



# 崇安寺前

無錫縣立民眾教育館概況報告

無錫縣立民眾教育館出版  
中華民國二十二年七月

## 次 目

- 一 序  
—— 芮麟
- 二 我們的信條
- 三 館舍平面圖
- 四 組織系統表
- 五 現任職員表
- 六 本館概況
- 七 崇安寺前
- 八 大事記
- 九 編後  
—— 謝樹屏

## 序

去年今日，我方從墾殖了半年多而略有收穫的劉潭橋畔，到了這個車水馬龍，肩摩鼓舞的崇安寺前；今年今日，却又來寫這篇崇安寺前的序，使我心頭有莫名的惆悵與感慨！

無錫縣立民衆教育館，在過去，又在現在，無疑的，不特是教育民衆的中心，並且是社會文化的中心，是全縣實施民衆教育的中心。所以，館長，不特負全館事業的重任，且負有推進全縣民教的使命。不學無術的我，去夏謬膺斯職，幸蒙各界的贊助，同仁的協作，在五個月的短時間內，總算把舊事業整理得轟有頭緒，職業指導所也正式成立。可惜在計劃中的新事業尚未及一一舉辦的菊花黃時，奉令調主縣教育局社教育科，館長的重擔，便落到了我在的謝樹昇先生的肩頭。

我自己意識到，在我的一個階段內，雖然有人說是我辦了一個「動」的民衆教育館，一個「靜」的農民教育館，但我深知民衆教育館是沒有農民教育館那麼成功的。因為我在農民教育館，的確和附近農民發生直接的關係，至少我認識農民，農民也認識我，大家有一種很濃密的感情。臨別前的歡送會，和臨別時的依戀不忍分離的情景，在民教館是沒有的；至今已

有一年多，仍舊繼續不斷的有債來問候，有人來晤談的快感，在民教館也是不會得到的。固然又也因爲市民的職業和住址都很活動，又都有不很願意人們去訪問他的家庭的偏見，以致較難發生深切的關係；但我也未必諱言，接近民衆，聯絡民衆，組織民衆，教育民衆，自始至終，一切工作都沒有做得徹底。

在鄉村，無論教育，衛生，實業，建設，甚至公安，一切都得農民教育館負責去辦，一切都在農民教育館事業範圍之內；鄉民賦性淳樸，對於工作人員，均表相當敬意，所以也容易領導；而農教館是鄉村最高的文化機關，附近學校團體和機關，一呼百應，所以事業也容易舉辦。至於城市，各種事業，都有專責機關担任，不勞民衆教育館去操心；而市民的觀念又較複雜，看館內職員。比鄉民隨便得多，所以難於領導；同時，比民教館地位高的機關又觸目皆是，要聯絡許多機關共同做的事比較難於着手。所以我常有「民衆教育館」往往一個機關獨自在幹」的苦悶。關於這一點，恐怕在最近期內，不會有怎樣圓滿的解決方法的。

今夏到松江去參加江蘇省教育館聯合會第四屆年會和衛生展覽會後，使我得到了「民衆教育機關，藝術和娛樂的人才最需要，尤其是民衆教育館和農民教育館」的概念。因爲在大部

分民衆還不識字的今日，藝術作品最能吸引民衆，最易使民衆瞭解；娛樂事項最能聯絡民衆，最能增加民衆的興趣。我們要教育民衆，那麼吸引民衆，聯絡民衆的工夫是不能不做的。所以，藝術和娛樂的人才，是不能缺少的。

半年來謝先生和全館諸先生的努力，已經予社會以明顯的印象，獲得相當的好評，現在接着革新後之回顧，將十九年六月至今年六月的實施民教的經過，編印這本概況，崇安寺前，我也不用謙抑或誇張。實際成績的輪廓，大家自在這裏把握到。

館長謝樹屏先生，因為我和民教館有着深切的關係，要我寫幾句話在卷首，所以記了個人的這一些感想。

末了。願望我們有更大的努力，並祝民教館有更多的進步！

民國二十年七月五日內麟序於無錫縣教育局。

## 我們的信條

一我們深信民衆教育，是建國的工具；教育民衆，是建國的工作。

二我們深信民衆教育，是民衆應享的權利；教育民衆，是我們應盡的義務。

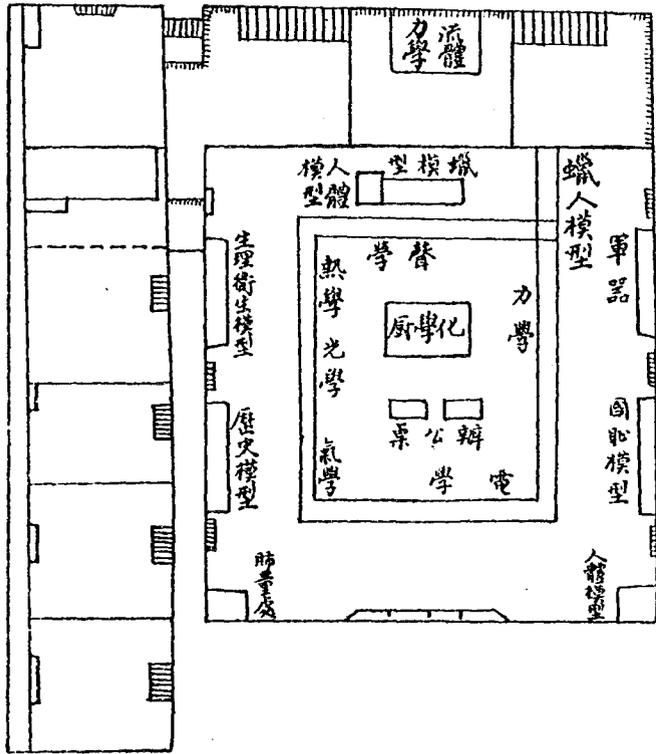
三我們深信民衆教育館，是增進民智，促進民治，改進民生的中心。

四我們深信要教育民衆，必先組織民衆，要組織民衆，必先聯絡民衆，要聯絡民衆，必先接近民衆。

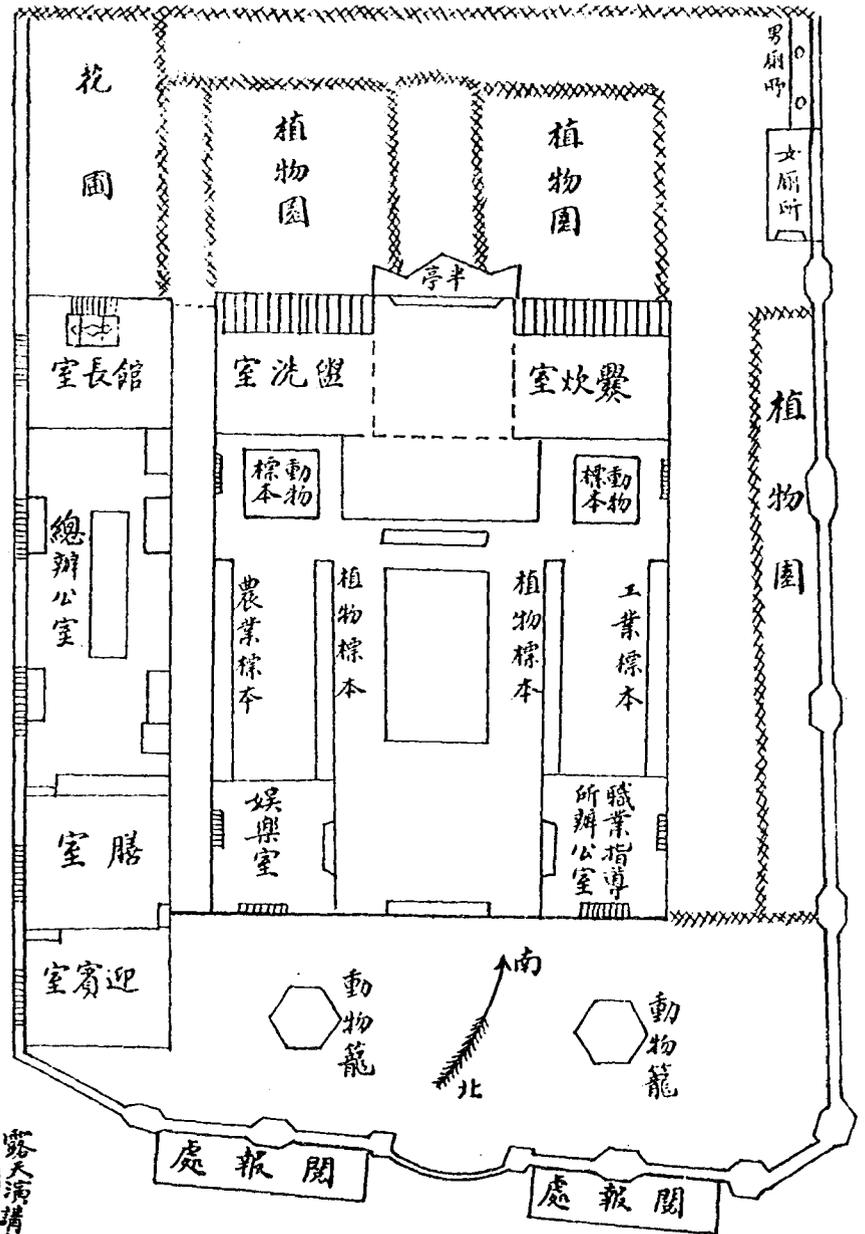
五我們深信致力民衆教育的人，必要有健全的體魄，縝密的思想，犧牲的精神，和確切的信仰。

# 本館館舍樓上平面圖

此處為頂屋雨處

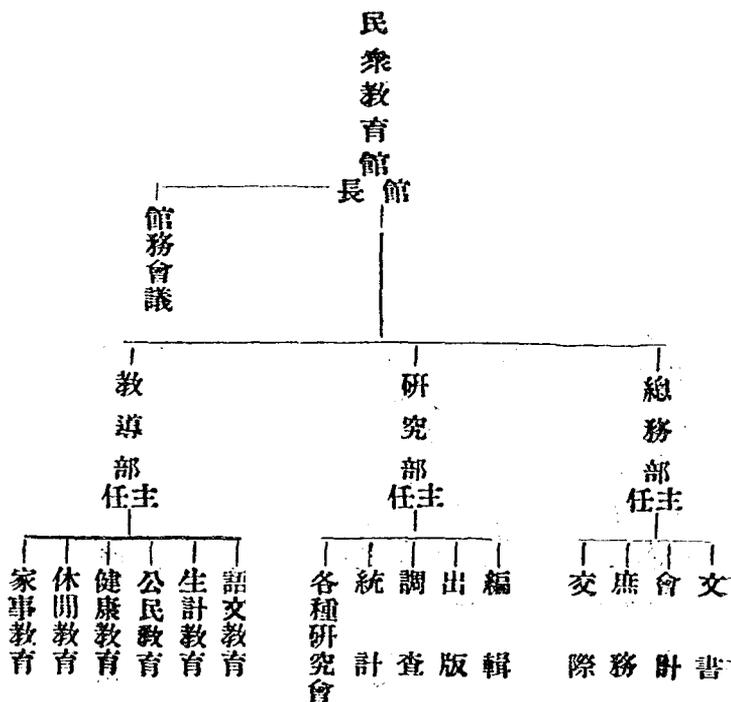


# 本館館舍樓下平面圖



# 本館組織系統表

本館組織系統表



現任職員表

現任職員表

姓名	字	性別	籍貫	年齡	履歷	現任職務	就任年月	備註
謝樹屏		女	無錫	二六	江蘇省立民衆教育院第一屆畢業曾任無錫縣教育局民衆教育視導員兼實驗民衆學校校長兼立農民教育館研究部主任等職	館長	十九年十一月	
芮麟	子玉	男	無錫	二三	江蘇省立民衆教育院第一屆畢業曾任無錫縣教育局民衆教育視導員兼實驗民衆學校校長現任農民教育館教育科長	總務主任	二十年二月	兼任
胡漢鈞	罕君	男	無錫	二十	南京高中文史地系畢業歷任江陰澄南中心小學訓育教務主任等職	研究部主任 兼科學指導員	二十年三月	

錢兆熊	定三	男	無錫	二七	省立第二農業學校畢業曾任無錫縣黃巷小學教員二年	教導部主任	二十年二月
朱震		女	無錫	二三	無錫縣立女子中學畢業曾任張涇橋涇泉小學暨后宅小學教員	總務部幹事	二十年二月
許立夫	力輔	男	無錫	二七	宜興彭城中學肄業曾任四區小學教員五年	教導部幹事	十九年九月
王實根		男	無錫		歷任本館演講員	演講員	十七年二月
孫文林		男	無錫		南京中央大學藝術院畢業現任無錫美術專教授	藝術指導員	十九年四月 特約
高雲鵬		男	無錫		無錫美術專門學校畢業曾任南匯女中教員	藝術指導員	十九年四月 全上
華采蕙	芸	男	無錫		無錫美術專門學校畢業現任無錫縣二教員振秀女學教員	藝術指導員	全上

現任職員表

現任職員表



概

況

一、沿革

二、本館館舍的佈置和設備

三、職員變遷

四、經費情形

五、開放時間

六、各部工作

七、事業設施

1 東新路民衆學校

2 現代民衆

3 書報室

4 問字處

5 民衆流動書車

6 娛樂室

7 民衆茶園

8 陳列室

9 露天演講臺

10 問事處

11 植物園

12 動物館

13 各種社會活動

# 本館概況

## 一、沿革

本館始創於民國五年九月，係經費侯保三、主任張勵若，遵照省頒核准省教育行政會議議決案籌備建設。初擬設館於文廟，後改向教育會租地建屋。六年一月開幕，名縣立通海教育館，十月張勵若辭主任職，秦有成繼任。七年九月，侯保三辭經董，孫仲襄繼任。八年十月，孫仲襄因病退職，縣委秦有成任館長。十二年八月，增設巡迴演講團，會同縣圖書館聘楊錫類王柏青爲巡迴演講員。十六年三月，國民軍奠定無錫，秦有成辭館長職，薛子瑜繼任。十六年四月，薛子瑜辭職，楊蔭澗繼任。十六年七月，楊蔭澗繼任，范望湖繼任。十七年二月范望湖辭職，薛伯華繼任，改建館員辦公處及宿舍。十八年七月，薛伯華辭館長職，范昱繼任，更名縣立民衆教育館，移建樓梯，變換陳設。十九年一月范昱辭館長職，教局請縣立農民教育館館長芮子玉調任。六月十日，芮館長奉委到館接收視事，聘謝樹屏爲總務部主任，嚴寒劍爲教導部主任，汪播聲爲研究部主任。更改內部組織，重換動植物標本標籤，粉刷牆壁，整理動植物園。創刊現代民衆，並籌設職業指導所。於七月六日舉行開幕典禮。

## 本館概況

。十月底芮館長奉委教育局社會教育科科長，由謝樹屏繼任館長職務。另請厲健行爲總務部主任，新築民衆流動書車，開往城內各處，供人閱書，代寫書信，隨路送教，於十一月廿五日開始出發。十一月十三日起，舉行菊花展覽會五天。十二月底，厲健行辭職，總務部主任請教育局社會教育科芮科長兼任，並另請朱震任總務部幹事。二十年元旦，利用新年，舉行兒童玩具展覽會十天，遊覽者甚多，每日至少有五六千人。二月嚴寒劍奉委縣立東亭農民教育館館長，請錢君兆熊担任教導部主任。陳列室重新佈置。三月廿四日，開農家副業展覽會一星期。四月五日，聯絡省立教育學院南門實驗民衆教育館，組織民衆遊覽團，出發往梅園蠶園龜頭渚等處遊覽。四月七日，本館東新路民衆學校開學，學生百餘人。四月二十日起，參加識字運動宣傳週，現代民衆發行識字專號。五月十二日，謝樹屏朱震赴松江出席江蘇省教育館聯合會第四屆年會。六月十六日，舉行衛生展覽會一星期。七月編印一年來概況崇安寺前。這是本館十四年來經過的大概。

## 二、本館館舍的佈置和設備

本館大門向北，前臨公園路，爲引人注意計，特於馬路口橫一藍底白字的標語，上寫：

民衆教育，是民衆應享的權利；教育民衆，是我們應盡的義務」。由大門入，有天井一，左右各放一動物籠，中養洋雞兩對，及鴿子白兔等。更入爲陳列室，上下各三間，樓下爲各種動植物標本物件。大門之右角爲娛樂室，備有各種民衆娛樂應用的樂器。左爲職業指導所及本館職員辦公室。更進對面兩梯之中間以摺屏，自右而上，有水學置於兩梯之間平台之上。樓上陳列物件以科學儀器爲最多數。經序進行，右上左下，出爲小小之植物園，園中植以花草。

陳列室裏陳列的東西，定期更換，每一個月或某一特殊時期，採取一個中心，我們因爲經費困難，陳列物品，均係搜集，有時搜集的東西少，陳到的數量亦少，我們不希望陳列的東西一定要多，多了反使參觀人看了五花八門不過有些東西罷了，所以我們陳列的東西少些亦不妨，祇要對於當時當地有關係，一一能印入民衆的腦海中，如此才算有效。

