



22

蘋洲漁笛譜卷二

齊人周密公謹父

長亭怨慢

歲丙午丁未 先君子監州太末

時刺史楊泳齋員外別駕牟存齋

西安令翁浩堂郡博士洪恕齋一

時名流星聚見謂奇事倅居據龜

阜下瞰萬室外環四山 先子作

堂曰嘯詠撮登覽要蜿蜒入後圃

梅清竹癯虧蔽風月後俯官河相
望一水則小蓬萊在焉老柳高荷
吹涼竟日諸公載酒論文清彈豪
吹筆研棊樽之樂蓋無虛日也余
時甚少執杖屨供洒掃諸老緒論
殷殷金石聲猶在耳後十年過之
則徑草池萍憮然葵麥之感一時
交從水逝雲飛無人識令威矣徘徊
水竹間悵然久之因譜白石自

製調以寄前度劉郎之懷云

記千竹萬荷深處綠淨池臺翠涼亭宇醉墨
題香閑簫橫玉盡吟趣勝流星聚知幾誦燕
臺句零落碧雲空嘆轉眼歲華如許 凝竚
望娟娟一水夢到隔花窻戶十年舊事儘消
得庾郎愁賦燕樓鶴表半漂零筭惟有盟漚
堪語謾倚遍河橋一片涼雲吹雨

水經注太末是越之西部姑蔑之地也秦
以爲縣 昱按卽今衢州府 唐書地理
志咸通中更信安曰西安 宏治衢州府
志龜峯山府治在其背西北則綴崢嶸山

豈按齊東野語先世舊藏吳興張維十
咏圖直齋陳振孫二幅號十咏圖者乃維所
叔使君得古畫三幅號十咏圖志見之如獲
作詩也會余方輯吳興人物志又絕妙好詞
拱璧因細考而詳錄之云又絕妙好詞
周晉字明叔號嘯齋觀此詞題中稱先子
作堂曰嘯詠雅與嘯齋觀此詞題中稱先子
叔即草窻之父或以弁陽嘯翁為草窻別
號者誤也癸辛雜識先子為衢倅時外
舅楊彥瞻知郡既而除工部郎中又按
絕妙好詞楊伯嵩字彥瞻號泳齋六帖補
呂午序云泳齋和王曾孫輯六帖補最精
核又作九經補韻行于世又薛尚功所輯
鐘鼎欵識二十卷後有楊伯嵩跋楊蓋薛
之外孫也又浙江通志楊彥瞻理宗時
知衢州軍則此丙午宋理宗淳祐六年丁
未七年也宋史本傳牟子才字存容井
研人學于魏了翁楊子謨虞剛簡李方子

嘉定十六年舉進士對策詆丞相史彌遠
調洪雅尉辟四川提舉茶馬司準備差遣
詔李心傳即成都修四朝會要辟兼檢閱
文字擢史館檢閱言六事并備邊三策史
嵩之怨其言已出通判吉州轉通判衢州
入為國子監簿遷權禮部郎兼崇政殿說
書歷權禮部尚書度宗即位授翰林學士
知制誥進端明資政二殿學士致仕有存
齋集內外制四朝史稿奏議經筵講義公
義故事四書易編春秋輪輻又宋史王
應麟傳稱應麟淳祐進士調西安簿知縣
翁甫云此丙午正淳祐六年知浩堂即
甫也甫字景山崇安人寶慶二年進士累
官江西轉運使改知泉州有浩堂寶慶二
淳安縣志洪夢炎字季思號然齋寶慶二
年進士歷官武學博士知衢州府有集
豈按夢炎蓋與西安令翁甫同榜進士而
同僚者其初或由郡學升武學也然字草

書類恕或有一訛存以備考
有賦楊公小蓬萊尉遲孟詞

又夢窻臺

齊天樂

余自入冬多病噁事盡廢小窻澹
月忽對橫枝恍然空谷之見似人
也泚筆賦情不復作少年丹白想
或者以九方臯求我則庶幾焉

東風又入江南岸。年年漢宮春早。寶屑無痕
生香有韻消得何郎花惱孤山夢繞記路隔
金沙船回曾到夜月相思翠樽誰共飲清醪

天寒空念贈遠水邊憑爲問春到多少竹
外凝情墻陰照影誰見嫣然一笑吟薌未了
怕玉筩西樓一聲霜曉花自多情看花人自
老

月邊嬌元夕懷舊

酥雨烘晴蚤柳盼顰嬌蘭芽愁醒九街月澹
千門夜暖十里寶光花影塵凝步韞送艷笑
爭誇輕俊笙簫迎曉翠幕捲天香宮粉少
年紫曲踈狂絮花蹤蹟夜蛾心性戲叢圍錦

紫宮作顧

燈簾轉玉拚却舞勾歌引前歡謾省又輦路
東風吹鬢醺醺倚醉任夜深春冷

宴清都登雪川圖有賦

老去閑情嬾東風外菲菲花絮零亂輕漚漲
綠啼鶻暗碧一春過半尋芳已是來遲怕迤
邐華年暗換應悵悵白雪歌空秋霜鬢冷誰
筦憑闌自笑清狂事隨花謝愁與春遠持
盃顧曲登樓賦筆杜郎才減前懽已隔殘照
但耿耿臨高望眼遡流紅一棹歸時半蟾弄

