雄會 豈非王氣移易

發洩有時也山據江湖之勝立而環眺則凌虛鶩遠環異絕
特之觀舉歸眉睫

鳳凰山麓為萬松嶺萬松書院

萬松嶺 夾道多巨松在唐時已有之矣南宋時密邇大內碧
瓦紅簷鱗次櫛比今夷為大塗而松亦無幾矣

白樂天

湖上夜歸

半醉閒行湖峴東 馬鞭敲鞞響玲瓏 萬株松樹青山上
十里沙堤明月中 樓角漸移當路影 潮頭欲過滿江風
歸來未放笙歌散 畫戟重開蠟炬紅

萬松書院 本報恩寺故址也弘治十年叅政周木毀寺而建

書院中設先師孔子及四配像為大成殿明道堂居仁由義
二齋顏樂會唯二亭南北楔緯二曰德侔天地道貫古今以
孔氏子孫世守之嘉靖五年御史潘倣建毓秀閣翼以精舍
以待四方遊學之士

費宏

萬松深處一堂開 遊客來鑄翠壁苔 前代偏安多古蹟
清時臨眺有餘哀 凭欄遠欲吞東海 引袖高應拂上台
却愛暮雲消散後 相携玩月更登臺

書院之東為八蟠嶺留月臺玉壺臺

八蟠嶺 在萬松嶺右過北而南可達月岩

王元章

路遶危垣上 風高松檜鳴 花飛殊失意 草長不知名

遊客諮遺俗 居民指舊宮 浮屠天末起 瞻望忽傷情

留月玉壺二臺 在書院右方止為月岩下為圭石中有四亭

曰振衣曰可汲曰依雲曰見湖秀石巉巖青蒼玉削纍纍然

若芙蓉之未舒隱見草莽者不可勝紀

嶺畔舊有報恩寺今廢

報恩寺唐元貞間建元至正間築城移建于大井巷內

國初併海會寺成化間仍徙故址內有舞鳳軒萬菊軒沈雲池銅井

蘇子瞻

萬菊軒詩

一軒專為黃花設 富擬人間萬石君 佳本盡從方外得

異香多在月中聞 引泉北澗分清露 開徑南山破白雲

此意欲為知者道 陶翁猶自未離羣

嶺上有沈婆井 嶺下有郭公井

相傳晉時郭璞所鑿者蓋其時杭州皆濱江斥鹵難於甘泉

故地脉非璞不可識也

又東經鳳山門折而南過萬松坊為報國講寺

萬松坊 未樂已亥金臺王圮書

報國寺 元至元十三年從胡僧楊璉真伽請即宋故內創建

五寺曰報國曰興元曰般若曰儒林曰尊勝元末諸寺遍燬

皇明洪武二十四年重建報國

報國寺址即宋垂拱殿也

舊有興元寺般若寺仙林寺尊勝寺碧梧軒舞鳳軒金廢

興元寺即芙蓉殿○般若寺即和寧門○仙林寺即延

和殿○尊勝寺即福寧殿下有曲水流觴楊賊發宋諸陵

建塔其上形如壺高二百丈藏佛經數十萬卷佛像萬軀

聖飾如雪名曰白塔全願間雷震之至正末張仕誠悉燬

○舞鳳軒在報國寺殿角有銀杏樹其實無心者

楊仲弘 錢唐懷古

西湖清濁自天開

鴻鴈鳧鷖日往來

黃道星辰環太乙

紫薇宮殿擁蓬萊

能文競奏王褒頌

獻壽深傾阿母杯

九域輿圖今混一

百年耆舊獨興哀

又

山迴禁籞入雲長

無復陳兵衛兩廂

千古金鐘埋野草

萬年珠樹落秋霜

龍文不徙陽人聚

烏篆終歸軹道傍

九市塵埃來滾滾

一江風浪去茫茫

僧宗泐

欲識錢唐王氣祖

紫宸宮殿入青蕪

朔方鐵騎飛天塹

師相樓船宿裏湖 白鴈不知南國破 青山還傍海門孤
百年又見城池改 多少英雄屈壯圖

鄭洪

江山襟帶尚依然 王氣消沉已百年 八葉龍孫東入海

六宮綵女北歸燕 銅駝荆棘西風裏 石馬莓苔落照邊

王匣遊魂飛劫火 五陵嘉樹不啼鳥

西湖志摘粹補遺奚囊便覽卷之九終

西湖志摘粹補遺奚囊便覽卷之十

武林高 應科 輯補

東嘉陳 有孚 交正

南山勝蹟

出清波門折而東南經鳳山門而南為宋行宮

宋行宮 卽錢王故宮也

唐宋以來州治故在鳳凰山麓南渡駐輦因以為行宮也
皇城九里而萬松八蟠諸勝皆列皇城之外今廢

舊有虛白堂因巖亭忘筌亭碧波亭東樓清暉樓望海樓
高齋中和堂有美堂石林軒金廢

有美堂者宋嘉祐中龍圖閣學士梅摯出守杭州郡仁宗
賜詩有地有湖山美之句摯到郡題扁曰有美堂歐陽脩

西清便覽 卷之十一
為之記○石林軒宋郡守孫所建燕思閣取立石七株置閣前號七賢石蒲宗孟更各石林軒

白樂天 江樓夕望

海天東望夕茫茫 山勢川形闊復長
燈火萬家城四畔 星河一道水中央
風吹古木晴天雨 月照平沙夏夜霜
能就江樓消暑氣 比君茅屋校清涼

蘇子瞻 去任有懷中和堂

忠孝王家千柱宮 東坡作吏五年中
中和堂上東南頰 獨有人間萬里風

宋仁宗 賜梅摯詩

地有湖山美 東南第一州
剖符宣政化 持橐輟才流
暫出論思列 遙分霄漢憂
循良勤撫俗 來暮聽歡謳

黃潛 故宋宮詩

滄海桑田事渺茫 行逢遺老色荒涼
為言故國游麋鹿 謾指空山號鳳凰
春盡綠沙迷輦道 雨多蒼蘚上宮墻
遙知汴水東流畔 更有平蕪與夕陽

趙子昂

東南都會帝王州 三月鶯花非舊遊
故國金人泣禁漢 當年玉馬去朝周
湖山靡靡今猶在 江水悠悠只自流

千古興亡盡如此 春風麥秀使人愁

仇仁近

漸無南渡舊衣冠 尚有西湖風雨寒
鳳鳥不來山寂寂 鴟夷何在海漫漫
荒陵樵采官猶禁 故苑烟花客自看
惟恨餘杭門外柳 長年不了送征鞍

楊廉夫

天山乳鳳飛來小 南渡君臣又六朝
劫火不燒楊柳岸 箭鋒猶抵胥胥潮
燐光夜附山精出 龍氣秋隨海霧消
惟有宮人斜畔月 夜深猶自照吹簫

錢思復

登臨休賦黍離章 千里江流接大荒
劍鎖血華空楚舞 鏡埋香骨失秦粧
薜蘿山鬼啼螢苑 荆棘銅駝卧鹿場
寂寞萬年枝上月 夜深猶照舊宮墻

陳廷言

越水吳山共寂寥 已無遺老話前朝
海門三日潮聲歇 天目千山王氣消
夜月烏啼龍井樹 春風花發海鯨橋
威儀文物今何在 回首浮屠倚碧霄

王逢

王氣凌虛散曉霞 虎闌麟閣靜烟花 中天日月迂黃道
滄海風雲冷翠華 望帝神遊瓊子國 烏衣夢隔野人家
當時舉目山河異 豈但紅顏泣寒笳

又南折而西為梵天講寺

梵天寺 在山川壇後宋乾德中吳越王建名南塔治平中改
今額元元統中燬 皇明永樂十五年重建有石塔二靈鰻
井金井先是四明阿育王山有靈鰻井吳越王迺阿育王舍
利歸梵天寺奉之鑿井南廊鰻忽見僧替寧有記

