

禮記注疏

120
5/0
50

漢書門類	六一三九	一五三九	二	一三五
類	號	函	架	冊

內閣文庫	
番號	漢 6139
冊數	(79)
函號	125 276 17

內閣文庫	
番號	漢 6139
冊數	(80)
函號	125 276 17

內閣文庫	
番號	漢 6139
冊數	(81)
函號	125 276 17

內閣文庫	
番號	漢 6139
冊數	(81)
函號	125 276 17



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

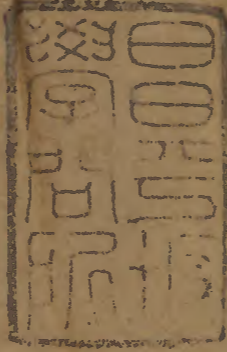
Kodak Gray Scale



© Kodak 2007 TM: Kodak



禮記注疏



館書圖京東				漢書門
三〇冊	三四號	四架	經書類	



禮記註疏卷第十七

禮記註疏卷第十七

淺草文庫

漢鄭氏註

唐孔穎達疏

禮記註疏

月令

季秋之月日在房昏虛中且柳中季秋者日月會於

大火而斗建戌之辰也統曆九月節日在氏五度

昏虛二度中去日九十七度日張初度中九月中日

在房五度昏危三度中去日九十三度旦張十入度

中按元嘉曆九月節日在亢九度昏牛八度中旦并

柳十二度中其日庚辛其帝少皞其神蓐收其蟲毛其音

度中

商律中無射其數九其味辛其臭腥其祀門祭先肝

無射者夾鐘之所生三分去一律長四寸六千五

百六十一分寸之六千五百二十四季秋氣至則無

射之律應周語曰無射所以宣布詰人之令德示小

民軌儀○射音亦無射至軌儀○正義曰按夾

七分寸之千七百五十五下生者三分去一今夾中七寸

取六寸三分去一有四寸在夾鐘以一寸為二千一

百八十七分今更三分之則一寸者分為六千五百

六十一分夾鐘二千一百八十七分寸之千七百五

者又三分之則為三千二百二十五其夾鐘整寸有

六千五百六十一又以三千二百二十五益之總為

九千七百八十六分三分去一則去三千二百六十

二餘有六千五百二十四在故云無射律長四寸六

千五百六十一分寸之六千五百二十四也引周語

曰以下者證無射之義云宣布詰人之令德示民軌

儀者按周語註云乾上九川事無射陽氣上升陰氣

收藏萬物無射者也詰人后稷布其德教示以法儀

當及時銜獲鴻雁來賓爵入大水為蛤鞠有黃華豺

而收藏之乃祭獸戮禽皆記時候也來賓言其客止未去也

大水海也戮猶殺也○來賓高誘註呂氏春秋則云

作菊九六反豺音柴○仲秋直云鴻雁來今季秋云

來賓以仲秋初來則過去故不云賓今季秋鴻雁來

賓者客止未去也猶如賓客故云客止未去也大水

海也者按國語云雀入于海為蛤故知大水是海也

也天子居總章右个乘戎路駕白輅載白旂衣白衣服白玉食麻與犬其器廉以深

偏是月也申嚴號令申重命百官貴賤無

不務內以會天地之藏無有宣出內謂收斂入之

也會猶聚也命百至宣出正義曰於此月之時

收斂其物言貴之與賤無有一人不勤務收斂內物

以會天地之藏者會猶趣也言心皆趣嚮天地所藏

之事謂心順天地以深閉藏也無有宣出者以物皆

收斂時又閉藏無得有宣露出散其物以逆時氣

乃命冢宰農事備收備猶盡也舉五穀之嬰定

其租稅之簿簿步占反藏帝籍之收於神倉祇敬

必飭重乘盛之委也帝籍所耕千畝也藏祭此之

穀為神倉祇亦敬也收如字又守正義曰帝

籍者供上帝之籍田也神倉者貯祀鬼神之倉也言

天子於此月命冢宰藏此帝籍所收禾穀於此神倉

之中當須敬而復敬必使飭正重乘至亦敬

正義曰委謂委積之物重此乘盛委積之物故內於

神倉公羊傳桓十四年御廩災御廩者何乘盛委之

所藏皇氏云委謂輪也義亦同云帝籍所耕千畝者

鄭康成云籍之言借也借民力所治之田也祭義云

天子為籍千畝而朱紘躬秉耒祭統云天子親耕

於南郊是籍田在南郊也云藏祭神之穀為神倉者

以其祭神之物故曰神倉祇亦敬者經有敬字祇有

訓為敬故云祇亦敬言敬者是月也霜始降則百工

休是月也霜始降正義曰上文自申

林而膠漆之作不堅好也及古謂

嚴號令至祗敬必飭諭務內必須敬慎從此霜始降
 至習吹論霜降寒來人皆入室又為饗帝當習吹順
 時氣習吹雖與入室不同但饗帝大事則須更云是
 月故習吹之事附於入室之下自大饗帝至無有所
 私論大饗明堂及嘗犧牲告備并諸侯來歲之制稅
 民輕重貢賦之數皆大事相連事異於上故言是月
 天子乃教田獵及祭禽于四方論順時田獵以習兵
 戎事異於前故言是月草木黃落至供養之不寧
 草木黃落墮蟲閉戶斷決獄刑收減祿秩事異於前
 故又言是月天子以犬嘗稻先薦寢廟事重故特言
 是月乃命有司曰寒氣總至民力不堪其皆入室
 也
 總猶狼卒○狼卒溫野反上下命樂正入學習吹
 將饗帝也春夏重舞秋冬重吹也○吹昌也
 為註主為○為將至重吹○正義曰乃下有饗帝
 又為同○之文此有習吹之事及天為將饗帝其

習舞吹必用丁者取其丁壯成是月也大饗帝言
 就之義欲使學者藝業成故也
 大饗者遍祭五帝也曲禮曰大饗不問卜謂此也
○言大至謂此正義曰若祭一帝之時則禮器謂
 之饗帝今天大饗故知遍祭五帝也此大饗與帝連
 文故謂祭天禮器大饗其王事與彼下云三牲魚腊
 九州之美味是四方助祭之物故以大饗為祭也與
 此不同引曲禮云大饗不問卜謂此者以曲禮大饗
 不云帝此云大饗帝不問卜謂此是別事諸儒多
 以為疑故鄭執之云曲禮所云謂此也鄭必知曲禮
 大饗非指禘祭必是此大饗帝者以周禮祀大神饗
 大鬼帥執事而卜曰若於祭不得云不問卜也此嘗
 謂五帝皆實莫適卜可從故知不問卜謂此也
 犧牲告備於天子嘗者謂嘗奉神也天子親嘗帝
 使有司祭于羣神禮畢而告焉○嘗犧牲告備於天
 子○正義曰嘗犧

祭者謂嘗祭羣神以犧牲於神有司常祭其事
嘗祭謂具於天子也。嘗者至禮畢而告焉。正
義曰此後祭之文繼饗帝之下知非欲饗帝之時便
有司展犧牲告其備具而云嘗謂嘗羣神者以四月
大嘗以祈穀實上帝之後云嘗謂嘗百辟卿士是嘗
帝之外別嘗羣祀九月大嘗以報功明饗帝之外亦
嘗祭謂政知此嘗嘗祭神云使有司祭於羣神者以
其經云告備于天子故知是有司帝是尊神故知天
子親祭經云饗帝鄭云天子親嘗者嘗是秋祭之名
也。因有嘗犧牲之文雖天子亦曰嘗以秋物新成故
也。合諸侯制百縣為來歲受朔日與諸侯所稅於民
輕重之法貢職之數以遠近土地所宜為度以給郊
廟之事無有所司。秦以建亥之月為歲首於是歲
終使諸侯及鄉遂之國受此法焉。合諸侯制者定其

國家宮室車旗衣服禮儀也諸侯言合制百縣言受
朔日互文也貢職所入天子凡周之法以正月和之

正歲而縣於象魏。合諸侯制。義曰合諸侯制者
秦十月為歲首此月歲之終也當入新歲故合此諸

侯之法制又命百縣為來歲受朔日之政令并授諸
侯所稅於民輕重之法貢職之數皆天子有朔日政令
諸侯所稅民輕重之法貢職之數皆天子有朔日政令
此來受處分故云受朔與諸侯所稅於民輕重之法
貢職之數皆天子之制言與者兼事之辭以遠近土
地所宜為度者言定稅輕重入貢多少皆以去京遠
近之差土地所宜之物為節度無有所私者言既給
郊廟重車事百縣等物無得有所偏私不如法制也
○重秦以至象魏。正義曰按史記秦文公獲黑龍
自為水瑞命河為德水以十月為歲首云定其國家
宮室車旗衣服禮儀者此皆周禮典命文也彼註云

國家國之所居謂城方也云互文者諸侯言合制則百縣亦合制百縣言來歲受朔日則諸侯亦來歲受朔日也故云互文諸侯謂畿外國百縣謂鄉遂云互文職謂所入天子者以經云稅於民輕重之法又云貢賦之數其文既重故知稅於民者是積財本國貢賦之數者是輸納天子云周之法以正月和之者按大宰職正月之吉始和布治于邦國都鄙云正歲而縣於象魏者小宰職云正歲縣治象之法于象魏是也

是月也天子乃教於田獵以習五戎班馬政謂教於

田獵因田獵之禮教民以戰法也五戎謂五兵弓矢戈矛戈戟也馬政謂齊其色度其力使同乘也按人職曰凡軍事物馬而頒之○艾音殊矛在侯反度大各反乘繩證反按戶教反

頒音統是月至馬政○正義曰天子乃教於田獵者天子於此陰殺之時乃教人以戰法於田獵

之事謂因田獵而教之也○以習五戎者謂於田獵之時令人習用五種兵戎之器○班馬政者謂班布乘馬之政令○**五戎**至頒之○正義曰知五戎是五兵者以別云班馬政則五戎非馬也下文云七騶咸駕則知五戎非五戎車也且車不須更習故知五戎五兵也按周禮司農註五兵者戈矛戟酋矛夷矛後鄭又註云步卒之五兵則無夷矛而有弓矢如鄭所云則此註據步卒五兵弓矢一也

戈長丈二二也矛長二丈三也戈長六尺六寸四也戟長一丈六尺五也此隨便而言不依周禮長短之次也云馬政謂齊其色度其力者按毛詩傳云宗廟齊象尚純也戎事齊力尚強也田獵齊足尚疾也此對文言之則戎事齊力故按人職云凡軍事物馬而頒之註云物馬齊其力但戎事以力為主耳亦須齊色故詩云駟騶命僕及七騶咸駕載旌旄授車以級彭彭是齊色也

整設于屏外謂僕戎僕及御人也七騶謂趣馬主爲

者則此所引司馬職仲秋治兵是也按司馬職云王
載大常諸侯載旂軍吏載旗師都載旛鄉遂載物郊
野載旒百官載旒註軍吏諸帥也師都遂大夫也鄉
遂鄉大夫也或載旛或載物衆屬軍吏無所將也鄉
謂鄉遂之州長縣正以下也野謂公邑大夫載旒者
以其將羨卒也百官鄉大夫也載旛者以其屬衛王
也按周里云鄉遂今此註師遂載物者轉寫誤也既
以師都爲遂大夫載旛無容故違周禮云鄉遂轉物
然王侯所載與仲冬大閱同尊故不變也其餘則異
隨時事也以其出兵教戰故無道車旂車也其王建
大常皆乘戎路與於任國也故司常註云玉路金路
不出春教振旅者以陽氣方長兵宜止息也夏麥舍
者以草木茂盛故教以草舍秋教治兵者以殺氣方
盛則畏邪惡故教兵冬教大閱者以冬閉無事備習
威儀故因其田獵教以簡閱云屏所田之地門外之
蔽者按詩傳云樹纒旃以爲門驅而入擊則不得入
旣門外驅車則不得有屏此門外之屏者司徒摠扑
蓋車入之時則去屏無事之時則設屏也司徒摠扑

北面誓之
○摠如字又音
○摠司徒

之○正義曰司徒地官掌邦教誓者也故司徒職云
施十有二教八口以誓教恒則民不怠司馬職云遂
以蒐田有司表誓民鄭云有司大司徒也掌火田
後治徒庶之政令誓民誓以犯田法之罰也誓曰無
干車無自後別於經註則司徒主誓今田獵出軍
亦於所獵之地而誓也摠插也○誓
衆以軍法也○正義曰軍法之誓有異田獵之誓則
云無干車如蒐田之法也今此大閱之誓以依軍法
故司馬仲冬大閱云琴史聽誓於陳前祈牲以左右
徇陳曰不用命者斬之鄭註云凡誓之大略甘誓湯
誓之屬是也今又按經註則軍法之誓必斬殺也其
誓尚書甘誓云左不攻于左右不攻于右予則殛戮
汝之屬是也然鄭註司馬仲冬大閱引此九月季秋
之令將爲大閱之誓而云作月令者說季秋之政於
前爲中冬大閱之矣而今在此不非之者緣已非於彼
不復重言於此也而許旌旗不作冬法而依秋禮言

