

# 西南公路

（存密） 閱同內專本 讀人外供刊 期四六二第 紙聞新類一第 號八九一照執局理管政郵州貴

## 服務的道德

### 初級站務人員畢業典禮 康局長訓詞

各位在初級站務人員訓練班受訓，今天已經畢業了，兩個月的訓練，時間雖然不多，但訓練的目的，不在形式而在精神。訓練的精神是什麼？本人在本班開學之時，曾以「要具有高尚的人格，健全的體魄和專門的技能，方能擔當交通管理的使命」等語勸勉你們，希望你們在受訓期間，奮勉從學，俾成一優秀的低級幹部人材，這就是本班訓練的精神之所寄。現在訓練期滿，諸君將各本其所學，擔任實際工作，僅在從事實際工作之際，服務道德為成績優劣之尺度，不特有關係個人前途，且亦影響業務進展，今特藉此機會，把有關服務道德的幾點，提出來和你們說一說：

第一要忠於事業。忠者方正誠實盡心之謂，凡對人對事盡其心力者均可謂之「忠」。惟古人僅以君臣為忠之對象，這只可謂為愚忠，故吾人應將古人之所謂忠若改為忠於事業，忠於人羣，忠於國家，昔夏禹治洪水，達於三年之久，三過家門而不入，總理畢生盡瘁革命，其公爾忘私，爾爾忘家之精神，不顧不獲之毅力，殊足效法。現在吾人既服務國家，即應以全副精神貢獻於本位事業，奮勉從事，貫徹始終，不論環境如何惡劣，遭遇如何困苦，或外界利祿如何引誘，均不足以移其堅定之志向，總能成爲頂天立地之人。否則見異思遷，定必毫無成就，怨天尤人，無異自暴自棄。總我說道：「天下一切的事情，都成於繼續努力，始終不懈，也都是取於半途而廢，有始無終。」所以「不忠」爲事業失敗之由，「忠」爲成功立業之本。

第二要嚴守紀律。紀律爲安定國家社會之原動力，一切事業成功之要素，國民能崇尚法治，則其國必治，所謂「紀綱不振，國乃滅亡」。家庭中父子弟，如能知禮義，守規矩，則其家必昌，故「法律」「規矩」，即是紀律，本局現行之一切規章辦法與處理事務手續，亦可稱之爲「紀律」，同仁均有嚴格遵守之義務，在個人方面，日常生活，亦須有規律，而能自愛其名譽，並具大

### 本期要目

- 服務的道德..... 康時振
- 參加桂林展覽會經過報告..... 黃學淵
- 貴陽員工子弟小學概況..... 周嘉祚
- 本局法令四則.....
- 要聞彙報八則.....
- 同業會速寫.....
- 出差小記.....
- 出水的冰菓.....
- 雲南紀遊.....

# 參加桂林展覽會經過報告

黃學淵  
謝君培

## 一、前言

本年十月，中國工程師學會舉行第十二屆年會於桂林，廣西省政府爲配合此意義重大之集會，於同時舉行一規模宏大之展覽會，先期向各方徵集展品，期將年來西南各省對於交通及工業建設上之成就，作一廣泛之介紹與自我之檢討，並藉此而收得「國防科學化」，「建設工業化」之宣傳實效，五月間本局奉到邀請參加函件，遂派學淵籌劃參加展覽事宜，當邀局長諭就本局三十年在貴陽舉行之工作成績展覽會所備之各種模型，擇其精要者數件，配以臨時繪製之各種圖表照片，綜計七項四十大件，於九月十七日偕同謝工務員鈞培專車運往桂林裝佈，於十月九日最先參加預展，十月二十日與一百二十餘單位同時參加正式展覽，十一月十日展覽會閉幕，茲將參加展覽會經過詳情與觀感，臚列報告於次：

## 二、本局參加之展品

本局五年以來，工作之重要目標，可以大別分爲四項：一爲積極興建橋樑，二爲增進行車安全，三爲安定員工生活，四爲提倡技術研究。本局爲思將此四大工作之收穫成果，貢獻於西南各界人士之前，因就每一工作項目中，擇其代表品數件，運往展覽，計屬於第一項者爲烏江、盤江、懷遠三大橋樑模型，屬於第二項者爲全部標誌模型；屬於第三項者爲工程處、分段、徵收站、道房建築之模型；屬於第四項者爲筑渝綫之地質圖表。此外，用於表示本局所轄路線範圍與里

程者，有西南公路烏瞰圖及西南公路與重要鐵路比較圖兩大彩畫；用於表示本局全綫之各種設備者，有西南公路沿綫重要工程及建築設備示意圖；在統計方面，有最近一年行車數量統計圖及最近一年經常費支出統計圖；各項模型圖表之外，更配以實地攝取之照片，用爲參證。綜計全部展品爲七項四十大件，雖不足云洋洋大觀，然本局歷年來之工作成績，誠足以作一具體而微之顯示，故於預展及正式展覽之日，廣西各報，對本局之展品，均有好評，對本局未來之更大成就，尤殷冀期之望。

## 三、展覽會會場概況

桂林展覽會係借用桂林文昌門外忠烈祠爲會場，該祠新近落成，爲宮殿式建築，頗稱輝煌，祠前有廣場一片，亦闢爲陳列品之用，綜計全部會場面積約三千公方，劃分爲六木會場，第一會場即忠烈祠建築本身，供陳列交通及精緻工業品之用；第二至第六會場，係利用廣場兩成，供陳列重大機件及鉅形交通模型之用。本局陳列室在第一會場，與湘桂公路工務局，廣東省公路局合佔一室，面積約近六十公方，展覽會籌備會原係將該室全部指定爲本局陳列之用，大小甚爲適合，後以臨時請求參加展覽之單位甚多，場地不敷分配，結果遂將湘桂廣東兩路局展品併入本局陳列室，地位乃略感擁擠，但本局在該室所佔面積仍約達五十公方，擺往之展品，尙可勉強參加係由建築，所以任何入斷不能離棄而棄立生者

公無私之觀念，人能無私無我，則必能遵守紀律，決不致有貪污枉法行爲；在工作方面，須恪遵規章，處理事務，有條不紊，今日事今日畢，不敷衍塞責，不因循苟且，否則個人失敗姑不必論，其影響團體名譽，當尤不堪設想。良以團體名譽是整個的，一人之言行違反紀律，即係全體之羞恥，我站務人員服務處所散在各地，外界人士均視爲本局之一員，故無論公生活或私生活均須奉行國家法令，遵循道德規條，纔可無悖乎法理。

