



UDRUŽENJE LIKOVNIH UMETNIKA
SRBIJE
STALNI FOND ZA UNAPREĐENJE
STVARALAŠTVA MLADIH UMETNIKA
LIKOVNIH I PRIMENJENIH
UMETNOSTI

**IZLOŽBA KORISNIKA FONDA
MLADIH 1988.**

6 — 17. XII 1988.

Novi Beograd
Dom kulture »Studentski grad«

UPRAVNI ODBOR FONDA MLADIH
1988—1989.

članovi
iz ULUS-a
Divna Jelenković
Nebojša Radojev
Nikola Vukosavljević
Ljubomir Ivanković
Tomislav Todorović

iz ULUPUDS-a
Miloš Majstorović
Gordana Kitak
Leposava Milošević Sibinović
Gordana Popović Vasić
Milanka Berberović

Budući da postoji već više od decenije i po, Fond za unapređenje stvaralaštva mladih umetnika likovnih i primenjenih umetnosti radi kontinualno, ali svi procesi koje on sadrži unutar bogatog fonda radova ovih oblasti nije moguće sagledati jasno izvan jedne velike retrospektive, poput one koju je u povodu desetogodišnjice, 1973. organizovao ULUS u Umetničkom paviljonu »Cvijeta Zuzorić«. Iako u ovom trenutku nije lako formulisati kretanja koja ovaj Fond sadrži ali i dalju sudbinu ogromnog broja radova, preko 1700, povremeno se održavaju periodične izložbe da prikažu samo fragmentarnost uvek novih mladih stvaralaca sa radovima koji ponekad prvi put izlaze na svetlost novih galerijskih prostorija. Dom kulture studenata Beogradskog univerziteta širom otvara vrata mladim umetnicima da bi u svojoj bogatoj aktivnosti pokazao puno razumevanje, ali i ovom izložbom ukazao mladima da se u velikom broju sličnih manifestacija mladih umetnika našeg grada, održava jedna izložba sa posebnom namenom s ciljem da se jedan broj mladih stimuliše u naporima za dostizanje vrhunskih rezultata u inače širokoj lepezi likovnog stvaralaštva.

Vladeta Vojinović

Korisnici Stalnog fonda za unapređenje stvaralaštva mladih umetnika likovnih i primenjenih umetnosti u 1988. godini

prema rang listi od 1 — 25 koja se finansira sredstvima Gradske SIZ kulture Beograda

- | | | |
|---|---|--|
| 1. Žarko Smiljanić
NADMOĆ, 1987
akvatinta, 53 x 70 | 12. Dijana Kožović
AUTOPORTRET SA SLIKOM U RUCI, 1988
ulje, 50 x 35 | 23. Slobodan Kuzmanović
SNOVIĐENJA II, 1986
akvatin. bakrorez, 78 x 53 |
| 2. Dušica Žarković
OSMEH M. M. 1988
bakrorez, 60 x 50 | 13. Mirjana Krstevska Marić
TOPČIDER IV, 1988
pastel, 70 x 100 | 24. Katarina Šaban
BEZ NAZIVA, 1987
kombin. tehnika. 70 x 60 |
| 3. Gordana Petrović
DRUGA OBALA, 1988
suva igla, 78 x 53,5 | 14. Jasmina Stojanović
LET, 1985
kombin. tehnika, 180 x 100 | 25. Pero Rajković
ENTERIJER, 1986
ulje, 120 x 30 |
| 4. Milan Tomić
OGLEDALA VETRA, 1986
kombin. tehnika, 50 x 70 | 15. Biljana Ševo
PARALELNI SVETOVI, 1988
akvatinta, 71 x 51,5 | Korisnici Fonda u 1988. koji su primili umanjena sredstva preostala od neizvršenih obaveza ranijih korisnika |
| 5. Radomir Knežević
USTAN—GUTAN, 1988
drvo-kost, 200 x Ø 25 | 16. Dejan Anđelković
CRVENO, ŽUTO, ZELENO, 1988
ulje, 125 x 146 | 1. Miroslav Babić
TRI GRACIJE
kombin. tehnika, 330 x 170 |
| 6. Sabrina Maksimović
IZNUTRA, 1985
čelik, 50 x 20 x 20 | 17. Željko Đurović
ISPOD NEBA, 1988
mecotinta-suva igla, 64 x 32 | 2. Zlatko Vićentijević
BELA SLIKA, 1988
ulje, 105 x 82,5 |
| 7. Dragan Bosnić
O LJUBAVI I JOŠ PONEČEM, 1988
tuš, 4/46 x 35,5/ | 18. Igor Stepančić
PROZOR, MAČKA, DIMNJAK, MESEC, 1985
ulje, 147 x 47 | 3. Vladimir Ćurčin
PUTNA TORBA, 1987
ugalj, 40,5 x 45,5 |
| 8. Marijana Gvozdrenović
GLAVA PUNA OČIJU, 1987
poliester, 75 x 30 x 52 | 19. Stojanka Đorđić
TRAGOVI, 1987
komb. tehnika, 42 x 70 | 4. Dragan Vlajić
CRTEŽ, 1984—1988
olovka, 33 x 23 |
| 9. Miodrag Mladović
GLAVE, 1987
bakrorez, 54 x 72,5 | 20. Biljana Pešić
IZDAJA, 1988
pastel, 65 x 82 | |
| 10. Dobrica Bisenić
AKT III, 1987
ulje, 100 x 100 | 21. Dejana Vučković
MASKA, 1988
terakota, 20 x 40 x 18 | |
| 11. Miroslav Đorđević
PALIMPSEST № 149
kombin. tehnika, 200 x 130 | 22. Nebojša Zdravković
PLJUSAK, 1986
ulje, 55 x 50 | |

Izdavač:
Udruženje likovnih umetnika Srbije
Urednik:
Vladeta Vojinović
Znak Fonda:
Miloš Ćirić
Štampa:
Škola za industrijsko oblikovanje,
Beograd, Krupanjska 3
Tiraž:
200