本館館舍狹小，佈置局促，民國十八年七月范君昱接任館長後，略加改建，然仍狹小，限於經費無以發展。館舍久歷歲月，建築又不固，狂風暴雨之時，牆壁搖動，尤爲危險。新年時節，參觀者擁擠不堪，幾有傾倒之虞。故爲實施教育之便利計，來館參觀者的安全計，館

本館概況

舍非重新建築不可。

三、職員變遷

本館已有十餘年的歷史，故職員也經過很多次的變遷，茲將本館歷任職員，列表於下：

本館歷任職員一覽表

姓名	字	籍貫	任務	就任年月	退任年月	備註
侯鴻鑑	保三	無錫	經董	五年十月	七年九月	
孫思贊	仲襄	全上	經董	七年九月	八年九月	
張堅	勵若	全上	主任	五年十二月	六年十月	
秦銘	有成	全上	館長	六年十月	十六年三月	
楊獻源	劍涵	全上	管理	六年一月	六年十月	
顧延祚	少泉	全上	管理	六年十一月	六年十二月	
薛斌	亞雄	全上	指導	六年三月	十一年七月	兼任講演
吳鏡清	邦周	全上	助理	六年一月	六年九月	

徐高旭	竹園	全上	助理	六年一月	六年六月
莊子健	頤生	全上	助理	六年三月	六年七月
鄒鐘音	專一	全上	管理	七年一月	十六年三月
華珠桂	勤伯	全上	指導	六年五月	十六年三月
高維嶽	仰山	全上	會計	五年十二月	十六年三月
楊錫類		全上	演講	十一年五月	十六年三月
王廷奎	柏青	全上	演講	十一年七月	十四年七月
丁紹鴻	卓如	全上	練習	十一年七月	十二年七月
范昭	鼎仁	全上	練習	十二年二月	十二年六月
薛景先	子瑜	全上	館長	十六年三月	十八年二月
劉絢之		全上	管理	十六年三月	十六年三月
錢治天	野天	全上	講員	十六年三月	十六年三月
薛秉章		全上	講員	十六年三月	十六年三月

兼任講演  
兼任庶務

後任指導

本館概況

本館概況

六

楊蔭澗	清如	全上	館長	十六年四月	十六年七月	
孫少瑜		全上	管理	十六年四月	十六年七月	
石文獻		全上	助理	十六年四月	十七年六月	
范望湖		全上	館長	十六年七月	十七年二月	
孫在夏	信卿	全上	管理	十六年七月	十七年二月	
章簡	菊九	全上	指導	十六年七月	十七年二月	兼任講演
薛杞	樹棠	全上	指導	十七年三月	十七年三月	兼任講演
華萼	晉吉	全上	總務	十六年七月	十八年五月	兼任編輯
薛英	伯華	全上	館長	十七年二月	十八年二月	
姜成周		全上	助理	十七年六月	十八年七月	
字文浩		全上	助理	十七年六月	十八年七月	
備履	致和	江陰	編輯	十七年六月	十八年七月	兼任講演
馮曉光		宜興	演講	十七年八月	十八年二月	兼任娛樂

薛家祥 介祥 無錫 演講

十八年二月

十八年七月

全上

范 昱 曉棠 全上 館長

十八年七月

兼任推行

魏君斐 秋芳 全上 總務

十八年七月

十九年一月

兼任指導

許玉鐸 霞秋 全上 幹事

十八年八月

十九年一月

朱仲周 旦明 常熟 藝術指導

十八年八月

十九年一月

胡覺清 無錫 總務

十九年二月

十九年五月

范國楨 振鐸 全上 指導

十八年十二月

十九年七月

饒佩英 全上 幹事

十八年十一月

十九年七月

尤學周 聖從 全上 特約醫師

秦柳江 全上 特約醫師

馮 暎 映暉 全上 藝術指導

胡元愷 全上 幹事

芮 麟 子玉 全上 館長 十九年六月

十九年十月

本館概況

七

本館概況

八

厲健行	全上	總務	十九年八月	十九年十二月
嚴寒劍	全上	教導	十九年七月	二十年一月
汪播聲	全上	研究	十九年二月	二十年三月

兼任編輯

四、經費情形

本館經費，年有增加，茲列歷年經費總計表於下，以資比較：

年 度	經常費	臨時費	普教畝捐費	總 計
六年度	一二六三			一二六三
七年度	七九八			七九八
八年度	七三〇	一一八		八四八
九年度	七六〇	九八		八六二
十年度	九二八	二〇四		一一三二
十一年度	一五一三	一七三		一六八五
十二年度	一五七六	一九〇		一七六六

十三年度	一五二七	二一〇	一七三七
十四年度	一五三六	三五二	一八八八
十五年度	一六七八	三二〇	一八九八
十六年度	一九〇九	六三六	二五四五
十七年度	一八二五	三一八	二三四三
十八年度	二四六六	四〇〇	三三六六
十九年度	二四六六	四〇〇	三一六六

現經常費全年二千四百六十六元，內薪膳占一九三三元，工食占二四〇元，辦公費占一四〇元；購置占九〇元，消耗占六四元。臨時費及普畝費大多為修理館舍，購置儀器，印刷現代民衆，製造民流動書車等特種支出。

### 五、開放時間

本館開放時間，每日上午九時起，至十七時三十分止；下午一時起，至五時止。自二十年二月廿七日起，晚上開放二小時，自七時起，至九時止。在開放時間，無論何人，均可來館

## 本館概況

十

參觀，從前收取券資的辦法，也已廢止。茲錄民衆遊覽通則於下：

一、本館開放時間，上午九時起，至十一時半；下午一時起，至五時；晚七時起，至九時止；啓閉以振鈴爲號。

二、本館開放時間，無論何人，均可來館遊覽，如有酒醉及傳染病或精神病者，得謝絕之。

三、團體參觀，須先通知，以便招待。

四、遊覽人除應注意本館各項規約外，尤須遵守下列諸點：

1、自入口進，由出口出，循序前進，不得中途折回。

2、自攜有笨重物件，應寄存於入口處。

3、注意清潔，秩序，勿拋棄雜物，勿隨地涕吐，不得吸烟，或口含其他零物，更不能

高聲談笑，急步走動。

4、陳列物品，切勿以手觸弄，如有損壞，應照價賠償。

5、如有詢問，請逕外管理員談話，惟不得越出範圍。

6、本館職員，有勸告時，遊覽人，勿爲反對之態度，或不正当之言語。

7、天雨時遊覽者如攜有雨具，須安放入口指定所在，不得擅自攜入室內。

五、遊覽人有不遵本館規程時，得令其退出。

六、星期一及各種紀念日之次日，停止遊覽。

## 六、各部工作

現在各地民衆教育館，內部的組織，五光十色，多不一致，要知道內部的組織，與整個的民衆教育目標，很有關係。現在民衆教育的目標太多了，所以各地民衆教育館內部的組織，各有各的主觀的依據，這是很不對的，我們以爲民衆教育的目標，不宜過多，過多則失之散漫，散漫則於事業成績很有影響。

現在各縣立民衆教育館，全館辦事人員，大致五六人左右，要是分的組織的部分多，勢必一人要兼二個或三個主任，一人之力，祇能辦一人之事，否則反有礙事業的進行，本館因鑒於此，但以質爲常，不以量爲主，內部組織共分三部，一、總務部，二、研究部，三、教導部，各部設主任一人。總務部担任文書，會計，庶務，交際，保管等項。各種表冊如收發文簿，館務日誌，等，均由總務部登記。研究部担任調查，統計，編輯，出版，各種研究會等

事。至於一切教育方面的設施，均由教導部負責。

## 七、事業設施

### (一) 東新路民衆學校

本館爲增進民衆知識，改善民衆生活起見，決定選擇一相當地址，開辦民衆學校。經第五次館務會議議決，由錢兆熊担任校長，胡漢鈞朱震等担任教員，並由校長負責籌備。後開縣教育局設立民衆學校於雅言小學，報名入學者，達百餘人之多，一教室殊難容納，隨與教育局社會教育科芮科長一再商議，決定亦借雅言小學爲校舍，教局民校容納不下之學生，併入本校上課。又得該校浦校董翟校長，多方協助，遂於四月八日開學。

### 東新路民衆學校招生簡章

一、宗旨 利用民衆工作餘暇，授以必要的知識技能。

二、資格 凡品行端正，有正當職業，年在十四歲以上者，無論男女均得入學。

三、入學手續 於本校開學前報名，經本校審查合格者，方得入學。

四、學科 黨義，國語，常識，算術，（珠筆算）音樂。

五、待遇 學費及書藉費，一律免收。

六、教師 由本館職員兼任，均爲義務職。

七、上課時間 每日下午七時至九時。

八、授課期限 授課期定爲四月，期滿後考查成績及格者，給予畢業證書。

九、獎勵 甲、品行端正者

乙、學業優良者

丙、不缺課者

十、除名 甲、品行不端者 乙、無故毀壞本校名譽者， 丙、有神經病者。

丁、有不良嗜好者， 戊、其他經職員會議決定者，

十一、無故退學 凡學生無故中途退學者，本校得追繳學費及書藉費。

十二、報名處 本館，及私立稚言小學。

十三、開學期 四月八日

本校初成立的時候，學生祇有三十餘人。乃繼續招生，一方面請本館演講員王實恨先生至

民校附近演講；一方面託原來學生宣傳。一星期不滿，而學生先後來者，共計有一百零二人，幸教室面積很大，尚可容納，但上課時教師異常費力。今把學生之總數，性別，年齡，職業統計列表如下

1、學生總數

成人……………二五

青年……………一五

婦女……………六二

總計壹百零二人

2、學生年齡統計

A、青年 成人

B、婦女

年齡	人數
一四—一七	一八
一七—二〇	一二
二〇—二五	六
二五—三〇	四

年齡	人數
一二—一四	一二
一四—一七	三八
一七—二〇	八
二〇—二五	四

3、學生職業統計  
本節概況

本館概況  
A、青年成人

職 業	農	廠 工	成 衣	拉 包 車	商	其 他
人 數	五	十五	三	三	五	九

B、婦女

職 業	絲 廠	搖 洋 襪	其 他
人 數	四五	五	一二

### △教學概況

#### 1、教學目標

- 1、根據三民主義的目標，施行公民生活的基本訓練，
- 2、能解決自己生活狀況裏的問題
- 3、注意學生身心的健全
- 4、培養學生應用的能力
- 5、致查學生的環境和個性，並注意校外生活，

#### △教學方針

教學法，因教材而異，大概採用設計法，適合時代潮流，養成民衆革命的思想，教學時更注意二點：

- 一、教室內注意經驗的交換，在討論的時候，儘量使他們報告自己的經驗，大家互相交換，批評、矯正。

- 二、教室外注重團體的活動，養成熱心從事公益事業的興趣和服務社會的能力

本館概況

科目排列及授課時間表

第一學月生活表

星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日	種時
話		談		總		理		七·一〇七·一〇七·一〇一·一五
息		休		紀		念		一五—八·
語		國		週				八·—八·一〇八·一〇一·八·五〇
息		休						週
會	樂	算	珠	注音符號	珠	寫字	國語	
會	樂	算	珠	算術	寫字	珠	國語	

第三學月生活表

星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日	種時
話		談		總		理		七·一〇七·一〇七·一〇七·一五七·一五—八·
息		休		紀		念		八·—八·一〇八·一〇一·八·五〇
語		國		週				週
息		休						
會	樂	算	珠	注音符號	珠	寫字	國語	
會	樂	算	珠	算術	寫字	珠	國語	

### △訓育

民衆學校的訓育，不限於上課時間，也不僅限於教室內，隨時隨地都有實施訓育之機會和需要，而其目標應注意於羣性之養成，其方法，應特別注意於自治之訓練，今列舉本校學生的公約如下：

- 1 不賭錢。
- 2 不浪費。
- 3 不罵人。
- 4 不騙人。
- 5 盡力做工。
- 6 熱心服務。
- 7 有禮貌。
- 8 要勸人識字讀書。
- 9 天天按時到校。
- 10 不作無謂之消遣。

### △學校和社會的聯絡

民衆學校的學生，大半是成人，其餘都是青年，一部分已與社會接觸過，覺得識字的需要，夜來到本校讀書，白天在社會上做事，所以學校和社會應有相當的聯絡。

△現在把我們聯絡的方法述之於後：

- 1、參加各團體各機關的集會比賽遊藝等
- 2、招請各團體各機關參與本校的各種集會

### 本館概況

3、舉行各種事業的擴大運動

一、清潔運動 二、拒毒運動 三、國恥遊行演說等

(二) 現代民衆

a 引言

在這裏我將先介紹芮麟先生『致現代民衆的讀者和作者』，因為在這寥寥的數千字中，把現代民衆的歷史環境和宗旨及所負的使命統包括了。

現代的民衆，應該有充分的智識，豐富的生活，完滿的政治素養和興趣，能在三民主義的國家做個健全的公民。

但事實告訴我們；現今一般民衆是占全國最大多數的「愚」「窮」「私」的一羣，也是造成我國陷於文化落後，經濟落後，政治落後的境地的主因。文化落後是爲的缺乏語言訓練，所以民衆不能有充分的智識；經濟落後是爲的缺乏生產訓練，所以民衆不能得豐富的生活；政治落後是爲的缺乏公民訓練，所以民衆不能有完滿的政治素養和興趣。居今日而言救國，居今日而談建設，除却努力推行增進民智，改善民生，發揚民治的民衆教育，沒有第二條再

基本，再便捷，再有實效的路可走。

可是，中國之大固已不必說，就以我們無錫一縣論，比之全國，地域當然已經很小，失學的青年成人當然已不少，但在最近期間，民衆教育決沒有完全普及的希望與可能。並且無論民衆學校教育或民衆社會教育，都有「時」「地」「人」的限制，教育的效率祇能及於局部，所以我們想到了隨時隨地隨人可以閱讀，可以獲得實益的報紙。又因爲我們的目的是在培養現代民衆應具的知識，改進現代民衆應享的生活，提高現代民衆應有的管理政治能力和興趣，故即取名現代民衆。

現代民衆的遠祖還是民國十四年九月創刊的無錫通俗教育報，十七年二月改稱無錫民衆週報，前後凡出一百二十期，十八年九月，發行民衆三日刊，至十九年六月，共出版四十八期的名稱式樣雖已屢易，我們的精神還是一貫的。我們的目標還是統一的；我們希望今後的本刊，更能做成民衆們休閒時供給鑑賞的好伴侶；追求知識時指示途徑的良教師，引導民衆們走上更適宜於生存於「現代」的大道。

我們爲要滿足第一個要求，就是供給民衆休閒是消遣，內容不得不適應他們平素的興趣。

，找尋他們比較的最歡迎的材料，這是「吸引民衆愛讀本刊」的工作，是初步的工作。我們爲要求滿足第二個要求，就是做成民衆們追求知識的「萬有文庫」和「優良教師」，內容就不能不顧到民衆應該知道的材料，那種材料，他們的興趣或許並不怎樣好，或許竟不感到興趣，但的確是他們所需要的，並且是應該知道的，這是「使民衆讀了本刊獲得益處」的工作，是最後的工作，也是我們希望達到的目的。

要是我們單純的只顧「民衆喜歡的是什麼」，恐怕民衆的精神生活，將永遠逗留於淺薄的「低級趣味」的狀態，不再有向上的機能；所以我們繼之應有「民衆需要的是什麼」的激悟。○「民衆需要的」有兩個意義：一是民衆自己感覺到的需要，二是民衆自己尚未發現的需要。○我們的責任一方面要適應他們的興趣，滿足他們自己的感覺到的需要；另一方面要喚醒他們自己尚未發現的需要，供給他們應該知道的材料，換句話說：就是超於單純的「趣味」的材料。

至於此次改組的原因，是爲根據過去的經驗，現有的經濟不允許我們出三日刊，我們以爲與其定名三日刊而不能按期出版不爲直捷爽快改爲在我們的經濟時間，和稿件等各方面覺得

比較最適宜的每隔十天和讀者見面一次的旬刊。又因要充實內容，和便於讀者們的攜帶與保藏起見，特地改訂小冊。定價也特別從廉，以廣傳佈，和減輕愛讀諸君的負擔。

#### b 誕生後

就在中華民國十九年九月二十一日現代民衆的創刊號便繼續着民鋒出現于讀者和作者的面前，雖說一切不曾，有過過分的滿足；然而大家都肯認清了目標努力做去是真的。

自一期至十期，曾出過兩次專號，第三期的國慶特刊和第十期的元旦特刊，十一期的植樹專號在會場上散發而民衆爭先搶睹的時候，努力民衆藝的園地的研究部主任現代民衆社的主編汪先生忍心丟棄了他一年來的結晶，忍心離開故鄉，忍心在朋友包圍着的含滿了離渣的空氣中乘火車南匯去了，於是由胡漢鈞先生來繼續了他的任務，這是編者方面的變遷。

到二十期為止，也出了三期專號，十四期的識字運動專號是本社受縣識字運動籌備委員會的請求而擔任大會中唯一的刊物編輯，實際，在接受委託之前稿件已都在印刷所裏發排了。革命的五月專號因篇幅和冊數增加的緣故，由縣籌備會稍予津貼，第十七期因出席江蘇省教育館聯合會第四屆年會衛生展覽會和參加本縣的清潔運動而出衛生運動專號，然而最近因經