第三要服從命令。黨員守則明示我們「服從爲負責之本，一凡遵守國法黨紀，奉行上峯命令，均可謂之服從。一個國家，倘其人民不知服從法令，則綱紀勢必全壞，社會秩序，因以紊亂，團體機體亦然。本局職掌西南公路之保養與管理，對於抗建大業，責任重大，每一員工之能否服從命令，影響整個事業至鉅，站務人員不特應對服從命令，即有關係之各項規章，尤須澈底明瞭與遵守，否則，既難達成任務，任何良好計劃，亦將莫由推進，吾人既願以全副聰明才智，及畢生精力，以換取事業之成功，即應自服從命令做起。

第四要互助合作。我國擁有土地一千一百餘萬平方公里之廣，人民四萬萬五千萬之多，何以還受一個人口不滿七千萬面積偏小天賦澆薄之小日本島國所侵凌，其癥結所在，就是中國人不能團結，形成一盤散沙，互相傾軋，互相爭奪，自私自利，損人利己，致啓敵人藐視覬覦之心，這是何等可痛可恥的事！國家社會，純爲人與人之間關係而建立，所以任何入斷不能離棄而獨立生

全部陳列。

#### 四、本局展品之佈置

##### 與預展

本局之展品，係由貴陽裝箱，汽車運至金城江，然後轉火車經柳州至桂林。途中因受震動及潮濕，展品略有損毀，計盤江橋模型之鋼絲大半折斷，烏江橋模型之構架一部份脫落，以上兩橋之水彩畫二幅全部變色，各項橋樑照片七幅損壞，其餘如模型之局部破裂，油漆之剝落等情亦多，故展品運到桂林後，即積極從事修理，刷新，添製等工作，並發包製造陳列各項展品所用之木架，約計費時七日，展品整理竣事，乃計劃佈置，當時因地位稍感擁擠，且與其他兩公路單位混合，並須顧及經費問題，故設計頗費周章，經綜合考慮結果，遂決定三項佈置原則：一、在陳列室中本局之地位應極明顯，使觀衆易於注目；二、除必要之工作須假借外力外，一切均由自己動手，以節省費用；三、只求整潔，不必與外界爭奇鬥豔。在此三原則下，遂充分手腦並用，至十月八日，一切大致就緒，僅待局部之修整，是時，展覽會已宣佈於十月九日舉行預展，招待新聞界參觀，至預展之日，佈置完竣者，僅本局與第三第四會場之一小部，參觀之新聞界及桂省府代表約三十餘人，對本局之各項展品，均甚感興趣，次日各報刊載預展新聞，均謂本局之展品，足爲人力偉大，與本局工作艱辛之代表。

#### 五、展覽會正式開幕

桂林展覽會，原定於十月十日開幕，嗣因中國工程師學會年會延期，展覽會亦同時延期至十月二十日揭幕，本局展品，與其他各單位，在預

展之後，紛紛加工佈置，十月二十日上午，全部完成，是日下午一時，舉行開幕典禮，儀式簡單隆重，展覽會籌備委員會主任委員許雁翔親臨會場照料，會長關宗驊任大會主席，黃主席主持揭幕，李主任，翁部長，各界來賓及參加中國工程師會第十二屆年會會員等一千餘人蒞臨參加，典禮完成，即行參觀會場，循序而進，越三小時始畢，至下午五時，正式開放，任市民自由參觀，每晚至八時始停止觀覽，入夜但見燈火耀目，紅綠相映，堪稱富麗之宮。

此次展覽會，乃廣西省空前之盛舉，經費爲一百萬元，參加之單位凡一百二十七個，包括湘、粵、桂、贛、閩、川、滇、黔八省，展品共一千八百餘種，九千餘件，總值約五千餘萬元，於各地交通，工業近況，反映無遺。展覽會原包括文物、農產、工業、交通四組，後以限於經費，遂縮小爲工業、交通兩組，交通展品數量約爲全部展品百分之三十，工業展品，則佔百分之七十。交通組中可分爲鐵路、公路、電訊、礦務四部份，參加者有黔桂、湘桂、粵漢鐵路局，西南、湘桂、廣東、廣西、公路局電信總局，及平桂礦務局等。工業組項目繁多，舉凡機器，工業材料，陶瓷，紡織，電工等無不具備，參加之單位有新中工程公司，粵桂兩省企業公司，廣西紡織機械廠，中央無線電器材廠，中央電工器材廠等。展覽會開幕之後，參觀者極多，且有遠方團體，專程前往者，故原定十一月五日閉幕之期，不得不因事實之需要，延期至十一月十日閉幕，計會期共歷時二十二日，平均每日參觀人數約一萬人，合計全部會期參觀人約爲二十餘萬人，可謂極收宣傳之效。本局於閉幕之前，接桂省府請

存。

總裁說：「生活的目的，在增進全體人類的生活，生命的意義，在創造宇宙繼續的生命。與人與人之間，既有如此密切相連的關係，自必須互助合作，以己之力量補益他人，以我之有增人之無，以我之長補人之短，我盡我力以助他人，亦盡其力以助我，古人所謂「守望相助，疾病相扶持。」即是互助之精義。惟一人之力有限，仍須分工合作，始能使一切事業迅速進步和成功。如合作不徹底或不知互助，則其結果爲利則相爭，害則相避，職責不明，遇事敷衍，實際等於不合作。站務人員無論站長站伙，均各有其職責，尤貴乎親愛精誠，同心同德，平時養成整潔羣力習慣，與互助合作德性，則將來在社會上，亦可立於不敗之地位。」

第五要努力改進。逆水行舟，不進則退，立身處世，亦復如是。社會一切事業，均隨時代而日益改進，無時無事莫不在努力改進中進步。大學云：「苟日新，日日新，又日新。」總理云：「一迎頭趕上，一就是努力改進。自強不息，精益求精之意。此次參加受訓各生，都係有志青年，一方面固當具革新之性能，一方面亦應有精益求精之習慣，尤應各自警惕，摒除外界惡習之引誘，接受一切良美之薰陶，如在班受訓時之循規蹈矩，退後隨時隨地留意求學問，求新知，持之以恆，互相勉勵，努力改進，以促事業之成就。以上所講，均係我國固有之道德，立身創業之根基，無論何時何地，都要篤信力行，來奠定西南公路交通管理事業之基礎，本局長有厚望焉！」