禮記卷之七
卷之七
卷之七

之者此文記者雖誤將作周中冬而文既在夏秋故
因言秋禮也熊氏以為此文載旌施故解為中秋治
兵大司馬有羣吏聽誓故引此司徒也天子乃厲節
而以爲禮爲中冬兩解其義俱得通也

執弓挾矢以徼○厲節謂戎服尚威武也今月令徼

爲射○挾于滿 **禮** 厲節至爲射○正義曰厲節謂

俗本作物非也熊氏云謂戎服者韋弁服也以秋冬

之田故韋弁服若春夏則冠弁服故司服云凡甸冠

弁服義 **命主祠祭禽于四方** 禮 以所獲禽祀四方之

神也司馬職曰羅弊致禽以祀 禮 ○禮鄭註 命主

方○正義曰謂獵竟也主祠謂與祭祀者也禽者獸

之通名也四方四方有功於方之神也四時田獵皆

祭宗廟而分時各以爲主也春時田獵則祭

社爲主也夏時陰氣始起祭

爲主也秋時萬物以成獵則以報祭社及四方爲主

也冬時萬物衆多獵則寸用衆物以祭宗廟而亦報

於物有功之神於四方也此天子獵既畢因命典祀

之官取田獵所獲之禽還祭於郊以報四方之神也

冬臘亦何以知然按鄭註秋獮祀方云秋田方祭四

方報成萬物詩曰以社以方下云方迎四方氣於郊

也鄭又云秋祭社與四方爲五穀成熟報其功也又

司馬冬狩云致禽饁獸于郊入獻禽以享烝鄭云冬

田主用祭物多衆得取也致禽饁獸于郊聚所獲禽

因以祭四方神於郊也月令季秋天子既田命主祠

祭禽四方是也入又以禽祭宗廟按於經註更相引

證如可見矣其祭四方但用此禽又用別牲故甫田

云與我犧羊以社以方是也此 **是月也草木黃落乃**

伐薪爲炭 禮 代木必因殺氣 巨反 **蟄蟲咸俯在內**

皆墜其戶 禮 墜爲塗閉之辟殺氣 ○墜其斬 禮 蟄蟲

戶○正義曰俯垂頭也墮塗也前月但藏而坏戶至此月既寒故垂頭嚮下以隨陽氣陽氣稍沈在下也而及塗寒其戶穴以遊地上陰殺之氣也乃趣獄刑毋畱有罪殺氣已

至有罪者即決也○趣音促又七住反收祿秩之不當供養之

不宜者天氣殺而萬物咸藏可以去之也祿秩之

不當恩所增加也供養之不宣欲所貪者熊蹯之屬

非常食○當丁浪反註同供養九用反下餘亮反註同去起呂反者市志反熊乎弓反諸音煩

收祿至宣者○正義曰春夏陽氣寬施許主人時雖祿秩不當亦所權許今秋陰氣急斂禁罰必

當是春夏所權置者今悉收停之也祿秩不當謂彼人不應得祿而王恩私與之者共養不宣謂非常之膳求不可是月也天子乃以犬嘗稻先薦寢廟稻

始孰也季秋行夏令則其國大水冬藏殃敗民多眚

未之氣乘之也六月宿直東井氣多暑雨

說文云病寒鼻氣季秋至氣嚏○正義曰其國大水空嚏丁計反大災冬藏殃敗地災民多就嚏人

行夏令則國多盜賊邊竟不寧土多分裂丑之

氣乘之也極陰為外邊竟之象也大寒之時地隆坼

也○竟音境註及後同行冬至分裂○正義曰隆六中反坼丑白反多盜賊邊竟不寧人災土

地分裂地災○極陰至之象○正義曰以十一月一陽生十二月二陽生陽在內伏於地下因陰在地

上故云極陰為外也行春令則暖風來至民氣解惰辰之氣

乘之也與為風○暖乃管反又許元反師與不居

辰宿直角角主兵不居象風行不休止也

辰行春至不居

正義曰暖風來至天災民氣解精師興不居人災

孟冬之月日在尾昏危中且七星中

孟冬者日月會

於析木之津而斗建亥之辰也

○析息歷反 **孟冬**者日月會

曰按三統曆十月節日在尾十度昏危十四度中去日八十九度且翼初度中十月中日在箕七度昏室

十度中去日八十六度且軫五度中按元嘉曆十月節日在心二度昏危一度中且張八度中十月中日

在尾十二度昏危十一度中且翼八度中 **其日壬癸** 壬之言任也癸之

言揆也日之行東北從黑道閉藏萬物月爲之佐時

萬物懷任於下揆然萌芽又曰以爲日名焉 **其帝顓**

項其神玄冥

此黑精之君水官之臣自古以來著

德立功者也顓項高陽氏也玄冥少皞氏之子曰脩

曰熙爲水官

○顓音專項音許 **顓**項至水官

云顓項高陽氏姬姓也又帝王世紀云生十年而佐少皞十二年而冠二十年而登帝位在位七十八年

而崩以水承金也云玄冥少皞氏之子曰脩曰熙者

按照二十九年前左傳云少皞氏有子曰脩曰熙又云

修及熙爲玄冥是相代爲水官也

其蟲介

介甲也象物閉藏地中

龜鼈之屬 **其音羽** 三分商去一以生羽羽

數四十八屬水者以爲最清物之象也冬氣和則羽

聲調調樂記曰羽亂則危其財賈 **其** ○賈其 **三分**

○正義曰商數七十二三分之每一分有二十四去
其二十四餘有四十八故羽數四十八也其數既少
故為最清清者最賤物比於律中應鐘孟冬氣至
人亦為賤故云物之象也則應鐘之律應鐘者姑洗之所生三分去一律長
四寸二十七分寸之二十周語曰應鐘均利器用俾
應復○應應對律長七寸九分寸之一三分去一
則六寸去二寸有四寸在餘有整一寸九分寸之一
更三分一寸為二十七分寸之一為二分并二
十七分總為三十分去一去其十分餘有二十
分在故云應鐘律長四寸二十七分寸之二十也引
周語以下者證應鐘之義按春秋說云應其鐘註云
應鐘應其種類律歷志應鐘言陰氣應無射該藏萬
物而雜陽閔種註閔藏塞也陰雜陽氣藏塞為萬物
作種晉灼曰外閉曰閔以此言之云應其種類正謂

應無射也云均利器用俾應復者按周語註坤六三
用事應當也言陰當代陽用事百物可種藏則均利
百工之器俾應復者陰陽用事終而復始也其數六
但言六者亦舉其成數其味鹹其臭朽○水之臭味
也凡鹹朽者皆屬焉氣若有若無為朽○朽許九反
林云朽腐也說文其祀行祭先時○冬陰盛復於水
云巧或為朽字祀之於行從辟除之類也祀之先祭者陰位在下
腎亦在下腎為尊也行在廟門外之西為較壤厚二
寸廣五尺輪四尺祀行之禮北面設主于較上乃制
腎及膳為俎奠于主南又設盛于俎東祭肉腎一俎

再其他皆如祀門之禮○辟必亦反又婢亦反步

古禮○西者約檀云毀宗王行自此以皆中

禮文廣五尺輪四尺者謂較壇東西為廣南北為

常祀行神之壇則然若於國外則道較祭其壇路

所嚮而為廣輪尺數同也按鄭註轉禮云禮畢車

轅而遂行唯車之一輪轅耳所以然者以兩輪相去

八尺今較唯廣五尺故知不兩輪俱濼云此而反去

較上者以主須南嚮故入止而設之其主則嚮大

水始冰地始凍雉入大水為蜃○蜃常思

不見○皆記時候也大水淮也大蛤曰蜃反見賢通

錄見同○淮者晉語云維入于淮為蜃天子居玄

堂左个乘玄路駕鐵驪載玄旂衣服玄玉食黍

與彘其器闕以奄○玄堂左个北堂西偏也鐵驪色

如鐵黍秀舒散屬火寒時食之亦以安性也彘水畜

也器闕而奄象物閉藏也今月令曰乘軫路似當為

軫字之誤也○驪力知反鐵他結反載玄至玄玉

云載青旂衣青衣服蒼玉青深而蒼淺旂與衣雖人

所常用不可淺深異色故同用青也玉是自然之色

不可純青故用蒼之淺色夏云載赤旂衣朱衣服赤

玉與春不類者蓋以朱深而赤淺旂可用淺衣必用

深故衣旂異色赤玉與蒼玉同俱是其色淺也冬云

載玄旂衣黑衣服玄玉者亦以黑深而玄淺旂用淺

色故其色玄衣用深色故其色黑與夏亦同服玄玉

亦玉春云蒼玉相似也○今月至誤也正義曰

鄭註云乘軫路軫是車之後材路皆有軫何得云乘

及古

軫路此軫字當衣旁者軫是玄色故以今月令軫字似當為軫字錯誤以車旁為軫必知軫字為色者以此經云乘玄路玄軫義同故昏禮云女從者車軫玄鄭雖以軫為同要軫是玄之類

以立冬先立冬三日大史謁之天子曰某日立冬盛

德在水天子乃齊謁告薦反立冬之日天子親

帥三公九卿大夫以迎冬於北郊還反賞死事恤孤

寡迎冬者祭黑帝叶光紀於北郊之兆也死事謂

以國事死者若公叔禹人顏涿聚者也孤寡其妻子

也有以惠賜之大功加賞叶本又作汁音協禹音

節天子至孤寡正義曰亦率羣臣至北郊迎黑帝

叶光紀而顛項玄冥配之不言者虞亦如夏空其

文也還反賞死事者還於郊反亦反於朝也賞死

事謂臣人有為國事死者北郊還因殺氣之盛而賞

其家後也恤孤寡者恤供給也孤寡即死者妻子

也財祿供給之也死事至加賞正義曰事死

事之人證之也春秋左傳魯哀十一年魯師與齊戰

公叔務人曰上不能謀士不能死何以治民吾聞言

之矣敢不勉乎乃與其嬖僮汪錡赴敵皆死雖無賞

賜之文而亦死事之義故以證之哀二十三年晉知

伯親禽顏庚註云齊大夫顏涿聚二十七年齊師將

與屬孤子三日朝設乘車兩馬祭五色馬召顏涿聚

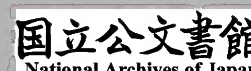
之子晉曰嚙之殺而父死焉今禮命女以是邑也服

車而朝是其加賞也兼平常惠賜養幼少恤孤寡亦

是月也命大史彙龜筮占兆審卦吉凶筮著也

易也審省錄之而不覺筮筮短賤於兆也今月令曰
至無有掩蔽論爻祠龜筮祭阿黨事異於上立冬之
日故別言是月也從天子始喪至貴賤之等級論天
子身事及命飭百官蓋藏之事反喪紀棺槨等級以
事異於上故言是月也自命工師至以窮其情論飭
工匠營造盡情事異於前故言是月自大飲至射
御角方論祭祀之事祭農講武亦事異於前故更言
是月自乃命水虞至行罪無赦論收斂蕪澤之賦必
須得所勿侵削下民亦事異於前故言是月也○命
大至吉凶○正義曰是月大史之官彙龜筮謂殺牲
以血塗爻其龜及筮筮謂著也亦以血塗之占兆者
龜之繇文非但爻此龜筮又爻此占兆繇文此占兆
之語蒙上爻文也審卦吉凶者卦吉凶謂易也易有
六十四卦或吉或凶故云卦吉凶者卦吉凶謂易也
耳筮短賤於龜兆不得塗爻但省爻錄之而已故云

審卦吉凶卦既云吉凶明兆亦有吉凶但占兆與龜
筮連文故略而不言吉凶也○爻著至衍字○正
義曰曲禮云筮為筮知是著也云占兆龜之繇文者
上與龜筮不同下與卦吉凶又別故言龜之繇文則
占兆之書也則周禮大卜云其經皆百有二十其類
皆千有二百是也引周禮龜人上春釁龜謂建寅之
月素以孟冬為歲首謂建亥月釁龜筮故云與周異
也鄭之此註與周禮不同周禮云上春釁龜註引
令孟冬釁祠龜筮相互矣者周禮云上春釁龜明秦
亦以上春釁龜秦以孟冬釁龜筮明周亦孟冬釁龜
筮故云相互也註周禮又云月令秦世之書亦或從
以歲首釁龜耳則與此同也謂秦十月為歲首一釁
而已周禮上春者亦謂夏之建寅之月但歲首一釁
而已無一年兩釁之專此鄭氏註周禮別解其義也
今此月令之註與周禮上春釁龜以為建寅之月則
此與周禮不同彼此鄭為兩解也云審省錄之而不
覺筮短賤於兆者以卦吉凶謂易也直言審省錄之
故言審省錄之而不覺所以不覺者易是筮卦之書



賦於龜之書故龜錄云爨之筮書則省錄而已觀鄭
註占兆爨之分明而皇氏云唯爨龜筮命大史唯占
此非其不與與鄭註違其義非也云筮短者左傳僖
四年晉獻公卜驪姬不吉筮之吉公曰從筮卜人曰
筮短龜長不如從長杜元凱註云筮以數告
故短龜以象示故長是筮短龜長之事也 是察阿

