

正法念處經

第三十

二百九十一
誡十

49665



元祿九年丙子二月日重修

皇圖聖圖 帝階級昌

佛日增輝 懺輪常轉

山城州天安寺法金剛院置

正法念處經卷第三十

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之九 三十三天之六



後次是事有故是事有所謂有彼岸故則有
此岸。若無彼岸則無此岸如是天子是為是
事有故是事有是事無故是事無互共有生
各各因緣一切有為法從因緣生因緣者所
謂無明緣行行緣識乃至死亦如是天子當
知如是十二因緣彼佛世尊於此宮殿人中
之數五十歲中於此宮殿演說此法我今為
汝宣說少分如恒河沙等三世如來應等正
覺同說此法為正法身彼佛世尊說此法時



七億諸天盡諸有漏得法眼淨

尔時世尊還問浮提以大悲心為人說法所

謂無明緣行乃至生緣老死時諸衆生無量

無邊遠離塵垢於諸法中漏盡解脫如是世

尊天人之師為諸天人演說斯法如是帝釋

為諸天衆廣說法已往詣摩多憐那天宮到

其宮已見種種鳥七寶翅翅以為莊嚴衆蓮

華池其諸池中七寶蓮華其蓮華色種種寶

色種種衆蜂以為莊嚴如日初出其華光明

莊嚴寶殿於其宮側毗瑠璃樹以樹光明互

相映發令此天宮出青光明其瑠璃樹真金

為葉以此樹葉相映發放出黃赤光後有大

誠正法念處經三十一

光以為莊嚴宮室園林以種種寶以為莊嚴
種種寶宮種種七寶園林華樹以為莊嚴甚
可愛樂帝釋見之發希有心於其殿中有大
華池七寶成就其水黃色如融金聚殊妙莊
嚴種種衆寶莊嚴廁填種種色鳥以為莊嚴
一切天衆種種伎樂歌舞戲笑共相娛樂往
諸大池其池名曰一切最勝池中諸鳥見諸
天子心意蕩逸即為天子而說頌曰