僧志銓

落日寒蟬鳴 獨歸林下寺 柴扉夜未掩 片月隨行履

惟聞犬吠聲 又入青蘿去

蘇子瞻

但聞烟外鐘 不見烟中寺 幽人行未已 草露濕芒屨

惟應山頭月 夜夜照來去

又 寂照堂詩

城南鐘鼓鬪清新 端為投荒洗瘴塵 總是鑑空堂上客
誰為寂照鏡中人 紅芳歸去風驚曉 綠葉成陰雨洗春
記取明年作寒食 杏花曾與此翁隣

自梵天寺而北折而西為勝果禪寺上為月巖月巖之左為中峰右為宋殿前司營

勝果寺 在鳳凰山右翼唐乾寧間無着喜禪師建吳越王鏐

彌陀觀音勢至三佛及十八羅漢像於石壁元至正間燬

洪武初建又燬永樂十五年重建此山臨江突兀如鳳挺身

展翼飄然欲飛之狀南與秦望山東與吳山俱相連而茲山

秀麗過之松徑盤紆淵深澗澗蓋杭之偉觀也有山腰井

月巖 石壁削立有隙如鏡中秋蟾魄斜圓清輝滿隙若合璧

然其傍有月榭

中峯 上有亭曰天峯孤嘯夏言所題

峯之後為三佛石僂姑流下公承醉卧石放光石

宋殿前司營 在山頂宋為親軍護衛之所俗稱御校場是也

今訛傳為女教場非也山頂石笋林立蒼翠玲瓏森若朝拱

故錢氏命為排衙石第二峯舊有白塔塔西小徑石壁夾道

通人往來名為石衙宋初名公多題刻其間從此而南望則

長江帶繞北眺則西湖鑑開

山下有金星洞 此洞多生金星草○又有通明洞柳浦皆燕

僧處默

勝果寺詩

路自中峰上 盤回出薜蘿 到江吳地盡 隔岫越山多
古木叢青靄 遙天浸白波 下方城郭近 鐘磬雜笙歌

王介甫

登高見山水 身在水中央 下視樓臺處 空多草木蒼
浮雲連海氣 落日動湖光 偶坐吹橫笛 殘聲入富陽

章孝標

古寺孤峯上 樓臺聳翠微 捲簾滄海近 洗鉢白雲飛
竹影侵經案 松花點衲衣 日斜登望處 湖畔一僧歸

王伯安

深林容鳥道 古洞隱春蘿 天迥聞潮早 江空得月多
冰霜叢草木 舟楫玩風波 巖下幽棲處 時聞白石歌

又

江上但知春色好 峰迴始見寺門開 半空虛閣有雲住
六月深松無暑來 病肺正思移枕簟 洗心兼得遠塵埃
富春咫尺烟濤外 時倚層霞望釣臺

陳天瑞

月巖詩

恠石堆雲轟太空 女媧煉出廣寒宮 一輪常滿陰晴見
萬古無虧晝夜同 搗藥聲繁驅白兔 漏天孔正透清風

光明自照如來鏡 肯學姮娥西復東

鄭繼之 御校場詩

萬峰雲木鬱蒼蒼 古壘仍存閱武場 南渡關河雙眼盡

中原風物百憂傷 尚傳草莽開黃屋 想見龍蛇繞御床

往事只今俱灑淚 兩階干羽意何長

中峯之畔舊有冲天觀望海亭介亭崇聖塔金廢
介亭在金定洞之上宋郡守無擇建○崇聖塔高七級
二十餘丈宋景祐初建慶曆中郡守鄭戩請加崇聖之號
南渡毀入行宮

蘇子瞻 飲介亭詩

西風分作十分涼 喜見新橙透甲黃 遲暮賞心驚節物

登臨病眼怯秋光 慣眠處士雲庵裏 倦醉佳人錦瑟傍

猶有夢回清興在 卧聞歸路樂聲長

又西為棲雲庵

棲雲庵 在月巖南畔乃小雲石海涯別業也其父楚國公貫

只哥雲石遂以貫為氏號曰酸齋年十二三膂力絕人使健

兒驅二惡馬疾馳持槊立而待馬至越二而跨三運槊生風

觀者辟易或挽強射生逐猛獸上下峻阪如飛稍長遂折節

讀書目五行下其庵為藏脩之所也 由門徑而之西可達龍華寺

又南為包家山山川壇

包家山 多桃花宋時有關扁曰蒸霞遊人最盛號為小桃源
董嗣杲

綺霞蒸日透林稍 一簇南山尚姓包 冷水峪邊苔色老

冲雲樓下樹陰高 園隣古道傳耕籍 臺倚青城想拜郊

欲趁桃花尋隱去 關門無鎖不須敲

山畔舊有上善庵福泉庵金庵
上善庵淳祐七年建○福泉庵有龍王井又餘大旱不竭

山川壇 洪武元年先擬建山川壇於城西北風師壇於城東

北雨雷師壇於城西南二年詔風雲雷雨合一壇尋又詔併

山川共為一壇八年又詔併城隍合祭

壇之左為正宗庵右為三一庵

正宗庵 元至大間僧大方建

三一庵 白玉蟾煉丹之所有像存焉白玉蟾南海瓊州人當

宋乾道間於黎母山中遇神人授洞玄雷法遨遊江湖脩真

訪道嘉定中召赴行都對御稱旨命于太乙宮更結小庵於

此一日去不知所往庵中有得月樓前有石池

白玉蟾

風吹玉露洗銀濠 爽氣平分桂影高 把笛倚樓人不寐

此時直擬數秋毫

又
千崖爽氣已平分 萬里青天輾玉輪 起向錢塘江上望
相逢都是廣寒人

胃酸齋

茅棟蕭蕭水石間 放懷終日對林巒 夢回不覺丹臨砌
吟罷始知身倚欄 藥碓夜春雲母急 石甌秋迸井花寒
群魚亦得逍遙樂 何用機心把釣竿

又南為大慈禪寺

大慈寺 俗稱包山寺 宋乾道九年僧德殊建淳熙間賜額

又南為錢唐江月輪山六和塔開化寺

錢唐江 在郡城東南本名浙江以其界于錢唐故名錢唐江
也其源發自徽州曲折而東以入于海其潮晝夜再上諸家
立說不同或曰古今言潮者必推浙江亦謂銀山雪屋有頭
數丈此為異耳他江之潮第如湧水復與此不同者何歟曰
浙江去潮生處近掀天沃日之勢方盛而不可遏其南曰龕
山其北曰赭山金峙于江海之會謂之海門橫鎖江口頓然
斂寬就窄其勢必至于衝激奔射也他江去潮生處遠遠則
必殺故但湧水而已又何疑焉