濟的支絀，不得不將篇幅竭力減少，當然，這僅是暫時不得已的補救辦法。從二十一期起，我們便將盡所有的能力的來擴充！

c 出版期

每逢月之一，十一，二十一，出版。於前一期出版後即又從事於下一期的集稿和準備，大概在五或六之間可以發稿。

d 印刷

(1) 最小用五號字，標題用三號字，比較重要的用四號字。

(2) 顏色平時用白底黑字，專號用白底紅字。

o 投稿簡章

## 本刊投稿簡章

(一) 本刊以增進民智，改善民生，提高民德為宗旨。(二) 本刊言論，常識，文學，圖畫各欄，均歡迎投稿。(三) 來稿不拘文體，但以淺顯為主。(四) 來稿須臆寫清楚。並加新式標點。(五) 來稿每篇以五百字為限。每段第一字低一格。(六) 來稿於登載後。送贈本

刊或其他刊物。(七)本刊編輯有修改來稿之權。(八)來稿概不退還。附足郵資而聲明者不在此例。(九)來稿請註明姓名住址，以便通信。(十)來稿請寄無錫城內公園路縣立民衆教育館現代民衆社。

### f、要目錄統計

現將自第一期至二十期的文字擇要分類統計於下：

- 一、論文——四四篇
- 四、小品——十七篇
- 二、文學——四〇篇
- 五、其他——三篇
- 三、常識——四七篇

g、畫報——現代民衆既自民鋒改組而來，照理自當力謀民衆化。可是因了經濟的限制，每期僅僅印千冊左右，除了分送本縣及各省縣各機關外；所存寥寥之數，要用來供給一般理想中的民衆閱覽，殊屬不敷，何況現代民衆的內容，爲適應多數閱覽對象計，不得不把程度比較的提高。爲此對於一般不識或是文字相通的人，我們就有畫報的發行；像「不識字的害！」「國恥紀念畫報」等。至於縣方委託本社編輯的有，「識字運動畫報」「五月革命紀念

畫報」等。

(三) 書報室——和露天閱報牌

本館因房屋狹小，閱書報處，即設在樓下陳列室中，平時與遊覽的人混在一起，似不甚相宜，但一般遊覽人來閱書報，或一切標本，都不是抱了目的來的，都是來隨便玩玩之中，看見了書報和標本才看的。所以閱書報室設在那裏，事實上還沒有多少問題。

這裏把閱書報處的概況述下：

爲了經濟的關係，本處所購置書籍極少，不過在沒有辦法中，還能設法補救，就是把本館出版之現代民衆向各處交換得來陳列，所以「書雖少而常新」，尙能供給讀者的需要。

書報種類

一、書籍——共五百餘冊

二、報紙

日報：時事新報 新聞報 申報 民報

錫報 無錫報 新無錫報 國民導報

大公報 惠民日報 民衆日報

b、民衆報：各縣都有寄來，共有五十餘份。

c、畫報：共有十餘種

## 2、簡約

1、看書的時間，上午九時起至十一時半止，下午一時起至五時止，晚間七時起，至八時半止

2、看報室要靜

3、書報看完先要放在原處

4、書報要愛惜，不能弄壞，不能弄髒。

5、本處書報，概不出借。

## 3 陳列和指導

1、每天的地方報，揀重要新聞，用紅筆圈起來，揭示於露天報牌內，供衆瀏覽。

2、凡新到畫報，都揭示於報牌上。

本館概況

3 凡新到書籍，都陳列閱書架。

3 每天輪流有二人負責指導。

4 閱覽人數

閱覽人數，無精密統計。

(四) 問字處

創設問字處的動機是爲了解答一般閱書者及不識字者之疑問，同時爲推廣語文教育，增進民衆的讀書能力。問字處的規則是這樣：

1 凡民衆對於文字上感到困難，皆可來處詢問。

2 問字時間，規定每日上午九時至十二時；下午一時至五時，晚間七時半至九時。

3 向本處詢問之範圍，限于字之音義，短句，及解釋文件。

4 凡故意質難，或詢問不在本處範圍內之事，本處得拒絕之。

(五) 民衆流動書車

民衆流動書車在別處是早有過，在無錫的確還是創見，我們過去所辦的活動教育，除了一

家家去送教和巡迴演講外，更沒用別的方法施行過，可是這二種的實施，祇能限於一部份人的享受，現在我們又想起着這一個比較普遍的方法，特地做了一個很玲瓏的書架，下面裝着四個輪盤，購辦着許多合乎民衆所適宜看的書籍，每天帶講連教的向熱鬧市區裏去送教，沿路上任人借閱，除教讀以外還替人代寫書信，開車以來，頗受民衆之歡迎。

我們辦的流動書車，一方面供給民衆們有書看，一方面替人家寫信。有專任一個職員，每天跟着流動書車出去，隨時指導流動書車上面的書籍，每星期更換一次，以引起讀者的注意和興趣。委託指導員代寫書信者之多，幾乎難於應付。一班拆字先生，往往爲之怒目不置，這個也是我們實施活動教育的一件趣事。

#### (六) 娛樂室

民衆休閒活動，時間很多，除掉工作時間之外，一輩子做着無謂之消遣，我們要利用這種占據民衆生活中重要部分的休閒時間，來實施我們的民衆休閒教育。我們的娛樂室由是而設。更從而使他充分的組織化，體系化，間接收到團體化，教育的效果。

其他如培養民衆組織團體能力，指導民衆作有意義之競賽等。

## 本館概況

三〇

### △娛樂室規約

- (一) 本室設置中西各種樂器，以供民衆習練之用。
- (二) 練習者須向管理員說明樂器種類，並填寫娛樂券後，由管理員取發。如非練習者，不得強行入內。但每次練習人數不得超過十人以上。
- (三) 練習時每人以一種爲限，如願練習他樂器時，須將原取樂器歸回管理員再行更換。
- (四) 練習時間每次定半小時，以期多數民衆，均有練習之機會。
- (五) 練習時。不得喧嘩談笑，或高唱京劇小曲。
- (六) 練習完畢，須將樂器交還管理員。不得攜帶出外。
- (七) 欲聯合練習時，可自行商定人數，惟須得管理員同意，其最多人數以十人爲限。
- (八) 練習時，如損壞樂器，須照價賠償。
- (九) 練習時，在本館開放時間。
- (十) 每逢星期一及紀念日之次日爲本館休息期間停止練習，如有特別情形者，不在此限。

娛樂器具分爲下列各類

(一) 絲竹——有琵琶，月琴，三弦，堂胡，京胡，笛，簫，笙等，平時掛在娛樂室板壁上，任人取下玩弄。另有音樂會之組織。

(二) 留聲機——留聲機由勤務保管，有三人以上之要求，就由本館職員或勤務開唱，唱片有國語片歌曲片及戲片三種。

(三) 無線電話——無線電話為公衆娛樂之良好工具。裝置於本館門口。每當開時，聽者擁擠不堪。

(四) 抬球——抬球置於陳列室中間一間，每天下午任人練習，另有抬球會之組織。

(五) 棋——棋有圍棋，軍棋，象棋，五子棋，六子棋，獅子棋，海陸軍棋等多種，平時放置櫥內，用時向勤務領取，另有弈棋社之組織。

娛樂室開放時間，依照本館開放時間，由本館職員指導一切。  
現在將娛樂室內的事業，列表如下：

娛樂室  
音 樂 會  
檯 球 會  
弈 棋 社  
口 琴 音 樂 研 究 會

上表各種設施，都先有事業而後再行組織。譬如音樂會，是先有許多人喜歡弄樂器。然後就指導其各種音樂技術中，加以組織，以便練習或訓練，其餘各種事業，類都皆是。

△音樂會

1 成立經過

城市中間，本來有好多好多人，歡喜玩弄絲竹的；並且弄來很好。本館娛樂室內，壁上掛的幾件樂器，他們見了，向管理員取來就弄，有時自己就在上套起來就使弄，這是必然的情形。於是日漸的引起他們組織音樂會的動機了。從開頭說起到成立，中間只化了一個星期。

2 職員及會員姓名；

錢兆熊 常務幹事 韓金模

楊金鼎 幹事 丁如霖

葛樹勳 幹事 徐樹芳

楊金發 楊劍青

李昌甫

鄧學勤

蔣銀大

樂存林

華全生

梁殿淵

孫大春

陳根祥

### 3 民衆音樂會簡則

(一) 定名

無錫縣立民衆教育館民衆音樂會

(二) 宗旨

本會以提倡民衆正當娛樂培養民衆高尚德性爲宗旨

(三) 組織

本會設常務幹事一人幹事二人由全體會員選舉之

(四) 會員

凡年在十四歲以上品性端正有志研究音樂者不限性別皆得報名入會

(五) 入會費

每人入會時納入會費大洋二角

(六) 練習時間

依照本館開放時間

(七) 會址

無錫縣立民衆教育館娛樂室

(八) 附則

本簡則有未盡善處得由大會時修正之

本館概況

## 本館概況

三十四

### △抬球會

抬球會員，大都是附近學校裏的學生及本館東新路民衆學校學生，會員共有三十二人。推舉會長一人，及幹事一人，共分 a b c d 四組。每組設組長一人。在每天的便時常發現抬球的來往跳動。

### △抬球會簡則

- (一) 定名 無錫縣立民衆教育館抬球會。
- (二) 宗旨 本會以提倡正當娛樂，改善消遣生活爲宗旨。
- (三) 組織 本會設會長一人，幹事一人。分 a b c d 四組，每組設組長一人。
- (四) 會員 凡年在十三歲以上，品性端正者，不限性別皆得報名入會。
- (五) 入會費 每人入會時納入會費洋五分。
- (六) 練習 時期依照本館開放時間。
- (七) 會址 無錫縣立民衆教育館。
- (八) 附則 本簡則有未盡善處得由大會時修正之。

## △弈棋社

弈棋社這個玩藝，誰多歡喜的，就是一輩小學校裏的小朋友，也已經很好了。有空的時候，就到娛樂室，便在棋盤上用心思。我們爲使他們更有秩序起見，便組織弈棋社，弈棋社並無固定社員。在計劃中，我們預備作一次弈棋比賽。

### △弈棋社規約

- (一) 本社備有各種棋具，以供一般民衆業餘娛樂之用。
- (二) 本社所備棋具不得攜出室外，倘有任意拋毀者，須負賠償之責。
- (三) 每種棋類限定時間，每人以三十分鐘爲限。
- (四) 棋類娛樂，以肅靜爲佳，不得高聲談笑。
- (五) 弈者，一聞搖鈴聲音，立即隨時退出。

### △口琴音樂研究會

因爲感覺到民衆對於口琴的嗜好頗深而缺乏相當的訓練，本館早想組織一個口琴音樂研究會，但苦於經濟與人才，只能望洋興嘆而已，省立教育學院有鑒及此，特請教育學院音樂教

授韓覺劍先生發起組織，借本館爲會址，每逢星期一，六，下午三時至五時教授學員。已有十餘人，第屆已畢業矣。

△民衆茶園

一般民衆在工餘的時候，簡直沒有一個休息娛樂的場所，以調劑身心。他們祇得走到烟窟，酒肆，賭場，茶店。那些娛樂場所，是給人們陷於墮落的機會。種種不良嗜好都在那裏學着，種種不良事故，都從那裏發生。烟窟，酒肆，賭場，我們要嚴勵取締，茶園要能夠加以改良，

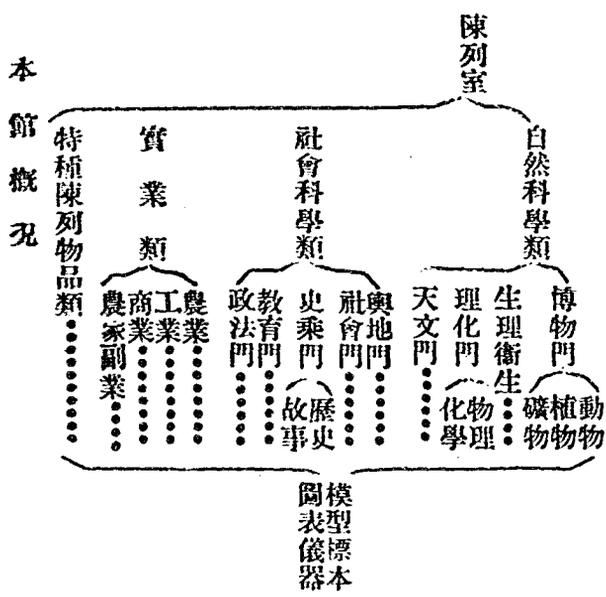
民衆茶園是實施民衆休閒教育的中心機關，本館計劃舉辦，三載於茲，祇以經費無着，迄未實現；擬於二十年度起添辦民衆茶園一所，已經局方核正，茲經本館第十五次館務會議議決，推定錢兆熊爲籌備主任，現正在擬草計劃，選擇茶園地址，擬於八月中旬開幕。

(八) 陳列室

本館的事業，一切因了經濟的牽掣，雖有計劃而不能見諸實行，儀器標本既不能添置，舊的亦逐漸壞去而無從修理；館舍又有「螺釘殼裏做道場的」不敷用的實際情形，因此陳列室

未能從事擴充，惟略事整理和實施而已。

陳列室共分樓上樓下二部，樓下一部分為娛樂室，一部份為職業指導所所佔，共分植物標本，動物標本，工業標本，農業標本四大類。樓上分為生理衛生模型，歷史模型，熱學，聲學，光學，電學力學氣學，軍器，國恥模型十類，茲將新分類目，表而出之，



本館概況

陳列物品總計表

類別	門	目	種數	件數	價值估計	
自然科學類	博物	動物標本	一四五	三〇一	三〇,一〇	
		動物掛圖	二四	七四	一五,八〇	
		植物標本	三二一	三二二	三八,二〇	
		植物掛圖	二七	九八	一〇,二四	
		礦物	二二	四〇三	一〇七,四八	
		生理衛生掛圖	一四	七二	一五,六二	
		生理衛生模型	二一	二六	五一二,〇〇	
		理化	電學	六〇	六六	二五六,九四
		力學	四二	四二	六八,二二	
		水學	三一	三一	六二,〇七	
熱學	一〇	一〇	五八,九〇			

光學	二二	二二	六八，八八
氣學	一六	一七	七二，五〇
聲學	一一	一五	三八，三七
化學	二一	二二	六一，二五
天文	一九	二七	二五，三二
地理	四〇	八九	四八，六八
地理	六四	七九	二三，八六
歷史	一五	三五	一〇，三〇
泥人	一	四七	二，五〇
歷史掛圖	二一	九五	四四，二四
錢幣	二一	九五	六六，八〇
教育	二七	一二〇	一二，五三
實業	八	三二	二四，四五
農業標本	一三	六七	八九，五〇
農家副業標本	三	九七	一七一，二五
工業標本	一七	六七	二，三九
電影	四	九	二二，九九
音樂	三	九七	
弈棋	四	九	
美術	三	一六二	

本館概況

本館概況

軍事類

軍器 子彈

八

三七

五四、九〇

四十

總計 二九類

一〇三〇種

二四八四件

二一〇七，二八元

陳列品標籤

正面

陳列品說明

反面

無錫縣立民衆教育館陳列品			
類 門 目 第 號			
品 名			
出品所 或產地			
來 由			
價 值		件數	
附 註			

中華民國 年 月 日 編

無錫縣立民衆教育館陳列品	
說明	

中華民國 年 月 日 編

陳列室內，由本館職員，輪流駐守，負管理和指導之責。每逢遊覽的人，有不明瞭的地方，就由指導員詳細地代為解說；並規定時間作公開的科學講演。陳列品可以用的，隨時試驗，把一切理由作簡單的解釋，以增進庶民衆的常識，同時也增加他們對於遊覽的興趣。

#### (九) 露天講演台

在本館右首的水泥構成的演講台，圍的鐵柵，形式頗美觀，每逢星期一三五各紀念日及臨時發生事項的最短期間或特動事件由本館演講員及職員登台作通俗演講，並散發各項宣傳品，聽講的很是踴躍，尤其王實恨先生，更職博得民衆的歡迎。

#### (十) 問事處

我們創設本處的目的有二(1)解答民衆普通的疑難問題。(2)解答來館遊覽者對於某項事件不明瞭處，至於施行的方法則由本館指導員常川駐守，如遊覽者有疑難問題及不明瞭處，指導員明白地解答；並把問題和解答的經過記起來，以便日後參考。

#### (十一) 植物園

目的(1)使民衆明瞭改良種子和種法的優點

(2) 供給民衆遊賞

地址——本館地址狹小，沒有相當的地方，開闢植物園，祇好因陋就簡，在陳列室的後面，開一個很小的植物園。園址雖僅僅幾方丈，但是經過一番規劃經營以後，居然變成一個小小的園地了。

種植的方法——植物園裏所種的東西，大約可分兩種：一種是蔬菜，一種是花草，各種種子都是從農業試驗場和園藝研究所買來的。種植的工作，都由本館職員親自操作。種植的方法，都就各種植物的本性，而下種施肥料。所以一年四季，除了冬季稍覺荒涼外，其餘三季，園中滿佈着茂盛的蔬菜和鮮豔的花草，平添本館景色不小。