或指贈展品之物件，當經 局長同意，將廣西省境內之懷遠大橋模型一座贈予，其餘展品，則如數運回貴陽。

### 六、展覽會觀感

此次展覽會，凡西南各省重要機關工廠之成品，莫不畢集，故於會場之中，對於西南交通與工業之現況，可以得一具體之概念。全部展品中，足為吾人稱道者，在交通組方面有柳江大橋模型其結構新穎，用料經濟，足為橋梁設計之參考，粵漢機車模型纖微畢露，構造精緻，為灌輸一班人士機車學識之良好資料。黔桂路側嶺迂迴繞模型，地形險要，定線不易，足為選擇路線之參考。工業組方面，優異之展品尤多，使人稱頌者如新申公司一百五十匹馬力之蒸汽機，中央電工器材廠RCA式真空管省電管式真空管，中央電工器材廠之螢光燈，廣西紗織機械廠之大型梳棉機，條捲機，併條機等，或係發明，或係仿造，均屬精心傑作，觀之最足令人興奮！就九千餘種之展品言，傑作固不少，然百分數尚甚低微，多數展品均為平平不足道者，亦有濫竽充數者。不過我國抗戰，七載以來，在豪無工業應辦之後方，能逐漸從事生產，自給自足，亦頗足令人欣慰，所企盼者，今後工業界應整齊步伐，改良出品，將中國未來之工業基礎，於此時奠定，庶不失此次展覽會之自我檢討意義。

關於展覽會之布置方面，最大之缺點，為失之太靜，蓋大多數觀眾，對於工程或工業之常識極淺，苟無活動展覽，而僅亦以極呆板之陳列品，則頗不易引起觀衆之興趣。此次展覽會之活動表演方式極少，多為呆板之陳列方式，以致少數

活動展覽之端，開闢不壞，其地處所，甚少有人駐足，觀衆在會場之分布極不均勻。固然，在目前環境下，人力，財力，物力，均極艱難，活動式之展覽，不容易從事，然盡力而為，減少展品種類與數量，集中人，財，物於某一項，亦未必不能辦理。

此次展覽會布置之精緻者，交通組中當首推電信總局，其長途電話，電報等，均為活動方式，其次為湖神鐵路之小型活動列車，頗饒趣味，工業組中則以中央無線電器材廠最為富麗，其陳

列室四壁用電木鋪設，天花板用鏡片裝成，清室陳列該廠自製之大小收音機，一入其中，推開聲悠悠，恍如置身於大歌劇場。其次中央電工器材廠之電化之官，燈光輝煌，五色俱備，足以引人入勝。

本局此次以限制太多，佈置未能盡如人意，至感遺憾，所幸各項展品，尚不失為交通組中精緻之作，故能博得各方好評，而學淵等能得此良機參與觀摩，個人獲益，誠非淺鮮，此乃私引以為幸者也。

## 貴陽員工子弟小學

### 三十一年度教學概況

周嘉祥

二十八年春，貴陽慘遭敵機轟炸，自是市區學校，均遷離郊外，本局當軸為便利員工子弟就學計，乃於卅年春，籌設本校，嘉祥奉調兼任校務，莊再迄今，三載於茲，自問才疏學淺，無所建樹，實愧對本局同仁託付之殷。自卅二年六月，改派秘書項衡方兼任校長以來，凡與華事宜，無不悉心籌劃，力謀實現，半載以還，修訂規章，加強組織，學校規模，更形具備，且於處理局務繁忙中，每日仍輪流抽查各級教學成績，或親自教學，考問兒童，並隨時指示教育方法，應如何改進，兒童作業，應如何批改，新生活運動，應如何實踐，循循指導，一無倦容，嘉祥頗有賢能之指引，同仁之切磋，敢不一本至誠，下最大之努力，賡務教育，毋稍懈怠，務期培養民族幼苗之健全，以符校長愛護本校之熱忱，爰將本年

度辦理情形，略述於下：

- 一、編制 本年度共計六教室，計一、二、三、四、五、六年級各一班，均為單式編。
- 二、會議 1.校務會議 為最高議事機關，每月舉行一次，全體教職員均出席。2.教導會議 每兩週舉行一次，全體教職員均出席。3.教務會議 各級課程，均遵照教育部修訂最新課程標準支配，本學期高年級增設公路常識及英語各一門，以適應本路環境之需要。教學方法，低年級採用設計教學法，中高年級採用啓發式及自學輔導法，成績考查，則分臨時測驗，學期測驗，學期考試，平時成績四項。
- 四、訓育 遵照部頒小學訓育標準，根據建

國需要發揚我國固有道德，及民族精神，訓練兒童以養成三民主義之健全公民，並將青年十二守則，作為訓練目標。

五、職教員 主任二人，由大局調派，專任教員九人，由校長聘請，兼任教員五人，則於大局職員中，對於其科有專門研究者選聘之。

六、擴充校舍 本年度因學生激增，校舍不敷分配，乃呈准大局，在操場及材料庫隙地，先後建築大教室三間，樓房一幢。

七、自治組織 兒童自治組織，有保甲編制，巡察團，衛生隊等，各級兒童均能充分表顯服務精神，及自治能力，另有兒童半月刊之編訂，以訓練兒童創作能力，予以發表之機會，由兒童自己編排，自己抄寫，現已出版至廿五期，內容尚生動活潑。

八、生活 上午八時前，為兒童早讀時間，八時二十分起舉行升旗，健身操，整潔檢查，公民訓練等，九時至十一時半，為正課；下午一時半前為午讀時間，一時四十分為書法訓練，由級任導師指導兒童筆順，執筆，姿勢等，二時至四時卅分，為正課，四時卅五分至五時，則為降旗，及課外活動，於時全體老師，亦因一日之疲勞工作，而陪伴兒童活動，以舒身心，每星期一上午則舉行國父紀念週，星期六下午則舉行週會活動，以調劑兒童一週之繁瑣生活。

九、健康 全體師生，每年佈種牛痘一次，注射防疫針一次，全部體格檢查二次，每月則測量身長體重各一次，並將檢查結果，報告家長參攷。

十、畢業學生 本年度第二屆畢業學生，係春季班，共計畢業十一人，其中升學國立十四中學者三人，省立清鎮中學者三人，大夏中學者五人。

十一、活動 卅二年元旦，參加大局五週年紀念會，及每次晚會，參加節目有歌詠，舞蹈，雙簧，話劇等，兒童節會舉行慶祝會，同時並舉行演說比賽及遊藝表演，以娛來賓，康局長親臨訓詞，勉勵小朋友注意三點：1.鍛鍊身體，2.研究學問，3.將來做工程師，替國做建設工作，晚六時卅分，又應貴州廣播電台之邀請，舉辦小音樂會廣播，參加節目，計有十項，深蒙該台陸台長之贊許，其餘如參加西南特別黨部音樂演奏表演及大局雙十節晚會等。