譬如靈鷲鳥

不住蓮華中

如是寂靜處

惡人不應住

如是寂靜林

云何行放逸

顛倒不隨順

如日出冷光

若得離愛樂

解脫離衆苦

若離此二法

天樂非為樂

修禪離放逸

解脫於欲網

解脫乃名樂

非汝愛所誑

世尊先住此

及諸修行者

汝為欲所牽

不應住此林

此殿受天樂

無常不久住

若離於愛欲

是為第一樂

先住此林者

皆入第一處

若得第一處

能斷一切苦

貪心好美食

為貪心所誑

此寂靜林中

斯人不應住

若修寂靜心

樂清淨應住

心行於欲境

不應寂靜林

若有心寂靜

應住於林中

為欲心所亂

不應住此林

怖畏五因緣

愛所不能燒

清淨離愛人

終不墮惡道

有生必有死

強者病所侵

富樂有衰惱

少壯老所衰

誠後念慮經三十

是愛必有離

和合不久停

諸法皆如是

正覺之所說

若人於三界

其心不迷者

是人得寂靜

應住寂林中

常為欲諂曲

憶念懷怖畏

是人則不得

林中寂靜樂

若人心清淨

依林修寂靜

其人林中樂

非是行欲人

林中修淨心

入聚心不動

是故住林中

不應住城邑

若人入城邑

為欲心所亂

諂曲不清淨

至林還寂靜

是故林樹間

第一最寂滅

行者所應住

能離於欲心

諸根心寂靜

行者心安樂

千帝釋之樂

不及此人心

若得禪定樂

一切白淨法

夜摩諸天中

不及此樂分

樂從欲所生 常與衆苦合 若斷煩惱樂

永無有破壞 魚始生死中 煩惱怨結心

若類此怨結 欲樂無能及 從欲生樂者

不淨苦果報 若得解脫樂 是樂無與等

依止離欲行 行者第一道 從愛生欲樂

不能至正道 初愛生味著 得報如火毒

從欲誠所生樂 常在於地獄 初愛生善味

中愛亦如是 後寂靜清淨 能至安樂處

若行初中善 莊嚴如慈母 云何捨正念

戲樂欲境界 欲洄流所轉 中後常苦惱

云何愚癡人 於欲生愛樂 如妙色毒華

如觸猛火炎 欲樂亦如是 後受大苦惱

如火益衆薪 其炎不可滅 自他俱能燒

欲樂亦如是 如飛蛾投火 不見燒害苦

欲樂亦如是 癡人不覺知 若人著欲樂

常為欲所燒 如蛾投燈火 欲火過於此

是故捨欲害 常樂修智慧 莫行於放逸

放逸隨惡道 一切愛欲樂 為放逸所誑

愛樂報既盡 後墮地獄苦 其人善業盡

為欲之所誑 從天至地獄 欲癡所誑故

從生乃至終 常修正思惟 心念於戒法

是人得寂滅 諂曲邪憶念 三毒生味著

放逸水甚深 女欲為水衣 歌樂動其心

愛水衝磐石 境界地所覆 心波駛流注

受河大暴惡

流注龍境界

癡人入此河

為天欲所沒

可畏如暴河

癡人不覺沒

猶如癡蜜蜂

飲於毒樹華

如是欲毒害

癡人樂貪著

蜂飲毒存亡

愛欲無不沒

三毒水中生

放逸風所吹

愛火燒天象

而猶不覺知

毒生於天中

放逸為稠林

癡人誠所遊戲

以愛自誑心

放逸四生諸欲

攀緣不暫停

是欲如夢幻

智者所不信

諸欲雖如夢

夢非地獄因

是故捨諸欲

常修清淨業

善行為最勝

非為不善業

如是善業繫

則得於勝處

諸天署欲樂

不得寂靜處

智人至寂靜

以不放逸故

尔時天鳥為於放逸諸天子等說。是偈已時。釋迦天王於此林中。復詣異處。到彼林已。其林一切善業莊嚴。種種功德。學無學人所住之處。大仙世尊。迦迦村陀如來住處時。天帝釋與無量天衆。作天伎樂。共入林中。見此林樹。既入林中。諸天威德。悉皆殊勝。如須弥山。處於六萬金山之中。釋迦天主在諸天中。亦復如是。三十三天諸園林中。此林光明最勝。殊特時。天帝釋與諸天衆。恭敬圍遶。詣闍浮林。其闍浮林一切金樹。以為莊嚴。釋迦天主至此林中。告諸天曰。汝等天衆。見此一切殊勝林。不無量。華池園林具足。天衆白言。唯然。

已見帝釋告言此林如是一切功德皆悉具
足我今觀之生希有心今觀此林如見迦迦
村陀如來無等色身一切智慧大悲如來之
所住處於此住處無量天衆以聞法故從樂
得樂此佛如來無上丈夫已入涅槃遺果猶
存今時帝釋復往詣於俱吒迦殿林迦迦村
談陀如來正後念慮經三十往昔亦曾入此林中帝釋天主入此
林中見百千萬殿圍達此殿七寶莊嚴謂青
寶玉金剛碑磔毗瑠璃寶種種衆寶間錯莊
嚴種種幢幡以為嚴飾諸殿之中如來所生
殊勝之殿光明晃曜猶如初夏秋天之時無
諸雲翳於衆星中日月最勝如來所坐宮殿

殊勝亦復如是其明照耀唯除帝釋一切天
衆不能久視是殿威德譬如閻浮提中盛夏
之日一切世人無能久觀如來之殿亦復如
是釋迦天王告諸天曰汝等見是殿威德不
諸天白言唯然天王我已見之帝釋告曰此
殿往昔迦迦村陀如來等正覺調御丈夫無
上大師與百千沙門皆離疑網見四真諦得
二解脫具六神通四如意足昇此大殿以利
安樂諸天人故於夏四月此處安居為三十
三天演說正法所謂此是色此色集此色滅
此色滅道證受想行識和合聚集觀過捨出
亦復如是天子當知彼佛如來如是次第為

