

漢書門類			
二八六〇	九二	四七	冊架函號類

內閣文庫			
二八六〇	四冊	三八函	漢書類

雜家  
九三

內閣文庫	
番號	漢 2860
冊數	4 ( 1 )
函號	303 54

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

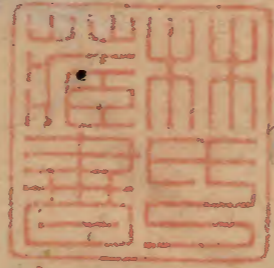
Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

G Y M

© Kodak, 2007 TM: Kodak





欣賞編目錄

吳郡沈津潤卿編集

玉古攷圖 甲集

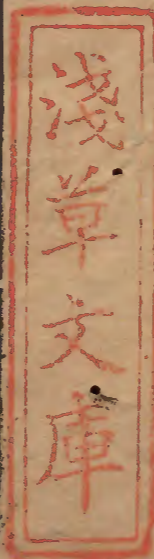
印章圖譜 乙集

文房職方圖贊 丙集

續職方圖贊 丁集

茶具圖贊 戊集

硯譜圖 己集



燕几圖 庚集

古局象棋圖 辛集

譜雙 壬集

打馬圖 癸集

欣賞編目錄

集古攷圖序

欣賞編甲集



自黃帝氏液金作鑑夏后  
氏以名山之金鑄九鼎防  
魑魅以起神姦至商周廣  
為禮樂之器於是文物大  
備若兗之戈和之弓垂之

竹矢皆載諸傳記是皆聖  
人創制於前而歷世繼作  
於後攷周禮攻金之工玉  
人之玉皆專心至精瑣縷  
巧妙非後人所可及者蓋  
其用心專一致思無雜故

鐘鼎尊彝刻文銘功珮環  
琕琕象物備用是皆聖人  
之徒也僕自弱冠遊燕京  
諸王公家及祕府所藏悉  
得瞻覽以見古人備物制  
器之妙而後世得以仿佛

其儀範豈非文治之大助  
乎故因暇日圖其所見與  
好事者共之至正元年夏  
五十日朱德潤圖序

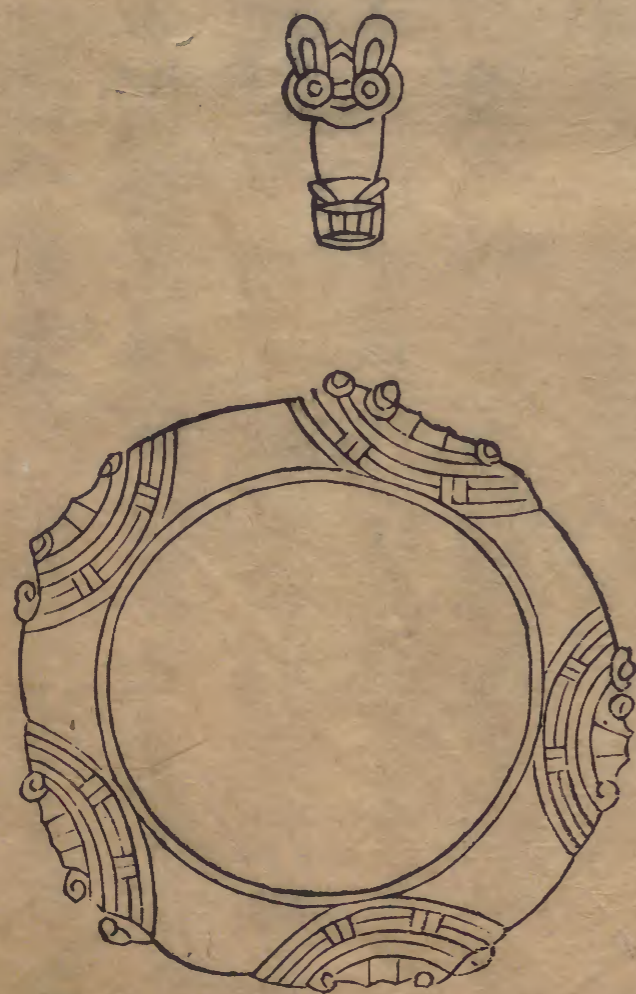
指南車飾减小樣製

按崔豹古今註指南車黃帝作



右車飾以黍尺度高一尺四寸二分下  
長七寸四分轄木口圓徑三寸七分管  
立木口圓徑三寸四分琢玉為人形手  
常指南足底通圓竅作旋轉軸踏於蚩  
尤之上延祐中獲觀於姚牧菴承旨處  
玉色微黃赤紺古色包轉間亦有土花  
虧蝕處

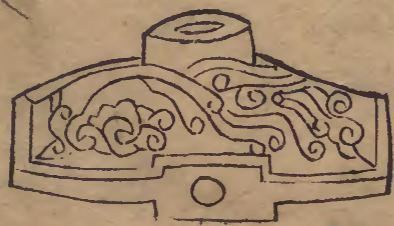
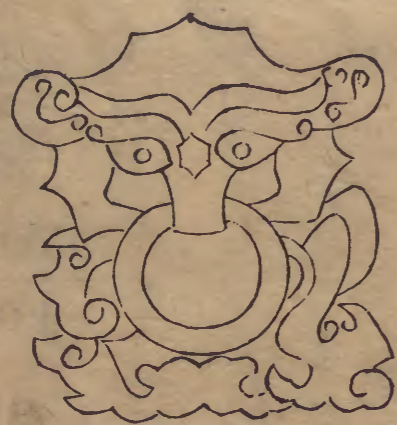
琯玉蚩尤環



右環以黍尺度圓徑三寸五分厚五分  
 色如赤璠而內質瑩白循環作五虫尤  
 形首尾銜帶琯縷古朴真三代前物也  
 盖古者黃帝氏平蚩尤因大霧作指南  
 車飾以文玉今其文作蚩尤形盖當時  
 輿服所用之物也延祐中嘗獲觀於張  
 師道學士孫元明處

三螭璠琯 依元樣製

琯玉  
 璠螭  
 神品



夏紫芝得於西京傳是高辛墓  
 中物

右琕琕大小如圖式琕玉色白而古  
斑黑琕玉色微青而古斑紅黑亦三  
代前物也至治中嘗觀於奉禮郎劉  
衍祥家

鹿盧



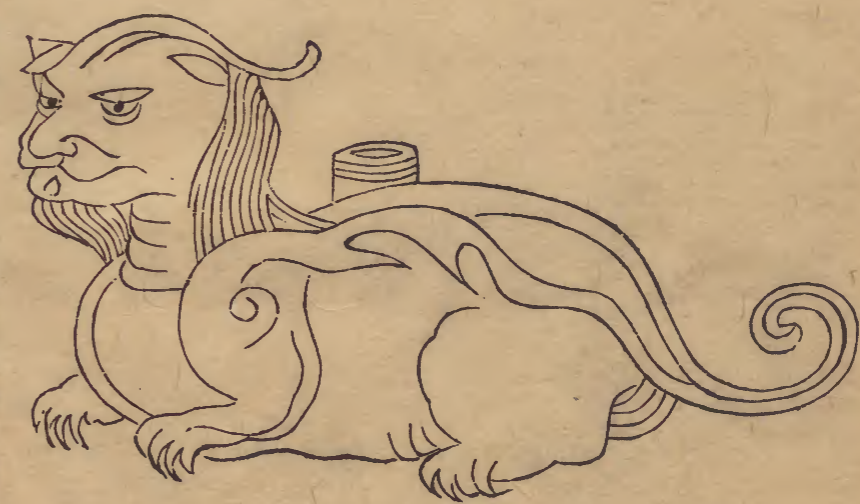
佩劍環也  
古衣服令  
云鹿盧玉  
具飾

玉辟邪



右辟邪高二寸二  
分長徑四寸有半  
色微白而紅古斑  
爛間有水銀色處  
傳是太康墓中物  
陝右耕夫鋤得之  
延祐中趙子昂承  
旨購得之以為書  
鎮





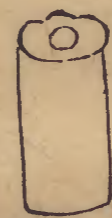
以辟邪乃楊元誠  
同簽自都下玉工  
家得之長一尺二  
寸高三寸二分玉  
色微青長尾背有  
角蓋古鍾簏足也

商琯玉鈎

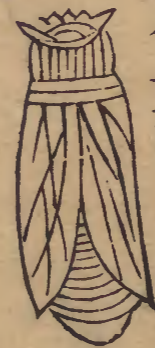


右琿玉商鈞長六寸七分潤徑一寸三分厚四分玉色微白古色微紅糝白螭首利齒腹作臥蚕玉地作細畫水文至治中觀於都城西直門張德常儀舍家

瑞玉充耳



蒼玉瑤

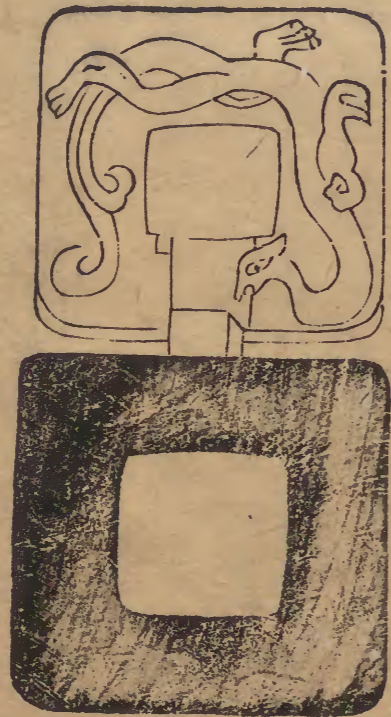


黃玉珈



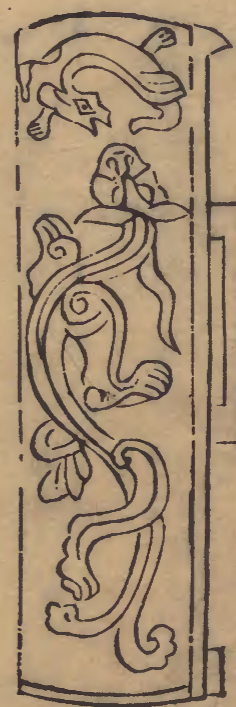
右三物如式

黃玉轆轤環



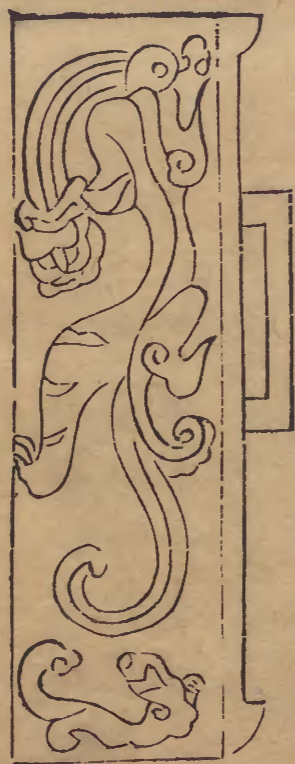
右環方徑二寸四分長五寸三分今色如蒸栗古色如紅棗延祐中僕外舅于茱萸得之後歸之武林王氏

瑞玉璫子毋雙璫



右璫長四寸三分濶一寸三分  
紅古爛斑而內質白螭齒纖利  
與子螭對視若不容刀舊張太  
監物後歸曹元理

雙螭璫



右璫長四寸三分濶一寸三分  
玉色蒼黃而古色紅潤元磁器  
劉家物泰定中易真集古齋

所賞  
臥蚕玉珮

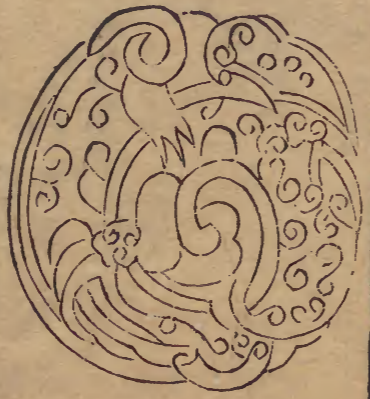


右前一珮文藻磨蝕迨盡纁色  
點白後一珮純白點赤紅古長  
潤如式泰定間予得之於王立  
章先輩後歸武林王氏易李龍  
眠定林蕭散圖周文矩寫真圖

琯玉盤螭



右崔引進所藏



右舊藏高仲器郎中家  
後歸婺州陶氏



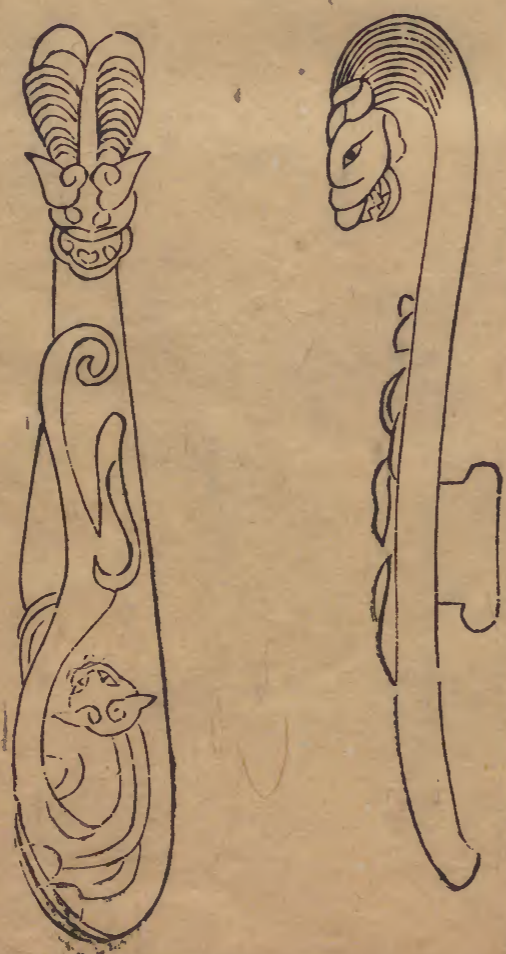
右舊藏趙伯昂家

玄玉驄



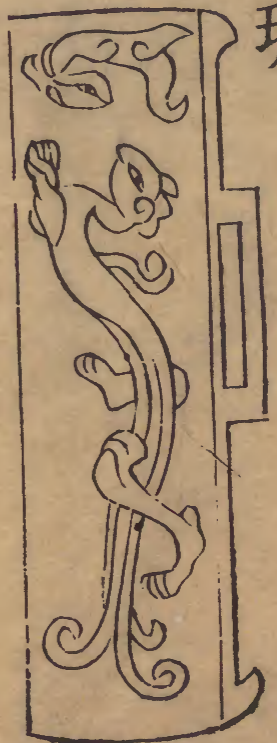
右玄玉驄唐馬式也開元間王毛仲進五色馬隊玄宗器之王工依五色珠王為式寘上方凡案間

漢雙螭鈎



右鈎長六寸二分濶九分玉色蒼白而黑古爛斑作子母螭迴顧狀螭齒繼利如曹元理所藏珮其製與漢銅鈎類蓋胷腹間佩懸具劍者也

點古玉璣

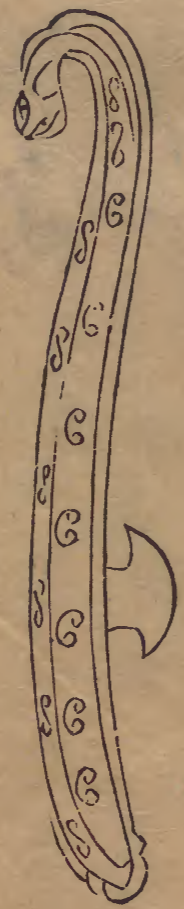


右點古璣天曆中在柯博士處



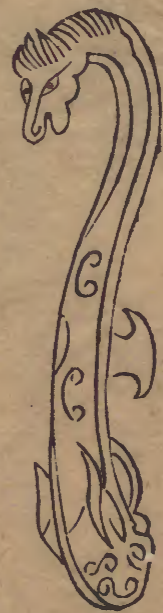
暈紅玉璣在集古齋昔亦柯公物

瑯玉商頭鈎



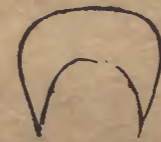
右玉鈎長五寸五分鈎頭作螭首鈎尾作廂首身作曳脚猴子色微甘而綉古紺黃三代物也瑯縷質朴