黨罪無有掩蔽 阿黨謂治獄吏以私恩曲徇相
為也 為干偽反下為 是察至掩蔽 正義曰是
仲冬為天子皆同 察阿黨者謂當是正審察
獄吏不能掩蔽故云無有掩蔽 是月也天子始裘

九月授衣至此可以加裘命有司曰天氣上騰地
氣下降天地不通閉塞而成冬 使有司助閉藏之

氣門戶可閉閉之窓牖可塞塞之 如字上上世同命

百官謹蓋藏 謂府庫因倉有財物 反又如字 命司

徒循行 聚無有不做 謂芻木薪蒸之屬 孟反積

象子賜反或七柱反 天氣至下降 正義曰若以
又才屢反仲冬同 易卦言之七月三陽在上則
天氣上騰三陰在下則地氣下降也今十月乃云天

事無定體若以象言之則七月為天氣上騰地氣
下陰其升天氣六陽並謝天體在上陽歸於虛無故

云土勝地氣六陰用事地體在下陰氣下連於地故
其義不相妨也 坏城郭戒門閭修鍵閉慎管籥固

封疆備邊竟完要塞謹關梁塞後徑 坏益也鍵牡

閉牝也管籥搏鍵器也同封疆謂使有司循其溝樹

已 卷之七 十六 及古

已 卷之七 十六 及古

已 卷之七 十六 及古

已 卷之七 十六 及古

已 卷之七 十六 及古

已 卷之七 十六 及古

已 卷之七 十六 及古

已 卷之七 十六 及古

已 卷之七 十六 及古

已 卷之七 十六 及古

及其衆庶之守法也要塞邊城要害處也梁橋橫也

後徑禽獸之道也今月令驅或謂壘其儼反箭羊灼

反則反下音奚徑古定反同塞先代反註同塞後上先

一亦作傳而專反壞城至後徑正義曰城郭當

處慮反壘音徒須牢厚故言不門闕備擬非當

故云戒鍵閉或有破壞故云修管籥不可妄開故云

審封疆理當險阻故云固邊竟仍擬盜賊故云備要

塞理宜牢固故云完關梁禁禦姦非故云謹後徑細

小狹路故須塞皆隨事戒約故設文不同也○環

益至為壘○正義曰鍵牝牝閉牝者凡錄器入者謂之

牝受者謂之牝若禽獸牝牝然管籥與鍵閉別文則

非鍵閉之物故云博鍵器以鑿為之似樂器之管籥

指於鑿內以博取其鍵也按檀弓許云管鍵也則管

鍵一物此為別者熊氏云管是鍵之伴類仍非鍵也

計辨管鍵者以類言之若云管是鍵也然上管籥云博鍵

器則管籥一物義或然也而何胤云鍵是門扇之後

樹兩木穿上端為孔閉者謂將扇關門以內孔中按

漢書五行志每云牝飛及牝亡謂失其獵須須則者

也何胤云兩邊樹木非其義也云固封疆謂使有司

循其溝樹及其架庶之守法者溝樹謂飭喪紀辨衣

漏溝壘而種樹木也令彼衆庶可守之裳審棺槨之薄厚塋丘壘之大小高卑厚薄之度貴

賤之等級此亦開藏之具順時飭正之也辨衣裳

謂襲斂尊卑所用也所用又有多少○塋音營壘力

力驗反又通義衣裳至多少○正義曰其衣裳襲斂

力檢反通多少及棺槨厚薄具在喪大記丘壘小

大按鄭註家人云漢律列侯墳高四尺蓋周之士制外無

各有等差又檀弓註云墳高四尺蓋周之士制外無

巧以蕩上心必功致為上霜降而百工休至此物

皆成也工師工官之長也效功錄見百工所作器物

也主於祭器祭器尊也度謂制大小也程謂器所容

也淫巧謂奢偽怪好也蕩謂搖動生其奢淫效反巧

如字又善孝反註同致直物勒工名以考其誠

刻也刻工姓名於其器以察其信知其不功致功有

不當必行其罪以窮其情功不當者取材美而器

不堅也當丁浪工至其情正義曰於是之

為淫巧故命工師之官師長也命此工官之長效實

百工所造之物陳列祭器善惡按度程者謂於按

此器舊來制度大小及容受程限多少毋或作為

淫巧者或有也勿得有作過制之巧以搖動在上生

奢侈之心必功致為上者言作器不須靡麗華侈必

功方密致為上又每物之上刻勒所造工匠之名於

後以考其誠信與不若其用材精美而器不堅固則

功有不當必行其罪罰以窮其詐偽之情主於

至所容正義曰百工造作器物則諸器皆營今經

謂器所容者以經度程文別度是制度大小除

制度之外唯有容受多少故以程為器所容也是月

也大飲十月農功畢天子與其諸侯羣臣飲酒

於大學以正齒位謂之大飲別之於他其禮于今天

子以燕禮羣臣以鄉飲酒禮代之燕謂有牲體為俎

也黨正職曰國索鬼神而祭祀則以禮屬民而飲酒

子序以正齒位亦謂此時也詩云十月滌場朋酒斯

嘗曰殺羔羊躋彼公堂稱彼兕觥受福無疆是頌大

飲之詩○別彼列反索所百反屬之玉反下同滌大

反○大飲烝○正義曰言於是月之時天子諸侯與

料○率亞大行飲酒為饗禮以正齒位烝升也升此

義曰天子諸侯與其羣臣飲酒於大學者按此大飲

烝是天子之禮詩幽風躋彼公堂序諸侯之事是諸

侯之禮故云天子諸侯與羣臣也詩云躋彼公堂

毛傳云公堂學校也黨正以禮居其飲酒于序故云

此飲酒於大學也云以正齒位者約黨正文必約黨

正者以此是孟冬黨正云國索鬼神謂蜡祭也與此

同月故鄭下註引黨正文亦謂此時也云烝謂有牲

體為俎者按國語云王公立侯則有房烝此既大飲

饗禮當用房烝半體之俎若黨正飲酒雖饗而用殺

烝故宣十六年左氏云王享有體薦宴有折俎公當

享卿當宴是也鄭又引黨正及詩者證大飲是十月

正齒位飲羣臣之事云十月滌場者謂場功畢人滌

場其場則酒斯饗者毛傳云兩樽曰朋鄭云饗謂饗

而殺羔羊行禮之時升彼公之學技之堂舉彼天

子乃祈來年于天宗大割祠于公社及門閭臘先祖

五祀此周禮所謂蜡祭也天宗謂日月星辰也大

割大殺羣牲割之也臘謂以田獵所得禽祭也五祀

門戶中霤竈行也或言祈年或言大割或言臘互文

○臘方各反蜡仕音天子至五祀○正義曰祈來年

遷天子於林作蜡也天子至五祀謂祭日月星辰也大

割祠於公社者謂大割牲以祠公社以上功配祭故

云公社及門閭者非但祭社及祭門閭但先祭社後

祭門謂故云及臘先祖五祀者臘獵也謂獵取禽獸以祭先祖五祀也此等之祭總謂之蜡若細別言之天宗公社門謂之蜡其祭則皮弁素服葛帶榛杖其臘先祖五社謂之息民之祭其服則黃衣黃冠鄭註如特牲云息民與蜡異也按黨正云國索鬼神而祭祀則以禮屬民而飲酒于序以正齒位則飲酒在蜡祭之後故云大飲在蜡祭之前若黨正飲酒是也若天子諸侯羣臣大飲在蜡祭之前故以大飲敘在祈年之前然鄭為大飲之下註引黨正飲酒者證其正齒位同在此月不謂大飲即黨正飲酒也而熊氏以為大飲係在蜡之後非其義也凡蜡皆在建亥之月而皇氏以為夏殷蜡各在巳之歲終若如此夏家季冬則計耦耕事也修耒耜具田器不得方始勞農以休息皇氏之義非也○此周至互文○正義曰知此周禮所謂蜡者以郊特牲蜡者索也索萬物而養之菽籩章云國祭蜡歛爾頌以息老幼蜡而後息老此經亦先祭眾神乃後勞農休息文與篇章相當

故經廣祭眾神是周禮篇章所謂蜡祭也而熊氏皇氏皆為周禮六樂一變而致羽物以致六變而蜡祭此亦廣祭眾神故指彼一變二變而為之蜡也然彼衆一變二變鄭自解為蜡耳非周禮正文言蜡何得云周禮所謂蜡也云天宗謂日月星者以蜡祭唯公社不祭地故知祭天宗者不祭天若是祭天何須稱宗下季終云天之神是天之眾神有司中司命不稱天宗三謂日月星也按異義六宗賈逵等以為天宗三謂日月星地宗三謂泰山河海鄆玄六宗以為星也辰也司中也司命也風師也雨師也六宗以達之義今此云天宗謂日月星者尚書六宗文承肆無上帝之下凡郊天之時日月從祀故祭以日月配日月在類上帝之中故六宗不得復有日月此不云六宗而云天宗與彼別也蔡邕云日為陽宗月為陰宗北辰為星宗也云職謂田獵所得禽祭者以欲臘祭之時誓出田獵以取禽非仲冬大閱之獵也左傳云唯君用鮮則天子諸侯祭用鮮獸皇氏云仲秋臘得禽獸以為乾豆至臘用之其義非也云五祀門戶

○復扶國多至復出○正義曰國多暴風方行又反冬不寒天災也蟄蟲復出地災也

今則雪霜不時申之氣乘之也小兵時起土地

申陰氣尚微申宿直參伐為兵○參所

時起上地侵削人災也○申宿直參伐為兵○小兵

參伐上斬刈示威行法也

仲冬之月日在斗昏東辟中且軫中仲冬者日月會

於星紀而斗建子之辰也○辟必亦反仲冬者日月會

日按律曆志云仲冬之初日在斗十二度故云日在

斗也三統曆大書日在斗十二度昏璧五度中去日

八十四度角三度中冬至日在斗初度昏奎十度

四度昏東璧八度中晝漏四十五刻且角七度中其

日壬癸其帝顓頊其神玄冥其蟲介其音羽律中黃

鐘其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先腎黃鐘者

律之始也九寸仲冬氣至則黃鐘之律應周語曰黃

鐘所以宣養六氣九德周語至九德○正義曰

云始萌黃泉中律歷志云黃者中之色君之服鐘種

也又云黃五色黃盛焉故陽氣始種於前葦萌萬物

為六氣元也周語曰黃鐘所以宣養六氣九德者按

彼註十一月建子陽氣在中六氣陰陽風雨晦明九

德金木水火土穀正德利用厚生作事宜備黃鐘象

氣伏地物始萌所以備養六氣九功之德此養之者

若施於人六精正德天德利用地德冰益壯地始坼

厚生人德六府者金木水火土穀也

禮記卷之七 祭義 鴻且求且之鳥也

鴻且求且之鳥也 皆記時候也 鴻且求且之鳥也

交猶合也 鴻同戶割反 鴻且鳥名 天子居玄堂大廟

乘玄路駕鐵驪載玄旂衣黑衣服玄玉食黍與彘其

器闕以奄 玄堂大廟北堂當大室飭死事 飭軍

士戰必有死志 飭死事 正義曰事異前也因殺

志故曰飭 命有司曰土事毋作慎毋發蓋毋發室屋

及起大眾以罔而閉地氣沮泄是謂發天地之房諸

誓則死民必疾疫又隨以喪命之曰暢月 而猶女

也暢猶充也大陰用事尤重閉藏 暢救亮反女

也暢猶充也大陰用事尤重閉藏 暢救亮反女

命有至暢月 正義曰此不云是月者總是冬月閉

藏之事從十月為漸非惟仲冬一月之事故不言是

月自命奄 至謂澤井泉淪命奄尹之官謹慎房室

命有至暢月 正義曰此不云是月者總是冬月閉

藏之事從十月為漸非惟仲冬一月之事故不言是

月自命奄 至謂澤井泉淪命奄尹之官謹慎房室

命有至暢月 正義曰此不云是月者總是冬月閉

藏之事從十月為漸非惟仲冬一月之事故不言是

月自命奄 至謂澤井泉淪命奄尹之官謹慎房室

命有至暢月 正義曰此不云是月者總是冬月閉

藏之事從十月為漸非惟仲冬一月之事故不言是

月自命奄 至謂澤井泉淪命奄尹之官謹慎房室

命有至暢月 正義曰此不云是月者總是冬月閉

藏之事從十月為漸非惟仲冬一月之事故不言是

月自命奄 至謂澤井泉淪命奄尹之官謹慎房室

命有至暢月 正義曰此不云是月者總是冬月閉

藏之事從十月為漸非惟仲冬一月之事故不言是

房房是人次舍之處擁蔽於此之時天地亦擁蔽萬物不使宜露與房舍相似令地氣泄漏是開發天地之房也如此則諸螿則死入必疾疫非但螿死人疾又隨以喪者國有大喪隨逐其後命之曰暢月者若名此月為充實之月當使萬物充實不發動故也皇氏云又隨以喪者謂逃亡人為是月也命奄尹申宮疾疫皆逃亡故云又隨以喪

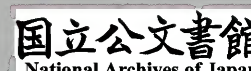
於周則為內宰掌治王之內政宮令讖出入及開閉之屬重閉外內閉也○重直龍反註同省婦事毋得淫雖有貴戚近習毋有不禁○省婦事所以靜陰類也淫雖女功奢僞怪好物也貴戚謂姑姊妹之屬近習天子

所親幸者○省所景反註同命奄至不禁○正義曰命奄申重之政令常察門閭之事謹慎房室之處必重閉者謂門閭房室必外內重閉遠者謂之門閭近者謂之房室皆有外內門戶必重疊閉之此月陰氣既靜故咸婦人無須事者務所質素無得近為淫巧其所榮婦人無眼貴戚姑姊妹之徒及至親近交習嬖寵之類無有不禁言禁之無得淫巧也○於周至之屬正義曰此奄尹奄官之尹於周則內宰俱是主領奄官身非奄人故云於周為內宰內宰非奄也云掌治王之內政者皆解經中申宮令也宮令則內政也云讖出入及開閉之屬者解經審門閭乃命大酋林稍必齊麩藥必時湛熾必絮水泉必香罔器必良火齊必得兼用六物大酋監之毋有差貸○酒孰曰酋大酋者酒官之長也於周則

皇紀 卷之二十四 反古

為酒人秫稻必齊謂孰成也湛漬也熾炊也火齊腥
孰之謂也物猶事也差貸謂失誤有善有惡也古者
穫稻而漬米麴至春而為酒詩云十月穫稻為此春
酒以介眉壽○酉子由反又在由反秫音述從立六
反籛魚列反湛于廉反熾尺志反齊才
計反註火齊同盤古銜反貸音二又
他得反註同長竹丈反獲戶郭反
○正義曰大
酋者酒官之長於此之時始為春酒先須治秫稻
故云秫稻必齊齊得成熟又須以時料理藥故云
必時湛熾必紫者香清也熾炊也謂以水浸之
必須清紫水泉必香陶器必良者謂以水浸之
香美所盛陶器必須良善火齊必得者謂以水浸之
之時用火齊生熟必得中也兼用六物者秫稻一
藥二湛熾三水泉四陶器五火齊六也物事也謂作
酒之人用此六事也

變使酒誤其善惡○國酒孰至眉壽○正義曰酒孰
曰酋然則酋者酒孰之名也云於周則為酒人者周
禮酒正引此大酋為酒正也此註大酋為酒人不同
者以酒正掌作酒法或及酒材之事故引大酋證之
其實酒正掌酒之政令及酒出入之事不列證此
大酋證作故為酒人也以酒人監作酒故也云古者
穫稻而漬米麴至春時而為酒者證此十一月令大
酋作酒之事以十月穫稻於此月漬米麴至春而為
酒者謂春成也非春始釀故毛詩傳云春酒凍醪又
註酒正云清酒今中山冬釀接夏而成是於仲冬李
冬以釀也引詩者商風七月
天子命有司祈祀四海
大川名源淵澤井泉○順其德盛之時祭之也今月
令淵為深是月也農有不收藏積聚者馬牛畜獸有
放佚者取之不詰
此收斂尤急之時人有取者不



