

惠
大師

御傳記勸誘錄
三

特36

864

惠燈大師御傳記勸誘録卷之三

淨信房述

其十四

上未聽聞ニ連如サマノ御傳記日花門御免儀存左リ甚

五郎ガ細工ノ妙術繼水弁クヲコト前座ニ聽聞カスニ諸甚

五郎此ノ細工ノ妙術顯レテヨリ禁中公家方ニ名出サレテ細工

ノ御用ヲ勤メケルカトキニ人王百四代后土御門院寛正六年御父

帝后花園院ノ讓ヲ被為受御即位儀式ヲ執行セシムル事

御傳記勸誘録卷之三



殿ノ御前ナル日花門此度アラタニ御普請ニツキ此御門
 ノ彫モノ甚五郎へ仰セ付ラレ、甚五郎ハ職分ノ眞
 カニカナヒシモノト諸職人ニテ称美シテ甚五郎ハ
 例ノ無欲モノヘツラヒナキヒトナレバ禁中ノ御普請
 ン町家ノ細エナリトテ別ニ心ヲ苦メルコトモナク世
 上ノ職人ハ細エノ料ノ高下ニヨリテ細エノ手ヌキ
 ラシ商家ノ細エトイハ急ギ垢離ヲ取リロラ
 ソノギナンドシテ人目ニ大切ニウヤマイタウトムノ

躰ニ見ユレドモ價ノ高ヒヲヨロコビヘツライノ心ノケ
 ガレアレバ何ノ益ニモタズソレニ引カヘ甚五郎ハ大名
 高家百姓町人ニ限ラズ價ノ高下ニカ、ワラズ一旦
 兼リシ細エハ己ガ心ノ赴ク通り出来スルユヘ甚
 五郎ガ彫シモノニユレハ不出来ナリ云フモノハナ
 イ時ニ甚五郎禁中ノ御門ノウヘニ菊一色ノ彫
 モノシヤマコトニ甚五郎コノロヲクダキテノ細エノ
 ソノユマカナルコト言語ニ絶シルモノ目ヲ驚マシケル

既ニ御門ノ御普請成就シタシ天子御即位ノ
 御儀式ユト終リ先帝后花園院サマハ法皇ノ
 御所ヘイラセラレ御代萬歳ト太平樂ヲ奏シ
 奉ルコトキ洛外ハ云フニ及ハス近國遠國ノモ
 ノ聞ツタヘク御位ノ御儀式拜見ニトヨセ甚
 五郎カ彫モノ、御門ヲ見ントテ洛中へ入ル人
 數シレズ御門ヲ拜見シサテモく甚五郎ハ存
 ニテ加様ノ細エスルトハ古今タメシナキ名人ナリ

ト感ジイリタトアルシカルニ蓮如上人甚五郎ハ御
 ナジミトイヒモトヨリ本願寺ノ御世話方デ堅固
 ノ同行ナレハ御眞負ニ思召御即位御忍悦ノ
 御祝儀申シ上ントテ御参内アラセラレユノ御
 門ニタ、セラレヤ、シバラクナガメテ御座ル處菊ノ
 花ノカズイカホド、云コトモシレズミナ十六葉ジヤソノ
 花ト葉トノ重ネテ彫タルトコロナド實ニく奇々
 妙々アラハシテアルルニ葉ノ下ニカクレタル体

二周ハナタル花ニツ十七葉ガアル甚ハダコマカキトコロナレ
 バ誰モヘワカヌ蓮如上人コレヲ見出シナサレ物惣ジテ
 天子ハ十六葉ヲ用ヒ来リ玉フニ甚五郎コノカズノ
 花ニ十六葉ニホリ立シニ一ツ十七葉ニスヘキヤウナ
 シ定メテコレハ甚五郎ガ一失ナラント思召大谷へ御
 歸リナサレ甚五郎ヲヨビニツカワサレ窈ニコレヲ止ル
 玉ヒニ甚五郎大ニオドロキサテハ左様デゴザリマ
 スカ充アラハ某シ一生ノ不調法ト自身モ耻テ入テ

見レハ蓮如上人御差圖アリシトコロニイカニモ十七
 葉ガアル甚五郎コレヲ見テワレナガラ大ニアキレイナ
 レハカヤウナ不調法セシヤラシ左アレハ眼カツヨキ目
 ニモカラス作リシワレサヘ今日マデシラガリシ上人
 ノ御老眼ニテ見分タマフコト権化ノ眼ハ格別シヤ
 ト或ハ感ジ或ハ恐レコノマニテ捨オカバ后ニ人
 目ニカリ我細ニ耻ナリト一圖ニ思ヒツメ何事モ善
 知識ノ御智惠ヲカリ奉ラント御前へ出テ仰ノ

如ク十七葉ゴザリマスコレ不調法ナリナニトゾ彫刻シ
 ナヲシタク存ジマスレドモ禁裏ノ御門ノコトナレバ自
 由ニカナヒ難シ世ノ大事コノコトニ究リ候アハレ上人
 御智恵ヲ御カシ下サレヨロシク御工夫願ヒタテ
 マツリマスト涙ヲナガシテ申シ上レバ彼ガ正直ニ
 シテ我職分ヲフカク煩ヒカナシム体ヲ御ラニアリ
 テ不便ヨヲボシメシ仰セラルニハナルホドソノ方ノ
 云フ通りアノマニオカバ人モシリ其方モ細エノ

アヤマリ耻辱トナルベシソノ上天子ノ御座所ノ御門
 外ニ批判アルトキハ禁中諸役人ノ不調法トナルヘ
 キゾ左アレハトテ且成就シテ立替ルコトモ容易ナ
 ラズ極内々アノ如ク門ヲ夜々内々ニヨシラヘ直シテ夜
 ノウチニ建テオシラケバ人ノ批判モナク役人衆
 アヤマリモナカルベシ其方彫モノ、外ナル柱戸揃虹
 梁マデ一人ノ手ニテ出来ルヤトオホセラルレバコノ儀ハ
 何ヨリイトヤスシ他ノ職人ヲマジヘズ一作ニテズイ分

唯今ニ相カワラス出来イタサシマスル去ナガラ御
 門一式内証ニテ仕立マスルニ大金ナクテハ叶ヒマセヌ
 左アレハ貧究ノ私柱一本モトムルコトモ叶ヒマセヌソ
 レヨリ外ニヨロシキ御思案ハゴザリマセヌヤト申シ
 上レハ蓮如上人其方一作ニテ内々御門一式ノ細エ
 出来ルナラスワレ金子ヲトリカヘ得サセンアイダ遠
 慮ナク仕立テカヘルヤウニ急マトリカレトオセラ
 ル甚五郎ナミダヲナカシ上人へ御苦勞ヲカケタ

テマツルコトノ勿体ナシト存ジタテマツリマスコレハ大
 切ナルコトユヘ上人ノ御慈悲ヲ以テ御取換下シ
 オカレナバ有難フ存ジタテマツリマスト申シ上グレバ
 上人ワラワセラレ其方正直律義ノコロニテサツ
 心勞ニ思ハレ心ヲ痛メルニ及バス當寺モ再建ノ
 ノゾミアリテ諸檀家ニ進入スレバ追付普請ニ
 トリカニラシソノ時ハ汝ニ細エヲタノムベシト仰セ
 ラルレバ甚五郎ハ大ニヨロビ偏ニ上人ノ御苦勞ノ

