

新門散記跋

嗟乎先生之歿距今二十二霜矣半生著作淪於劫灰錦不敏未能抱遺訂墜以存十之一二憾事也猶幸吉光片羽時露人間歲乙丑從譚仲脩明府所得先生吉祥室詩草一冊蓋十卷之五皆少作仲脩得自王紉香員外紉香得自四明書肆卒歸諸錦而藏之先生故交聞之咸索觀吳仲筠尙書刪存十之六七許出貲授梓旋歸道山未果惟張仲甫中翰采入詩鐸丁松生明府采入杭郡詩三輯而已松生亦淫於書者劫後東南遺文往往爲所購得其得自四明

新門散記跋

一

者居多而先生所著書數種在焉今年春松生猶子修甫孝廉於叢殘手藁中錄出新門散記一冊將付手民以錦嘗從先生游知先生生平屬詳述之錦聞先生爲昭諫裔世家新城大父棠父景熹竝以新城籍貢乾隆乙酉嘉慶辛酉拔萃科至先生始占籍錢塘貢道光乙酉拔萃科一周甲而祖孫父子三貢拔萃當日以爲嘉話時先生年甫冠以貢爲慈谿教諭旋丁父憂去官中年試不得志於有司遂棄去不復試一意於著作家故富於藏書盈數萬卷丹黃校勘幾徧晚年尤好金石坐是所藏益富而家日貧矣先

生擁書自樂晏如也人有所不知叩諸先生輒源源  
本本以告嘗自捫其腹曰此小小書肆耳諸老輩講  
攷據者多推先生先生著作有經史質疑文廟從祀  
賢儒表浙學宗傳敬哀錄趙清獻年譜金石所見錄  
恬敦齋文集綜計百餘卷今所存者吉祥室詩草十  
卷之五及此新門散記一卷新門者南宋所新設亦  
名新開門元末改名永昌門今名望江門先生舊居  
在宋德壽宮之左俗名吉祥巷故顏所居室曰吉祥  
室地與新門近因攷其地之逸事以補志乘之闕乃  
屬草未成者祇寥寥數十頁已足見先生之勤於攷

新門散記跋

二

據矣微丁氏并此寥寥數十頁亦無以存今出而刊  
之所以謀傳先生者意良厚也雖未及十之一二可  
不因先生而感丁氏歟光緒七年三月受業仁和胡  
鳳錦謹跋

新門散記

錢塘羅以智子敦著

新門崇新門

今杭城爲張士誠改築于元至正十九年東西拓開三里而絡市河于內宋則循吳越之舊紹興二十八年增築東南之外城附于舊城七修類藁稱鹽法察院前爲城頭正宋舊東城之基是也新門南宋所新設故亦名新開門元末改名永昌門 國朝康熙五年改名望江有南新草橋俗因呼草橋門西南卽吳越之竹車門崇新門在城正東俗呼薦橋門入明改

新門散記

一

名清泰今俗呼螺螄門其外卽吳越之南土門按南宋時新門在今竹椅子巷口崇新門在今城頭巷口

青蓮朵

宗陽宮中舊有芙蓉石高丈許竇穴玲瓏上鑄鐵雲二字

純廟南巡頗拂拭之嗣大吏移送京師

賜名曰青蓮朵立于長春園朗潤齋門內

御製五絕句題之

梅花碑

梅花碑其地本德壽宮後園址宋時有苔梅舊稱碑

刻藍瑛古梅一本乾隆乙酉

翠華重幸

省視之梅乃孫欿畫而石則藍瑛蓋二人合作

御題詩以正其訛

御筆重摹勒石大吏建亭恭護今舊碑斷爲三片委棄蔓草閒舊所謂梅花廳者亦久圯宋梅不知何時枯萎聞子將自娛齋集南關署中古梅一株南宋時物也徐青瑩使君邀看有賦詩云我愛西溪似西磧梅花鱗鱗照溪碧十里五里香雲迷千枝萬枝玉筍擎我欲因之結伴游誰知春向署中收花枝次第巡

新門散記

二

檐發使人忘卻西溪幽展轉看花被花惱一樹婆娑稱獨老蒼顏鶴髮足典型縱使無花亦自好使君愛花兼愛客斗酒潑花應不惜醉殘明月參橫昏還憶西溪花正白又王漁洋有題金陵胡文潤玉昆寫杭州宋宮古梅絕句詩云風雨崖山事渺然故宮疏影自年年何人寄恨丹青裏畱伴冬青哭杜鵑

觀梅古社

觀梅古社舊在南關工部分司署側明南關署初建候潮門外嘉靖三十六年改是地市舶司爲之國朝康熙五十五年停遣雍正四年又爲觀風整俗使

署八年又廢其地猶稱南關廠祠和靖先生爲土地焉今祠中栽牡丹頗茂盛冠於上城

### 宗陽宮上梁文

咸淳四年四月始築宗陽宮知仁和縣郭應酉撰上梁文云聖人繼天立極瑞已兆於初潛上帝儲祉垂恩事莫嚴于昭受若稽舊典爰作殊庭以緜億萬年之基以隆九五位之福載惟肇建之始則應天興聖首彰慶源粵從南渡以來則佑聖開元益昌景運茲祖宗之不則示帝王之正符恭維皇帝陛下保合太和緝熙純嘏皇極平康正直以爲天下之王諸侯朝

### 新門散記

三

觀謳歌咸曰吾君之子飛龍利見遁駿有聲蒙潤澤者必遡其源受庇蔭者必推其本宣平坊內宅猶有於神光明遠樓前圃尙存於燕射此大明之所自照而眾陽之所共宗地接重華鍾有道曾孫之慶天生上智見佑我烈考之心是用申舊章以命有司建嘉名而昭丕應移材靈囿斥費水衡作新宮于柱而人不知體元祐儉慈之意祚洪圖萬葉而功不朽法祥符嚴潔之誠赫穹昊之鑒臨儼羣仙之環拱真人在御仰太和天尊之居列緯來光俯紫微垣星之坐上永凝於眷命下丕答於輿瞻爰厯靈辰用興巍架伸

茲美頌相彼歡謠拋梁東海門天闊日曛曛萬齡耆  
壽朝慈殿百世仙源毓震宮拋梁西蜀道平夷太白  
低忠益潛藩多王氣元和聖德壽天齊拋梁南風宣  
九譯聖恩覃國陽自展郊壇敬始信離明一德參拋  
梁北厯厯眾星皆拱極萬里神州在望中車書混一  
干戈息拋梁上敬天一念臺新創流虹繞電答休符  
甘雨和風酬景貺拋梁下河清毓慶扶宗社九韶樂  
奏鳳來儀萬井年豐麟在野伏願上梁之後社稷尊  
安乾坤喜答右文母以介繁祉錫皇帝以登太平松  
喬游於斯庭長上漢宮之壽邾鄆卜過其厯益縣周  
已任仁和縣更無疑矣附證之

大通明殿記

宗陽宮有大通明殿于京兆爲之記結銜題正議大  
夫資治尹政應天府府尹前南京太僕寺少卿錢塘  
于冕撰京兆字景瞻自號蘭谷老人忠肅公子以蔭  
自府軍前衛千戶赦還改文資文曰宗陽宮在杭城  
中按郡志卽宋高宗之德壽宮也淳熙中更名重華  
咸淳閒賜今額有元革命眾度淪沒惟宗陽名不朽

洪武初都紀月庵邱公勗造大殿山門廊廡永樂丙申副都紀周公道淵建方丈宣德癸丑都紀清隱俞公偕羽士沈棲霞重構老君臺及得月樓以復舊規由是壯麗甲于郡國一時薦紳大夫及四方游覽之士未有不縱目于此者厯歲旣久日就傾圯時宗陽耆舊養浩法師沈公復純先嘗主席本宮後以老辭然身雖退休心則未嘗不以興舉爲己任時御用太監林公槐奉飭提督海道駐節于此雅重師之爲人力爲傾助發私帑若干緡師亦罄已橐兼募眾緣聚材鳩工復建大通明殿飛甍峻宇上摩霄漢中奉昊

新門散記

五

天上帝土皇地祇及諸天聖像左建玉籟樓左建藥簡樓復建講堂曰福臨洞天退居曰石壇松舍與凡山門兩廡庖湍之所一椽一樞皆師經畫料理由是傾者起圯者整金碧交輝丹堊相映規模宏偉視昔有加始事于成化乙巳之秋訖工于宏治改元之冬請予爲記凡記者不過記其興廢始末耳若不推原其由則後人莫知今日修舉之難奚能永保于悠久耶夫自黃帝問道崆峒而道教之源始開尹喜受經函谷而其言始徧滿天下由漢抵今教益日甚事之者竭土木之費以爲瓊宮瑤臺雲樓星閣袁山延理

駕空淩漢務極壯麗以崇奉之此何哉蓋爲民生所以衣之食之強弱眾寡之不至于相淩者惟吾君父之所以運乾綱妙化機者又賴天帝主宰無聲無臭之表也故敬道所以敬天敬天所以敬君父吾之所以尊禮而崇奉之者蓋不能不若此重焉非徒以教之清淨無爲而獨善其身也故大通明殿之建及凡百興廢正所以崇奉上帝而祝聖壽于億萬斯年冀乎生生化化之用極于無窮也雖然事之廢興皆理之常欲舉廢以致興非得其時有其人不可茲以中貴林公切敬天愛君之心輕財樂施無所靳吝而人樂從事莫有沮遏之者是有可乘之時也以法師造道惟深事神惟謹而又能知君父爲重者專致力于其閒事皆克濟始終無斁是有可任之人也得其時有其人宜乎前人之開創者今克繼承之前日之廢墜今復興廢之垂裕將來傳之永久上祝一人之遐壽下爲萬姓之福田當是時者其忠大矣其功茂哉是爲記

沈法師

于京兆又有宗陽宮沈法師壽藏記文曰贊教沈法師預爲壽藏之所于杭州西湖慶化山之原一夕過



余曰吾百年之後吾徒必請能者誌吾墓與其誌于吾所不見以示乎他人孰若與吾卽今誌之使我與人皆見之也師平昔交余厚義不得辭乃序大略以復之師諱琦字廷珍道名復純別號喬陽子杭之仁和平安里人其先多聞人元季兵燹譜牒莫之考曾祖諱道誠祖諱景恆父諱冕皆晦跡不仕家富于資母方氏一夕空室有異香逾時乃生師秀穎凝重資稟不凡少從鄉先生俞孟陽游諸書過目輒成誦不煩程督尤喜讀老子書志尙清虛不事華飾見黃冠警衣者切慕之正統壬戌師年十六時宗陽主席清

新門散記

七

隱先生悟緣俞公爲郡都紀有道之上也師決意事之父母不奪其志乃遣從清隱受靈寶大法師天分甚高學益日邃大爲清隱器重而同門亦推讓焉丙寅赴京得度牒進謁闡法通靈真人周公于大德觀周旋其閒延接緒論所得爲多真人之學本于宗陽耆舊月菴邱公蓋有源委也旣還清隱仙去法席久虛景泰丙子復至京上奏缺人主宮事議下禮部給劄命師領祝釐事迨回宮身領宮事興廢舉墜無所不用其力四方學道之士及杭之士庶咸雅重之先時宮有隙地當闌闌中構屋若干楹于其上鄉人賃