晚

癸辛襍識趙氏繡谷園舊爲秀邸今屬趙
忠惠家一堂據山椒曰雪川圖畫盡見一
城之景亦奇觀也

梅花引次韻箕房賦落梅

瑤妃鸞影逗仙雲玉成痕麝成塵露冷鮫房
清淚霰珠零步繞羅浮歸路遠楚江晚賦宮
斜招斷魂酒醒夢醒惹新恨褪素妝愁凝
粉翠禽夜冷舞香惱何遜多情委珮殘鈿空
想墜樓人欲抱湘蓑無處覓倩誰爲寄江南

萬里春。

瑞雀仙

寄閒結唵臺出花柳半空間遠迎
 雙塔下瞰六橋標之曰湖山繪幅
 霞翁領客落成之初筵翁俾余賦
 詞主賓皆賞音酒方行寄閒出家
 姬侑樽所歌則余所賦也調閒婉
 而辭甚習若素能之者坐客驚詫
 敏妙爲之盡醉越日過之則已大

書刻之危棟間矣

翠屏圍畫錦正柳織烟綃花明春鏡層欄幾
 回凭看六橋鷺曉兩堤鷗暝晴嵐隱隱映金
 碧樓臺遠近謾曾誇萬幅丹青畫筆畫應難
 盡 那更波涵月彩露裛蓮妝水描梅影調
 朱弄粉憑誰寫四時景問玉匳西子山眉波
 盼多少濃施淺暈筭何如付與吟翁緩評細

品

昱按張約齋鑑爲寄閑先世約齋桂隱百
 果云羣仙繪幅樓盡見江湖諸山云云意

湖山繪幅即其地或別有所築而追溯先
 世風流沿以舊名亦未可定絕妙好詞
 張樞壺中天月夕登繪幅堂與篋房各賦
 一解雁橫迴碧漸烟收極浦漁唱催晚臨
 水樓臺乘醉倚雲引吟情閑遠露脚飛涼
 山眉鎖暝玉宇冰奩滿平波不動桂華低
 印清淺應是瓊斧修成鉛霜擣就舞霓裳
 曲遍窈窕西窗誰弄影紅冷芙蓉深苑賦
 雪詞工留雲歌斷偏惹文簫怨人歸鶴唳
 翠簾十二空捲李彭老前調登寄閑吟臺
 青颭蕩碧喜雲飛寥廓清透涼宇倦鵲驚
 翻臺榭迴葉葉秋聲歸樹珠斗斜河冰輪
 輾霧萬里青冥路薜蘿深屏翠桂邊滿袖風
 露烟外冷逼玻璃漁郎歌杳擊空明歸去
 怨鶴知更蓮漏悄竹裏篩金簾戶短髮吹
 寒閑情吟遠弄影花前舞明年今夜玉樽
 知醉何處陳允平日湖漁唱木蘭花慢和
 李箕房題張寄閑家圃韻愛吟休問瘦為

詩句幾憑闌有可畫亭臺宜春帳箔如寄
 身閒胸中四時勝景小蓬萊幻出五雲間
 一掬蘋香暗沼半梢松影虛壇相看倦羽
 久知還回首鷺盟寒記步履尋雲呼燈聽
 雨越嶺吳巒幽情未應共懶把周郎舊曲
 譜新翻簾外垂楊自舞為君時按弓彎

倚風嬌近填霞翁譜賦大花

雲葉千重麝塵輕染金縷弄嬌風軟霞綃舞
 花國選傾城暖玉倚銀屏綽約娉婷淺素宮
 黃爭嫵 生怕春知金屋藏嬌深處蜂蝶尋
 芳無據醉眼迷花映紅霧修花譜翠毫夜溼
 天香露

英臺近

燭搖花香裊穗獨自奈春冷過了收燈纔始
作花信無端雨外餘醒鷺邊殘夢又還動惜
芳心性忍忍重省幾多綠意紅情吟牋倩誰
整香減春衫老却舊荀令小樓深閉東風曲
屏斜倚知他是爲誰成病