ノ御厚恩トフシオガミ〜我家ニ歸リ密カ御普請
 奉行マデ委細ノ譚ヲ願ヒ置キ連如上人ヨリ拜借
 ノ金子ニテ諸木ヲトノ此度ヨリ甚五郎一世ノ骨折
 寢食ヲ忘レ昼夜ワカズ出情シテ尤モ親子三人シテ
 二百三十五日ニ成就シテフタビ普請奉行ヨリ傳奏
 シ公卿方御評議ノ上甚五郎一失アリテ自身ノ諸
 木ヲ以テコシラヘタテ一夜ニ立ナラサント八日頃正
 直感心スルニアマリアリ去ナガラ禁中ノ御門彼

ガカニテ立直セシトハ申シ難シ此度甚五郎ガ一作ノ
 御門奉行役人篤ト改メ此方ヨリ人夫ヲ入レテ
 モテ向ニテ立直サセ料物ハイウニ及ハス諸入用ツカ
 ナク差ツカワスヤウトノ御仰セジヤ甚五郎ハ天ニモ
 ノボル心地ニテ叔公儀ヨリカズ〜人歩ヲイレ一夜
 ノ内ニ下地ノ御門ヲコト〜クタ〜ミ甚五郎カ調へ
 オイタル新御門ヲ建ヲワリ何事ナク納メタレハ
 奉行ヨリ甚五郎ヲ召出シ諸木金物ノ代金作

料マデ下シオカレケレハ甚五郎例ノ律義モノユ此度
 ノ不調法御咎メモアルベキ願ヒ通リ御免アルサ
 身ニアマリテアリガタキニ入用マデ御下ゲクダサル
 セメテ親子三人ノ作料ダケハ御冥加デゴザル御
 頂載ハ仕リマセヌト申セハ奉行ソレハ下々同志ノ
 コトコレライタゞカズバ却テ無禮ナリ御咎メモ仰
 セツケラレントアルコト故是非ナク拜領シテ帰ラ
 レタサテ蓮如上人ヨリ拜借ノ金子モ早速御

返納申シ上タコレヒトヘヨ善知識ノ御慈悲トマヌク
 一向専修ニヨコシダトアルシカルニ彼下地ノ御門ハ且御即
 位ニ御用ヒアリシコトニシテ内裏ノ御藏中ニ納メアツタ
 トコロタレ云フトナク此度ノ御門ノ彫物一失ヲ見出タハ
 本願寺ノ蓮如上人ソノウヘ甚五郎へ用金ヲ貸立
 カヘサセシハミナ蓮如上人ノ御取計ト云フ噂ヲ自然
 ト天子ノ睿聞ニ達シ元ヨリ御帰依ノ蓮師ニ下地
 禁裏ノ御門御藏ニオサメアルヲ蓮師拜領アリテ

下シオカレタ則日花門御本山ニ於テ天子へ恐レテ
ルニニ菊一色ノホリモノアルニコレヲ菊ノ御門ト名ツ
ケ末代今ノ時ニ至ルマデ本願寺ノ菊ノ御門ト云
ハ此事ジヤ此御門東本願寺ニツタハリ御玄關
ノ御門是ナリト云フ近ゴロ大火ノトキモ扉ヲ一番
ニハツシ扉ハカリガ昔ヨリノコリテ甚五郎カ作ジ
ヤトアル

何ト各々蓮如サマノ御徳ハ廣大モナイモノジヤマ

コトニ権化ノ再来トハ申ナガラ恐レ入タニトジヤ寶三
コレホドノ御徳ガナクバタヘクナル他カノ法流ヲ再
タビ引ヲコシ中興上人ト仰ガレタマヒ末代ノ凡
夫離レ難キ生死ヲ離レ目出度淨土ノ御サト
リニ至ルコトハ叶フマイニコノ上人御出世ガアハコ
ソ三百余年ノ今日マデアナタノ御慈悲ヲ御文
立早ニ御コメナサレ本願他カノ信心ヲ得サセ下サ
ルハヒトヘニコノ上人ノ御恩徳ト存セラレタデアラフ

ナラ如來ノ御慈悲ハ云モサラナリ師主知識ノ
 御大恩イ冬キ上テハウレシヤ南無阿弥陀佛々
 ウトヤ南無阿弥陀佛サテ日花門御免ニツキ敷山
 ノ惡僧コレヲネタミ大谷本願寺ヲ燒討ニシタ
 コトハ次ノ御座ニ聽聞ニ及ブ

其十五

上未聽聞ニ及フ八代目ノ上人ノ御苦勞ノ赴キ蓮師
 ノ御高德甚五郎力篤實ノサイクノ妙ニ依テ日花

門御免アリテ御建立アリマス以テ御繁昌アラセラ
 レタト云マズ八前座ニ御聽聞ニ及フ時ニ谷々月ニムラ雲花
 ニ風思フヤウニユカヌ沙女婆ノアリサマ浮世ノナライ宗
 門ノ繁昌ヲ如ム南都北嶺ノ惡僧トモナニガナ穴ヲ
 見出サント鶉ノ目鷹ノ目ルニ此度ノ日花門ハ百年
 以來色々ト敷山ヨリ御免ヲ願フトイヘドモ大切ナ
 ル御門ニ容易ニ御免モナカツタル處ヲ度本願
 寺へ指免サレタト云フイカナルコトゾ玉城鎮護ノ敷

山サへ御免ナキ日花門ヲ肉食不淨ノ本願寺へ御
 免トハ奇怪千萬唯事ナラスト一山直ニ觸ラマワシ大
 講堂ノ大鈞鐘ヲツキ鳴シ三千坊ノ大衆亦寄テ
 評議中ニモ鐘法師棧法師ノトイフハ何ノ角ハナ
 イ連如フ流罪ニ願ヒ出ガヨカロウトイハ覺祐ノ
 云フハソレハ却テ笑ノ本ト云フモノ其譯ハ先年法然
 親鸞ヲ此山ヨリ申立流罪ニ逢シタガコレモ其時逸
 ツテ死罪ニアハセバヨカツタニナマシイニ流罪ニアラセタ

計リテ都ハシバラク念佛停止ニナリツイニ六十餘州
 ニハビヨリタデハナイカ左アレバコノ度蓮如ヲ流罪ニ
 アラスヤ否ヤ田舎邊鄙ニ弘通センコトハ必定セリ左
 スレバ水ニ入テ垢落スト云フモノト申シテ死罪ヲ願
 フトモ當時ハ天子ヲ始メ官領細川殿ノ御帰依
 ノ僧ナレトテモ叶フマイイツカ押掛ケ焼ウチニア
 ワシ大火ニアワテウロクヘル處へ蓮如一人ヲ目カケテ
 討トリテ公儀ノ追手ノコ又間ニヌケグニ捕ヘラレヌ

ヤウニ遊カハルガ上分別ナラント云ハコレハ覺祐カイワ
 ル處屈竟一ノ手段ナリト一山ノコラスコレニ同シ然ハ
 明日押ヨスヘシ何事モ謀ゴトハ密ナルラ吉トス隱密
 ト互ニロラ閉テ歸リタトアル偕テ程ナク翌日支
 明三年午二月十八日蓮師御年五十六歳ノオリ
 シモ彼岸會ニテ御說法ノ最中思ヒモヨラ又五百
 人ハカリノ叡山法師忍辱ノ衣ニ引カヘテ身ニハ
 邪見ノ甲冑ヲ帶シ面ヲカクシ明松ヲフリタテ思

ヒヨラズドツト一度ニ押寄テ面々明松ヲウチツケレ
 折シモ如月ノ風立時分冬一時ニモヘアガル本願寺ニハ
 思ヒヨラズ急ナコトデアリアラワテサギ其中ニモ下間安
 藝ノ法眼扱テコソ蓮如上人ニ意趣アリテ偏執ス
 ル仕業ナラン何ニモセヨ蓮如上人ノ御身カ大事トソ
 ノマ御手ヲ引テ灰小屋ノ内ニ隱シ置御真影様
 ラユタシニ包ミテ植コミノ中ヘヲシカクシテサアモフ衆ヤ
 ト下間安藝ノ法眼三尺アアリノ大太カラスアリト