十二、競賽 各種競賽，可分團體，課業，體育三種，茲將舉行項目，分列於左：  
1. 團體的：各級整潔比賽，秩序比賽，早到比賽，勤勞比賽等。  
2. 課業的：說話比賽，速算比賽，大小字比賽，作文比賽等。  
3. 體育的：跳繩比賽，踢毽子比賽，鐵環比賽，拔河比賽等。

十三、家長座談會 我們深信家庭和學校能經常聯絡，多方合作，才能收到教育上完美之效果，本校會分級舉行家長座談會多次，承各家長蒞校指導，交換意見，頗多得益。

十四、其他 貴州省立青岩女師及貴州省立師範，每學期畢業同學，均先後來校參觀實習，談關於本校教學訓練情形，由本校教導主任於慶會時分別報告，以作參考；為增進同仁進修起見，曾邀請小學教育專家陳鶴琴氏，舉行座談會，主講「活的教育」，以增進同仁教育經驗，貴陽市政府，曾派督學分別視察本校教學情形，及檢查學校環境兒童整潔等，均譽本校為本市公私立學校最優良之一，最近湘北大捷，孩子們在紀念週時，聽到老師動情的報告，前方的將士，在飛機大砲轟炸下，在天寒地凍，風霜凜冽，用血和肉來保衛我們的土地，他們脆弱的心靈，受到極大的振盪，當天下午，都自動的把爸爸媽媽或親戚們他們買糖菓的錢集合起來，送到貴州日報社，請轉湘北，慰勞浴血抗戰奮勇殺敵的將士們，老師們在這種情形下，的確私自的欣慰着，相互的談論着，「教育的力量，發生了效果，誰說孩子們不愛國呢！」

十五、感想 現代思潮者，都明白兒童是國家未來的主人翁，的確，兒童已被大眾所注意，可是少數家長，將孩子送進學校，任何責任，均推在教師身上，孩子放學回家，既不加意管教，又採用放任主義，致在學校所受教訓，付之東流，要之兒童在廿四小時中，除去在校約有八小時外，其餘三分之二時間，仍在家庭，學校教師雖盡心力，教養兒童，訓練兒童，但其餘十六小時，仍全靠家庭來維持和加強，故兒童之能否達到理想之期望，仍盼賢能之家長，加以注意，嘉祥等謀與極力要求，請愛護兒童的家長們，注意下民族之命運，能和我们站在同一立場，發生密切聯繫，達到相輔而行的原則，才能得到預期之效果。

限制公務員流動辦法 (行政院訓令) 局長 康蔭振

本局前經呈准行政院訓令，以公務員流動辦法，業經呈准行政院訓令，在案。茲為維持行政效率，並保障公務員之生活，特擬具限制公務員流動辦法，呈請呈准行政院訓令，在案。茲為維持行政效率，並保障公務員之生活，特擬具限制公務員流動辦法，呈請呈准行政院訓令，在案。

第一條 本辦法所稱之公務員，指在政府機關、學校、及公共事業機構中，受薪受俸，從事行政、教育、及公共服務之人員而言。第二條 公務員之流動，應以維持行政效率，並保障公務員之生活為原則。第三條 公務員之流動，應以不影響行政效率，並保障公務員之生活為前提。第四條 公務員之流動，應以不損害國家利益，並保障公務員之生活為目的。

第五條 公務員之流動，應以不違反法律，並保障公務員之生活為條件。第六條 公務員之流動，應以不損害社會公益，並保障公務員之生活為標準。第七條 公務員之流動，應以不影響國家安全，並保障公務員之生活為底線。第八條 公務員之流動，應以不損害國家尊嚴，並保障公務員之生活為底線。

第九條 公務員之流動，應以不影響國家利益，並保障公務員之生活為底線。第十條 公務員之流動，應以不損害國家尊嚴，並保障公務員之生活為底線。第十一條 公務員之流動，應以不影響國家利益，並保障公務員之生活為底線。第十二條 公務員之流動，應以不損害國家尊嚴，並保障公務員之生活為底線。

第十三條 公務員之流動，應以不影響國家利益，並保障公務員之生活為底線。第十四條 公務員之流動，應以不損害國家尊嚴，並保障公務員之生活為底線。第十五條 公務員之流動，應以不影響國家利益，並保障公務員之生活為底線。第十六條 公務員之流動，應以不損害國家尊嚴，並保障公務員之生活為底線。

第十七條 公務員之流動，應以不影響國家利益，並保障公務員之生活為底線。第十八條 公務員之流動，應以不損害國家尊嚴，並保障公務員之生活為底線。第十九條 公務員之流動，應以不影響國家利益，並保障公務員之生活為底線。第二十條 公務員之流動，應以不損害國家尊嚴，並保障公務員之生活為底線。

第二十一條 公務員之流動，應以不影響國家利益，並保障公務員之生活為底線。第二十二條 公務員之流動，應以不損害國家尊嚴，並保障公務員之生活為底線。第二十三條 公務員之流動，應以不影響國家利益，並保障公務員之生活為底線。第二十四條 公務員之流動，應以不損害國家尊嚴，並保障公務員之生活為底線。

第二十五條 公務員之流動，應以不影響國家利益，並保障公務員之生活為底線。第二十六條 公務員之流動，應以不損害國家尊嚴，並保障公務員之生活為底線。第二十七條 公務員之流動，應以不影響國家利益，並保障公務員之生活為底線。第二十八條 公務員之流動，應以不損害國家尊嚴，並保障公務員之生活為底線。

第二十九條 公務員之流動，應以不影響國家利益，並保障公務員之生活為底線。第三十條 公務員之流動，應以不損害國家尊嚴，並保障公務員之生活為底線。第三十一條 公務員之流動，應以不影響國家利益，並保障公務員之生活為底線。第三十二條 公務員之流動，應以不損害國家尊嚴，並保障公務員之生活為底線。