罪所以警懼其主也王居明堂禮曰孟冬之月命農

畢積聚繫收牛馬○畜許六反註起吉反○明堂至牛馬

若不積聚收牛馬他人取之○正義曰引之者證

田獵禽獸者野虞教道之其有相侵奪者罪之不赦

務收斂野物也大澤曰斂草木之實為蔬食○斂

反道○大澤至蔬食正義曰按鄭註周禮才鍾

音導○澤水希曰斂今言大澤曰斂者以有水之

處謂之澤旁無水之處謂之斂草木之實為蔬食者

爾雅云蔬不熟為餼蔬謂菜蔬以其實為蔬食

故為草木食也山林蔬食榛是月也曰短三陰陽

諸生蕩○爭者陰方盛陽欲起也蕩謂以動萌芽也

○爭爭鬪君子齊戒處必掩身身欲寧去聲色禁者

愆安形性事欲靜以待陰陽之所定○寧安也聲謂

樂也易及樂春秋說云冬至人主與羣臣從八能之

士作樂五日此言去聲色又相違○去起昌反注及

于用○易及至相違正義曰此易乾鑿度文及

仲夏疏文又相違者以夏○其八能之士以具在

已違今此復違故言又也芸始生蕩○山蚯蚓結糜

角解水泉動○又記時候也芸香草也蕩挺馬難也

水泉動潤上下○芸音云荔力計反挺大頂反藥亡

以其具香草故應陽氣而出而蚯蚓結者蔡云結

前屈也蚯蚓出穴屈首下嚮陽氣氣動則宛而上首

其結而屈也麋角解者說者多家皆無明據熊氏

方退故解角從陰退之象鹿是陽獸情淫而遊澤冬至陰

至得陰而解角從陽退之象既無明據故略論焉若

二月限日短至則伐木取竹箭此其堅成之極時

是月也可以罷官之無事去器之無用者謂先時

權所建作者也天地閉藏而萬物休可以去之塗陽

廷門闔築圉圉此以助天地之閉藏也順時氣也

仲冬行夏令則其國乃旱午之氣乘之也氛霧

冥霜降之氣散相亂也氛芳雷乃發聲震氣

動也午屬震其國至發聲正義曰其國乃早行

秋令則天時雨汁瓜瓠不成酉之氣乘之也酉宿

值昴畢畢好雨雨汁者水雪雜下也子宿值虛危虛

危內有瓜瓠雨汁于付反下音執註國有大兵

兵亦軍之氣天時至大兵正義曰天時雨汁天

災也虛危內有瓜瓠四星在危東行春令則蝗蟲為

敗常禁者出卯之氣乘之也水泉咸竭大火為

旱民多疥癩疥癩之病乎甲之象音介疥癩至

農巴流卷之二十七二十七

農巴流卷之二十七二十七

農巴流卷之二十七二十七

農巴流卷之二十七二十七

農巴流卷之二十七二十七

農巴流卷之二十七二十七

農巴流卷之二十七二十七

農巴流卷之二十七二十七

農巴流卷之二十七二十七

農巴流卷之二十七二十七

正義曰蟲蝗為敗水泉咸竭
地災也民多疥癩人災也

季冬之月日在婺女昏婁中且氏中

於亥枵而斗建丑之辰也

反○季冬至氏中○正義曰按律歷志季冬初日在

一度中去日八十四度且氏十二度中大寒日在危

初度昏昴二度中去日八十度且氏十二度中大寒日在危

日在牛二度昏奎十五度中書漏四十五度中元嘉曆

元九度中大寒日在女十度昏胃四度中書漏四十四

六刻七分日其日壬癸其帝顓頊其神玄冥其蟲介

氏十二度其音羽律中大呂其數六其味鹹其祀行祭

先賢○大呂者穀賓之所生也三分益一其律長八寸

二百四十三分寸之百四季冬氣至則大呂之律應

周語曰大呂助陽宣物○大呂至宣物○正義曰

寸之二十六上生大呂三分益一三寸益一寸六分

益二寸故為八寸三分益一分寸之二寸六分各三分

之則為七十八分三分益一分寸之二寸六分各三分

百四故云律長八寸四分益一分寸之二寸六分各三分

引周語大呂助陽宣物者證大呂之義也按律歷

志云大呂呂旅也言陰大旅助黃鐘宣氣而聚物雁

北鄉鵲始巢雉雞乳○皆記時候也雉雞鳴也詩

云雉之朝雉尚求其雌○鄉音向雉音雁北至雞

曰雁北鄉有早有晚早者則此月北鄉晚者二月乃

北鄉故易說云二月驚蟄候雁北鄉鵲始巢者此據

曉者若早者十一月始巢故詩緯推慶災云復之日

鵲始巢是也雉雞乳者易通卦驗云惟雉雞乳在

已矣

立春節與此同以立春在此月也通卦驗又云小寒
虎始交豺祭獸此季冬不言者文不具也若節氣晚
則季冬虎交若節氣早則在仲冬故仲冬虎始交按
月令九月豺祭獸通卦驗季冬豺祭獸者熊氏云再
祭也一日易說天子居玄堂右个乘玄路駕鐵驪載
誤也無此文

玄旂衣黑衣服玄玉食黍與彘其器闕以奄玄堂
右个北堂東偏命有司大難旁磔出土地以送寒氣

難此難難陰氣也難陰始於此者陰氣右行此月之
中日履虛危虛危有墳墓四司之氣為厲鬼將隨強
陰田害人也旁磔於四方之門磔攘也出猶作也作
土牛者丑為牛牛可牽止也送猶畢也
○難乃多反
註同磔竹

百反為難命有至寒氣○正義曰此月之時命有
于偽反司之官大為難祭今難去陰氣言大者
以季春唯國家之難仲秋嗜天子之難此則下及庶
人故云大難旁磔者旁謂四方之門皆披磔其牲以
禳除陰氣出土牛以送寒氣者出猶作也此時強陰
既盛年歲已終陰若不夫因邪恐來歲更為人害其
時月建丑又土能克水特水之陰氣故特作土牛以
畢送寒氣也○此月至畢也○正義曰此月之中
者中猶內也謂此月之內也皇氏以為此月中氣非
也云曰歷虛危虛危有墳墓四司之氣者熊氏引石
氏星經云司命二星在虛北司祿二星在司命北司
危二星在司祿北司中二星在司危北史遷云四司
鬼官之長又云墳四星在危東南是危虛有墳墓四
司之氣也皇氏以為北方蓋藏故為墳墓北方歲終
以司主四時故云四司其義皆非也皇氏又云以季
春國難下及於民以此季冬大難為不及民也然皇
氏解禮違鄭解義也今鄭註論語鄉人難云十二月
命方相氏索室中驅疫鬼鄭既分明云十二月鄉人

