



錦繡萬花谷前集卷之六

陵廟紀年

西漢 高帝 壽五十三 長陵 惠帝 盈在位十四 安陵 景帝 壽十四 文帝 壽十六 呂后 在位八年 壽七十一 文帝 壽五十三 長陵 惠帝 盈在位十四 安陵 景帝 壽十四 文帝 壽十六 呂后 在位八年 壽七十一

武帝 壽八十三 茂陵 建元 元光 元朔 元狩 元封 元鼎 元始 元和中 武帝 壽八十三 茂陵 建元 元光 元朔 元狩 元封 元鼎 元始 元和中

昭帝 壽三十四 平陵 始元 元平 元康 元始 元和中 昭帝 壽三十四 平陵 始元 元平 元康 元始 元和中

宣帝 壽四十四 杜陵 本始 元康 元始 元和中 宣帝 壽四十四 杜陵 本始 元康 元始 元和中

成帝 壽三十四 平陵 建元 元康 元始 元和中 成帝 壽三十四 平陵 建元 元康 元始 元和中

哀帝 壽二十六年 義陵 建元 元康 元始 元和中 哀帝 壽二十六年 義陵 建元 元康 元始 元和中

平帝 壽十四 康陵 始元 元康 元始 元和中 平帝 壽十四 康陵 始元 元康 元始 元和中

東漢 世祖 光武 壽六十二 康陵 建元 元康 元始 元和中 東漢 世祖 光武 壽六十二 康陵 建元 元康 元始 元和中

顯宗 明帝 壽三十三 建元 元康 元始 元和中 顯宗 明帝 壽三十三 建元 元康 元始 元和中

肅宗 章帝 壽三十三 建元 元康 元始 元和中 肅宗 章帝 壽三十三 建元 元康 元始 元和中

年未祐建中靖國崇寧
欽宗桓徽宗子在位二年未寧靖康高宗構徽宗子在位二十七年壽

大觀政和重和宣和
孝宗春高宗子在位二十六年壽寧宗擴光宗子在位二十一年壽

光宗惇孝宗子在位六年壽寧宗擴光宗子在位二十一年壽

嘉泰開今上 定端平億萬斯年

太祖未正東嚮初英宗即位祔仁宗而遷僖祖神宗即位祔英宗復還僖祖皆言僖祖當遷太祖當正東嚮之位最後孫觀文固言漢高祖得天下與商周異故太上皇不得為始祖光武之興亦不敢尊春陵今國家據南面之尊享四海之奉皆太祖之授也不當以僖祖替其祀請以太祖為始而為僖祖立廟如周人祀姜原之禮韓魏公曰此議足以傳不朽矣王荆公薄禮學獨以為不然三公之議不行今太祖猶未正東嚮之位