浪淘沙

芳草碧茸茸染恨無窮一春心事雨聲中窄
索宮羅寒尙悄閑倚薰籠猶記粉欄東同

醉香叢金鞍何處驟驂驄裊裊綠窻殘夢斷
紅杏東風

浣谿沙

不下珠簾怕燕嗔旋移芳檻引流鶯春光却
早又中分杏火無烟然綠暗梨花如雪冷
清明冶遊天氣冶遊心

浣谿沙

絲雨籠烟織晚晴睡餘春酒未全醒翠鈿輕
脫隱香痕生怕柳綿繁舞蝶戲拋梅彈打

蘇州漁笛譜 卷二 八
啼鴛最難消遣是殘春

齊天樂

丁卯七月既望余偕同志放舟邀
涼於三匯之交遠修太白采石坡
仙赤壁數百年故事遊興甚逸余
嘗賦詩三百言以紀清適座客和
篇交屬意殊快也越明年秋復尋
前盟于白荷涼月間風露浩然毛
髮森爽遂命蒼頭奴橫小笛於柁

尾作悠揚杳渺之聲使人真有乘
槎飛舉想也舉白盡醉繼以浩歌

清谿數點芙蓉雨蘋颺泛涼吟艦洗玉空明
浮珠沆瀣人靜籟沉波息仙潢只赤想翠宇
瓊樓有人相憶天上人間未知今夕是何夕
此生此夜此景自仙翁去後清致誰識散
髮吟商簪花弄水誰伴涼宵橫笛流年暗惜
怕一夕西風井梧吹碧底事閒愁醉歌浮大
白

宏治湖州府志疊翠亭在白蘋亭北北爲
三滙亭衆溪皆會于此昱按三滙之稱
他無所見惟亭名自昔以地考之正屬雪
溪東南五亭間蓋餘不前溪北流三水從
南來會聚于此而入定安門江子滙者也
名或因此又按丁卯宋度宗咸淳三年

大酺春陰懷舊

又柿歸啼茶蘼謝寂寂春陰池閣羅窻人病
酒奈牡丹初放晚風還惡燕燕歸遲鷺鷥聲
嬾閑胷秋千紅索三分春過二尙剩寒猶凝
翠衣香薄傍鵲徑鸚籠一池萍碎半簷花落
最憐春夢弱楚臺遠空負朝雲約謾念想

清歌錦瑟翠筦瑤樽幾回沉醉東園酌燕麥
菟葵恨倩誰訪畫闌紅藥沉多病腰如削相
如老去賦筆吟牋閑却此情怕人問着

霓裳中序第一次篳房韻

湘屏展翠疊恨入宮溝流怨葉缸冷金花暗
結又鴈影帶霜蛩音淒月珠寬腕雪嘆錦牋
芳字盈篋人何在玉簫舊約忍對素娥說

愁切夜礎幽咽任帳底沉烟漸滅紅蘭誰采

贈別

一本有
帳字

洛妃

一作
浦

分綃漢浦

一作
皋

遺玦

舞鸞光半缺，最怕聽離絃。乍闋凭闌久，一庭

香露桂影弄棲蝶。

絕妙好詞，應灑孫霓裳中序第一和周草
窻韻愁雲翠萬疊露柳殘蟬空抱葉簾捲
流蕪寶結乍庭戶嫩涼欄杆微月玉纖勝
雪委素紈塵鎖香篋思前事鸞期燕約寂
莫向誰說悲切漏籤聲咽漸寒炮蘭缸未
滅良宵長是間別恨酒凝紅綃粉浣瑤珞
鏡盟鸞影缺吹笛西風數闋無言久和衣
成夢睡損縷金蝶

過秦樓避暑次甯雲韻

紺玉波寬碧雲亭小苒苒水楓香細魚牽翠
帶燕掠紅衣雨急萬荷喧睡臨檻自采瑤房

鉛粉霑襟雪絲縈指喜嘶蟬樹遠盟漚鄉近
鏡奩光裏簾戶悄竹色侵棊槐陰移漏晝
永簾花鋪水清眠乍足晚浴初慵瘦約楚裙
尺二曲砌虛庭夜深月透龜紗涼生蟬翅看
銀潢瀉露金井啼鴉漸起

聲聲慢

逃禪作梅 水仙字之曰三香

瑤臺月冷珮渚烟深相逢共話淒涼曳雪牽
雲一般澹雅梳妝樊姬歲寒舊約喜玉兒不

負蕭郎臨水鏡看清鉛素曆真態生香長
記湘臯春曉仙路迴冰鈿翠帶交相滿引臺
杯休待怨篴吟商凌波又歸甚處問蘭昌何
似唐昌春夢好倩東風留駐瑣窻

圖繪寶鑑揚无咎字補之號逃禪老人南
昌人也祖漢子雲其書從才不從木高宗
朝以不直秦檜累徵不起又自號清夷長
者水墨人物學李伯時梅竹松石水仙筆
法清淡閒雅為世一絕洞天清錄揚補
之作紙梅下筆便勝花光仲仁嘗遊臨江
城中作折枝梅于樂工矮壁至今往來士
大夫多往觀之江西人得補之一幅梅價
不下百千金春雨集補之所居蕭洲有
梅臨之以進徽廟戲曰邨梅南渡後紹興