スキ真向カザシ大音アゲテ呼ガリケル八人王五十六
 代清和天皇ノ王子貞純親王ノ后胤八幡太郎義
 家ノ末孫源三位頼政ノ末孫兵庫ノ頭宗重出家
 シテ下間蓮位ト名附其末孫下間安藝ノ法眼ナル
 ゴト名乗カケ從横無盡ニホカケル折シモ仿々木如
 光參詣シテ居ラレタガ同ジクカケイダシ聲ガカリニ呼ハ
 リ人王五十八代宇多天皇九代ノ后胤近江源
 氏ノ嫡流佐々木如光コヒアリト名乗カケク大太刀ウ

チフリスルトクナリツクル佛恩報謝トイキラステ、ニ
 人ノ公多ラキサスガノ叡山ノ惡僧ヲモコノ太刀先ニテ
 シライカネ冬蓮如ヲタツ子テ討トレトマナコヲクバドモ
 兼テ程ヨクカクシタマツレバ御アリカモシレズ彼是スル
 ウチ公儀ノ役人ノ来ルヲオソレテメンクヌケクニ叡山
 サシテ立歸リタサテク炎々焰々トモヘアガカル炎才ニ
 御本堂ヲハジメ御門モ長屋モ一時ノ灰燼トナリテ
 シマウタ叡山坊主ガ歸ツタヤウスヲトクト見届ケ

蓮如上人ヲ灰小屋ヨリ出シタテマツル焼アトヲツ
ラク御ラシアツバシ祖師開山聖人御入滅ヨリイマ
ノテ百九十四年相續スルコノ本廟蓮如ガタメニ今
日焼失スルト云ハミナコノ蓮如ガ不徳ト御歎息アラセ
ラレ歎キニ付泣沈マセラル、ヲ下間安藝ノ法眼御手
ヲトリ佐々木如光ハ植ゴモノ中ニ隠シテアル御真影
ヲ負ヒタテマツリ先ツワタクシノ屋形ヘト御トモナ
申上タトアルサル程ニ大谷出火ト聞トヒトシク道

西金ヶ森七里半アシヨノ老ノ身ノ年ヤヲソシトハ
セツケテナサケナヤハヤ御本山ハ灰燼トナリテ御真
影モ善知識モ御行衛ガ知レズ涙トモニ歎キ居ラ
レシニ時ニ真白ナ輿ノ内ニ人有テ仕丁四五人立ソウ
テ物語スルヲ聞バコノ大谷ヲヨクモ焼タルモノツヤ目
出度ヤクヤトヨロコブ聲道西トクト聞スマシテトガ
メテ云ヤウハ扱コソコイツ畷山坊主ニクキ奴ト年コソ
寄タレコノ道西ククリテ吟味セントツカトヨリカ

リ難儀ヲ自出度トヨゴブクセモノ已レ何モソツツカ
ミカラントスル勢ヒニテ咎メタレハ件ノ輿ノ中ヨリサモ
氣高キ聲ニテナシ知ラスヤ祖師開山聖人流罪
ノミギリ法然上人ワカレ玉フトキ大師聖人モシ流
刑ニ處セラレ玉ハズバ我マタ配所ニ趣カンヤモンヨ配
所ニヲモムカズンバ何ニヨリテカ邊鄙ノ群類ヲ化セシ
ノ玉ニアズスヤコノ焼失ガナイナラバ蓮如上人ノ教化
ナソ由舎邊鄙ニユキトカレヨリサタメテ蓮如上人

關東北國ヘヲモムキ玉ハ遠國波濤ノ衆生マテ目出
度往生トゲンモノトオモハコノ焼失ハ目出度キ瑞相
カナラズナゲクナ我コソ肥後明神ナルトゾノ玉フ聲
トモロトモニ件ノ輿グルメニ烟霞ノゴトク虚空ヘハボリキ
ヘウセタ道西ハ不思議ト思ヒ扱ハカネテ聞及ブ佛法
守護ノ肥後明神ニテマシマスカト隨喜ノ涙ニ咽セラ
レタガナニモセヨ蓮如上人御真影サマハ何國ニヨガ
アルラントタツ子四リヨウク人ノ教ニヨツテ佐々木ノ

宅へカケツケラレタカ夜ルノ四ツ時ヤ先御真影サマ
 蓮如サマツガナクワタラセ玉フヲ見テヨロコビ肥後
 明神ノ御告ノ趣ヲ申上バヲノク悔ノナカニ喜ヒ
 ノ色ヲ得サセラレタサテ道西カレコレスルウチ九ツ時
 分御暇申上マスト云ハ如光下間蓮如サマ言フソ
 口ハコレケシカラヌ老人ノ夜ニチトイヒ唯ヒトリコトニ
 カル御難儀ニテ善知識モ御カナキ折柄何分
 今宵ハ賑々敷逗留アレトノ玉ハイヤクワタクシ

方ニ大事ノ御客ガゴザリマスルツレトノヤウナ御客
 ジヤノ大事ノ往生ノ親サマ阿弥陀如来サマガ御
 影向テゴザリマスハテメツツウナ阿弥陀サマハコノ家ニモ
 ゴザナサルイヤクコノ家ノハアナタカタラ御濟度ニ
 御イデチサレタ如来サマ私ノ方ハ私ノ妹妙三ヲ御
 濟度下サレントテ不淨ノムサ名ロシイ煩悩ノハラヤヘ
 イカニ大悲ノ平等ナレバトテ御ナリ下サル御恩ヲ
 オモヘバ一夜ノ御禮モ懈怠ハナリマセヌト我身ヒト

リ一引ヒキキウケテノヨロコビ蓮レン如上人ニリ両手リウテフアゲテイツ
モクキ氣ノ行ユキトドウイタ道西ドウサイノヨロコビソレヲキ、テハ無理
ニハ止トメラレヌシカシ老人ロウジンノ夜道ヨミチナレバ一入ヒトリリハイナサレヌ
トタマ玉ハ道西ドウサイワタクシシ道ミチツレガユザリマスハテメツソウチ
何ナニンボ道ミチツレヅヤトテ今イママテマツテイヤウヅイヤク待マツ
テ居イテ居イラレマセウ常未ジョウミ之處シヨ行人ギヤウジン之處シヨト御意ゴイ
ナサレバドウ道西ドウサイガミチツレニハイツモ阿弥陀アミダ如未ゴミサ
ママガ御侍ゴウシナサレテ御座ゴザラセラル、カラハ

飛ヒとキ未ミニ人ニヒトかカママをヲ嬌ウレ一ヒトツレ

南ミナミノ浮ウキ陀ダ佛ブツをヲとトらラフフまマしシてテ

又マタ其上シノニ恒沙コウシャノ諸佛シヨブツ百重ヒヤクジュウ千重センジュウ圍繞ニウイシテヨロコビマモ
ルトアルカラハニギハシヒミチツレデゴザリマスルト申マウシアグ
レハ蓮師レンシキケバキクホト堅固ケンコナ同行ドウギョウナルゾカナラス供クモ
連ツレニハグレ召スササルナト御意ゴイノウチニ道西ドウサイ聲コエヲ上ウテ