(十二) 動物園

動物園在本館門首天井內。我們設備這園的目的有三；(一)使民衆明瞭養動物的益處。(二)使民衆咸有養動物的興趣和知識。(三)補充陳列室的不足。園是僅僅以兩座圍有鐵絲網的亭子式的木籠組織或功的。每座又分成上下兩格，每格裏有一木頭的小屋，以備動物晚間棲息，現在中間養着兩對鴿子，一對珠雞和一對洋雞。

### (十三) 各種社會活動

#### 一、紀念日

每逢紀念日，本館全體職員或派代表出席縣黨部，或縣政府，行紀念禮。

露天演講檯，除規定每星期二次演講外，每逢紀念或特別事故的日子，本館職員，總是在檯上指手畫腳不斷地的演講，或在城廂四周演講。

館內外張貼標語，及散發各種紀念宣傳東西。

#### 其主要目的：

- 一、使民衆明瞭紀念日的來歷和作用
- 二、激發民衆的愛國觀念，使其奮發有爲
- 三、使民衆明瞭帝國主義的陰謀和險惡

#### 二、總理紀念週

總理紀念週定每星期一晚上在民衆學校舉行。出席的人，除民衆學校各班學生外，附近居民，出席的也很多。

#### 本館概況

總理紀念週，在一般學校裏利用不得法的時候，不過僅僅是一儀式而已。可是利用得法，竟可以做各種教育活動的出發點，或歸宿點。在這個會裏，我們希望達到下面幾個目標：

- 1 練習開會的儀式，如肅立，唱黨歌，行禮，讀遺囑，靜默報告等，
- 2 開會秩序的訓練，如靜默聽講，不中途退席等，
- 3 了解黨國旗的意義，並能起敬而愛護之。
- 4 明瞭總理偉大的人格，並能敬仰之。
- 5 了解總理遺囑的意義。
- 6 知道本國縣的重要時事。
- 7 得到些歸於政治上的常識。
- 8 知道本地各種事業的意義，並能盡力參加。
- 9 能練習當衆發言。

參加省立教育學院民衆運動會

現代體育的重要目的，第一在鍛鍊身心的健康，第二在訓練尊重紀律的習慣，第三在養成

公正理解的態度，第四在增加團結互助的精神。我們提倡運動之能普遍化，無非希望以上目的之能普及於一般民衆。

在五月二日，接到社橋頭省立教育學院開民衆運動會的通知書以後，就寫了一張布告，以資宣傳。下面的就是我們寫的布告：朋友們！注意！

社橋頭省立教育學院，在五月十六日，要開民衆運動會了，高興加入的話，請到本館來報名。

無錫縣立民衆教育館啓

五月二日

這次省立教育學院舉行第四屆民衆運動會，我們東新路民衆學校裏的學生，都興高彩烈的願意加入，男男女女，相繼報名者，有四十八人。

我們民衆學校裏的學生，大都是工人，他們對於運動，一些也不知道是什麼一回事，然而他們既不知道什麼叫運動，那末爲什麼倒有如許的人來加入呢？在星期一行紀念週報告的時候。取材以運動爲中心，一、我們爲什麼要運動？二、運動能使身體強健的意義；三、其他

……末了就說起省立教育學院本月十六日要舉行民衆運動會，我們大家去比比看，究竟誰的身體最好？

我們感覺到學生聽了那一席話，所得的反應有高興的表示。於是就取出報名單來，一個一個請他們加入，他們很擁躍地報名，這次與賽的人數如下

男子——二〇人

女子——一八人

1. 運動項目

男子組 50米 100米 200米 400米 800米 跳高，跳遠，推鉛球，引體向上，黃包車，挑重等。

女子組 50米 100米 推鉛球，跳遠等。

2. 分組

男子甲組——十六歲以上

男子乙組——十六歲以下

婦女組——不論

十六日八點鐘，整隊入運動場，看那與賽的健兒，個個精神包滿，誰也不肯退一步的，那天參加的人很多，賽至下午六時才告結束，本館民衆學校學生獨得乙組總分第一錦標歸，此次共計得到五個總第一，拿着錦標，金牌，時新茶杯，及手巾筆記簿等，跟着軍樂隊，高高興地回來。（本館因鼓勵民衆興趣起見，費了幾個錢，喊了一班軍樂隊，一路到也助興不少。）

幾個第一的姓名：

陸存林得二個第一  
1. 乙組跳高第一  
2. 乙組跳遠第一

姚文英——女子組五十米賽第一

楊金發——乙組二百米賽第一

蔣壬大——甲組跳重第一

開映幻燈

欲謀民衆正當之娛樂，高尚之消遣。本館娛樂室內辦有幾件樂器和幾種棋子以及無線電話和留聲機器等。但不會樂器和弈棋的人還不容易來。我們辦民衆教育，最困難的問題，是找

本館概況

四十七

不到民衆，開映電影和開映幻燈，是找民衆唯一的妙法，民衆來了，來實施我們的教育才有辦法，本館限於經費，電影開不起來，祇好開幻燈片，我們開映幻燈時，希望達到的目的是：

1. 提倡高尚的娛樂
2. 貫輸科學的常識
3. 作種種教育活動的宣傳

在開映的情形上看，很可以看出收效的大，人山人海，人多極了，民衆來的方法有了。我們便利利用這個機會，對民衆作種種宣傳，同時，幻燈片的內容，也能夠影響到他們的行爲，我們第一次開映的片子是衛生片，第二次是風景片，一方面有畫看，一方面有字可以讀，真正有趣得很哩！

#### 參加清潔運動

五月十五日清潔運動，中央規定的，在十五日之前，縣政府召集，開過籌備會，推定各機關各學校，担任掃除地點，

本館對於健康教育，素甚注意。在清潔運動之前露天演講檯前天天圍着很多很多聽講的人，講題是天天變的：

1. 爲什麼要舉行清潔運動。
2. 我們去做清潔運動。
3. 個人清潔和家庭清潔的注意。
4. 注意公共清潔。

#### 1. 目的

- 一、使民衆養成清潔的習慣，能注意個人和家庭清潔。
- 二、使民衆能注意公共清潔。
- 三、使不清潔的地方，能逐漸清潔，以臻優美之境。

#### 2. 準備

- 一、民校清潔運動中心週
- 二、館外演講

本館概況

本館概況

3. 接洽

一、民校學生

二、常常到館裏來的進步分子

4. 宣傳品

一、旗幟

二、標語

三、小傳單

四、掛圖

五、現代民衆衛生專號

5. 實施

一、日期五月十五日

二、集合地點公花園

三、遊行由集合地點出發崇安寺一帶，

參加者有男女老幼幾百人，手執旗幟及掃除用具，隨時散發傳單高呼口號，

#### 四、掃除 分五組出發，分段掃除，

#### 參加識字運動週

識字運動的目的，是在教人識字，我們把他拆來說說一方面是使不識字的人，一齊來識字；一方面而是使已識字的人，能去教不識字的人，有錢者應出錢贊助，

識字運動的工作，在教育的本身上，雖然僅是一個求知工具的問題，可是從事實上看起來，更是以證明他對於民族生命的改進，國民革命的成功，都有很密切重大的關係，

#### (一) 舉行識字運動宣傳週之經過（四月二十二日開幕廿五日閉幕）

無錫識字運動宣傳週，原有宣傳委員會之組織，工作頗為緊張，宣傳週舉行時又因江蘇省立教育學院教職員學生及各實驗機關實習機關全體參加相與合作之故，更為轟動一時，其熱烈實為各縣所未有，茲略記其經過如下：

#### 第一日 開幕

開幕典禮 名人講演

本館概況

是日上午九時借城內映山河中南大戲院舉行開幕典禮，到機關團體學校代表及民衆約數千人，行禮如儀，由主席潘縣長報告識字運動的意義，次特請教育學院高院長及雷賓南傅葆琛二博士講演，三先生詞意精闢，卓識遠見，頗足發聵振聵云。

第二日

演講

大雨滂沱

演講熱烈

是日天公不美，陰雨連綿，然各機關仍照原定地點集於街棚或茶園內舉行演講，聽衆極爲感動云。

第三日

行遊

綿互五里

萬人空巷

是日各機關團體學校舉行大遊行，在車站曠地集合後，即按照路引出發，最後至公園各散，參加者五萬餘人，中以教育學院之化裝，最能引起注意，如男女學生所化裝之不識字婦女農工商及士兵等，實驗機關民衆化裝之李鳳林興學故事。並利用鏡鑼旗傘加貼識字標語，含意深刻，沿途鑼鼓喧天，音樂洋耳，傳單紛飛，口號頻發。誠盛舉也。

## 第四日

演講

分段演演 聽者動容

是日爲各學校學生組織宣傳隊講演，凡演護隊所到處，頓時人叢簇簇，講者均爲青年學生，口齒流利，態度懇切，聽者動容云。

## 第五日

游藝

節目精采 觀衆踴躍

是日假無錫中學大禮堂舉行游藝大會，分日晚兩場，先由錫中校長陳谷岑及民衆教育館職員王實根講演，語多警惕，後游藝開始，中以教育學院之話劇『一片愛國心』，化裝演講『人的買賣』，省錫中之新劇『王吉的惡運』。中西女學之『歌舞樂園』，縣女中之歌舞『蝶戀花』，競志女中之『祝你晚安』，最有精采，雷場中掌聲響動，有如春雷。

## 第六日

開幕

開幕典禮 宣傳結束

是日爲宣傳週之最後一日，特在縣政府舉行閉幕典禮，由潘縣長報告宣傳週舉行經過，並

結束各種宣傳事宜。

### 農家副業展覽會

甲、我們舉行農家副業展覽會之目的是：

1. 使民衆明瞭對於副業的重視。
2. 使民衆明瞭副業可以補助正業之不足

### 乙、籌備經過

『副業』誰都知道這二個字的意義的，可是一般人把他看得很是馬虎。我錫邑號稱產米之區，近年來反到外而去買米。我們一方面當然要力謀改進以圖收穫增加，一方面對於『副業』，也須重視，格外注意。或天災意外而田內欠收之時，一部分可賴副業以補救之，在三月四日我們開館務會議時研究這件事，追想當時討論的要點，約記如下：

#### 1. 會名 農家副業展覽會

2. 開會日期 開會的期利用農暇的時候，那參觀的人，可以格外踴躍，決於三月廿四日起展覽至三月卅日閉幕。

3. 應辦的事項 農家副業展覽會的那一件事，本館同事中間還沒有人經辦過這件事，只好抱嘗試的態度，去試探一下。我們討論的結果，認為這次的展覽會，第一要宣傳，因為一輩農民都不知道什麼叫「副業」，更從來不知道「副業」可以輔助正業之不足。所以宣傳的工夫，實在不可少，第二要有陳列品，有了各種副業陳列品，就會有人來看。

4. 品陳列從何處來 陳列品的來源在鄉間比較容易，在城市比較困難，後來討論結果，假使沒有什麼好東西陳列，那一定不能供大眾賞鑒。所以陳列的物品決定一部分向農產物品陳列所及省立教育學院商借。一部分各職員分担向鄉村收集。

### 丙、實施

#### 宣傳

1. 口頭宣傳——演講
2. 文字宣傳——標語傳單地方報
3. 圖畫宣傳——各種農作物圖畫

#### 本館概況

## 本館概況

五十六

### 衛生展覽會

本館爲謀民衆增進健康起見，欲舉行一次衛生展覽會，經過二望期之籌備。六月十二日起展覽（十天）樓上樓下，陳列衛生生理解剖模型、及各種衛生圖表，館外除張貼各種標語及露天演講外；崇安寺一帶，空中滿佈三角有色旗子，上面寫着各種警惕句子，惠風徐來，飄揚於公園路一帶，以招徠觀衆。

本館東新路民衆學校，教育局民衆學校，聯合參觀及遠足；兩民校學生於四月十六日下午一時出發，至社橋頭省立教育學院參觀後，向西經黃巷實驗區，在大會堂休息，並請黃巷實驗區諸位先生演講，語都警惕，約半點鐘經民生橋到工人教育實驗區，因時間關係，沒有耽擱，一直且歌且行到惠山，覺興趣很好，在寄暢園攝影而歸。

其他如菊花展覽會，兒童用具展覽會等，不再詳敘，以省篇幅。

### 民衆遊覽團

民衆教育館，至少是我們無錫城中的一个活的民衆教育機關，內部雖包含着死的儀器和標本，他必定是全無錫文化生活的中心，所以除在館內實施各種教育活動外，對於館外一切活

動，也很重視。四月正當暮春時節，我邑大湖，鼇頭渚，梅園，蠶園等諸名勝，更覺風景如畫，引人入勝，經本館第四次館務會議決定組織民衆遊覽團，以利用這個時機。民衆遊覽團的啓事，和遊覽簡則在外面一貼後，相繼來團參加者，共有一百四十二人。

本館此次組織民衆遊覽團的目的在養成民衆團體的組織，啓發民衆欣賞自然界的興趣。

我們本來的計劃，要想在船上實施我們的休閒教育，或弄絲竹，或彈風琴，或講故事，或閒留聲機，及弈棋等，誰料人數太多，份子又很複雜，各人的戰點不一，每到一個地方，糊裏糊塗的過去，收效頗少。今後想在秋季作第二次的遊覽，當謀更嚴密的方法，收更多的效果。茲將此次經過情形，擇要錄下：

### 民衆遊覽團啓事

崇安寺民衆教育館，爲謀民衆正當娛樂起見，在此春光明媚，萬卉之際，特發起組織民衆遊覽團，茲定於四月五日出發，遊覽太湖，鼇頭渚，萬頃堂，梅園，蠶園等各名勝。

### 民衆遊覽團簡則

一、遊覽地點 太湖，鼇頭渚，萬頃堂，梅園，蠶園等。

### 本館概況

本館概況

五十八

- 二、遊覽日期 四月五日（即清明前一日上午八時出發）
  - 三、集合地點 崇安寺民衆教育館（船停吉祥橋下）
  - 四、參加資格 凡年在十五歲以上，無論男女，均可加入，（十五歲以下有志遊覽者，須得家長帶領方可加入）
  - 五、遊覽費 每名大洋六角。（十五歲以下減半）
  - 六、報名日期 即日起（遊覽費於報名時隨手繳清）
  - 七、報名地點 崇安寺民衆教育館及民衆茶園
- 本團之參加證
- 本團之證章

無錫縣立民衆教育館

民衆遊覽團

每位大洋  
每憑證上船  
參加證



民衆遊覽團

本團之旗，係竹布長方形，上面書民衆遊覽團

本團之收據

今收到團員			
君			費
大洋	元	角	分正合填
存根備查			
民國	年	月	日
			經手人_____

收 字 第 號

今收到團員			
君			費
大洋	元	角	分 正
此據			
民國	年	月	日
			經手人_____

本館概況

# 本館概況

參加本團之團員年齡性別統計

年 齡		性 別		人 數
一〇	一五	女	男	八人
一五	三〇	女	男	七人
二〇	二五	女	男	二三人
二五	三〇	女	男	二八人
三〇	三五	女	男	一六八人
三五	四〇	女	男	九六人
四〇	五〇	女	男	一五九人

共計一四二人

出席江蘇省教育館聯合會第四屆年會

二十年五月十二日，謝館長與朱震先生出席松江教育館聯合會第四屆年會，陳列物品以衛生展覽為中心本館赴會參加陳列物品統計表如下

標 題

類 別 件 數

中國女子正常體重標準

表 格 一

男青年體高胸圍與體重對照表

表 格 一

女青年體高胸圍與體重對照表

全 前 一

實足年齡計算表

全 前 一

磅與千克之等數表

全 前 一

無錫各種工廠工人人數比較表

全 前 一

無錫工廠男女童工總數分業統計表

全 前 一

無錫第一區（公所管理區內）整潔辦法

全 前 一

無錫醫院調查表

全 前 一

無錫醫師調查表

全 前 一

無錫產科醫生及助產士調查表

全 前 一

婦女生育分別男女數表

全 前 一

本 館 概 況

六十一

本館概況

六十二

社會調查要項

全前 三

婦女生育現存及已亡數

全前 一

兒童頭圍標準表

全前 一

兒童體格檢驗表

全前 一

兒童體重標準表

全前 一

兒童身長標準表

全前 一

生時母年及生孩次序表

全前 一

動物性食物 (一) 肉類

全前 二

全前 (二) 乳類

全前 二

全前 (三) 卵類

全前 一

豆腐和各種肉食質料比較表

全前 一

動物食料傳染病表

全前 一

動物類食品之消化時間表

全前 一

妊娠分娩起算表

全前

一

大豆與他食物之比較表

全前

一

豆類分拆表

全前

一

大豆製造食物之分拆表

全前

一

蔬菜類分拆表

全前

一

果食分拆表

全前

一

米麥分拆表

全前

一

穀類分拆表

全前

一

大根類植物分拆表

全前

一

果實類分拆表

全前

一

植物類食品之消化時間表

全前

一

植物性食物

- (一) 禾穀類
- (二) 野菜類
- (三) 荳菽類

全前

三

本館概況

六十四

各種蔬菜水菓的含熱價

全前 一

人身體之成分

圖表 一

食物之成分

圖表 二

生產衛生須知

全前 一

服裝

全前 一

起居衛生須知

全前 一

無錫各區人口密度比較表

全前 一

衛生區域圖——無錫市——

全前 一

畫報彙刊

圖畫 一册

衛生攝影

照片 六幅

民錄三日刊

報紙 二册

現代民衆 (一期至十七期)