居得直爲香燈費。後罹回祿。豪猾者遂據爲己有。師訴于官不能結。乃之京。具始末聞于上。久之得移文當道。事遂白。舊址皆復。四十六代嗣教大真人張公嘗授師以三五飛步之法。爲人祛災患。被其利濟者多。富豪巨室有齋醮者。必延師主行。或監齋。師設有故不與。則齋主之心終不滿。蓋師精誠足以上通神明。下濟人鬼。非尋常碌碌道流者比。越廿載。師年逾半百。不任煩劇。乃謝宮事。付其徒雲祥輩。嗣掌師得優游蔗境。以遂高舉遠引之志。成化乙巳。四十七代嗣教大真人張公弭節錢塘。師往見之。問一答十。真

新門散記

八

人聆其議論。知其爲有道之士。初授師以知事之職。厯事有年。有持身端謹之譽。按宗陽宮。宋高宗邸改建。距今三百餘年。日就傾圯。師不忍坐視。乃罄已橐。奮志修葺。凡大通明殿。昊天像。及前後廊廡。庖湑。皆鼎然一新。觀者嘖嘖稱羨。師在退居之餘。尙能盡心所事。後人當以師重開山。代代祖之可也。宏治壬子。嗣教大真人復臨錢塘。上遵敕諭。事理加師。沖真凝妙。崇元宏道。清慎養浩。法師擢任贊教。兼領宗陽宮事。考劾諸山道教。賜銀帶階五品。光耀宗門。千載一遇。宗陽先後主席。自月庵邱公以上。未有如師之榮。

且盛也是年夏病因自念曰以負天地君親師成我之意又嘗奔走京師時接世故之不得已者亦良勤矣今吾病作向之繕治于慶化山者正將以爲我身閉藏之所也諸弟子謹識其言余聞古之王公預爲送終之器蓋有終必有始不以早爲諱制事于未然君子之能成其終也師事師能盡其道學道能聞其口出家雖久歸而執親喪以禮事諸兄以敬他所爲又多可稱至于壽域之作則平生之所當爲者將無遺之而弗爲者矣始終之道何加焉雖然師之成終不過用世法藏其所斃而已余知其尙有不斃者存

新門散記

九

他日與廣成子安期生遨遊十洲三島之上將後天而彫三光何終窮之有哉遂書爲壽藏記按沈法師府縣志竝無傳

陳君從

陳廷言字君從寧海人舉鄉試授上蔡書院山長後舉進士除慶元路教授累官國子司業及提舉福建學校事預修三史除集賢侍講以疾還道錢塘時方谷珍據有三郡遂止寓宗陽宮號蓬屋道人著書自晦尋以漁陽營田復召入議因上書極論時政弊臺省奏其越職出知順昌謝病歸

王繹

王繹字思善自號癡絕生其先睦人居杭之新門篤

志好學雅有才思至正乙酉閒樵里葉居仲廣居寓

思善之東里教授思善在諸生中年方十二三已能

丹青亦解寫真繼得吳中顧周道達緒言開發益造

精微陶南村九成與爲忘年友嘗授以寫像祕訣并

采繪法見輟耕錄

宋松

故宮宋梅人皆知之不知尙有宋松長白顓公圖字

象原以御史巡鹽兩浙署中有小圃荒穢不治公一

新門散記

十

日偶步得斷碑洗而植之有宋代遺松四字繫以長

歌作者姓名已漫漶不可辨詢之老吏云此地尙有

三友居不特古榦參天狀若虬龍而有梅有竹互相

掩映今屋已廢而木亦槁有年矣公慨然興復築室

三楹額仍舊名徵詩以落之見雲螭齋詩話故宮本

有盤松高宗御製贊云天錫瑞木得自嶽岑枝幡數

萬榦不倍尋怒騰雲勢靜奏琴音凌寒鬱茂當暑陰

森封以腴壤邇以碧潯越千萬年以慰我心又嘗御

製祭本宮土地文云維淳熙五年歲次戊戌十一月

某日太上皇帝遣具階張宗尹特設牲牢旨酒珍果

香花致祭於本宮土地之神神有百職職各不同典  
司草木土示是供我游湖園乃獲奇松植之禁苑萬  
態千容婆娑偃蓋天矯騰龍翠色凝露清音舞風醉  
吟閒適予情所鍾壅培封殖久焉力窮鳥烏外擾蟻  
蠹內攻神其勦絕勿使能終精邪竊據盜斧適逢神  
其呵逐勿使遺蹤常令勁質坐閱隆冬堅逾五柞獨  
異雙桐歷千萬年鬱鬱蔥蔥牲牢旨酒嗣錄汝功尙  
饗是文蓋爲祈神保護盤松而作載周益公玉堂雜  
記汪季路所藏文稿真蹟及曾三異所藏盤松贊跋  
中西湖游覽志焉作或質作節西湖志作人力或窮

新門散記

十一

精邪作精奇竝誤浩然齋雅談雲勢作龍勢

信國

章豈績吉士 藻功 爲淇上先生 士斐 第三子事親孝

事兄恭與人誠師陸拒石尤工駢體所著思綺堂四  
六十卷自爲之注舊居士橋康熙癸未成進士年四  
十八矣入詞林僅五月卽引疾歸奉母不復出遂移  
居佑聖觀之南宅旁闢園名曰信園淇上先生舊居  
讀書處有花隱亭信園中仍以花隱顏其亭云

德壽宮提舉

宋史孝宗本紀淳熙十年二月提舉德壽宮陳源有

罪竄建寧府尋移郴州仍籍其家貴進納德壽宮錢  
端禮傳除資政殿大學士提舉德壽宮兼侍讀改提  
舉洞霄宮則德壽宮亦置提舉官他書如新編武林  
紀事淳熙樂事條內駕詣德壽宮上壽太上遣本宮  
提舉官傳旨武林舊事亦有提舉官之稱按夢梁錄  
御前宮觀在城者六湖邊者三多是潛邸改建琳宮  
以奉元命或奉感生帝屬內侍提舉宮事雖不兼德  
壽宮而言然思陵錄中載甘昇提舉德壽宮考甘昇  
陳源皆以內侍爲之周益公玉堂內藁有賜安慶軍  
承宣使提舉德壽宮張去爲辭免特轉一官聽回授

新門散記

三

不允詔張去爲亦內侍見玉堂雜記周益公行狀中  
載壽皇時錢端禮爲德壽宮使本紀乾道元年書以  
錢端禮兼德壽宮使隆興二年書兵部尙書錢端禮  
簽書樞密院事兼提領德壽宮言提領而不言提舉  
是大臣領使而內侍充提舉端禮傳稱提舉者誤也  
宋宰輔編年錄乾道元年以右通議大夫兼提舉德  
壽宮兼充德壽宮使竝書之亦誤又本紀載增置德  
壽宮提點幹辦等官德壽宮提點見思陵錄及南宋  
相眼德壽宮幹辦事務見興福禪院記

龍廣寒

山居新話龍廣寒江西人居錢唐挾預知之術游食於諸公之門一日居佑聖觀陳提點房陳叩以明日飲食之事答曰寫之不可看陳俟其出乃竊視之書云來日羊肉白麪老夫當與其列適有人送活鯽魚者陳屬僕明日以魚爲食諸物不用至五更鐘末住持吳月泉遣人招陳來方相陪高顯卿參政蓋高公避生日也陳爲吳言房中有活鯽魚取來下飯高曰我都準備了也諸物皆不用陳自念龍之語有驗因及龍廣寒者在房中住高曰我識之可請同坐是日羊肉白麪亦與其列皆應其說嘗自言我已一百八

新門散記

十三

歲故貫酸齋贊其象云有客名廣寒自號一百歲更活二百年恰好三百歲以此戲之卒於延祐末年輟耕錄龍廣寒江西人移居錢唐挾預知之術游湖海間咸推爲異人或謂專持寂感報耳祕呪故爾寂感卽俗所謂萬回哥哥之師號也廣寒又行服氣導引之法常佩小龜十數于身至晚仍解飼之事母至孝六月一日母生辰方舉觴爲壽忽見北窗外梅花一枝盛開人皆以爲孝行所感士大夫遂稱之曰孝梅贈詩者甚多惟張菊存一篇最可膾炙曰南風吹南枝一白點萬綠歲寒誰知心孟宗林下竹至治初聞

廣寒卒時年百有八歲猶童顏綠髮云明嘉興陳無功懋仁壽者傳龍廣寒贊云江右龍生天植仁孝白華滌暑英英光炤與善興感曷親天道綠髮童顏超彼耄耄其高參政事西湖志餘載之

### 蔣苑使花園

蔣苑使花園卽德壽宮址見錢唐遺事案武林舊事所稱蔣御藥家卽苑使也又載蔣苑使有小圃不滿二畝而花木匝而亭樹奇巧春時悉以所有書畫玩器冠花器弄之物羅列滿前戲效關撲有珠翠冠僅大如錢者鬧竿花闌之類悉皆鏤絲金玉爲之極其

### 新門散記

古

精妙且立標竿射堞及鞦韆梭門鬪雞蹴鞠諸戲事以娛游客衣冠士女至者招邀杯酒往往過禁煙乃已蓋效禁苑具體而微者也夢梁錄元宵條內載新開門裏牛羊司前有內侍蔣苑使家雖曰小小宅院然裝點亭臺懸挂玉柵異巧華燈珠簾低下笙歌竝作游人玩賞不忍捨去又園囿條內載望仙橋下牛羊司側內侍蔣苑使住宅側築一園亭臺花木最爲富盛每歲春月放人游玩堂宇內頓放買賣關撲竝體內庭規式如龍船鬧竿花籃花工用七寶珠翠奇巧裝結花朵冠梳竝皆時樣官窰梳櫪列古玩具鋪



列堂右倣如關撲歌叫之聲清婉可聽湯茶巧細車  
兒排設進呈之器桃村杏館酒肆裝成鄉落之景數  
畝之地觀者如市

### 傳法寺

佑聖觀東舊有傳法寺周益公嘗自德壽宮後垣趨  
至傳法寺望見宮中之聚遠樓見菊坡叢話先是東  
京太平興國寺有傳法院紹興初普照大師德明隨  
駕南渡乞建院淳熙二年慧辯大師智覺奏請始賜  
太平興國傳法寺額淳佑七年賜以御扁及飛天法  
輪寶藏六字見咸淳臨安志寺中建靜業會每月十