潮候詩

午未未未申 寅卯卯辰辰 巳巳巳午午 朔望一般輪

此其晝候也蓋初一日午未起初二日未初起餘日倣此十六日與初一日同夜候則六時對衝子午丑未之類也

劉禹錫

看潮詩

八月潮聲吼地來 頭高數丈觸山回 須臾却入海門去

卷起銀沙作雪堆

楊巨源

曾過靈隱江邊寺 獨宿東樓看海門 潮色銀河鋪碧落

日光金桂出紅盆

白樂天

早潮纔落晚潮來 一月周流六十回 不獨光陰朝復暮

杭州老去被潮催

施肩吾

天塹茫茫連沃焦 秦皇何事不安橋 錢唐渡口無錢納

已失西興兩信潮

徐凝

浙江悠悠海西曲 一日波濤兩翻覆 錢唐郭裏看潮人

直到白頭看不足

蘇子瞻

定知玉兔十分圓
已作霜風下九天
寄語重門休上鑰
夜潮留向月中看

其二

萬人鼓譟懾吳儂
猶似浮江老阿童
欲識潮頭高幾許
越山渾在浪花中

其三

江邊身世兩悠悠
久與滄波共白頭
造物亦知人易老
故交江水更西流

其四

吳兒生長狎濤瀾
冒利輕生不自憐
東海若知明主意
應交斥鹵變桑田

其五

江神河伯兩醯鷄
海若東來氣吐霓
安得夫差水犀手
三千強弩射潮低

又

望海樓詩

海上濤頭一線來
樓頭指顧雪成堆
從今潮上君須上
更看銀山十二迴

李恭伯

昔年乘醉舉歸帆
隱隱前山日半暎
好是滿江涵反照
水僊齊看淡紅衫

徐凝 看潮律詩

木落霜飛天地清
空江百里見潮生
鱗鱗出海魚龍氣
晴雪噴山雷鼓聲
雲日半陰川漸滿
客帆背過浪難平
高樓曉望無窮意
丹葉黃花繞郡城

羅隱

怒聲洶洶勢悠悠
羅刹江邊地欲浮
謾道往來存大信

也知翻覆向中流
任拋巨浪疑無地
猛過西陵只有頭
至竟朝昏誰主宰
好騎赤鯉問陽侯

蔡襄

地捲天回出海東
人間何事可爭雄
千年浪說鳴夷怒
一信全疑渤澥空
寂靜最宜聞夜枕
崢嶸須待駕秋風
尋思物理直難測
隨月虧圓亦未通

楊廉夫

八月十八睡龍死
海龜夜食羅刹水
須臾海壁龕禱門
地捲銀龍薄于紙
艮山移來天子宮
宮前一箭隨西風

劫灰欲洗蛇鬼穴 婆留折鐵猶爭雄 望海樓頭跨景好
斷鼉已走金銀島 天宮一夜海水移 馬蹠沙田食沙草
厓山樓船歸不歸 七歲呱呱啼軹道

齊祖之

何意滔天苦作威 狂駟海若走馮夷 因看平地波翻起
知是滄浪鼎沸時 初似長平萬瓦震 忽如圓嶠六鰲移
直應待得澄如練 會有安流往濟時

仇仁近

一痕初見海門生 頃刻長驅作怒聲 萬馬突圍天鼓碎

六鰲翻背雪山傾 遠朝魏闕心猶在 直上嚴灘勢始平

寄語吳兒休踏浪 天吳罔象正縱橫

張光弼

世代消沉是此聲 幾回東下復西傾 翻騰日月迷朝夕
簸蕩魚龍定死生 斲石每憐精衛小 投膠未見濁河清
眼前波浪猶如此 莫向蓬山頂上行

錢思復

白馬濤頭駕素車 至今猶自託靈胥 千年元氣淋漓後
八月長風震蕩初 顧兔盈虛端不爽 神龍變化竟何如

須臾落日江明練 東浙滔滔泄尾閭

高孟升

秋滿吳天八月中 潮頭萬狀駕西風 雲驅蛟蜃雷霆鬪

水擊鷗鵬濤海空 自古江山誇壯觀 至今老父說英雄

諸溪近海徒相應 氣勢那能與此同

丁文煥

羅刹江頭八月潮 吞山挾海勢雄豪 六鳌倒海銀河闊

萬馬橫奔雪嶂高 自起乾坤通氣脉 應非神物作波濤

吳兒美險須臾事 坐看平流濟萬艘

蘇子瞻

觀潮南歌子詞二首

海上乘槎侶 仙人萼綠華 飛昇元不用丹砂 住在潮頭來處

渺天涯 雷輓夫 弋國雲翻海若家 坐中安得美琴牙 寫取

餘聲歸向水僊誇

萼萼中秋過 蕭蕭兩鬢華 寓身化世一塵砂 笑看潮來潮去

了生涯 方士三山路 漁人一葉家 早知身世兩聾牙 奸伴

騎鯨公子賦雄誇

又 瑞鷓鴣詞

碧山影裏小紅旗 儂是江南踏浪兒 拍手欲嘲山簡醉 齊聲

西清傳覽 卷之十
爭唱浪婆詞○西興渡口帆初落漁浦山頭日未歇儂欲送
潮歌底曲尊前還唱使君詩

又

江神子詞

鳳凰山下雨初晴水風清晚霞明一朵芙蓉開過尚盈盈何
處飛來雙白鷺如有意慕娉婷○忽聞江上弄哀箏苦寒情
遣誰聽烟斂雲收依約是湘靈欲待曲中尋問取人不見數
峯清

吳琚

應制酬江月詞

玉虹遙挂望青山隱隱如一抹忽覺天風吹海立好似春霆

初發白馬凌空瓊鬣駕水日夜朝天闕飛龍舞鳳鬱葱環拱
吳越○此景天下應東南形勝偉觀真奇絕好似吳兒飛彩
幟蹙起一江秋雪黃屋天臨水犀雲擁看擊中流楫晚來波
靜海門飛上明月

白樂天

禱江神文

滔滔大江南國之紀安波則為利澤流則為害故我上帝命
神司之今屬潮濤失常奔激西北水無知也如有憑焉浸淫
郊鄣壞敗廬舍人墜墊溺籲天無辜居易祇奉璽書與利除
害守水守土職與神同是用備物致誠躬自虔禱庶俾水反

歸壑谷遷為陵土不蹇摧人無蕩析敢以醴幣羊豕沉奠于
江惟神裁之無忝祀典

蔡襄

戒美潮文

斗牛之分吳越之中惟江濤之最雄乘秋風而益怒乃其俗
習于此觀游厥有善泗之徒競作弄潮之戲以父母所生之
遺體投魚龍不測之深淵自為矜夸時或沉溺精魄永淪於
泉下妻孥望哭於水濱生也有涯蓋終於天命死而不吊重
棄於人倫推予不忍之心伸爾無窮之戒所有今年觀潮金
依常例其軍人百姓輒敢美潮必行科罰

又西南為月輪山六和塔開化寺

月輪山 在龍山之南形圓如月其高聳者為月輪峰

宋時張君房為錢唐令夜宿月輪山寺僧報曰桂子下塔矣
遽起望之紛如烟霧回旋成穗散墜如牽牛子黃白相間咀
之無味

六和塔 在月輪峰傍宋開寶三年智覺禪師建塔以鎮江湖
高九級五十餘丈撐空兀突跨陸俯川海船夜泛者以塔燈
為指南焉宣和中燬于方臘之亂紹興二十二年僧智曇募
緣重建七級而止曹勛為之記 皇明嘉靖十二年燬中有

湯思退等彙寫佛說四十二章經李伯時石刻觀音像塔下
為龍山渡漁山渡隔岸刻中諸山歷歷可數其北為毛湫峪
先是梁開平五年錢王於仁王廢院掘地得大錢以為瑞
應因建大錢寺設寶幢二座于寺門入宋其寺廢智覺乃
卽錢氏南果園以建塔也