琯玉雙頭鈎



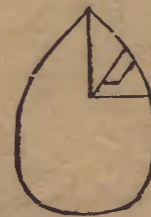
右玉鈎長徑三寸一端作馬頭一端作張口螭頭玉色白而紅古馬頭折接三代前物也

玠



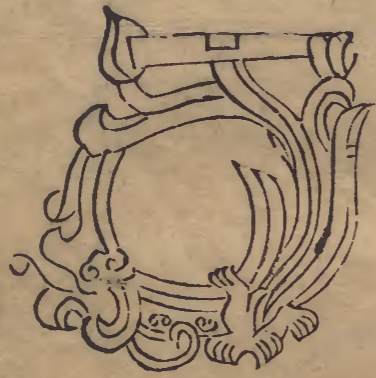
鈿頭也詩云副玠

瑱

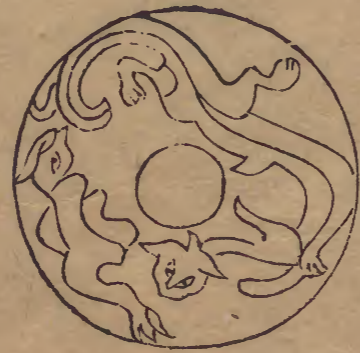


充耳也詩云玉之瑱也

璪三

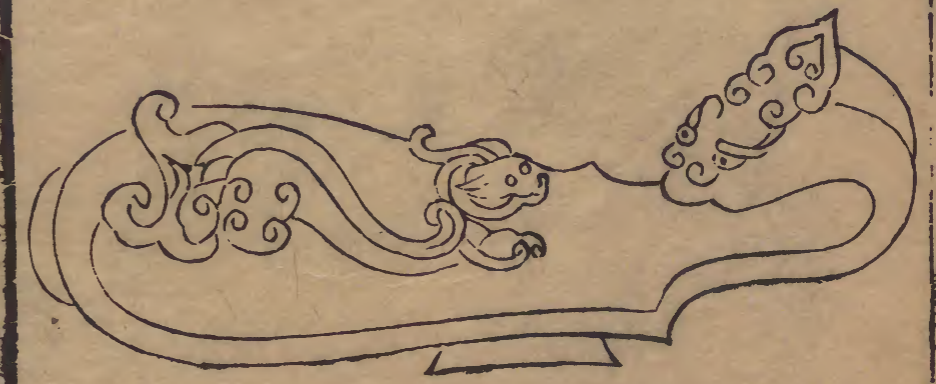


說文云璪環屬也又曰帟兩舉之為



帶鉤

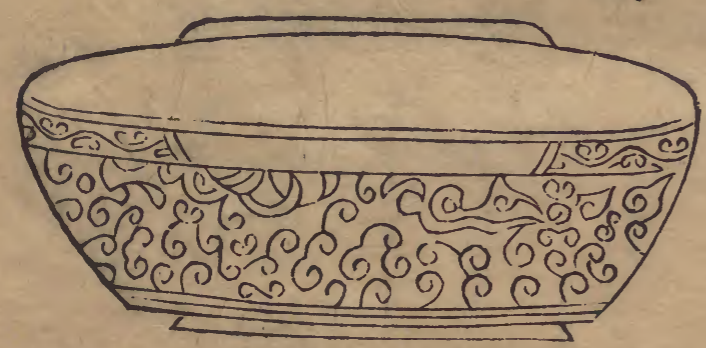
鞶拘也古  
衣服令云  
革帶玉鉤  
觚旧列反



杯

韓非子  
謂紂作  
象筋而  
箕子怖  
其必為  
玉杯

側



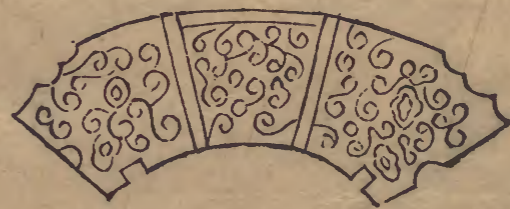
正





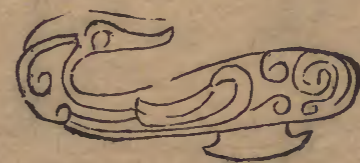
水蒼珮

禮王藻  
大夫佩  
水蒼玉  
註王之  
文也



螳螂鈎

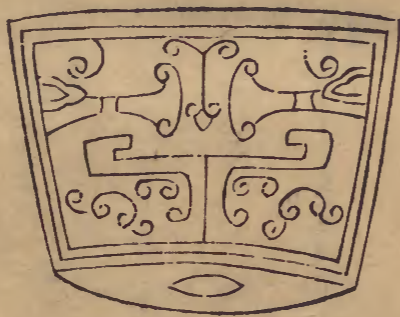
阮謏曰螳螂  
鈎以相拘帶  
謂之鈎釧春  
秋傳曰管仲  
射桓公中鈎



琫

刀削飾也上曰琫下曰琕詩云韞琫有琕

佩刀柄



琕



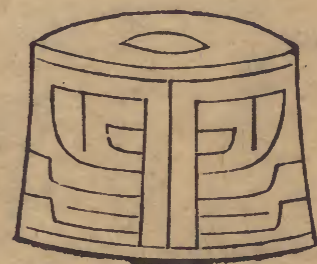
禮內則左  
佩刀礪



拱璧

古攷三十一

刀削具  
裝之首  
尾飾



琫

琕





右拱壁徑尺色蒼文縮螭鳳中作雲  
氣老子曰雖有拱籜以先駟馬

瑞玉琢音嶺



說文云禾之赤者曰藁故赭玉同  
其色謂之瑞

五瑞示信存虞書之圭錫禹  
成功初後來列國分寶玉  
魯璜楚璧皆其餘闕河  
方折不受寶昆吾刀銛雪  
同浩辟邪人馬逐天成瓏

環琕琫猶文藻卧穉盤  
看更好細數三十種非少今  
世誰為張茂先試問此物  
何人造雞冠蒸栗及猪肪  
土花半蝕痕蒼々其間直

出三代上遺形尚裝孚尹  
光龍眠居士不可作洗玉池  
中水應涸何如征東舊提  
舉過眼寫之無執着去楮  
流傳二百年妙矣宛如

新出璞

右予舊題朱澤民集  
古玉圖待近見潤卿  
刻本遂為重書一過  
併附刻玉 韜局

延陵

博原

育叟氏

吳氏印譜序

欣賞編乙集

印章之來尚矣制式之等鈕綬之別  
雖各有異所以傳令示信一也是編  
自漢至晉凡諸印章搜訪殆盡一弋  
摹搨類聚品列沿革始末標註其下  
不惟千百年之遺文舊典古雅朴厚  
之意粲然在目而當時設官分職廢

序  
置之由亦從可攷焉吳氏孟思素以篆隸名而是編皆其手錄尤可寶也  
能君仲章得之以示余故書此而歸之至正二十五年五月甲子豫章揭泐識

漢晉印章圖譜

紐制

- 一曰黃金橐籥鈕
- 二曰金印龜鈕
- 三曰銅印駝鈕
- 四曰塗金龜鈕
- 五曰銅印龜鈕
- 六曰塗銀龜鈕
- 七曰銅印環鈕
- 八曰銅印鼻鈕

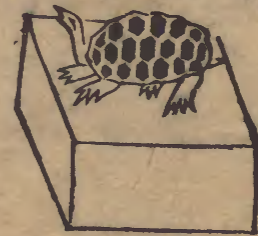
鈕式

臨川王厚之 順伯攷

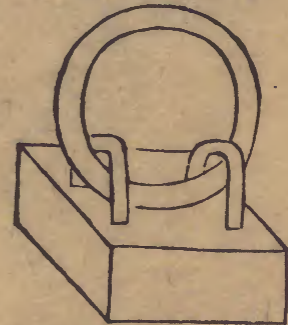
駝鈕



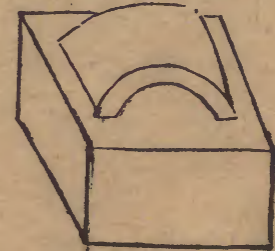
龜鈕



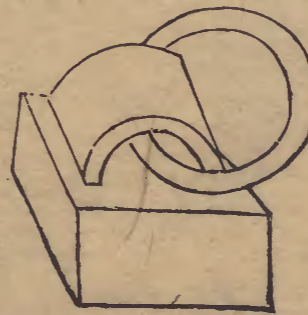
環鈕



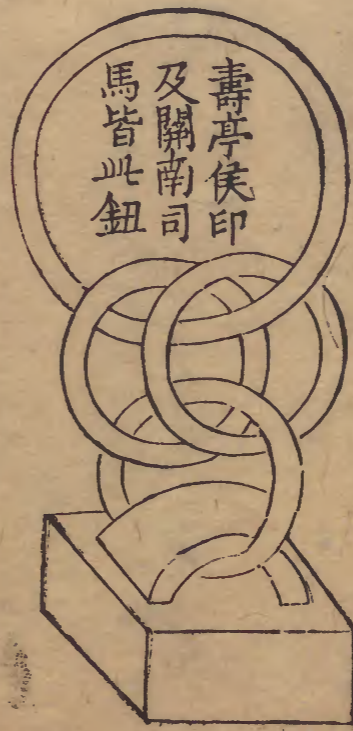
鼻鈕



環鈕



連環



官印篆式

樂安王章

樂安王章白塗金龜鈕

呂壽卿

漢和帝改千乘王寵國為樂安王晉初封皇子鑿惠帝封齊王同子冰皆為樂安王前漢表云諸侯王金璽蓋綬漢舊儀云諸侯王金印橐駝鈕文曰璽刻曰某王之璽晉志云凡王金印龜鈕鍊朱綬蓋改用龜鈕不復言璽矣此印鈕龜而文曰章決非劉寵國所佩豈晉以假司馬鑿或司馬冰耶

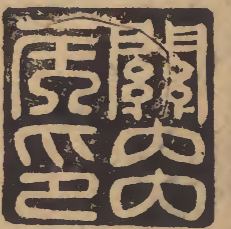
中山王寶

中山王寶白玉印

出於鄧挺器先印冊所載

次賞印章





關內侯印文白白玉印

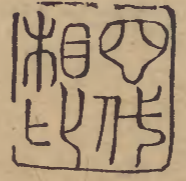
施武子宿云姚梁丞所藏仲謨孫尚書也後歸武子龜鈕鈕有尸浸痕

關內侯印文白玉印鼻鈕錢叅處和氏

秦爵甘等二十徹侯十九關內侯居京師而無國邑後漢志云無土寄食所在縣民租多少各有戶數為限漢靈帝中平四年賣關內侯假金印紫綬

四代相氏文朱氏字未詳當即印字體見後馬超印

唐文宗賜小蘇許公玉印出榮次新古印冊



京兆郡開國公章文白塗金龜鈕

兩漢無五等爵魏始有之而開國之號乃始於晉魏文帝黃初二年始封王之為鄉公其後定制凡國王公侯伯子男六等次縣侯次鄉侯次亭侯次關內侯皆金印紫綬其秩王公侯伯子男皆一品晉令曰有開國郡公縣公郡侯縣侯伯子男及鄉亭關內中外等侯之爵晉百官志武帝咸寧三年議封建王有大國次國小國三等郡公制度如小國王亦中尉領兵郡侯如不滿五千戶王置一軍千一百六人亦中尉領之渡江公國無中尉常侍三軍侯國又無大農侍郎伯子男惟書典以下又無學官令史

次賞印章

職皆以次損焉又開國郡公縣公金  
 章皂朱綬綬取玳先封烏程侯後進  
 爵為公祿秩僚屬一同開國之例開  
 國之始於晉其重如此後魏北齊只  
 郡公從一品梁視三公班次之後周  
 九命尤延之云此印恐是隋唐物  
 都亭侯印文白塗金龜鈕袁起岩氏  
 後漢皇后紀獻帝母王美入兄斌興  
 平元年封都亭侯注云凡言都亭者  
 並城內亭也漢法大縣侯位視三公  
 小縣侯位視上卿鄉侯亭侯視中二  
 千石也又前漢表大率十里一亭十  
 里一鄉縣大率方百里其民稠則減  
 稀則曠鄉亭亦如之皆秦制也



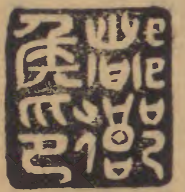
柱亭侯印文白塗金龜鈕



都鄉侯印文白塗金龜鈕榮次新



漢初列侯大者食縣小者食鄉亭皆  
 為列侯後漢始有大縣侯小縣侯鄉  
 亭侯之等差如建武戶封趙王相二  
 子為鄉侯建初中又封柳十子為亭  
 侯之類甚衆又鄉亭各有名號如誅  
 梁冀行封尹勳宜陽都鄉侯郭渭鄴  
 都亭張敬山陽西鄉侯歐陽叅修武仁  
 亭之類又都鄉都亭侯為多緣諸縣  
 各有都鄉都亭也至魏黃初三年初  
 制封王之庶子為鄉公嗣王庶子為