### 新門散記

五

七日集善男信人十八日集善女信人入寺誦經設  
齋聽法年終以所收貲金建藥師道場七晝夜以終  
其會見夢梁錄光堯寶天宰執就傳法寺開啟道場  
五日見思陵錄紹定四年九月火詔令三省樞密院  
就都亭驛六部暫就傳法寺治事見宋鑑紹熙二年  
淳熙二年四月屢燬於火延及民廬見文獻通考及  
武林紀事臨安府胥時安禮性陰賊險猾因與傳法  
寺僧有故怨安禮夜出察邏卒至寺旁僧方炊餅餌  
爲斛供煙氣涌起遽突關入誣以遺火悉捕知事僧  
竇獄將加重刑有大璫鄰居按大璫不知  
卽蔣苑使否不平之宣

言欲入奏乃得釋然猶有被杖者僧不勝痛憤而死未幾安禮在使廳指畫文書忽撲地殞七竅皆流血見鬼董明正統三年遣御史巡視兩浙催督鹽課遂改寺爲行臺見西湖游覽志及嘉靖浙江通志察院初建尙在寺左嘉靖二十年監察御史唐臣燬寺拓基見蘭谿唐尙書龍所爲記

草龍

崇禎末年有江右客寓珠寶巷攜一硃盒中藏碧草一本上有生就小龍其大如指長踰三寸光似淡金鱗角爪牙無一不備循枝盤繞氣色如新博物者不

新門散記

去

知其所從出時潞王播越在浙售其府中見湖堦雜記

周浩

鬼董載秦燔之客洛人周浩卜居西湖鄰邸有白衣少婦來寓豔冶而慧始見猶自匿稍久目成心通叩諸鄰鄰曰汴人李氏夫死服將除方謀再行浩厚致媒幣室之婦能先事中浩意相得甚歡歲餘觀濤於江見雙鬟女美出妻右心慕之茶肆姥曰此女居六和塔父母亡矣獨與姨處方願以樂藝自鬻浩捐金數千方獲焉始至其家妻妾順比如篋填後忽忿爭

浩論不可解至相毆擊兩怒方厲黑煙蓬勃出自吻  
蔽屋如墨奇響一聲煙銷室空二豔俱失遣人訪其  
姨蕩然砂磧也浩怪愕不敢居其居從傳法寺假僧  
房徙焉元日四鼓欲之秦氏賀甫出門陰氣霽然籠  
燭隨滅妻不知從何來怒罵曰無行棄我逃釋謂終  
不能近汝耶浩罔然不省其妖隨謝之婦曰我已徙  
居入城矣偕至小宅中歡飲共宿明日乃得之望仙  
橋下半臥水中喘息僅屬掖歸療治數日乃愈浩益  
恐遷館于秦氏一日坐書室有穴窗者叱之隨聲自  
隙入妾也鉛丹不施雙鬟紛披而態度愈明豔倚浩

新門散記

七

嬌怨曰主母妬悍正藉君主張乃懦不能令使我至  
此且彼非人乃死老魅君何爲惑之浩亦迷罔不省  
畱共寢妾挽出游偕飲中瓦酒家聞寺鐘而寤身乃  
在後圃池中污泥滿耳鼻秦氏呼一道士制之不驗  
乃使四卒更番守之浩雖不得出而二女間夜至或  
憑浩言云云叫呼瘡厭之使他客送往建康道遇時  
中時中曰是水族之怪也鼈爲白衣穴西湖獺爲少  
女窟於江弗速拯將死於溺矣爲檄江湖神俾繫二  
物曰法不許殺也初周浩在西京困不自聊有洛瀕  
瀕一作老翁夜聞洛中溺鬼相謂翌日欲取白衣士自

代其衣下穿而姓周翁旦而待日中而浩至姓狀衣  
袂如鬼語力挽駐之乃脫至此又復遇水魅云

### 南宋市物

新門左右有名食物之家如都城紀勝之望仙橋糕  
麋夢梁錄壽慈宮前熟肉獅子巷口徐家紙劄鋪凌  
家刷牙鋪觀後丹室薦橋新開巷元子鋪又夜市獅  
子巷口焙耍魚罐裏燒雞絲粉七寶科頭薦橋豐禾  
坊王家酒店武林舊事諸色酒名榮邸有眉壽堂萬  
象皆春要可與宋五嫂魚羹李七兒羊肉同布佳名  
也

### 新門散記

六

### 清容題贈

袁清容有送華道士住宗陽宮詩云黑髮祠官佩水  
蒼萬口深處對虛皇黃柑有法能爲酒紫朮無飢可  
當糧招鶴舞虛山月冷檄龍吹雨海天涼瑤池欲問  
長生事汲澗研朱寫綠章又題王眉叟溪月圖云水  
清不受觸月高不受浴空景兩相忘松風進虛谷之  
人閱眞靜引手還在目服之飛上天溪流淨如玉

### 潘慧道

潘慧道六歲而孤能樹立崇禎辛巳大饑里人陸春  
泉夫婦垂斃思鬻子以度慧道予金令持歸戒勿鬻

餓殍載道醵金爲樁掩骼者數百人永昌門火洪程  
二姓爭地界慧道自割其地以解之後授鄉飲大賓  
卒年九十有二

杜真人

趙文敏松雪齋集有隆道沖真崇正真人杜公碑文  
曰昔軒轅問道於具茨漢文求師於河上蓋古之聖  
帝明君咸貴德而尊士而有道之士亦皆應時而行  
化傳記所載信不可誣若真人際遇世祖聖德神功  
文武皇帝乘風雲之會依日月之光於以輔世興邦  
立言設教知進退存亡而不失其正者其若人之儔

新門散記

九

與真人諱道堅字處逸杜姓當塗采石人自號南谷  
子晉杜預之後曾祖秉哲祖竑父時敏竝晦迹邱園  
傳芳清闕妣薛氏繼陳氏生二子長崇文次真人也  
真人生而神異幼而超邁年十四得異書於異人決  
意爲方外游乃辭母去俗著道士服師石山耿先生  
繼人茅山披閱道藏依中峰巖木菴心居玉海蔣宗  
師異之授以大洞經法迴風合景之道時丹陽謝真  
士元風遠播法海傍霑真人曳杖元門問道靖室言  
而無隱拂袖遠游乃捫蘿仙都迴飈霽水納交名釋  
載參辟歷之禪遐想慈航亟返白雲之舍當路知其

素履俾管教於鄉邦俄走義興隱居張洞三厯霜暑  
一意泉石辟厯以道契相合招過鳳谿結知楊氏之  
王孫託友鄧侯之內侍獲慶廟錫號輔教大師爰受  
紫衣之榮迨尋白石之隱於是楊氏以禮請住昇元  
報德觀真人興元學建清規百廢具舉徒眾悅服屬  
天兵南渡所在震動玉石慮毀於岷岡黎庶懼淪於  
塗炭弓刀曷措莫拯鄉閭衣食無從思填溝壑真人  
冒矢石叩軍門見太傅淮安忠武王於故都披膽陳  
辭爲民請命王與語大悅恨見之晚軍麾爲之斂兵  
民社因之安堵遂俾馳驛入覲帝聞輜重兼行混風

新門散記

三

塵于卒伍樵蘇後爨忘朝昏之餽粥艱勤備至得抵  
上都世祖皇帝方綱紀四方并包九有恩修文而偃  
武躬屈己以求賢聆師之來奏聞立召望雲就日喜  
見堯天布武升階高談王道皇明嘉其古直屢賜恩  
光真人感激聖知莫知云報尋有詔特委馳驛江南  
搜訪遺逸真人退而上疏言求賢養賢用賢之道上  
嘉納焉以茲銜命南驚言歸舊廬慈母已亡空墮蓼  
莪之淚先師如在徒瞻荆棘之墟冥鴻尙避於網羅  
飛鳧亟還於京邑同高士以升公引鍊師而進見天  
顏甚悅野服重歸欽奉璽書提點道教住持杭州宗

陽宮大德七年復被旨授杭州路道錄教門高士真人既主宗陽不忘舊館仍領昇元觀事先是宗陽燬於火真人買山種樹以三十年爲期至是命工師伐材木治荒蕪瓦礫凡正殿講堂壇靖廊廡真館丈室以次興舉桂棟竦其干霄梅梁杳其架霧丹楹刻桷不日而成金闕玉京自天而降造三清尊像及昊天聖容霞光照臨日精晬耀至於金鼎突兀以騰煙洪鐘高懸而吼夜彤庭赫其宏敞丹扉廓乎開闢不干眾力獨立大功真人往來昇元尋白石舊隱因計然之籌峰卽葛仙之丹井別立通元觀俾弟子薛志亨

新門散記

主

林德芳甲乙主之瓊山毓秀珠泉獻液真人於此枕流漱石游神雲外步虛禮斗馳思仙鄉白髮髦而清齋視紛華如敝屣香瓶巾拂不事珍奇木食草衣恆存慈儉蚊幃雖設取足於綌締莞蓆自安弗求於錦綺又作攬古之樓於通元聚書數萬卷道德注疏何啻千家元聖淵源列圖十子著老子原旨及原旨發揮關戶闡元文子纘義等書數十萬言皆理造幽微文含混厚讀之者知大道之要行之者得先聖之心可謂學業淹深文行俱備者矣真人於考妣不及於養卽通元之麓作天根道域奉衣冠焉至於爪髮之

微亦藏幽室終身之慕每見戚容孝事父母於斯見之初元教大宗師開府張公疏舉真人兼領四聖延祥觀真人勞心基構協力規圖輪奐既新耄荒求佚今上皇帝游心大道申念老臣皇慶改元宣授隆道沖真崇正真人依舊住持杭州宗陽宮兼湖州計籌山昇元報德觀白石通元觀真人居寵思退請老而傳尋奉璽書以弟子姚志恭爲昇元提點師孫孫拱真爲提舉俾世世相傳元元不絕延祐五年歲在戊午真人在宗陽宮時年八十有二正月十一日微疾取平生所有物手自標題散之親舊既而出偈遺諸

新門散記

三

弟子十一日旦頂中爆然有聲而逝弟子姚志恭孫拱真等痛慕罔極竭力營護以三月十一日壬申遷神藏於天根道域慨旌陽之拔宅仰企無從思許掾之登晨真文空在杭州達官士庶諸山淄褐哀號攀挽巷無居人舳艫蔽流縞素彌望又豈特送車千乘而已哉非夫道德感人仙風振遠疇能若是凡度弟子若干人其高第弟子姚志恭以銘請孟頫粵從髫歲夙慕高標先君將漕於金陵真人假館於書塾攜持保抱緣契相投雲將拜鴻濛爲師緬懷維舊太白爲紫陽銘墓援筆何辭銘曰至人應世啟贊清靈道



包元象德協文明青山孕質白石標英飛聲天陞高  
步雲瀛氣藹蘭芳形逾松茂嘯月珠淵采薇瓊岫碧  
落回輶闈風揮袖服食五牙棲遲三秀元經闡義原  
旨立言皇天粹聖王化彌尊懸諸日月纘於乾坤谷  
神不死至道常存仙寓金輝真容玉暉桂闕霞氤芸  
城雲斐碧瓦參差丹櫺焜燁屢降鸞書時朝鳳展籌  
峰宴景真館凝神從容觀化消搖上賓煙蘿泣月露  
草淒塵仵雲關而悵望文翠琰於千春朱方白雲稿  
有杜南谷真人傳文曰杜道堅字處逸自號南谷子  
太平當塗人生而神異性穎敏年十四得異書于異