第三十三條 公務員之流動，應以不影響國家利益，並保障公務員之生活為底線。第三十四條 公務員之流動，應以不損害國家尊嚴，並保障公務員之生活為底線。第三十五條 公務員之流動，應以不影響國家利益，並保障公務員之生活為底線。第三十六條 公務員之流動，應以不損害國家尊嚴，並保障公務員之生活為底線。

第三十七條 公務員之流動，應以不影響國家利益，並保障公務員之生活為底線。第三十八條 公務員之流動，應以不損害國家尊嚴，並保障公務員之生活為底線。第三十九條 公務員之流動，應以不影響國家利益，並保障公務員之生活為底線。第四十條 公務員之流動，應以不損害國家尊嚴，並保障公務員之生活為底線。

鑒核轉呈國防委員會核辦國民政府通令等情據此查核所擬係為謀現任人員安心服務以免影響公務似屬有理由合備查呈請核轉國民政府通令進行等情據此應據本會第五十八次常務會議決議案請飭中央執行委員會外相應錄案函請查明通令飭遵一節由准此自應照辦除函復並令行外合行仰遵照并轉飭所屬一體遵照此令。

等因除分令外合行仰遵照并轉飭所屬一體遵照此令。

### 本局訓令

(卅二)專字第...號  
民國三十三年十二月十一日

事由：為奉令解釋修正國內出差旅費規則第一條第三項轉飭知照

令各附屬機關(不另行文)

案奉

交通部公路總局本年十二月三十日公總字第...號訓令略謂：

「奉 交通部令轉奉 行政院令准審計部函為解釋修正國內出差旅費規則第一條第三項取具經過路稱之證件疑義略開據該項證件僅為經過路稱之佐證凡公務機關法團均可出具證件即旅館單據形式內容完備者亦可作為證件等語轉令知照」

局長 康時振

### 本局訓令

(三十二)專字二四二八號  
民國三十三年十二月七日

事由：為奉令抄發印信條例仰知照

令各附屬機關(不另行文)

案奉

交通部本年八月三日總文渝字第一七七五三號訓令開：

「案奉 行政院本年七月十九日仁人字第一六四六五號訓令內開：奉 國民政府三十二年七月六日渝文字第四六三號訓令頒發修正 國民政府頒發印信條例到院合行抄發該修正條例仰知照并轉飭所屬一體知照此等因奉此合行抄發原條例仰知照」

局長 康時振

附國民政府頒發印信條例

局長 康時振

### 國民政府頒發印信條例

(三十二年七月六日修正公布)

第一條 國民政府頒發印信依本條例行之但另有規定者依其規定

第二條 印信之種類如左

一、印 有永久性之機關其長官為廳任職以上者用之

二、關防 屬於臨時性或特殊性之機關其長官為廳任職以上者用之

三、鈐記 長官為委任職之機關用之

四、官章 委任職以上之長官用之

第三條 印信之質料及形式如左

一、質料 國民政府及五院之印用銀質國民政府委員會及主席五

二、形式 印關防官章均用銅質長官為委任職機關之鈐記用木質

印信之尺度以命令定之

第四條 印關防由國民政府頒發鈐記由各該主管機關依照定式製發

第五條 經國民政府頒發印或關防者得頒發官章其未經頒發印或關防而必需應用官章者由各該主管機關依定式刊發

第六條 本條例自公布日施行

### 本局訓令

(三十二)專字第二六二六號  
三十三年十二月十八日

事由：奉發 大局組織系統表仰知照

各附屬部份(不另行文)