諸天衆放逸憍慢不覺退沒無常之苦但著
欲樂不知自相平等之相說如是法利益衆
生今時如來復為放逸諸天子等說微妙法
以偈呵責

放逸生死本

諸天所住處

放逸毒所醉

沒在於諸有

若有難放逸

永脫三界海

放逸癡為本

盲冥無所覺

無明起有本

從放火日生

因癡生放逸

大仙如是說

放逸火燒然

由心之所起

誑惑愚癡人

至諸地獄道

天人行放逸

女色之所使

和合相娛樂

不知愛別苦

臨命欲終時

現前受大苦

姝女亦隨盡

諸樂皆磨滅

和合必有離

一切樂皆盡

壯少當衰變

一切業皆盡

一切諸衆生

善惡業所繫

如伎人遊戲

去來各差別

業伎之所繫

流轉於生死

無常業流動

智者不應信

放逸如毒害

應方便捨離

若離於放逸

永度三界海

爾時迦迦村陀如來調伏九那由他放逸諸

天令離放逸分別解說利益諸天與諸比丘

及諸大衆詣閻浮提時天帝釋為諸天衆說

是語已往詣殿所昇於寶殿俱叱迦殿無量

衆寶以為莊嚴其諸珍寶一切天衆先未曾

見諸天見之皆生歡喜發希有心帝釋見已

告諸天衆汝等見此殊勝殿不未曾有此勝
妙莊嚴時諸天衆白天王言唯然已見帝釋
告言此寶宮殿乃是夜摩天王之所奉獻以
淨信心施於迦迦村陀世尊此殿光明不可
得見如是彼天光明殊勝何以故先世天子
不行放逸如汝等故時諸天衆自知劣弱捨
憍慢心誡 正法念處經三十一一切天衆皆以頭面禮如來殿皆發
歡喜顏色悅樂心生厭離自知其業減劣少
少有發無上菩提心者有發緣覺菩提心者
有發聲聞菩提心者有於佛所得不壞信一
切天衆皆生淨信合掌恭敬住在一面時天
帝釋入俱吒殿至於如來師子之座演說法

處迦迦村陀如來所卧敷具金剛為牀種種
具足時天帝釋以清淨心舉身投地禮師子
座心自念言此是如來所坐之處以敬重心
念如來故從地而起見書殿壁有偈句頌其
文頌曰

若人投峻巖

或有不失命

隨放逸地者

無有不受苦

若人行放逸

一切有所作

如是於晝夜

終無有樂報

世間出世間

一切諸樂法

放逸能破壞

是故應捨離

不放逸不死

放逸是死句

不放逸最勝

當為諸天主

放逸生死本

謹慎是勝道

是故捨放逸

常得受天樂

若人欲求樂

若怖畏諸苦 應捨放逸行 放逸如火毒

放逸睡覆人 放逸癡毒害 作諸不善業

放逸墮坑陷 不放逸最勝 放逸為不善

不放逸得樂 放逸常受苦 摠說此偈句

為苦樂根本 既知此功德 善修自利益

尔時帝釋讀誦此偈增長恭敬以清淨心復

以頭誡面禮師子座久於此處讚不放逸毀些

放逸還出此殿向諸天眾時諸天眾見天王

釋皆生恭敬至帝釋所時天帝釋以向偈頌

為諸天眾具足演說告諸天曰如是偈句為

欲利益安樂一切諸天子故書之殿壁一切

天眾聞是說已皆禮世尊作如是言如來世

尊世間之眼為我等故說如是偈時諸天衆
久不放逸後以種種伎樂之音與諸天衆往
詣微細行天微細行天聞是事已與諸天女
種種伎樂出妙音聲來詣此林欲與此林諸
天子等共相娛樂微細行天既至此林此林
諸天還失正念入於放逸種種伎樂歌舞戲
笑向微細行諸天大衆既相見已皆生歡喜
於園林中寶樹寶枝弥覆園林互相娛樂乃
至受善業盡從天命終隨業流轉墮於地獄
餓鬼畜生若有閉於三惡道門還生人中安
樂國土園林流池皆悉具足常行善業大富
饒財或為國王或為大臣為一切人之所愛

敬常樂布施護持禁戒樂作善業以餘業故
復次比丘知業果報觀三十三天所住之地
彼以聞慧見有地處第二十二名威德輪衆
生何業生於彼天彼以聞慧見諸衆生修行
善法常不放逸以利益心利益衆生信於業
果近善知識不殺生不偷盜若尸賒婆樹若
菴羅樹誠正信念處經三十若榛種種林樹於此樹上有諸
鳥巢巢中有子若鳥若虵取諸鳥子其人見
之以慈悲心利益衆生救令得脫云何不盜
於他林樹乃至不取一枝一葉亦不教他若
行道路見地遺果不取不盜見人取者勸令
捨離云何行善而修布施於降雨時以食施