古今陵重名徽宗梓宮歸宰臣上陵名未固有王銍者

言犯後魏明後周文宣二后陵名下秘書省參考如銍

言然前漢平帝後漢殤帝同日康陵本朝順祖亦曰康

陵後魏明帝後周宣帝唐中宗同日定陵本朝翼祖亦

曰定陵前漢惠帝唐懿宗王后同日安陵本朝宣祖亦

曰安陵唐太宗昭陵本朝仁宗未昭陵後魏宣武后曰

永泰陵唐玄宗曰泰陵本朝哲宗亦曰未泰陵蓋本朝

陵名犯前代陵名不一祖宗以來不避也徽宗陵名後

改為未祐陵云 並邵氏錄

皇后

璇宮拾遺記帝少昊母曰星娥處於璇宮 初學記

椒房皇后稱椒房以椒塗壁取其温辟惡氣也或云取

椒聊蕃衍之義 漢官儀

大長秋秦官將行景帝更名大長秋宋百官志以皇后為陰秋者陰之始取其終而長欲其久也 元后傳

求故劍漢宣帝與許后起微賤及帝即位大臣議立后難之帝乃下詔求故劍大臣知旨遂立許后字平君 本傳

鑄金人卜立元魏主珪將立皇后其國用故事鑄金人卜立之劉氏鑄不成慕容氏成遂立慕容氏 資治通鑑

白燕元后在家嘗有白燕銜白石墮后續筐中后自剖其石其文有曰母天下 西京雜記

五采如龍梁武帝丁貴妃生於樊城上登樓望見漢濱五采如龍下有女子擘紉則貴妃也帝以金環納之嬪

生有赤痣並失

正位坤極有司奏立長秋宮以梁貴人宜配天祚正位坤極帝從之

探籌漢順帝欲立后貴人有寵者四人欲探籌以神定之胡廣上疏諫帝從之卒不立后 並職官分紀

駕六駮馬漢魏故事皇后親翬禮着十二笄步搖乘畫雲母安車駕六駮馬 初學記

告冊立皇后當降制誕告不裝告身而用冊本朝諸后皆止用告景祐元年立后用冊後皆循之 筆談

選后必著外祖官氏哲宗選后宣仁垂簾一日簾中諭曰所選百餘家皆於陰陽不合獨一家可用復有二事

未安一事女是庶出二事嫡母悍妬女生歲而逐其所生遂鞠於伯氏今以所生為母耶所養母為母耶或對

曰無出繼之理當本所生父母無足疑若庶出則國朝已有明德皇后故事劉摯曰以春秋傳定之夫婦之子妾婦之子皆備采擇以禮言之則必著外祖官氏况明德皇后乃太宗在藩邸時取以爲妃非天子納后故事上深然之 劉公行實

苦桃隋文帝外家呂氏甚微平齊後求訪不知所在開皇初汝南郡上言有男子呂求吉自稱有姑字苦桃嫁楊氏勘驗知是外家 隋外戚傳

本朝三后章獻明肅劉太后真宗后也慈聖光獻曹太后仁宗后也宣仁聖烈高太后神宗母英宗后也

正位宮闈聲滿天下章獻明肅劉太后成都華陽人少隨父下峽至玉泉寺有長老善相人謂其父曰君貴人

也及見后大驚曰君之貴以此女也蓋進京師乎贈以金百兩至京師真宗判南京因張耆納后宮中帝卽位爲才人進宸妃至正位宮闈聲滿天下仁宗卽位以太皇后垂簾聽政昔玉泉長老已居長蘆矣 聞見錄

兩宮益親章聖久不豫莊獻太后欲自臨朝令上居東宮於資善堂決事王曾再貳鈞席語惟演曰皇帝冲幼非中宮不得獨立宮中非倚皇儲之重則人心不附矣惟演入白之由是兩宮益親

明肅權處分樣式明肅太后權處分聽斷儀式久而未定丁謂欲每議大政則皇后坐後殿朝執政朔望則皇帝坐前殿朝羣臣其餘令押班雷允恭傳命王沂公時判禮儀院乃採用蔡邕獨斷皇帝在左母后在右同殿

垂簾中書樞密院以次奏事如儀人心乃定並言行錄

明肅欲以衮冕見太廟明道二年明肅欲以衮冕見太

廟臣下依違不決薛簡肅公奎獨爭之曰陛下太謁之

日還作漢兒拜女兒拜明肅無答是夕報罷湘山野錄

章獻銜李迪真宗將立章獻后李迪爲翰林學士上疏

諫章獻起於寒微不可母天下由是章獻銜之及真宗

晚年不豫嘗對宰相怒曰昨夜皇后以下皆去劉氏獨

置朕於宮中衆知上眊亂誤言皆不應李迪曰果如是

何不以法治之良久上寤曰無是事也章獻在帷下聞

之及預政貶迪衡州紀聞

選納曹氏劉氏服未除呂申公勸仁宗選納曹氏他日

申公曰此事外人不知上春秋鼎盛郭后尚美人皆以

寵廢以色進者不可勝數幾於昏矣不立后無以正之

每事自有深意魏公別錄

崑山出玉麗水生金章獻太后垂簾李宸妃薨章獻祕

之欲以宮人禮治喪於外宰相呂夷簡奏曰聞宮中貴

人暴薨喪禮宜從厚章獻挽仁宗入內少頃獨坐簾下

召文靖曰一宮人死相公何與公曰臣待罪宰相內外

無不當預陛下不以劉氏爲念臣不敢言尚念劉氏喪

禮宜從厚章獻悟曰李宸妃也柰何文靖乃治喪皇儀

殿用一品禮葬洪福寺公又謂入內都知羅崇勳曰宸

妃當以后服斂用水銀實棺異時莫道夷簡不曾說來

章獻比皆從之後燕王謂仁宗曰陛下李宸妃所生死以

非命仁宗號慟尊宸妃爲太后謚章懿幸洪福寺易梓

宮后玉色如生冠服如皇太后帝太息曰人言其可信
哉待劉氏加厚晏元獻撰章懿神道碑曰五嶽崢嶸崑
山出玉四溟浩渺麗水生金士大夫嘉其善比獨仁宗
不悅至孫文懿公撰升祔李太后赦曰章懿太后不擁
慶善實生眇躬顧復之恩深保綏之念重神馭旣往仙
遊斯邈嗟乎爲天下之母育天下之君不逮乎九重之
承顏不及乎四海之致養念言至此追慕增結仁宗覽
之感泣彌月孫公自此遂參大政帝問孫公曰卿何能
道朕心中事