逃ニゲるルをヲハヤハヤとト追オうウまマるル

今イマをヲ忘ワシるルをヲせセつツけケふフらラまマるル

永觀律師ノ御歌トキク遊テモニガサヌ如來ノ御慈
 悲ハグレ度フテモ天方ノ方カラハクレサセテ下サレヌカラ
 ハニゲタカル道西ガ根性モ南無阿彌陀佛ヲ道ツレニ
 ヨロコビニノ帰リマスト申シアゲ南無阿彌陀佛ノ聲
 モロトモニ金ヶ森ヘカヘラレタトアル
 何ト各々コノ道西ノワガ身ニヒキウケテヨロコバ
 ル、味ヒハ行届キタ喜ビシヤノウ御慈悲ヨロコ
 ブ身ニナレバ順縁逆縁ニナ喜ビノ種トナルツヤ

ソレホドニヨロコバレズトモセマテコノ百分一モ廣大ナ
 御厚恩ワガ身ニ引ウケテ邪見我慢ナ根
 性ノツノ中カラ御慈悲ノ御手エヘ立モドリウレシヤ
 タウトマト御恩ノ称名ライサマシウ喜ビノ往
 生ヲ待ウケラルガアリ難ヒツギノ御座ハ大津ノ
 八町ニテ蓮如上人御足ニ長カ疵ヲウヘサセラレ
 タコトヲ聽聞及ブ

其十六

上來聽聞ニ及フ八代目ノ善知識信證院殿蓮如上人御一生御行状ノヲモムキ叡山ノ悪僧ノタメニ大谷ノ本願寺ヲ暫時ノ間ニ焼討ニアセフレタ故是非ナク寺内ニ統京都二條ノ佐々木如光ガ家形ニイラシレ共ニ金ケ森道西ガ領解ノ堅固ナオモムキマデ昨日ノ御座ニオイト聽聞ニ及ンダサテ蓮如上人佐々木如光ガ屋形武士ノコトナリ御逗留モナサレ難ク元ヨリ叡山法師ガドノヤウナ怨モナサンモ計リガタク

先竊ニ江州金ケ森カ家ニ御入ナサルヤウニト評義シテ京二條ヲ夕方ニ出サセラレ下間安藝ノ法眼ハ御手ヲヒギ佐々木如光ハ御真影ヲ由タニ包ニ脊ニシツカト肩ヒ奉テ御供申シ三條白川ヨリ栗田口岡崎ヲ通ラセラレ、何カサテ二月下旬ノナレニ餘寒ハハゲシク夜ハ暗シ一向ニ道ハシズルドモ忍ビ落玉ヲ一ナレニ敵ラ恐レテ燈ヲ灯サス真ノヤミ山路ヲダシテ御步行ナカレカ間ハ御手ヲトリテオアズテゴザリマエ石高ナミナラズ御怪我ナサレテ下サリマエ

御イタハリ申シテ御供イタシ早ヤ関ノ清水ヲ赤越シテ
山科ヲモスキテ大津ノ追分ニカハラセラレタコレカラ札ノ辻
マデ八町ノ間ガアシキ所アリ西ノ方ハ山ナリコトニヤゲンノ
底ヲミルヤウナ所テ山ト山トノ間ダナレバ甚ハダクラヒ探リ
田リテ蓮如上入御出アツバスルニ叡山ノ悪僧トモ昨
日大谷ニテ蓮如ヲ討洩シタ残念至極ト豫テ昨日ヨリ
思ビノモノヲ舟ケ置キ今宵江列へ御下リヲ知テコノ八
町ノ間ニ待伏シテイル所ラレドハ露ガカリモシラセエハズ蓮

如上人先ニ立セラレ闇ニ所ヲサグリく御出ナサルヲロ野
ノ律師秀息コレヲ見付叔コソ察ニタガ公蓮如目ガ落テ
未タ今一討ニ投倒サント大長刀ヲ小脇ニカヒコミヤリスコミ
テ日野ノ律師スラクト駈ヨリテ蓮如待テト聲ヲアヒ
ヅニナギキテ蓮如サマハツト云フテトビシリゾカセラレタガソノ
長刀ガ肩ヲスベリテ左リノ御足ノユビニ本マデ切ラレ玉フ
ソレト見ルヨリ下間ハヌク手モミセバコソ日野ノ律師ガ首ヲ
コロト斬リ落シタ又一人ノ僧如光ヲ目カケテツキカル

如光元ヨリ手者ナレバ身ヲカワシ歸リ討ニ大袈裟衣ニ切
 リ落シタシレ驚ロキ残ル五六人ノ惡僧モ前後ヘハラハト
 逃ケ散タリ下間ハ蓮如上人ハ如何ナサレ玉フゾ御尋ヅネ
 申セバ上人公泣今テ御座ラセラル抱キ起シテ様ナライカ
 ト伺カハ今叡山ノ惡僧斬リカケル長刀肩ヲスベリテ足
 ノ方ヘコケタガ冷リトシタヤウニ覺ヘタトノ玉フ由テ下間ハ
 御怪我ハナイカト御體ヲ撫テミレバ御體ニハ御疵ハ
 ナイ夫カラ御足ヲナデタレバ手ニ血ガツクニ由テサアコレ

ハ大事ト疵ヲアラタメ見ント思ヘトモ燈シ火ノ光リハ魚ツ
 真ノ闇ナレバ仕方ナシ仍テ下間早速思ヒツキ小石ヲヒ
 ロヒ刀ノ脊ヲ火ホトシテ御疵ヲアラタメテ見レバ丸リノ
 御足ノ指二本ヲ切ラレタマフコトヲ捨ライテハモシ疵ロカ
 ラ風ガ入テハ惡イト何ゾテ包ミタイト思ヘトモ包ミモノガ無
 ヒ由テ我袖ヲ引チギリ御疵ヲ包ミ御収抱マウシ上ケタ
 處ニ下間ニ向ヒ今待伏ノ山法師切殺シタハ唯貳人ルシ
 貳人計リデハアルマイ残リシ者アルベシ邪智フカキ惡

僧ナレハ是ヨリ先ニテ前後ヲ取回シテハ西ハ山ナリ遊ハ
 コロハナイ何トセント云フウチニ提灯松明星ノ如ク天地ヲ
 輝カシ来ルアリサマ大敵ヲ引受テハ仕方ダナイトテ先ツ
 蓮如サマヲ左影ニ忍バセラキ暫クコノ所ニ御忍ビナサレテ
 御真影様ヲ御マモリナサリマセ吾々ハアノ敵ヲ引請テ
 働クベシト下間ハ下手ノ方如光ハ上手ノ方ニ身ヲカクシ
 テマチウケルトヨコニ其勢次第ニ近ヨリ見レバ叡山ノ
 法師デハナイ各々肩衣ヲカケテイル同行ジヤ又上手

ノ方カラ来ルハ大津勢多失橋草津守山金ヶ森
 ノ同行衆シヤコレハ下間サマデハ御座リマセヌカ扱テ
 ハ同行衆カト大ニ喜ビソナタ衆ハ松明トモンテコノヤ
 ウニ見ヘラレタハイカミシテト尋レハサレバ昨日大谷出
 火ノヤウス道西ガ帰ラレ委細兼リ今日早速御機
 嫌ウカヒニ罷リ登リ候トヨコ早ヤ忍ビ竊カニ此方御
 下リト兼リ同行トモ申合シテ御迎ヒニマカリ登リ候
 トイハルト上手ノ人々我等ニ直サマニ大谷へ駈付マ多ク

途中ニテ江州へ御越ト兼リ追付テ御供仕ラントシ
 ンシテ参リマシタ先蓮如サマ如何御度リアハス御怪
 我ハゴサリマヤナンダカ御真影サマ如何テ御座リマヌル
 ト尋ヌレバサレバ叡山ノ悪僧トモ此所ニ待伏シテ聖人
 ノ御足ノ指ラニホマテ切込浴シタルシ其悪僧ハスクニ討
 テカタキハ取テトアレバ夫ハ御手柄シカシ私共今少シ
 早ケレバ善知識サマニ御怪我ハサセマスマイト各々拳
 ヲ握リテ残念カラレタ叔上人ヲ伺ハ珠ノ外御喜