新門散記

三

人卽嗜老氏學十七寄跡郡之天慶觀師蒙庵葛師  
中宋淳祐爲御前道士蒙庵師虛白陳元實是爲陸  
靜修裔孫道堅繼入茅山關道藏宗師蔣玉海見而  
器之授大洞經法侍郎趙與豈漕金陵延致賓館知  
遇最厚復來錢塘楊和武恭王孫穎祖延主吳興計  
籌山昇元報德觀興元學飭軌範舉廢墜觀之東北  
山頂多白石越大夫計然子嘗隱其上漢葛洪丹井  
在焉道堅剷葦葳修涂道建披雲庵將佚老焉至元  
十三年元兵南渡所至震懾道堅慨然冒矢而出叩  
軍門謁太傅淮安王巴延曰宋祚當終歷數有在王

誠不殺則民歸有賴王悅其言禁將士下未附者毋劫掠江南既王有詔命太傅選用人材明年太傅朝上都偕道堅入覲道堅胥陳當世之務大要有三曰求賢曰養賢曰用賢疏上帝嘉納之屢召對便殿敷奏詳明議論宏達舉將相之才莫不稱旨後皆爲名臣時帝欲委道堅以執政力辭不拜詔乘傳江南求有道之士竣事還京奉璽書提點道教領宗陽宮仍兼昇元觀大德七年授杭州道錄教門高士復有旨改披雲庵爲通元觀聽其徒甲乙主之皇慶元年授隆道沖真崇正真人其徒以次領昇元事上卿張畱

新門散記

雷

孫疏請主四聖延祥觀所至創立制度修飭宮宇咸爲改觀又卽昇元宗陽兩山築二真觀儲書數萬卷歲時往來其間晚著道德經原旨數萬言其書益原老子之意諳諳以皇道帝德爲當世告者正以王霸雜出功力相尙慮其所終民罔攸措故欲挽破碎于混全回滲漓于淳樸縱不能使是民爲九皇之民獨不得少窺唐虞雍熙之化乎故曰爲無爲又曰無爲而無不爲誠以人君無爲于上人臣無爲于下君臣有恆分則民有恆業太古天下一道軒黃四海一德無爲之爲其大有爲于天下者乎尊聖人所以尊時

君世主壽斯道所以壽斯世也如曰抗而不屈動而愈出多言數窮不如守中其堯舜允執厥中之要也曰居善地心善淵與善仁言善信政善治事善能動善時夫惟不爭故無尤其大禹不矜不伐而天下莫能爭也又曰自勝者強知足者富強行者有志不失其守者久其文王之至德也後人不究其旨著述雖多各隨所尚故言清虛無爲者有之言吐納導引者有之言性命禍福兵刑權術者有之紛紛多歧家自爲法曾不知道德本旨內聖外王之爲要蓋張良曹參開漢室隆平之治是善用老子之道者此原旨所

新門散記

三

由作也書成又以老子之旨不惟有極以來已然之世代可徵而無極以前未然之朕兆庸可推矣復推皇極經世歲年著原旨發揮一十二章以證之又以關令尹喜辛鈺文字所著述頗得師旨故復著關令闡元三卷文子續義十二卷朝廷嘗以其書頒行于世平生詩文若干卷藏于白石山中卒年八十二度弟子四十餘人姚志恭趙嗣祺袁德達皆有道行又奉旨授真人主領敎事道堅器識宏達有道淑人且篤于孝友達官貴卿多執弟子禮趙孟頫有言曰真人際遇世皇乘風雲之會日月之光予以輔世興邦

之言設教知進退存亡而不失其正者其若人之儔歟張翥亦曰真人以邁古之才經世之略身雖游于方外其志之所存犖犖古之人安期生黃石公徐鴻客或見或隱高風遠志使人企仰于千載之下世以爲知言贊曰三代之下以功力相雄尙道德罕聞已老聃氏著書尊皇道帝德賤功利黜權力有旨哉漢文曹參益善用其道者後人特指兵刑謀術益遠矣若杜道堅原旨之作亦有志於斯世者歟又有尙德說文曰宗陽祝釐之宮杜氏之真館在焉杜氏傳其子而及其孫曾有胡君常琳者名其居曰尙德問說

新門散記

庚

于予予曰嘻哉而惡乎尙力而爲暴者抑亦行古之道也昔者南宮敬叔舍權力而尙德孔子予之不可以復論也譬之薰蕕焉不可以同器騶虞豺狼焉不可以同羣爾誠愛夫仁而不成其生義而不戾于眾清淨而不爭于天下與殘暴凌厲而尙力者奚其同故君子之于其身也道義則尊之孝弟則服之過之者抑而就之弗戾者不譏焉朝于斯夕于斯君子之尙德也庸有一日息于已乎吾聞諸子思子思聞諸夫子曰尊德性而道問學子思之不忘其庶幾乎知所以尙矣或曰今之人曷慕乎高勢近利也曰畏之

而弗親懷乎其敬也愛之而弗舍確乎其順也二者之閒吾從其順者

### 王文節先生

王修玉字倩修號松壑仁和人祖貫餘姚遷居杭至先生方四世順治十八年辛丑四月自南良里徙宅百歲坊巷康熙五年丙午十二月大火先生家焚焉又移家北良里父名世明鄉貢士爲鄱陽令家居日以誣獄被逮吏卒環衛日夜不少寬先生往視鞭笞交下不爲動久之父得釋甫逾弱冠以第一餼於郡庠學使谷霖蒼先生集十庠士試詩古文擢第一題

### 新門散記

三

爲越問射潮檄大閱應制宿韜光望海日先生卷兩浙人士一時傳徧巡鹽御史顧西瓏先生合三學之士觀風兩擢第一每得先生詩文手札必命小使藏之暇則展而諷詠人以爲異十八年己未貢京兆徐浩軒太宰得先生卷曰此名儒宿學也故置前列得授博士嚴灝亭司農欲以鴻博薦辭不就家益貧日嘗一食暑月著故棉衣恬如也因自號恬翁少與毛稚黃吳志伊許彝千丁弋雲潘新彈宋禹域何異子沈開先張效青步青虞景明關查度徐敬菴陸左城陳武威諸先生訂詩文交世稱鷺山十六子三十八

年己卯七月七日卒年七十有四葬黃鶴山下學者私謚曰文節先生

王眞士壽藏碑銘

徐大章 一夔 始豐稿有王眞士壽藏碑銘文曰杭佑聖觀之延眞館有眞士曰王君景舟旣豫營冢壙于西山蓮花峰之下凡衣衾棺槨以及銘旌之類亦皆備具而屬其友毛君起宗言于余曰死生者晝夜之道也惟不死不生乃無晝夜而一氣之所聚則不能獨免吾將以吾之有晝夜者爲之地焉願得徐君爲我誌之庶吾未瞑目時得一覩焉亦足快也余曰異

新門散記

三

哉眞士之見也非一死生解外膠者其能然乎余乃不辭而敘其平生之槩爲王眞士壽藏碑云眞士世爲錢塘人名應璟景舟其字也父德原母沈氏兄弟四人而眞士行居四始生時其母夢紫氣滿室稍長氣韻凝重奉祠神明惟謹識者曰此道器也非人家兒年十八從鶴林宮沈曰瑞度爲道士佑聖觀者故宋孝宗之潛邸也地勢亢爽林木蔥蒨飛樓傑閣在煙霞之中城府之仙都也星冠霞佩之侶集焉眞士入處其觀之延眞館精究元業造詣出同輩上主領觀事者器之請知庫司事金穀之出納了無所濡升

充提舉觀事真士德譽日隆其後遂爲元門尊宿洪武三年四十二代天師昇號教門高士洞微真隱純一法師住持元妙觀同領本府諸宮觀事又三年嗣天師加授東華宏道純一法師教門真士貞白先生住持龍翔宮兼領本府諸宮觀事此真士之履歷也真士雖以無爲爲宗於道家法所以興雲致雨者尤盡心焉當世神師若王盤隱何東霞鄧子臯鄧仲修皆師事之咨決法要真士心志純一日游乎神明之庭杭地大物眾邦人或以旱乾告有人民社稷者走真士所陳款真士用其術發揚蹈厲鼓舞陰陽之橐

新門散記

无

籥雷作雨至若呼而應前後二三十年之間以旱乾告者惟真士是賴此真士之道術也真士在龍翔時以興廢補弊爲事而佑聖觀乃其業成之地頽圯尤甚凡棟宇之撓屈者赤白之漫漶者皆撤而新之且性至孝善事父母父母歿購地五畝于南山之金沙塢葬其父母而爲祭享之所俾其從子奉祀所以厚其親者不以託迹元門而或後焉又雅好結交名勝如故楊提學廉夫張外史伯雨俞山人子中今玘講經大槩仁講經一初或師或友情好甚篤其崇本始敦交好又如此初真士謝龍翔之席歸延真館疏種

藥畦作洗竹亭浚天一泉置吹笙石築取鶴臺而日  
逍遙其閒曰吾聊以盡吾之有夜旦者爾他無所爲  
也余告之曰真士亦誠異于人哉且吾聞之古者王  
公貴人盛年而爲裨歲一漆之有事則載以從初不  
以蚤爲諱惟夫昧者不知制事于未然故有以爲諱  
者一旦倉卒墮于墨子之所謂薄不免爲君子所誚  
聞真士之風其亦少自廣乎乃爲之銘銘曰名山西  
來何秀特金精煥發光煜奕天日照耀齒蒼坼下有  
陽岡氣攸積元門上士操卓識坐視夜旦如一息甲  
子未周卜窳窳辨方置臬龜乃食曰吾遺蛻此其宅

新門散記

三

冢人運鏹仞丈尺黃腸深錮陰縵塞厖洪久闕俄洞  
闢數實有待非偶適山靈藪怪紛衛翼孰敢躡之我  
其斥維此有道之兆域高風不磨過者式有弗式者  
視茲刻後千萬禩無終極

秦檜舊第

今布政使司署宋祕書省杭人傳爲秦檜舊第者非  
也檜舊第卽德壽宮先是望氣者言其地有鬱蔥之  
祥檜專國實覬覦焉請以爲第其東偏卽檜家廟西  
則一德格天閣之故基檜死遷廟主於建康遂空其  
居高宗將倦勤卽檜舊第築新宮紹興三十二年六



月戊辰詔以德壽爲名丙子內禪禮畢遂退居之以朝禁爲南內以此宮爲北內亦稱北宮宋宰輔編年錄十五年六月賜檜甲第一區丁丑幸檜第咸淳臨安志紀事云檜以紹興十五年四月丙子朔賜第望仙橋丁丑賜銀絹萬匹兩錢千萬綵千縑有詔就第賜燕假以教坊優伶宰執咸與中席優長誦致語退有參軍者前褻檜功德一伶以荷葉交倚從之談語雜至賓歡旣洽參軍方拱揖謝將就倚忽墜其幞頭乃總髮爲髻如行伍之巾後有大巾環爲雙疊勝伶指而問曰此何環曰二勝環遽以撲擊其首曰爾但