僧若飢饉世若疾病人以食施之自持禁戒
令他住戒見住戒者教他隨喜為他衆生說
業果報念佛法僧而行布施若施父母若優
婆塞或無禁戒病患乏人以飲食湯藥所須
乏具施此諸人亦教他人說業果報不近惡
友不與同住不共言說常能善攝身口意業
自利利他是人命終生於善道三十三天威
德輪地生此天已以善業故其身光明如月
盛滿其地莊嚴甚可愛樂七寶園林充滿其
地種種流泉諸蓮華池種種蓮華毗瑠璃莖
黃金為葉遍覆池水種種金石以為崖岸旋
轉洄流猶如舞戲種種衆鳥出妙音聲令心

悅豫真金山峯毗瑠璃峯莊嚴其地鵝鴨鴛
鴦出衆妙音天子天女歡喜遊戲遠蓮華池
其河流注出妙音聲復有衆寶蓮華之林種
種種光明種種衆蜂以為莊嚴天子天女觀蓮
華池以種種寶莊嚴其身光明輪天久時受
樂復往詣於彌難多林遊戲受樂種種樂音
誠 互相娛樂至彼林中有蓮華林名箜篌遊戲
正法念處經三十
其蓮華林縱廣正等五百由旬上味色香美
味之飲充滿其中諸天飲之歌舞戲笑互相
娛樂時有天鳥名曰正行見諸天子行於放
逸而說頌曰

無恥無慚愧 懈怠惡知識 是地獄種子

智者所捨離 無恥無慚愧 常作不善行

如人墜高巖 後時乃自覺 貪癡無誠信

其心無怖畏 為欲如所迷 不得生天中

飲酒虛妄語 心堅著貪欲 不信業果報

是地獄因緣 守護心過惡 瞋恚之惡業

衆生惡業故 墮於三惡道 心勇造惡業

常為欲所使 常行於妄語 其人無樂報

若人毀犯戒 如偽寶雲母 其人惡業故

墮於三惡道 若人住惡心 其闇無有邊

若人歸三寶 如夜大光明 愚人行放逸

如醉癡自欺 二放逸所惑 輪轉於地獄

一切諸世間 有出必歸滅 如生則有死

畢竟不相離

放逸自圍遠

境界海增長

愛鎖之所纏

遊戲於天中

諸天初生時

樂生念念滅

放逸自覆心

不知無常轉

放逸自迷惑

常樂於境界

身欲無厭足

常受諸苦惱

無有念念時

須臾不自在

是愛使衆生

受於天中樂

愛地甚暴惡

無量誠雜覺觀

遊戲於愛地

為欲之所使

譬如地獄火

焚燒諸罪人

愛火亦如是

焚燒一切天

飢渴火熾然

焚燒諸餓鬼

畜生相殘害

人中追求苦

愛火周遍起

一切皆圍遠

火燒常熾然

世間莫能覺

如是天鳥為諸放逸諸天子等說是偈已若

諸天子已於先世行善業者聞此法音少離
放逸不飲天酒遠離色香味觸上妙五欲放
逸之樂後入園林伎樂自娛隨心所念受種
種種樂青毗瑠璃碑磔寶峯於園林中流泉河
水衆蓮華池以為莊嚴種種色蜂遊集其中
其蓮華林毗瑠璃葉頗梨為莖多有衆蜂不
可喻說百千天女與諸天子遊戲受樂以善
業故種種境界天女愛河之所漂沒未曾覺
悟如是遊戲共相娛樂乃至受善業盡從天
命終隨業流轉墮於地獄餓鬼畜生若生人
中生安樂處大富饒財其心廣大樂修正法
常愛智慧愛樂沙門及婆羅門壽命延長以

餘業故

復次比丘知業果報觀三十三天所住之地

彼以聞慧見二十三地處名日月行衆生何

業生於彼處彼聞知見若有衆生以清淨心

修行善業善修其心造佛形像或為供養洗

佛形像令除塵垢揩拭刷磨或見金銀為如

來像誡見之歡喜思惟愛仰福田功德十二思心功

德自熏其心而行善業心生喜悅不殺不盜

云何不殺如是之人乃至不念斷衆生命亦

不殺他見人作者不生隨喜勸令不作令住

善道自利利人復有不殺不殺念乃至拈

褥卧具有濕生蟲不起心想欲害其命於微

細命乃至蟻子不起殺意是名不殺生云何
不盜如是善人修行善業不知厭足於一切
處不行偷盜乃至草木泥土自既不取亦不
教他設有火熱火奪他陰不令他人住於日
中自受陰處自有勢力亦不奪他不教他人
見他作者勸令不作乃至陰涼亦不偷盜微
細之事皆不偷盜是名不盜如是之人命終
之後生於天中月行之地生彼天已以善業
故得樂果報光明普照猶如和合十月並照
如是天衆身相光明清淨無垢亦復如是天
子既生一切天衆百倍轉勝其身光明冷暖
調適一切餘天見之愛樂其光勝於餘天之