難而皇氏解季冬難云不及鄉人不知何意如此云送猶畢者此時寒實未畢而言畢者但意欲全畢耳

征鳥厲疾征鳥厲疾殺氣當極也征鳥題肩也齊人謂之擊

征或名曰鷹仲春化為鳩題大征鳥厲疾征鳥厲疾○正

捷速也時殺氣盛極故鷹隼之屬征鳥如征鷹嚴猛疾

為鳩正義曰按齊鳥云鷹鷓鴣焚光云鷓鴣鷓鴣

月令云鷹化為鳩左傳云爽鳩氏司寇也郭景純云鷓鴣當為鷓鴣即鷓鴣也此征鳥者則鷓鴣之謂也

畢山川之祀及帝之大臣天神四時之功

於冬孟月祭其宗至此可以祭其佐也帝之大臣句

芒之屬天之神祇司中司命風師雨師祇○祇四

兩師正義曰按上孟冬祈來年于天宗大制于

公祇禮先祖五祀是謂蜡祭則百神皆祭則一變而

致羽物山林之祈再變而致物川澤之祈是時祭

並祭山川也是獄瀆及眾山川也孟冬不見者文不

具孟冬祭獄瀆因及眾山川至此又更祭眾山川山

川少於獄瀆是孟月祭其宗此月祭其佐前孟冬是

祭先農神農并祭五帝但孟冬其文不具則五帝為

宗大臣句芒等為佐是孟月祭其宗此月祭其佐也

孟冬祭司中等是孟月祭宗此月祭佐則天神人鬼

山川等皆有有佐也故先鄭云孟月祭宗至此祭

佐後解帝之大臣天神地祇若然山川卑於帝之大

臣在先言故以為尊卑之序無義例也熊氏云孟冬

祭宗至此祭佐唯天恐非也是月也命漁師始漁天子親往乃嘗

魚先薦寢廟天子必親往視漁明漁非常事重之

也此時魚潔美天子至潔美○正義曰按仲秋

以犬嘗麻季秋以犬嘗稻皆不云

天子親往今此天子親往特云嘗魚故云明漁非常
事重之也以四時薦新是其常事魚則非常祭之物
故云重 **冰方盛水澤腹堅命取冰** **腹厚也**此月日

在北陸冰堅厚之時也北陸謂虛也今月令無堅

本又作複 **冰方至取冰**○正義曰言此月冰既方
又方服反 **盛於時極寒冰實至盛而云方盛者此**

謂月半以前小寒之節冰猶未盛故云方也至於月
半以後大寒乃盛水澤腹堅者腹厚也謂水溼潤澤

厚實堅固冰既堅固故命取冰○ **腹厚至無堅**○

正義曰腹者形體腹長故為厚也○此月日在北陸
者當此月之時日在玄枵之次其星當女虛危也陸

道也言女虛危是北方也宿之道故釋天云北陸虛
也舉中央 **冰以入令告民出五種** **冰既入而令田**

官告民出五種明大寒氣過農事將起也○種章勇
註同

命農計耦耕事修耒耜具田器 **耜者耒之金也廣**

五寸田器 **鉞之屬**○鉞音茲 **水以至五種**○正

後大寒以過暖氣方來故令此典農之官出五種之

物以擬種之○ **耦耜者至之屬**○正義曰耒耜以木

為之長六尺六寸底長尺有一寸中央直者三尺有

三寸句者二尺有二寸底謂耒下嚮前曲接耜者頭

而耜耜金鉞為之故云耜耒之金云田器鉞鉞

之屬者何胤云鉞今之鋤類孟子云齊人曰雖有鉞

鉞不如待時云之屬 **命樂師大合吹而罷** **歲將終**

與族人大飲作樂於大寢以綴恩也言罷者此用禮
樂於族人最盛後年若時乃復然也凡用樂必有禮
用禮則有不用樂者王居明堂禮季冬命國為酒以

合三族君子說小人樂○合古答反吹昌睡反罷如

悅人樂音洛命樂至而罷○正義曰於此歲終必族人

將至人樂○正義曰與族人飲者以王居明堂禮

樂於大寢者以其命樂師合吹故知作樂也大寢則

路寢也與宗人圖事之處既飲族人故知於大寢云

以綴恩者綴謂連綴恩謂恩親大傳云繫之以姓而

弗別綴之以食而弗殊云罷者此用禮樂於族人最

盛後年若時乃復然者謂後年季冬乃復如此作樂

以一年頓停故云罷云凡用樂必有禮而用禮則有

命樂師作樂故云用樂必有禮而食嘗無樂故云禮

有不用樂也引明堂禮云三族者三族父子及身

則小記云親親以三族為九是也乃命四監

君子說為卿大夫士

收秩薪柴以共郊廟及百祀之薪燎四監主山林

川澤之官也大者可析謂之薪小者合束謂之柴薪

施炊爨柴以給燎春秋傳曰其父析薪今月令無及

百祀之薪燎○其音恭下文以其皆同燎力

薪燎○正義曰以薪柴出於山林川澤故四監為山

林川澤之官也薪施炊爨柴以給燎者以薪柴並文

故知各有所用上云薪柴下云薪燎故知柴以給燎

引春秋傳曰其父析薪者此昭七年左傳辭也其父

析薪其子弗克負荷引之者證薪是籠大可折之物

云今月令無及百祀之薪燎者謂無此句之文也

是月也日窮于次月窮于幾星回于天數將幾終

言日月星辰運行于此月皆周匝于故處也次舍也

紀會也。○幾音祈又音窮。日窮至幾終。○正義曰：日窮於次者謂去年季冬日

次於玄枵。故云日窮於次。月窮於紀者，紀猶會也。去年

季冬月與日相會于玄枵，自此以來，月與日相會在

於他辰。至此月窮盡，遂復會於玄枵。故云月窮于紀。

星回于天者，謂二十八宿隨天而行，每日雖周天一

而早晚不同。至於此月復其故處，與去年季冬早晚

相似。故云星回於天。數將幾終者，幾近也。以去年季

冬至今，年季冬三百五十四日，未滿三百六十五日，

未得正終，唯近於歲且更始。專而農民，毋有所便。

而猶女也。言專一女，農民之心，令之稼有志於耕稼

之事，不可徭役。徭役之則志散失業也。○女音汝。力呈反。

歲且至所使。正義曰：此修月令之人為國家戒令

之法。此月既終，歲且更始，而女也。言在上專一女農

之事，無得興起造作有所使役也。此是制禮者總為

約戒之辭。此月令之內不云乃命某官之屬者，皆是

禮家總禁也。天子乃與公卿大夫共飭國典，論時令

以待來歲之宜。飭國典者和六典之法也。周禮以

正月為之建寅，而縣之。今用此月，則所因於夏殷也。

○縣音和。飭國至殷也。○正義曰：經云共飭國典，訓

音玄。和飭正之故云。和六典之法，六典者則治典

教典禮典政典刑典事典是也。云刑禮以正月為之

建寅，而縣之者，按大宰職云：正月之吉始和布治，小

宰云：正歲而觀治象之法是也。云今用此月，則所因

於夏殷者，不用周法，故知因於夏殷。以王者損益不

出三代，乃命大史次諸侯之列賦之犧牲，以其皇天

上帝社稷之饗。此所與諸侯共之也。列國有大小

也賦之犧牲大者出多小者出少饗獻也正義曰此至之饗皆命大史也列女也來歲方祭方

正祭禮須犧牲犧牲出諸使之國國有大小故命大史

書列之以共賦也諸侯同王南面專王之土故命大史

出牲以與王共事天地也既漫言諸侯則異姓同姓

俱然也賦之犧牲者賦稅出也次之隨國大小而出

之也以共皇天者賦牲所共也皇天天皇大帝也上

帝者靈威仰五帝也社稷者王之社稷也諸侯乃自

有社稷而始封亦割下社土與之故賦牲共王社稷

也享獻也出牲以其乃命同姓之邦其寢廟之芻豢

獻於上帝諸神也此所以與同姓共也芻豢猶犧牲

此所以與同姓共也芻豢猶犧牲

乃命至芻豢

正義曰芻豢

乃命至芻豢

正義曰芻豢

乃命至芻豢

正義曰芻豢

乃命至芻豢

正義曰芻豢

乃命至芻豢

正義曰芻豢

乃命至芻豢

正義曰芻豢

乃命至芻豢

正義曰芻豢

乃命至芻豢

正義曰芻豢

徒云天地犧牲也宗廟命宰歷卿大夫至于庶民士

田之數而賦犧牲以共山林名川之祀此所與卿

大夫庶民共者也歷猶次也卿大夫采地亦有大小

其非采地以其邑之民多少賦之命宰至之祀

正義曰宰小宰

正義曰宰小宰

正義曰宰小宰

正義曰宰小宰

正義曰宰小宰

正義曰宰小宰

正義曰宰小宰

正義曰宰小宰

正義曰宰小宰

正義曰宰小宰

正義曰宰小宰

下九州之民者無不咸獻其力以其皇天上帝社稷

凡在天下九州之人無不咸獻其力是也

凡在天下九州之人無不咸獻其力是也

凡在天下九州之人無不咸獻其力是也

凡在天下九州之人無不咸獻其力是也

凡在天下九州之人無不咸獻其力是也

寢廟山林名川之祀

民非神之福不生雖有其邦

國采地此賦要由民出

雖有其邦國采地此賦要

由民出者有邦國諸侯有采地謂卿大夫賦稅所來

皆由民出必由民者以經中云天下九州之民不云

民故鄉云此也季冬行秋令則白露蚤降介蟲為

妖成之氣乘之也九月初尚有白露月中乃為霜

丑為鼈蟹四鄙入保異反辟寒象白露

保正義曰白露早降天災介蟲為妖地災四鄙入

保人災丑為鼈蟹行春令則胎天多傷辰

丑氣失故云介蟲為妖

之氣乘之也天少長也此月物甫萌芽季春乃旬者

畢出萌者盡達胎天多傷者生氣早至不亢其性

吐來反天鳥反註同少長國多固疾生不充

詩召反下竹丈反句古侯反

性有久疾也命之曰逆衆害莫大於此胎天至

正義曰胎天多傷國多固疾命之曰逆皆人災也

辰之至其性正義曰此月物甫萌芽季春乃

可者畢出萌者盡達者甫始也此十二月萌者始芽

至三月乃出達地也云胎天多傷者生氣蚤至不

充其性者三月之氣狂十二月內至故胎萌而暴長

出既性不得充滿所以多傷也衆害莫大於此

此故經云命之曰逆命猶名也言名此曰特逆之事

謂惡之行夏令則水潦敗國時雪不降冰凍消釋

未之氣乘之也季夏大雨時行消釋如字一

本作液音亦水

至消釋○正義曰水潦敗國時雪
不降天災也水凍消釋地災也

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

禮記註疏卷第十八

漢鄭氏註

唐孔穎達疏

曾子問第七

陸曰曾子孔子弟子曾參也以其

禮故著姓名以顯之曾子孔子弟子曾參此於別錄

曾子問曰君薨而世子生如之何孔子曰卿大夫士從

攝主北面於西階南禮變於朝夕哭位也攝主上卿

代君聽國政大祝禱冕執束帛升自西階盡等不升

堂命毋哭禮記將有事宜清靜也裨冕者接神則祭服

也諸侯之卿大夫所服裨冕絺冕也玄冕也士服爵

弁服大祝裨冕則大夫○大祝音泰下文註大祝大

祝之六反說文云祝祭主贊詞者裨婢支反毋音無木亦作無絺知里反本又作希徐張履反祝聲

三告曰某之子生敢告禮記聲噫欲警神也某夫人之

氏也○祝之六反下同徐之又反三息暫反又如字

警居下聲三及三者三皆放此噫於其反欲許金反領反升奠幣于殯東几上哭降禮記几筵於殯東明繼

體也衆主人卿大夫士房中皆哭不踊禮記衆主人君

之親也房中婦人盡一哀反位遂朝奠禮記反朝夕哭

位小宰升舉幣禮記所主也舉而下埋之階間禮記曾子

幣○正義曰此一節論君薨而世子生者按聘禮云子即位不

隨文解之○君薨而世子生者按聘禮云子即位不

哭公羊云君存稱世子君薨稱子某此既君薨仍稱

世子者以其別於庶子又用世子之禮告殯故雖君

薨猶稱世子異於春秋之例按左傳桓六年子同生

賈杜註云不稱大子者書始生此亦始生而稱世子

者彼謂父在始生未命故直云子此是君薨初生則

舉以世子之禮故云世子也熊氏云下稱奠幣于殯

東則此告世子生謂既殯以後若未殯之前則世子

生亦不告凡天子諸侯稱世子春秋經稱王世子曹

世子是也若在喪諸侯以下謂之適子喪服云大夫之適

子是也若在喪諸侯以下謂之適子喪服云大夫之適

長殤是也天子諸侯亦謂之大子則王制云王太子

及檀弓云太子申生是也冢子則上下通名故內則

云其非冢子則皆降一等註則言天子以下至庶人

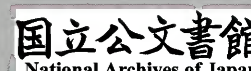
不用也。○孔子至北面。○此論卿大夫士等皆衣衰服也。攝主上卿代國政者。卿大夫士等皆衣衰服。北面文不言者。以下文云。大祝禱冕明。卿大夫等不禱冕也。○於西階南。○變於朝夕。哭位也。○正義曰。按喪大記云。君之喪。既正尸。卿大夫父兄子。姓立于東方。又士喪禮。朝夕哭。大夫即位於門外。西面。北上。外兄弟。其南。南上賓。繼之。北上。若其門內。位主人。堂下。直東序。西面。兄弟皆即位。如外位。卿大夫在主人之南。是朝夕內外哭位。皆在東方也。今乃從攝主北面於西階南。故云變於朝夕哭位也。必於西階南者。以將告殯。近殯位故也。若君哭。大斂。喪大記云。卿大夫即位於堂廉。楹西北面者。彼斂故升堂。非朝夕哭位。此為告世子生故在堂下。○大祝至。毋哭。○大祝以大夫為之。祝主接神。故服禱冕。禱冕祭服也。以其將告神。故執束帛。執持也。束帛十端也。端則二丈。鬼神質。故用偶數也。鬼神以丈八尺為端。鬼神之道。陰陽不測。故用陰陽之數。求之一丈。象陽八尺。法陰十端。六玄四纁。五兩三玄二纁。纁是地色。玄是天色也。

欲往告殯。故升白西階。若於堂下。告則太遠。堂上告則大近。窮故升階。盡等級。即不升堂。將有告事。方靜故命毋哭。○禱冕至大夫。○正義曰。卿大夫所服禱冕。歸冕也。按說禮。僕氏禱冕。鄭註云。禱冕者。衣禱衣而冠冕也。禱之為言。禱也。天子六服。大夫五服。上其餘為禱。以事尊卑。服之而諸侯亦服焉。又註云。衣者禱之上者。則此禱冕也。言禱衣而著。是故云禱冕言禱者。取其類也。云諸侯之卿大夫所服禱冕。歸冕也。玄冕也。者此言五等諸侯。孤卿大夫。唯歸冕而下。以上諸侯。兼此五等。故云。其位服此。歸冕公。孤卿也。若孤卿。則歸冕若三命。再命。卿大夫。服玄冕。故周禮。司服云。孤自歸冕。而事卿大夫。自玄冕而下。又大宗伯云。再命。受服。鄭註云。受玄冕之服。列國之大夫。於子男為卿。卿大夫。自玄冕而下。如孤之服也。是孤則歸冕。卿與大夫皆玄冕。周禮。講三孤。六卿。為九卿。總云。謂卿四命。是卿名。通於孤也。云士服爵弁。服者以天子大祝。禱冕。是大夫諸侯。則無文。若是士。則爵弁。今經云。大祝禱冕。故云。則大夫。○祝聲至。敢告。○

豐巴流
卷之二
三

聲謂噫歆之聲三所出警神也言若夫人某氏之子
生以告殯之辭也○國聲噫歆警神也○正義曰直
云祝聲不知作何聲接論語云顏淵死子曰噫天喪
予檀弓云公肩假曰噫是古人發聲多云噫故知此
聲亦謂噫也凡祭祀神之所享謂之歆今作聲欲令
神歆享故云歆警神也○升奠幣于殯東凡上哭降
者謂告殯竟執束帛者升堂奠置所執之幣于殯東
凡筵上畢遂哭哭竟而降階也○國凡筵至體也○
正義曰按阮禮圖云凡長五尺高尺二寸廣二尺
皇氏云周禮天子下室喪奠有素凡不云殯宮有凡
而諸侯雖無文當與天子同而大夫士葬前下室並
無凡降於人君也並葬後殯宮皆有凡人君未葬前
而於下室有素凡其殯宮無凡今世子生既告權移
下室之凡於殯東告於繼體異常日庶氏云未虞施
凡筵常於下室然殯宮凡筵為朝夕之奠常在不去
今更特設凡筵於殯宮東者特異其事以為世子之
生故鄭云凡筵於殯東明繼體也今按朝夕禮燕養
饋羞如他日則下室所供之物如平常皆用吉物印

今之告靈不得有素凡又司凡筵云凡喪事右素凡
註云喪事謂凡奠也又云凡事凡凡筵云凡喪事謂凡
奠凡朝夕相因喪禮略以此推之即素凡是殯宮朝
夕設奠之凡不在下室而庶氏以為為素凡設於下
室未審何以知之其義非也庶氏以為為天子諸侯任
殯宮則有凡筵大夫士大斂有席奠始有凡然殯宮
凡筵為朝夕之奠常在不去今更特設凡於殯東當
明世子是繼體之貴故於常凡之外別特設之考
三家之說熊以為是皇庶以國○國眾主至婦人
○正義曰知者按喪大記云君將大斂父見堂下北
面父兄即君之親又云外宗房中而故云房中婦
人○國反朝夕哭位○正義曰按士喪禮每日之且
於朝夕哭位先哭而後行朝奠朝奠了又哭今因西
階前哭反此朝夕哭位於位不更哭印行朝奠禮
謂一時兼哭兩事故云遂朝奠按士喪禮尋常初奠
皆先哭後奠皇氏云尋常先奠後哭此謂告世子生
設先哭後奠其義非也○國所主至階間○正義曰
所主小宰舉幣幣是小宰所主故云所主也故周禮



小宰職云凡祭祀贊玉幣爵之事喪荒受其合禭幣

王之事は是也必知埋之階間者下文云師行主命反

之間故知此幣亦埋之階間也三日聚主人卿大夫

士如初位北面三日負子曰也初告生時大宰大

宗大祝皆裨冕少師奉子以親祝先子從宰宗人從

入門哭者止宰宗人詔贊君事者少喪弁註同本

方勇反下註奉者同衰七雷反下同從才用反下同子升自西階殯前北面

立于殯東南隅祝聲三曰某之子某從執事致其子

拜稽顙哭奉子者拜哭伯父廟見旅見則親宰

宗人衆主人卿大夫士哭踊三者三降東及位子禮

子尸房中亦踊三者三襲衰杖踊襲衰杖成子禮

也衰出亦謂朝奠大宰命祝史以名行告于五祀

山川因負子名之喪於禮略也通音三日至

正義曰云此一節論世子生已三日名之以名見於

殯之禮各依文解之三日之朝自衆主人以下悉

到西階列位如初日子生之禮也以子負者主故

不云初告生也三日負子曰也初告生時大宰大

云國君世子生告于君三日士負之而已子未見君至三月

君三日負之也告生時也必知告生時者以告生時北面

為名之則則見之也今既在喪禮略於負子之時

則見也此不告生也初告生上禮初是朝夕哭位

用也初告生時也必知告生時者以告生時北面

於西階南是亦云北面故知是告生時也大宰大

皆祖者以初堂上堂下之哭非正位故不祖今反朝
夕哭位故皆祖。子踊房中亦踊者以上文子不踊
房中亦不踊至此乃踊故云子踊房中亦踊明祝宰
宗人衆主人及卿大夫士反位亦皆踊也當子踊之
時亦祖也故下註云踊襲衰杖成子禮也既云襲明
初時祖也。皇氏云子踊不祖若然子初不祖何得後
有襲乎。皇氏說非也。○亦謂朝奠。○正義曰。是
見子故爲奠祭故云亦謂朝奠以告生之時。○義曰。是
故云亦謂朝奠。知非特奠者在殯無特告奠之法。故
也。○因負至略也。○正義曰。按內則及上高桓六
年皆三月乃名之。今此因負子三日。○義曰。是
從遽於禮簡略不暇待三月也。○正義曰。是
告故云某之子某鄭於此乃解名者。以禮而名。而
遂解之非謂告山川之時始作名也。○義曰。是
齊後乃作名故鄭於此解之。

曾子問曰如已葬而世子生則如之何孔子曰大宰大

宗從大祝而告于禰。禰告生也。禰乃禮反。三月乃

名于禰以名徧告及社稷宗廟山川。曾子至山川

一節因前論問君未葬而世子生今更問已葬後世
子生之禮。○大宰大宗從大祝而告于禰者禰父殯
宮之主也既葬訖殯無尸柩唯有主在故告於主漸
神事之故也同廟主之名故曰禰也。然直云三人告
禰不云攝主者葬時攝主已弁經葛以交神用葬竟
又服受服喪之大事更畢攝主亦無復有此事故子
生則攝主不服與羣臣列位西階下故自還依大宰
之禮與大宰大宗從大祝禰冕而告殯宮中主也不
云禰冕者未葬尚禰冕葬後不言自顯也不云執帛
者凡告必制幣從之可知也不言盡階不升者三人
例是升者非不升也。不言某之子生敢告者亦自可
知也。三月乃名于禰者葬後事神之故依平常之禮
三月不見也。三月乃見因見乃名故云乃名于禰也
從見之人與告生不異故不重言也。雖三日不見其

禮記卷之六十七

禮記疏

卷之六

禮記

成服衰經自依常禮也。○以名編告及社稷宗廟山川者名於禩既畢宰亦命祝史編告也不言宰命祝史從可知也。又前不云社稷宗廟此不云五祀相互相也。王肅云前三日各之云未葬當稱子某故三日因名之此經既葬稱子不稱名故三月乃名也。鄭云稱世子生喪在賓告五祀山川耳。五祀賓宮之五祀山川國鎮之重不可不告。故越社稷告之既葬而世子生三月而名葬後三月於禮已耐廟故告可及廟。廟與社稷相連不得不得告社稷。

孔子曰諸侯適天子必告于祖奠于禩。皆奠幣以告之。互文也。冕而出視朝。聽國事也。諸侯朝天子必禩冕為將廟受也。禩冕者公衮侯伯鷩子男毳。○朝反註及下同為于偽反下為事同。命祝史告于社稷。衮古本反鷩必列反毳昌銳反。

宗廟山川。○行又為告宗廟孝敬之心也。乃命國

宗五官而后行。○五官五大夫興事者命者教之以

其職。○道也。○社稷日出祖釋較祭酒脯也。

○未反。○告者五日而得。○道是非禮也。○既告不敢久

留。○凡告用牲幣反亦如之。○牲當為制字之誤也。制

幣一丈八尺。○牲幣依註音制。○諸侯相見必告于禩。○道近

或可以不親告。○社朝服而出視朝。○朝服為事故也。

命祝史告于五廟。○所過山川。○山川所不過則不告

貶於適天子也。○亦命國家五官道而出反必親告于

禮記疏

卷之六

禮記

祖禰乃命祝史告至于前所告者而后聽朝而入

及必親告祖禰同出及禮

孔子至如之。正義曰：此一節論諸侯朝觀天

子將出之禮不云曾子問而云孔子曰者以此與上

禮之事此乃因上起文也。此篇之內時有如此故下

禮也。又何反於初。又云孔子曰：祭過時不祭

燭于此相類云告于祖亦告于禰也。言奠于禰亦奠

也。○正義曰：聽國事解經視朝之事云：諸侯朝天子

必神冕為將廟受也。諸侯視朝當川玄纁衣素裳

之於廟故鄭云：諸侯朝天子必神冕為將廟受也。言

天子於廟受已之禮。故諸侯豫敬之。天子將欲

於廟中受已之禮。故諸侯豫敬之。天子將欲

命祝史告于社稷宗廟山川。○臨行又徧告宗廟

孝敬之心也。○正義曰：按上文云：諸侯適天子必告

于祖奠于禰。此又命祝史告于宗廟山川。是臨行一

告宗廟則知後再告故云：臨行又徧告宗廟。孝敬之

心也。言徧告宗廟則五廟皆告也。前云告於祖者亦

其也。○正義曰：按大宰云：建其牧立其監設其參。傳

其伍是諸侯有三卿五大夫。經云：五官故云五大夫

以屬官大夫其數衆多直云五者據典國事者言之

不云命卿者或從若出行或雖在國畱守總主羣吏

如三公然不專主一事且尊之既命五人夫則卿亦

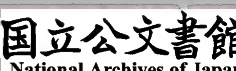
命之可知故不顯言命卿也。命者謂戒敕以所掌之

事也。○祖道至廟也。○正義曰：經言道而出明諸

侯將行爲祖祭道神而後出行引聘禮者認祖道之

義按聘禮託云：出祖釋轍祭酒脯。彼註云：祖始也。行

出國門止陳車騎釋酒脯之奠於轍爲行始也。春秋



告也。謂畢然後乘車。爨之而遂行。其有牲犬羊可也。此城外之輶祭也。其五祀行神則在宮內。故鄭註聘禮云。行謂行者之先。其古人之名未聞。天子諸侯有常祀。在廟門外。西方又鄭註。月令。輶增厚二寸。廣五尺。位。在廟門外。西方。又鄭註。月令。輶增厚二寸。廣五尺。輪。四尺。高。禮註云。以善芻棘柏為神主。此鄭釋為輶。祭之義。此輶亦有尸。故詩生民云。取羝以軼。註。燔烈其肉。為尸。蓋是也。其牲。天子。輶。用。犬。故。大人。云。伏。瘞。亦。如。之。註。云。伏。謂。伏。夫。於。輶。上。諸。侯。用。羊。詩。云。取。以。軼。為。諸。侯。也。卿。大夫。以。酒。脯。既。行。祭。故。章。句。者。以。酒。祭。車。軼。前。及。車。左。右。轂。末。故。禮。大。駟。云。及。祭。酌。王。自。左。馭。馭。下。祝。登。受。轡。犯。轂。遂。驅。之。又。云。及。祭。酌。僕。僕。左。執。轡。右。祭。兩。軼。祭。軼。乃。飲。出。門。外。未。軼。謝。車。軼。前。是。也。其。祭。宮。內。行。神。之。輶。及。城。外。行。神。之。輶。其。制。不。殊。崔。氏。云。宮。內。之。輶。祭。古。之。行。神。城。外。之。輶。祭。山川。與。道。路。之。神。義。或。然。也。壇。名。山。其。神。曰。纛。○。告。者。五。日。而。徧。過。是。非。禮。也。○。前。命。祝。史。告。山。川。而。諸。侯。猶。待。告。徧。乃。行。也。以。五。日。為。期。若。近。者。乃。可。就。彼。