次賞印章

鄉侯公之庶子為亭伯其後定制凡  
 王公侯伯子男六等次縣侯次鄉侯  
 次亭侯次關內侯又置名號侯爵十  
 入級關中侯爵十七級皆金印紫綬  
 又通典品秩魏諸國王侯伯子男皆  
 一品諸縣侯三品鄉侯四品亭侯五  
 品關內名號侯六品又後漢地志常  
 山國有都鄉侯國又安帝紀建光元  
 年四月樂安王翼為都鄉侯乃皆以  
 五月貶平原王翼為都鄉侯乃皆以  
 縣封而非鄉侯之都鄉也



右二印無註

巨野侯章文白塗金龜鈕

濟州巨野縣禹貢大野澤在其東北  
 兩漢屬山陽郡晉屬高平國皆不言  
 侯國

武平侯印文白塗金龜鈕漢獻帝建元  
元年曹操自

為大將軍  
 封武平侯  
 後漢置武平縣屬陳國晉屬梁國隋  
 開皇改為鹿邑今屬亳州漢志不言  
 侯國不知何時所封





關中侯印 文白銅印龜鈕

晉載紀錮元海族子曜以元帝大興元年僭帝位改國號曰趙據有關中又大興二年石勒據襄僭位亦改國號曰趙此必二胡以封來降者



關內侯印 文白塗金龜鈕

秦爵二十等二十徹侯十九關內侯關內侯者言有侯號而居京師無國邑也後漢志云無土寄食在屬縣民租多少各有戶數為限又前漢表列侯金印紫綬後漢靈帝中平四年賣關內侯假金印紫綬傳世入錢五百萬魏關內侯關中侯皆金印紫綬



關中侯印 文白塗金龜鈕 有不塗金者

魏志建安二十年始置名號侯至五大夫與舊列侯關內侯凡六等以賞軍功黃初定制名號侯爵十八級序在關內侯下關中侯爵十七級皆金印紫綬關外侯爵十六級銅印龜鈕墨綬五大夫十五級銅印環紐墨綬自關內侯皆不食租臣私揆之以為今之虛封蓋自此始魏晉宋六品



義城太守章 文白銅印龜鈕

義城郡按隋志襄陽郡穀城縣舊義城置義城郡後周廢開皇十八年改縣名輿地廣記云兩漢為築陽縣屬南陽郡晉屬順陽郡其後廢焉孝武



宜陽太守章

白銅印龜鈕

置義陽縣及義陽郡隋志鄴春郡罷田縣梁置義州義城郡開皇初並廢又弋陽郡光州殷城舊曰包信開皇初改名焉梁置義城郡及建州開皇初廢輿地記作固始又隋置義城郡後魏立益州世號小益州梁曰黎州西魏復曰益州又改曰利州廢為義城郡唐置利州益昌郡本義城郡天寶元年更名漢百官表郡守秦官掌治其郡秩二千石景帝中平二年更名曰太守

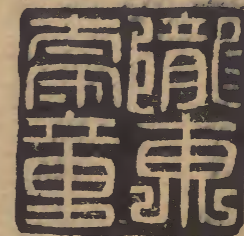
河南府本宜陽義 二年以宜陽  
渾池 置宜陽郡武德元年曰熊  
州二年又更宜陽縣曰福昌

義興太守章

白銅印龜鈕

按晉志惠帝永興元年以周玘創義  
討石冰割吳興之陽羨并長城縣之  
北鄉置義鄉國山臨津并陽羨四縣  
又分丹陽之永世置永平陵及永世  
凡六縣立義興郡以表玘之功屬揚  
州隋置毘陵郡義興縣舊曰陽羨置  
義興郡平陳郡廢改縣名又廢義鄉  
國山臨津三縣入馬輿地太平興國  
元年改曰宜興





隴東太守章

文白銅印龜鈕 沈虞卿

西魏於扶風郡汧陽置隴東郡兼置東秦州後改為隴州隋開皇三年郡廢大業三年州廢屬扶風郡唐復為隴州天寶曰汧陽郡

就都亭宰印

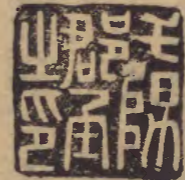
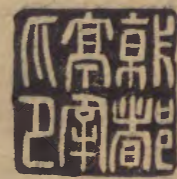
文白銅印鼻鈕

王莽傳始建國元年改縣令長曰宰漢志蜀郡廣都縣莽曰就都亭又莽傳縣以亭名者三百六十以應符命文也

弋陽郡丞之印

文白銅印龜鈕 張橐元

郡丞秦置之以佐守漢因之前漢黃霸後漢趙溫皆為之晉成帝省諸郡



西平郡長史印

文白銅印鼻鈕

丞唯丹陽不省宋文帝復置齊梁因之隋煬帝改郡贊治為丞位在守下唐置弋陽郡魏分汝南江夏郡置弋陽郡晉宋齊梁因之兼置光州後魏亦為弋陽郡隋開皇郡廢大業復置唐曰光州天寶曰弋陽郡始治江夏之西陽隋改曰光山唐太極元年自光徙治定城定城乃漢汝南之弋陽縣北齊改之

前漢表郡有丞邊郡又有長史秩皆六百石後漢志每郡丞一人郡當邊戍者丞為長史秩皆六百石古今注建武十四年罷邊郡太守丞長史領丞職通典曰其後長史為軍府官至



隋為郡官漢西平郡改城在西州  
鄠城縣西後漢建安中分金城郡置  
禿髮烏孤初稱西平王其弟利鹿孤  
復都西平即此也後魏置鄠州大業  
初州廢置郡唐武德二年置州天寶  
元年曰西平郡上元二年沒于吐蕃  
宋收復改西州

司徒左長史印文白銅印鼻鈕 沈虞卿

前漢丞相有兩長史稱千石哀帝更  
丞相為大司徒長史之號隨之後漢  
長史一人晉志云加置左右長史各  
一人秩千石而魏志孫詠為司徒左  
長史則魏已加左右非始於晉也梁  
陳北齊後周則品秩有加至十二班  
四品三品八命矣今攷此印鈕當是



魏晉而上千石制度非梁陳北齊後  
周貴者所假

奉車都尉文白銅印鼻鈕

漢宣帝地節二年以霍山為奉車都  
尉領尚書事御史大夫魏相給事中

金城令印文白

金城縣漢晉皆屬金城郡西秦乞伏  
國人據此後曰子城縣隋大業初復  
曰金城後改曰五泉唐咸亨二年復  
曰金城天寶元年復曰五泉今屬蘭  
州今蘭州別有金城縣乃漢允吾縣  
地允吾漢金城郡治也唐乾元二  
年更名金城又唐志延州敷政縣本  
因城武德二年徙治金城鎮更名金



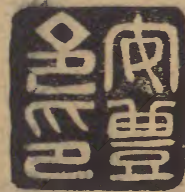
城天寶元年曰敷政又唐志京兆興平本治平中送金城公主降吐蕃至此改曰金城至德二載更名興平又河東化外應州有金城縣唐明宗其地人也

樊令之印 文白銅印鼻鈕 之字多一畫

樊縣前漢屬東平國後漢晉屬任城國其後廢其故城今在兗州瑕丘縣西

下相令印 文白銅印鼻鈕 孟信安氏

下相秦屬泗水郡西漢屬淮陽郡東漢屬下邳郡晉以下屬臨淮郡後廢唐長安二年析徐城南境置臨淮縣屬泗州開元二十五年州自宿預徙



來治此漢榑縣故城今在泗州臨淮縣西北又淮陽軍之宿遷縣亦秦下相縣地城在西北項羽即此地人也晉置宿預縣唐避諱改為宿遷

泉陵令印 文白銅印鼻鈕 楊伯庸

泉陵西漢屬零陵郡東漢為郡治晉宋齊梁陳因之隋置永州改泉陵為零陵縣泉陵故城在今永州零陵縣北二里

安豐令印 文白銅印鼻鈕 汪季路

安豐縣前漢屬六安國後漢志屬廬江郡魏置安豐郡隋屬壽州





高安令印

文白銅印鼻鈕

晉安帝義熙初分沮陽縣地置高安縣及汝陽郡後周改曰遠安隋開皇七年郡廢屬峽州又唐武德五年改洪州建城曰高安置靖州七年又改為筠州其故城在今筠州之西

安寧令印

文白銅印鼻鈕

王氏復齊

安寧縣按隋志雕陰郡上縣西魏置安寧郡與安寧縣同置開皇初郡廢改安人為吉萬大業初置雕陰郡廢安寧吉萬二縣入上縣又輿地廣志綏德軍龍泉縣漢膚施縣地元魏上縣西魏為安寧郡隋為雕陰郡唐為綏州天寶元年改縣為



永昌長印

文白銅印鼻鈕

沈虞卿

龍泉末年陷為西戎宋熙寧二年收復廢為綏德城屬延州海城為軍按前漢表縣減萬戶為長秩五百石至三百石成帝綏和元年長相皆墨綏哀帝建平二年復黃綏晉志零陵郡有永昌縣吳置宋齊梁陳因之隋省入零陵縣後分入初陽縣二縣今皆屬永州又後周置黃櫨同執永昌三城以備齊今屬河南府永寧縣又朱梁改福州福清為永昌後唐同光初復故又宋天禧五年改福州永貞為永昌乾興元年改曰羅源



新昌長印白銅印鼻鈕楊伯庸

西漢遼東郡有新昌縣又廣南化外州峯州新昌縣舊縣舊屬新昌郡隋屬父趾唐武德四年屬峰州又新州新興縣武德四年析置新昌等縣後省又滁州清流縣後魏置新昌郡隋開皇初廢郡為新昌縣十八年改曰清流又前漢志涿郡新昌侯國東漢省之唐大曆復置今屬涿州又廣信軍遂城縣北齊曰新昌隋開元改曰遂城又延州敷政唐武德置新昌又越州新昌五代置筠州新昌太平興國三年置



新豐長印白銅印鼻鈕楊伯庸

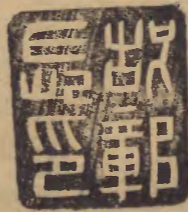
新豐縣屬京兆漢高祖七年置西京襍記云太上皇徙長安居深宮悽慘不樂高祖乃作新豐移諸舊人實之太上皇乃悅高祖常祭粉榆之社衢巷棟宇物色惟舊士女老幼相携路首各知其室放犬羊鷄鴨於通塗亦竟識其家匠人胡寬所營也後漢及晉皆因之唐垂拱二年改曰慶山今屬京兆臨潼又惠州河源縣隋屬循州有新豐縣又房州上庸隋志云梁新豐今入竹山



新寧長印

文白銅印鼻鈕

新寧縣晉志屬湘東郡興地廣記云  
吳分耒陽置唐天寶改曰常今屬  
衡州又晉志蒼梧郡有新寧縣興地  
紀云晉於臨允縣地置改曰新  
興今屬新州又唐武德二年析通川  
置新縣今屬州又武德六年析  
閩縣置新寧縣尋更名長樂今屬福

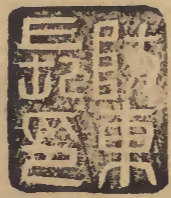


故障長印

文白銅印鼻鈕

元延之

故障今湖州安吉長興二縣地秦障  
郡故城故漢以名縣故城在長興  
西南八十里俗號為府頭兩漢地志  
皆屬丹陽郡晉屬吳興梁陳為陳留



防東長印

文白銅印鼻鈕

張南軒啟

郡隋省之  
西漢及晉以降皆無防東縣唯東漢  
志山陽郡有此縣名又後漢金鄉守  
長侯成碑云山陽防東人其墓在今  
濟州

浦陽長印

文白銅印鼻鈕

榮次新

浦陽縣晉屬九德郡隋屬日南郡唐  
屬驩州又唐置發州浦陽縣天寶三  
載析義烏蘭溪及杭州之富陽置廣  
記云後改為浦江





橫海侯丞

文白銅印鼻鈕

按魏有橫海將軍吳志太常傳注錄魏文帝初嗣王位吳遺詔周為戡魏王云又聞張征東朱橫海今復還合肥是也此必橫海將軍之軍侯丞又魏橫海將軍呂君碑以救樊城功拜漢末魏初

立義行事

文白銅印鼻鈕

王山汪氏

後漢西域傳車師後王殺後部司馬及燉煌行事注行事謂行長史索班又漢桂陽太守周憬碑陰有故行事又蜀志馬超父勝為軍行事又南朝以郡太守行州事者



津梧長印

文白銅印鼻鈕

王山汪氏

津梧縣晉志屬九真郡後省唐武德五年復置後又省入受州日南縣

玄平長印

文白銅印鼻鈕

韓肅可允寅氏



彭城醫長

文白銅印鼻鈕

顏景周

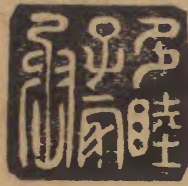


多睦子家丞

文白銅印鼻鈕

徐槩景干

漢列侯有家丞而王莽置五等爵有子又莽盡封王氏五服皆以睦為號





姚媯田陳之封亦然其封小功之屬  
 為子多睦子必葬小功之屬也然地  
 志葬所改縣如建睦加睦弘睦季睦  
 以睦為名者十有三未聞多睦蓋以  
 縣封者皆期親侯國若子男之封地  
 鄉亭故志所不錄也又葬雖於始建  
 國四年授諸侯第土以圖簿未定授  
 國邑且今受奉都內故初睦侯姚恂  
 始睦侯媯昌雖侯國亦不見他志子  
 男未有分地無足疑也

後栩丞印文白銅印鼻鈕 潘裡德文

前漢志左馮翊縣景帝二年杜丁恬  
制下後漢志後漢志後漢志後漢志  
 省馬符秦於後漢志後漢志後漢志  
 官諱軍元魏置銅官縣隋曰同官後



唐同光初屬耀州又坊州宜君縣亦  
 後栩縣地栩字本從衣今從木蓋漢  
 字多假借如東觀漢紀馬援上書言  
 印文不正云成臯令印章臯字為白  
 下羊丞印四下羊尉印白下人人下  
 羊即一縣長吏印文不同如此栩字  
 不同無足怪者後兩漢無縣名此為  
 漢印無疑