光其光普照滿十由旬勝餘一切珍寶之光
以善業故如是天子無量眷屬以為園遠作
衆伎樂詣於園林遊戲之處林名五樂第一
勝妙於三十三天最為殊特其樹威德樹有
善果衆鳥勝慧鉢頭摩伽華華池流水空中
香風來吹寶鈴出於無量微妙音聲是時天
子誠與諸天衆作衆伎樂與諸天女十三種種莊嚴
詣五樂林種種伎樂遊戲受樂天女歌頌五
樂之音受第一樂以於福田作善業故得此
勝香其香普熏滿五由旬其果處空猶如衆
星其樹莊嚴天中最勝明如日光其光不熱
亦復無冷其果色香衆味具足其香勝於一

切香氣熏五由旬如星處空果中常流種種
香飲諸天飲之離於醉亂種種香味隨心所
念皆悉得之受如是等功德之利時有天鳥
名教放逸為於放逸諸天子等而說頌曰

善業將盡 空過壽命 當速修法 莫行放逸

少壯易過 命亦如是 眾具將失 莫行放逸

天非常法 非常具足 及時未壞 當修福德

善業和合 心念守護 未見有處 而無過患

若常亂心 行於非法 是樂處妄 去已不還

戒持質樂 生於天中 若不護戒 臨終悔恨

故應持戒 守護莫犯 愚人離戒 不能昇天

若於天中 受五欲樂 持戒清淨 故得大果

諸天者欲放逸癡毒不覺無常壞其身命

無量百千那由他天皆為放逸欲火所燒

一切衆生放逸所盲後受衰惱乃知其過

心常攀緣而無暫住愚不覺知後為大惡

心樂欲境不覺憂惱衰禍既至乃生悔恨

結使煩惱誠正念慮經二十從憶念生心王結使常行隨逐

隨心馳騁誠正念慮經二十在在所住常為昏醉流十四三界海

若知真諦見世間法無常若空求難憂惱

為色所使常求諸欲是人後生永無天樂

此珊瑚林衆寶莊嚴種種枝條蓮華嚴飾

種種流水諸河莊嚴業因所得遍於虛空

劫火既起燒滅須臾況此天身猶如水沫

生已復滅 放逸自欺

尔時諸天子若於先世集衆善業聞此天鳥
說法之音則能解悟如鳥所說必當無常少
時憶念離於放逸復為境界色香味觸之所
誑惑悉忘法音猶如隔世所應作業不應作
業皆悉忘失現受欲樂不觀未來不念天鳥
說法之音現觀五欲遊戲受樂不念地獄餓
鬼畜生受大苦惱不念天身甚為難得不念
始終苦惱輪轉地獄餓鬼畜生諸苦堅鞭難
可調伏唯除天子第一勝心久習善根
復次比丘觀此天鳥以何等業說於清淨無
垢如實之法教於放逸諸天子等彼聞知見

若有於人中時作放逸行若遊戲人若大力
士若諸伎兒身著袈裟遊戲歌舞頌佛功德
而得財物既得財物若衣若食布施沙門婆
羅門或自食用以著袈裟因緣力故身壞命
終生於天上受飛鳥身受第一樂以彼業故
復次諸天歌舞戲笑娛樂受樂毗瑠璃樹黃
金為葉誡 正法念處經三十一頗梨為枝四周弥布復有寶樹種種
珊瑚寶樹嚴飾百千象蟻以為莊嚴黃金真
珠以為樹枝復有山峯七寶炎輪以為莊嚴
復有蓮華黃金蓮華頗梨蓮華毗瑠璃華於
此華中遊戲受樂復有異天寶殿樓閣諸天
於此與諸天女遊戲受樂雜於姪媛及諸恐