刊物 一百一八八六册

衛生掛圖

圖畫 十二

出版小冊（民鋒彙刊，遊戲畫集。一年以後  
革新後之回顧）刊 物 四

### 社會童子軍

社會童子軍由謝樹屏胡漢鈞黃右前高一升潘一塵等發起，以培養青年耐勞之精神，生活必需之技能和提倡童子軍教育爲目的。在五月二十九日開成立大會，出席者三十餘人，選舉邵子博爲正團長朱承洪爲副團長。

## 崇安寺前

### 一 崇安寺及其他

我們，要遊覽風景，要探訪名勝，要考察實業，要參觀教育，在各人的腦海裏，自然會浮起一個鮮明的印象，就是——到無錫去：

無錫在一般人的心目中，逐漸形成了風景美，名勝多，實業發達，教育優異的一個天堂樣的理想地方。

無錫的崇安寺，當全城中心，是很著名的古刹，建於晉哀帝興寧二年，有人傳說是王右軍先生的故宅。

滿清光緒中，劃寺的一部收歸公有，改無量殿做學校和勸學所，以金剛殿招人設商店，於山門裏面的兩旁空地，蓋造房屋，開設鋪店。民國紀元後，又就金剛殿後面開爲菜市場。現在還存在的，只有山門，大雄寶殿，中醫院，萬松院，南院，北院而已：

崇安寺是無錫城裏最熱鬧的地方，鎮天的車水馬龍，肩摩袂擊，非到深晚得不到一息平

靜。在那裏，有便利民衆交易的菜場，食店，和商肆；有供給民衆休閒的公園，茶社和影戲院；有很合衛生的浴池，理髮所，和醫院；又有教育兒童的中心小學，培新小學；教育青年和成人的圖書館，民衆茶園和，民衆教育館。到了新年，那煞是好頑呢：紅的綠的來來往往的人，紅的綠的各色各樣的東西，擠滿了 大的崇安寺區，使人透不過氣來。那時，平時不進城的鄉下朋友們，也得趕進城來湊一兩天的熱鬧。

公園對面，圖書館旁邊，前臨寬闊的馬路，後面緊接着教育會的無錫縣立民衆教育館，他是一個專門實施民衆教育的機關，籌設於民國五年九月，成立於民國六年一月，到現在已經有十多年的歷史。雖然因為經費支絀。不能有長足的進步，但因年近辦理得人，所以內容充實，事業大有蓬蓬勃勃，一日千里的景象。

他們，時時刻刻在活動，時時刻刻在跟着民衆的需要而活動，他們活動的經過，他們實施教育的歷程，朋友，要是你樂意看完這篇崇安寺前，你將明瞭他們的一切，你將把捉住他們一切的教育活動。

一九，九，十七晨。

## 二 端午前後

那是民國十九年的五月吧？民衆教育館起了一度新的變化。原因是：曾經努力了快滿

一年的范傑充館長，爲有別的事到南京去了，教育局長陸仁壽先生，便考慮繼任的人選問題。○以民衆教育館當全城並且全縣的中心，是實施民衆教育的觀瞻所繫的中心機關，一時很不容易物色到一個適當的人才，躊躇復躊躇，便決定把縣立農民教育館館長芮子玉先生，調到民衆教育館來。

農民教育館是一個新的農民機關，去年五月底開始籌備，十二月八日正式成立，芮子玉先生便是第一任的館長。他們的經費很少，工作人員也不多，但大家對於辦理民衆教育，有很濃厚的興趣，做事十分熱心。所以開幕還不到一年，成績却已斐然可觀。他們心血貫注的一切，在過去的六個月和荷花時節二本概況裏，可以看到。

那位芮子玉先生，就是無錫民衆讀本的編者芮麟，他曾擔任過實驗民衆學校的教務主任，民衆教育促進團的工作，和全縣民衆教育的視察和指導，三四年來，他都沉在民衆教育的空氣裏，在荒蕪的民衆教育的園地裏墾殖，可以說得是一個民衆教育的陣線上的忠實的戰士。端午的早晨，在時鐘剛敲過九點的時候，從錫澄公路到民衆舞臺的石路上，迅疾地來了。一輛人力車，車上坐着的，便是特地到館商請芮館長調任民衆教育館的陸局長。他很驚異陸

局長這麼早就從離開五里多遠的駐驛橋畔，趕到了農教館！

芮館長因為留在農教館和到民教館去，目的和工作完全是一樣，——同為民衆謀幸福，並且城裏經費稍微充裕些，工作人員也多些，比較的有擴充和發展的可能，所以他就答應在一星期後到城裏去。

他於是會同各部趕辦結束，到九月六日正式移交，十日到城接收民教館除了新聘一位謝樹屏先生担任總務外。全體職員，照常股務。

一個新的環境，一股新的力量，一種新的生命，給予芮館長，同時，他也給民教館穿上一套新的服裝，換了一個新的模樣，在端午前後。

### 三 我們的伴侶

民衆教育館，分成三大部，分掌一切事務。第一是總務部，料理文書，會計，庶務，保管，考核，交際等事；第二是研究部，主持調查，統計，編輯，出版和各種研究會等事；第三是教導部，專門實施教育，規劃並進行一切教育活動，內又分語文教育，生計教育，政治教育，健康教育，休閒教育，家事教育等科。

因為經費少，請不起許多人，所以事務很忙，每個同志，都是一天到晚沒有空的。現在除館長，還有三位主任，一位幹事，一位演講員，這六位是有給職；一位特約科學指導員，一位特約醫師，這兩位是完全盡義務的。他們犧牲自己，為社會效勞的精神，無論有菲薄的薪給的，和完全盡義務的，都是不可多得的。

芮子玉是一個對於國學，文學，教育，有甚深的興趣的青年，人家都說他『學者氣』太重，但大家也承認他是一個忠實的人，做事非常認真，非常刻實，毫絲不肯假借，不肯偷懶。無論那件事，要是他担任了下來，他總是負責任去做，盡着心力去做，不肯敷衍了事。所以他雖是一個不諳世故人情老實青年，但欺侮他，玩弄他的人却沒有。他非但對於公家的事業負責的做，盡力的幹；對於他自己的學業，也絲毫不放鬆。每天早晨五點鐘的時候，除了崇安寺頭一兩個販夫走卒，已經起身外，大多數的人們，還沉醉在黑甜鄉裏，只有他的房裏，電燈常是亮着：每晚十點多鐘的時候，有些人奔波了一天，已帶了他疲乏的身體，鑽進被窩去了，但他仍是伏在檯上，孜孜兀兀的寫和讀。只要看他從高小一年級開始記的日記，直到今年四月一日為開某種刺激，憤而停止，中間沒有間斷一日的事，就可以知道他是怎

樣的一個人了。

厲健行是一個性情很溫和，面上時常浮漾着微笑，使人樂於和他接近的青年。他曾在南洋做過多年的事，對於熱帶風光，領略得比我們任何那一個都多些。在五年前我和他分別的時候，他是滿面堆着春風，到今夏和他見面的時候，他還是滿面堆着春風，絲毫沒有變得像『社會上的人』一樣。他的文字在中學裏就很有名，辦事也頗刻實。他的到海外去，將介紹許多新鮮的異鄉景物，在今後的本刊，按期和讀者見面。——他擔任總務部的工作。

汪播聲是一個辦事老練，經驗豐富，和他二十三歲的年齡不很相稱的青年。對於人情風俗的熟悉。全館同人，都是不能和他比擬的。他很能運用他的思想，凡館舍的佈置；物品的陳列，事業的進行，他都有特殊的見地，編輯物刊，尤為特長。他流利的文筆，讀者可於畫樣的無錫裏看到。爲人和藹可親，身材短而胖，可算十足的『缸尖溜上團團轉』的『團團轉』的代表。志操兄寫給他的信上有一句說：『像彌勒佛一般的你，我想總無事不可商量的，』『拿』彌勒佛』來形容他，我想最妥善沒有的了。一到晚上，他必伏案寫信，很快很久的寫着，好像有說不盡的話，寫不完的情一樣，據勤務告訴我他寄的信總是要貼到八分郵票的，

(加重) 至於他做好了『每天的功課』，寄往什麼地方，寄給什麼人，那是我們所不知道的。聽說他近來『○○』兩個字，練得特別的有精神呢！——他担任的是研究部的工作。

嚴寒劍是一個庾長而詩樣的青年，他的文字有獨特的風格，無論寫給那個朋友的信，都像寫的情書似的。爲人沉默寡言笑，但一開口往往使人笑倒。他的災民淚，鬚時女子，和以故事體寫常識的蚊子哥哥和瘧疾妹妹，雷老公公和大栗樹先生等，已可窺見他文字的風格。在此熱望着他能夠繼續不斷的努力，爲荒蕪的民衆文學的園地裏開闢出一個新的境地，爲今日太可憐的民衆文壇放一異彩呢！至於他的生活是具有痛苦和快樂的兩面，在我看來，快樂的成分，似乎是要比較的多些。——他担任的是教導部工作。

許立夫是一個忠厚的青年，因爲沒有在這種活動的民教機關裏做慣，有些地方似乎很不熟練。在不久的將來，就將看見他，推了民衆流動書車，到各街各巷實施『活』的教育去！希望他能活潑些，使他辦的事。能夠更多成效。

王實根是一個全無錫幾乎無人不曉得的演說家，他的演說，隨便什麼人聽了。都能瞭解，都不忍中途跑開，直到聽完了纔走。要是你是聽過他的演講的，你總決不會忘了他流利的

口齒，通俗的語言，動人的姿勢，和引人的態度的；你也總不會不想再多聽他幾回演講的。  
范鼎仁是一個完全由「自學」而成功的可欽可佩的青年。他的科學知識和經驗很豐富，所以特約爲科學指導員。但願他於科學有更深的造詣，將來成功一個由自學而成功的科學家，爲中國貧窮的科學界爭一口氣：

秦柳江是一個熱心社會公益的醫師，情願費工夫，貼藥資，爲我們施診的貧病者療治。這是異乎今日一般『只看見金錢，不顧窮人的生命』的醫生的。

我們的同伴們都介紹過了；末了，我敬爲我的同伴祝福。

一九，九，二八。

#### 四、十個月和二星期

民衆教育館是實施民衆教育的中心機關，其最大目標，在改進民衆生活。要改進民衆生活，必須一方面使民衆能夠謀得適當的職業，不受經濟的壓迫；另一方面使民衆對於職業，有充足的知能和興趣，能夠保持並且繼續原有的職業。所以職業指導是民衆教育館許多工作中比較重要的一種。

無錫籌設職業指導所，開始還在民國十八年，十月十九日，縣教育局第三十次局務會議，推定沈顯芝、王靜安、范葆康三位先生負責籌備，但因種種關係，除十月三十日開了一次預備會議，十一月十六日召集各機關各公團各學校代表開了一次籌備會議，以後便無形中止，最大的原因，便是沒有經費！

十九年六月，芮子玉先生由農教館調任民教館，他認為近年各地盜匪蜂起，劫案迭出的原因，不外青年擇業失當和民衆謀生無策兩端。青年擇業失當，在個人方面，既感受絕大的痛苦，在社會生計方面，尤覺因之不安。至於一般民衆的失業，更直接影響於國家的治亂。所以衡度社會的情勢，民衆的需要，提倡職業指導，實是一件刻不容緩的事。

經費爲事業之母，沒有經費，一切事業都沒有辦法；而現在籌集經費的困難，更是不可諱言的事實。但我們既已認定職業指導所有儘先舉辦的必要，當然不能爲沒有經費而不辦！經費充足，就依照經費充足的範圍辦，經費短少，就依照經費短少的範圍辦，至於沒有錢，也應該想一個沒有錢的辦法：所以我們決定先小規模的試辦，待有相當成效，再行設法擴充。

我們以爲經費如完全由於各界熱心人士的捐助，那不是最妥善的方法，因爲如各界願意慷慨捐助，當然是最好沒有，但各界的捐助，只有一時的感興，沒有繼續性的，那種錢只能作爲臨時費用，倘使單靠那筆收入以爲日常開支，將來必陷於「有頭無尾，爲了無法維持以至停頓」的危險。所以我們想無論多少，必要有一筆經常費。

那麼這筆經費怎樣籌措呢？我們以爲職業指導是職業教育的一部分，與教育局有密切的關係；去年縣教育局又曾一度有過籌設職業指導所的動機，當然更容易接近。而陸局長也早有重新籌設的意思，一經芮館長提出，即刻很表贊同。再三商議，確定開辦費五十元；經常費全年一百八十元；臨時費全年二十元，完全由教育局撥給。籌備事宜，即由芮館長負責。

經費既經確定，芮館長即一面擬訂各項規章表格，購置各種應用品；一面極力宣傳職業指導之重要，以引起社會人士的注意和瞭解，並期能夠同情合作。同時召集各社團，各機關，各學校代表開籌備會，聘定熱心地方公益及對於職業指導有經驗的先生爲指導委員，並請民衆教育館教導部主任嚴寒劍先生兼任幹事。主任由縣教育局社會教育科科长沈顯芝先生兼任，副主任由縣立民衆教育館館長芮子玉先生兼任，均係名譽職，惟幹事的給津貼。

事業計分職業談話，職業調查，職業演講，擇業指導，升學指導，職業介紹，改業指導，職業訓練八種。以經費關係，暫時擇要先行舉辦。

實足忙了兩個星期，一切都已就緒，便於七月六日上午十時舉行開幕典禮。自最初籌備到正式成立，先後共費十月之久。觀此可知創事之困難，成事的艱辛：

一九，十一六。

### 五、改了個新的模樣

教育是時刻在活動着的，尤其在這種活動的民衆教育機關裏，教育的實施，時刻須有變化。而比較『靜』的館舍，陳列品，以及其他自身非假藉外力不能活動的東西，我們也應該使他時刻改換方式，以引起一般民衆的興趣，並歷我們更新的更高的理想。不瞭解的人，或者竟會疑心我們只是時常在『翻花樣』而不是在實施教育，而不知道『翻花樣』就是爲實施教育；爲要使教育實施得更成效，更有力量。我們簡直可以這樣說：『翻花樣』或變化和活動，他的本身就具備着豐富的教育意義和價值。因爲我們的思想的向上是沒有停止的時候的，有更新的更高的理想，當然要設法使他實現，他一經實現，現狀就立刻發生變化。我們是永遠不會滿足於現狀的。這種『不滿足』的心，不滿足現狀的心，便是進化的原動力，便

是人類從野蠻走向文明的推進機關。於這一點 我想美國斯納騰 (Cavitt's relation) 在公民教育裏的那句話是最透澈沒有的了，他說：「無論國家或其他社會組織的教育程序，都還未達到完美的境界。在一個動的進步的社會裏，絕對的完美是永遠達不到的。因為從已達到的境界看來，永遠還有新的更高的目的顯出。」惟其還未達到完美的境地，惟其還有新的更高的目的，所以我們時刻需要變動，我們時刻在變動，而永沒有『靜止』的時候，也永沒有『靜止』的狀態。

芮子玉先生接任民衆教育館，已在十八年度快要結束的六月中旬，爲了臨時費早已用得分文全無，經常費又單顧應付日常開支還不足，幾乎沒有錢可以舉辦一切化錢較多的事業。我們考慮再三，便決定了進行的方針。我們在最初的四個月，一方面舉辦新的事業，如職業指導所，巡迴展覽部，現代民衆，和民衆流動書車等；同時竭力來担負整理的工作。整理的工作分成四步：第一步整理陳列室和娛樂室；第二步整理館容，就是館內外的修葺，粉刷和油漆；第三步整理公共實驗室；第四步重新佈置，修理並購置儀器標本模型。

娛樂室本在陳列室後面的兩旁，用布幔隔開，因爲光線的不充足和地位的不易引人注意，

所以每天到裏面娛樂的人數很少，第一步的整理工作，就把娛樂室改到陳列室的前面的東偏，西偏則作職業指導所辦公室和指導員休憩的地方。娛樂室用薄板隔開，中裝兩扇綠紗的靈巧的小門，漆了深湖的顏色，增人美感不少；因在門口，光線充足，又易引人注意，所以常有人滿之患，辦公室用木柵隔開，一走進館門，人家就能清楚地看見裏面的一切。因為娛樂室的更改，陳列室的一切也完全換了一個新的方式。中間本是演講臺和聽講者的座位，以通俗演講在露天的時候居多，室內應用的機會很少，所以改為書報室，必要時把書桌搬去，仍可作為講演之用。同時把全部陳列品的前通俗教育館時代的舊標籤完全印換新的，這件瑣碎的工作，費去時間和精力不少。第一步的整理工作在六月底完成。

民教館以創立已有十多年，房屋雖屢經修葺，但依然破舊不堪。可是館舍是給游覽者的第一個印象，人家願意不願意進來，和進來後的滿意不滿意，受到館舍的影響是很大的，所以我們第二步便是整理館容。一方面修理並粉刷全部館舍，一方面更把窗戶器具油漆，費了兩星期之久，全館已煥然一新。第一步工作在八月底完成。