案奉

交通部公路總局本年十二月七日公總字第一〇三八二號訓令開：

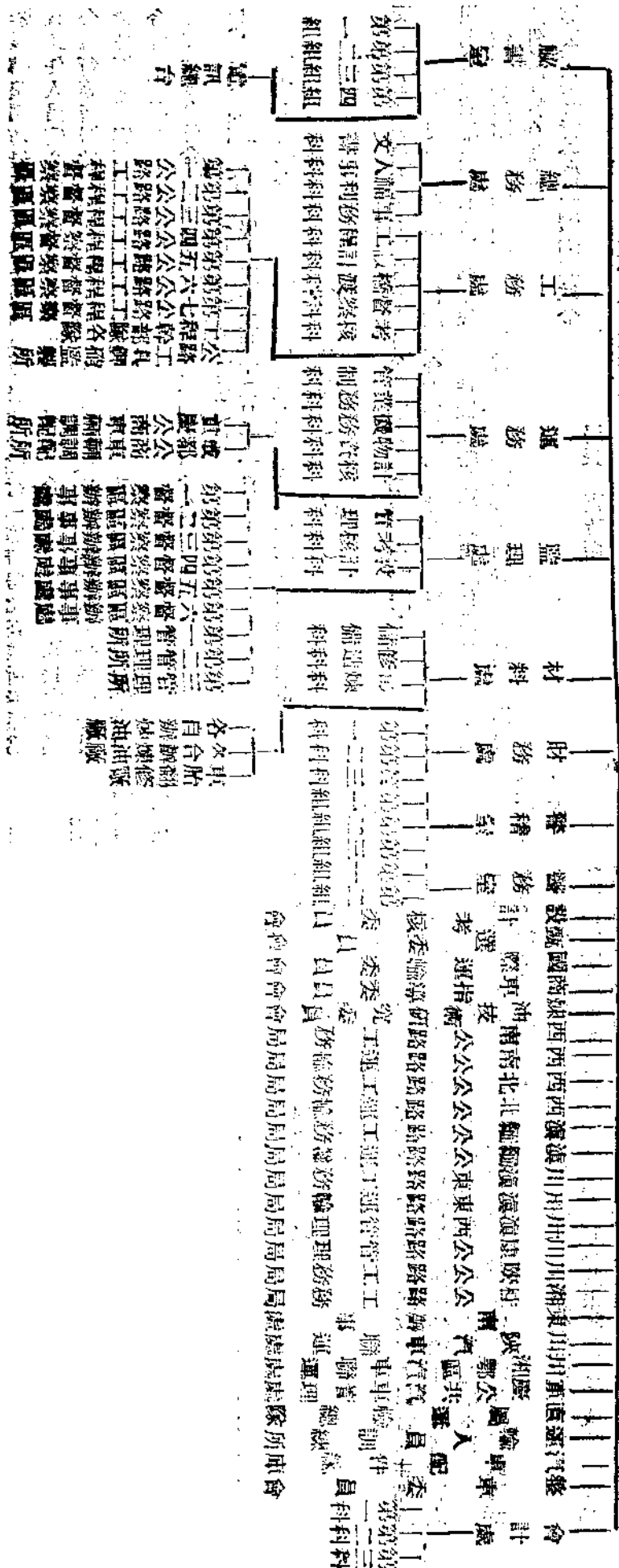
「查本局組織系統表業經制定除分令外合行檢發該表仰知照」

等因奉此合行刊發原表令仰一體知照此令

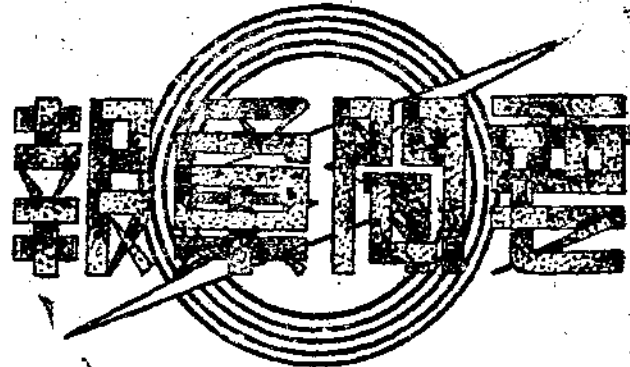
# 交通部公路總局組織系統表

## 公路總局

總局長  
副總局長







### 康局長等因公赴渝返筑

康局長借王總工程師洵才及周會計科長撥先於去年十二月二十二日因公赴渝，並視察沿線工程，於二十五日返局。

### 員工子弟小學學生

獻款慰勞湘北將士  
本局員工子弟小學小朋友，捐款慰勞湘北將士，繳款金二千九百餘元，繳請貴州日報轉獻。

### 成立消費合作社

#### 選舉理監事

本局原有消費供應社，現經改組為員工消費合作社，於去年十二月十六日召開創立大會，當場通過章程，票選項衡方、孔憲文、周書濤、陳天佐、胡明哉、徐琳、楊樹松、王洵才、潘炳融、陳應環、趙連為理事，倪致中、方立勛、李金、周俊先、柴福沅、馬乾、楊鍾文、為監事，邵形軒、齊祖誠、張惟和為候補監事。

十八日並舉行第一次社務會議，互選丘秉敏為監事會主席，項衡方為理事會主席，王洵才、陳天佐為常務理事，並聘任陳應環為經理，聞此後營業方針，將注重員工日常必需品之供應云。

### 黨政考察會

#### 黃專員視察本路

政工作考察委員會黃專員典華，於去歲十二月二十二日由桂來筑考察對本局各項設施考詢甚詳，二十五日並由工程科孔科長陪同赴渝視察川黔綫工程。

### 除夕舉行同樂會

十二年除夕，本局為迎接勝利年之來臨，特舉行同樂會，其節目有子

### 元日舉行團拜禮

本局同仁齊集中山堂舉行團拜禮，康局長主席，即席勉勵同人加緊努力迎接勝利。

### 加強橋樑工作

本局奉命加強曲靖至獨山間橋樑，業經成立橋工總隊主持一切，該隊因責任重大，限期急迫，已分設橋工隊二隊積極分段進行，聞全部工程已發包完竣，開始興工。

### 積極進行

本局奉命加強曲靖至獨山間橋樑，業經成立橋工總隊主持一切，該隊因責任重大，限期急迫，已分設橋工隊二隊積極分段進行，聞全部工程已發包完竣，開始興工。

### 人事動態

陳應環為專員，充任員工消費合作社經理。

### 本刊啓事

茲因物價飛漲，印工紙料成本增高，自第二六三期起，本刊訂價改訂如下：  
(一) 本局同仁全年的收成本十二元；  
(二) 非本局人員全年的收成本及郵費二十四元。  
如蒙訂閱，惠款請逕寄本部，以便按期寄奉。  
(郵票十足代現每張至少一元)  
西南公路編輯部啓

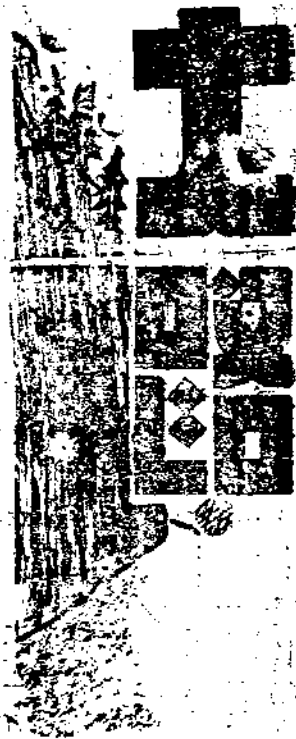
△副工程師詹慰曾免夫馬鎮段第二分段段長兼職，並調在該工程處辦事，潘映派代理副工程師王志義兼任。

△工程師原分五股辦事，現改設四股，人選亦略有更動：(一)代理正工程師兼道路股股長翁天麟改兼橋工總隊第二橋工隊長；(二)副工程師兼橋樑股股長黃芝榮改兼養路股股長；(三)代理督察工程師兼橋樑股股長黃發瑞改兼橋樑股股長；(四)工專股改補考工股；(五)營造股仍舊。

△公路工具修造廠業務股股長萬鵬程辭職照准，遺缺改委該廠技術股股長章松林充任，遞遺技術股股長一缺，派該廠廠長項鈞方兼任。

△西翼路工程處總務課課長周雲航辭職照准，遺缺派課員郭琳岸代理。

△總務科增設編審股，委張秉鈞為股長。



三十二年除夕

### 同樂會速寫

曹放

「同盟四強共爭勝利；天下一家永享和平」。朱紅色的對聯，加上松柏枝的牌樓，把虎峯別墅點綴成一片新年氣象，時間雖然還是三十二年的除夕，大家的心裏，已經在跳動，在奮躍，盪漾着迎新的情緒。七年來的艱苦抗戰，得道，助，已經奠定了勝利的基礎。此次常德的會戰，使敵人碰壁大敗，國庫地位，益形增高。本局同仁，担負了戰時交通重責，在萬分困苦的環境下，各盡所能，幸無阻礙，當這勝利在望的時候，自然是異常的歡喜鼓舞，慶祝新年的同樂大會，因此就在三十二