開化寺 卽塔院也宋隆興二年建 嘉靖十二年燬

有金魚池噴月泉持正泉秀江亭鐵井欄其上刻八卦以鎮
水怪

塔傍舊有真聖觀寶慶二年建有真武像理宗御贊歐陽
永叔秋聲賦歸鴈亭詩石刻今燬

僧仲殊 登秀亭詞

金鬣蟠龍尾蓮開舞鳳頭涼生宮殿不因秋門外莫尋塵世
捲地江流○霽色澄千里潮聲帶兩州月華清汎浪花浮今
夜蓬萊歸夢十二瓊樓

張仲舉 登六和塔詩

江上浮屠快一登 望中烟火是西興 日生滄海橫流外
人立青溟最上層 潮落遠沙群下鴈 樹欹高壁獨巢鷹
百年等是豪華盡 怕聽興亡懶問僧

又西北為五雲山真際寺

五雲山 去城南二十里岡阜秀絕林巒蔚起高千丈週迴十五里沿江自徐村進路遶山盤曲而上凡六里有七十二灣石甃千餘級山半有伏虎亭梯以石城以便往來至巔平岡名月輪山上有天井大旱不竭

東為大灣山 北為馬鞍山 西為西雲塢 南為高麗山 又東為排山 五峰森列駕軼雲霞俯視南北兩峰若錐朋立長江帶繞西湖鑑開帆檣樓樓烟霧間若鷗鳧出沒真奇觀也宋時每每騰前僧必捧雪表進黎明入城中霞猶未集蓋其地特高寒云爾

真際寺 在五雲山頂唐開元中建梁時晉覺禪師結庵于此

天福間賜額曰真際

錢思復 登五雲詩

晉覺遺衣久不傳 五雲故色尚蒼然 斷崖蘿薜三千丈 喬木風霜四百年 龍井雨深泉獨響 漁村潮上月初圓 寶坊金碧紅塵聚 何似茲山更絕緣

寶社金罍珠璣翠 何似茲山更綠絲

喬木風霖四百年 龍井雨霽泉聲響 魚林賦土月成圓

會覺巖亦久不斬 正雲姑尚蒼然 瀾池藻蕪三千丈

途思歎 登正雲精

天籟間照醇曰真剎

真剎寺 在正雲山頂巖開穴中巖聚排會覺巖軒窗豁于此

西湖志摘粹補遺彙囊便覽卷之十一

武林高 應科 輯補

東嘉陳 有孚 交正

吳山勝蹟

鎮海樓之西為吳山由石磴斗折而上為伍公廟海會寺

東嶽廟王樞道院至德觀江東廟皮場廟水神廟三官廟

關王廟城隍廟文昌祠火德廟重陽庵青衣洞三茅觀壽

春庵寶蓮池雲居庵紫陽庵橐駝峯雪風洞

以上俱在吳山之頂

西泠集 卷之十一
鎮海樓 舊名朝天門吳越王錢氏創建樓臺疊石高四仞有
四尺東西五十六步南北半之中爲通道橫架交梁承以藻
井牙柱壁立三十有四東西閱門對闢名曰武臺夷敞可容
兵士百許武臺左右北轉登石級兩曲達于樓上樓之高六
仞有四連基而會十有一仞貯鐘鼓以司漏刻 國初改爲
來遠樓未幾叅政徐本政今名成化十年燬明年重建嘉靖
三十六年杭州大火復燬尋復建疊構三層闌楯周繞巨鐘
叢鼓左右懸架更嚴之夕鼓鑿角咽按箭行籌似落霄漢間
規制弘遠矣

趙子昂

城上高樓接太霞 令嚴鐘鼓寂無嘩 提疆內向三千里
比屋同封百萬家 心在江湖存魏闕 身隨牛斗泛僊槎
舉頭便覽長安近 時倚闌干望日華

楊仲弘

震地鼓鼙迎日出 倚天梁棟傍雲浮 北瞻帝闕三千里
南控巨藩二百州 江海無波沉罔象 旌旗垂野駐貔貅
鸞迴麗榜多深意 繡袞于今有魏牟

高得勝

西泠仙館 卷之十一
天府南來第一州 胥山東起最高樓 水分兩浙趨都會
地接三吳控上游 雲外鼓鼙嚴夜禁 城中車蓋樂春遊
玉堂政暇新題扁 彩筆飛光射斗牛

吳山 春秋時爲吳南界以別于越故曰吳山在鎮海樓之右
蓋天目爲杭州諸山之宗翔舞而東結局于鳳凰山其支山
左折遂爲吳山派分西北爲寶月爲蛾眉爲竹園稍南爲石
佛爲七寶爲金地爲瑞石爲寶蓮爲清平總名曰吳山奇崑
危峰澄湖靚壑江介海門回環拱固扶輿淑麗之氣鍾焉是
以邑居叢集華麗工巧殆十萬餘家聲甲寰宇恢然一大都

會也其陟山之徑舊額曰登高覽勝石磴斗折可數百級許
元時平章荅刺罕脫歡所甃也立而環眺則官司廨署衛鎮
崇巖闐闐街衢紅塵霧起市聲隱賑漏盡猶喧道院僧廬晨
鐘暮鼓青樓畫閣雜以笙歌升其巔則縹緲凌虛碧天四匝
山川包界脉絡縷分或昂而爲首或穹而爲脊或掉而爲尾
若亂若聯運掌可數

楊仲弘 吳山晚眺

山椒暈構四垂寬 上相旌旗會覽觀 旁近江湖天廣大
上連星斗界清寒 龍宮永鎖函書闕 鳳嶺重嗟苑樹殘

西海傳覽 卷之十一
此際獨無雲蔽日 正宜翹首望長安

薩天錫

僊居時復與僧隣 簾幙人家紫翠分
後嶺樓臺前嶺接 上方鐘鼓下方聞
市聲到海迷紅霧 花氣漲天成彩雲
一代繁華如昨日 御前燈火月紛紛

孫太初

吳山望潮

獨倚危岑岼接羅 晚潮初上練痕齊
亂槳鼉鼓妖蛟舞 倒捲銀山海日低
弓弩千年人去後 帆墻萬里望中迷
憑誰喚起眉山老 為誦錢王廟裏題

伍公廟

本名忠清廟以祀吳行人伍員者員字子胥楚大夫奢之子平王以讒殺奢子胥奔吳說吳王闔閭伐楚以報父讎吳遂以伯入越棲越王勾賤于會稽越使行成子胥諫不聽卒赦越頃之吳伐齊越率其衆而朝吳子胥諫曰是秦吳也不如早從事焉又不聽賜之屬鏤以死屍浮江中吳人憐之立祠以祀宋大中祥符間賜額曰忠清封英烈王嘉熙間海潮大溢彌望七十里墮為洪流京兆趙與權禱于神水患頓息乃奏建英衛閣于廟中元末燬國初重建每歲以九月二十日致祭有唐盧元輔胥山銘序宋王安石廟記銘萬

五清傳覽 卷之十一
曆二年侍御蕭公廩修葺前殿二十二年督撫王公汝訓重
修司禮孫公隆葺山門開拓宏敞

高季迪

地老天荒伯業空 曾于青史見遺功 鞭屍楚墓生前孝

扶日吳門死後忠 魂壓怒濤翻白浪 劍埋冤血起腥風

我來無限傷心事 盡在越山烟雨

石佛山西聯寶山南面瑞石

海會寺 舊名石佛智果院吳越王建宋祥符間改積善海會
寺嘉泰間燬至正間重建成化十年火踰年僧浩中重建

其下舊有康張廟以奉威濟善利孚應照烈康元帥東王
忠靖洪濟景祐張元帥今廢

東嶽廟 本名東嶽中興觀宋大觀中建理宗御書東嶽之殿

以賜道士陳壽文上謝表元季燬 皇明景泰間重建成化

十年大火忠清海會諸廟宇悉燬觀亦延燼嘉靖十一年道

士徐志源重建侍郎江曉為之記觀側有聖母池圍以石欄

今廢

陳壽文 謝表

琳館肇新位定東南之震宸奎寵錫光昭南面之離道日晉
明宗風益振竊以泰山之主實為方嶽之宗眷此神臯首從

西漢傳 卷之十一
五
祀典當奎婁之躔次控青岱之要衝鬱然膚寸之雲徧作崇
朝之雨權卽尊于管攝向當取于發生臣壽文浪跡江湖猥
司香火甫鳩工之有日忽渙號之自天晝燦龍章增重湖山
之勝墨香鳳翥於昭雲漢之光聳三極之具瞻翁萬靈之拱
護齊休宗社永鎮乾坤茲蓋恭遇陛下旣聖多能清心寡慾
仁恩溥博撫先王必世之時厚德施生致大道無爲之化兵
鋒偃息民俗阜安瑞露凝甘景風吹暖際此清閒之宴游茲
翰墨之林遂致微臣亦從所禱臣應對灑掃仰瞻御畫之星
垂曉夕焚脩願祝皇圖之嶽固