コヒアソハサレ先達テ江州へマイリシ慶聞房法敬房
 御衆物ニ召サセマシ同行ガ共々ニカキマシテ其余ニテ
 御供シテソノ夜ノウチニ恙ナク金ケ森道西ガ内へ御
 入アソバシタトアルゾヤ

何ト各々前座ニ聽聞及シテ御開山弘長二年十月
 廿八日午ノ刻浄土へ御往生ナサルニミギリ蓮位房へ向
 ハセラレ今日浄土へ歸レドモ二百年モスグレ御法流絶
 ヲニテラントキ又顯ハレ来ズハナルマイ俛シ其頃ニ百

年モ未^スニ人ノ氣ガ悪クナリ手足^テニ疵^キヲウケル程
ニ苦勞ガアロウトノ御遺言ハ今ノ事デ有^フ實ニ
蓮如サマモ宗門ハ絶^スバタ^シ次第^ノ末代ノ悪人モ地獄^ニ
落^ルハ墮^ル次第ト思^フ召^スナラカル御苦勞ハナケレ^ド今日
ノ悪人女人ヲ飽^マテ御不便ト思^フ召^スス御慈悲ニ
カルアヤフキ御難義モ私一人ガタメト存^ゼラレ
邪見^ノ心ノ中カラハママリ果^テハ南無阿彌陀
佛^ノ叔道西ガ家ニテノ御難義コレマタ危^イト

シヤ次ノ御座ニテ聽聞ニ及ブ

其十七

上來聽聞ノ中興サマノ御傳大津八町ノ御難義前
座ニ聽聞ニ及^ンダ叔^ノシヨリ蓮如サマハ恙^カナク道西
房ガ宅^ヘ御入^リナサレタ佐々木如光ハ仕官ノ身ノ上
ナレバ蓮如サマヘ御暇申^シテ下間ニ向^フテ言ハルヤウ
ハ私モ御ソ^ノニ居^テ守護イタシ度ハ存^ズレドモ仕官ノ
身ナレバソノ義モカナハズ都^ヘボリマスガ叡山ノイキド

ホリツヨケレバ不日ニ此所へ押ヨセマヒモノデモナイカネテ
 御用心イタシオカルガヨロシウゴザルト氣ラツケラルニ
 由テ下間同行衆ニ夜番ヲタノマレテ毎夜三百人ツ
 ノ夜番シヤソノヤウニ大勢ノ番ノコトナレバ二日三日目ニ
 ハ早ヤ番ガアタリテクルソコデヒルノ仕事ノ邪ナニナル
 十四日ノ間ハ三百人ツ、誥タルニ夜討ノサタモ無
 イニ依テ少シ人ヲ減シテ下サレヨト願フテ半分ニ
 シテ百五十人ツノ番ニナリ三十日ハカリモ立テト夜討

ノサタモ静カナリ尤モ叡山ノ憤リモ止シダテアララホレ
 々モ夜ヲ不マセ子バヒルノ仕事モナリマセネバ一タン番
 ラ御引ナサレ下サリマセシカシサアト申セバ駈付テ御
 防ギ申マストテ先ツ番ヲ引レタルニ叡山ヨリハ犬
 ラ回シテ始終ノヤウスヲ聞セルツモリマタ今宵ハ油斷
 ハセマヒ今晚ハ一夜ヘダテ、明晩押ヨスベシト夫ヨリソノ
 日ノ暮東阪本ヨリ下リテ歩出ノ濱ヨリ船ニテ湖水
 ラワタシ水ノ濱ト云フトコロニ船ヲコギ付テ叡山法

師三百人ホド夜ハツ時分ニ金ケ森へ押ヨセ高
寢ゴミへ押入違知ラ一討トツブヤキ合フテ語リケルガ
道西ハ老人ノナレバ夜モロクニ寝スニ居ラレタガ物
音ガスルユニサニハ夜討ト知タル故ニ違知サマ慶聞房
法敬房等ヲ起シテ兼テカヤウナルコモアラカトツ
ンシテ能クカクシ處ヲ見定メテ置タアナタニハ御足
カ痛ム慶聞房員ヒソノウチニ下間ハ御真影ニ幕ヲ
赤カケテ肩来リ道西ガ按内ニテウラ道へ出タカ下間

ハ三町許ニ後レタ頃ハ二月ノ末ナレバ甚ダ闇シ何方へ
御忍ビナサレタモ知レヌ忍ビノコトナレバ聲モ立ラ
ズ畦道ヲサグリノ下間ハオボツカナクモ行ク所へ
溝へコケ込ミ泥マビレニナツテ凡ソ一里程モ行ク処へ平
山ノ松原へ出タルルニ上人サマハコラヘゴザツタガトウ
口々尋ルニ叡山法師ハカクトモ知ラズ表ヲ赤ヤブ
リ内へ這入テミタ所ガ一人モ居ス扱心得ヌト所々ヲ々
ツヌルト雖モミヘス寢所ニマダアタマリガアル扱ハ音ヲ

キ、解テ逃タトミヘル裏口へ逃タルニ違ヒハナヒ遠クハ
 行マヒ追掛ヨト裏道へ出テアチラコチラト尋ネル
 所ニ下間ガ沼田へ落込テ通リタルアリ扱コソ蓮如
 目ガ足跡ナリ此跡ヲ詮義シテタツネヨト凡百人計
 リ跡ヲシタウテ追来ル下間ハ小松原ニ唯一人茫然ト
 シテ居ルヲ見付テ扱コソ下間目ガコニ居ルカラス蓮如目
 モコノ邊リニ居ルニ違ヒナイト先下間ヲ一討ト安藝
 ノ法眼ヲ取カコミ取テカルヲ心得タリト受ツ流シ

ツ上段下段ト戦フトコロ北背ニ御真影ヲ負マシテ居
 レバ思フヤウニ働レズ尔レドモ手者ナレバ事トモセズ
 四方八面へキリムスビ火花ヲ散シテ戦ヒシガサシモ大
 勢ノ山法師モアグミハテタト見ヘルトコロニ下間運ノ
 盡ト水ノ根ニツマツキテ御真影ヲ負ヒナガラコロリ
 トコケダガコクルヤイナヤ山法師共得タリトホカサ
 ナリ魚漸ヤ下間ハナマスラキリタヤウニ躰ダ中ニ明
 タトコロモナク切りタオシタガ流石ハ坊主ジヤトノイラ

サスコトヲシラスサア下間ノハシニヤツタコレヨリハ蓮如
 目ガ行先ヲタツネント所々方々尋ネテモ蓮如サマ
 ノ御行衛ガシレズ知レヌハツジヤ彼ノ道西ガヨキカク
 シ家ト云フテ拈ヲリシタハ清水ト云フ処ノ敷ノ
 中ヘカクシ申シテオヒタ守山ノ宿ヨリ東ノ山手ジ
 ヤ早夜モ明方ナレバ叡山法師モ引トリタリルニ
 下間ガ大事クト思コシタル一念ノ魂魄ガ躰ニ止リシ
 夜モ明方ノ朝嵐シ身ニシニ込ムト忽チ息ヲ吹

返シタツノヤウニ思ヒ込ダル下間ナレハ御真影ハ如何ト
 回ラヌ手ヲ背中ヘ回シテミタレバ御真影ハゴザラヌ
 ハツト思フテ立ち上ラントシテモ足モ立ズ目モ見エズ
 ヨロノスル處ニカヲ杖ト立上リヤア叡山法師ハ何
 所ニアル返セ戻セリ呼ハレトモ疾帰リタル叡山法師
 答フルモノハ松吹風ノ音計リ扱ハ法師ハ早ヤ帰リ
 シカ御真影サマハ奪ハレタソウナ本願寺代々執職
 ノ下間ガ大切ナル関山聖人ノ御形見ニシテ置レシ御