樓上的陳列室本係模型儀器居多：現為適應環境，顧全需要計，重加整理，改為公共實驗

室。室共三間，原來四壁是陳列櫥，中間用陳列櫥隔成一個很大的長方形，陳列科學儀器，我們覺得中間的地方太大，全部館舍本極狹小，要是陳列再不經濟，未免可惜，所以把入口處的陳列櫥收短了，改成方形，把空出的地方用人種模型和人體模型等隔成一個小小曲折，使觀者不致覺得太單調。陳列櫥也重新油漆一過，陳列櫥也重新換了位置，十多年前的破舊的掛圖，也完全收了下來，免得使遊覽者得到一個灰黑腐舊的印象。第三步的整理工作，在九月上旬完成。

全部館舍既已完全修葺粉刷油漆完竣，公共實驗室陳列室書報室和娛樂室，又已換了一個新面目，最後一步，便是使這些更加美麗，更能引人注意的佈置工作。公共實驗室上面換了新的圖掛和畫報，規定進出路線，以免遊人來回互相擁擠。陳列室上面用色西凡做成放射形的線條，異常美觀。書報室做了一具開展式書架，架上書籍，可以任人取閱，上面利用舊的立軸，寫：「這裏的書，請大家拿了看看！」娛樂室裏，也利用舊立軸寫着「這裏是娛樂的地方，大家進來玩玩。」最容易使人注目和瞭解的句子。館舍外面牆上，西邊是寫的公民信條：北邊是寫增進民衆知識，改善民衆生活，促成民衆組織，和提高民衆道德四句。門口裏

面圍牆上，寫着『民衆樂園』四個大字；另有『知足者常樂，能忍之自安』；及『既見識遠去想想，有工夫常來看看』兩副對聯，寫在牆柱上。外面閱報牌旁牆腳上，寫着『學問要自己求去，知識從此地得來』一聯。崇馬路的宿舍空牆上，也寫着『民衆教育，是民衆應享的權利；教育民衆，是我們應盡的義務』一條惹人注目的句子。館門前利用電桿木用鉛皮做成藍底白字的『民衆教育，是建國的工具；教育民衆，是建國的工作』的大字，橫掛馬路中央，來往行人，莫不翹首而觀，增加人們對於民教，對於本館的注意不少。

職員辦事處的佈置已經換了五六次，最近換成最北一間爲迎賓室，兼作膳堂；中間一大間利用書櫥隔成兩小間，入口處的一間作爲會議室平時也放些報紙，書櫥背面用藍紙寫白色的『我們的信條』，五條，頗清雅可觀，靠裏面一間作爲辦事室；最南一間則爲館長室。佈置的各種表格及畫片等，也調換了幾次。辦事處的樓上，便是職員宿舍。

儀器因爲陳舊不適用的和損壞的很多，帶了一部份可以修理和值得修理的到上海科學儀器館去修理，再添置一部份新的，以資應用。第四步的整理工作，在九月底完成。

費了整足四個月的時間，一個在形式上已經老了的民衆教育館，又返還到青年期，值得人

們欣羨贊美的青春期換了個新的模樣了。

## 六、秋風秋雨東揮去

職業指導所自從七月六日開幕後，因為七八兩月中，適當各學校教師更動最多的時期，同時也是各學校招考新生的期間，所以本所成立的消息傳出以後，就有許多人接踵的來所委託介紹學校教師或是請求升學指導。計七月份來所委託介紹學校教師者有十人。請求升學指導的有四人。八月份委託介紹學校教師者有七人，請求升學指導者有五人，九月份委託介紹學校教師者五人，十月份委託介紹學校教師者有三人。其餘如職業談話，擇業指導等，每月平均約在二十人左右。

來所委託介紹學校教師的，當然不能全數代為介紹到各校去，這裏面的原因很複雜，最重要的便是現在人浮於事，很難有適當的位置，和本所因經費短少沒有專任的職員，到各處去負責接洽，雖有機會，一時也不易知道。但是三月以來，以各同人的努力，也曾陸續介紹了十多位。如中央大學王志樑君，暑期中介紹至大河上華少庚先生家担任家庭教師；許立夫君介紹至民衆教育館担任教導部幹事；縣女中畢業的錢鳳素女士，介紹至七區石塘小學；王蔚南女士介紹至縣女中代課；藍蔚天女士介紹至八區東亭小學等。對於職務、均能勝任愉快，得到各方的信仰。

但是介紹教師是很困難的，往往看來千妥萬當了，結果中途仍舊發生變化，弄得各方都不快意，如東埧縣立第三小學的那件事，便是一個很好的實例。

縣立第三小學在將近秋季開學時，要請一個担任全校體育音樂的女教員，當時各處介紹的已有三位，本所因為蘇州陸昭華女士以某種關係，非早日代為介紹不可，所以再三和三小校長陸士銘先生商量，聘請陸女士而謝絕其餘三位。陸校長以面情難却，當即應允。不料陸女士返蘇取行李，一星期還沒有來錫，時校裏已經開學四五天。課務緊急，不容延緩，電促本所函催陸女士到校上課，本所職責所在，當然快函陸女士，但是仍舊消息杳然，最後方才接得一封寥寥數語為求學不克前來的平信。本所以信用攸關，芮主任上午十二時接信，飯後即冒了傾盆大雨到長安橋去接洽一位錢蕙貞女士。時錢女士已赴洛社小學任課，以待遇菲薄，想另謀出路，遂由家旋急電催其返錫。傍晚錢女士由洛社到所，約定後一天上午由芮主任陪同赴東埧三小接洽。那天秋風秋雨，十分猖獗，上午十時，雇了兩輛人力車，冒着風雨馳往離所十餘里的東埧。車行百畝香稻中，雨絲風片，時從車外打到身上，使人有壯士遠征之思。見面後，各方均甚滿意。不意錢女士回城取行李時，就打電話告訴本所，說洛社小學職

務辭不掉，三小不能去了。本所以忙了七八天，結果如此，覺得無以對三小，索性回絕了陸校長。介紹學校教師已有如許周折，其他介紹有銀錢關係的商業機關職員，更是麻煩而且困難了。

但願此後來所委託介紹職業的人，不要把事情看得那樣隨便！

## 七、失而復得

我們知道，靜的死的東西，總沒有動的活的東西容易引起人們的注意，打動人們研究的興趣。民衆教育館雖然辦有許多活動事業，但內部陳列品，如標本模型等還是偏於靜止一方面的，我們爲補救這個缺點，就利用館後空地，闢了一個小植物園和小動物園。園的面積並不大，但以佈置得宜，也足引人入勝。動物園裏，因爲地方太小，和館裏的經費太支絀，除却飼養些雞鵝鶉鴿等小動物外，不能時常調換比較新奇的，繼續不斷的吸引人們。這是我們心上覺得不很滿意的。

新從福建廣東等地考察路政返錫的黃蒼雨龍雲章二君，帶還了好幾種在內地不很容易看見的新奇動物，商請陳列本館動物園，公開展覽。我們因爲這些動物，可以增進民衆常識，

並可藉此引起民衆研究動物學的興趣，所以非常贊同，說明自九月二十日起，展覽一星期。

動物計有貓熊，穿山甲，靈鷲，飛龍蛇，螻蛄蛇，海狗魚，大鰲，白鶴，天鶴，毛鷹，洋雞，山雞，猴子，牡丹鸚鵡等大小十多種。大鰲產於北海鹽水中，無頭無眼，尾巴很長，性極兇猛。海狗魚形如鱉肚，生四足，力頗大，性也兇猛。螻蛄產於非洲，可食，味甚美。飛龍蛇又叫蜥蜴，也產於非洲，性猛毒，走甚速，善捕鼠雀以爲食料。白鶴產於南洋羣島，銜白尾，善捕魚蟲。天鶴頭頂珠紅，性喜清雅，產於瓊島五指嶺，常在海岸間，喜食魚蛇。

本館陳列新奇動物的消息傳出後，真所謂轟動全城，男女老幼前來遊覽的，日在三千以上，人數差不多比平時增加了七八倍，用「戶限爲穿」四字來形容那時的情景，覺得最適當也沒有。

黃龍二君的意思，每位遊人要收門票二角，我們以爲我們的目的是在灌輸民衆常識，根本不該收費，卽爲避免遊人的過於擁擠和貼補動物食料起見，也只能收銅元一二枚。以示限制商量再三決定銅元十枚。過了一天，我們覺得十枚還是太多，流弊所及，人們或許反把「

衆教育」的觀念消滅而把本館看成像普通遊戲場般的性質；所以堅決地主張每位收券資銅元五枚，但後來知道原以牟利爲目的之黃龍二君，雖然聽從我們，但爲了此事，心上却表示的十二分的不高興。

不幸，第三天晚上，養在木籠裏的兩頭貓熊，竟爬壞了鉛絲網而逃走，這件事給與我們以極大的打擊和懷疑！

我們爲預防一般人只看新奇動物而忽略其他陳列品起見，特地佈置了一條非走遍全館不能到達動物園的途徑，工作人員，也全體出發指導，所以白天除掉間有因爲過於擁擠而碰碎一兩塊玻璃外，決不會發生問題，夜間亦以動物園當館舍後面，不易有閒人竄入，也萬不料會失去貓熊。

貓熊的力氣雖大，據我們猜想，總不會自己突破鉛絲網而出；同時又以動物園不會有外人入內行竊，遂疑及館役楊泉寶堵有成二人。堵有成是隔天才到館，事實上似乎是不會有這種行爲，加之楊泉寶自己說他養的心愛的畫眉被貓熊咬死，而神情毫不惋惜，並且在情理上貓熊逃出來後決不會去咬掛在半空的籠裏的畫眉，所以對於他的懷疑特別濃厚。爲求事實的明白一方面全體工作人員到各處搜尋，同時帶有嫌疑的館役二人，雙雙送到公安局詢究。

我們覺得管理不週密，致貓熊失去，對黃龍二君很抱歉，所以追尋得分外着急。後來一隻於宿舍屋上發現，費了許多力氣，許多時間捉住後關，在木箱中，不料又被破板逃掉，後幸於圖書館和本館的夾弄中獲住；另一隻也於公園樹上發現而捉住，方知貓熊的確能力很強，有自己逃出木籠的可能，兩個館役是冤枉的，遂備文保釋，但已拘留了半天一夜。

我們爲貓熊逃失的事忙了整足了兩天，又累館役替了半天一夜的鉄齒風味。當初的興趣，已經減去大半，不料爲牟利目的未能完全達到的黃龍二君，非但不感激，語氣之間，反而顯着不滿，所以於貓熊捉到後，即促其取去。

預定展覽一星期，結果却祇陳列了五天。但貓熊的消息，到一星期後還繼續不斷的有人前來詢問，可見的個印象入人之深，而活的動的東西的容易惹人注目！

民衆教育的同志們，這件事不足以啓示我們實施民教時應探的方針嗎？——活動的是更有効力！

## 八、來去匆匆

我們承認：職業指導是當今一件很重要的工作；我們也不能否認，職業指導在現今進行很

力量很薄弱，事業也很幼稚。我們如果要職業指導能夠更順利的進行，有更大的成功，非各地職業指導機關團結起來，對於職業指導的學理和方法，作深切的探究，相互間發生密切的關係不可！無錫職業指導所成立時，上海職業指導所潘仰堯先生曾來錫參加，當時陸局長、芮主任等，曾向潘先生提及各縣職業指導所，最好組織一聯合會，以便互通聲氣，合作互助，並力促潘先生返滬後積極進行，以期早觀厥成。於是潘先生即提出全國職業教育機關十一屆年會，議決組織中華全國職業指導機關聯合會，由上海職業指導所發信召集遠近各機關，推派代表，於九月二十一日在上海中華職業教育社開籌備會。無錫職業指導所推定芮主任出席，同時兼代縣教育局和省立無錫中學。事前寄去了兩個提案。一是各縣市職業指導所宜互相推薦委託介紹職業的人員案。因為各省市縣職業指導所，祇限於一地，如互相介紹，範圍既可擴大，效力亦較普遍。且供求情形，各地不同，甲縣失業的人才，或為乙縣所急需，如互相推荐，則可供求調劑，各地各業，得其平衡。二是函請各縣民衆教育館添設職業指導部案。因為民衆教育館，是實施民衆教育的中心機關，其最大目標，在改進民衆生活。要改進民衆生活，必須一方面使民衆能夠謀得適當的職業，不受經濟的壓迫；另一方面，使民衆對於

職業，有充足的知能和興趣，能夠保持，並且繼續原有的職業，所以民衆教育館，應添設職業指導部，實施民衆職業指導。

九月二十日上午芮主任帶了載到上海科學儀器館去修理的兩箱儀器，匆匆離開了崇安寺頭，搭車向黃歇浦畔，疾馳而去。蜿蜒如長蛇的九龍山，在車輪轆轤聲中，慢慢兒模糊消失。他到市立唐灣小學教書是第一次到上海，民衆教育院的畢業參觀是第二次到上海，去冬爲農民教育館採購儀器標本模型是第三次到上海，這回却開了第四次的紀錄。往事歷歷，不堪回首，他沉浸在甜和酸交流着的追懷的夢裏。『唐灣一別已三年，兩度重遊月未圓，今日匆匆三度去，不知小住幾天？』這是他在心底迸出來的心聲。

火車到上海，已在暮色蒼茫中，當晚就到科學儀器館索取目錄，選定新購的標本和儀器。二十一日上午把破舊的儀器帶到科學儀器館去修理，并把要添置的物件單交給他們配貨裝箱。下午到華龍路中華職業教育社參加中華全國職業指導機關聯合會籌備會。二時開會到各機關代表八十餘人。行禮如儀後，由主席劉澍恩先生致開會詞，中華職業教育社代表江問漁先生致歡迎詞，楊衛玉先生報告中華職教社最近事業，上海職業指導所代表潘仰堯先生報告

籌備經過，和何清儒沈有乾陳選善三博士講演，然後通過會章，討論議案。決定此次籌備會即作為成立會，另於十二月十四日在南京舉行年會，擴大宣傳。並推定吳縣，無錫，南京，上海，嘉定各市縣職業指導所，大夏大學，滬江大學，鎮江縣教育局江蘇省立教育學院，國立中央大學，省立上海中學，青年協會職業介紹部，中國工程學會職業介紹部等十三機關組織執行委員會，當晚即開第一次執委會議。旋又由中華職教招待屋頂茶會。及歡宴各地代表，最後決定十月二十三日於無錫開二次執行委員會議，二十二日因儀器尚未配好，訪問親友。二十三日上午至商務印書館選購掛圖，科學儀館領取儀器標本，修理的則因來不及，須一月後寄回，即於上午十二時，又匆匆地離開了上海，搭車返錫。他除却在唐灣小學教書時，住在上海一個多月外，每一次來往都是這樣匆促，三次併起來都不滿一月。聲聲汽笛，擾擾人羣，不禁有無限感慨。下面一絕便是他在京的中寫：

『飄泊年年客夢賒，暫將海上作鄉家，匆匆來又匆匆去，葬送浮生是汽車！』

## 九、現代民衆

民衆學校教育的機關，和民衆社會教育的機關，因為都有「時」「地」「人」三者的限

制，其教育力量，也因之不能無限量地發展。只有報紙，他是無論什麼人可以看的無論什麼地方可以看的，無論什麼時候可以看的，打破一切限制，使閱者得到切實的利益。

民衆教育館早已看到這一點，所以於民國十四年九月，就發行一種無錫通俗教育報。到十七年二月改稱無錫民衆週報，前後共出一百二十七期。自一百一十一期起至一百二十七期止，是由縣立各社教機關聯合發行的。十八年九月，改出民鋒三日刊，至十九年六月停止，共出版四十八期。因爲材料太和一般民衆隔離了，——都是一般民衆看不懂的，各方責難的很多，又以經濟也無論如何不允許出三日，所幾經磋商決定自十九年八月起改出旬刊。並爲便於讀者的攜帶和保藏起見特地改訂小冊。又以目的在養成現代民衆應具的知識，改進現代民衆應享的生活，提高現代民衆應有的管理政治的能力和興趣，故卽定名現代民衆。

宗旨有二；一是希望做成民衆們休閒時供給鑑賞的好伴侶，一是希望做成民衆們追求知識時指示途經的良好教師。所以取材一方面是他們比較歡迎的材料，就是富有趣味的材料，一方面是他们比較需要的材料，也許他們不歡迎，或者還沒有感覺到的急切的需要的材料。前者的目的是吸民衆愛讀本刊，後者是使民衆讀了得到益處。

他已在一天天地大，因為園丁們的熱心灌溉和努力懇殖，發育得也很美滿。十九年度預定出版二十期。他的壽命，想來不會怎樣短促的吧！

願望他有一個安好的前程。

## 十、好像做了一回夢

這真是好像做了一回夢。

人生本來就是一個夢，一個兼有美麗和醜惡的兩面的夢，照這樣的夢實在太平凡了，也值不得我們去細細地紀念着他，但我驚奇的是那樣美麗的夢，竟那樣迅疾地幻滅！

夢是這樣的開始：

十九年八月十七日成立了將近三年而死了二年多的無錫縣民衆教育促進會開全體會員大會重行改組的時候，曾經有過這樣的議決案：「函請民衆教育館添購民教用具，以資流通，」意思是因為各區新創設的農民教育館，因為經費支絀，一時買起許多東西，如能由民教館彙購一批，巡迴各館，輪流借用，既可節省各館自備經費以作別用，又可由攜帶那批東西的職員把各館的優點儘量宣傳，溝通各溝館的消息，提高工作人員的興趣，實在是個又經濟又切