王樞院

俗稱神霄雷院天順六年道士吳志中建

至德觀

宋紹興間建理宗書額曰至德之觀元至正間燬丞

相達識帖木兒重建構星宿閣塑三天帝真五星九曜周天
星宿后土神殺之像今俗第稱星宿閣而諸像泯矣元末燬
皇明天順六年道士吳志中重建成化甲午大火諸廟皆焚
而茲觀無恙每歲迎春奉勾芒之神于此

江東廟

隆慶二年道士金一清建其神姓石名固秦時韓人

宋時累封王爵賜廟額曰嘉濟其廟初在崇福里繼徙貢水
之東雷崗因名曰江東

觀側宋有太史局置神御殿以奉天皇地祇太祖太宗高宗寧宗理宗之神測驗渾儀所臺上有渾儀下有土圭

惠應廟 俗呼皮場廟相傳有神張森相州湯陰人縣故有皮

場鎮萃河北皮鞞蒸漬產蝎螫人輒死神時為場庫吏素謹

事神農氏禱神殺蝎鎮民德之遂立祠凡疹疾瘡瘍有禱輒

應漢建武間守臣以聞遂崇奉之傍邑皆立廟宋時建廟于

汴京南渡時有商立者携神像至杭州舍于吳山看江亭因

以為廟額曰惠應咸淳德祐累封王爵兩廡繪二十四僊醫

相傳佐神農氏採藥者也當宋時頗著靈異有處州葉生者

奉神甚虔神屢祐之詳于西湖舊志

水神廟 萬曆二十七年邑人姚世明者因構涼亭為施茶所

又緣吳山屬于離象故郭內多灾明等復勸募鳩工建廟奉

諸水神以鎮之時開基闢土偶尔泉水出焉遂濬為池名曰

金龍泉

三官廟 宋龍德三年建名玉虛觀紹興四年改冲天觀尋燬

端平三年重建改賜承天靈應廟額有天然圖畫閣清暉亭

元末燬 皇明洪武二十三年道士嚴一清重建弘治七年

重修萬曆二十八年道士錢立言建後殿

關王廟 萬曆十八年建

元吳訥 承天觀詩

滿目盡樓臺 路從山頂來 潮生沙岸沒 雲破海門開
官舍籠鵝去 道人騎鶴回 題詩向何處 石壁掃蒼苔

又 題東軒詩

孤客憑危正惘然 江南春盡落花天 海門黑送千艘雨
城郭青沈萬竈烟 燒藥金爐猶伏火 射潮鐵箭久離弦
伍員白馬今何在 幾處荒臺野鹿眠

又 宿承天觀

承天觀裏開圖畫 吳越山河一覽中 半夜月明湖水白

五更日出海門紅 綵船春晚笙歌歇 粉堞風高鼓角雄
十二闌干都倚遍 歸心飛過大江東

張伯雨 清暉亭詩

萬瓦連雲人世罕 一鷄啼日海波紅 欲窺倒影青冥外
故著危亭紫翠中

劉伯溫

吳山頂上承天觀 玉牒金符鎮地靈 百尺樓臺依斗極
九霄風露出牕櫺 江聲洶湧蛟龍闕 雲氣虛無翡翠屏
見說蓬萊却相對 僊凡只在隔滄溟

城隍廟 在金地山宋以前在皇山舊名永固紹興九年徙建
 於此宋初封其神為保順通惠侯咸淳間加輔正康濟廣德
 顯聖王元時繪神之夫人子孫像于後寢 皇明洪武元年
 詔天下各府州縣城隍之神止稱本號前代封稱咸革并去
 其像茲廟正神已易木主寢殿繪像猶存其廟自弘治間脩
 葺迄今歲久殿圯而抑卑隘萬曆二十四年郡守季公東魯
 重建恢拓宏敞

按舊城隍之神姓孫名木今徙居于園前羊市街俗稱為
 小城隍廟也
 今城隍之神延南海周公名新字志新登己卯鄉薦仕延
 評水樂一年轉御史彈劾不避權貴衆稱為冷面寒鐵公

後擢浙江按察使仲理冤獄剪鋤奸黨墨史望風而逃民
 咸賴之時錦衣指揮紀綱寢恣遣千戶偵浙賊敗公捕治
 之綱誣奏公被逮猶抗執不屈臨命呼曰生得為直臣死
 得為直鬼文皇帝尋悟其枉他日見朱衣者立廷中上問
 曰為誰對曰臣周新也上帝以臣剛直命為浙江城隍為
 陛下治姦臣貪吏言已不見未幾綱以罪誅而公誣益雪
 仁廟尤加愍焉
 歲五月十七日公生辰云

呂夔 登吳山詩

纔躡丹梯隔市囂 淒涼宮苑認前朝
 暝雲半帶林巒淨 旭日全升海氣消
 城繞絲蘿聲睥睨 閣撐松檜倚嵒嶢
 年來瘵得看山癖 一事關心在六條

又

石磴巔岈擁地形 縈江水檻接蒼溟 故宮衰草經秋白
近嶺繁松隔代青 帆影亂投殘雪渚 鴈聲遙度夕陽亭
竹枝唱罷千山暮 消盡人間幾醉醒

文昌祠 神初祀于蜀唐玄宗幸蜀封神左丞相宋元祐二年
加封輔元開化文昌司祿帝君嘉熙間蜀破民多徙錢唐而
蜀人幸子才等遂請立廟于吳山其傍立二童俗稱天龔地
啞者是也方神在蜀時靈驗不可縷數元末燬 國初重建

徐一夔 作亂云

文昌祠在蜀之潼川實司科舉之事宋南渡後有祠在吳山
之巔蓋蜀士赴舉者所創也自經兵變頽圯弗治聖朝更化
首詔科舉取士乃者賓興而浙司得人爲盛此皆神明陰祐
斯文所致而揭虔妥靈之地弗致崇嚴庸非斯文之耻乎用
持短疏徧咨同志之士共修葺之 伏以英靈發現肇迹遠
在東川神氣流通降祥乃及西浙屬文運方興之日應國家
急材之需相我士於棘闈悉登名于桂籍嵯峨遺廟尚左江
而右湖寂寞神棲乃傍穿而上漏旣蒙陰騭之賜敢忘昭報
之忱爰務重脩有于同志白騾數至定驚棟宇翬飛黃榜多
賢共賀人材輩出尚資靈貺助我皇家