雲陽右尉文白銅印鼻鈕 李次膺氏

前漢表縣皆有丞尉秩四百石至二  
 百石是為長史後漢志大縣尉二人  
 小縣尉一人雲陽縣兩漢屬左馮翊  
 又閩州丹徒古雲陽秦改為曲阿



吳尉之印白銅印鼻鈕李次膺氏

吳縣周太伯自號勾吳武王求其後因封吳國秦置會稽郡項梁初起吳中使藉軒會稽守殷通即此地也前漢亦為會稽郡治後漢公吳等十三城置吳郡陳置吳州隋改蘇州後漢志云越作曰吳大城闔閭所造



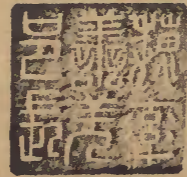
漢夷邑長白銅印駝鈕王山汪聖錫

前漢西南夷傳鈎町侯曰彼率其邑國君長人民擊反者後漢百官志四夷國王率眾王歸義侯邑君長皆有丞比郡縣又西羗傳和帝拜大捍夷種羗侯豪造頭等為邑君長前漢西南夷傳南夷君長以十數夜郎最多



晉率善胡邑長白銅印駝鈕王復齊

魏率善羗邑長白銅印駝鈕



魏率善胡邑長白銅印駝鈕王山汪

魏志東夷傳辰韓國其官有魏率善邑君歸義侯中郎將都尉伯長又景初二年正始四年倭女王兩遣使貢以其使率善中郎將率善校尉銀印青綬





征虜將軍章文白塗金龜鈕王厚之氏

古者天下寄軍政於六卿故周禮大司馬萬有二千五百人為軍軍將皆命卿左傳晉獻公作三軍公將上軍禮記稱衛彌牟為將軍文子史記齊公以穰苴為將軍以將軍之名所自始也戰國置大將軍周末置前後左右將軍漢置驃騎車騎衛將軍其大者三公其次在諸卿上漢武以後隨所征伐立號亦不常設征虜之號始於祭遵漢末孫賁張飛魏桓範鎰勳吳孫皎虞察皆為之

奮武將軍章文白塗銀龜鈕

史記年表漢元帝水光二年七月太



常任千秋為奮武將軍擊西羌雲中太守韓次君為建威將軍擊吳後下行

偏將軍印章文白銅印鼻鈕 謝任伯氏

按老子有曰偏將軍處左則其來尚矣王莽地皇元年下書曰予之皇初祖考黃帝定天下將兵為上將軍內設大將外置司馬五人將將軍二十五人偏將軍百二十五人裨將軍千二百五十人又有校尉司馬侯當士吏士累至千三百五十萬人於是賜諸州牧為大將軍郡帥正連帥大尹為偏將軍蓋莽天鳳元年置帥正連帥大尹職如太守凡新室太守皆號偏將軍漢自太初以來印文用五字





今既曰章又不足五字而以印字足之當是新室所賜郡守也  
騎督之印文白銅印鼻鈕 沈虞卿  
魏晉第五品有騎督高貴鄉公紀騎督敬琰魏志騎督偏將軍路蕃騎督戎倅



騎部曲督文白銅印鼻鈕 沈虞卿  
晉書朱伺自騎部曲督加綏夷都尉後以功封亭侯領騎督部下有曲曲有軍侯非律書部曲也



軍假司馬文白銅印鼻鈕 孟信安向焯  
軍假司馬假侯皆為副貳別營領屬為別部司馬漢志大將軍營五部軍



司馬一人又有假司馬為副貳梁鵠樂進皆為之前漢趙充國從貳師將軍擊匈奴班超以假司馬使西域

軍司馬印文白銅印鼻鈕

軍司馬尚矣周禮軍司馬下大夫四人晉悼公以魏絳張老為中軍司馬籍偃為上軍司馬前漢楊敞給事大將軍幕府為軍司馬司馬之名甚多漢大將軍自有司馬衛尉有諸屯司馬西域都護皆有司馬有公府司馬驃騎車騎司馬有諸軍長史司馬護羌戎蠻夷越烏丸校尉長史司馬州郡國都尉司馬水衡典虞牧材官都尉司馬諸部護軍司馬殿中都尉司馬左右度支中郎將司馬之類

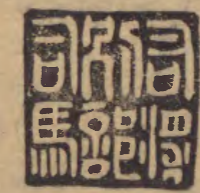




前將軍軍司馬 文白銅印鼻鈕

前後左右將軍皆周秦官漢因之魏蜀吳晉後魏後周皆有之

右將別部司馬 文白銅印鼻鈕



部曲將印 文白銅印鼻鈕



駙馬都尉 文白塗銀龜鈕 表起嚴

駙馬注云非正駕車皆為駙馬一曰附近也疾也自漢以來尚公主者多



殿中都尉 文白銅印鼻鈕 朱至

為之至晉鑄琰桓溫皆以尚主為此官宋以降遂為尚主官後魏尚主者雖位高而以職不去

騎部曲將 文白銅印鼻鈕 董令聲



別部司馬 文白銅印鼻鈕

東漢志云軍馬 千石其別營領屬為別部司馬度尚傳抗徐為宗資



別部司馬擊太山賊又張超從朱雋  
征黃巾為別部司馬皆漢官  
假司馬印文白銅印鼻鈕趙師錫



前漢班超以假司馬印使西域魏八  
品九品皆有假司馬又耿夔為車騎  
將軍竇為假司馬  
軍假侯印文白銅印鼻鈕  
漢志大將軍營五部部下有曲曲下  
有軍侯一人又有以假侯為副貳



部曲督印文白銅印鼻鈕

古人私印式



張幼君白文  
漢張長安字幼君



呂化光朱文  
唐呂溫字化光

右計七十三印皆於古印冊內選出經  
前賢考辨有來歷者收入一可見古人  
官印制度之式又可見漢人篆法數古  
可為模範識者自有精鑒也



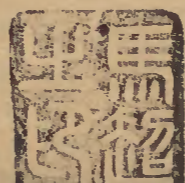
端居室 白文 玉印  
唐相李泌



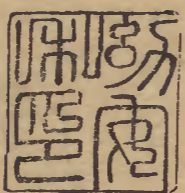
敬琰私印 白文  
漢人



任印千秋 白文 回文式  
漢任千秋



馬超之印 白文  
蜀馬超



幼安私印 朱文  
漢管寧字幼安



千萬 白文  
款識文

一印六面漢印



馮照白牋



馮照言事



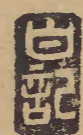
馮祖高



馮照



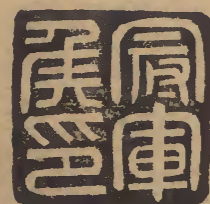
馮照



白記

漢官儀

諸侯王黃金印駝鈕文曰璽  
 列侯黃金印龜紐文曰章  
 御史大夫金印龜紐文曰章  
 中二千石銀印龜紐文曰章  
 千石至四百石皆銅印文曰印  
 已上王順伯所摹



冠軍侯印文白銅印塗金龜鈕

前漢武帝以霍去病征匈奴功冠三軍封冠軍侯



廣平侯印 文白銅印辟邪鈕

光武建武二年璽書定封吳漢為廣平侯食廣平 漳曲周廣季四縣廣平故城在洺州永年縣永年即廣平避隋煬帝諱改焉

平都侯印 文白銅印龜鈕



安昌亭侯 文白塗金鈕 制度字畫極佳

都下得之 秦制十里一亭十亭一鄉 漢制大略縣方百里



都鄉侯印 文白銅印辟邪鈕

漢承秦制侯功大者食縣小者食鄉得臣其吏民

都亭侯印 文白金銅龜鈕



漢都亭侯印 文白銅印盤螭鈕



順陽侯家印信 文白銅印橐駝鈕



伏波將軍白銅印龜鈕

按伏波將軍前漢路博德後漢馬援陳登夏侯惇魏滿寵魏懷孫禮盧欽晉孫秀葛洪陶延皆為峽官魏晉宋五品後魏比齊從五品梁四班後周五命其名其人不一而邵公濟記此印據大文內向直以為馬新息所假印恐未必然使大文外向尚可立說為路侯或馬侯先所假者內向者乃其常授既正之後自不應誤據內向便為馬侯未為至論又謂伏波云者止博德與援致之不審矣印文大而巧鈕不合制疑六朝後物也



繡衣執法大夫印白銅印龜鈕

文七作三行大夫作而蓋繹山之法前漢武帝時侍御史又有繡衣直指出討姦猾理大獄而不常置天漢二年遣侍御史衣繡衣使者持斧後漢有御史中丞執法二人以佐大夫



上黨太守章白銅印索紐



中牟令印朱文

中牟在鄭州滎陽



都尉

尋陽令印白

尋陽漢為廣江郡

右將軍會稽內史印白銅印中

空刻印面合漢丁為之者中央

文朽處乃丁柄穿蝕小點唐太宗貞

觀四年虞世南書孔子廟碑成刻石以拓本進呈太宗加愛賜

以此印世南表謝是印歸虞  
晉史王羲之自護軍右將軍為  
會稽內史實代王述永和八年

平西將軍文銅印龜鈕今藏萊興周孝侯廟祝世掌之

沈約宋書臨川王義慶為平西將軍  
晉周處為平西將軍後齊四平將軍  
正三品隋百官志梁以四平四翊為  
廿斑陳四平擬官品第三秩中二千  
石



建武將軍章

蜀志劉封傳文帝善孟達姿才容貌  
以為建武將軍

虎伏將軍之印

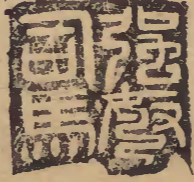


殿中司馬 銅印鼻鈕



魏晉始有殿中司馬蓋環衛之官殿中將軍之屬殿中司馬二員大駕出則居華蓋後乘輿前楯弩間與殿中都尉校尉共一行 晉武帝遺詔差殿中司馬十人給楊駿令得持兵出入

強弩司馬 銅印鼻鈕



晉文王初故晉臺置中衛及衛將軍而二衛始置前驅由基強弩為三部

司馬又 六弩燕置降弩將軍後周亦有強弩司馬

陷陳司馬 銅印瓦鈕 陳古戰陳字

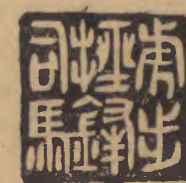


漢安帝元初中任尚募陷陳士擊羗零建安間樂進于禁皆常為陷陣都尉

虎步司馬 銅印鼻鈕

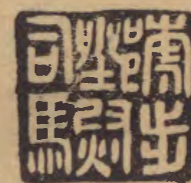






帝步挫鋒司馬 銅印瓦鈕

帝步司馬又有加挫鋒二字言所部  
虎步之兵勇猛可挫其軍鋒也  
鋒字當從彳今從习漢  
逢童子碑逢字亦然

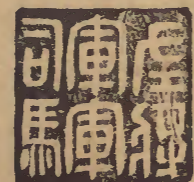


帝步都尉司馬 銅印穿鈕

上刻建武元年正月給按史漢光武  
晉惠帝元帝趙石虎燕慕容忠齊明  
帝魏北海王顥皆改元建武光武即  
位在六月晉惠改元在七月晉元在  
三月慕容忠在六月齊明帝在十月  
北海王顥在五月當是石帝時印也



軍侯司馬 銅印鼻鈕  
軍侯司馬亦軍司馬之二



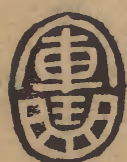
左將軍軍司馬

左右前後將軍皆周秦官漢因之三  
國兩晉亦皆有之劉備為左將軍嘗  
以龐義為左將軍軍司馬即此官也



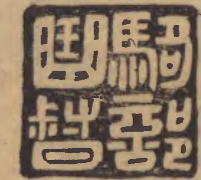
軍曲侯印 銅印橐鈕

軍曲侯秩六百石



軍曲

騎部曲督 騎軍部曲之將也

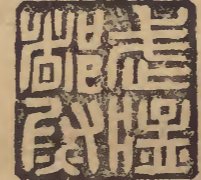


立義丞印 銅印瓦鈕 臧上饒汪逢伯時家



將軍不聞有丞前漢表凡校尉都尉皆有不司馬校尉都尉之屬部曲既多冠以將軍之號則丞亦因其名無足怪也

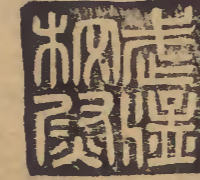
武猛都尉 銅印瓦鈕



漢何進使武猛都尉丁原燒孟津火熒城中又魏橫海將軍碑載呂君歷武猛都尉考其時迺建安中也 晉南

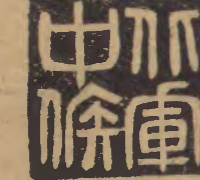
陽太守司馬整碑武猛都勳姓名者四人

武猛校尉 銅印龜鈕



吳潘璋建安中為武猛校尉魏齊王芳嘗祀武猛校尉典韋於太祖廟庭韋以建安二年死韋蓋漢末官也魏有武猛中郎將校都尉豈其屬邪晉南陽太守碑陰亦載武猛校尉姓名二人

北軍中侯



漢武帝置中壘校尉掌北軍壘門內外掌西域光武中興省中壘置中侯以監五營胡騎

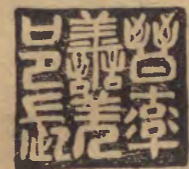


牙門將之章  
牙門將魏官第五品

聚降尉右前侯



晉率善羌邑長 銅印駝鈕



羌謂西羌也漢四夷國王有邑君邑長即此官也繁長張禪顯名碑亦載邑長三人

晉歸義夷王 塗金橐駝鈕



晉歸義羌王 銅印塗金兔鈕

晉蠻夷率善邑君 銀印駝鈕



漢交邑長



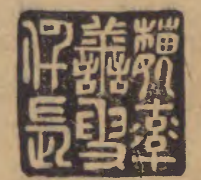
尚書牧誓注有蜀交孔穎達曰叟蜀夷之別名焮焮焮焮漢興平元年馬騰劉範謀誅李傕益州牧劉焉遣叟兵五千助之是蜀有叟之名也蜀劉璋遣李肅送叟兵三百人於曹公又疎降都督李恢賊出叟濮克繼軍資