實又易收效的辦法！但民教館全體同人，看了這個議決案，並不懷有怎樣的希望，因為明知要辦這種事業，非有一筆經費不可，在民教館現在經費中，當然提撥不出，至於向局方另行請求，則根據過去經驗，知道幾乎可以說是近乎做夢一樣愚蠢的事，所以他們根本不會想到這件事會得實現。但後來，芮館長向陸局長請求增加十九年度臨時費的時候，陸局長却想到了這層，他說：現在經費困難，臨時費不要再爭吧！民教館『增加，別的社教機關也要請求增加的，我們就呈請教育廳動用一部分提存款，作為民教流通用具的購置費吧！』於是一個的新希望，給予芮館長、和民教館的全體同人。

在大家的歡忻鼓舞中，在幾番的審慎考慮中，擬了一個僅僅九百多塊錢的預算，備了一個入情入理的呈文，正式向教育局請求。當時陸局長以九百塊錢一次買為數太多，要分做兩次買，請沈科長芮館長揀重要的就預算中圈出先行購辦，共計圈了六百塊錢的東西。在芮館長和民教館的同人，心上覺得更快樂，因為始料不會實現的事，已由口談而將見諸實行了。芮館長也決定乘赴滬出席中華全國職業指導機關聯合會之便，把民教流通用具，買了回來，並於民教館特設一『民衆教育巡迴展覽部』以專司其事。大家都在十二分的興奮中。

九月二十日是芮館長預定赴滬開會的日期，十九日便到局領取民教流通用的錢，和添置並修理儀器標本的臨時費。但是，陸局長好像對於前幾次的說話都已忘掉了的，概不承認，他說：那種用具，不能算是民教館的；他又說：那種事業是要和教育局的民衆教育輔導員合辦的。芮館長萬不料事情會變得這樣快，更萬不料堂堂的教育局長，說話竟這樣不顧前後，不講信用，一時竟氣昏了。雖然據理力爭，結果仍舊單領了十九年度的一百元臨時費而離開了教育局，陸局長對他說的「芮先生，做事不要太熱心了，熱心只是白討苦吃」的那句話，他至今沒有勇氣承認或是否認！

原先已經推翻的「請求教育局撥款購辦民教流通用具是近乎做夢一樣愚蠢的事」的信念，又鞏固了起來，同時大家都掉在懊惱的深淵裏，想着「熱心是白討苦吃！」

這個夢是這樣結束的

教育局聰明地弄了這樣一個批示：「呈表均悉。查所擬辦法，尙屬可行，惟本年度社會教育經費預算，未經廳令核准。且該項巡迴展覽用具，應會同民教輔導員共同商定，再行呈核。此令。原預算發還。」民衆教育輔導員至今沒有聘請，芮館長也至今沒有再去催促，民

衆教育巡迴展覽部也至今沒有實現！——或許永遠不會實現了罷

這真是好像做了一回夢！

## 十一、雙十片片

雙十節是我們中華民國的具有重大意義的國慶紀念日，在我們實施民衆教育的人，對於這種具有重大意義的國慶紀念日，當然應該努力宣傳，以喚起一般民衆的注意。所以芮館長，事前就召集全體工作人員，開了一個館務會議，決定慶祝辦法，和推定汪主任負責籌備。

陳列室特地重新佈置了一個新的環境，外面則由屋頂旗杆上用電燈紮成「雙十」二字，兩旁再用電燈和黨國旗紮成一個很大的「人」形字，直到民衆閱報處兩邊的石柱上。外面更貼了很大的容易引人注意的標語。現代民衆並出版一期雙十專號。白天各學校都停課，民教館却完全開放。因爲人數擁擠，全體工作人員，悉數到陳列室和公共實驗室去指導。上午九時，芮館長、厲主任兩人，帶了許多現代民衆和宣傳品，到火車站參加慶祝大會，一路演講，並分發宣傳品。下午三時芮館長在館前露天演講台演講「我們對於雙十節應有的認識」，圍而聽講的有五百餘人之多，一時交通幾爲斷絕。到館內參觀的更是人山人海，大有「肩摩踵

接」的氣概。書報室，娛樂室，陳列室的職員，忙得不亦樂乎。

他們因全體職員都要參加提燈大遊行，本來下午五時纔停止遊覽的，特提早於四時閉館，一到晚上，電炬通明燦爛奪目，崇安寺頭，各機關各商店都有佈置，而以民教館的爲最特色。大家都贊歎汪主任設計之工巧不止

五時半到火車站集合。大家手裏提了各式各樣的燈，各商店也紮了各式各樣的彩，像奇鬪勝，目不暇接。到工運橋，遠望火車站旁曠場上，於暮色蒼茫中，閃爍着星星燈火，透露着黑壓壓的人頭，浮盪着喧嚷噴浪的聲浪，確是一幅歌舞昇平的絕妙畫圖。六時出發，隊伍連續不斷的有二里多長，大家好爭走於「肉衙」中，再也找不到一些空隙，看的人真所謂萬人空巷。這樣熱烈的慶祝大會和提燈遊行，表現我中華民族，是怎樣的在追念着光榮的過去，並鼓舞着偉大的未來呀！

夜深了，大家也散了，馬路上已消失狂熱的一切，而復歸於平靜，但狂熱的印象，依然在人們。熱的心頭活躍。

## 十二、車輪輓輓

崇安寺前

「對於一般民衆，活動的教育，是比靜止的教育更有效力，」這句話，時常在他們的腦海裏迴旋，他們也時刻想照着這個目標做。

最初的計劃，他們想於十九年秋天設立一個民衆茶園，後因經費不夠支配，又以茶園較偏於一地，所以決然舉辦實施活動教育比茶園更便利有效力的民衆流動書車。

經過了好多次的設計，繪就式樣，招了一個比較靈巧木匠，照樣製造。車上可以陳列圖書，可以藏書，可以放小凳雨衣及其他雜件，可以插旗，也可以寫字。做後，就招鐵匠打輪盤，又恐在馬路上推行時震動過甚，車書的關節處脫出來，又加了鐵皮的折角。然後再請漆匠油漆。外面「寫了大衆可看，不取分文」和「代寫有書信等」引人注意的句子。再做了落雨遮蔽書車的油布，和職員休息的小凳。同時選賺了許多合乎一般民衆看的書籍。他們一切都想得週全。

民衆流動書車開行了。

不料不到兩天，書車各處的關節快要脫出來了，原因是爲的無錫馬路太不平坦，推行時書車的震動動太害。於是又請鐵匠重新用小鐵條把四周牢牢地緊圍了起來。他們覺悟到在像無錫這樣路政還未能辦得怎樣好的地方，要辦民衆流動書車，最好書車用籐和竹編製，則推

行輕便許多，也不會像木製的一樣容易損壞。他們是做了一次犧牲的試驗。

書車在別處是早已有過，在無錫的確還是破天荒的第一次映入大眾的眼簾。每天由職員和勤務推到熱鬧市區裏去，沿路任人借閱，指導不識字或不明瞭的人。代寫一切書信文契。並由指導員和演講員，揀適中地點，演講時事及其他切要的常識。所以民衆流動書車兼做了活動的圖書館，代筆處，問字處，問事處和巡迴演講的五種工作。

書車的鐵輪，在馬路的石塊上推過，轆轤之聲聒傳遠近，大家聽到車輪轆轤的聲音，就知道這是流動書車來了，聚攏來借書聽講，請求寫信，再也不用設法招集。當時書車和指導員被圍在核心，四週立滿了穿長衣短衣，提籃，挑擔的人。

他們是這樣的受大眾歡迎。

因此，他們更深信：對於一般民衆，活動的教育，是比靜止的教育更有效力！

### 十三、菊花香時

流光像水樣地不待人的逝去。

芮子玉先生從農民教育館到崇安寺頭，正是端午過後，荷花未放時，不意一轉瞬間，

東籬黃菊，已於寒風嚴霜中，把他的縷縷香味，送進人們的鼻腔了。唉！菊花又已經香了喇

芮館長到了民衆教育館五個月，剛把全館照理想的計劃粗粗地整理了一過；新的事業已經舉辦的有職業指導所，現代民衆，民衆流動書車等；沒有做成功的有民衆教育巡迴展覽部等；正在籌備而沒有實現的有菊花展覽會。嚴格地說一句：大部分的工作，還是偏於整理舊事業方面的，至於新的建設，還僅僅是一個開端。

他很想把民衆教育館所在地的崇安寺前，劃爲一個城市民衆教育實驗區，但以經費關係，一向未敢向人宣佈。但是這件事他想無論如何，在民國三十年度，民教館誕生的十五週紀念時，他一定要設法使他實現起來。他又那裏料得到那樣快就離開了民教館呢？

事情是這樣的：縣教育局社會教育科科長沈顯芝先生，已調任學校教育科，陸局長要請芮館長去擔任社會教育科科長的職務。

他是自己知道的：他是一個「學者氣」很重，富於研究興趣，適宜做研究工作，而不合並且

不能擔任行政職務的人。教育界雖則與普通行政界不同，但這種工作，對於他的個性實在太不接近。而於民教館方面，整理方粗有頭緒，新計劃尙未曾實現，似乎也不忍就此匆匆脫離。所以擬堅決地辭謝。

可是各方面的意思，以爲民教館雖然整理剛有頭緒。脫離未免可惜，要是物色得一能夠繼續原定計劃辦理的人擔任館長，也就不生多大問題；而能把傾注於一地一館的精力，移到計劃並推進全縣的民衆教育事業上去，所收效果，當然更大，一般民衆受到的利益。也比較普遍。所以又擬犧牲個人，爲事業試幹一下。

經過了多番考慮，幾回磋商，終於決定了「幹」！並且請定謝樹屏先生爲繼任館長。

那位謝先生，也是始終在荒蕪的民衆教育園地裏耕耘的一員，他曾擔任過縣教育局民衆教育視導員，實驗民衆學校校長，農民教育館研究部主任，芮館長初到民教館的時候，也曾一度擔任總務部主任，後因身體虛弱，辭職休養，所以他和民教館是早有淵源的，請他繼任館長當然非常適當。

他生性豪爽，不事修飾，待人接物，落落大方，具備着強烈的「丈夫氣」；和見了人羞

澀澀地開不出口的舊式女性固然不同，和那些點胭脂畫眉毛，裝得像「花」或者說是「妖」一般專想使大家注目，求大家知道的所謂「摩登女郎」，也完全異樣。很能接近一般民衆。

芮館長既決定了「幹」，便請各部趕辦結束，於十月三十日正式移交。於是民教館的重擔便加上了謝先生的肩頭。

芮先生原是在縣教育局，擔任民衆教育視導員的，去冬十一月六日纔離局到劉潭橋去擔負農民教育館館長的責任，今年六月十日，調到了崇安寺前不料事隔一年。重復回到了駐聽橋畔。一歲三遷，席不暇暖，往事若夢，不堪回首，他的心裏是迴旋着怎樣的波浪呢！