天子娶婦皇后嫁女英宗於仁宗爲姪宣仁於光獻爲
甥自幼同養禁中温成張妃有寵英宗還本宮宣仁還
本宅温成竟無子一日帝謂光獻曰吾夫婦老矣無子

舊養十三滔滔各已長朕爲十三后爲滔滔主婚使相
嫁娶十三英宗行第滔滔宣仁小字時宮中謂天子娶
婦皇后嫁女云盖仁宗光獻以英宗爲子素定矣出邵氏聞

女中堯舜江友端上書伏覩宣仁聖烈皇后當元豐末

垂簾聽政保祐哲宗起司馬光爲宰相天下歸心九年
之間朝廷清明海內又安其仁民愛物之心可以追配
仁宗是時皆有復見女中堯舜之語自邢恕造無根之
語使後世疑焉初元豐中高遵裕大敗靈武責散官安
置未幾神宗崩哲宗嗣位宰臣蔡確者以謂遵裕者宣
仁之族叔卽建請牽復以說宣仁之意而不知宣仁不
私其親簾中宣諭曰遵裕喪師數十萬先帝緣此震驚

悒悒成疾以至棄天下今肉未寒吾豈忍私骨肉而忘先帝確謀大沮後確責知安州作詩譏訕坐貶新州怨乃確之心腹謂不顯王珪異同難以歸功蔡確而不知厚誣聖母之大罪也緣此紹聖中蔡卞獨唱追廢聖母之議陛下卽位以來追贈司馬光以辯人臣之謗矣而宣仁聖母者神宗之母陛下曾祖母也負謗三十餘年可不痛乎

輔成聖德爲多

元符末徽宗卽位有旨復哲宗元祐皇

后孟氏位號自瑤華宮徙居禁中時有論其不可者曰上於元祐后叔嫂也叔無復嫂之禮程伊川曰元祐皇后之賢固也論者之言亦未爲無理邵伯溫曰不然禮曰子甚宜其妻父母不悅出子不宜其妻父母曰是善

事我子行夫妻之禮焉皇太后於哲宗母也元祐后姑也母之命姑胡爲不可非上以叔復嫂也伊川曰子之言得矣相繼曾布蔡京用事元祐后竟出居舊宮者二十年金陷京師二帝北狩宗族盡徙獨元祐后不預虜退羣臣請居禁中垂簾聽政上卽位於宋后輔成聖德爲多后崩謚曰昭慈聖獻云

並邵氏後錄

以多才惠納爲后

莊獻明肅劉后益州華陽縣人父通

后爲蜀人龔美携入京爲開封府人美以鍛銀爲業真宗尹開封美因鍛銀得見真宗語之曰蜀婦人多才惠汝爲我求一蜀姬美因納后年十五寵幸專房太宗一日問乳母曰太子近來容貌清瘦左右有何人乳母以后對上命去之太子不得已置於殿侍張耆家未幾太