中嘗畫作疎枝冷葉清意逼人自署奉勅
村梅廟作德壽載此徽

聲聲慢

逃禪作菊桂秋荷日之曰三逸

妝額黃輕舞衣紅淺西風又到人間小雨新
霜萍池蘚徑生寒輸他漢宮姊妹燦星細霞
珮珊珊涼意早正金盤露潔翠蓋香殘 三
十六宮秋好看扶疎仙影伴月長閑寶絡風
流何如細蕊堪餐幽香未應便減傲清霜正
自宜看吟思遠賦東籬還賦小山

風入松立春日卽席次寄閒韻

柳梢烟軟已。瓊瓏嬌眼試。東風情絲又逐青
絲亂剩寒輕。猶戀芳櫳。筍玉新裁。早燕杏鈿
時引晴蜂。當時蘭柱繫花驄。人在小樓東。
鶯嬌戲索迎春句。愛露淺新染香紅。未信閒
情便嬾探花拚醉瓊鍾。

浪淘沙

柳色淡如秋。蝶懶鶯羞。十分春事九分休。開
盡楝花寒尚在。怕上簾鉤。京洛少年遊。誰

念淹留。東風吹雨過西樓。殘夢宿醒相合就。
一段新愁。

鷓鴣天

相傍清明晴便慳。閉門空自惜花殘。海棠半
折難禁雨燕子。初歸不耐寒。金鴨冷錦鴉
閑。銀缸空照小屏山。翠羅袖薄東風峭。獨倚
西樓第幾欄。

夜行船

寒菊歆風棲小蝶。簾櫳靜半規。涼月夢不分

明恨無憑據腸斷錦牋盈篋 哀角吹霜寒
正怯倚瑤箏暗愁誰說寶獸頻添玉蟲時翦
長記舊家時節

齊天樂

曲屏遮斷行雲夢西樓怕聽疎雨硯凍凝華
香寒散霧呵筆慵題新句長安倦旅嘆衣染
塵痕鏡添秋縷過盡飛鴻錦牋誰爲寄愁去
簫臺應是怨別曉寒梳洗懶依舊眉嫵酒
滴爐香花園座暖閑却珠鞦鈿柱芳心謾語

悵柳外游韁繫情何許暗卜歸期細將梅蘂
數

滿庭芳賦湘梅

玉沁脣脂香迷眼纈肉紅初映仙裳湘臯春
冷誰剪茜雲香疑是潘妃乍起霞侵臉微印
宮妝還疑是壽陽凝醉無語倚含章 絳綃
清淚冷東風寄遠愁損紅娘笑李凡桃俗蝶
喜蜂忙莫把杏花輕比怕杏花不敢承當飄
零處還隨流水應去悞劉郎

清平樂次留雲韻

吹梅聲噎簾捲初弦月一寸春霏銷蕙雪愁
染垂楊帶結 畫橋平接金沙軟紅淺隔兒
家燕子未歸門掩晚妝空對菱花

清平樂再次前韻

晚鶯嬌噎庭戶溶溶月一樹湘桃飛茜雪紅
豆相思漸結 看看芳草平沙遊鞦猶未歸
家自是蕭郎飄蕩鎔教人恨楊花

乳燕飛

辛未首夏以書舫載客遊蘇灣徙
倚危亭極登覽之趣所謂浮玉山
碧浪湖者皆橫陳於前特吾几席
中一物耳遙望具區渺如烟雲洞
庭縹緲諸峯轟轟獻狀蓋王右丞
李將軍着色畫也松風怒號暝色
四起使人浩然忘歸慨然懷古高
歌舉白不知身世爲何如也溪山
不老臨賞無窮後之視今當有契

余言者因大書山楹以紀來遊

波影搖漣粲趁薰風一舸來時翠陰清晝去
郭軒楹纔數里蘇磴松關雲岫快屐齒筇枝
先後空半危亭堪聚遠看洞庭縹緲爭奇秀
人自老景如舊 來颿去棹還知否問古今
幾度斜陽幾番回首晚色一川誰筦領都付
雨荷烟柳知我者燕朋鷗友笑拍闌干呼范
蠡甚平吳却倩垂綸手吁萬古付卮酒