下面便是他心浪的激響：

滿園落漠草蕭蕭，兩載耕耘手足焦。

今日重來秋又暮，最難忘是駐聽橋！

一歲三遷志未銷，

茫茫征路更迢迢！

吾生聚散真如第，

十一月夢頭六朝！



崇安寺前



# 大事記

民國十九年六月至二十年六月

十九年六月十日

芮館長子玉奉委到館接收

視事

聘請謝樹屏女士擔任總務

部主任

十一日

開第一次館務會議組織改

分總務研究教導三部

王實恨演講『俗語防兒荒

』

十三日

佈置陳列室

十六日

研究部主任汪播聲出席總

理廣州蒙難紀念大會

全體職員出席第十四次社

會教育機關聯席會議

十七日

整理辦公室

十八日

芮館長奉令籌備無錫縣職

業指導所

大事記

二十一日

王實恨講『莫貪小利』

二十二日

整理陳列室暫停遊覽

二十四日

王實恨演講『救濟米荒之

二十五日

方法』

二十七日

王實恨演講『鄉村教育』

二十八日

謝主任出席省巡迴團談話

二十九日

王實恨演講『做事要勤懇』

三十日

內部整理完竣照常開放

三十一日

擬訂職業指導所各項表格

六月一日

開第二次館務會議

六月二日

王實恨演講『除三害——煙

六月三日

賭博』

六月四日

修理陳列品

六月五日

動植礦物標本換新標籤

六月六日

王實恨演講『一寒一熱注

一百三

大事記

七月一日

意衛生」

芮館長出席國府成立五週

紀念大會

聘請嚴寒劍爲教導部主任

兼職業指導所幹事

積極籌備職業指導所

王實根演講「衛生種種」

芮館長起教育局接洽職業

指導所經費及開幕事宜

王實根演講「大家要注意

衛生」

粉刷牆壁潔治動植物園

芮館長汪主任出席合作運

動宣傳大會

舉行大掃除整潔全館館舍

寄發職業指導所開幕通知

書

無錫縣職業指導所假本館

大禮堂舉行開幕典禮

一百四

七日

芮館長出席縣立初級中學

校第四屆畢業典禮

王實根演講「婚姻常識」

「夏令衛生及「吃飯不容

易」

出席第十五次社教機關聯

席會議

王實根演講「戒嗜好」

科學指導員范振鐸研究部

幹事錢佩瑛辭職離館

王實根演講「米價回賤的

好消息」及「人心險惡」

今日起放暑假一星期

總務部主任謝樹屏女士因

病辭職聘請厲健行繼任

厲汪二主任出席縣教育局

六日

社會教育職員訓練班始業式

式

王實恨演講「技能與人格之關係」

聘請嚴寒劍為教導部主任

暑假期間照常開放

王實恨講「兒童身體之強弱」

弱

江蘇省黨務整理委員會組織部來館調查民錄報

王實恨講「兒童常識」

上海美術專門學校教授張天奇來館商借陳列室開國畫展覽會

張天奇顧坤伯假本館開國畫展覽會

芮館長出席農民銀行招待社教職員訓練班茶話會

開第三次館務會議

芮館長出席農民銀行招待社教職員訓練班茶話會

開第三次館務會議

芮館長出席農民銀行招待社教職員訓練班茶話會

開第三次館務會議

大事記

大事記

全體職員出席無錫縣民衆教育促進會第三屆會員大會

大會

芮館長出席社教訓練班同樂會

樂會

王實恨講「絲業前途之厄運」

運

芮館長出席民衆教育促進會第一次執行委員會

王實恨演講「萬惡的金錢」

芮館長出席廖仲愷先生殉國五週紀念及討逆劇共衛大宣傳大會

二十日

計劃出版定期刊物及重行佈置辦公室陳列室

修葺宿舍粉刷牆壁

整理書報

二十日

芮館長與圖書館陳館長獻可函邀縣立社教機關主管

二十二日

芮館長與圖書館陳館長獻可函邀縣立社教機關主管

一百五

一百五

大事記

一百六

人員開談話會討論十九年度經費問題

徵集民衆讀物

計劃佈置館外教育環境

縣立歷史博物館聘請本館

芮館長爲特約徵集員

縣立社教機關主管人員假

本館會議室開談話會討論

十九年度經費問題

芮館長赴教育局接洽十九

年度經費預算

佈置館外教育環境

書報室定製新書陳列架

王實恨講『萬事要有信仰』

請求教育局籌撥經費添置

民教流通用具巡迴鄉區各

社教機關

王實恨講『長生法』

汪主任出席孔子誕辰紀念

會  
王實恨演講『紀念孔子誕辰』

二十八日  
調製圖表整理書報

佈置迎賓室

二十九日  
樓上陳列室因粉刷油漆整理佈置暫停開放

芮館長至第一區區公所商

借公園杏莊設民衆娛樂部

芮館長出席省錫中實驗小學

三十日  
校長教職員宣誓就職典禮

樓上陳列室舉行大掃除並

設計佈置

王實恨演講『民衆與生產』及『發揚民氣』

九月四日  
整理樓上陳列室改建陳列

櫥方式重行油漆

五日

王實恨講『普及教育』及

衣食住行

二十六日  
二十七日

八日 開展式書架製就油漆  
王實根講『兒童教育』  
九日 芮館長出席總理首次起義  
紀念大會

十日 王實根講『紀念總理首次  
起義的價值和使命』  
芮館長厲主任出席縣府潘  
縣長宣誓就職典禮

十一日 樓上陳列室油漆已乾着手  
佈置

十三日 聘請許立夫爲教導部幹事  
樓上陳列室佈置完竣照常  
開放

十四日 芮館長出席江蘇省立教育  
學院無錫同學會會員大會  
開第四次館務會議

十六日 重行佈置迎賓室及辦公室  
編輯第一期現代民衆  
十七日 中華全國道路建設協會考

大事記

十八日 察全國路市兩政特派員黃  
蒼雨龍雲章二君商借本館  
動物園展覽熱帶動物

黃龍二君將熱帶動物運館  
陳列計南蛇一飛龍蛇一貓  
熊二猴二白鶴一花雞二鷹  
一穿山甲二蛤蚧三蟹一

十九日 動物展覽會第一天開始閱  
傳全城觀者途塞全體工作  
人員均至陳列室及動物園  
指導損壞之儀器模型裝箱  
運滬修理

二十日 黃蒼雨演講『瓊島狀況』  
芮館長子玉代表無錫縣職  
業指導所並兼代縣教育局

省立無錫中學赴滬出席中  
華全國職業指導機關聯合  
會成立大會汪主任出席第  
十六次社會教育機關聯席

大事記

一百八

二十三日 會議  
現代民衆第一期出版

五日

機關經濟稽核委員會

黃龍二君動物取去停止展覽本館照常開放

六日

芮館長出席江蘇省立教育學院無錫同學會會員大會全體工作人員舉行賞月會

汪主任出席縣黨部國慶紀念籌備會

七日

設計雙十節之特殊佈置佈置雙十節之特殊環境

芮館長公畢返館

八日

芮館長厲主任汪主任赴火車站參加慶祝國慶紀念大會館內照常開放遊覽民衆異常踴躍

二十四日 王實恨演講『經濟』

十日

芮館長演講『我們對於雙十節應有的認識』全體工作人員參加提燈大會

二十五日 芮館長出席農民銀行招待會

會

王實恨赴惠山演講『敬祖睦族』

睦族』

王實恨演講『地方自治』

定製民衆流動書車

現代民衆第二期出版

十八年度報告造就送局

厲主任出席第一次縣教育

十月一日

四日

二十六日

二十八日

十月一日

十一日

芮館長參加總理倫敦蒙難紀念大會

十二日

芮館長出席江蘇省立教育學院實驗城市民衆教育館

開幕典禮

十四日

厲主任出席第二次縣教育機關經濟稽核委員會

民衆流動書車已製就顧匠裝製鐵輪

芮館長至孔廟民衆學校演講『蔡松坡先生』

王實恨演講『兒童教育』

王實恨演講『國家強弱與文化之關係』

十五日

開第五次館務會議

十六日

籌備菊花展覽會

十七日

芮館長至縣立第一學校商借菊花

十八日

宋督學泳蓀代表縣教育局來館商請芮館長赴局担任第三科科长

十九日

芮館長赴江蘇省立教育學院謁高院長踐四商無錫民

大事記

教事宜

二十日

宋督學來館與芮館長接洽要公

王實恨演講『婚喪須尙儉現代民衆第四期出版

二十二日

芮館長嚴主任許幹事出席第十七次社教機關聯席會議

二十三日

無錫縣教育局委任芮館長子玉擔任該局第三科科长

本館遺缺另委謝樹屏女士繼任

各部準備結束趕造移交清冊

芮館長出席縣立東亭進民教育館開幕禮典

開第六次館務會議

芮館長出席縣立新廣橋農民教育館開幕禮典

二十五日

二十八日

三十日

大事記

三十一

萬館長子玉調任縣教育局  
第三科科长教育局委任謝  
樹屏女士繼任今日正式辦  
理交替局派沈科長顯芝到  
館監交

十一月一日

新館長謝樹屏女士到館視  
事

現代民衆第五期出版

二日

王實恨講演『儉爽』

四日

植物園移植菊花數十盆

五日

推定汪主任爲無錫市教育  
分會出席代表

八日

抽氣機等六件修理完竣由  
滬運館

十日

王實恨講演『不識字的苦  
現代民衆第六期出版

十一日

全體工作人員參加慶祝總  
理誕辰紀念大會

十二日

王實恨講演『紀念總理誕  
辰』

一百十

『

佈置菊花展覽會

十三日

王實恨講演『青年宜寡慾  
』今日起舉行菊花展覽會

五天

十四日

王實恨講演『青官難斷家  
裏事』

厲主任出席縣經濟稽核委  
員會

十六日

民教促進會假本館舉行第  
二次執行委員會

十七日

王實恨講演『提倡拒毒運  
動』

十八日

菊花展今日閉幕

十九日

開第二次館務會議  
出席十八次社教機關聯席  
會議

二十日

現代民衆第七期出版

無錫縣教育館聯合會假本館  
舉行成立大會推定本館爲

期社教育館

敦請大有蠶種製造總場蔡竹

筠先生演講『近年蠶絲之

景象』

二十三日

敦請蔡竹筠先生演講『改

良養蠶方法』

選購民衆讀物

編造圖書目錄

謝館長出席中華全國職業

指導機關聯合會第二次執

行委員會

二十四日

王實根演講『烟賭』

二十五日

蔡竹筠演講『選擇蠶種』

民衆流動書車第一次開行

謝館長出席江蘇省第三區

地方教育研究會無錫支會

第一次執行委員會

二十六日

王實根講演『一失足成千

古恨』

二十七

蔡竹筠演講『選擇兩種』

民衆流動書車。閱書者頗

踴躍

二十八日

王實根演講『英雄難過美

人關』

二十九日

王實根演講『破除迷信』

十二月一日

現代民衆第八期出版

三日

王實根演講『家庭訓育』

蔡竹筠演講『育蠶之要點

』博愛醫社陳一清送來呷

蛇龜一尾供衆觀覽

五日

陳一清演講『喉病預防法』

六日

蔡竹筠演講『育蠶預備』

七日

王實根演講『農民生活』

九日

蔡竹筠演講『桑園之研究』

厲主任出席縣政府冬季衛

生運動及廢除陰曆宣傳國

歷會

十二日

謝館長赴京出席中華全國

大事記

一百十一

大事記

一百十二

職業指導機關聯合會第三次執行委員會及第一屆年會

王實根演講「澈底改良蠶桑」

十三日

蔡竹筠演講「桑園之研究」

現代民衆第九期出版

十四日

陳一清演講「兒童保育法」

十五日

王實根演講「衛生運動」

全體工作人員參加冬季衛生運動大會

十六日

厲主任出席縣經濟稽核委員會

蔡竹筠演講「蠶絲急宜改良談」

良談」

十七日

謝館長公畢返館

十八日

省督學相菊潭來館視察

二十日

出席第十九次社教機關聯席會議

席會議

總務部主任厲健行另有他就辭職離館

二十二日

謝館長出席無錫縣教育館聯合會第一次常會

二十五日

謝館長出席雲南起義第十五週紀念大會

五週紀念大會

王實根演講「雲南起義紀念」

念」

與市款產管理委員會縣黨部第一區公所接洽將公園內無線電話移一喇叭頭於本館門口

二十六日

謝館長赴錫中實小中心小學商借兒童玩具

學商借兒童玩具

王實根演講「商情買賣信義爲重」

義爲重」

二十九日

王實根演講「戒色」

籌備兒童用具展覽會

三十一日

佈置兒童用具展覽會

二十年一月一日

現代民衆第十期元旦號出版

全體工作人員參加新年團

拜禮

兒童用具展覽會今日開幕

二日

王實根演講「恭賀各界大發財」

四日

王實根演講「指導職業補救失業」

六日

王實根演講「維持失業問題」

十日

兒童用具展覽會今日閉幕

十一日

結束兒童用具展覽會

十四日

汪主任出席縣經濟稽核委員會

十六日

王實根演講「施粥施衣是否根本辦法」

謝館長參觀省立教育學院成績展覽會

大事記

王實根演講「金貴銀賤」

十七日

王實根演講「經濟侵略」  
公園內無線電話喇叭頭移借一具與本館已接洽就緒今日裝置

十八日

無線電話裝置完竣  
王實根演講「黃金難買福祿壽」

二十日

謝館長汪主任出席第二十次社教機關聯席會議

二十三日

開第三次館務會議

二十四日

江蘇省立教育學院無錫同學會假本館開會

二十六日

王實根演講「青年墮落之原因」

二十八日

舉行大掃除

二十九日

謝館長草擬江蘇省第三區地方教育研究會民衆教育組研究報告

王實根演講「廢除一切舊習慣」

一百十三

大事記

二月一日

聘請芮前館長子玉兼任本館總務部主任

聘請朱震為總務部幹事

教導部主任嚴寒劍調任縣

立東亭農民教育館館長另

請錢兆熊繼任

三日

汪主任出席社教機關聯合購置民教用具設計委員會

四日

組織檯球隊

八日

本學期開第一次館務會議整理陳列室改換佈置

十四日

錢主任在出席縣經濟稽核委員會及造林運動宣傳會

十五日

開第二次館務會議錢主任出席無錫影戲劇審查委員會第一次籌備會議

十九日

王實根演講『廢歷新年之種種惡習』

二十日

廢歷新年民衆到館遊覽者

一百十四

日在六千以上

王實根演講『節儉與浪費』

王實根演講『勸用國貨不買洋貨』

二十一日

二十二日

二十三日

開第三次館務會議錢主任出席戲劇審查委員會第二次籌備會議

王實根演講『商業盈餘實屬不易』

汪主任出席縣宣傳委員會

二十四日

改組會議

出席無錫縣農產物品陳列所開幕典禮

整理動植物標本

謝館長出席第二十一次社

二十六日

教機關聯席會議

二十七日

謝館長朱幹事赴玉祁出席無錫縣教育館聯合會第二次常會

次常會

二十八日  
三月二日

王實根演講「義方教子」  
謝館長出席無錫縣民衆教育促進會第四次執行委員

四日

謝館長出席造林運動委員會

開第四次管務會議

八日

王實根演講「婚喪宜節儉」

九日

王實根演講「戒除嗜好」  
謝館長出席陸海空軍討逆陣亡將士追悼典禮

十一日

研究部主任汪播聲因另有他就辭職請胡漢鈞代理

十二日

參加總理逝世紀念及植樹典禮

王實根演講「紀念總理逝世與植樹節」

十四日

胡漢鈞出席縣經濟稽核委員會

大事記

十五日

出席縣教育會成立大會  
胡漢鈞出席北平民衆革命紀念大會

十八日

二十日

謝館長出席第二十二次社教機關聯席會議

二十一日

王實根演講「品行與人格」  
全體工作人員出席無錫縣民衆教育促進會第三次會員大會

謝館長出席民教促進會第一次執行委員會

二十二日

王實根演講「戒酒」  
王實根演講「女子束胸之害處」

籌備農家副業展覽會

二十三日

佈置農家副業展覽會

二十四日

農家副業展覽會開幕  
王實根演講「提倡國貨」

二十五日

胡主任出席無錫縣識字運動會

二十六日

一百十五

大事記

一百十六

- 動宣傳委員會成立大會  
王實根演講『衣食住』  
二十七日上午  
王實根演講『庚子賠款』  
二十八日上午  
王實根演講『勤儉』  
二十九日上午  
王實根演講『紀念黃花岡七十二烈士』  
七十二烈士殉  
參加黃花岡七十二烈士殉  
國紀念大會  
三十日  
農家副業展覽會閉幕  
王實根演講『人心不良』  
三十一日  
王實根演講『改良蠶桑』  
計劃民衆學校  
計劃民衆學校  
四月一日  
計劃組織民衆運動團  
王實根演講『哀莫大於心死』  
二日  
設民衆遊覽團報名處  
三日  
擬定民衆遊覽團簡則  
四日  
籌備民衆遊覽團  
五日  
民衆遊覽團出發加入者一

- 百二十餘人遊覽太湖名勝  
六日  
王實根演講『勤儉與戒嗜好』  
七日  
王實根演講『不識字之苦』  
本館東新路民衆學校舉行  
開學典禮  
八日  
開第六次館務會議  
東新路民衆學校正式上課  
九日  
胡主任出席識字運動宣傳  
委員會  
十一日  
開第七次館務會議  
王實根演講『人人求學』  
胡主任出席清黨紀念大會  
謝館長出席民衆教育促進  
會執行委員  
十四日  
出席縣教育機關經濟稽核  
委員會  
出席縣識字運動遊藝大會

籌備委員會

十五日 王實恨演講『節儉』及『管

寧割席』

十六日 本館東新路民衆學校聯合

教育局民衆學校參觀省立

教育學院黃巷民衆教育實

驗區工人教育實驗區並遊

覽惠山名勝

十七日 王實恨演講『男女要識字

十八日 王實恨演講『家庭清潔』

及『飲食宜清潔』

十九日 謝館長朱幹事出席第一次

社教機關交互參觀

二十日 全體職員參加識字運動宣

傳週開幕典禮

二十二日 王實恨演講『識字運動』

『識字之好處』普及教育『

『男女識字之必要』及『人

要受教育動』

參加識字運動宣傳週大遊  
行

二十三日 本館演講隊出發宣傳識字

胡主任出席識字運動遊藝

大會籌備委員會

二十四日 參加識字運動遊藝大會

王實恨演講『識字』

二十五日 參加識字運動宣傳週閉幕

典禮

出席縣宣傳委員會改組籌

備會

王實恨演講『識字的重要』

二十六日 王實恨演講『識字』

參加五一勞動紀念大會

王實恨演講『勞動節』

二日 王實恨演講『破除迷信』

三日 王實恨演講『濟南慘案』

四日 出席慶祝國民會議開幕及  
五五紀念遊藝大會籌備會

大事記

一百十七

大事記

一百十八

- 王實根演講「五五運動」
- 五日 參加慶祝國民會議開幕及五五紀念大會及遊藝大會  
王實根演講「紀念總理」  
調製各種圖表準備出席江蘇省教育館聯合會第四屆常會及參加衛生展覽會  
攝衛生方面各種照片
- 七日 王實根演講「國恥」  
參加國恥紀念大會
- 九日 王實根演講「五九國恥」  
謝館長朱幹事赴松江出席江蘇省教育館聯合會第四屆年會
- 十二日 佈置衛生展覽會出品
- 十三日 省教育館聯合會第四屆常會上午舉行開幕典禮下午會議
- 十四日 省教育館聯合會全日討論
- 議案  
胡主任出席縣教育機關經濟稽核委員會  
參加全縣夏季衛生運動大遊行  
宣傳夏令衛生  
本館東新路民衆學校全體學生參加江蘇省立教育學院民衆運動會獲得第一者四人  
謝館長朱幹事公舉返館  
出席五一八慘案紀念大會  
計劃創辦社會童子軍  
出席第二十四次社會教育機關聯席會議  
開十一次館務會議  
擬編輯本館概況計劃大綱  
本館民校開映幻燈  
整理歷年出版物
- 十五日 宣傳夏令衛生
- 十六日 本館東新路民衆學校全體學生參加江蘇省立教育學院民衆運動會獲得第一者四人
- 十八日 謝館長朱幹事公舉返館  
出席五一八慘案紀念大會  
計劃創辦社會童子軍
- 二十日 出席第二十四次社會教育機關聯席會議
- 二十一日 開十一次館務會議
- 二十二日 擬編輯本館概況計劃大綱  
本館民校開映幻燈
- 二十四日 整理歷年出版物

二十六日 王實恨演講「蠶桑之利益」  
二十八日 出席縣宣傳委員會成立大會

出席無錫縣社會童子軍籌備委員會

王實恨演講「米珠薪桂」

三十日 參加五卅紀念大會

王實恨演講「南京路慘案」

六月一日 錢主任出席總理奉安二周年紀念大會

胡主任出席口琴音樂研究會

本館民校學生繼續參加省立教育學院民衆運動會

本館民衆學校學生參加民衆運動會獲得獎品多種

二日 謝館長出席禁烟紀念大會

開十二次館務會議

三日 編輯本館概況報告

七日

## 大事記

九日 籌備衛生展覽會

十一日 佈置衛生展覽會

十二日 衛生展覽會開始

十六日 出席縣經濟稽核委員會

今日起全體職員每日填工作日報

十七日 整理圖書

發衛生宣傳品

二十日 謝館長出席無錫縣社會教育成績展覽會第一次籌備委員會

出席二十五次社教機關聯席會議出席民衆教育促進會第四次執行委員會

衛生展覽會閉幕

二十五日 開十三次館務會議

二十六日 出席無錫縣識字運動宣傳委員會第一區分會

本館勤務趙雲泉觸電身亡

一百十九

二十七日 料理趙雲泉善後事宜

三十日 現代民衆十九期出版

二十八日 出席江蘇省第三區地方教

王實慎演講「撲滅蚊蠅」

育研究會無錫支會成立大

計劃創設民衆茶園

會

## 編後

我記得去冬十月底到民教館來的時候，芮館長子玉在現代民衆上做的「別了，民教館！」最後有一句「別了」、民教館！我願望你長足的進展，在得到新園丁更努力的灌溉以後！「使我的心中發出莫名的慚愧！我想有能力有經驗並且十分努力的老園丁去了，他把他辦的很有生氣的民教館，落到一個沒有能力的我的肩頭。

現在，一個沒有能力的園丁，到了民教館已將十閱月，在此十閱月之中灌溉些什麼？民衆究竟得到多少利益？我不敢說於對事業有很多的進展，但我亦不願說於是業是全無發展；因為在這裏的園丁，並不是我一個人，還有許多園丁，都是很勤懇的灌溉着！

這一本小小的冊子，本館一年來大略的情形，稱譽譏笑，一切都好，祇求無愧於心而已。我們希望會有較好的成績，在明春舉行十五週紀念時。

民國二十年七月七日謝樹屏譚於無錫縣立民衆教育館

無錫

美新印刷公司代印

地址光復門內開通路口

電話六百五十四號

#62  
803386

803386