真影ヲ^シ叡山ニ^ニ奪ハレタハスマヌ今^イ死シテ^シ浄土ヘ^ツマイリ
 テモ御^ゴ開山ヘ^ヘ何ト申^マ譯シタモノデ有^アフゾ^ゾ叡山ノ手
 ニイラセラレタラマウドフモ仕^シ様ガ^ヤ魚ヒ^ナ何^{ナニ}卒^ツ再度下
 間カ^テ手ニ^イ入ラセ下^クサレヨ御^ゴ真影^シサマノト^ニ聲^コヲ^ヘ限^カリ
 ニ呼^ヨハレズ不^フ思^シ義^キヤ妙^タナル御^ゴ聲^コニテ^ニ親^シ鸞^{ラン}鳥^コ是^ニニアリ
 ト仰^ヲセラル、御^オ聲^コガ^ヘ聞^キエルハツト云^イテ見^ミ回^マシテモ^リ兩
 眼^マクラン^マデニ^ヘサル處^トニ御^ゴ真影^シノ御^オ身^ミヨリ^ヒ光^ヒリヲ
 ハナチ玉^{タマ}ヒ下^シ間^マヲ^テ照^タシ玉^{タマ}フト不^フ思^シ義^キヤ兩^ツ眼^ツタチマ

子^チニ明^ミラカナリ^カ躰^カノ^カ疵^カモ^カ速^スカニ^イエタ御^ゴ真影^シサ
 マ何^{ナニ}クニ^ト見^ミ回^マセバ^バ此^コ方^ナノ^マ松^{マツ}ノ^マ枝^エニ^ト止^トマリテ^テ光^{クワ}明^ミ赫^ク
 カトシテ^テ照^テシ玉^{タマ}フ夫^ムヲ^オ拜^オムト^ト下^ジ間^マハ^タ大^オ地^チニ^タ倒^タレ^レ伏^フ
 シ^サ扱^サハ^テ叡^エ山^{サン}ノ^テ手^テニ^ワタラセ^セ玉^{タマ}ハズ^ズ松^{マツ}ノ^マ枝^エニ^ト止^トリ^リ下^タサ
 ル^ルコト^トノウ^ウレシ^シサヨト^ト暫^シク^ク間^マハ^ナ泣^ナキ^キ入^イラレタガ^ガ夜^ヨノ
 明^アル^ルヲ^マ待^マカ^カネ^ネテ^テオ^オロシ^シ奉^ホリ^リテ^テ背^セニ^ニ負^ネヒ^ヒタ^タテ^テマ^マツ^ツリ
 道^ド西^{サイ}ガ^ガ宅^{タク}ニ^ニ歸^キリ^リタ^タラ^ラ蓮^{レン}如^ニサ^サマ^マモ^モ早^ハヤ^ヤ戻^モラ^ラセ^セラ^ラレ^レテ^テ御^ゴ
 座^ザツ^ツタ^タ敷^ク多^タク^ク同^ド行^ウ御^ゴ見^ミ舞^マコ^コノ^ノ下^シ間^マハ^ハ何^{ナニ}ト^トシ^シタ^タ御^ゴ

眞影サマハ如何シタト評定最中ノ處へ下間御眞
 影サマヲ負ヒ奉リ歸ラレタマアハ御眞影サマモツ
 ハガナク下間殿モ御怪我ハナカツタカトノ玉ハ下間
 ハ物ヲモ云ハス御眞影サマヲ御床ニ直シ涙ト共ニシ
 ミノト御禮ヲ申シ其上蓮如サマ慶聞房法敬
 房道西ニ向ヒテカヤウノ難有ヒ御利益トクワ
 シクヤウスヲ物語レハ皆々袖ヲシボラレタトアルサテ
 御弟子法敬房ハ加賀石川郡善性寺ノ第三世也

何ト各々下間ハ御関山ノ光明ニ照サレテ手疵ガ
 平愈シタトアル同行衆下間ハカリテハナイゾヤ今日
 御座ノワレノモ三毒煩惱ノ闇ノ夜ニ悪業ノ敵ニ
 出合罪業深重ノ手疵ヲ負ヒ生死ノ泥田ニマヨ
 フ身ノ上起日月光ノ御照シニテ三世ノ業障一
 時ニ消ヘ魚上涅槃ノ本腹サセテ下サルニハ如何
 ナル大悲ノ御息ゾト頂キ上テハウレシヤ南無阿
 弥陀佛ノコレヨリ堅田源右衛門ノ宅へ御入

リノヤウスハ次キノ座ニ聴聞ニ及ブ

其十八

上來聴聞ニ及ブ蓮如上人ノ御傳記道西ノ宅ニテ
 危キ夜討ヲマヌガレサセラレタ赴キハ前座ニ聴聞ニ及
 ンダサテ夫ヨリ蓮如上人最早道西ノ家ニ御出ノヤウ
 スハ畷山ヘキコヘタレバ爰ニモマウヲカレマセヌ由テ下間ヲ
 始メ江州講中亦ヨリテ色々評義ジヤルル処違ノ
 末座ニ志賀郡堅田浦ノ源右衛門ト云フ獵師ス

ミ出テ先程ヨリ種々ノ御評議兼リマスル処兎角
 畷山法師ノ知ラヌヤウニ忍バセマスルガ肝要ト存ジマ
 スル左アレバ御不自由ヲ御堪忍ナサレマスレバ此ノ源
 右衛門ガ方ヘ御招待申シテ帰リマス私方ハ堅田
 浦ノ一ツ家尤モ親子二人計リ近所モナケレバ人モ
 マイラズルシナガラニ間四方ノ小家ナレハ下間サマモ
 御弟子サマモ離レクニ御座ラネバ一所ニ居ラレ
 マスマイト存シマストイハル下間モ蓮如サマモ横手

ヲ歩^{ウチ}扱^{サツ}モ^ク珠^{シユ}勝^{シウ}千^{セン}萬^{マン}ヨウ^ウコソ^コ云^イフテ^テ吳^ウ夕^{シウ}是^コ是^コ越^コ
 タルカク^カ家^ヤハアル^ルマイ^イ御^ウ弟^{テイ}子^シ方^カモ^コ此^コ下^カ問^{モン}モ^モ離^リハ
 ナレ^ニ忍^ニビ^イ居^テ陰^ナガ^ラ御^ウ番^{バン}ヲ^ツ勤^ツメル^ル又^マ蓮^{レン}如^ニサ^マ
 暫^シ御^ウ不^フ自^ジ由^ユハ^シ衆^{シユ}生^{シウ}濟^ジ度^ト思^フ召^メサ^レレ^ヨト^タ
 ノマ^レタ^レハ^源右^ウ衛^エ門^{モン}身^ミヲ^ナ投^ナ伏^ゲシ^テ大^ヲ聲^ホア^ケサ^テ
 モ^ク時^ト世^セト^ハ申^{マウ}シ^ナガ^ラ一^{イツ}天^{テン}魚^ニノ^御真^{シン}影^ニサ^マ
 往^{ワウ}生^{シウ}ノ^大善^{サイ}知^チ識^{シキ}サ^マカ^浅間^マシ^キ獵^レ師^シ不^フ淨^{ジヨウ}ノ^家御^ウ入^{ライ}
 リ^下サ^ルト^ハ何^{ナニ}タル^{アリ}有^{アリ}カ^タヒ^事ヤ^ラ又^マ何^{ナニ}タル^{カチ}悲^イシ^イコ^トヤ