烏程縣志蘇灣在縣南峴山寺前碧浪湖之西其堤為蘇軾治郡時所築故名 癸

辛襍識趙氏蘇灣園菊坡所翫去南關三里而近碧浪湖浮玉山在其前景物殊勝山椒有雄跨亭盡見太湖諸山 趙孟頫吳興山水清遠圖記浮玉山在城南三里玉湖中巨石如積坡陀磊砢葭葦藁焉不以水盈縮為高卑故曰浮玉 西吳里語碧浪湖一名峴山漾在郡城南羣山四匝諸水匯聚嵐光林影掩映上下 昱按辛未宋度宗咸淳七年是年蒙古初改國號日元

掃花遊用清真韻

柳花颺白又火冷飭香歲時荆楚海棠似語
惜芳情燕掠錦屏紅舞怕裏流芳暗水啼烟
細雨帶愁去嘆寂寞東園空想遊處 幽夢

會暗許奈草色迷雲送春無路翠丸薦俎掩
清樽漫憶舞蠻歌素怨碧飄香料得啼鶻更
苦。正愁竚黯春陰倦簫殘鼓

片玉詞掃花遊曉陰翳日正霧靄烟橫遠
迷平楚暗黃萬縷聽鳴禽按曲小腰欲舞
細遠迴堤駐馬河橋避雨信流去一葉愁
題今到何處春事能幾許任占地持盃掃
花尋路淚珠濺俎嘆將愁度日病傷幽素
恨入金徽見說文君更苦黯凝竚掩重關
徧城鐘鼓

龍吟曲賦寶山園表裏畫圖

仙山非霧非烟翠微縹緲樓臺亞江蕪海樹

晴光雨色天開圖畫兩岸潮平六橋烟霽晚
鈎簾挂自元暉去後雲情雪意丹青手應難
寫 花底朝回多暇倚高寒有人瀟洒東山
杖屨西川賓客笑譚風雅貯月杯寬護香屏
暖好天良夜樂閒中日月清時鐘鼓結春風
社

風入松為謝省齋賦林壑清趣

枇杷花老洞雲深流水泠泠藍田誰種玲瓏
玉土華寒暈碧雲根佳興秋英春草好音夜

鶴朝禽 閒聽天籟靜看雲心境俱清好風
不負幽人意送涼宵一枕松聲四友江湖泉
石二弁鐘鼎山林

鳳棲梧賦生香亭

竹窈花深連別墅曲曲回廊小小閑庭宇忽
地香來無覓處杖藜閑趨遊蜂去 老桂懸
秋森玉樹澗底孤芳冉冉吹詩句一掬幽情
知幾許鈎簾半畝藤花雨

少年遊賦涇雲軒

松風蘭露滴厓陰瑤草入簾青玉鳳驚飛翠
蛟時舞噴薄濺春雲 冰壺不受人間暑幽
碧咲珍禽花外琴臺竹邊碁墅處處是閑情

西江月酴醾閣春賦

花氣半侵雲閣柳陰近隔春城畫闌明月按
瑤箏醉倚滿身芳影 翠格素虬晴雪錦籠
紫鳳香雲東風吹玉滿閑庭二十四簾春靚

清平樂橫玉亭秋倚

詩情畫意只在闌干外雨露天低生爽氣一

片吳山越水 宮烟醉柳春晴海風洗月秋
明喚取九霞飛珮夜涼跨鶴吹笙

朝中措東山碁墅

桐陰薇影小闌干 畫永瑣窗閑 當日清譚賭
墅風流猶記東山 犀奩象局驚回槐夢飛
電生寒自有仙機 活著未應袖手旁觀

聞鵲喜吳山觀濤

天水碧染就一江秋色 鰲戴雪山龍起蟄快
風吹海立 數點烟鬟青滴一杼霞綃紅濕

白鳥明邊颿影直隔江聞夜笛

名勝志吳山在府城內之南春秋時為吳
南界以別於越故曰吳山或曰以伍子胥
訛伍為吳故又稱胥山 西湖游覽志奇
嶽危峯澄湖靚壑江介海門回環拱固扶
輿淑麗之氣鍾焉 萬歷錢塘縣志浙江
又名曲江枝乘七發曰觀濤於廣陵之曲
江今名錢塘江其源發黠縣曲折而東入
于海潮水晝夜再上奔騰衝激聲撼地軸
郡人以八月十八日傾城觀潮為樂善泗
者泝濤出沒謂之弄潮 浙江通志海潮
受龕赭諸山所迫束蹙不得騁與山爭勢
拘怒不洩下有沙潭隔礙洪波起而為濤
望以武林舊事浙江之潮天下偉觀也自既
如銀線既而漸近至玉城雪嶺際天而來
大聲如雷霆震撼激射吞天沃日勢極雄