怖心相愛樂互相渴仰受第一樂復與天衆
遊戲歌舞入如意林既入此林隨心所念一
切皆得以是因緣名如意樹久於此林受天
樂已復往詣於須弥金峯其山峯中河池流
泉以為莊嚴與諸天女歌舞戲笑作天伎樂
出妙音聲聞之悅樂目視種種上妙之色而
受快樂以自業化諸天女衆以為園遠於須
弥山無量種種蓮華之池皆悉見之復有種
種園林蓮華其香殊妙聞之悅樂復有第一
上妙之觸若身觸之猶如觸於迦旃隣提
隣提海中之鳥觸之大魚量
樂有輪王出此鳥則現離垢清淨光明

善妙之香若有見之甚可愛樂遊戲如是山

峯之中若心生念一切皆得無量功德皆悉
具足自在受用他不能奪清淨無垢於此地
中受天快樂遊戲娛樂受種種樂其身光明
無量天女以為圍遶受天五欲乃至受善業
盡命終還退隨業流轉墮於地獄餓鬼畜生
若生人中誠從生至終常受快樂色貌十六第一或
為王者或為大臣所生國土常有善法正見
衆生之所住處而於中生離惡知識以餘業
故獲次比丘知業果報觀三十三天所住之
地彼以聞慧見有地處第二十四地名閻摩
那娑羅衆生何業而生彼天彼聞知見若有
衆生奉持禁戒以正見心利益衆生正身口

意若邊嶮地若曠野中若人設溺墮於大河
救令得脫若於曠野渴乏所遍施以漿水若
於嶮道迷失道徑示以正路不求報恩利益
衆生救護衆生施其壽命云何不殺生不偷
盜或於此人若復餘人行於善業不殺衆生
若於所住房舍之中生諸衆生若胎生濕生
麤若細壞人資具或有梁間數墮人上令人
不安以慈悲心而不殺害蝦蟇毒虫種種毒
螫雖被中害不斷其命是名不殺生云何不
盜幾種不盜如是善人行於曠野其力自在
賈客之水及於黑鹽有力能取而不偷盜自
守渴乏若被賈客以水施之然後乃飲若被

不施賀以飲之善觀微細業之果報受行佛
法念佛功德以修其心於須臾頃不近惡友
不與言說不同道行以何因緣不與同行一
切善業近惡知識則為妨闕是故不得與之
共語去來同住何以故惡知識者是貧瞋癡
之所住處有智之人應當捨之猶如毒樹其
誠人清淨如鍊真金身壞命終生於閻摩娑羅
正法念處經三十一
之地善業之人生彼天已一切善人敬重供
養決定業行受於樂果其身光明如人之數
日日增長何以故諸天之中無日夜故此天
身光如是增長餘天見之於天女前皆生慚
愧勝餘一切異地諸天諸天見已皆往詣於

釋迦天主問此因緣白言天王閻摩婆羅有一天子初始出生光明勝於一切天衆時天帝釋聞是語已而說頌曰

天子之光明

從於持戒生

須弥金光輪

十六不及一

身常出光明

猶如融金聚

光明善合和

智者造業故

以上中下業

三種持戒故

得果亦如是

有上中下報

持戒離放逸

增長無放逸

常得受安樂

諸法皆如是

若持戒清淨

令得光明身

和合千日光

所照莫能及

若有勝文吏

受持七種戒

其人得善果

先佛之所說

若人造善業

不失樂果報

不作則無果

作業終不失 癡人不樂因、但喜樂果報
無因果難求 如沙不出油 若人修行善
遠離於嫉妬 不善愚癡人 常行於瞋恚
今時天帝釋說於如是善業果報教於放逸
諸天子等時詩天子聞是語已頂受奉行還
至閻摩娑羅之地至其佳處天子天女遊戲
娛樂誠伎樂音聲受天之樂此天地處二娑羅大
樹於三十三天諸園林中此樹最勝其量色
相光明華果最為殊勝鈴網彌覆樹葉之音
如五樂聲天聞其音皆來向樹遊戲受樂諸
天既至昇娑羅樹於其樹上有蓮華池其蓮
華池名曰歡喜蓮華池中多有鵝鴨鴛鴦出

衆妙音以為莊嚴無量蓮華八功德水蓮華
莊嚴諸天見之歎未曾有除此二樹未有如
是蓮華浴池此娑羅樹唯除波利耶多拘毗
陀羅樹餘魚及者詭是語已天子天女遊戲
歌舞受五欲樂久於此處受天之樂復往詣
於常遊戲林首冠華鬘解於種種異色之衣
其身流出種種光明說妙分喻譬如夏日電
光之色三種具足一者青光二者黃光三者
赤光遊戲之處諸天子等受五欲樂如山濬
水湧波之力受種種樂