ラト^{アル}或^ナヒ^歎キ^又ハ^喜バ^レタ^其時^ト蓮^{レン}如^ニサ^マイ^ヤ是^コ源^{ゲン}右^ウ
 衛^ニ門^{モン}御^ウ関^カ山^{サン}聖^{セイ}人^ニハ^柿奇^キノ^宿ニ^テハ^軒ニ^タズ^ミア^ソハ^サ
 レ^タソ^レカ^ラ見^ミレ^バ蓮^{レン}如^ニガ^今ノ^難義^ギハ^競ブル^ニ足^タラ^ス夫^ヨ
 リ^源右^ウ衛^エ門^{モン}ガ^御真^{シン}影^ニサ^マヲ^油タン^ニ包^ツミ^必有^ニ負^フヒ
 蓮^{レン}如^ニサ^マノ^御手^テヲ^引キ^ワガ^家ヘ^御供^ウ申^{マウ}サ^レタ^トア
 ル^時ニ^源右^ウ衛^エ門^{モン}ド^フモ^御真^{シン}影^ニサ^マヲ^カク^シ置^クト^コロ
 ガ^ナヒ^ソコ^デ獵^レ師^シ相^{サウ}應^{オウ}ノ^思ヒ^ツキ^モツ^{タイ}ナ^ヒナ^ガラ
 湖^{ミヅ}ノ^磯邊^ベノ^スナ^ヲ二^ニ尺^{シヤク}ホ^ド堀^{ホリ}テ^ウツ^ツメ^奉リ^テ印^シ

二笹_ヲ一本立_テ置_タ扱_連如_サマモコ_レハヨク_クノ御_難義_ニ思_シメシ_タカ后_ニ法_敬房_ト云_フ御_弟子_ニサ
 レ_{コト}ニ扱_タオ_レモ堅_田テ柴_棚テ青_松葉_テウ_スベ_ラ
 レ_タハ難_義テア_ツタ_ト御_笑ヒナ_サレ_タト云_フカ_書
 ノコ_シテアル扱_下間_初メ御_弟子_中モ_運如_サマ_ラ源_右衛_門ガ不_自由_ナ宅_ニ十_日廿_日トハ_置マ_サレ_ヌ由_テ色_々ト心_ラ碎_クトコ_ロニ_ヨイ_分別_モア_レバ_アル_{モノ}デ_ヤ其_頃大_津三_井寺_ト云_ハ叡_山ニ_マケ_ヌ知_行寺_テ叡_山

ド坊_主衆_モアル_ト聞_クニ_ツノ_コロ_此三_井寺_トハ_戒檀_院
 ノ争_ヒニ_テ火_ヲス_リテ_中ノ_悪ヒ_偏執_ノ中_ジヤ_ソコ_デ三_井寺_ヲタ_ノミ_味方_シテ_カク_モウ_テク_レル_デア_ロフ_ト思_ヒ
 付_折シ_モ三_井寺_ノ代_官役_ヲ勤_メ居_ラル_濱名_太郎_左衛_門ト_云フ_士ガ_佐々_木如_光ト_ハ親_友ユ_ヘコ_ノ濱_名
 ヨ_リ三_井寺_ヘマ_フシ_入レ_タ処_三井_寺ノ_圓滿_院ノ_僧正_ノ計_ヒニ_テ一_山評_議ニ_及ン_ダ處_本願_寺ノ_蓮如_當山_ヨリ_サシ_テ所_縁モ_ナケ_レド_モ此_寺ノ_仇敵_ノ叡_山坊_主ガ

付ケネラフ蓮如ナレバカクマイツカワスガ直ニ叡山ヘノ
 ツラアテ元ヨリカ、ル落目ラスクハシハ僧介ノ本意ニア
 ラズヤ早速兼知ノ返答ニ及ンダ由テ下間ヲハジメ
 佐々木如光モ大ニヨロビ右ノ赴ヲ蓮如上人へ申シ
 上レバ大ニカラ得サセラレテノ御喜ビシヤサテ程ナ
 ク三井寺へ御入ニ付先一番ニ御真影サマヲ入奉ル
 ニ付源右衛門ヲ召サセラレ埋メ申シ夕磯邊ヘユカ
 セラレ源右衛門ガコロ似ハ獵師ノ浅ハカナ計ラヒ

カラ大風大波ニハ吹ハラヒテシマフト云フ処へ心舟ズ
 笹竹ノ印シナレバイツノ間ニヤラ吹ナガレテナヒ何ガ
 渺々タル濱邊何所ヲ當ニヤホルベキナクニクレテ居
 ル蓮如上人モ御心ヲ痛メサセラレコノ御真影ノ有無ヲ
 知ヌ内ハ一宗爰ニ斷絶ス御関山ヘ對シテ申シワケナ
 ク末代ノ衆生ニ對シテハ往來ノ状ヲウシナヒ蓮如ヲ進
 退コ、ニ極ルアワレ衆生不便ト思召サバ大悲ノ加護ヲ
 以テ照シ玉ヘト念ジ玉ハアラ不思議ヤ砂ノ中ヨリ

光明カクヤクト顯ハレ親鸞爰ニ下微妙ノ聲ヲアラス
 シモフ蓮如上人感涙ニムセセラレ光明ト御聲ヲ
 シルベニ砂カキワケテホリ玉ヘハ御真影サマハ恙ナク
 上ラセラレ再ビ蓮如上人ノ御手ヘカヘラセラレタトアル
 源右衛門ガ宅ニ御座アソバスコト七日ノ間ダデアリ
 タ七日目三井寺入ラセラレタガ又三井寺入ラセラ
 ルニ付叡山坊主ノ妨ケラ致スト云フコトハ次ノ御座
 ニテ聽聞ニ及ヒマセフ

何ト各々御和讃ニ光明月日ニ勝過シテ起日月光
 ト名ケタリト御示シナサレテ阿弥陀如来ノ御光
 明ハ月日ノ照シニハ百万倍コヘスグレサセラレタ御
 光明ジヤユニ起日月光ト名ケ奉ルトノ御心ヂヤイ
 カサマ月日ホド光ノ貴ヒモノハナヒケレド銀山錢
 壁戸ヤ壁ニサヘラレテ光リヲ入ルコトガナラセラレヌ
 ルルニコノ弥陀ノ光明ハ戸ヤ壁ニサヘラレ玉ハズ夫
 故蓮如上人一念シ玉フヤ否ヤ砂ノ中ヨリ赫々ト

突抜テ照ラサセラレタル不思義ノ光明ナレバコソ在
座ノ我人ガ一念信ジ奉ルヤ否ヤ煩惱罪障ノ夕
ツ皮ノ胸ノウチラテラシ下サル、他力信心ヲ得サシ
メ下サレ往生治定ノ身上トナシ下サルハ生々世々
ノ初事ト存セラレタカ實ナラ廣大大悲ノ御厚息
頂キ上テハ南魚阿弥陀佛々々

其十九

去程ニ大津ノ代官太郎左衛門ガ厚志ニヨリテ三井

寺ヲタノミ南別所近松寺へ御入ナサレルニ侍蓮如上人
ハ堅田ヨリ御船ニ召シ湖ヲ渡リ大津ニ着ナサレ濱名
氏ノ宅へ御入ナサレソレカラ三井寺へイリ玉ヒ御真影
サマハ長持ニ入レソレトシラヌヤウニ常体ノ荷物ノ如ク
ニシテ同行ガ三十人計リソレニ下間大進法橋ガ守護
シテ陸地ヲ三井寺へ御供イタシテ行クアルニ此大進
叔ハ大谷騷動ノ時分ニ遠方へ御使ヒニ参ラレテ留主
中ジヤコノ節歸國ニテ御供マフサレタサテ堅田ヲ出テ