豪

浣谿沙題紫清道院

竹色苔香小院深
蒲團茶鼎掩山扃
松風吹
淨世間塵
靜養金芽文武火
時調玉軫短

長清石牀閑臥看秋雲

長清短清
皆琴曲名

吳山青賦無心處茅亭

山青青水泠泠
養得風烟數畝成
乾坤一草
亭
雲無心竹無心
我亦無心似竹雲
歲寒
同此盟

英臺近賦攬秀園

步玲瓏尋窈窕
瑤草四時碧
小小蓬萊花氣
透簾隙
幾回翠水荷初蒼
厓梅小綺寮掩玉
壺春色
柳屏窄芳檻
日日東風幾醉幾吟
筆曲折花房
鶯燕似相識
最憐燈影纔收歌
塵初靜
畫樓外一聲秋笛

長相思

燈輝輝月微微
帳暖香深春漏遲
夢回聞子
規
欲成詩未成詩
生怕春歸春又歸
花飛

花未飛

清平樂

小橋紫綠密翠藏。陰屋千頃。風烟森萬玉。依約輞川韋曲。臨流照影何人。悠然倚杖看雲。柳色翠迷山色。泉聲清和蟬聲。

清平樂 杜陵春遊圖

錦城春曉苑陌芳菲。早可是杜陵人未老。日日酒迷花惱。鬪鶻困倚芳醒。醒來還有新吟。人與杏花俱醉。春風一路聞鶯。

清平樂 三白圖

靜香真色花與人爭。白屬玉雙飛。烟月夕點破一匳秋碧。翠羅袖薄天寒。笛聲何處關山。手撚一枝春色。東風怨入江南。

柳梢青

余生平愛梅。僅一再見。逃禪真蹟。癸酉冬會。踈清翁孤山下。出所藏雙清圖。奇悟入神。絕去筆墨畦徑。卷尾補之自書柳梢青四詞辭語。

清麗翰札道勁欣然有契於心余
 因戲云不知點胸老放鶴翁同生
 一時其清風雅韻優劣當何如哉
 翁噓曰我知畫而已安與許事君
 其問諸水濱因次韻載名于後庶
 異時開卷索笑不為生客云

昱按癸酉宋度宗咸淳九年又
 按日湖漁倡有壽踈清陳別駕詞
 亦皆言梅花或即其人

約畧春痕吹香新句照影清尊洗盡時妝效

顰西子不負東昏 金沙舊事休論儘消得

東風返魂一段真清風前孤驛雪後前村

逃禪詞雪艷烟痕又邀春色來到芳尊憶
 去年時月移清影人立黃昏一番幽思誰
 論但承夜空迷夢魂遠遍江南繚牆深院
 水郭山村

柳梢青

萬雪千霜禁持不過玉雪生光水部情多杜
 郎老去空惱愁腸 天寒埜嶼空廊靜倚竹
 無人自香一笑相逢江南江北竹屋山窻

逃禪詞傲雪凌霜愛他梅蕊攬借春光步
 遠西湖興餘東閣可柰詩腸娟娟月轉迴

廊悄無處安排暗香一夜相思幾枝踈影
落在寒窻

柳梢青

映水穿籬新霜微月小藥踈枝幾許風流一
聲龍竹半幅鶯谿江頭帳望多時欲待折
相思寄伊真色真香丹青難寫今古無詩

逃禪詞茅舍踈籬半飄殘雪斜臥低枝可
更相宜烟藏修竹月在寒谿寧寧竚立移
時判瘦損無妨為伊誰賦才情畫成幽思
寫入新詩

柳梢青

夜鶴驚飛香浮翠蘚玉點冰枝古意高風幽

人空谷靜女深幃芳心自有天知任醉舞

花邊帽欹最愛孤山雪初晴後月未殘時

逃禪詞月墮霜飛隔窻踈瘦微見橫枝不
道寒香解隨羌管吹到簾幃箇中風味誰
知睡乍起烏雲任歌嚼蔬按英淺顰低笑
酒半醒時

南樓令次陳君衡韻

開了木芙蓉一年秋已空送新愁千里孤鴻
搖落江蘼多少恨吟不盡楚雲峯往事夕
陽紅故人江水東翠衾寒幾夜霜濃夢隔屏
山飛不去隨夜鵲繞踈桐

日湖漁唱唐多令云休去採芙蓉秋江烟
水空帶斜陽一片征鴻欲頓閑愁無頓處
都着在兩眉峯心事寄題紅畫橋流水東
斷腸人無奈秋濃回首層樓歸去嬾早新
月挂梧桐

南樓令戲次趙元父韻

好夢不分明楚雲千萬層帶圍寬愁損蘭成
玉杵玄霜纔只赤青羽信便沉沉 水調夜
樓清清宵誰共聽研牋紅空賦傾城幾度欲
吟吟不就可煞是没心情

昱按絕妙好詞趙與仁字元父號學舟
宋史宗室世系表燕王德昭十世孫希挺

長子

聲聲慢九日松澗席

橙香小院桂冷閑庭西風鴈影涵秋鳳撥龍
槽新聲小按梁州鷺吭夜深囀巧凝涼雲應
爲歌留慵顧曲嘆周郎老去鬢改花羞 何
事登臨感慨倩金蕉一洗千古清愁屢舞高
歌作成陶謝風流人生最難一笑拚樽前醉
倒方休待醉也帶黃花須帶滿頭