西海便覽 卷之十一
火德廟 宋以火德王故南渡後建廟于此以奉熒惑之神也
洪武中布政使王鈍永樂中叅政易杲相繼重建今郡人凡
禳火者皆就廟中蓋遺俗也

重陽庵 在城隍廟之東南始於宋之叔季金完顏氏之域道
士韓再建寶慶戊子賜額元末燬 皇明天順間重建成化
七年修葺

青衣洞 在重陽殿右相傳昔有人至洞口見青衣童子姣好
如王訊之不應逐之不見但聞洞中風雨之聲股弁而出遂
名青衣洞 洞內有泉淅淅出石罅間清鑿毛髮名曰

青衣泉 岬壁間鐫有唐開成五年南嶽道士邢令聞錢唐縣
令錢華道士諸葛鑑八分書題名傍鐫佛像及大字心經山
頂巨石墜下有石承之若鉅釘然前有石門上橫石梁壁間
皆細字水波文不知何年泝水至此宋慶元間韓侂胄賜第
寶蓮山下建閣古堂砌瑪瑙石為池引泉注之名閣古泉陸
務觀為記 洪武中常州丁啓東至杭州夢羽人携一童子
詣啓東云以此子為君之子問所從來則云青衣洞翌日往
青衣洞訪之見有童子塑像儼然所夢者踰年生子曰潤山
啓東為之建亭覆泉上宣德中潤山以賢良舉為閩縣主簿

道杭州為之建殿宇

寶蓮山與七寶山相連舊有寶蓮寺今廢
寶蓮寺宋嘉定間楊節使廢為園徙寺于豐澤門外

三茅觀 在七寶山東北本三茅堂相傳三茅真君者長曰盈

次曰固季曰衷秦初咸陽人也得道成仙自漢以來崇祀之

宋紹興二十年因東京舊名賜額曰寧壽觀元至元間燬

皇明洪武初重建成化十年建昊天閣棟宇翬飛金碧騰煥

環盼江湖渺歸曉底嘉靖三十五年總督胡公宗憲因平島

夷功奏建真武殿萬曆二十一年司禮孫公重修并建鍾翠

亭關王廟內有三義閣侍御王公業必書扁曰亘古二人

寧壽觀舊有古器二其一漢鼎高尺有九寸廣尺兩耳旁

出曲上三尺牛首識云漢建元三年八月作牛鼎祀太室

者其一唐鐘識云丙辰九月二十四日常州澄清觀女冠

王至仙作河東薛此為之銘曰上德願而鑄洪鐘仙聖依

而人天從霜朝聞兮窈窕月夜聽而春容蓮花生而腰淨

頂銜繞于盤龍響上徹于天外聲下徹于九重庶長空于

鬼獄靡屏跡而潛踪其後忽失其所在紹興間有鐘震于

太湖濱緇黃競舟迎之獨登清觀舟不凌波而上一引出

之視之乃木觀唐時物也守臣以獻賜之觀中聲徹雲表

孝宗朝出金帛度牒易之置禁中洪武七年三月錢唐知

縣朱復以廢銅銘之○其一褚遂良小楷陰符經景定庚

申理宗以賈似道有江漢功賜金帛百鉅萬不受詔就本

觀取此

鼎之

王元章

寧壽觀詩

層巒開逕隱空青

勃窣繁跚眼力生

蘿磴曉風留宿雨

石林寒竹動秋聲 城隍下瞰紅塵海 樓閣高標白玉京
夜靜何人吹鳳管 碧桃千樹月華明

薩天錫

楊子江頭春水漲 三茅觀裏碧桃開 道人不問天南北
夜半月高騎鶴來

壽春庵 宋太平興國中有僧自永嘉來而不顯姓氏結茅於
此住庵三十年足不越關口誦彌陀恒以掃帚自淨其居故
俗以掃帚和尚稱焉吳越王訪教外別傳之旨師答處玄辨
王甚悅一日以掃帚畫地頃然山泉如涌於是士庶禮謁者

甚衆遂爲蘭若始奏賜淨居院額後書壽春二字以名其室
皇祐初范仲淹知杭州往見之問師曰住山多年有何旨趣
師曰山中住獨掩柴門無別趣三箇柴頭品字煨不用援毫
文彩露公曰如何西來大意師曰雲開山月露雲過竹風涼
又問一大藏教所言甚麼師舉掃帚作舞勢公甚喜是時師
當九十六歲忽一目薙髮沐浴無病而逝池中蓮花忽作金
色遂名寶蓮池後月餘有人見師于會稽山中但撫掌而嘆
衆訝其神人也嘉靖三十六年總督胡公宗憲建關廟于庵
之址 簷下有寶蓮井

雲居庵 宋元祐間僧了元建

聖水寺元元貞間僧明本建明本立約其徒不置恒產惟資
化緣為僧家風味至大間沙門指月拓基廣之掘地四尋得
管井甃甃堅好中有佛首三枚諸相具足遂塗金事之名曰
三佛泉巴西鄧文原為銘內有聽松軒 洪武二十四年併
聖水于雲居賜額曰雲居聖水禪寺歲久殿圯而山門亦隘
當道阻大阜喬木徑由旁曲而入萬曆二十七年司禮孫公
重修徙阜摧木洞開山門舒數百年之否塞一旦豁然

了元號佛印禪師善詠詩以禪為戲

明本號中峯禪師又號幻住博涉經史洞徹法源善為文

操筆立就祝髮時有故宋宮人楊妙錫者以香盒貯髮而
舍利叢生遂建塔寺中久廢成化間僧文紳修復有小像
一幅神氣如生相傳為中峯自寫者上有贊云幻人無此
相此相非幻人若喚作中峯鏡面添埃塵

張仲舉

聖水寺詩

高處見滄溟 西風吹酒醒 潮來一片白 山擁萬重青

草木如浮動 烟塵忽杳冥 登臨不可極 吟思滿秋汀

夏原吉

誰闢雲居境 峨峨瞰古城 西湖晴送碧 上竺晚分青

經鎖千函妙 鐘鳴萬戶聲 此中真可樂 何必訪蓬瀛

紫陽庵 在瑞石山其庵之後與三茅隣址其山秀石玲瓏巖

西水便覽 卷之十 十四
竇窳窳寒泉涓瀝匯爲澄泓者徃徃而有清幽徹骨空翠撲
肌湖山與區罕與倫比

宋嘉定間邑人胡傑居此建集慶堂元至元間道士徐洞陽
得之改爲紫陽庵其徒丁野鶴棄俗全真一日召其妻王守
素入山付偈云嬾散六十年妙用無人識順逆俱兩忘虛空
鎮長寂遂抱膝而逝守素乃奉其屍而漆之端坐如生亦束
髮爲女冠不下山者二十年今野鶴真身在殿庭之右亭中
名賢留題甚衆其庵久廢 皇明正統甲子道士范應虛重
建作玉虛望江二樓聶大年爲記萬曆七年司禮孫公重修

三十一年布政使史公繼辰范公涑建秀石堂遠覽堂堂之
上爲望江樓會真樓以奉諸仙像山之巔構空翠亭洞陽亭
其山多勝蹟有采芝岩栽藥圃滌凡池尋真路成道樹松關
補衣石青芙蓉歸雲洞天籟谷三台石紫陽亭丁仙亭坐忘
岩隱仙岩瑞石洞飛來石龍窟鬚峰翡翠岩垂雲峰月波池
蟾蜍石蹲獅石丹藥灶翠壁迎真橋洞朝元路透天關諸勝
范公悉鑄識而表章之復撰紫陽仙蹟記繪其圖景並勒石
于空翠亭中并諸名公詩石刻在焉