宗晏駕太子即帝位祥符五年立為皇后本朝事實

副笄六珈詩君子偕老副笄六珈副者后夫人之首飾

副既笄而加飾如今之步搖上飾後漢輿服志皇后謁廟服步搖以黃金為山一爵九華能虎赤羅天鹿辟邪南山豐大特六獸所謂詩副笄六珈者學林

太子

幼海少海元臯之山南望幼海幼海即少海也天子比大海太子比少海出山

經海

前星心火星天王星也前星太子星也前志

青宮銀榜東方朔神異經東明山中有宮焉青石為牆

面一門有銀榜以青石碧鏤題曰天地長男之宮職林

墨敕玉契武后時有司移文東宮召太子崔神慶諫曰

五品以上佩龜者蓋防徵召之詐內出龜以合之况太

子乎古者召太子用玉契誠防萌之意今太子與陛下

異宮非朝朔望別喚者請降墨敕玉契神慶傳

承華門太子之門曰承華

瑤山樂祝融生太子長琴處瑤山作瑤山之樂初學子記

銅龍樓漢成帝為太子初居桂宮上嘗急召太子出龍

樓門不敢絕馳道西直至城門乃得度門樓上有銅龍

車至茆門楚莊王急召太子楚國之法車不得至茆門

天雨庭中有潦太子遂驅車至茆門廷理舉笏而擊其

馬太子入為王泣曰廷中夕潦驅馬至茆門廷理曰非

法也舉笏擊臣馬敗臣駕王必誅之王曰法者所以敬

宗廟尊社稷故能尊社稷者社稷之臣也焉可誅是真

吾守法之臣也乃益爵二級而開後門出太子韓非子

納妃鴨燈 晉東宮舊事皇太子納妃有龍頭支髻枕一

金塗連盤鴨燈 一 初學記

虎睛珠絡襦 杜牧杜秋娘詩燕謀得皇子天人親捧持

虎睛珠絡襦金盤犀鎮帷 樊川集

青宮要紀 真宗嘗謂近臣曰如青宮要紀繼體治民論

一書二論又嘗以青宮要紀事有未備博採羣書廣為承華要畧十卷每篇贊以賜太子

鷓鴣 周靈王太子晉好吹笙浮丘翁接上嵩山三十餘

年後來告我家七月七日待我於緱山頭果乘白鶴駐

山巔舉首謝時人而去故後世稱太子之駕曰鶴駕宮

曰白鶴禁曰鶴禁 劉向列仙傳

去邪蒿 北史邢峙為博士授太子經厨人進食有菜曰

邪蒿峙命去之曰此菜有不正之名非殿下所食 北史

不了家事 和嶠見太子不令因侍坐曰皇太子有淳古

之風至季世多偽恐不了陛下家事帝默然太子惠帝

也 和嶠傳

大明敷照重霄 章聖既倦明肅劉太后漸預朝政寇準

便殿請對言太子睿德天縱足以任天下之事陛下胡

不協天下之係望講社稷之不謀引望大明敷照重霄

因俯伏流涕真宗慰諭明日丁謂黨以急變聞準因是

貶雷州 東軒筆錄

重輪重潤 漢明帝作太子樂人以歌四章贊太子之德

一曰日重光二曰月重輪三曰星重輝四曰海重潤 註

今

書依字去人唐韋綬為太子侍讀奏曰太子學書至依字輒去傍人云君父以此可天下奏事臣子不合全書上益嘉之綬傳

十三使為皇子至和三年仁宗不豫皇嗣未建宰相文富韓二公方議所立參知政事王堯臣之弟正臣常為宗室說書官知十三使之賢即言之諸公諸公亦舊知之即定議奏欲上而上病有瘳即止堯臣私收奏本後累年乃定立十三使為皇子及仁宗晏駕皇子踐祚是為英宗元豐末堯臣子同老繳進元奏時諸公惟文富公在北歸老于洛會文公入助郊享神宗訪之公具奏所以神宗悅焉神宗曰議論推輪於至和時發端為難仁宗意已定其後止申前詔耳至如丙吉霍光事前後

不相掩也言行錄

白鴈為婚贄唐高宗太子納妃有司奏贄用白鴈適苑中獲之帝喜曰漢獲朱鴈為樂府歌今得白鴈為婚贄乃人倫首我則無愧唐傳

進鴈悟又侯魏文侯廢太子擊立擊弟訢封擊中山三年臣趙倉進大鴈於文侯應對以禮文侯感悟廢訢而召擊立之

宗室

大中祥符二年始命帝籍曰玉牒命趙安仁夏竦等編

脩

邕王

藝祖

德字

惟字

從字

世字

令字

子字

伯字	師字	希字	與字	孟字	由字
宣祖	太宗	真宗	仁宗	英宗	神宗
徽宗	欽宗	高宗	孝宗	光宗	寧宗
允字	宗字	仲字	士字	不字	善字
汝字	崇字	必字	良字	友字	
秦王	德字	承字	克字	叔字	之字
彦字	夫字	時字	若字	古字	嗣字
四千人治平中宗室四千餘人男女相半 <small>分紀</small>					