明月引

趙白雲初賦此詞以為自度腔其

實即梅花引也陳君衡劉養源皆

再和之會余有西州之限因用韻

以寫幽懷

舞紅愁碧晚蕭蕭迴回潮竚仙槁風露高寒

一作風高露寒蜚下紫霞簫一鴈遠將千萬恨懷渺

渺翦愁雲風外飄酒醒未醒香旋銷采江

籬吟楚招清徽芳筆梅魂冷月影空描錦瑟

瑤樽閑度可憐宵二十四欄愁倚遍空悵望

短長亭長短橋

江西志趙崇嶓字漢宗南豐人嘉定十六

年進士授石城令改淳安嘗上疏極論儲

嗣未定及中人專橫官至大宗丞朝散大

夫有白雲稿宋史宗室世系表商王元

份九世孫汝悉長子瀛奎律髓劉瀾天

台人嘗為道士還俗學唐詩有所悟于謁

無成丙子年卒昱按絕妙好詞瀾字養源

號江村日湖漁唱明月引和自雲趙宗

簿自度曲雨餘芳草碧蕭蕭暗春潮蕩雙

槁紫鳳青鸞舊夢帶文簫綽約珮環風不

定雲欲墮六銖香天外飄相思為誰蘭恨

銷縹湘魂無處招素紈猶在真真意還倩

誰描舞鏡空懸羞對月明宵鏡裏傷心心

裏月去矣舊東風新畫橋

明月引

養源再賦余亦載賡

鴈霜苔雪冷飄蕭斷魂潮送輕橈翠袖珠樓
清夜夢瓊簫江北江南雲自碧人。不見淚花
寒。隨雨飄 愁多病多腰素銷倚清琴調大
招江空年晚淒涼句遠意難描月冷花陰心
事負春宵幾度問春春不語春又到到一作舊
西湖第幾橋

六么令次韻劉養源賦雪

癡雲翦葉簷滴夜深悄銀城飛捷翠隴占祥

豐年報白戰清唼未了寒鵲驚枝曉鶴迷翠
表山陰今日醉臥何人問安道 交暎虛牕
淨沼不許游塵到誰念絮帽茸裘嘆幼安今
老玉鑑修眉未掃白雪詞新草冰蟾光皎梅
心香動閑看春風上瓊島

六么令再雪再和

回風帶雨凍澀漏聲悄小窻照影虛白幾悞
鄰雞報千樹天花綻了鵲立通明曉眼空八
表宮袍帶月醉裏應迷灞陵道 風靜瓊林

翠沼片片隨春到吟鶉十里新堤怪四山青
老玉唾珠塵怕掃句冷池塘草白天寒皎飛
瓊何在夢覓黎雲度仙島

謁金門次西麓韻

芳事晚數點杏鈿香淺惻惻輕寒風翦翦錦
屏春夢遠 穉柳拖烟嬌軟花影暗藏深院
初試輕衫并畫扇牡丹紅未展

好事近次梅谿寄別韻

輕剪楚臺雲玉影半分秋月一餉淒涼無語

對殘花么蝶

碧天愁鴈不成書郎意似秋

葉閑展怨綃殘譜捲淚花雙疊

絕妙詞選史邦卿名達祖號梅溪有詞百
餘首張功甫姜堯章為序堯章稱其詞奇
秀清逸有李長吉之韻蓋能融情景于一
家會句意于兩得 梅溪詞張鎡序史生
之作情詞俱到纖綃泉底去塵眼中 四
朝聞見錄韓侂胄為平章專倚省吏史邦
卿奉行文字擬帖擬旨俱出其手權炙播
紳侍從東扎至用申呈韓敗遂黥焉

聲聲慢柳花詠

燕泥霑粉魚浪吹香芳堤十里新晴靜惹游
絲花邊裊裊扶春多情最憐漂泊記章臺曾

綰青青堪愛處是撲簾嬌軟隨馬輕盈長
是河橋三月做一番晴雪惱亂詩魂帶雨沾
衣羅襟點點離痕休綴潘郎髻影怕綠牕年
少人驚倦春去翦東風千縷碎雲

憶舊遊次韻貧房有懷東園

記花陰映燭柳影飛梭庭戶東風綵筆爭春
艷任香迷舞袖醉擁歌叢畫簾靜掩芳晝雲
剪玉瓏瓏奈恨絕冰弦塵銷翠譜別鳳離鴻
鸞籠怨春遠但翠冷閑堦墜粉飄紅事逐

華年換嘆水流花謝燕去樓空繡鴛暗老薇
徑殘夢繞雕櫳悵寶瑟無聲愁痕沁碧江上
孤峯

水龍吟次陳君衡見寄韻

燕翎誰寄愁榭天涯望極王孫草新烟換柳
光風浮蕙餘寒尙峭倚杖看雲剪燈聽雨幾
番詩酒嘆長安倦客江南舊恨飛花亂清明
後堤上斜陽風驟散香綿輕霑吟袖麴塵
兩岸紋波十里暖蒸香透海闊雲深水流春