告若遠者則常望告。故以五日為限也。所以爾者為先。以告廟。載遷主。若久留不去。則為非禮。故云。過是非禮也。○。禮云。凡為君使者。已受命。君言不宿於家。是也。○。禮云。凡為君使者。已受命。君言不宿於家。以此為諸侯禮。不應用牲。故牲當為制。其天子則當用牲。故熊氏云。鄭註。周禮。大祝。職。引此文云。告用牲。幣。不。被。牲。字。是。天。子。用。牲。幣。也。必。知。天。子。用。牲。者。按。人。云。王。所。過。山。川。則。飾。黃。駒。是。用。牲。也。必。知。諸。侯。不。用。牲。者。約。下。文。云。幣。帛。皮。圭。以。告。侯。知。不。用。牲。也。或。天。子。者。侯。出。入。有。告。有。祭。故。告。侯。知。不。用。牲。也。○。近。道。近。至。告。祖。○。正。義。曰。以。直。云。告。于。謂。是。據。其。道。云。反。必。親。告。于。祖。禱。明。出。時。亦。告。祖。禱。為。道。近。唯。告。禱。耳。○。禮。朝。服。為。事。故。也。○。正。義。曰。朝。服。為。事。故。者。或。會。天。子。之。事。信。朝。服。玄。冠。縮。衣。素。裳。以。上。文。諸。侯。朝。天。子。冕。而。出。視。朝。為。將。廟。受。尊。敬。天。子。習。其。禮。故。者。冕。服。者。侯。相。朝。亦。雖。在。廟。受。降。下。天。子。不。敢。冕。及。古。制。

服者臨朝聽事之服故云朝服為事故也熊氏又云此朝服謂皮弁服以天子用以視朝故謂之朝服論語云吉月必朝服而朝註云朝服皮弁服是也必皮弁服此義為勝也○反必親告祖禰同出入禮○正義曰庾蔚云鄭當謂出入所告禮不容殊而諸侯相見出不云告祖者或道近變其常禮耳故反必親告祖禰以明出入之告其禮不殊也

曾子問曰並有喪如之何何先何後並謂父母若親

同者同月死孔子曰葬先輕而後重其奠也先重而

後輕禮也自啓及葬不奠不奠務於當葬者行葬

不哀次不哀次輕於其殯者反葬奠而后辭於殯

遂修葬事殯當為賓葬之誤也辭於賓謂告將葬

啓期也殯音其處也先重而後輕禮也○孔子曰

宗子雖七十無主婦族人之婦不可無統非宗

子雖無主婦可也論並有喪葬之事各隨文解之

○並謂至月死○正義曰並謂父母也親者祖

○自啓至葬事○既父喪在殯先喪母之時自從也

從啓時殯之後及至葬柩欲出之謂唯設母之啓殯

之奠朝廟之奠及祖奠造奠而已不於殯宮為父喪

奠故云自啓及葬不奠謂不奠父也不奠者不哀次

更改新奠仍有舊奠存也○行葬不哀次者次謂之

門外之右平生待賓之處葬柩車出門至此孝子告

哀柩車暫停今為父喪在殯故行葬母之時出行孝

子不得為母伸哀於所次之處遂行而去所以然者

若此悲哀恐轉於殯也反葬奠者謂葬母還反於

也謂奠父之後孝子告語於賓以明日啓父賓期節
既告賓賓出之後遂修營葬父之事所以葬則先
奠則先重者皇氏云葬是奪情故從輕者為首奠是
奉養故令重者居先也○禮不奠務於當葬者○正
義曰不奠謂不奠父及餘喪也重喪所以不奠者若
營奠父事恐葬事遲晚務欲經喪在先當葬者其
速畢故也知此不奠不據先葬者葬是喪之大事承
繼宮室不可以不奠也○禮不哀次輕於在賓者○
正義曰解經不哀次之義以父喪在賓為重今為母
至次處而哀為輕於在賓者今為在賓者則不哀
為母伸哀故云不哀次輕於在賓者上註云若親同
者則除父母之外餘喪其重喪在賓皆為輕喪不哀
次○禮賓當至期也○正義曰此經詳於賓知非告
賓以將葬而云賓當為賓為告賓者按既夕禮云主
人請啓期告于賓之後即陳喪事設陳奠俱夷俎
之屬下乃云祝聲三是告賓之事今先云辭於賓乃
云遂修葬事故云賓當為賓謂詔告賓也與既夕禮
同○其虞也先重而後輕也○以禮是奠之類也

亦先重後輕以禮結之故云禮也按崇精問曰葬母
亦備禮否其虞父與母同日異日乎焦氏答曰婦未
廟見不朝廟耳內廢職云王后之喪朝廟則為之禫
也是母喪亦朝廟也虞當異日也○孔子至可也
○正義曰此一節論宗子立後之事凡無開而稱孔
子曰者皆記者失問也亦此卷之通例矣宗子六宗
子也凡人年六十無妻者不復娶以陽道絕故也而
宗子領宗男於外宗婦領宗女於內昭穆事重不可
廢闕故雖年七十亦猶娶也故云無主婦言必須
有也然此謂無子孫及有子而年幼小者若有子孫
則傳家事於子孫故曲禮七十老而傳是也

曾子問曰將冠子冠者至揖讓而入闈齊衰大功之喪

如之何冠者賓及贊者○冠古亂反下及註皆同孔子曰內喪
則廢外喪則冠而不醴徹饌而婦即位而哭如冠者

已流 卷之八十二 及古月

未至則廢內喪同門也不醴不醴子也其廢者喪

成服因喪而冠○饌仕戀反如將冠子而未及期日

而有齊衰大功小功之喪則因喪服而冠廢吉禮

而因喪冠俱成人之服及至也除喪不改冠乎孔子

曰天子賜諸侯大夫冕弁服於大廟歸設奠服賜服

於斯乎有冠醮無冠醴酒為醮冠醴重而醮輕

此服賜服酌用酒尊賜也不醴明不為改冠改冠當

醴之○醮子妙反酌父沒而冠則已冠掃地而祭於

禘已祭而見伯父叔父而后饗冠者饗謂禮之

曾子至冠者正義曰此一節論冠子逢喪之事將

冠子冠者至揖讓而入者曾子問將欲冠子冠者謂

齊及贊者至主人之門而與主人揖讓而入主人忽

聞齊衰大功之喪如之何孔子答之云若是大門內

之喪則廢以加冠在廟廟則在大門之內吉內不可

同處故云內喪則廢外喪則冠而不醴者外喪謂

大門外之喪喪在何處猶可以加冠也但平常吉時

三加之後設醴以醴冠者之身今既有喪故直三加

而已不醴之○徹饌而掃者以初飲迎賓之時未知

有喪醴及饌具既已陳設今復聞喪故徹去醴與饌

具又掃除冠之舊位令使清潔更新乃即位而哭如

賓及贊者未至則廢而不冠也○如將至而冠既替

曾子之問遂言未及期日有喪之禮故云未及期日

而有齊衰大功小功之喪○則因喪服而冠者孔子

言冠者尚遠不可以吉加冠故廢其吉禮則因著喪

之成服而加喪冠也除喪不改冠乎曾子既得夫

子引類以答之仍疑而發問云此人因喪服而冠除

喪之後不更改易而行吉冠之禮乎孔子至賜服

禮記

卷之十八

及古

○此一經孔子引類答曾子除喪不合改冠之事所以然者謂諸侯幼弱未冠總角從事至當冠之年因朝天子天子而賜諸侯大夫或弁或冕之服於天子大廟之中榮若之賜歸設奠祭於巴宗廟此時身服所賜之服更不改冠也○於斯乎有冠醮無冠醮斯此也於此之時唯不飲醮也○醮法行醮以相燕飲無有改冠之醮法謂不用醮以禮受服於天子不可歸還更改爲初冠禮法然則既因喪而冠不可除喪更改爲吉冠也○父沒至冠者○孔子既答其問又釋父沒既冠之禮故云父沒而冠則加冠已冠之後掃地而祭於廟廟已祭之而見伯父叔父見伯叔之後乃饗冠者○內喪至而冠○正義曰內喪同門者皇氏云謂同大門之內云不醮不醮也者按士冠禮醮子者後始醮賓恐此經云不醮不醮也者按士冠禮醮子者必知不醮子者以經云冠者未至則廢醮謂子身冠發明不醮是不醮子也云其廢者喪成服因喪而冠者以下文云未及期口因喪服而冠是也熊氏以卽

位而哭謂在冠家卽位以文承徹饌而歸之下皇氏以爲卽喪家之位非也○廢吉至之服○正義曰吉冠是吉時成人之服喪冠故云俱成人之服也○有凶慶吉禮而因喪冠故云俱成人之服也○爲至醮之○正義曰按士冠禮云若不醮則醮是前酒爲醮謂之醮者鄭註云酌而無醮謂曰醮皇氏云亦無醮酌而云酒無醮酌者以酒有醮謂爲常禮飲無醮酌乃謂之爲醮云冠禮重而醮者故士冠禮適子三加于胙乃醮於客位是古之酒故爲重士冠禮又云若庶子則冠于房外南面遂醮焉醮既用酒酒是後代之法故醮也按士冠禮若不用醮則醮用酒註云若不醮則醮有舊俗可行聖人用焉不改者也如鄭此言則行周禮者適子用醮先王是夏殷也雖在周前同而用也醮之所以與於醮者醮三加之後總一醮之醮則每一加而行之醮凡三醮也云酌用酒尊賜也者謂諸侯大夫既受賜服而歸祭告之後使人酌酒以飲已榮上之賜不謂

禮記

卷之八十四

及古

元言
禮記卷之八
祭義第八

酢也云不醴明為不改冠者受賜服而來若其改而更冠應從適子之尊冠必酌醴以醴之今既不醴明不改冠也皇氏云謂諸侯及大夫幼弱未冠總角從事當冠之年因朝天子而賜之服故歸還不改冠也義或然也○國饗謂禮之○正義曰按士冠禮醴賓以壹獻之禮此云饗冠者前註云冠者賓及贊者此即是饗賓及贊者此父沒而冠按士喪禮云若孤子則父兄戒宿冠之日主人紛而迎賓拜揖讓立於序端則冠身自迎賓皇氏云冠者諸父迎賓非禮也

曾子問曰祭如之何則不行旅酬之事矣孔子曰聞之

小祥者主人練祭而不旅奠酬於賓賓弗舉禮也

奠無尸虞不致爵小祥不旅酬大祥無奠酬爵備吉

魯昭公練而舉酬行旅非禮也亦公大祥奠酬

弗舉亦非禮也魯昭公之祖父○曾子至禮也○正義曰此

一節論喪祭簡略之事○孔子至舉禮也練小祥祭也旅謂旅酬故奠於尸虞不致爵至小祥則吉但得致爵於賓而不得行旅酬之事大祥乃得行旅酬而不得行奠酬之事也此皆謂喪事簡略於禮未備故也○國奠無至焉吉○正義曰按士虞禮云男尸男女女尸皆云云虞而立尸是虞時始立尸故云奠無尸奠所以無尸者奠是未葬之前形體尚在未忍立尸異於生故未立尸虞是既葬之後形體已去鬼神事之故立尸以象神也又按行禮云視延尸於與尸即席坐主人拜受尸尸答拜尸左執紼右取蒲換于醢祭于豆間佐食取黍稷肺祭授尸尸祭之祭酒啐酒祭釂乃食九飯主人洗角升酌醢尸卒爵祝酌受尸尸以酢主人酌飲主人卒爵祝此是主人祝祝受卒爵主人酌飲主人卒爵祝此是主人之獻也特牲又云主婦酌獻祝卒爵酌獻佐食卒爵主婦卒爵主婦酌獻祝卒爵酌獻佐食卒爵

此是主婦之獻也賓三獻獻于尸尸三爵止註云尸
止爵者三獻禮成欲神惠之均於室中云虞不致爵
者按士虞禮賓三獻尸卒爵禮畢無致爵以下之
事所謂虞不致爵也按特牲又云尸止爵之後席于
尸內主婦洗爵酌致爵于主人主人拜受爵主婦拜
送爵主人卒爵拜主婦受爵酌酢左執爵拜主
人答拜主人降洗酌致爵于主婦席于房中南面主
婦拜受爵主人西面答拜主婦卒爵拜主人答拜主
人更爵酌卒爵拜主婦答拜所謂致爵也三獻之賓
作尸所止爵尸飲卒爵酌賓飲卒爵獻祝及佐食
及衆賓訖主人洗觶于西階前北面酬賓酬賓訖主
人洗爵于作階上獻長兄弟及衆兄弟及內兄弟于
房中獻畢賓乃坐取主人所酬之觶於作階前酬長
兄弟長兄弟受觶於西階前酬衆賓衆賓受觶於房
所謂旅酬也云小祥不旅酬者賓不舉主人所酬之
觶不行旅酬之事所謂小祥不旅酬謂奠於主人
主人酬於賓賓不舉也旅酬之後賓弟子兄弟弟子

曾子問曰大功之喪可以與於饋奠之事乎饋奠在

各酌於其尊舉解各於其長賓取觶酬兄弟之黨長
兄弟取解酬賓之黨所謂無算爵也云大祥無算
爵彌吉者大祥乃得行旅酬而不得行此無算爵之
事故云大祥無算爵以其漸漸備禮故云彌吉仍
未純吉也○答者魯昭公練而舉酬行旅非禮也者
練祭但得致爵於賓賓不合舉此爵而行旅酬今昭
公行之故曰非禮也○大祥彌吉得行旅酬今孝公不
然亦曰非禮○孝公隱公之祖父○正義曰按世
本孝公生惠公弗皇弗皇
生隱公是隱公之祖父也