新門散記

三

坐太師交倚請取銀絹例物此環掉腦後可也一坐失色檜怒明日下伶于獄有死者於是語禁始益繁芮煜令裕等吻禍蓋其末流焉又云初賜居第時兩浙轉運司置一局曰箔場官吏甚眾專應副賜第事自是訖其死十九年不罷所費不可勝計其孫女封崇國夫人者謂之童夫人蓋小名也愛一獅貓忽亡之立限令臨安府訪求及期貓不獲府爲捕繫鄰居民家且欲劾兵官兵官皇恐步行求貓凡獅貓悉捕致而皆非也及賂入宅老卒詢其狀圖百本於茶肆張之府尹因嬖人祈懇乃已

任松鄉

元任士林字叔實號松鄉奉化人杜道堅住宗陽時館之於宮教授弟子者有年故所作碑文最多大護持杭州路宗陽宮碑曰世祖聖德神功文武皇帝以神武不殺一天下故日月所照熙然邃古之世素樸之民以慈儉無爲理天下故天地訢合藹然清淨之治寧一之風是以天保定爾之詩海隅不冒之臣所以朝夕必祝必嚴其地以歸之至元十三年太傅淮安王首舉杭之宗陽宮尊師杜道堅應聘入覲師恭持瓣香稽首上前爲江南民命昭謝聖德天顏穆然

新門散記

三

在廷皆稱萬歲由是時賜召見訪問治道尋被旨乘傳江南詢求賢哲有道之士仍賜璽書護持又明年被璽書東還初宗陽之建也祈以故宮遺址凡土田之在華亭登瑞者以賜以資逮尊師之還也方墮劫灰之餘瓦礫未疏元全采集于是規舊址輸心識掄巨材盡堵制握毛樹林輦塊成阜業且營之人情厭事而師亦拂衣矣師乃退居吳興卽封禺之地蒔竹萬箇木萬章曰美可材吾志達矣越二十有一年是爲大德八年有旨賜璽書起杭州路道錄住持提點宮事師振衣出山疏去蠹蝕斧斤日間有門有墉崇

之植之有殿有壇級之甃之有堂有廡修之邃之有  
庖有廩潔之時之檜柏松杉日漑滋之地溝邱阜日  
疏積之鐘鼓有節幢蓋有儀雒誦景止洞歌來思維  
宮貳是縫是彌維教父是施是資於是考制定宜大  
振初矣夫維老子之教立世之矯矯亢亢屣棄富貴  
芥視事功往往託而逃之故呼吸煉養以構其元禱  
祠祭祀以通其神然象帝先強道名意果是乎今夫  
作者談皇道帝德之盛以揚至治揭性命禍福之蘊  
以開羣蒙存君臣政禮之舊以飾人心力棟宇封樹  
之勤以恢人事則無爲而無不爲老子之道始日著

新門散記

三

矣若夫罷軟而事仙倪而食矜厲終身自以爲不廢  
綱常之植聞師之風獨無愧乎乃爲銘詩以昭大道  
銘曰吳山之東峩峩其宮千楹雲翼萬瓦鱗從維久  
乃隆惟抑乃崇維師之功有所有沖有馮有宗天子  
萬年四海會同老子祠碑曰道有超世而極立言有  
憂世而教行是皆負上聖之姿周流天下出入渾淪  
德盛而時不來者之所爲也老子是已夫老子生殷  
之時仕周之日所掌三皇五帝之書四方之志凡天  
地之間消息盈虛治亂升降之故閱之熟矣是故心  
超太極之先道出羲軒之上退而論著五千言無爲

之道忠告其上有爲之業善道其下所惡飾仁義之名以禍生民其意深矣於是尹喜辛鈺列禦寇莊周庚桑楚南榮越士成綺崔瞿柏矩尹文子之徒得其言張良陳平曹參之倫得其道得其言者曼衍多方恢範乘之得其道者建用一致清淨載之寢以成漢文景刑措之治有以哉然而淮南神仙黃白之書出武帝方士禱祠之事行而後老子之道始詘於是哉其冠者爲老子之徒誦其書者爲老子之學求之老子之道則芴然如也吾嘗致憾於此久矣大德十有一年當塗杜君道堅築老子祠于杭州宗陽宮之右

新門散記

三

象設巍然凡書存而言立尹列而下班以十子各東西坐衣冠古雅道德以尊旣成杜君執簡曳佩執事有恪籩豆有儀拜跪有容予以洗千古荒唐之愧可謂知本者矣蓋杜君嘗注道德上下篇又著原旨發揮盡闡皇道帝德之蘊且圖老子及十子像以翼其學今爲是役也使襲明沖用之士旦暮遇之瞻仰之下其於宗教非小補也嗚呼羲軒遠矣世不幸而有老子之學長往不返之徒取資山林猶幸有老子之書道德功力之辨有證後世曹參之倫烏足侔哉遂爲銘銘曰象帝先唯老子尊道德抑仁義以援淪匪

樹異籩豆陳祠容闕班十子東西置古衣冠人仰止  
載清淨裨世治後有作敬勿墜宗陽宮三清殿上梁  
文曰玉京三境之居威顏如在天子萬年之壽景福  
有所睠惟宗陽之宮翼近省垣之地山川交慶棟宇  
一新載惟杭州路道錄住持提點南谷真人生遇聖  
朝恩承先帝理身如理物日深抱一之功事君如事  
天時謹祝釐之奉越自絳車之聘召洵被璽書之護  
持元都之樹森入垣墉滄海之波輦爲基築於是輪  
奐極東南之美經營來山嶽之奇畫棟朝飛開金闕  
寥陽之殿黍珠晝現儼瓊林羽蓋之尊增八荒壽域

新門散記

三五

之基侈四海太平之觀以朝以夕以禱以祈自我聰  
自我明擬形容是之謂象在其右在其左非壯麗無  
以重威爰舉修梁載陳美頌拋梁東海月團團上碧  
空若木風清黃道直太平風物萬方中拋梁西瑤臺  
新月碧雲低閭闔春深王母宴九重孝友壽天齊拋  
梁南殿閣薰風入陛簾星極老人游象闕遙呼萬壽  
華封三拋梁北斗極天星星厯厯五雲深處紫微明  
炳炳前星垂正色拋梁上萬國熙熙瞻治象風時雨  
若泰階平鑿井耕田人擊壤拋梁下百穀芄芃秋滿  
野人人鼓腹慶豐年草笠黃衣通八蜡伏願上梁之

後元風昭布道化流行皇矣上帝鑒觀四方衍天下  
歸仁之治錫厥庶民斂時五福致臣子報上之情宗  
陽宮講堂上梁文曰青牛車之立教以道授以言傳  
玉塵尾之談元其人存其政舉睠宗陽之主宰實教  
門之棟梁昔畫宮於堵垂三十年今自堂徂基爲第  
一義恭惟南谷真人言爲世則心與天通八彩重瞳  
接清光於堯舜兩儀四象探元旨于義文發老子五  
千言爲有用之書去堯夫二百載得不傳之學無爲  
之爲蓋自有道可久則久夫亦何心邱壑胸中三年  
種竹十年種木笑談物外左手爲矩右手爲規於是

新門散記

三

植幢葢于瓦鑠之場使城郭有山林之趣鼓於宮聲  
於外來霞履于四方跂斯翼翬斯飛振宗風于千古  
載陳善頌爰舉修梁拋梁東吳越平分一水通曉日  
高懸黃道直蓬萊一葦起天風拋梁西空翠濛濛水  
一堤鐘梵聲中祠太乙星階月地碧雲齊拋梁南碧  
漢河西塔影參坐鎮飛濤跨胥種箭痕吹影老虬髯  
拋梁北北闕巍巍開斗極虛危垣下繞龜蛇仙風珊  
珊飛白石拋梁上萬歲千秋開治象祥風甘雨報豐  
年四海熙熙民擊壤拋梁下薊雨燕雲擁宗社一堂  
穆穆眾賢和藪鳳郊龍無遜野伏願上梁之後道均

布物講舌懸河垂黍珠于九天遠者來近者悅湧玉  
局於大地統有宗會有元用開後覺之天欽祝聖人  
之壽又有佑聖觀元武殿碑曰北方元武虛危之垣  
聲光靈異倬有神化是故靜樂之流祥武當之著跡  
昭昭乎不可掩已夫天生民有欲吉凶禍福動與知  
防鬼神禮樂相爲昭布故禱祠之事出焉而劍履洗  
洗元纛風靡高視下聽時游民間不回之福明畏之  
威影響不測有相之道於是昭事孔虔自邦國達杭  
有佑聖觀在城東隅昉自宋淳熙更慶元逮端平迄  
淳佑麓樹田租始具籍入庭壇殖殖丹碧斯皇所以

新門散記

三

寅奉上帝而元武得專祠焉仇君安一實經始更十  
五傳陸君宗輔手陳畚揭且營復之當元貞之元王  
君壽衍被璽書實來凡高居邃宇叢房聯序震赫沖  
敞昔曠今完登校之章錫自尙方紀烈之文載在樂  
石蔚爲盛矣大德六年十月元武殿災瓊芳不將几  
帟如失民士慊之於是提點觀事吳君存真掄材爲  
倡畫堵以謀金錢之施踵門日來明年五月今住山  
提點孫君益謙被璽書執簡曳佩退自珍庭顧瞻有  
懷乃究乃理材惟堅良工惟精碩瓦必陶貞石必礪  
密又明年三月殿成崇修而神靈集整沐而視聽尊

玉垣沈沈羽衛秩秩景福攸降嶽峙川行夫惟元武  
稟剛正之姿負忠孝之烈有象在天有靈在人固不  
待祠事而尊象貌而嚴然而人心掩著之故多矯舉  
之辭侈神道設教容得弛乎夫然則登庭之事拱極  
之民叩齒而神存觀容而心惕折回邪於未萌援正  
直於弗植遷善遠罪民不逾德固非所以昭刑政之  
助乎乃爲詩以永敬事銘曰紫微巍巍帝清穆若有  
人兮樹元燾長劔陸離佩蒼玉手提天關履地軸欂  
槍無光蚩尤伏下與濁世掃氛毒卻邪輔正清九牧  
我民敬事勿敢瀆有赫其宇鎮南服瓊芳升堂車擊

新門散記

三

穀歲時胙之人戩穀蛟鱷遁兮虎豹逐風雨時今年  
穀熟於萬年兮荷天祿與之游兮世義譽又有佑聖  
觀道士吳存真募吳德潤金鑄牛鼎銘曰牛斯負鼎  
斯薰祀元武祝聖人松鄉於大德中教諭上虞至大  
元年以中書左丞郝天挺薦授湖州安定書院山長  
二年七月卒於杭州客舍年五十有七趙松雪爲作  
墓誌銘