前後

魏率善叟什長 銅印駝鈕

漢匈奴傳各自置千長百長又云屬國千長義渠王騎千長者千人之長常惠常獲千長將以下三百九十餘級今印文千十作什與人為什同意

晉匈奴率善佰長



魏率善羗佰長

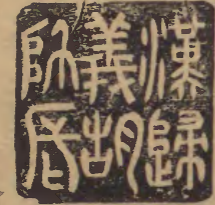


漢什長印



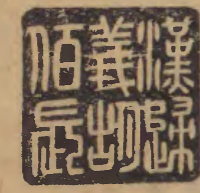
晉蠻夷率善什長 銅印虺鈕

漢書盤弧之後號蠻夷今云蠻夷者南蠻之通稱也其地多蛇虺故為虺鈕



漢歸義胡師長 銅印兔鈕

胡者夷狄之通稱也史氏謂之夷狄多言胡人



漢歸義胡佰長 銅印獸鈕

四夷國率衆王歸義侯邑君皆有丞



比郡縣

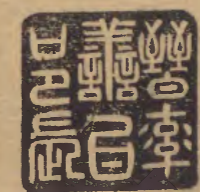
封谿長印

銅印瓦鈕文極古拙

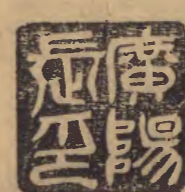
封谿字皆隸

晉率善民邑長

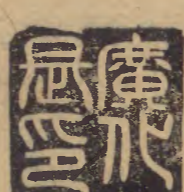
銅印駝鈕



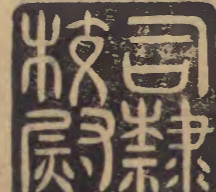
廣陽長印



晉率善民邑長



廣化長印



司隸校尉

銅印龜鈕



司隸從事

銅印鼻鈕

漢武帝初置司隸校尉後漢亦置之  
所部河南尹河內左扶風右馮翊京  
兆尹河東弘農凡七郡治河南洛陽  
無所不糾唯不察三公廷議九卿上  
朝賀慶公卿凡司隸所屬官有從事  
史十二人其都從事史置為雄劇主

察百官之犯法者魏晉司隸與二漢同司隸於端門外坐在諸卿上絕席其入殿按本品秩在諸卿下不絕席隋煬帝置司隸臺有大夫一人掌諸巡察薛道衡為司隸大夫別駕二人分察唐無司隸校尉有京畿採訪使亦其職也



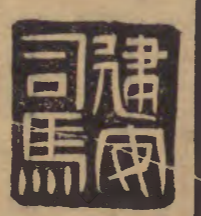
綏通長印



後將別部司馬



冠軍將軍



建安司馬 白文



衛青

玉印繁螭鈕

吳郡陸友仁得白玉方印其文曰衛青臨川王順伯定以為漢物



孫通印

銅印龜鈕

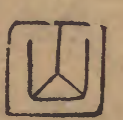


李尊 白文

白瑪瑙印什鈕



賈山 白文



銅印鈕頂刻山字印內多一綫



王廣德印  
回文



魏剛



臣寘



周昌信印



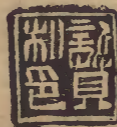
臣賀



新寬私印



徐延年印



已上吳孟思所摹  
玉印 堂 白文



新安開國朱文  
銅印鼻鈕



衛安成 白文  
黃玉覆斗鈕



蔡勳 白文  
玉印



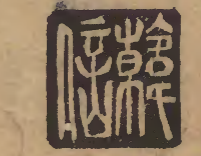
秦回 白文  
玉印覆斗鈕



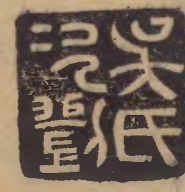
王戎 白文  
玉印



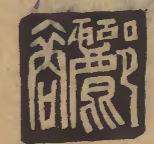
白文  
玉印覆斗鈕



韓信 白文  
玉印



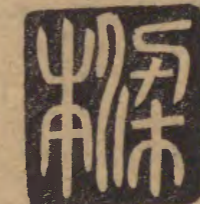
白文  
銅印鼻鈕 吳氏次劉



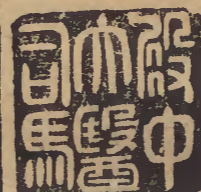
白文  
玉印 鄺商



白文  
玉印覆斗鈕 虞大中印



白文  
玉印 梁本



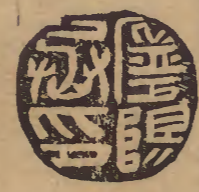
白文  
銅印鼻鈕 殿中太醫司馬



白文  
銅印鼻鈕 軍司馬丞印



白文  
銅印鼻鈕 樂浪前尉丞



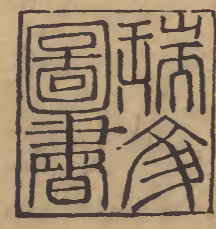
白文  
銅印鼻鈕 寧陽丞印



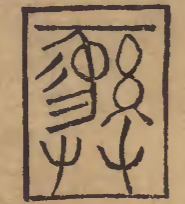
白文  
銅印龜鈕 何泰之印



白文  
玉印斗鈕 尊



朱文  
玉印 瑞文圖書



朱文  
銅印 彛



白文  
銅印鼻鈕 中犢之印



白文  
銅印獅鈕 蘇豆之印





中衛司馬  
銅印鼻鈕  
文白



武氏仁夫  
銅印鼻鈕  
文白



張忠之印  
銅印鼻鈕  
文白



高左尉印  
銅印鼻鈕  
文白



玉印



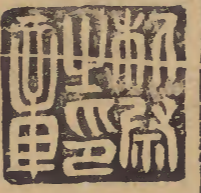
韋夜張印  
銅印  
文白



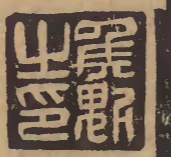
張野株印  
銅印  
文白



親宋玉印  
銅印  
文白



析尉之印章  
銅印鼻鈕  
文白



侯魁之印章  
銅印  
文白



壽命昌永  
朱文  
玉印



公孫弘印  
白文  
黃玉印



魯國世家 朱文 銅印  
唐宋顏曾皆封魯國未知孰是

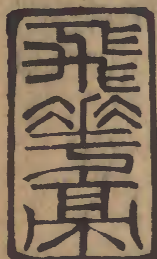


金紫光祿之裔 朱文  
銅印龜鈕差大中空覆于印上頭尾四足今不復存

印之為制肇於符契至秦漢而下可以考見者得之山水墟墓及好古者所藏藏宋五順伯辨文考制集而成書名漢晉印譜可謂精博矣元趙子昂祖之而為印史吾

子行弟子吳孟思精於家隸  
摹順伯之不及見者為冊長  
洲沈潤卿嗜古甚篤又摹  
孟思之不及見者通計若干  
印譜無刻本潤卿刻之以孟  
思方已之所摹者併刻焉

用繼順伯子昂之遺軌由是  
古人制度文字得以考見於  
千載之下其為幸於後來  
不亦大哉崑山黃雲題



文房圖贊序

三六

文房圖贊序

欣賞編丙集

士之仕皆繇文房始惟唐韓愈舉穎  
為中書他竟無所聞今圖贊一十八  
人擬以官酬之俟異日請于

朝罔俾昌黎顯美有唐

嘉熙初元王春元日和靖七世孫可

山林洪龍發序

欣賞文房

圖贊十八學士姓名字號

毛中書

述

君舉

盡心處士

燕正言

玉

祖圭

體玄逸客

楮待制

田

為良

剡溪遺老

石端明

甲

元樸

岩屋上人

水中丞

潛

仲含

玉餘老翁

貝光祿

粲

孺文

潔菴小友

石架閣

卓

汝格

小山真隱

邊都護

鎮

升重

句曲山民

黎司直

合

志齊

木訥老人

刁吏書

副

克之

桂溪野客

竺祕閣

馮

可馮

無弦居士

曹直院

導

公路

介軒主人

方正字

端

士直

惡圓老叟

尺算之房

齊司封

敏 功父

快閣隱君

胡都統

厚 伯固

善補疇士

印書記

篆 少章

明信公于

黃祕書

密 惟謹

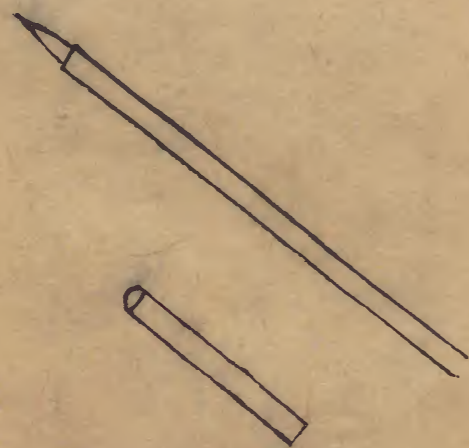
斗室隱者

槃都承

藏 利用

通悟先生

毛 中 書



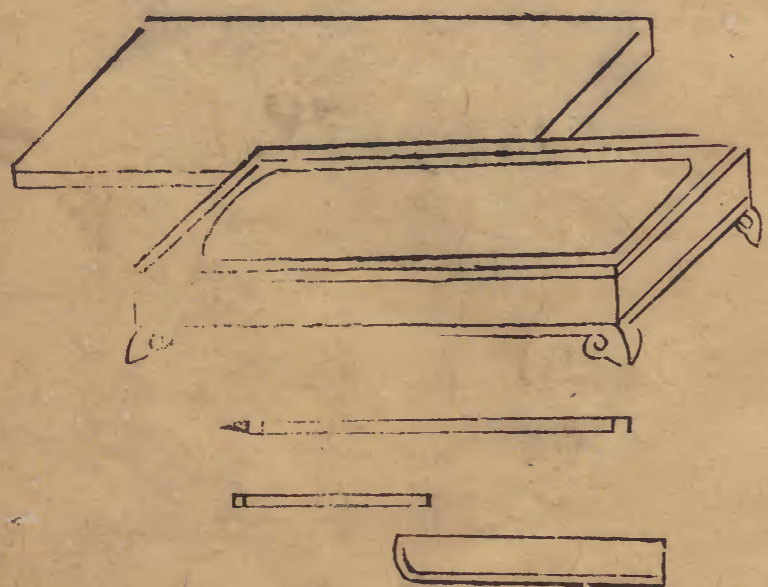
次賞文房

燕正言



唐中書維穎有聲至我  
宋有自宛陵進者亦穎之也二公  
在當時帝方歆柄用髮皆種種矣  
使天相之早仕以究所學則昌黎  
和靖翁亦安有可憐不中書之歎  
嗚呼科目資格之弊如此夫

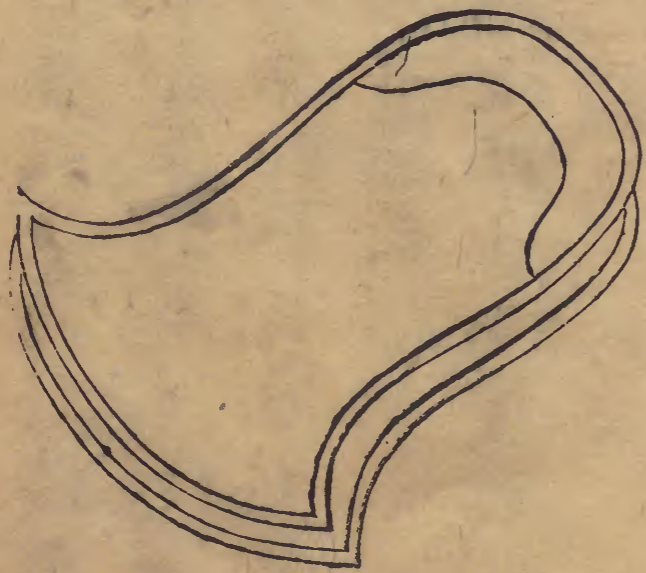
朱檢正



愛身而退避固寵而膠滯皆不足  
以居設言地以馨德聞其惟燕氏  
既剛且和而清而麗寔於王所與  
黷何異有所不言言必正矣波黃  
與朱寔同厥凌簡在上心雖鮮用  
諸然或時贊一言亦相觀而善之  
謂摩之意與



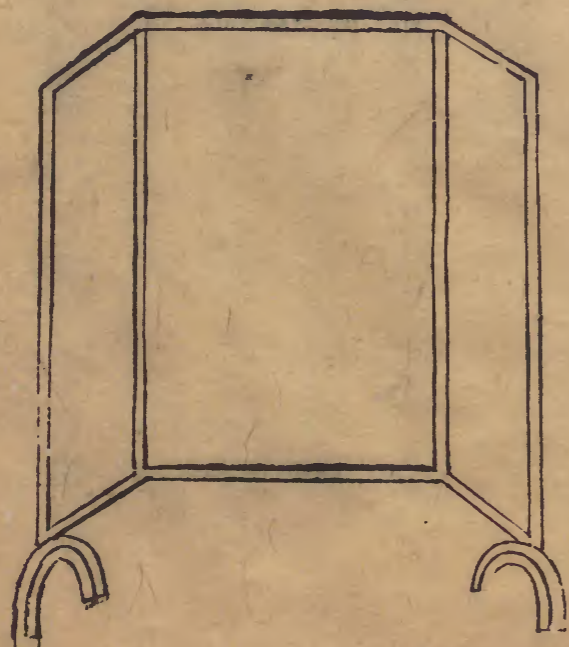
石端明



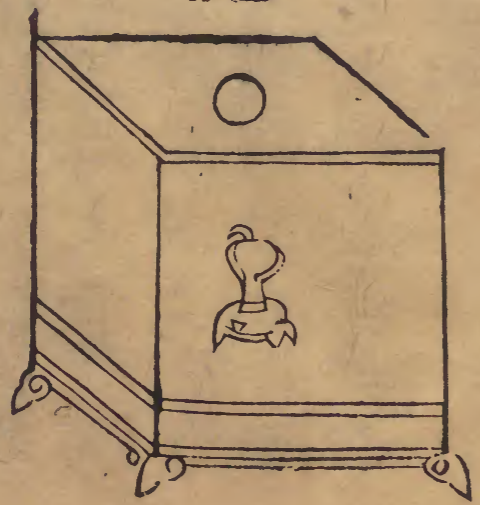
朱與墨氏實同塗異用世以朱  
墨並稱朝家以墨位上卿先拜  
正言而朱尚置穢地一日同召  
至上前朱從容曰朱也當御帝  
曰俞墨氏常縷數萬言非卿點  
勘得無續彩霓聲韻之誤邪

象嘗過萬石君之故家憫其子  
若孫有剛介者往往乏溫潤惟  
端明兼之且能和平以待物謹  
靜以養年器之翰墨間厥亦宜  
也若曼卿之墮馬視乃厥祖  
得無愧焉

吾侍御



明詔俠



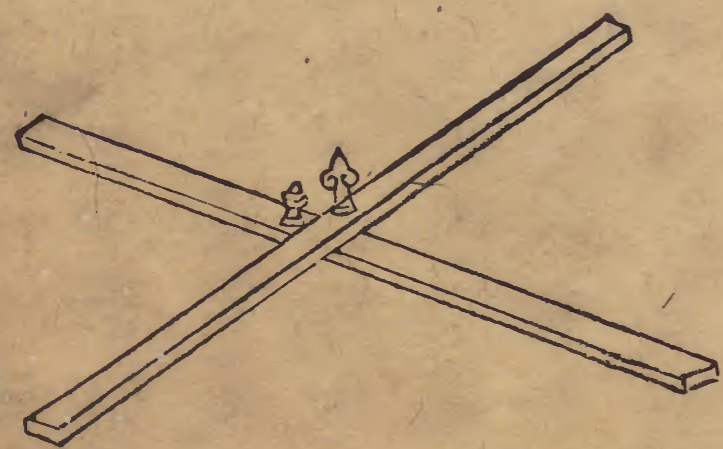
平氏世居天子臥內錄刺史姓名為職獨公平正得大體觀其文石前陳則有悠然深遠意帝嘉其能召立端明殿與石君相先後焉視其繪女色置雲母者寧不大相逕庭邪