錦繡萬花谷前集卷之九

三省

都臺

唐龍朔中改尚書省曰中臺光宅中又改曰文昌

臺俄曰文昌都省垂拱中又改曰都臺唐百官志

畫省蔡質漢官典職曰尚書省中皆以胡粉塗壁畫古

賢列士

內臺尚書省亦謂之內臺居建禮門內通典

西掖劉公幹詩謂相去遠隔此西掖垣拘限清切禁中

情無由宣漢官儀曰左右曹受尚書事前世文士以中

書在右因謂中書為右曹又稱西掖

鳳凰池晉荀勗為中書監除尚書令人賀之荀曰奪我

鳳凰池諸君何賀耶

龍鳳池 卞伯玉中書郎詩曰大方信包容優渥遂不已
躍鱗龍鳳池揮翰紫宸裏

鸞臺 唐武德中改門下省曰東臺武后改曰鸞臺天寶
初文曰黃門省

紫微省 龍朔中改中書省曰西臺開元初曰紫微省中
書令曰紫微令

萬年枝紅藥 謝元暉直中書省詩紫薇陰肅肅彤庭赫
弘敞風動萬年枝日華承露掌玲瓏結綺深沉映珠
網紅藥當堦翻蒼苔依砌上茲言翔鳳池鳴珮多清響
信美非吾室中園思偃仰

東臺西臺文昌臺南臺 唐高宗改門下省為東臺中書
省為西臺尚書省為文昌臺故御史臺呼為南臺出趙
璘因

錄

南省北省左省右省 開元中謂尚書省為南省門下中
書為北省亦謂門下為左省中書為右省

移左右省 治平中祖無擇言中書省不當在東乞與門
下省對移今乃左省在西右省在東宜對移從之職官
分紀

宰相

名覆金甌 唐元宗每命相皆先書其名一日書崔琳等
名覆以金甌會太子入謂曰此宰相名若自意之誰乎
太子曰非崔琳盧從愿乎帝曰然時兩人宰相望卒不
用琳傳

內名琉璃瓶中 五代唐廢帝欲擇宰相以盧文紀姚顛
有人望悉書名內琉璃瓶中焚香祝天以筋挾之首得

文紀欣然相之 文紀傳

三月訪止 孔子相魯魯人謗曰麤裘而鞞投之無戾鞞

之麤裘投之無郵及三月政成化行民誦曰衮衣章甫
實獲我所章甫衮衣惠我無私 孔叢子

書名器中 唐宣宗擇相盡書羣臣當選者以名內器中

禱憲宗神御前筋取之 李景讓傳

二年謗止 子產相鄭一年輿人謂之曰取我衣冠而褚

之取我田疇而伍之孰殺子產吾其與之三年又謂曰
我有子弟子產誨之我有田疇子產植之子產而死誰

其嗣之

聖相 李義山以裴度為聖相其詩曰帝得聖相曰裴度

見義山傳集

真相 皮日休以房杜為真相李晟為真將 文粹

百官班迎 至和二年七月詔凡宰相召自外者百官班

迎之自內拜者聽行事上禮 職官分紀

見百官禮 百官於中書見宰相九卿而下即省吏唱一

聲屈則趨而入宰相揖及進茶皆抗聲贊唱謂之屈揖

待制以上見則請某官更不屈揖臨退乃進湯皆於席

南橫設百官之位陞朝官則坐京官以下皆立後殿引

臣僚則待制以上宣名拜舞庶官但贊拜不宣名不舞

沈存中筆談

堂判並施簽表 范質初作相與馮道同堂道輕其新進

潛視所為質當判事語吏曰堂判之事並施簽表得以

視而書之慮臨文失誤貽天下笑道聞嘆曰真識大體吾不如也文公談苑

府門不設鈴警鼓晉百官表注云漢丞相府門無闌不設鈴不警鼓言其深大濶遠無節限也職官分紀

端右之職大熙元年詔曰總百揆之得失管王政之開塞者端右之職也晉王戎傳