尔時天帝釋與善法殿一切天衆遊戲出於
善法殿堂與諸天女作衆伎樂出妙音聲向

閻摩娑羅所住之地時閻摩羅一切天衆見
帝釋來皆出奉迎合掌頂禮釋迦天王善法
堂天閻摩娑羅天皆共和合共相娛樂歌舞
戲笑往詣雙樹至此樹下一切天衆圍遠此
樹飲於摩偷天之上味時釋迦天王告諸天
曰汝見如是閻摩娑羅樹一切天中唯除波
誡 天白言唯然已見帝釋告言汝等諸天未知
正法念處經三十 利耶多俱鞞陀羅樹餘一切樹無與等者諸
十九 如是閻摩娑羅樹之功德唯見其色汝當觀
此二樹勢力時天帝釋從殿而下手執金剛
擊此大樹其門即開於其樹中無量園林華
池流水蓮華莊嚴摩尼山峯白銀山峯頗梨

山峯毗瑠璃山峯種種流水河池莊嚴復見
天華七寶蓮池百千衆蜂以為圍遠復見園
林黃金白銀毗瑠璃寶青寶玉樹復有衆鳥
七寶為翅出無量種種美妙音聲諸天聞之得
未曾有歡喜受樂時天帝釋與諸天衆前後
圍遠入於閻摩娑羅樹中行列之殿見行列
殿種種寶柱七寶莊嚴謂青寶玉毗瑠璃寶
白銀衆寶頗梨碑磔莊嚴其柱復有種種琳
褥繒敷統縱莊嚴其牀其牀四足衆寶莊嚴
謂金剛寶青寶頗梨毗瑠璃寶復見樹內山
峯之中種種衆鳥無量音聲時天帝釋告諸
天衆汝等見此雙樹之內奇特事不諸天白

言唯然已見時天帝釋自觀天衆放逸暑樂
將諸天衆入於示業果報之殿其殿清淨由
如明鏡其明普照時天帝釋告示諸天汝等
當於寶殿壁上觀業果報隨其因緣所作之
業若於福田施以財寶信心奉施隨心而施
以時而施得如意報隨其生處則受果報隨
其所受種種果報皆悉見之時天帝釋復示
天衆汝等天衆當觀如是持戒修行於諸道
中守護衆生猶如父母如實不虛如清淨池
如好珍寶諸天種子若人護此七種之戒隨
其生處天人之中受持戒果時天帝釋復示
諸天業鏡之影告諸天曰汝等觀是一切業

誡

正念慮律三十

二十

報若有丈夫作諸善業集於智慧正見之燈
能知如是上中下智漏無漏果時天帝釋復
示天衆九種布施持戒之智於布施中有上
中下善道果報皆得成就思修福田功德具
足九種具足天子若不決定施不相應相是
名少果復有少果謂餓鬼神通或有畜生受
於樂果是名下施天子汝等觀是業鏡之影
種種業果中布施果不修思心心不具足功
德財物亦不具足施好福田具功德者得中
果報生於人中弗婆提國瞿陀尼國若處畜
生若阿修羅若夜叉中是名中果於鏡殿壁
見如是相時天帝釋復示天衆業之果報告



言天子汝等當觀上中下業不修思心福田
 具足云何名為不修思心而得果報若有施
 主以時而施使人布施心無深信非身自施
 見之不起不恭敬禮具足福田具足財物思
 不具足決定布施生於邊地無正法律無禮
 儀處或為主領或為臣佐無有人禮諸天子
 汝當觀此業鏡之壁悉皆得見時天帝釋如
 是示之

正法念處經卷第三十

誠

洄渡

二字音回伏

稠

直流反

𡗗

息淺反

峻

思陶反

陷

咸字去聲

栗

良吉反

刷

數劣反

磨

音摩

煖

暖字反

聘

丑領反

鞭

吾更反

徑

反右
 巢定
 反助首
 交冠
 措貫下
 反口青
 皆鞞
 反步
 迷
 統
 緝上
 下鳥
 音遠
 延及
 捺
 助

識
 正法念處經三十



山城國綴喜郡薪村

靈瑞山剛恩菴沙門宗桂書寫之

廿二