后架畧



古者考績之法惟在黜幽陟明  
後之仕者徃徃迷於富貴蔽於  
利慾鮮能以光明洞照見也惟  
茲明公耿耿不寐善開人之昏  
善繼人之畧有所使令詔之而  
已其明德遠矣夫

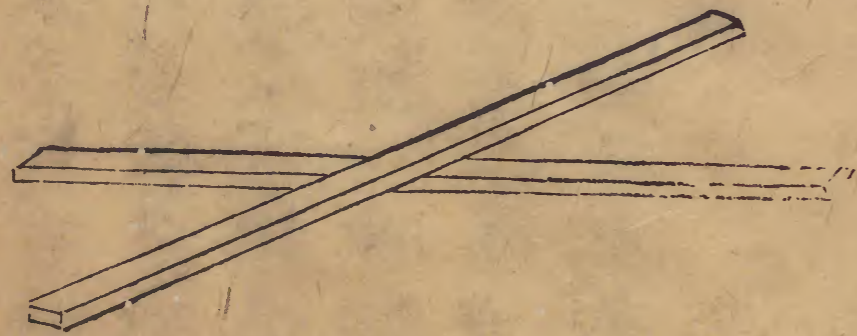
邊 鄙 護



架閣與端明同譜系性剛峻未  
仕時嘗語人曰孔子作春龜游  
夏不設措一辭以生殺所繫非  
若急於矜耀者以文章病天下  
及居是官聞之者往往閣筆而  
不下蓋亦起所畏矣烏乎筆且  
不可以妄動况為國任賞刑者  
乎

外地風寒程策未定有能相與  
鎮壓之使朝行晏然邊鄙不聳  
厥功亦大矣然或不相協和進  
退自用又豈能制一時飄忽之  
患哉昔郭汾陽與李臨淮最不  
相能及東伐乃執手以誼相勉  
每嘆世無斯人今見二公良有  
感夫

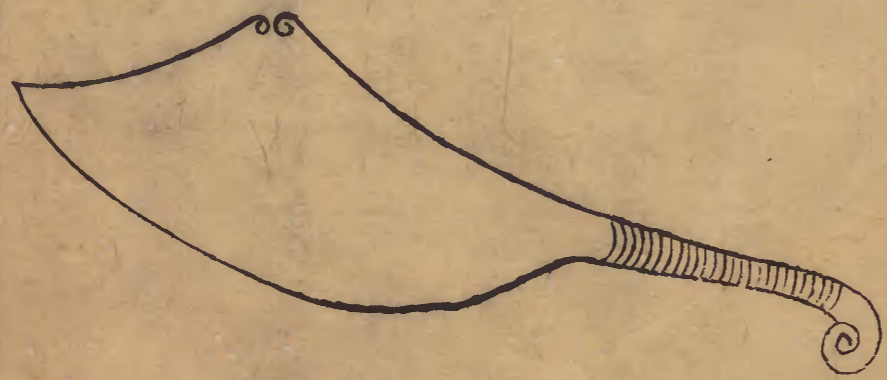
黎司直



次賞文考

上

刁吏書



漢開石渠黎氏以材學應詔上  
書言欲總齊天下書非一人力  
因以其兄薦帝嘉其能舉親曰  
卿之弟兄均可謂邦之司直也  
欵書成因以是官酬之詩云周  
道如砥其直如矢黎氏之德備  
矣夫

三秘閣

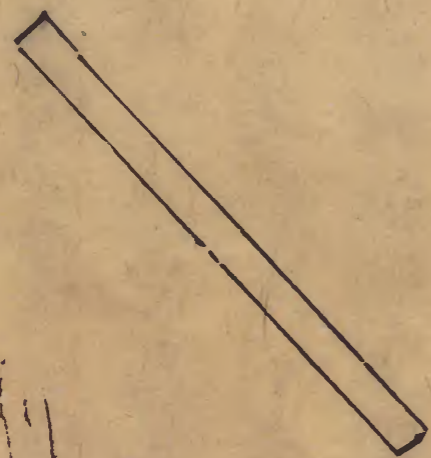


文籍散逸吏並緣為奸時必得  
裁鑿副明之士斯可總齊清議  
若夫昏懦椎鈍則何所取材惟  
公行無玷缺又眩砥礪庶隅以  
直道行寘荷橐間于百年一人  
耳子曰才難不其然乎



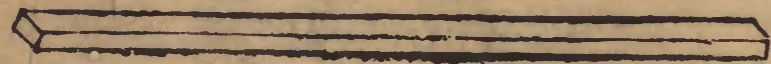
盛夏天子御延英與群臣論治  
道及邊事嘆世無頗牧孰可任  
一臂力會公在傍進言曰臣雖  
不佞任重願試一障帝嘉其節  
令帶秘閣注馬及事定不言汗  
馬勞翻然自號無弦居士淵明  
為琴書友可謂功成身退者與

曹直院



坤臣道也利在方直波美君子  
得坤之德昇波掌綸如絲之出  
顧瞻周行真一繩墨友者誰欤  
正字中書惡曲與污惟正是趨  
或以赤心警戒弗渝子曰益者  
三友此三子者可謂得友直之  
義乎

方正字



封司齊



方氏在居歷山介然獨行不肩  
以枉道進至唐開書庫乃与其  
黨曹氏出焉帝嘉其直授正字  
於辯證之功固多然一册字未  
正迄今有遺憾焉

胡部統



剩裁品秩必得剛正士而後封  
賞無缺典若高下其手則有不  
齊患惟公在居并州以直聲聞  
不可千以私故斜封墨敕一時  
咸無焉帝分松江錫之亦勵其  
直与

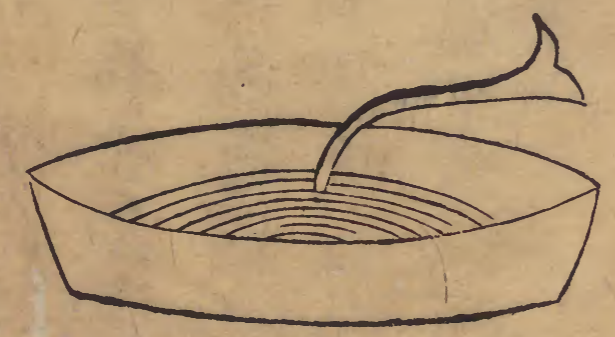
臣書記



兵之逆順猶反覆紙過於用剛  
則釁生積於用柔則解弛必有  
以調集固結之乃可以帖服百  
萬之師於一指不剛不柔如公  
其人以之制敵勝可占矣若夫  
符籍散逸行伍缺漏不過隨時  
補之而已

漢符璽郎寧忤一大臣不輒授  
 之璽繼有倒用以擊泚者亦郎  
 之孫也以赤心事君宜其有沒  
 也今雖載筆侯藩依紅泛綠在  
 風月間未嘗不加謹焉視乃厥  
 祖可謂若合符節云

黃 秘 書



昔在有唐胡雛煽熾二十四郡  
鮮不畏避獸與平原走丸逆事  
得波魯人三緘之義授以秘書  
言惟誼耳達空函者能無爾媿

續文房圖贊叙

欣賞編丁集

可山林君文房圖贊一十八人  
可謂盡錄善庸藝之美矣一日  
有及以十夫來獻曰此文房中  
之未見知者豈可山舉人之未  
周乎否則未之思耳敬續引以

造傾其爵圖且贊庶幾乎雲臺  
四七之盛云寶祐二載夷則秋  
浦雪江子羅先登瑞卿序  
席林逸菴沈玄澂表

毛穎傳始於昌黎前人謂以文滑稽  
者也其後黃甘溫陶之傳不勝其繁  
至宋季可山林君獨取文房所用十  
八人各酬以官圖像而贊可謂愈出  
愈奇矣倦閒秘書又從而著名字與  
號焉僕近於友人王起善處獲觀棗  
本茲復有見示石刻者則其數又倍



之乃秋浦羅雪江追補可山之未收  
錄者亦圖且贊而無名號起善因倣  
效焉為撰斯盡矣僕以從游之久故  
書其梗槩于後云

元統二年夏六月既望雪舟樊士寬  
書于介然堂

圖贊續集姓名字號

朱檢正	丹伯洪	赤城仙侶
木奉使	簡敬行	漆園傲吏
平待制	樹公立	大隱先生
明詔使	光德耀	開晦公子
房刺史	卷仲舒	善藏塾客
廉護軍	密思謹	湘筠老叟
高閣學	介友文	清節處士

樓將軍

翦

思齊

勇退老夫

石鼓院

鎮

子厚

岐山後人

利通直

銳

彌堅

金精山人

焦

桐

良材

清音居士

白

玄

君奕

爛柯仙客

莫

鄒

剛卿

豐城隱君

釋

鑑

無隱

圓明上座

弓

矢

子勁

矍圃老人

藥水商

嘉

清友

玉川先生

函

子方

介石高士

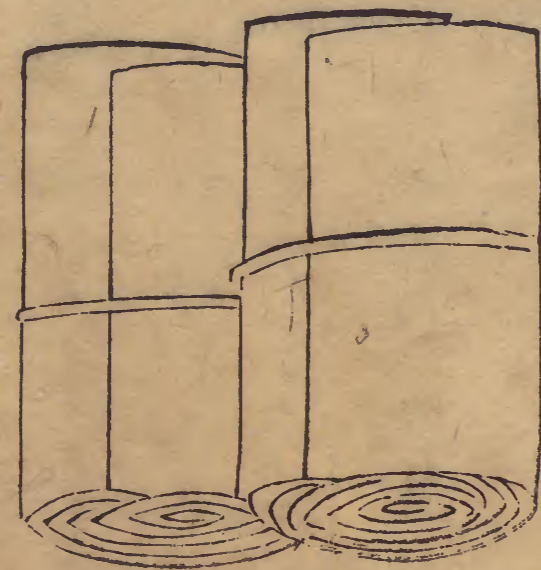
鼎

師古

香山道人

周有八士聖人常以記善人之富予亦於文房四七之除得八人焉茲八人者在晉室間目為同堂合席之交然皆高尚其事不屑仕進號為八仙此不特皆雲臺功臣而又有富春釣叟輩出焉敬列于右

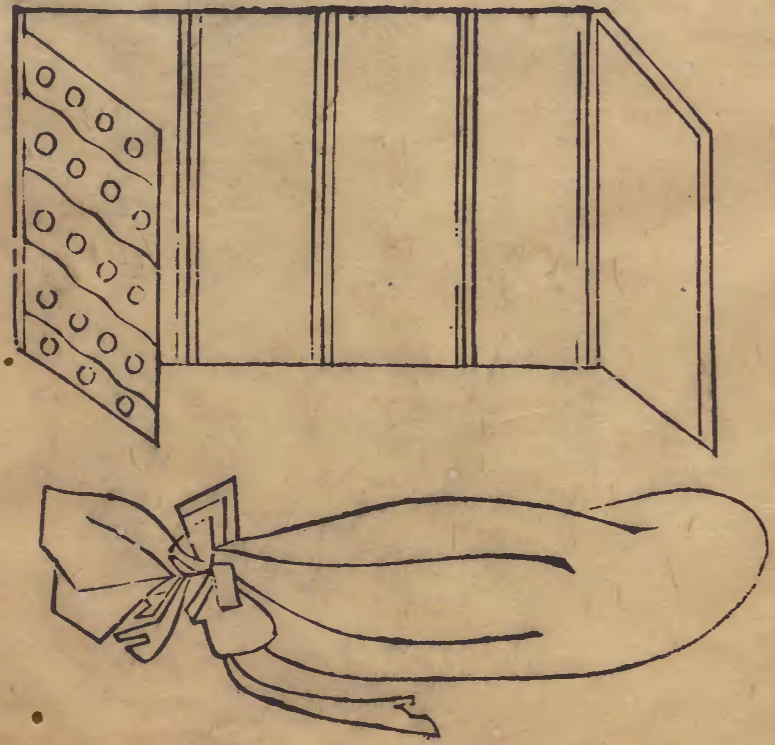
楮詩制



次賞文房

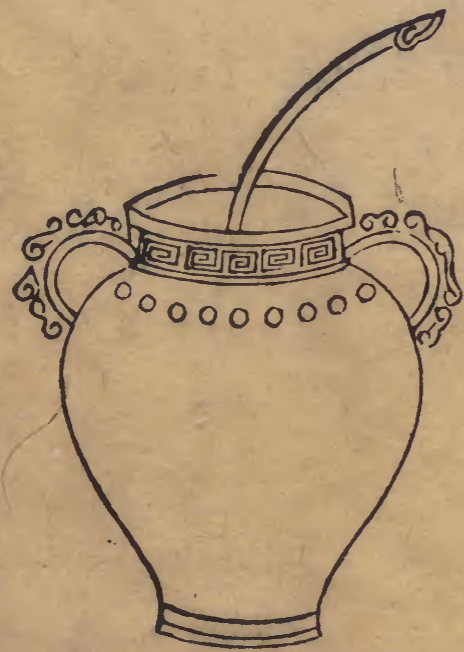
五

木奉狹



士起於白屋而寘身於清要者不知其歷幾濯煉也眩更相汲引苟無同類則山林脩潔士特一草木耳書曰人之有技若已有之吾於正言中書君有取焉

水 中 丞



公居山林與楮為侶楮既見困  
公起刀鋸寘身鉛繫流芳汗青  
被以繡衣煌煌使星越國不辭  
罄折之勞將命不憚往復之塵  
使乎使乎盍謹厥職當如趙簡  
子所識毋為巨惠卿所易