遠夢魂難勾問鶯邊按譜花前覓句解相思

否

且按篠有通用乃古音惟三百篇爲然施之於詞反似不協草牕精于聲律當必不爾想因和韻之故蓋西麓他作往往如是平韻亦蕭尤相通也

水龍吟次張斗南韻

舞紅輕帶愁飛寶鸚暗憶章臺路吟香醉雨
吹簫門巷飄梭院宇立盡殘陽眼迷暗樹夢
隨風絮嘆江潭冷落依依舊恨人空老柳如
許錦瑟華年暗度賦行雲空題短句情絲

繫燕么絃彈鳳文君更苦烟水流紅暮山凝
紫是春歸處悵江南望遠蘋花自采寄將愁
與

徵招 九日登高

江籬搖落江楓冷
霜空鴈程初到
萬景正悲涼
柰曲終人杳
登臨嗟老矣
問今古清愁
多少一夢東園
十年心事
倪

然驚覺

腸斷紫霞深知

音遠寂寂怨琴淒調短髮已
無多怕西風吹帽黃花空自
好問誰識對花懷抱楚山遠
九辯難招更晚烟殘照

酌月 中秋對月

奩霏淨洗喚素娥睡起平分
秋色雁背風高孀兔冷露腳
侵衣香濕銀浦流雲珠房迎
曉鬢影霜爭白玉尊良夜與

蘇州府志 卷二
誰同醉瑤席

忍記倚桂

分題簪花籌酒處處成陳跡
十二樓空環珮杳惟有孤雲
知得如此江山依然風月月
底人非昔知音何許淚痕空

沁愁碧

昔登

霞翁之門 翁爲予言

草窻樂府妙天下因請其所賦觀之
不寧惟協比律呂而意味迴不凡花
間柳氏真可爲輿臺矣 翁之賞音

信夫近觀徵招酌月之作淒涼掩抑
頓挫激昂此時此意猶宋王之悼屈
平也歟一倡三歎使人泫然增疇昔
之感因爲書之以識予懷云王櫛

癸辛雜識王櫛字茂悅號會溪初柳
州就除福建市舶其歸也爲螺鈿屏
風圖賈相盛事十項制作極精自度
宗卽位至淮擒李花各系之贊以獻
賈大喜每燕客必設於堂焉行將有
要除而茂悅且殂矣 豈按徵招酌

月二作原係大字另頁而櫛跋低一
字差小跋內霞翁草窻皆另行提寫
似別刻一牋而後人附入集後之作
今一例編入而誌其舊本如此

踏莎行敬賦

草窻絕妙詞

夢田覺翁吳文

楊柳風流蕙花清潤蘋

未數張三影沉香

醉調

清平新辭

鮫室裁綃

白雪爭歌郢西湖同結杏

花盟東風休賦丁香恨

昱按右詞缺十三字與徵招酌月皆大字此詞另爲一頁今仍其舊存之

草窻南宋遺老風雅博洽多所述造于詞尤爲擅場同時如張玉田輩極稱之然所謂蕢洲漁篴譜窻未之見昨從慈谿友人處見有副本方體宋字於當時避諱字皆闕點畫似從刻本影抄者計五十頁中闕四頁後大字有跋者二詞又夢窻題詞一闕字體與前無異末亦脫落數字想皆原刻但草窻所選絕妙好詞中附已作二十二闕俱不載入此集朱秀水詞綜亦有八闕爲此所無意此或其

步洲漁笛詩 卷之二
一集而非生平全橐也嗟乎草窻詞家大宗
康柳蠲艷之作遍天下而此蕭蕭寸帙不滅
沒於網罟者殆於一綫亦可慨已緣抄而藏
之悉仍其舊復以家藏草窻詞諸本編附于
後爲集外詞以存草窻一家之全璧至題中
人地歲月以及本事軼事詞話倡和之作凡
有交涉可互相發明者并疏附詞後冬釭夏
簞時復披玩恍聽漁笛靜吹覺蕢洲夜月差
不冷落耳

大清乾隆四年己未五月揚州江昱識

乾隆五十一年丙午六月弟恂
槩於新安郡齋



男德封

孫錯

校字

新洲漁館講

卷二

三

國