年的除夕揭幕了。說如陳科長開會詞所說的：「我們今晚的同樂會，其最大的意義有兩點：一是迎接勝利決定年的來臨；二是同人一年來，艱苦工作，藉此歡聚一堂，聯絡情誼」。露露的細雨，陰冷的朝風，表現着殘年的景色，可是風雨却沒有減損人們熱烈的情緒，不到下辦公廳的時候，參觀同樂會的人們，已陸續的踏進了虎峯別墅，等到我們飯後再來，中山堂已有人滿之患。會場中的負責人員，維持有方，秩序井然。柴芷湘先生身任兩要職，總招待又是總糾察，頭戴士

耳其帽，身着藍色棉大衣，短小精悍，奔東跑西，盡他的職務，煞像一位濟顏和尚，活躍於人羣之中。遊藝會於七點多鐘開始，第一節開場戲，是一新大賜福，項祕書親自出馬，在本劇中飾天官，一出幕門，同仁即鼓掌歡迎。台步穩重，態度安祥，以他新運社總幹事的身份演來，真不愧是一位天官。第三節是子弟小學學生的歌舞，先是一年級小朋友的「小英雄」，載歌載舞，天真活潑，博得觀眾掌聲不止；其次是錢致斌小朋友的獨唱「都納故鄉」及一夜之歌，伴以蕭協民先生之二胡，可說二難均備。第三節是久別重逢的平劇，共有四齣：首齣「女起解」。蔣憲齋君飾玉堂春，李麗亭君飾崇公道，這雖然是一齣冷淡的戲，但配以雷立兼和方煥彬兩君的胡琴，抑揚頓挫，悅耳動聽。第二齣是「南天門」。許逸農君飾曹福，李人璇君飾曹玉蓮，演至撲倒之時，全場肅然，可見演技之佳，幾近化境了。

第三齣「討漁稅」。黃兆熊君飾蕭恩，於老態龍鐘之中，仍含着着一股英雄氣概，恰合身份。第四齣「十三妹」。許逸農君飾安驥，方煥彬君飾何玉鳳，龔榮夫君飾張金鳳。李麗亭君飾黑風僧，冷承憲君飾張樂師，李麗亭君飾賽西施，勞動君飾虎面僧，各對所能之代表人物，均能抓住個性，盡情發揮，台下觀眾，掌聲屢起。至十一時許，始盡歡而散。

### 本局駐港辦事處之劫餘追憶

(三)

形

(三) 港政府的未雨綢繆  
有通空氣的鐵管，向四週圍湧出。更有扇風機，用馬達發動通風。電燈可以隨時啓閉，本地人都稱為「洞天」。其次便是跑馬地的防空洞，擠滿時，可容納五萬餘人。我們這裏，不過是一座小小的普通洞府，可亦有很多出路，同樣裝有扇風機，電燈，廁所，水溝，等設備，上下左右，也用水泥澆平，足當得一具體而微的「四圍字」。可惜這些防空洞，都被張伯倫先生和平論調所誤，準備得太遲，動工得太緩，沒有一處完工，整個香港已淪陷了。在我們這小防空洞前，尚有一座鋼骨水泥的巷戰堡壘，和各處十字交叉口

所有的堡壘一樣莊嚴，舉外儲備着兩坪撲救燒夷彈的黃沙。

☆就外表看，似有難味的……在最後一個疏散婦孺……時期中，英國人未嘗不想準備。在二十九年底罷！香港會呼吸過一陣緊張空氣，便是疎散英籍婦孺到澳洲一帶去，所有一切疎散中的旅費購宿等等，都由政府負擔，雷厲風行，限期登記出發。可是一般淺見的婦孺們，反對疎散，他們反對的理由，曾在香港報紙上陸陸續續地見到一些鱗爪，真有一黃絹幼婦外孫鬻白之妙。他們都很坦白到不能再坦白，從夫婦床第，兒女愛情，家庭瑣屑，一直到廚房裏新誕生的兩對小白兔的命運，都亂七八糟提出來作為反對疎散的提案。尤其中間有一個提案：「中國婦孺多過英國婦孺千百倍，一樣是港政府管轄下的居民，為什麼不疎散多的而疎散少的？何以厚於中國婦孺而薄於英國婦孺？（大意如此）為最有噱頭。

據一位外國太太說，「從前曾有過一次這樣類似的疎散，結果沒有什麼，平安無事

回來，可是丈夫已有了外遇——！命令高於一切，要疏的終於分批疏散了。為緩和民氣，安慰被疏散的家屬起見，政府設法用無線電讓香港的丈夫團和澳洲的太太團互相播音慰問。可是這兩個團體，始終鬧着要回來團聚。他們和他們，似乎太明白了英政府年來對於東亞事情的委曲求全，從調查東省一幕

### 出差小記

徐崗

望劇起，到最後封閉滇緬路止，始終巧笑淺鞏，沒有對日本失禮過，認為在以德報德的原則下，香港不會有戰爭！另有一部份目光如豆的外國太太們，好像永不明日何以中國婦孺反道逃法外地不被疎散，這一股陰錯陽差的冤氣，鬱結在澳洲一帶，直到中華民國三十年十二月八日上午。（待續）

分段和工程師的距離，雖然相當遠，常常常往，倒覺得格外親熱，偶爾有同事因公經過分段，小息一下，也許住上一宿，既沒有旅店那種煩擾，更可暢所欲言，縱然一枝烟一杯酒，也可增加你一點旅途上的熱力罷？而分段上人來到工程處也像回了娘家一樣，好多人就這樣比喻，該是釋輪之談罷？

小孩，竟和大人寒暄似的，問我：「你坐那部車子來的呀？」想起這種種兒時天真無邪的快樂，會不知老之將至了！

工程處樓上宿舍，正和北門城樓遙遙相對，雉堞縱橫，形勢扼要，古典般莊嚴，輝映着時代的雄壘，遠看青山如繪，可望而不可即，眼前一片平曠，景物清晰，特別是那灰白色的公路，在這綠色的原野上，劃下鮮明的線條，汽車在上面往來奔馳着，在進行牠的任務，這兩天半晴半陰，涼意襲人，對還如銀秋光，更加強人一種清新的感覺，這地方鐵路公路都有，東去貴陽，北達瀘州，西經昆明；貫通這國際路線，已經織成繁密的交通網了。

辦公室門前，用草短整齊的冬青，植成長方綠色的籬籬，當中留出個像十字的人行路，對面連到診療室，東邊有一大塊草坪，石橙三五個，茅亭一座，頗能因地制宜，若再有一池清水，夏日栽上一池荷花，當更生色了，亭子似可款以聯額，用畫點綴，因為房舍園地，寬敞優美，會為當地機關聚會之所，所以也加深了他們西南公路的印象了，可不是，生活在裏邊的人，有花草，運動場，圖書室的享受，兼有市廛之便，也可足不入市呵！