湖ノ濱邊ヲ傳ヒ奉ル處ヲ早ヤ叡山ニシノヤウヲ知リ
 テ百人バカリハマ邊ニテ待伏シテ居ルルニソレトモ知ズ
 大進法橋御真影ヲ守護シテ同行衆ガ付テ行ク
 ソレト見ルヨリ 叡山法師ヤア其長持ハ何國ヘユク
 此道ヲ通スコトハナラヌソノ水像ヲ尋常ニワタセ
 バヨシサスレバ命ヲハ助ケテヤラシサナクバ一人モ残ラス
 撫ギリジヤゾ命暗クバライテユケトハラクト 駈ケ寄
 テ長持ヲ押ヘテ通サズソコデ大進ヲ初メ同行中モ

コレハサヨウナルモノニ非ズ京都ヘマヒル荷物ジヤト
 イハ汝等佛顔シテ鎮ズルトモソノイヒワケハクラ
 ヒク親鸞ガ木像ト云フコトハ慥ニ知ル今日三井寺エ
 預ケルト云フコトヨク知テ待テ居ル得心シテコロヨク此方
 ワタセト長持手ヲ掛ル大進モ是ハ一大事トヌキハナセハ
 心得タリト双方切り結ビ同行モ棒ヨ竿コトテンデニ
 防ギ戦フ處ニ思ヒモヨラヌコトシヤ 叡山法師ハ兼テ
 巧ミタルコトナレバ身ヲバ甲冑ニカタメテ居ル多勢ニ

無勢ヤツイニ同行ハ悪僧ノ為ニ殺サレタ大進ハ手者
 ナレハ多勢ヲ相手ニ切ムスブ此長持ハ我命ノアル間ハ
 汝ガテラ如キニ渡サフカト火花ヲチラシテ切ムスブソノ勢
 ヒニサシモノ大勢ノ悪僧モ大進一人ニアグミ果タルヤウ
 スルル二人ノ悪僧カレニカマハズト此長持ヲカイテユケ
 コノ長持サヘ奪ヒトレバ此方ノ十分ト長持ヲカキ出ス
 ソレト見ルヨリ下間大進夫ヲワタシテコイモノカト心ハ
 ヤタケニハヤレドモ何ヲ云テモ多勢カニ無勢右ト左ニ切

拂ヒ長持ニ手ヲカケントスル處ヲ後ロヨリ何ノ音モ方
 左リソ腕ヲスハト切ルレトモ強氣ノ大進ハハシシモ
 ヒルマズヤアノク汝等左ノ腕ヲ切ラレテモ右ノ腕ガアルカ
 ライカテ長持ヲタスベキト寄り来ル法師ヲ切ヌノク
 又多勢ノ中ニ取コヌラレ切合トコロニ又候長持昇キ
 出スソレ渡シテハト長持ニ手ヲカクレバ又後ロヨリ右ノ
 腕ヲ切り落スサンモノ大進モ両腕キラレ無念口惜
 ヤト齒喫鳴セバヨリカッテ大進ヲズタノクニ切殺ン

御木像ヲ奪ヒトリ勇ニ進ンデ悪僧共歸ルル
 大進子息下間少進佐々木如光ト同道ニテ歸
 リシガコノヤウスラ聞クト兩人ガ扱コソ一大事ト韋提
 天走リニカケ付シガ早ヤ兩腕切レテ命終シテ居ル
 ヌニ父ノ死骸ニ取付テ歎ヒテイル如光ハ御真影ハ
 イカナサレ玉フゾ此分野テハ定メテ悪僧トモニ
 奪ヒ取ラレタニ違ヒナヒスリヤコノヤウニ歎ヒテ居ルト
 コロニアラズイザ追駈テ取返サント阿修羅王ノ荒

タル如クニハシリイタル處ロガヨウク東坂本ニテミ
 向ス山法師ガ長持カシテ歸ルヲミテ雷ノ如ク
 ニ聲ヲマゲヤアク悪僧トモソノ長持何國ヘ持行
 早く返セト後ヨリ引戻セバ大勢カッテイタレトモ
 七八間計リ引戻サレテ下ニ置クウヌラコノ長持ヲモ
 チテ行フトハ胴性根ノフトヒ故ト白眼付ラレハキヤッ
 討取ト大勢一度ニバラクトカハル處ヘ透サズ得
 タリト抜合セ縦横魚盡ニ切立タタ多勢ノ中へ人

ナキ如クニ切テ廻ル叡山法師モアグミハテタルアリサ
 マニテ有シガ佐々木如光ウヌラニ我勇カラミセント
 テカタワラナル一尺餘リ廻ル大竹一本引ヌイテ小脇
 ニカイヨミ横ナグリニ四五人ナギ倒スヨリツクモノモ
 アサマラシコ朝ノ嵐ニ木ノ葉ノ散ルガ如クニテチリくハラく
 ト追チラシマコトニ騎當千ノハタラキジヤ長持ヲ
 奪ヒ返シテ坂本サシテ下ラレ直ニ三井寺へ昇入
 レ奉リ夕下間少進ハ父ノ死骸ヲ抱キ起シテ大

聲上ゲ父ノ命チハ疾切レナント大重ト思召ス魂魄
 ヨモコノカラダハ去リ玉ハジ叡山へ奪ヒ取ラレシ御真
 影サマ佐々木如光カ取返シ三井寺へ唯今昇入レ
 奉ル程ニコロラ残サズ安堵シテ目出度往生シ
 タマヘト告ゲラレケレバ死切タル大進ハ自ラボツチリ
 ト明ケ完ルト笑ワレ舌モ動キハエザレトモ念佛ヲ
 稱ルヤウスニテソノマエノ如クニ命終リシ少進ハ泣
 倒レ今日ノ別レガ今生ノ御別レテ有タカト前右

フリスレ敷カレタトアル蓮如上人モ委シクヤフスヲ聞
 セラレ御涙ヲウカベサセラレ御真影ヲ大切ニ思ヒシユ
 へ命ヲラステタル大進始メ討死シタル十八人ノ同行ノ
 御弟ヒヲ念頃ニ御勤メアラセラレタトアル兼テ蓮
 如上人サマ今ロノ御真影サマ諸共ニ三井寺へ御入り
 ト云フヤフス都ノ空ヘモホノカニ聞へ御入ノ御供致シタ
 ヒトテ京都ヨリ同行中カ追々来リ賑々敷ニ三井寺ノ
 圓滿院へ御入ナサレ蓮師ヲ初メメナク安堵ノ思ヒ

ニナラレタトアル

何ト各々時ヲヨヨベ所ヲ喜ヘトカネテ蓮如サマノ御教化
 ジマイカサマトキト云フモノガ大事ジヤカル乱世ノトキニ生レ
 タ同行衆ハ御味方ヲ申シ上ケ命ヲステ御報謝ニ
 ソチラレタ今在座ノ吾々ハ治世ノ世ニ生レ合セ命ヲス
 テレトモイラズ別シテ乱世ノ時セツナラ思フヤウニ
 御法ヲ聞カレ又今ハ朝夕居チカラ心ノマニ御聞カセ
 ニアツカリ朝夕二度ノ御給仕ノ御報謝サヘツトメカネ

新編言台

ルトハモツタイナト昔ノ同行ノ命チスニ、御報謝ヲ
些ナリトモ見做フテ何カラ何マデヨ、ロラ舟御報謝
ラセスバナラス夫ヨリ加列動振橋ノ篠生寺ノ因縁
ハ次ノ御座ニテ聴聞ニ及ブ

惠燈
大師御傳記勸誘録卷之三終