潘孝子

潘隆居柴木巷有子曰瑁年十五矣乾隆己亥臘月  
之望隆出其家有養子夜醉失火瑁救母丁氏不獲



燔焉瑁姊珠姑適歸寧方火熾或拉之出姑曰母在何去爲且汝男子也胡拉我遂號泣抱柱死秀水金寅爲立潘孝子傳其姊亦烈女也里中黃相圃先生爲賦詩云火德尊兮直不親女丁太毒母丁身禁煙千古猶憐介合爲潘郎罷臘辰母在如何命可逃甘心焦土不膚撓摸碑定有中郎在一例名傳孝女曹

### 汪貞木

汪貞木杭諸生居芝松里夜嘗以青火出屋內疑有寶物聚昆弟家人啟之至丈餘無所見唯得一石長六尺餘青瑩光潔可作石案以水浴之一屍影橫于

### 新門散記

五

上家有乩壇眾扣之乩以詩示曰此疾我能知二人心在茲亡魂唯小女相見是心期末復大書方孝儒三字乩遂寂然眾不悟詩意更召一仙符畢乩運曰吾位女侍香吏也旣閱方詩乃大書大笑哈哈此正學先生譏女等耳語含癡念妄想四字也見景菊公山齋客譚菊公又言汪所居屬佑聖觀後隙地實宋內宮也疑有宮人得罪死或以石壓故有此影青火卽燐火味仙詩有亡魂唯小女雖含妄字蓋亦兼示此故耳

### 巖少司農祖居

嚴少司農灝亭先生所築皋園東城雜記詳載之其祖居在薦橋東里人稱爲嚴衙衙公每日所行事夜輒疏記之分年者爲遽知錄日錄者爲日記其記初生時曰余生薦橋祖居初不知身在何處若有二人掖之朦朧如月下行至一家屋角日光照其上如火遂如墜沸湯中不復記憶

### 學宮五色鳥

明成化庚子歲有異鳥翔于錢塘學宮其文五色諸生異而賦之見七修類藁獨李子陽少宰曼一詩爲人所傳詩云五色翩翩世所奇講堂飛止正相宜祇

### 新門散記

罕

應覽德來千仞不爲希恩借一枝羨爾能知鴻鵠志催人同上鳳凰池狀元魁選皆常事還向天邊作羽儀是秋舉鄉試第一甲辰遂大魁天下歷官至南京吏部侍郎

### 鄒之嶧

清波小志鄒之嶧字孟陽錢唐人住薦橋東山衙以財雄於里中有別業在河渚又雷峰之陽有書室名遯園亦名小築取杜詩畏人成小築意鼎革後已鞠爲茂草矣

### 陸氏菊逸

望仙橋下市塵閒汨汨紅塵沒馬鞍誰種禽花滿幽  
圃故收野色入晴闌籬根荷插培深雨鄰曲移盃對  
早寒玩此芳叢足怡老南山當戶不曾看又序云錢  
塘陸孔昭以菊逸名其齋居余嘗爲之賦詩孔昭謂  
未足以發其意又屬余序之昔周子謂晉陶淵明獨  
愛菊又曰菊花之隱逸者也淵明爲晉處士若是花  
之不與羣豔競吐而退然獨秀于風霜搖落之時則  
淵明可謂菊逸者矣孔昭名宗亮蓋慕淵明之爲人  
乎然吾聞淵明中歲更字元亮者慕諸葛孔明也孔  
明與淵明出處不同吾不知淵明所以慕孔明者何

新門散記

四

故淵明與孔昭又不同吾不知孔昭所以慕淵明者  
何事吾以人求人猶不得其所同又烏知夫菊之有  
同于孔昭者乎蓋嘗思之士有曠百世而相感者不  
于其迹而于其心物非人而能與人同者不同乎人  
而同乎天惟其心之可以相感則淵明何必不爲菊  
惟其天者之可同則菊又何必不爲孔昭然則孔昭  
雖自命爲菊逸亦何不可之有哉雖然是亦強言之  
也真得菊逸之趣者又在于忘言乎孔昭恬靜而嗜  
學爲詩多秀句嘗從劉師魯先生游師魯隱君子孔  
昭又得其隱操云見陳眾仲安雅堂集

草元閣

妮古錄云楊廉夫自號鐵笛道人鐵笛在張仲仁處聞其色有羽綠損而多坎吹之不能成聲矣廉夫草元閣至今尚存望仙橋閣署付之祝融可惜董元宰容臺集草元閣讀書記云道廣星辰聚人豪湖海間余贈陳懿卜丈詩也懿卜爲吾師五雲先生之子世其家學賦詩擊劒以隱兼俠名聞湖海間程中丞開幕大梁聘之署中相得甚驩偶偕與觀射君不禁伎癢連發三矢皆應弦貫革中丞奇之曰吾何敢以阮瑀輩盡公平具書薦之薊門雲中大中丞吳公吳故

新門散記

三

與君交善及是君以戎服見驟若不能當而翹材之館待用者殊夥所與奉稍亦有甲乙君特在甲館諸將校目注君謂文武具宜莫敢以雁行進會大中丞避言歸君仍游長安時金沙周冢宰亦撫虔州延君經歲者君不復懷刺請謁惟與酒人劍客悲歌燕市雷火之變君幸竄身几下得全遂賦五噫返三徑居郡誌所謂草元閣者此元末楊鐵崖之所構也元社已屋且三百年而此閣巍然居者鮮稱君雖沈冥貧士顧以博雅風流讀書其中可無愧色矣敬爲之記

東圃

錢塘王君景周自幼卓絕。偃蹇不屑于俗。俯仰辭家。於佑聖觀學道。今以教主嗣天師之命。提點元妙觀。而仍居佑聖觀之西廡。居之東有地二畝。而羸君翦荒爲圃。圃故多竹。芟夷焉。存者數百竿。中虛可列坐。風月之夕。或觴或弈。無適不宜。曰洗竹亭。亭之右其地隱然以高。其植鬱然以茂。則七葉木曰七葉坡。由坡之西轉而入。有屋兩楹。靜然嚴謐。不聞人聲。中度髯几。琅函森列。焚香端坐而閱之。于以濯神。扁于以契道。機曰禮經筵。筵之後有重屋。朱甍碧瓦。翔于物表。平視西山。下瞰江湖。君一切寘之。惟瞻前白雲。思

新門散記

三

親之不可見。而泣然出涕。曰夢雲樓樓之下。簷之外。深簷翬飛。護以欄楯。傍植葡萄。蔓延其上。綠葉沈沈。彌布四阿。清風自生。日影不下。曰清暑簷。簷之前黃精蒼耳。白朮紅藥。椒蘭芎芷。杞菊之屬。雜然竝峙。秩若布封。曰種藥畦。中畦築圓基。而漫以甃。一鶴棲息其上。甚馴。曰馭鶴臺。臺側鉅石。虎蹲可踞。而吹笙曰吹笙石。石側冬青十餘株。離立若相峙。而高皆數丈。蒼翠布漢。掩映天光。下螿小徑。曰冬青徑。徑南出直小園。有井焉。甘冽異常。好事者得開元宮浴鵞池。八稜石欄。昇以遺君。君置諸井上。曰天一泉。而總題之。

曰東圃蓋俱囿于圃中而圃在居之東故云名人勝  
士日從君尙羊其閒釋然解聲利之縛脫然去嗜欲  
之牯倏然與造物者游飄飄然若從安期生羨門子  
歷瀛洲而登蓬壺不自知在都會之區闐闐之中也  
旣屬工詩者各爲賦咏復求余爲之記余聞君能驅  
飈走霆興雲致雨而尤長執不祥劾鬼物豈非有道  
之士哉有道之士以白爲室以元爲宗以虛爲實以  
氣爲車下上星辰出入陰陽而謂樂于斯乎則君之  
治亭圃以事游觀也豈若流俗之士假標雅之所資  
遊息之物以養其視聽而邊其潔修夫亦寓意于物  
而與人謂徒云爾又豈余所得而記乎然其抗志于  
埃壒之外如此聞其風者亦可以興起矣乃爲書此  
記明蘇伯衡作按平仲集未錄此文特存之

錢塘學宮記

天下有得人而興者得宏識正體之人興之雖微亦  
重何況風化所自出先聖攸憑者乎吾杭鼎建三學  
二百餘禩聖澤沾洽人文恆甲于海內錢塘視二學  
地少東國初以來增修之著者凡五最後爲萬厯丁  
未迄今僅三十餘年而傾欹崩折不支風雨聽講雍  
容之地幾鞠爲茂草若是者何哉微芒不輯則至于

摧落當事者。或有其意而無其暇。暇矣力有不給。故也。會武昌鄔侯始至。謁廟俎豆斯陳。荒蕪滿目。愾焉永歎。不寧夙夜。于是庀材鳩工。首捐俸百金。合當道暨紳士之助。得金若干。瓦甃棟椽。必求精堅。餼工傭值。如民間。不以官事煩百姓。適直指中州梁公巡。齋按郡。聞斯舉。欣然曰。是誠不可緩。檄百鏹佐其急。而明倫堂先成。梁公舉耐祝之。冠蓋之倫者。舊之老。以及諸縫掖。皆動色感歎。有肅雍興起之思。越數日。佑聖觀不戒於火。將延齋。署公先諸有司。至向火。虔拜風。卽返而燄熄。其精城所格若此。于是尊經閣啟。聖

新門散記

望

祠次第繕葺。宮牆峩峩。聖賢式臨。如聞胥嚮焉。太冲作而言曰。三代之制。其僅存而未泯者。惟庠序一事而已。本朝養士及選試之法。視唐宋最爲純正嚴密。以故士舍是別無仕進之階。而國家舍是亦無以收真才之用。今欲振士習。莫如申明舊法。使敦本就業。實受約束。磨礱之久。將必有剛毅任事之輩出焉。安見文士盡空疏蓄縮。無當緩急乎。規矩明則耳目清。耳目清則心術正。心術正則守之而成。行之而勇。不可感以非義。誰謂今日表樹規矩之地。爲可緩者。故修尋丈之緒。而闢天下之大。立先聖之業。而廢久痼。

之憤諸君子用心抑何遠哉抑何急哉梁公名雲構河南蘭陽人戊辰進士鄔侯名順昌武昌人丁丑進士署學正王君名國儁順天人庚午舉人司訓方君何晉慈谿人唐君淳長興人稽督則佐尹王君家植河南人皆歲貢士翰林院編修吳太冲記