### 彭水的水菓

歸不胡

彭水冬天常無霜雪，即使有，都在高山上，這也許是給菓樹長成的好環境之一，彭水的水菓確是終年不斷的，雖然品質並不見佳，數量却還算很多。春初，在桔柚尚未全完的時候，櫻桃便先上市，鮮紅的顏色逗人愛，味亦甜美，祇是不經久，摘下久了，很容易爛了生小蒼蠅。

接着就有枇杷和杏子，枇杷太壞，小面水少又不甜，杏子却不錯，大個的好像桃子，軟軟的酸少甜多，倘不是怕一挑飽杏傷人一這句成語，真捨不得少吃。

杏子時期僅有個把月，桃子由一點點紅嘴起，吃過了後，就有大批李子挑子到熟透而可以剝開，由削皮來噓，李子不十分好，祇有吃而還可以吸點水潤下皮來丟去，時在春季至仲夏，江口一種黃李却分外甜而大。

總有三個月，末了，還會有  
點青主挑着尾過。

梨子也是長時期的水果，  
牠陪着孩子爲我清氣，

一直到重陽，種類很多，有  
種大的，水多而酸，小的一

種，却是皮薄而甜，有的是  
水少而多粉質樣的，種出有

種香水梨，既香且甜，應算  
上品；各種種類不一，實時

維應先嘗一個，始不上當。  
同時的，棗子很大，可

以耐乾，河北紅棗最大，燒  
熱吃很好。葡萄和石榴，出

產很少，士紳之家當庭玩的  
倒有點培養，葡萄青皮白肉

，味極鮮美，石榴則少，大  
吃到他。

一年到頭，總算都有水  
菓接着，品質是差，鄉人不

知改善品種，可是沒有種出  
的路綫，都在本地消耗，價

錢總算便宜，我們還能夠常  
吃到他。

參以欣賞牠血紅的花爲主。  
菓子與白菜，這事也多，可  
生熟吃或當菜。

桔子要算這裏最多的出  
產了，近城就有幾個桔子林

，那綠葉間紅實，確是好看  
，可惜大多不大，味亦不大

甜；每年仲秋到次年春季都  
有這項水果，快完，還有高

山上的大柚子可飽過癮，有  
的倒還香甜多水。

### 養路工作雜感

平昆段第三分段監工徐慕萍

偉大的事業，不是能得  
成功的，亦不是一躍可以登  
峯造極的，在成功之歷程中

，當然免不了許多的挫折，  
許多的艱苦，奮鬥之外，更

須要配合「天時地利人和」  
三位一體，才能得到成功的

希望。  
在別的地方，所謂「春

雨紛紛」，而雲南却「秋雨  
綿綿」，可是在我們養路工

作人員，莫不以此時爲「得  
天獨厚」。所以我覺得在雲

南的養路，真有一年之計  
在於秋一之感。現在既然有  
了，「天時」的雨；「地利

」的水；再加工「人和」之  
努力，可以把握這一年最好

的時機，修成半坦良好的公  
路！

關於人事方面，本段尚  
稱順利，調度亦感靈活，同

仁做事深明責任之重大，可  
算切實負責，然而生活確算

得清苦，物價好似置於火邊  
的寒暑表，祇有上升，沒有

### 雲南紀遊

（調寄鷓鴣天）

綠掩紅藏一徑幽，山光雲  
影水光浮。右丞詩句南宮點  
，秀媚雄奇筆底收。臨水  
榭，傍山樓，一門忠義赴清  
流。堅貞皓潔松梅柏，壯烈  
能教賊子羞。（昆明黑龍潭）

翠瓦丹墀護翠屏，鐘峨梵  
宇是華亭。數聲清磬鳴幽谷  
，一片修篁掩畫櫺。香滿  
室，綠盈庭；禪堂靜穆聽傳  
鐘。玲瓏佛像疑生佛，纏繞  
高風韻。雲（西山華亭寺）

霧鬢雲鬟淡妝妝。茅亭疏  
落伴池塘。松濤似奏新篳篥  
，忠義台前草有香。人話  
靜。晚風涼。坐對名山興發  
狂。一盞新茗徐徐飲。拂得  
新詩入錦囊。（昆明螺峯山）

管領湖山信有樓。煙籠霧  
縹似含羞。回廊曲榭藏花裏  
，壯士迎風跨紫駟。帆影  
淡。櫓聲柔。月明湖上泛扁  
舟。漁燈閃閃疑星落。短笛  
吹來滿目秋。（昆明大觀樓）

鳳嶺遙瞻按轡行。吳淞宮  
殿費經營。濃陰石徑蒼蒼滑  
，老幹猶存金鼓聲。銅瓦  
燦。玉階明。旌旗燦目寶刀  
橫。英雄事業山河淚。踏代  
猶留重色名。（昆明金殿）

鹿跡蕭蕭響翠巖。墓門巖  
鏤奪天工。銅鑊鑿柱崖雲丹  
，異草奇花夾道紅。留傳  
業。建奇功。對豈誰法譽何  
隆。當時勳績分南北。漫向  
人間說亂忠。（昆明廣福寺）

曲徑長隄跨小橋。清波瀟  
灑任逍遙。石坊傲岸書匡嶺  
，成韻難尋舊舞腰。荷一  
畝。柳千條。淡紅濃綠最嬌  
嬌。魚亭領略添清趣。倚欄  
低吟珠露消。（昆明翠湖）

嶺西山山映晚晴。龍門高  
聳勢崢嶸。路從峭壁穿雲出  
，人在危崖瀉霧行。山色  
曠。月華明。柔波手頃此晴  
曠。歸鴻萬點東飛去。逸興  
飄然別緒繁。（西山龍門）

第一湯前遊興酣。環池流  
入彩雲南。雲濤古棧蟠蛟媚  
，落葉飄飛零子尺潭。依  
暖谷。葉葉飄飄。翠棟樓閣  
懸崖絕壁。懸崖絕壁。浴罷迎  
風仔細探。（安瀾溫泉）

堅刻何妨風雨侵。名山依  
舊去來今。若非造化揮斥斧  
，誰信邇南石有林。排玉簪  
。列簪瑤。翠巖掛布葛難  
攀。登壇但覺行蹤。劍倚危亭  
不敢吟。（路南石林）