一言之出必有以利澤於當  
在而沒可以任言責若夫當  
言而不言塞也不當言而言  
泛也不泛不塞動有利澤其  
惟水中丞之德乎

負 光 祿



房 劫 史

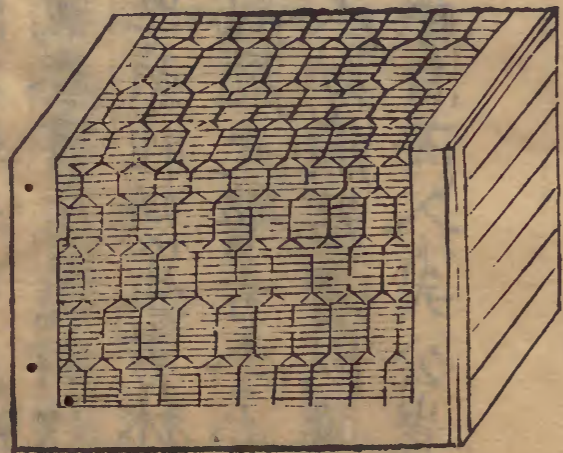
昔貝錦善巧言王投之遠裔逮  
漢開西南夷其孫始得偕明珠  
文甲輩詣闕下帝嘉其文令佐  
寫書官衆以其祖好詭不相容  
廼反身修德益自磨礪及拜光  
祿卿無復訝矣噫周至漢幾何  
年見其後尚竊惡之彼譖人者  
戒之哉



次賞文房

續

廉護車



傳曰惟名與器不可以假人然  
公嘗偕守相進帝輒觀引見天  
子亦記其姓名于屏其見收錄  
於上如此蟠木非小器必有先  
為之容諒非無因而前也如公  
可謂真刺史矣

次賞文考

十續

所宜考

十

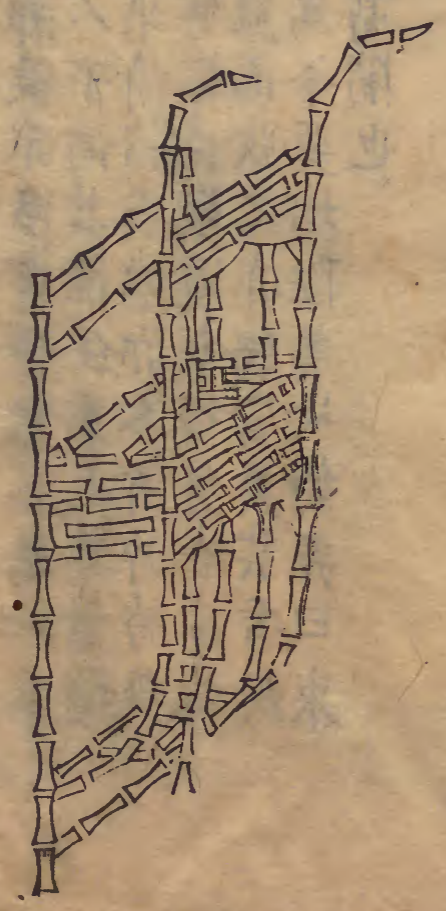


所賞文房

氣 韻 庫

昔燕與趙關氛埃未弭廉頗一  
居上將則氣蓋書生遂封於蔚  
父良有以也蒙莊隱生書林靜  
觀圖籍調風塵之警古今亦時  
有之惟得人如廉君者臥護境  
上則纖翳無自而入矣公豈其  
苗裔邪

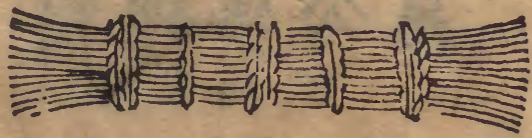
高閣學



次賞文房

十一續

軍將櫓



次賞文房

三

昔鄴侯家多書插架三萬軸非  
斯人乎其能任重也蓋篋翰  
往來簡牘書卷亦各有時苟無  
職當寧免散漫今得置在高位  
者羅而收之亦既富矣芸香冊  
府為今要地陞善次對非曰束  
之高閣也

所賞文房

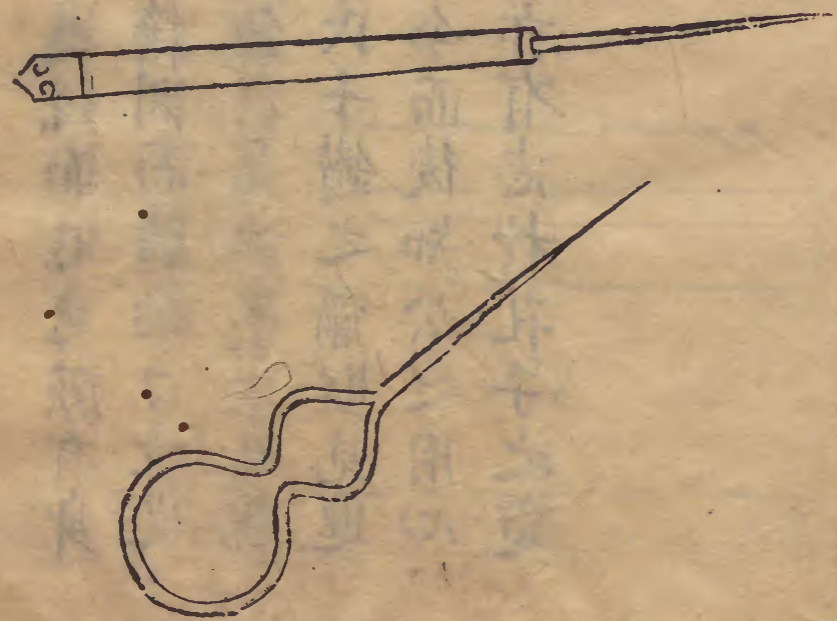
十一

石鼓院



版圖久虧文軌未一公方往相  
英豪整我幅員公能握刷精神  
汛掃舊染不攘臂唾手間使強  
胡帖服宜乎垂功竹帛也非公  
其人亦徒有白面書生耳彼惡  
敢當將軍之勇哉

和通直



和通直

和通直

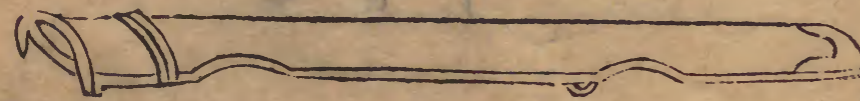
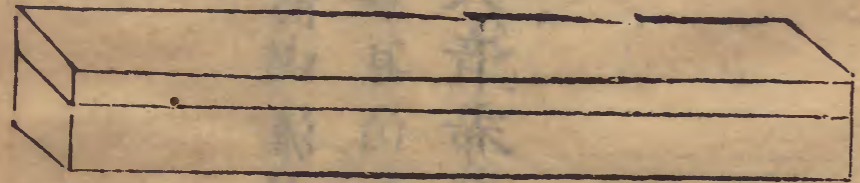
刻楚

昔岐山之陽有石氏兄弟即其  
先世也唐博士韓愈嘗嘉其為  
人重厚不遷薦諸太學求切磋  
益繇是子孫皆謹重稱今觀二  
公之在朝行雖不動聲色而鎮  
浮力量未嘗有陂僻反側風亦  
善繩其祖武者與

和通直

和通直

清音屈士

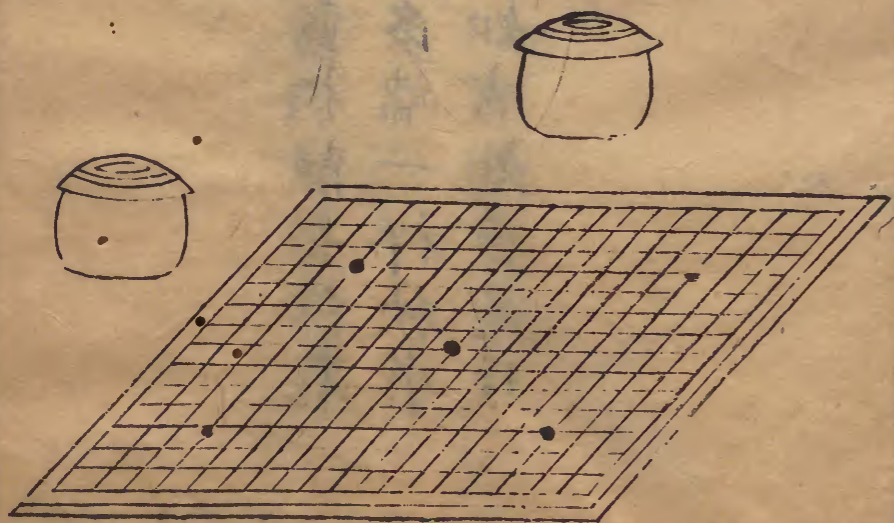


次賞文房

十五續

士莫患於進銳而退速厥有身  
於簿書文籍間而能極力攻進  
曾不以利銳計是亦囊中之脫  
穎者也顏氏子鑽之彌堅見進  
而不見止今而後知公之用心  
蓋剛矣其亦有志於孔子之道  
歟卓哉

客 遷 柯 爛

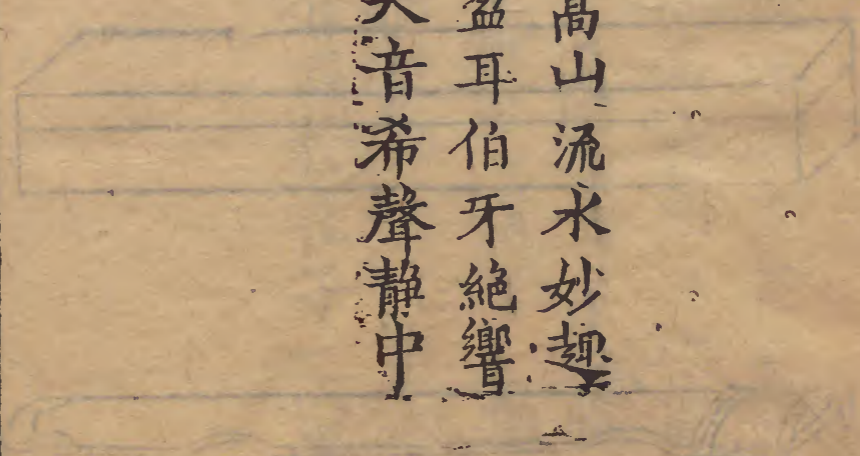


次賞文房

十一續

養 音 五 香

白雪陽春高山流水妙響  
天通洋乎盈耳伯牙絕響  
淵明無弦大音希聲靜中  
之仙



豐城隱君



次賞文房

十七續

容象跡

順勝逢負動拔靜安往來  
一轍酬應多端一枰秋水  
無人乎側知玄知白是日  
僊客

所賞文房

十七

圓明上望



尺賞文房

尺賞

辰國轉豆

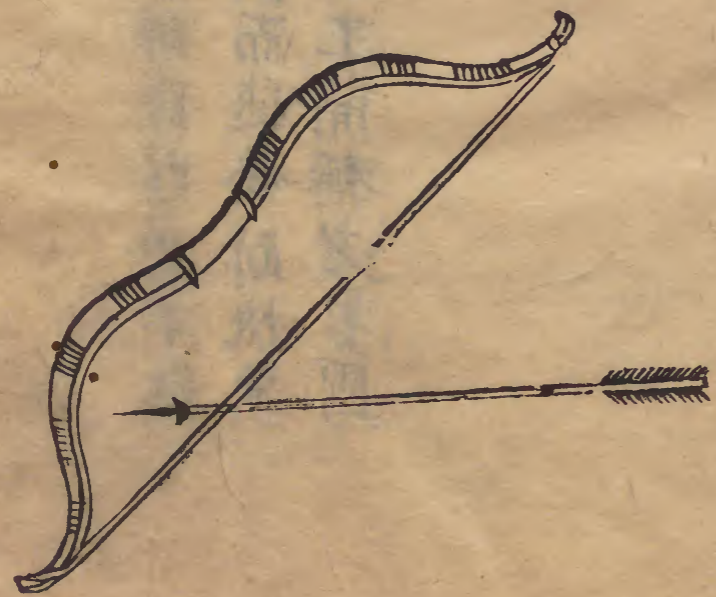
陸斷蛟龍水刺犀革功成  
身退恪守三尺志山之精  
點電之光用之則行舍之  
則藏

尺賞文房

尺賞



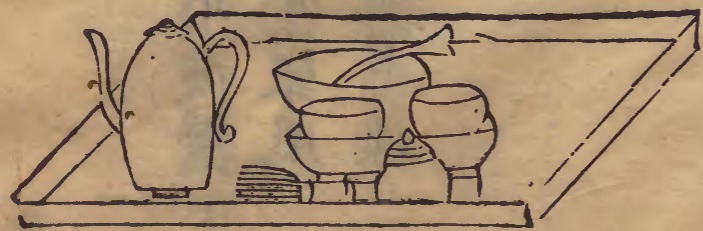
及走圃巽



圓陽生空

如規之圓如月之明事至  
能應物來能名以靜觀動  
以空觀色妍醜何心間能  
不惑

王川先生



次賞文房

三

武家園

誰毀斯直誰惡斯曲不勉  
而中不疾而速發跡扶來  
定功天山玉關稱老嬰圃  
是間

所賞文房

二六

不石高士



王 胤 夫 坐

毓秀蒙頂蜚英玉川搜攬  
胸中書傳五千儒素家風  
清淡滋味君子之交其淡  
如水

香山齋人



士高風下

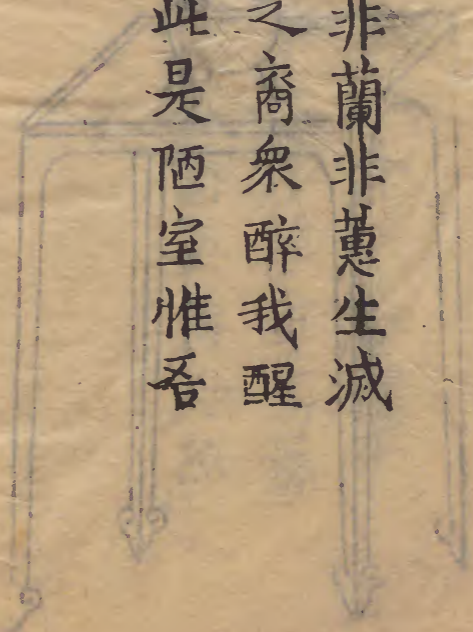
一介不與一介不取確乎  
拂拔矻乎砥柱靜室高齋  
山立揚休有蒲與荷冷然  
作秋

般 都 承



人 微 四 香

非芷非荃非蘭非蕙生滅  
一氣博山之裔衆醉我醒  
衆濁我清此是陋室惟吾  
德馨



年九月不用院吏奉汗文書惟  
 用士人故陳玄毛穎輩預焉  
 後多為顯官今公一遵舊制凡  
 所蓄者彬七皆文墨之流宜乎  
 能參總機要無所遺失儻或後  
 用吏必以口頰漏事又豈能仰  
 承上旨歟