### 宋豆元鐘

阮文達兩浙金石志有宋秦檜家廟銅豆文云惟紹興丙寅三月己丑帝命作豆賜師臣檜宗廟以薦菹鹽惟予永世用享器高三寸徑五寸九分深一寸七分旁有篆文銘二十九字得之武林攷檜子王熺好

### 新門散記

吳

古鐘鼎文善作繆篆時爲翰林學士兼侍讀此篆熺作無疑字體不合六書古人于君錫祭器必曰某拜稽首對揚天子丕顯休命某其子子孫孫永寶用享人臣體制宜然此乃不稱臣稱名而稱予可見其無復人臣之禮又有元宗陽宮銅鐘銘云維大元延祐乙卯五月戊申朔十九日丙寅隆道冲眞崇正眞人杭州路宗陽宮住持宮事臣杜道堅範銅千二百斤作商子癸鼎一壺二永鎮昊天寶殿爲國家祈天永命徼福生民篆書十四行行五字按萬厯杭州府志延祐閒杜南谷眞人重建南谷卽道堅也又有宋賜



青銅古鐘已不存此道堅重建觀時所鑄不藉檀施用銅千餘斤可徵其道力矣

### 褒忠祠

錢塘學宮之東有褒忠祠改清軍公館爲之祀明革除死事諸臣翰林院修撰王叔英文學博士方孝孺江西副使程本立副都御史陳性善太常寺少卿盧原質左拾遺戴德彝都給事中龔泰戶部侍郎貞敬戶部侍郎盧迥谷府長史劉璟蕭縣知縣鄭恕東平州吏目鄭華監察御史鄭公智陝西僉事林嘉猷十四人萬曆三年巡按御史蕭廩奉詔請建武英殿大

### 新門散記

畢

學士餘姚呂本爲記祠正堂三間川堂後寢亦如之兩廡十二間繚以周垣阮文達撫浙時題請守土官歲時防護

### 安晚軒記碑

元統三年二月庚申文素仁德誠明真人孫公作軒四楹於佑聖觀之東北檐牖豁疏几席清晏列圖書玩好之物於左右將於是老焉三月丙午公生日時年七十諸孫薛義等繪公像爲壽而請名其軒曰安晚以公命來徵記其言曰公承累朝寵命主延祥佑聖兩觀兼領杭之道教幾四十年未嘗以爲榮煦養

徒歛惠和愛如一日未嘗以爲德及建延祥於變遷之餘而崇殿廣閣穹門邃廡與凡室屋園田水石華竹之屬無不善備未嘗以爲勞杭爲東南大都會官于茲者多貴人大官與天下之名士大夫則皆與公雅游情誼雖篤未嘗以豪髮事干焉佑聖祠元武神杭城有禱必應蓋亦由主祠者精誠所萃有以格元靈而導嘉貺也是軒之成故皆喜而言曰公雖有意知足知止之道亦庶幾安乎所居以遲高年於無窮乎幸爲文記之夫人精神強則足以極思慮之微氣血盛則足以任勞勩之劇顛危困厄常相遭而無相

新門散記

吳

角也及夫齒髮旣衰役其心則神瘵馳其形則力倣視聽言動一或過于用焉則病矣故必有以寧其身而無擾其真焉譬元氣發宣于春夏而斂藏于歲莫也萬物于是乎處天地之房而蜡以息老所以服勞而順物性也孔子安老之義其有異于此乎雖然欲安者人之同情也而人則有不得然矣蓋天下未有不爲其事而能收其效者足以有爲之時而弛然無後日之虞窮力以行險而欲求安宅之歸若是者吾知其無所于休也然則其必有道之士而後能安于晚乎真人總道紀吳會累勤積慮亦旣久矣而經營

彌縫於延祥佑聖者皆築安晚之基也。況夫以約素自持而接物于泰和之圃，酬酢一世而未嘗爽其初心，則其所以爲安，又豈晚而始然也。登仕郎江浙等處儒學副提舉陳旅撰并書，中書平章政事翰林學士承旨知制誥兼修國史奎章閣大學士銀青榮祿大夫涼國公趙世延篆額。元統三年六月十日建。金華陳瑞刻右，碑在佑聖觀。正書二十一行，行三十五字。篆額四字，額左右刻麟鳳二像，蓋仿漢山陽畫像也。

### 瞿宗吉

#### 新門散記

晃

瞿佑字宗吉，號存齋，舊居薦橋街。年十四，鄉人張彥復指雞爲題命賦之，佑應聲成詩，彥復大加稱賞，手寫桂花一枝并題詩云：瞿君有子早能詩，風采英英蘭玉姿。天上麒麟原有種，定應高折廣寒枝。以贈其父，遂構傳桂堂，見堯山堂外紀。佑叔祖名士衡，登至正十九年鄉榜，嘗築一舍自署曰西冷草堂。伯名元範，楊仲宏其祖姑丈也。楊廉夫過杭，必訪士衡，宴飲傳桂堂，畱連累日。洪熙乙巳，赦還，著歸田詩話。子名達，領河南鄉薦，姪名德恭，德宣，德潤，德恭之子名廷用，中書舍人，餘詳七修類稿。

以齋

都邑浩穰承平日久上恬下熙勿慮勿圖一旦風塵  
倏起父子兄弟對面相失顧我心之天者獨在過墟  
故睹遺蹟感慕傷嗟有不能自己者焉若荆叔麟之  
復爲此齋是也叔麟之先父諱某自號以齋居杭新  
門裏朝市肩相摩不樂仕進自壯至老手不釋卷尤  
善書以齋其所書也八法咸備見者欣羨生乙亥終  
丙子年六十有二五子綸緯紱紳素綬節叔麟少年  
事遠游去杭且三十年歲乙巳來歸自宣問其兄弟  
鮮矣問其屋廬燬矣興言往事無與其語古有爲鶴

新門散記

辛

言者曰去家千年城郭如故而人民非而冢纍纍歲  
代遼邈理有必然無足怪者三十年者特千年之一  
瞬息爾叔麟之所以遭遽至於此可勝歎哉幸四世  
之祖墓在西湖之上守者無恙再獲瞻省有念以齋  
不可復見不覺感慕傷嗟非吾心之天哉其孰爲之  
要當以世變論叔麟卜居鄉閭復爲以齋子昂集賢  
趙侯爲大書而揭之越丙申夏因來寄聲求記其事  
予惟以齋以名齋非徒自謂也蓋將遺其後之人  
不在叔麟乎夫生事之以禮死葬之以禮祭之以禮  
爲人之子終身行之猶恐弗盡況生事死葬祭之而

不得以其禮欲報之德昊天罔極此心當何如傳家名齋曰以以之一字叔麟固宜敬恭朝夕奉以周旋思其音容而屬其荒絕存其手澤而著其德善以齋在是則我親在是吾親在是則吾心之天在是千載一日而何三十年之有叔麟人今而貌古有學問有踐履必能立身揚名以圖其孝之終以大其門以無愧以齋之義矣見牟氏陵陽集

杭檢討遺事

杭檢討世駿錢唐人少舉於鄉乾隆元年以鴻博科官翰林性伉爽能面責人過同官皆憚之朝廷思得直言先生應詔語過戇直末又言滿洲人官督撫者過多觸

新門散記

至

純廟怒抵其卷於地者再已復取視之尋放歸家故不豐授徒自給主揚州定安書院者幾十年以實學課士子暇卽閉戶著書不預外事又不喜讀邸報同歲生或積官至大學士總督先生不知也劉文定綸服闋以協揆內召過揚州訪先生先生曰汝今何官曰參預閣務者已數年先生謔之曰汝吳下少年耳亦入閣辦事邪闕堂笑乃別先生歲必兩歸錢唐無事或攜錢數百與里中少年博家近望仙橋下時吾

鄉錢文敏維城視學浙中詞館後進也一日盛暑張蓋往訪先生頭踏過橋下文敏已從輿中望見先生短葛衣持蕉扇與諸少年博正酣文敏卽出輿揖曰前輩在此時先生以扇自障業知不可揜卽回面語曰汝已見我邪文敏曰正詣宅謁前輩耳曰吾屋舍甚隘不足容從者文敏固欲前先生固卻之始尋道反文敏去諸博者始從橋下出驚問曰汝何人學使見敬若此曰此我衙門中後輩耳遂不告姓名去此洪更生太史所記遺事也至今望仙橋一二里老猶能述當時豪態云

新門散記

五

泉州楊客

夷堅丁志泉州楊客爲海賈十餘年致貲二萬萬每遭風濤之厄必叫呼神明指天曰立誓許以飾塔廟設水陸爲謝然纔達岸則遺忘不省亦不復紀錄紹興十年泊海洋夢諸神來責償楊曰今方往臨安俟還家時當一一賽答不敢負神曰汝那得有此福皆我力爾心願不必酬只以物見還楊甚恐以七月某日至錢塘江下幸無事不勝喜悉輦物貨置抱劍街主人唐翁家身居柴垛橋西客館唐開宴延佗楊自述前夢且曰度今有四十萬緡姑以十之一酬神願

餘攜歸泉南置生業不復出矣舉所賫沈香龍腦珠  
琲珍異納於土庫中他香布蘇木不減十餘萬緡皆  
委之庫外是夕大醉次日聞外間火作驚起走登吳  
山望火起處尙遠俄頃閉已及唐翁屋楊顧語其僕  
不過燒得麤重亦無害良久見土庫黑煙直上屋內  
摧塌烈燄亙天稍定還視皆爲煨燼矣遂自經于庫  
牆上暴尸經夕僕告官驗實乃得藁葬

### 惠民藥局

吳農祥撰碑記曰浙閩總督劉公瑞圖蒞政之二年  
我

### 新門散記

三

國家底定已二十七作矣

皇上勵精求治物大而豐公與大中丞覲公范公提  
攜而綏撫之俾無天札疵癘之傷民物欣育登三成  
五快睹其盛庚戌浙大水辛亥旱公與范公屢繕疏  
上其事凡所建白停新征蠲舊賦民忘其苦公慮兩  
浙爲東南劇都水旱亟見災疫將興乃卜地佑聖觀  
設立藥局自八月十日至九月二十日徼里中名醫  
爲單寒請命凡蠲俸一千三百有奇活民十萬八千  
五百有幾分部授治而疫癘不爲災浙之士民不忘  
公德思勒石以紀之而屬於余余曰是誠不可忘也

周禮以荒政十二聚萬民一曰散利二曰薄征三曰  
緩刑四曰弛力五曰舍禁六曰去幾七曰眚禮八曰  
殺哀九曰蕃樂十曰多昏十一曰索鬼神十二曰除  
盜賊以保息六養萬民一曰慈幼二曰養老三曰振  
窮四曰恤貧五曰寬疾六曰安富若是其周備也醫  
師列於天官掌醫之政令疾醫治疾瘍醫治瘍文先  
之食醫以保天和似不爲備荒設然吾聞荒政十二  
始於阻饑播穀之命至成周益詳保息有六行於平  
時防民之未然者無不盡焉而於貧窮老幼爲尤急  
蓋上古風俗淳龐未罹寒暑疾病不生純樸未離不