索駝峰 峭削凌空

雪風洞 豁開曲徑履鳥所涉栩栩然覺有仙風焉

薩天錫

贈王守素詩

不見遼東丁令威 舊遊城郭昔人非 鏡中春去青鸞老
華表山空白鶴歸 石竹淚乾斑雨在 玉簫聲斷彩雲飛
洞門花落無人到 獨坐蒼苔補道衣

文

索駝峯詩

天風吹我登駝峰 大山小山石玲瓏 赤霞日射紫瑪瑙
白露夜滴青芙蓉 飄飄雲氣穿石屋 石上涼風吹紫竹
掛冠何日賦歸來 煮石篝燈洞中宿

張靖之

紫陽洞詩

卷之十一

石級清懸絕辟蘿 洞門深廠野人過 霜林葉盡群峰出
風岫烟開夕照多 誰躡白雲尋鶴蛻 自摩蒼壁寫樵歌
登臨日少歸期促 白髮青山柰老何

瑞石山之左宋有太廟紹興四年建以奉太祖太宗真宗
仁宗英宗神宗哲宗徽宗其後益以高宗孝宗光宗寧宗
理宗凡十三主欽宗則缺而不祀設配享功臣位于內白
太祖至寧宗朝止趙晉等共二十四人

西湖志摘粹補遺奚囊便覽卷之十一終

蘇子瞻

寶山新徑詩

藤稍橘刺元無路
竹杖棕鞋不用扶
風自遠來聞笑語
水分流處見江湖
回觀佛國青螺髻
遍踏仙人碧玉壺
野客歸時山月上
棠梨葉亂暝禽呼

又

同秦仲二子遊寶山

平明已報百吏散
半日來陪二子閒
立鶴低垂烟雨裏
行人出沒樹林間

施公廟

在石龜巷其神曰施全宋殿司小校也紹興二十年

二月全憤秦檜奸邪誤國俟其入朝懷刃刺之不克被執檜

罵曰汝病心耶全曰汝病心耳通虜欺君戕剝忠義非病心
何以有此檜大怒命磔于市郡人且哀且憤詎曰此不了事
漢也相與立祠祀之歷元季燬國朝天順間重建尋被洪
水所圯成化間復建大理卿夏時正為之記萬曆二十七年
重脩

王棟

謁施公廟

一身浩氣塞天寬
三尺孤鋒百煉完
欲斬奸邪謀已決
徒懷忠義勢猶難
從今志士名常在
當日權臣膽亦寒
我拜堂堂祠宇下
不勝感慨髮冲冠

報功祠 爲百法寺基也隆慶間建以祀總督尚書胡公宗憲
報平島夷功也

徐有恒

都臺威震百蠻空 保障江南第一功 帷幄運籌呼吸裏

風雲變化笑談中 聲華不在汾陽後 鎮靜真如細柳同

事業已成身合退 扁舟何處覓仙踪

百法寺 宋建炎二年僧寶寧建有大佛半身依山鑿石爲之

淳熙十四年賜額廣潤元時改額百法元末燬 皇明天順

元年僧道冲重建其寺山門偏于左側廣不盈尋萬曆二十

三年司禮孫公改建中正開拓宏敞

寶奎寺 在寶山頂宋丞相喬行簡第奇石峭拔東望海門如

在咫尺紹定間理宗幸其第書見滄二字賜之勒之厓石遂

舍宅爲寺以寶奎請額元季燬 皇明弘治間重建大司寇

洪鐘爲記

玄妙觀 唐末爲紫極宮梁開平二年改真聖觀宋天禧中王

欽若奏徙天慶觀額于此理宗書天慶之觀以賜元時改今

額尋燬 國初道士俞復中重建後有石洞幽雅陰寒夏遊

最快先是觀中有蕉花一株以盛衰卜休咎方玄妙改額時

蕉花盛開有趙道士居之一日羽客來訪趙適他出客題詩于蕉葉而去識者以為呂洞賓也自是士夫題詠甚多

觀內有真宗賜王欽若詩高宗書道德經石刻

呂純陽

書于蕉葉詩

午夜君山玩月回
西隣小圃碧蓮開
天風香霧蒼華冷
名籍因由問汝來

又

白雪紅鉛立聖胎
美金花要十分開
好同子往瀛洲看
雲在青霄鶴未回

張翥

遠別仙人黃石翁
一龕烟火領祠宮
青衣洞僻荒苔雨
白馬山寒古木風
金鼎空歌聲渺渺
蒲團宴坐息濛濛
不知巖客重來否
零落蕉花石沼中

吳全節

榴皮書壁走龍蛇
池上芭蕉又見花
北闕恩承新雨露
西湖光動舊烟霞
春風日長玄都樹
秋水星回碧漢槎
脩月功成三萬戶
葉珠宮裏誦年華

吳伯尚

吳山宮闕碧龍從 歸去還棲第幾峰 身上衣如華表鶴
手中筇是葛陂龍 題詩嘗見仙人過 採藥惟應海客逢
聞有著作書藏石室 何年爲啟白雲封

歐陽玄

羽衣榮捧紫芝沉 除道松關驛馬嘶 水國蜚符驅海鱷
雲房解榻聽天鷄 月中桂子吹香送 池上蕉花與屋齊
珍重穀城黃石老 輕身許我躡丹梯

葉明誠

黃石山人白玉冠 手持千歲青琅玕 吐吞日月脩內景

呼吸風雨來雲壇 蕉池春漲烟霧濕 松几仙筆蛟龍盤

天香滿袖騎鶴去 鷄犬夜夜聞雲端

忠節祠 嘉靖十六年御史周汝員等建以祀

吳行人伍公員 唐僕射褚公遂良 宋少保岳公飛

明太傅于公謙 事見各祠墓紀中先是弘治十年御史姚
壽建忠節坊爲亭貯碑以記其事歲久亭圯至是建祠而後
御史傅鳳翔定以每歲八月十五日致祭

真聖觀 後唐乾符間建吳越王改兩浙老君廟元末燬

皇明正統九年重建

晉光庵 在忠節祠北元元統間丞相莫華捨地僧法藏建有
王壺池吳波泉

寶蓮山舊有寶成寺今廢
寶成寺晉天福中建名釋迦院宋大中祥符間改額寶成
寺有石觀音羅漢像壁間有蘇子瞻寶成院賞牡丹詩鐫
于石壁其旁有歲寒松竹四字乃成化間吳東升題者今
石佛尚存焉

蘇子瞻

賞牡丹詩

春風小院却來時 壁間惟見使君詩 應問使君何處去
憑君說與春風知 年年歲歲何窮已 花似去年人老矣
去年崔護若重來 前度劉郎在千里

七寶山 在今白馬廟巷之西

七寶山舊有寶嚴院廣嚴院櫻桃園金廢
寶嚴院唐清泰二年錢氏建有垂雲亭借竹軒泰少游曾
宿軒中夢天女以維摩像求贊蘇子瞻佐郡時有雲閣黎
者寓院中閉戶十五年謝絕人事日禮觀音經忽一日留
偈一首端逝○廣嚴院吳越王清泰元年建其時有雙竹
甚奇透枯樹腹中自其頂出森然並竦南渡後分院其之
半為御厨營○櫻桃園宋時沐桃以薦太廟者