萬方之數江總護表曰天府文昌萬方之數禮華三獨

事昭百揆職官分紀

益卑體愈恭曾子之荆入見楚相孫叔敖曰吾聞處

官久者士妬之祿厚者民怨之位尊者民恨之今相國有此三者不得罪於楚何也曰吾三相楚而心益卑每益綠而施益博位尊而體愈恭是以不得罪於楚也

辭和氣平凡人語及其不平則氣必動色必變辭必厲

唯韓魏公不然說到小人忘恩負義欲傾已處辭和氣

平如道常事魏王別錄

熟狀劄子舊制宰相早朝上殿命坐有軍國大事則議

之從容茶湯而退自餘除拜號令刑賞廢置事無巨細並熟狀擬定進入上於禁中親批紙尾用御印可其奏謂之印畫降出奉行而已由唐歷五代不改其制國初

范質等自以憚太祖英睿具劄子面取進止朝退各疏其事所得聖旨同署字以志之自是奏御寔多或至日

吳命坐啜茶之禮亦廢今遂為定制王沂公筆錄

人才冊子呂蒙正為相諸子嘗云大人為相甚善但人

言無能為公曰我誠無能但有一能善用人耳此真宰

相事也公夾袋中有冊子每四方人替罷謁見必問有何人才客去隨即疏之悉分門類或一人而數人稱之者必賢也朝廷求賢取之囊中故公為相文武百官各稱職者以此厄史

三公如喉咽春秋合城圖曰天理在斗司中三公如人喉在咽以理舌語宋均注曰斗為天之舌主出政教三公主道宣召命如喉在咽使言有條

紀矣分**天子之股肱**崔寔政論三公天子之股肱掾屬三公之喉舌天子取正於三公三公亦委策於掾屬以答天子

紀分**士夫相慶**至和二年拜富鄭公為集賢相與文彥博並命宣制之日士大夫相慶上遣小黃門密於百官班中

聽其議論黃門具奏上大悅謂侍臣曰古之求相者或得夢卜今朕用二相人情如此豈不賢於夢卜哉神道碑**布衣抗禮**宰相自唐以來謂之禮絕百僚見者無長幼皆拜宰相平立少垂手扶之送客未嘗下階客坐稍久則吏從旁唱相公尊重客踧踖起退及富鄭公相雖微官布衣謁見皆與之抗禮送之及門視其上馬乃還自是羣公稍效之紀聞

無口匏李沆為相同年馬亮責之曰外議以兄為無口

匏公笑曰吾在政府雖無長材但外所陳利害一切報

罷以此報國爾今國家防制纖密檢人苟一時之進豈

念於民苟畢狗所陳一一行之所傷實多文公談苑

置二大甕趙中書令普為相於屏後置二大甕凡人有

投利害文字皆置甕中滿卽焚於通衢李沆文靜爲相
當太平之際凡建議務更張喜激昂者一切不用曰用
此報國耳邵氏聞見錄

鳳池鷄樹唐憲宗將用衛次公爲相王涯爲麻兩句云
鷄樹之徒老風煙鳳池之空淹歲月將宣麻有飄風墜
地左右收之未竟上意中輟令止其事由此遂不拜續定

命

老鳳蹲池曾曾公公亮自嘉祐秉政至熙寧中尚在中
書雖年甚高而精力不衰故臺諫無非之者惟李復圭
以爲不可作詩云老鳳池邊蹲不去饑烏臺上噤無聲
未幾曾公亦去東軒筆錄

廟鬼持扇五代周祖舉兵向闕范魯公質方微隱民間
坐封丘巷茶肆有人貌恠陋揖曰相公無慮時暑中公
所執扇偶書大暑去酷吏清風來故人二句其人曰世
之酷吏何止如大暑公他日當深究此弊因携其扇去
公後至祆廟見一土木短鬼其貌類茶肆中見者其扇
亦在手中公異焉邵氏聞見錄