饋時也○與音預下至孔子曰豈大功耳自斬衰以

下皆可禮也曾子曰不以輕服而重相為乎怪以

重服而為人執事○為于為反註為人其孔子曰非

此之謂也禮記非謂為人謂於其所為服也天子諸侯

之喪斬衰者奠禮記為君服者皆斬衰唯主人不奠大

夫齊衰者奠禮記服斬衰者不奠辟正君也齊衰者其

兄弟禮記士則朋友奠不足則取於大功以下者

不足則反之禮記服齊衰者不奠辟大夫也言不足者

謂殷奠時禮記士則朋友一木 曾子問曰小功可以與

於祭乎禮記祭謂虞卒哭時孔子曰何必小功耳自斬

衰以下與祭禮也曾子曰不以輕喪而重祭乎禮記任

使重者執事孔子曰天子諸侯之喪祭也不斬衰者

不與祭大夫齊衰者與祭士祭不足則取於兄弟大

功以下者曾子曰相識有喪可以與於祭乎禮記

問已有喪服可以助所祭者祭否孔子曰緦不祭又

何助於人禮記曾子全反之。正義曰此一節論為死

云已有大功之喪可以與於他人饋奠之事曾子之意

不解曾子問旨謂言曾子所問已有大功之喪得為

大功者饋奠以不故答云豈大功乎言已有大功豈

為大功者饋奠自斬衰以下皆可禮也言身有斬

衰所為者斬衰身有齊衰所為者齊衰皆可與於饋

奠故云禮也。曾子曰不以輕服而重相為乎孔子

所論所服者言之曾子又不解孔子之言謂言為

他人故更問云若為他人不以輕已喪服而重他人

相為饋奠乎。孔子曰非所之謂也孔子乃答云我

之所言據所為服者饋奠非此為他人之謂也故註

禮記卷之八 禮記

禮記卷之八 禮記

禮記卷之八 禮記

禮記卷之八 禮記

云非謂為人謂於其所為服也以下乃論所為備奠之事也天子諸侯之喪斬衰者奠大夫之喪齊衰者奠士則朋友奠若朋友不足則奠於大功以下小功則反取前人執事者充之○禮儀莫在殯時也○正禮卒哭故知其稱奠又下云天子諸侯之喪祭也喪祭謂○正義曰知士人不奠者按士喪禮主人不親奠又此文云士則朋友奠故知主人不親奠也○主人必不親奠者以主人悲號思慕不暇執事故也○禮儀莫至兄弟○正義曰大夫之喪子服斬衰者不親奠此服斬衰謂大夫家臣雖服斬衰不得謂奠者不親奠也○侯之正君云齊衰者其兄弟者以大夫之喪○禮儀莫皆服斬衰今服齊衰唯兄弟耳故云其○禮儀莫言不至奠時○正義曰殷奠謂月朔之奠以其有非半月之殷奠也以士月半不殷奠故也以次差之天子斬衰者奠大夫日齊衰士則應先取大功今

先取朋友者以天子諸侯皆使臣為奠大夫辟正君故還兄弟奠士則位卑不備奠君故遺僚屬奠僚屬則朋友也按士喪禮記免棺葛經帶鄭云治葛以為首經及帶按神室也然則士之屬官為其長弔服加麻矣視則餘用也加麻則朋友也○禮儀莫哭時○正義曰知者以下文孔子答云諸侯之喪祭也故知此祭謂虞卒哭時也○禮儀莫祭其天子諸侯則得兼練祥也以其練祥時猶斬衰與祭也○曾子至於人○正義曰此一節論身有喪服不得助他人祭事○總不祭又何助於人者言身有總服尚不得自祭已家宗廟何得助於他人祭乎而熊氏云謂身有總服則不得自為父母虞禘卒哭祭此謂同宮總則士為妾有子及大夫為貴妾是同宮總者若大夫士有齊衰大功小功總麻同宮則亦不祭若異宮則宿後得祭故雜記云父母之喪將祭而足弟死既賓而祭若同宮則雖臣妾葬而后祭虞祔亦祭天子諸侯臣妾死於宮中雖無服亦不得為父

天子諸侯為適孫適婦則既殯乃祭以異宮故也
曾子曰廢喪服可以與於饋奠之事乎
謂新除喪
服也孔子曰說衰與奠非禮也
執事於人之神為
其忘哀疾也
蓋大祥除服不得與他人饋奠之事廢猶除也言已
新說喪服可以與他人饋奠之事乎不問可以
與於吉祭而問可與饋奠者以已新說喪服吉祭禮
輕吉凶不相干決其不可饋奠是他人之重者已又
新始說衰凶事相因
疑得助奠故問之也

曾子問曰昏禮既納幣有吉日女之父母死則如之何

吉日取女之吉日
○相息亮反取七往反本
亦作娶下文婦取女同孔子

曰壻使人弔如壻之父母死則女之家亦使人弔
必使人弔者未成兄弟喪稱父母喪稱母
各以其敵者也父使人弔之辭云某子聞某之喪某
子使某如何不淑母則若云宋蕩伯姬聞姜氏之喪
伯姬使某如何不淑凡弔辭一耳父母不在則稱伯
父世母
弔禮不可廢也伯父母不在則稱叔父
母壻已葬壻之伯父致命女氏曰某之子有父母之
喪不得嗣為兄弟使某致命女氏許諾而不敢嫁禮
也
必致命者不敢以累年之喪使人失嘉會之時

○累力 壻免喪女之父母使人請壻弗取而后嫁之

禮也 請請成昏女之父母死壻亦如之 女免喪

壻之父母亦使人請其已葬時亦致命 壻子至如

曰此一節論昏娶遭喪之事各隨文解之 必使

至兄弟 正義曰以夫婦有兄弟之義故下云不得

嗣為兄弟或據壻於妻之父母有總服故得謂之為

兄弟也 父喪稱父母喪稱母禮各宜以敵若彼家

父死則此家遣使弔當稱此家父遣使弔也若彼家

母死則此家亦稱母遣使弔也 某子至一耳 若

正義曰某子謂此父姓位某之喪者謂名彼家死者

之身某子使某如何不淑者某子還指此父姓位

某某是使者之名淑善也致辭云如何不善云母則

若云宋蕩伯姬聞姜氏之喪者鄭假說為文故云若

宋蕩伯姬據此壻家之母姜氏之喪者鄭假說為文故云若

伯姬使某如何不淑者某謂使者之名按僖二十

年經云宋蕩伯姬來逆婦是宋國公子蕩之妻元是

魯女既嫁與蕩氏為妻故云宋蕩伯姬也今為其子

來迎魯公之女而為婦魯之夫人多是齊女故稱姜

氏姜氏若蕩伯姬遣使而弔則云聞姜氏之喪云凡

弔辭一耳者謂男弔女家女弔男家皆云使某如何

不淑是弔辭一也 父不淑則其伯父某亦不

在則稱叔父某子使某若此家母不在彼家母亡則

稱伯母某氏叔母某氏使某若此家母不在彼家母亡則

不則兼沒及餘不在也 壻子葬壻之伯父致命

女氏 必待已葬者葬後哀情稍殺始兼他事不待

踰年者不可曠年廢人昏嫁也不得闕為兄弟者夫

婦有兄弟之義或據壻為妻父母有總麻之服故謂

應迎婦必須女之父母請着以壻家既葬致命於已

壻既免喪所以須請也女之父母致命於壻亦如之

父母死已葬之後女之伯父致命於男氏口某之子

有父母之喪不得闕為兄弟使某致命於男氏許諾而

後古制

不許娶女免喪婿之父母使人請女家不許婿而後
別娶禮也陽唱陰和婿之父母使人請昏而女家得
有不許者亦以被初
葬訖致命於已故也

曾子問曰親迎女在塗而婿之父母死如之何孔子曰

女改服布深衣縞總以趨喪

喪未成服之服

○迎魚傲反下同
○曾子至趨喪
○義曰女改服者謂女在塗聞舅姑喪即改嫁時之衣服嫁服者士妻祿衣大夫妻展衣卿妻則鞠衣故士昏禮云女次純衣純衣即祿衣也
○布深至之服
○正義曰深衣謂衣裳相連前後深遂故曰深衣縞白絹也總束髮也長八寸女在塗以其聞喪即改嫁服故云未成服之服也士喪禮計始死婦人將斬衰者去笄而纒將齊衰者去笄而纒至將斂齊衰婦人亦去笄纒而髮皆不云縞總文不備也

之父母死則女反

女未至而有齊衰大功之喪則如之何

○期居宜
○如婿親迎
○期
○正義曰經云女反故知齊喪喪服記云女子在室為父母
母笄笄髮衰三年今既在塗非復在室故知服期但
在室之女父卒為母亦三年今既在塗故為父母
同皆期也於時女亦改服布深衣縞總反而奔喪

子曰男不入改服於外次女入改服於內次然後即

位而哭

子問曰除喪則不復昏禮乎

曰祭過時不祭禮也又何反於初

及饋饗相飲食之道

禮記卷之六十一 雜記第八

家三夜不息燭思相離也。親骨肉也。○離力取婦。○

之家三日不舉樂思嗣親也。重時變也。○孔子至

正義曰女既未至聞婿家有齊衰大功之服則廢其

昏禮男女變服就位哭男謂婿也不入大門改其親

迎之服服深衣於門外之次女謂婦也入大門改其

嫁服亦深衣於門內之次男女俱改服畢然後就喪

位而哭謂於婿家為位也皇氏以為就喪家為位哭

也然曾子唯問齊衰大功不問小功者以小功輕不

廢昏禮待昏禮畢乃哭耳故雜記云小功可以冠子

取婦明與大功及期異也此文據婿家齊衰大功之

喪若女家齊衰大功之喪皇氏云女不反歸其改服

即位與男家親同也此不見喪而改服奔喪禮註云

不見喪不改服者崔氏云奔喪不見喪不改服謂不

改素冠而著免其改吉服著布深衣素冠聞喪即改

之。○不聞至以下。○正義曰上文云女聞婿之喪入門始

母喪在塗即改服今女聞齊衰大功之喪入門始

改服故云不聞喪即改服者昏禮重於齊衰以下者

按禮運云三年之喪與期有昏者期不使又王制云

齊衰大功三月不從政是昏禮重於齊衰以下也此

謂在塗聞齊衰大功廢昏禮若婦已揖讓入門內喪

則廢外喪則行昏禮約上冠禮之末可以冠子小功之

昏禮重於冠故雜記云大功之末可以冠子小功之

末可以取妻也。○復猶償也。○正義曰復是反覆

之義故為償也。○曾子以初昏遭喪不得成禮除喪之

後豈不酬償更為昏禮乎。○孔子曰祭過時不祭禮

也又何反於初過時不祭謂四時常祭也。○謂祭重而

昏輕重者過時尚廢輕者不復可知熊氏云若喪祭

及禘禘祭雖過時猶追而祭之故禘禘志云昭十一

年齊歸薨十三年會於平丘冬公如晉不得禘至十

四年乃追而禘之十五年乃禘也又僖公八年春當

禘以正月會王人於泚故七月而禘故雜記云三年

之喪既禘其練祥皆行是追行前練祥祭也。○重

喻至之道。○正義曰祭祀是奉事鬼神故為重昏禮

是主人燕飲故為輕喻明也。○據重者尚廢以明輕者

聖已荒

卷之六十一 二十二

及古

廢可知也故云重喻輕也。○**重世變也。**○正義曰：所以不舉樂者，息念已之取妻嗣續其親，則是親之代謝，所以悲哀感傷重世之改變也。三月而廟見，稱來婦也。擇日而祭於禰，成婦之義也。**謂舅姑沒者也，必祭成婦義者。**婦有俱養之禮，猶舅姑存時，盥饋特豚於室。○**供九**羊尚反，盥饋音。○**曾子問曰：女未廟見而死，則如之何？**孔子曰：不遷於祖，不祔於皇姑，壻不杖，不菲，不次歸葬於女氏之黨，示未成婦也。**遷朝廟也，壻雖不備喪禮，猶為之服齊衰也。**○**葬一本作屏，扶畏反，草為庶母為其下。**履朝直遙反，為于偽反。下文君為皆同。○**曾子問曰：取女有吉日而女死，如**

之何？孔子曰：壻齊衰而弔，既葬而除之，夫死亦如之。

未有期三年之忌也。女服斬衰。○**三月至義也。**○

姑于者，婦入三月之後，而於廟中以禮見於舅姑，其祝辭告神稱來婦也。謂選擇吉日，婦親自執饋以祭於禰，廟以成就婦人盥饋之義。○**謂舅至於室。**○**正**義曰：若舅姑存者，於當夕同牢之後，明日婦執黍栗，暇情見於舅姑，存者於當夕同牢之後，明日婦執黍是士昏禮之文。若舅姑既沒，雖昏夕同牢，禮畢，則日無見舅姑，盥饋之事。三月乃奠菜於舅姑之廟，故昏禮云：舅姑既沒，則婦入三月乃奠菜。是也。昏禮奠菜之後，更無祭舅姑之事。此云祭於禰者，正謂奠菜也。則廟見奠菜祭禰是一事也。熊氏云：如鄭義，則從天子以下，至於士，皆當夕成昏。舅姑沒者，三月廟見，故成九年季文子如宋，致女鄭云：致之使孝，非是始致於夫婦也。又隱八年鄭公子忽先配而後祖，鄭以祖

已矣

卷之二十八 二十三

及古

為祖道之祭應先為祖道然後配合今乃先為配合
而後乃為祖道之祭如鄭此言是皆當久成昏也若
賈服之義大夫以上無問舅姑在否皆三月見祖廟
之後乃始成昏故譏鄭公子忽先為配匹乃見祖廟
故服虔註云季文子如宋致女謂成昏是三月始成
昏與鄭義異也若舅姑偏有沒者庾氏云昏夕厥明
即見其存者以行盥饋之禮至三月不須廟見亡者
崔氏云厥明婦盥饋於其存者三月廟見於其亡者
未知孰是此盥饋廟見皆謂適婦其庶婦按士昏禮
庶婦則使人醮之婦不饋註云使人醮之不饗也不
饋者其養統於適也以此言之則庶婦不饋舅姑舅
婦不饗也使人醮之以酒而已既不饋亦不廟見也
昏禮唯云不饋不云不見則庶婦亦以棗栗脯脩見
舅姑也三月廟見之禮必待三月一時天氣改變乃
可以事神也○不遷至婦也○婦既死於已寢將及
葬於女氏之黨故其柩不遷移朝於壻之祖廟言
祭之時又不得耐於皇姑廟也皇大也君也稱皇者
尊之也凡人為妻齊衰杖而非屨今壻為之不杖不

非不次非草屨也不次謂不別處止哀次也壻為妻
合服齊衰杖而非屨及上哀次今木廟見而死其壻
唯服齊衰而已其柩還歸葬於女氏之黨以其未廟
見不得舅姑之命示若未成婦然其實已成婦但示
之未成婦禮欲見其不敢自專也○酒為之服齊
衰也○正義曰此經但云不杖不非不云不服故知
服齊衰其女之父母則為之降服大功以其非在家
壻為之服齊衰期非無主也○未至斬衰○正
義曰所以既葬除者壻以女未有期之恩女於
壻未有三年之恩以壻服齊衰故知女服斬衰
子問曰喪有二孤廟有二主禮與怪時有之音與
下禮孔子曰天無二日土無二王嘗禘郊社尊無二
與同孔子曰天無二日土無二王嘗禘郊社尊無二
上未知其為禮也尊除卑也神雖多猶一一祭之
魯者齊桓公亟舉兵作偽主以行及反葬諸祖廟廟