雲閣黎

偈云

經一字 禮一拜 頭白眸眇坐塵界 天鷄臨夢啼一聲
明月一輪觀自在

蘇子瞻

吊閣黎詩

雲師來寶山 一住十五秋 讀書常閉戶 客至不舉頭

去年造其室 清坐忘白髮 我初無言說 師亦無對酬

今來復扣戶 空房但颺颺 云已滅無餘 薪盡火不留

却疑此室中 常有斯人否 所遇孰非夢 事過吾何求

司馬文正公

題雙竹詩

雙榦格枯腹 青青几幾霜 龍騰雙角直 鯨噴兩鬚長

既欲尋支遁 安能問辟疆 屢來非別意 未與此君忘

通玄觀 在白馬廟巷宋紹興間內侍劉敖入道脩真結庵于

此高宗御書通玄二字榜之賜名能真內有壽域樓萬玉軒

望鶴亭謁斗壇白鶴泉鹿泉 皇明嘉靖間法師徐道彰重

修觀中脩竹蔭庭赤日無暑

虞伯生

仙壇遙接上真宮 楚越閩洋一望中 南北高峰雲香鬻

東西天日雨溟濛 金輪旋動仙音作 樓閣縈迴復道通

雲鶴仙人無定跡 飈輪時轉望三峰

張翥

羽蓋翩翩下九重 江鄉秋晚滯仙踪 信傳真府憑青鳥

劍舞瑤臺走碧龍 頃刻風雲興五嶽 須臾雨澤慰三農

西海傳賢 卷之三
七
慇懃欲問參同契 雙鳥遄飛未易從

仁王寺 宋汴京開寶寺有仁王院高宗南渡僧慧照隨駕卓錫于此遂建寺如汴京紹熙二年賜額開寶仁王景定間燬皇明景泰間重建尚書孫元貞為記

薩天錫 登橫山閣

千尺青蓮座 烟霞擁地靈 山川幾雨屐 日月兩浮萍

鳥渡天垂海 龍歸水在瓶 深堂說法處 應有石頭聽

定水寺 宋乾道八年建于萬松嶺元至元間築城徙創于此皇明宣德元年重建隆慶間重修

七寶庵 元延祐間道士玄谷建至正間貝一默重修

開元寺 在清平山唐玄宗時有勝光和尚上嘗召見應對稱旨下詔天下各建開元寺一所宋建炎間徙于西湖元季兵燹復徙故址 皇明正統五年重建尚書胡濙為記嘉靖間宗信重修

唐玄宗 賜勝光詩

三界猶如旋火輪 百千萬劫歷微塵 此身不向今生度 更向何生度此身

劉士亨 齋寧和尚

清平山下古叢林

主席知師道行深

菩薩每分香積飯

伽藍常護給孤金

誦餘千偈燈生暈

坐斷諸緣樹轉陰

愧我未能脩淨業

塵勞空役利名心

清平山舊有烟霞閣四壁畫古賢像多名人題詠今廢
巷內有郭兒井

寶月山

在布政司對上有黑龍潭深窈如井

蛾眉山

在寶月山西有八眼井

淺山

有溪沙坑紫坊嶺

竹園山

在今府治之西南吳山一脈獨趨而北隱隱隆起

寶月山舊有寶月寺淺山有七官宅楊后宅大佛寺後改
糧料院竹園山有趙與憲建竹山閣金廢

杭州十門

杭州城垣創于隋楊素者周廣二十六里有奇廣于錢鏐王者

七十里元時禁天下修城以示一統而內外城隍日為居民

所乎至正十六年張士誠陷姑蘇據浙西五郡十九年發松

江嘉興湖州杭州民夫築焉晝夜併工三月而完城周六千

四百丈有奇高三丈厚視高加一丈而殺其上得厚四之三

焉舊城包山距河故南北長時則自艮山門至清泰門以東

視舊則拓開三里而絡市河于內自候潮門以西則縮入二

里而截鳳山于外尚書貢師泰為記 明興城隍皆如舊焉

鳳山門 在城正南

俗稱正陽門

與武林門相對穿長十里

候潮門 在城東南

永昌門 在城正東

俗稱草橋門

以上俱近江悉沙地鹽舍

清泰門 在城正東

俗稱螺螄門

此外多菜地亦通錢唐江

慶春門 在城正東

俗稱太平門

此外多菜地又稱菜市門

艮山門 在城東北

俗稱壩子門

此外多沙田菜地

武林門 在城正北

俗稱北關門

此外通北關以達京師者

錢唐門 湧金門 清波門

此三門俱在正西臨湖者

以上十門所謂南柴北米東菜西水四者各由而入焉

施浚明

讀高志賢西湖便覽有贈

王陽居士探驪珠

一帙明湖儼畫圖

杖底冷然行禦寇

毫端蔚矣著潛夫

閭浮景直躋瑤島

幻泡身如坐玉壺

携向諸峰窮窈窕

奚囊勝佩入山符

其二

傍郭茆蘅隱數椽

中宵清夢遶湖邊

銷沉萬慮耽玄寂

薈叢群芳入簡編

九里松風常習習

兩堤蓮葉自田田

胸藏丘壑知多少 不數虛談碣石天

王穉

尋幽吊古遍西湖

舊跡于今半有無

形勝細將斑管記

西清傳覽 卷之十一
山川寫盡錦腸枯 幾年著述空勞爾 一覽興亡已屬吾
從此勝遊成捷徑 堪追左氏賦三都

張元慶

脫籬塵鞅住烟霞 風月襟懷興自賒 時與湖山作賓主
獨裁詞賦了生涯 胸中已韞連城壁 筆底多開五色花
因與西湖增勝事 問奇千古效侯芭

陳有孚

看君湖志思翩翩 便欲凌雲覓洞天 吟盡詩篇真境見
不須重到六橋邊

孔聞音

維新景物總關情 志續西湖帙已盈 處處枕流還漱石
篇篇擲地作金聲 功同吳嶽千尋迥 名共羅江萬古清
非是好奇多點綴 爲耽山水寄餘生

胡頡

圭壁丰標蘭蕙襟 紅塵夢斷貴園林 登山縱屐舒青眼
吊古揮毫慰素心 孤嶼自耽和靖鶴 幾人能聽伯牙琴
西湖賴有編摩在 一覽應教盡古今

張子恩

翩翩雅逸出風塵 踈柳門庭喜對賓 斗酒生情開客劍
片言不爽動儒紳 鳴絃草閣幽襟遠 選勝湖山藻翰新
莫謂虎林終隱豹 時來物色到巖臣

徐有恒

我愛高居士 真得湖山趣 時過楊柳橋 緩步梅花嶼
把酒對滄浪 撫掌弄烟水 明鏡涵太虛 翠屏沐膏雨
乾坤一散人 風月兩知己 遇景即留題 收貯奚囊裡
著作該古今 散帙盈窓几 一曲發陽春 清商激流澂
知音不賞音 空抱焦桐尾

王叔杲

開湖志寄贈

白壁丰神價不貲 自懷高潔隱湖湄 六橋春色應誰主
三笠香風更爾吹 不逐浮華營世慮 獨澆金古覓新知
奚囊每出尋佳句 任彼仙籠鶴放遲

何白

全

徵君大隱傍湖濱 玉質含輝照虎林 韞匱何年希世遇
束芻空谷潔遐心 如珠情性酣風月 充棟才華飮古今
更羨杜門多著述 一斑初見王陽吟

姚

松

次韻一章

雙堤梧月照銀床
玄扈高人此靜藏
傳道席珍甘畝畝
遙知游藝近巖廊
忠賢標節松筠老
祠宇編文金石踰
不羨澄湖載歌舞
六橋化柳味稱觴

高應科 湖上遣懷

自厭城隅俗霧侵
却從湖上洗塵襟
天光雲影直機湛
魚躍鸞飛樂趣深
今古留題偏著意
繁華過眼不關心
平生事業歸何處
詩謾徂徕酒謾斟

西湖志摘粹補遺 錢唐郭志學寫

平安

武

嘉兵衛

梁瀨

傳兵衛

村田

平兵衛

柳原

喜兵衛

日下

甚兵衛

高橋

喜助

伴

八兵衛

野村

長兵衛

柳生

助七

浪華