古者史分左右職紀言紀事非  
 有文則不可以行遠然必直書  
 寓褒貶示勸懲宋林洪化文  
 房通用之器十八類後羅先登  
 續之又十八類各繫以職官名  
 號圖像為贊托之史事隱然  
 寓褒貶深意可徵其異乎史才

不獲登承明畢常之署以直筆  
章袞鉞是非之用持假是以  
見志耳沈潤卿刻之以傳俾世  
之秉刑賞褒貶之權者於是  
乎法其為益世道之功不歸之  
潤卿乎豈徒為文房之美觀而  
已長洲沈周題



茶具引

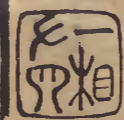
欣賞編戊集

余性不能飲酒間與客對春苑之葩  
泛秋湖之月則客未嘗不飲飲未嘗  
不醉予頽而樂之一染指頽且醜矣  
兩眸子慵上然矣而獨耽味於茗清  
泉白石可以濯五臟之污可以澄心  
氣之括服之不已覺兩腋習習清風

自生視客之沉酣酩酊久而忘倦庶  
亦可以相當之嗟乎吾讀醉鄉記未  
嘗不神遊焉而間與陸鴻漸蔡君謨  
上下其議則又爽然自釋矣乃書此  
以博十二先生一鼓掌云

庚辰秋七月既望花溪里芝園主人

茅一相撰并書



茶具圖贊

茶具十二先生姓名字號

韋鴻臚

文鼎

景暘

四窓蘭叟

木待制

利濟

忘機

隔竹居人

金法曹

研古

元錯

雍之舊民

石轉運

鑿齒

仲鏗

和琴先生

胡負外

惟一

宗許

貯月僊翁

羅樞密

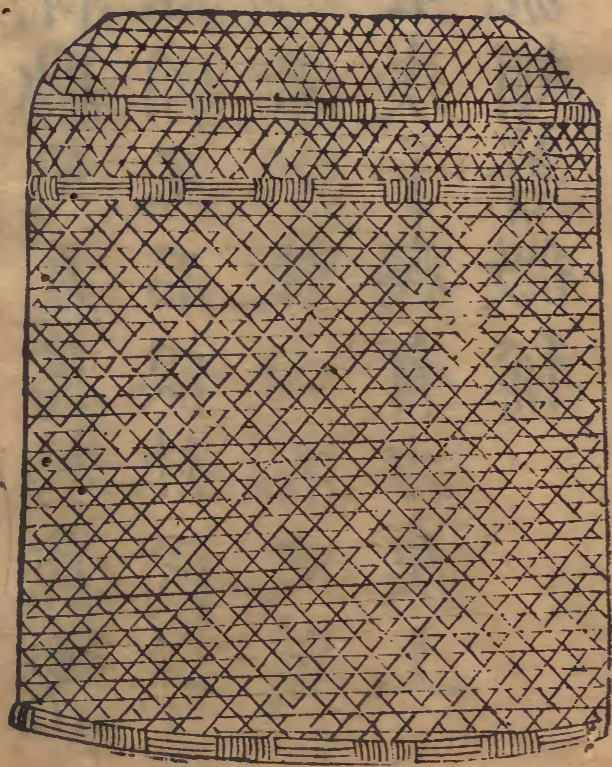
若藥

傅師

思隱寮長



車 鴻 臚



宗從事

子弟

不遺

掃雲溪友

漆雕秘閣

承之

易持

古臺老人

陶寶文

去越

自厚

兔園上客

湯提點

發新

一鳴

溫谷遺老

竺副帥

善調

希點

雪濤公子

司職方

成式

如素

潔齋居士

書

咸淳己巳五月夏至後五日審安老人

木詩制



贊曰祝融司夏萬物焦爍  
火炎昆岡玉石俱然爾無  
與焉乃若不使山谷之英  
墮於塗炭子與有力矣上  
卿之號頗著微稱

金 鑿 轉

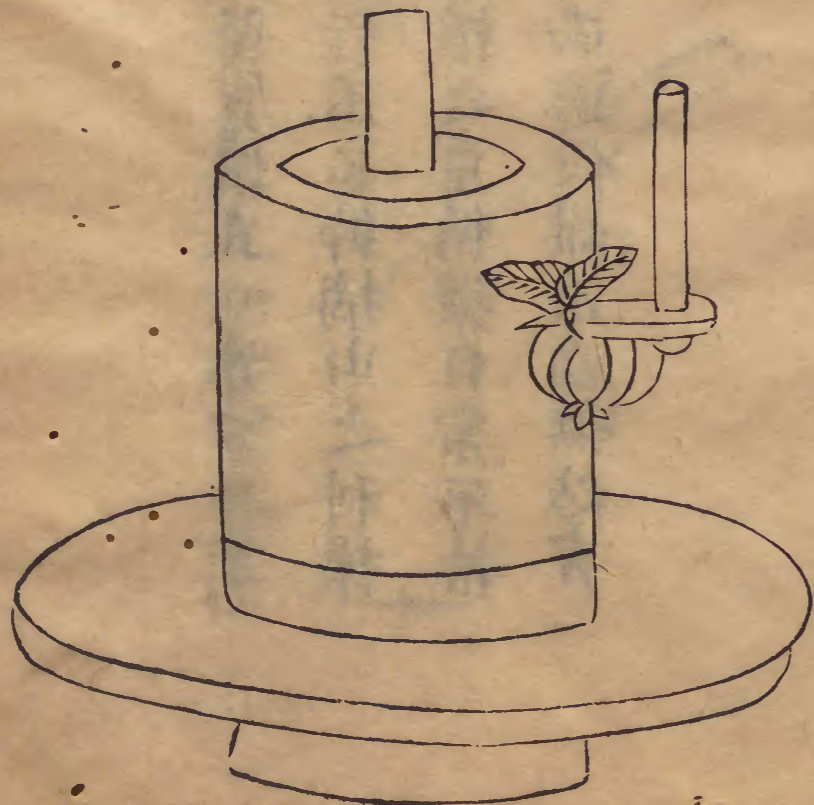


次賞木具

木 執 儀

上應列宿萬民以濟稟性剛直  
摧折彊梗使隨方逐圓之徒不  
能保其身善則善矣然非佐以  
法曹資之樞密亦莫能成厥功

后轉連

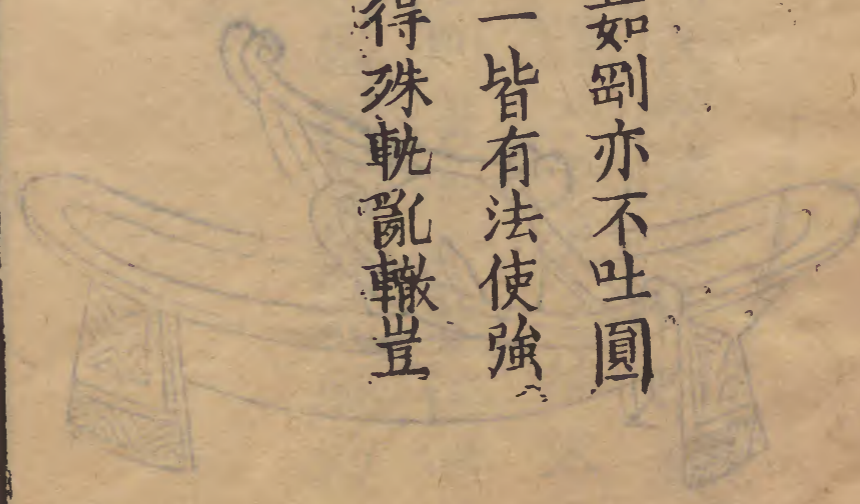


次賞茶具

五

金磨

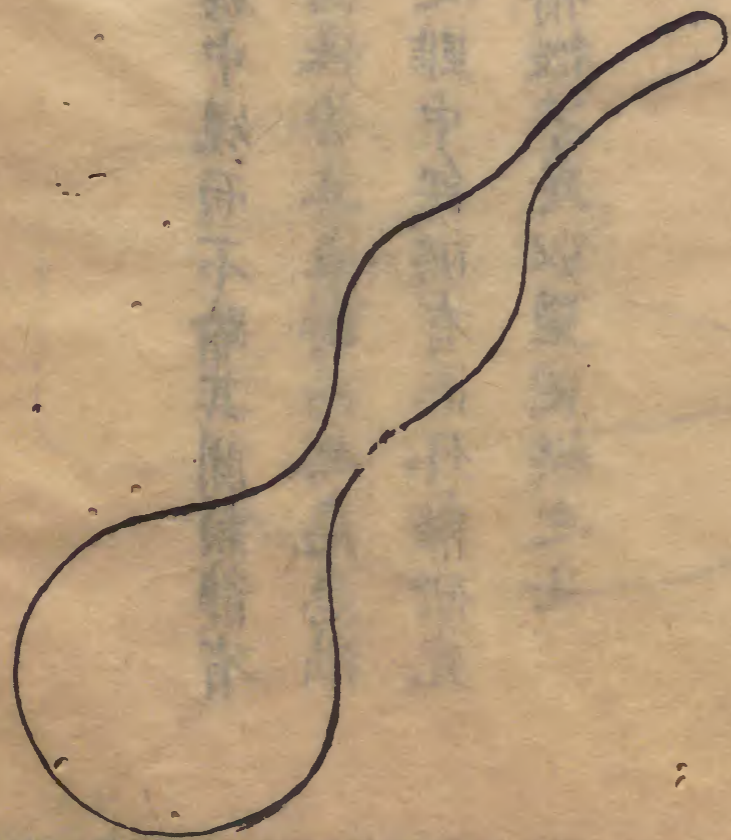
柔亦不如剛亦不吐圓  
機運用一皆有法使強  
橫者不得殊軌亂轍豈  
不難與



所賞茶具

四

胡 負 叶



歐 韓 武

抱堅質懷直心  
濟權之重循環  
周行不怠幹  
摘山之利操  
正而適他雖  
沒齒無怨言

羅 樞 密



十 負 胎

周旋中規而不踰其閒動靜有  
常而性苦其卓鬱結之患悉能  
破之雖中無所有而外能研究  
其精微不足以望圓機之七

宗 從 事



幾事不密則害成今高者  
抑之下者揚之使精粗不  
致於混殽人其難諸奈何  
矜細竹而事諠譁惜之

漆雕秘閣



次賞木具

乙

身家宗

孔門高弟當洒掃應對事之  
末者亦所不棄又况能萃其  
既散拾其已遺運寸毫而使  
邊塵不飛功亦善哉

凡

八



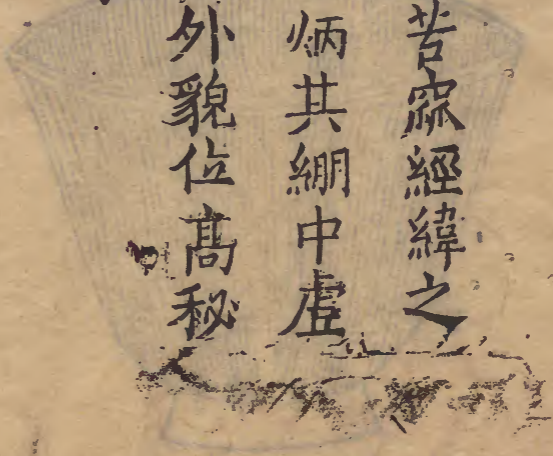
陶寶文



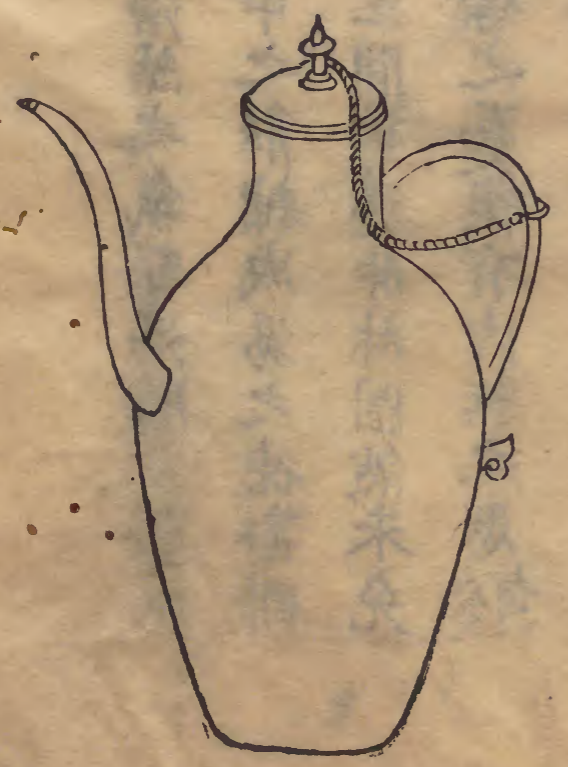
危而不持顛而不扶則吾  
斯之未眩信以其弭執熱  
之患無坳堂之覆故宜輔  
以寶文而親近君子

文寶圖

出河濱而無苦麻經緯之  
象剛柔之理炳其綑中虛  
已待物不飾外貌位高秘  
閣宜無愧焉



參提點



坐副鉢



次賞茶具

三

養浩然之氣發沸騰之聲以  
執中之能輔成湯之德斟酌  
賓主間功邁仲舒圍然未免  
外爍之憂復有內熱之患何奈

次賞茶具

三

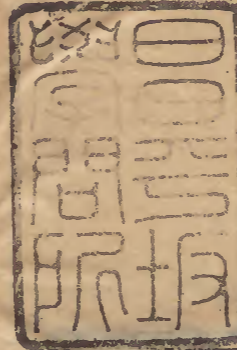
司職方



首陽餓夫毅諫於兵沸之  
時方金鼎揚湯能探其沸  
者幾希子之清節獨以身  
試非臨難不顧者疇見爾

互鄉童子聖人猶且與其  
進况端方質素經緯有理  
終身涅而不緇者此孔子  
之所以與潔也

飲之用必先茶而茶不見於禹貢  
盖全民用而不為利後世權茶立  
為制非古聖意也陸鴻漸著茶經  
蔡君謨著茶譜孟諫議寄盧玉川  
三百月團後侈至龍鳳之飾責當  
備於君謨制茶必有其具錫具姓  
而繫名寵以爵加以號季宋之彌



文然清逸高遠上通王公下逮林  
野亦雅道也贊法遷固經世康國  
斯焉攸寓乃所願與十二先生周  
旋嘗山泉極品以終身此閑富貴  
也天豈靳乎哉野航道人長洲朱  
存理題