新門散記

番

須補救中古之世臨觀八極炎帝神農之主雷公桐  
君之佐竭力救療而醫始興人生之難至煩君相之  
補救蓋太和早散而藥石之救不可緩矣況四時皆  
有厲疾之氣值飢饉而尤甚哉周禮救濟民生至深  
至察遺人所掌則常時收委積待凶荒而施之也廩  
人所掌則歲計豐凶爲嗣歲移就之地也恩已沃矣  
而司救凡歲時有天患民病則以節巡國中及郊野  
而以王命施惠李觀有言曰指疾疫也不然三代以  
下時有令主鬻子命養老之詔以至崇慶創安濟瀆  
祐立慈幼其救貧窮老幼者至矣而於醫缺焉豈深



知聖人救荒之意也哉宋慶厯時河朔大水知青州富弼以救流民著績邱濬曰老幼強弱聚則蒸爲疾疫富弼以一青州守而活河朔數萬民非徒活民兼且得兵以余論之富公京東之政出私粟給官廩擇公私廬舍散處其人此能濟人於可生者也公督浙以來民值水旱凶飢之災而有次第安居之樂逆知氣候之必至而保全之此能延人於必死者也行昔京東之政則民無不生行公今兩浙之政則民無必死吾知公活國之才當與

聖天子宵旰之心相爲桴鼓而延醫以救民更足備

新門散記

五

荒政之所不及豈徒浙之民德公活之恩且列國之防荒者暗符周禮司救之意永爲良法可矣

方氏東園

余友方君以常之別業在吳興者有三余嘗爲之口口口一年口復買宅錢塘宗陽宮之後而徙家焉又明口口請得官地於宅之東以爲東園數與余游其中且曰口之居子皆記之矣豈獨靳於斯園哉按臨安志載宗陽宮紹興初望氣者言其地有天子氣由是宗口之寧爭建第其上而孝宗潛邸實在焉是生光宗卒如相者口至咸淳中始詔以其地改築宮祠

老子宮後爲御□□中有堂有亭有累土之峰激澗之地名花異草□□子常□原饗日臨幸其地其所載如此今宮卽其址而□□實在宮之後荒堦斷礎隱然瓦礫中垣外土山高數十尺四旁多古木故余以爲御圃基無疑惜乎歲月浸久欲問其遺事而故老無在者矣想其盛時禁籞之嚴池臺之莢堂堂翼翼雄桀瑰麗固帝王逸豫□□而爲子孫億萬載之業者也然而百年之後腐壞零落化爲邱墟蕩爲禾黍狐狸穴之牛羊踐之而今方君得以爲□有天

新門散記

姜

周覽遺迹慨昔人於旣逝悟方來之無窮願瞻斯園如在傳舍不必視爲己有也雖然家國之廢興□□數亦未始不由於人鄉使宋之後世善□□雖天□之大可長有也況斯園之寸地哉然則□□方君者世世得賢子孫亦可以長有斯園也故爲之□□方氏之東園東西若干尺南北若干尺其土燥剛其植宜麻菽園中爲亭其西爲宅屋凡若干楹□於至正某年某月直若干園請於某年某月歲入租若干錢見張來儀文集

吳焯字尺鳧錢塘人九歲能詩嘗與毛奇齡朱彝尊輩講學沈佳園奇齡詢格物同異時焯年最少居下座大言曰本末物也知本卽物格矣因舉黎氏管氏羅氏諸家指意竟相往復奇齡執手稱畏友康熙己酉

聖祖仁皇帝南巡召試賦詩稱

旨丁酉

翠華再幸焯獻所著歲華紀麗續編十卷聖因寺志四卷海潮集說三卷皆宣付內閣焯家有古籐一本構亭曰繡谷自號繡谷老人花時置酒高會吟賞不

新門散記

五

倦喜聚書凡宋雕元槧與舊鈔善本數萬卷輯有繡谷薰習錄記所藏祕冊也與沈嘉轍陳芝光符曾厲鶚趙昱趙信七人各賦南宋雜事詩百首搜爬極富魏之琇詩云武林吳氏號詩藪亭子倚花名繡谷雅集當時多勝流豪吟邇日尙耆宿皆紀其實居在薦橋厲太鴻詩所云詩人家住薦橋街者是也子城字敦復號甌亭克承先業殫心羣籍勤加校勘數十年丹黃不去手乾隆間

詔徵天下遺書與振綺堂汪氏兩家皆進善本蒙

賜內府書籍汪氏所居在管驛後衡宇相望鄉邦誇

爲盛事云

東軒

東軒者汪氏振綺堂左偏主賓燕游之室也主人滌原兼山秋巖天潛舅弟雅好客軒有池亭花木竹石之勝軒中樂事則投壺賦詩鳴琴作畫壺觴雅集無閒佳日胡君曉山仿伯時西園畫法寫裙屐之盛圖中臨池憑几而操琴者馮芥舟也右側席聽者楊駕軒左拄頰深思者滌原拊倚立而注目者葉鼎占也秋巖樂靜坐遠乎琴實得琴理也投壺角勝負雖無耦亦好之坐石上觀小童拾矢者任廉夫也畫宜讀

新門散記

五

亦宜論展幅濡筆者曉山自貌旁坐語者江樂園對坐語者汪若谷也雙松茂蔭襍花遶闌樂游之頃不忘執卷析疑者左爲趙恆齋右則兼山也前有拱揖相見者金西逾與主人喆嗣羣從七八舉一以該餘也循闌攜行而駐語者前則趙淳甫後爲關南河也萬綠濃陰竹光染人衣袂三人聯句分牋按膝而沈想者金桐巢倚闌坐待者天潛而余則凝神遐晤狀若已得句者然洞壑幽邃古柏參天童子執壺於旁杯光瀲灩開襟獨醉不聞爾許事者張贊元也會者凡十八人肖鬚眉體情性曉山妙筆傳神矣余館是

軒十有三年，與羣公有新知舊雨之盛，閒雲乍飛，去作金臺之客，主人多情，邀曉山爲圖，以繼昔賢韻事，散者依然常聚，其在斯乎。松柏之交，久而彌貞，覽斯圖也，期勿諉焉。朱文藻記。乾隆丁酉之冬，余自都門歸，過東軒與主賓話舊甚歡，出觀雅集圖，朗齋作記，俾余書幀首。余與朗齋共晨夕者數年，契闊四載，今甫歸而朗齋又匆匆言別，南轅北轍，蹤跡如雲，友朋聚首之樂，仍於斯圖見之。主人之用意良厚，當不徒賞其摹寫之工也。嘉平望前二日，尹亭湯憲并跋。東軒吟社圖記。道光甲申海昌吳子律衡照假館武林。

新門散記

秀

驛汪氏之東軒，東軒故汪氏先人雅集之地，因與主人小米遠孫續爲吟社，月一會，會不必東軒而東軒爲多久之孫，兩人同元之館，永嘉梁久竹祖恩之官始興子律之官，金華子律久竹先後殂，謝而吟社終不廢。今且歲陽周矣，小米乃屬烏程費曉樓丹旭圖之灌木，依巖略徇橫水，隨負花童子度而來者，汪劍秋弑也。一童子掃花徑穿巖背，出老樹下倚石闌，執葵扇者，秀水莊芝堦仲方背侍女，郎指池荷與語者，黃蘗泉土珣池旁石壁插天，曲闌盡處童子滌硯坐石上，填詞者項蓮生鴻祚水檻半露，二人對坐其中。

女郎執拂侍者爲餘杭嚴鷗盟杰及小米小米執卷若問難狀小閣相連據案作吟社圖者曉樓自貌也其倚案觀者高爽泉塏以手指圖若有所商榷者諸秋士嘉樂閣前柳陰覆地置壺焉坐磐石上觀童子拾矢者吳仲雲振棹持扇聯坐者夏松如之盛童子捧壺坐桐樹下浮大白者汪覺所阜據石几燃吟髭者胡書農敬其弟子鄒粟園志初執詩箋立于後展箋雜誦者趙雱門鉞童子捧杖坐而聽者龔闇齋麗正小童遞詩筒至二人對展詩卷者左爲陽湖趙季由學轍右爲歸安張仲甫應昌古松蟠拏下蔭怪石

新門散記

卒

坐而琴者湯雨生貽汾並坐者陳扶雅善側聽者錢蕙窗師曾倚松根撫膝而聽者汪又村适孫松旁有石壁焉童子捧硯執筆就題者嘉興張叔未廷濟也茂林修竹別成境界二人自水石間來持白團扇者汪少洪邁孫奚童捧詩卷於旁者汪小逸秉健飛流急湍石梁閒之童子烹茶侍坐而執拂談經者南屏釋松光了義旁坐則子律遺貌也夫人世之聚散何常出處靡定重以死生之別此生若寄圖于何有然當夫綺裳聯襪松竹有朋同岑之誼終不可誼則吟社圖之作非他日東軒故事乎于是乎書甲午長至

後薌泉黃士珣記爽泉高堦書

### 觀星臺

宗陽宮有觀星臺一土阜耳道流以爲宋之遺址按文獻通考孝宗淳熙十四年五月有星出濁際大與日等入時與日相摩蕩高宗在德壽宮登臺見之召能天文者修武郎王道問之道跪奏曰是謂蓬星見則有兵然分非中國夷狄應之耳出語所親曰非兵也喪爾某不敢言是冬高宗不豫遂上仙於是金人亦有大喪金亦應天道云道流之言亦有所本

### 張雯寓

新門散記

空

南宋古跡考云張雯寓在宗陽宮雯字子昭嗜書力學宋亡不求仕達隱跡宗陽宮時從故宮老校搜訪宋代遺事凡朝廷宗廟宮室輿服朝會宴享之事咸得其詳所著有雜潛錄德壽宮紀略見宗陽宮志

### 蛇異

紹興初行都柴梁橋旌忠廟有三蛇出沒庭廡大者盈尺方鱗金色首脊有金綫遇霽或變化數百於蕉卉閒廟徙而蛇孽亦絕見文獻通考按旌忠廟俗曰三聖廟神一姓高名永能綏州人一姓景名思誼晉州人一姓程名博古河南南府人元豐五年同爲統軍

力戰於銀川挺身抗虜以沒始廟食於鳳翔府和尙  
原宣和間方臘寇睦討捕者禱於神凱還奏聞始封  
侯中興初賜廟曰旌忠加封六字王嘉泰初以早潮  
著靈加至八字一曰忠烈靈應孚澤昭祐一曰忠顯  
昭應孚濟廣祐一曰忠惠順應孚祐善利廟舊在清  
冷橋北見咸淳臨安志今三聖橋廟貌巋然卽當日  
之舊基也

### 火災

武林紀事成化十年夏四月郡城望仙橋北河東蔣  
氏火延鎮海樓伍公廟海會寺東嶽行宮玉樞雷院

### 新門散記

奎

下逮宗陽宮南至侍郎府北至鎮守府東至巡鹽察  
院西至布政司周環六七里居民三千餘家順治十  
三年七月火藥局災局設佑聖觀搗藥臼中火燃諸  
礮盡發轟雷震地毒燄激射燎斃數十人皮膚焦爛  
者無算學署方聞聲忽黑骸自墻而墜聖宮遂燔按  
魏志順治十五年提學副使谷應泰重建先師廟新  
兩廡先賢先儒廟

### 新門散記終