記流
卷之八 二十四
及古廟

有二主自桓公始也。國偽猶假也。舉兵以遷廟，主行無則，主命為假主，非也。起。○丞徐喪之二孤，則咎者衛靈公。適魯，遭季桓子之喪，衛君請弔，哀公辭不得命。公為主，客入弔，康子立於門右，北面公揖讓，升自東階，西鄉，客升自西階，弔公拜興，哭，康子拜稽顙於位。有司弗辯也。今之二孤，自季康子之過也。國辯猶正也。若康子者，君弔其臣之禮也。隣國之君弔君為之主，主人拜稽顙，非也。當哭踊而已。靈公先桓子以魯哀公二年夏卒，桓子以三年秋卒，是出公也。○解許

悉薦反。夏。○曾子至過也。正義曰：此一節論喪不戶嫁反。○得有二孤廟，不得有二主之事。各隨文解之。○孔子曰：天無二日，土無二王。王者天有二日，則草木枯，萎土有二王，則征伐不息。老子云：天得一以清，地得一以寧，是也。○尊喻卑也。若尊謂天無二日，土無二王，嘗禘郊社尊無二上，卑謂喪有二孤廟，有二主，喻明也。尊者尚不可二，明卑者不二可知也。舉尊以明卑，故云尊喻卑也。云神雖多，猶一一祭之者，解嘗禘郊社尊無二上之意。以嘗禘之時，雖眾神並存，猶先尊後卑，一一祭之，不一時總祭，故云尊無二上也。○咎者齊桓公，亟舉兵作偽主，以行者此說。二主之由桓公名小白作偽主，亟數也。偽假也。言則假主以行，而反藏於祖廟，故有二主也。舉兵為南伐楚，北伐山戎，西伐白狄，故云數舉兵也。○今之二孤，自季康子之過也。○上云自桓公始，此不云自季康子始，而云康子之過者，以孔子答曾子之時，上去桓公已遠，二主行來又久，故云自桓公始也。康子之過者，正當孔子之時，未知後代行之，以否不得云自季

康子始但見當時失禮故云今之二孤自季康子之過也。○**國**辭猶至公也。○正義曰若康子者經云有司謂當時執事之有司畏季子之威不敢辯正故云。若康子者若願也云君弔其臣之禮也者按士喪禮君使人弔主人進中庭哭拜稽顙成踊喪大記云大夫既殯君弔主人門右北面哭拜稽顙今季康子與之同故云君弔其臣之禮也云隣國之君弔君為之主者以賓主尊卑宜敵故君為主則拜賓康子又拜故云非也當哭踊而已但唯君答拜耳出公來弔春秋不見經者蓋為弔而來非有國之大事故略而不書於經也出公輒是靈公孫也曾子所問皆前孤後主今答前主後孤者謂齊桓公之時事在前衛君之事在後

會子問曰古者師行必以遷廟主行乎孔子曰天子巡守以遷廟主行載於齊車言必有尊也今也取七廟

之主以行則失之矣

國齊車金輅

○守手又反本亦作特齊則皆反本

亦作齋註及下同齊車祭祀所乘金輅也

當七廟五廟無虛主虛主者唯

天子崩諸侯薨與去其國與禘祭於祖為無主耳吾

聞諸老聃曰天子崩國君薨則視取羣廟之主而藏

諸祖廟禮也卒哭成事而后主各反其廟

國老聃古壽考者之號也與孔子同時藏諸主於祖廟象有凶

事者聚也卒哭成事先耐之祭名也

○耐音洽耐他甘反老聃即老

子也耐音附

君去其國大宰取羣廟之主以從禮也

神依人者也

○從才用反下禘從而從同

禘祭於祖則祝迎四廟

而往大祖廟入廟謂從太祖廟而反還入已廟若社
廟院之外當主出入之時必須蹕止行人若王入大
祖廟中則不可須蹕也似歷於尊者也若有喪及去
國無蹕禮也○老聃云從上天子崩以下至出廟入
廟必蹕以上皆是老聃所云結上義也○孔子曰主
命者孔子言天子諸侯將出既無遷主乃以幣帛及
皮圭告于祖禰之廟遂奉以出行載於齊車以象受
命故云主命○將出至命也○以曾子不解主命之
意故孔子答以主命之義云天子諸侯將出必以幣
帛皮圭告于祖禰之廟告訖遂奉此幣帛皮圭以出
於廟載於齊車金路以行每至停舍之處先以幣
奠此幣帛皮圭而後始將行舍之處又設奠祭既卒
此幣帛皮圭埋於兩階之間乃後而也蓋費此主命
故也○**禮**以脯至埋之○正義曰經云每舍奠以
其有路不可恒設其牛故知以脯配也與饋奠同謂
之奠以其無尸故也云所告而不以出即埋之者皇
氏云謂有遷主者亦以幣告神而不將幣帛以出

行即埋之兩階之間無遷主者加之以皮圭告於祖
禰遂奉以出熊氏以為每告一廟以一幣玉告畢告
將所告遠祖幣玉行者即載之而去若近祖幣玉不
以出者即埋之以其反還之時以此載行幣玉告於
遠祖事畢則埋於遠祖兩階間其近
祖以下直告祭而已不陳幣也

子游問曰喪慈母如母禮與**禮**如母謂父卒三年也子

游意以為國君亦當然禮所云者乃大夫以下父所
使妾養妾子孔子曰非禮也古者男子外有傳內有
慈母君命所使教子也何服之有**禮**言無服也此指
謂國君之子也大夫士之子為庶母慈已者服小功
父卒乃不服管者魯昭公少喪其母有慈母良及其

禮記卷之八十九 喪禮 第九十 燕居 第九十一 公之

死也公弗忍也欲喪之有司以聞曰古之禮慈母無

服國據國君也良善也謂之慈母固為其善國君之

妾于於禮不服也昭公年三十乃喪齊歸又無戚容

是不少又安能不忍於慈母此非昭公明矣未如何

公也○少喪如字下及註皆同讀者亦息浪反今也君為之服是逆古之

禮而亂國法也若終行之則有司將書之以遺後世

無乃不可乎公曰古者天子練冠以燕居公弗忍也

遂練冠以喪慈母喪慈母自魯昭公始也國公之言

又非也天子練冠以燕居蓋謂庶子王為其母○遺如字

猶垂反又國于游至始也○正義曰此一節論諸侯

于季反國之子喪慈母無服之事喪慈母者于游

之意以喪服大夫以下父所使妾無子者養妾子之

無母者謂之慈母喪此慈母如已之母今國君喪其

慈母還如已母是禮與○國如母至妾子○正義曰

如母謂父卒三年也知者以喪服慈母如母在父卒

三年章中故云謂父卒三年若父在之時則期也鄭

註喪服大夫妾子父在為母大功士之妾子父在為

母期則父在為慈母亦當與已母同也云子游意以

為國君亦當然者鄭知國君者以下孔子答云君命

所使教子也又引魯昭公之事皆以國君答于游明

子游本問國君也云禮所云者乃大夫以下父所使

妾養妾子者禮所云謂喪服所云慈母如母也按喪

服傳云慈母者何也妾之無子者妾子之無母者父

命妾曰女以為子命子曰女以為母若是則生養之

終其身如母死則喪之三年必知大夫以下者以天

此慈母如母謂大夫以下也天子諸侯則絕之也○

禮記卷之八十九 喪禮 第九十 燕居 第九十一 公之

此指至不服。正義曰：鄭知經指國君之子者，以經云君命所使教子，故知謂國君之子也。國君之子尚不服庶母，則國君身不服庶母可知也。云大夫之子為庶母慈已者，服小功者按喪服小功章云：君子為庶母慈已者，傳云：君子者，貴人之子也。為庶母何以小功也？以慈已加也。云父卒乃不服者，按喪服云：士為庶母總則大夫之子，父沒為庶母慈已亦總。此云父卒乃不服者，謂承服小功仍服總耳。若大夫之子庶母不慈已者，雖父在亦服總，故鄭註喪服云：其不慈已則總可也。喪服註又云：士之妻自養其子，則不得有庶母慈已。此云大夫士者，因大夫達言士耳。其實士無庶母慈已者，身氏云：有士誤也。熊氏云：士之適子無母，乃命妾慈已，亦為之小功。知者以士為庶母總，明士子亦總以慈已加小功。故此連言大夫士也。凡諸侯之子適庶皆三母，故內則云：必求其寬裕慈惠，澀良恭敬，慎而寡言者為子師。其次為慈母，其次為保母。內則據諸侯也。其大夫及公子適妻子亦二母，故喪服云：君子子適庶母慈已小功。

註云：君子子者，大夫及公子之適妻子。又註引內則三母是，大夫及公子適妻之，子為三母，故彼註不云師。依慈母居中服之可知也。言君之庶子內有慈母，又大夫公子適妻子為慈母小功，則大夫公子之庶子無三母也。但有慈母如母也。○據國至公也。正義曰：前經指國君之子，此經引魯昭公，故云據國。正義曰：是國君與其子同也。云為之慈母，因當其善者。內則既云擇於諸母，寬裕慈惠，澀良者以為子師。其次為慈母，此云慈母良，固當是。性行善者云：國君之妾子於禮不服也者，以喪服公子為其母，練冠麻衣，故云於禮不服親母尚不服庶母。不服可知。若父卒得為已母大功也。云昭公年三十乃喪齊歸者，按襄三十二年，襄公薨，左傳云：昭公十九，猶有童心，是即位時年十九也。昭公十一年，其母齊歸薨而無感容，是年三十非少孤也。按家語云：孝公有慈母，良今鄭云：未知何公者，鄭不見家語，故也。或家語王肅所足，故鄭不見也。○國公之至其母，正義曰：公之言又非者，以上云公弗忍欲喪慈母，既為非，今公言古者。

卷之八 三十

天子練冠以燕居是公言以非也云天子練冠以燕居蓋謂庶子王為其母者按鄭註服問云庶子為後為其母總春有以小君服之者故春秋母以子貴其服皆仲而天子服練冠者皇氏云若適小君沒則得伸若小君猶在則其母歷屈故練冠也所以不同大夫士為後者總服必練冠者以大夫士為母本三年以為後壓屈故將服總麻王侯庶子為母本練冠故今應練冠此乃與代之法按喪服總麻章云庶子為後為其母總麻服問云庶子為後為其母總麻是周法天子諸侯大夫士一也凡言古者皆據今而道前代此經既云古者天子為其母則是前代可知也以經無明文故鄭註云蓋謂庶子王為其母蓋是疑辭也

曾子問曰諸侯旅見天子入門不得終禮廢者幾居豈

衆○幾居豈反下同孔子曰四請問之曰大廟火日食后之

喪雨霑服失容則廢大廟始祖廟宗廟皆然主於

始祖耳○肅竹如諸侯皆在而日食則從天子救日

各以其方色與其兵示奉時事有所討也方色者

東方衣青南方衣赤西方衣白北方衣黑兵未出

○衣於既反大廟火則從天子救火不以方色與兵曾子

問曰諸侯相見揖讓入門不得終禮廢者幾孔子曰

六請問之曰天子崩大廟火日食后夫人之喪雨霑

服失容則廢夫人君之夫人曾子問曰天子嘗禘

郊社五祀之祭簋簋既陳天子崩后之喪如之何孔

子曰廢禮既成謂夙興陳饌牲器時也天子七祀言

五者關中言之○禘大計反簫音甫徐方于反又音

曾子問曰當祭而日食大廟火其祭也如之何孔子

曰接祭而已矣如牲至未殺則廢禮接祭而已不迎

尸也禮曾子至則廢禮正義曰此一節論行禮有故

國皆然餘廟有火亦廢朝故云宗廟皆然特云大廟

示奉時事解各以其方色有所討解與其兵也故諸

侯皆在京師者則從天子救日為陰使陽是君弱臣

強之象方色者東方衣青南方衣赤西方衣白北方

衣黑兵未聞者隱義云東方用戟南方用矛西方用

弩北方用楯中央用鼓禮以有所討者以日食陰使

陽不欲助天子討陰也亦備非常以彼非正經故不

取也穀梁云天子救日置五麾陳五兵五鼓諸侯置

三麾陳三鼓三兵大夫擊門士擊柝言助其陽也范

甯云凡聲陽也擊鼓為聲所以助陽壓陰也春秋傳

曰日有食之天子伐鼓於社責上公也諸侯伐鼓於

朝退自責也夏書曰辰不集於房替奏鼓齋夫馳魚

人走孔傳曰辰日月所會集也房日月所舍而不

合其所舍食可知矣馳走者救者之備也奏猶擊也

周禮有救日之弓但不知兵之細別故云未聞禮大

廟火則從天子救火不以方色與兵禮以日食是陰

之災故象五方之色以兵討陰救火無此義故不用

五方色及兵也禮夫人君之夫人禮正義曰此經

曰后夫人之喪恐是天子之夫人故云君之夫人

此大廟火者亦謂君之大廟非天子大廟也知非者

既云揖讓入門無容天子大廟之火赴告即至故知

非王之大廟假令在後堂朝方聞火時過已久又不

祭而日食則此簋籩既陳不當祭也既不當祭時明是祭前陳饌牲器也前文云天子崩后之喪與日食大廟火其禮皆同則此簋籩既陳日食大廟火亦同也故下云如牲至未殺則廢是也牲至已殺則行接祭其天子崩后之喪牲入雖殺不可行接祭以其喪事重故也云天子七祀言五者關中言之者鄭此註以周禮言之祭法周天子七祀諸侯五祀大夫三祀五祀其中言是諸侯之法舉五而言則上兼七下通三欲見天子及大夫其祭皆然故云關中言之關通也故通取中央而言之經云管絀者謂宗廟之祭也郊社謂天地之祭舉天地宗廟則五祀以上之祭皆在其中○孔子曰接祭而已矣者○謂牲至之後則接祭之也接捷也捷速也速而祭之○經云未殺則廢此云接祭則牲至已殺之後也按郊特牲云既灌然後進牲則迎尸於奧是未殺牲之前此經殺牲後云不迎尸者凡迎尸之禮其節有二一是祭初迎尸於奧而行灌禮灌畢而後出迎牲於時迎尸於戶外親割薦血

而行朝踐之禮設腥爛之俎於尸前是一也○而合亨及迎尸入坐於奧行饋孰之禮是二也此云不迎尸者直於堂上行朝踐禮畢則止不更迎尸而入此謂宗廟之祭郊社之祭無文不迎尸亦謂此時也熊氏云郊社五祀祭初未迎尸之前已殺牲也以其無灌故也故大宰云祀五帝納享註云納享謂祭之時又中霤禮皆為俎奠於主乃始迎尸是郊及五祀殺牲在迎尸之前也則此不迎尸乃得為祭初不迎尸也