饅瓜亭呂蒙正微時在龍門讀書一日行伊水上見賣
瓜者意欲得之無錢其人偶遺一枚於地公悵然取食
之後作相買園洛城東南下直伊水起亭以饅瓜爲名
不忘貧賤也

以墨攪熱水真宗不豫大漸之夕李文定公迪與宰執
宿內殿時仁宗幼八大王元儼者有威名以問疾留禁
中累日不肯出執政患之無以爲計偶翰林司以金盃

貯熟水曰王所需也。廸取案上墨筆攪水中盡黑。王見之大驚。意其有毒。卽上馬去。文定臨事大抵類此。見

罷宦官監軍景祐末西鄙用兵大將劉平死議者以宦

官監軍主帥不得專致平失利或請罷諸帥監軍仁宗

以問宰臣呂文靖公公曰不必罷但擇謹厚者為之仁

宗委公擇之對曰臣待罪宰相不當與中貴私交何由

知其賢否願詔都知押班保舉有不稱者與同罪仁宗

從之翊日都知叩頭乞罷監軍宦官士夫嘉公有謀

末

子產治鄭鄭以子產為相一年稚子不戲狎班白不提

挈童子不犁畔二年市不預價三年國不夜閉道不拾

遺四年田器不歸五年無尺籍喪期不令而治治鄭二

十六年而死丁壯號哭老人兒啼

五殺大夫相秦五殺大夫之相秦也勞不坐乘暑不張

蓋行國中不驅車不操干戈功名藏於庫府德行施於

後世死之日國中男女流涕童子不歌春者不相杵

起草院精思亭李德裕為相帝令作詔曰學士不能盡

吾意所居安邑里第有院號起草院亭曰精思亭每計

大事多處其中 職官分紀

五房張說為相改政事堂號中書門下列五房于其後

一曰吏房二曰樞機三曰兵房四曰戶房五曰刑禮房

分以曹官主眾務焉 唐百官志

登庸衣鉢范魯公管舉進士主文和凝愛其文以第十

三登第謂質曰君之文宜冠多士屈居第十三者欲君

傳老夫衣鉢耳質以為榮有獻詩云從此廟堂添故事
登庸衣鉢亦相傳後果相邵氏聞見錄

名教宗主五代趙光逢兩登廊廟四退丘園百行五常

不欺暗室縉紳咸仰以為名教宗主本傳

沙堤火城唐凡拜相府縣載沙自宮城至其第名為沙

堤每元日冬至百官已集宰相列燭多至數百炬謂之

火城宰相至則眾皆滅燭李肇國史補

黃閣鴟尾陳舊制三公黃閣廳事置鴟尾後蕭摩訶以

功為侍中大將軍光祿大夫詔摩訶開閣門施行馬廳

事寢堂並置鴟尾職官分紀

當軸處中車丞相當軸處中括囊不言容身而去彼哉

彼哉前漢本傳贊

推車子韓魏公言慶曆中與范希文富彥國同在西府

上前爭事各別下殿各不失和氣如未嘗爭事當時三

人正如推車子其心主於車行而已不為已也魏王別

賜五熟金銘魏國初建鍾繇遷相國文帝在東宮賜五

熟金為之銘曰於赫有魏作漢藩輔厥相惟鍾寔幹心

膺靖恭夙夜匪逞樂胥魏志

撫爭歌詩晉謝安為相功名甚盛嫌隙遂成帝召桓伊

飲宴安侍坐伊撫爭而歌詩云周旦佐文武金勝事不

刊推心輔王政二叔乃流言安泣下乃越席就將其鬚

曰使君於此不凡帝有愧色伊傳

呂許公得輔臣體慶曆初仁宗服藥久不視朝一日聖

體康復思見執政坐便殿促召二府宰相呂許公移刻

方赴召比至行愈緩既見上曰久疾方平喜與卿等相見而遲遲其來何也公曰陛下不豫中外頗憂一旦聞急召近臣臣若奔馳以進慮人心驚動耳上以為深得輔臣之體紀聞

章郇公終日默然慶曆中富韓執政俱少年務興作章郇公位宰相終日默然或問郇公富韓勇於事為何如曰得象每見小兒跳躑戲劇不可訶止俟其抵觸墻壁自退耳方銳於跳躑時難遏也後富韓公經涉憂患始知天下之事不可妄有紛更而荆公年少氣盛變亂不可救始歎郇公言邵氏聞見錄

不負所學陸贄為相常曰吾上不負天子下不負所學傳本

不知有法慶曆中上用杜衍范仲淹富弼韓琦任政事孫之翰為諫官嘗家居石介過之介言富公言滕宗諒等守慶州用公使錢坐法杜公則欲置宗諒重法范公則欲薄其罪富公欲抵重法則懼違范公欲薄其罪則懼違杜公不知所決之翰曰守道以為如何介曰切慮之乃嘆曰法者人主之操柄今富公是不知有法而未嘗意在人主也南豐雜識

最得大臣體元城論本朝名相最得大臣體者惟李文靖公沆有人上利害一切不行祖宗經變多矣所立法度如老醫看病極多用藥不至孟浪又每奏事畢必以四方水旱盜賊之事奏聞上為之變色慘然沆謂同列曰人主豈可不知憂懼也不知憂懼則無所不至矣惟

此兩事最為得體蓋禮變法度則綱紀亂惡言災異則人主驕此大患也既城又宋元憲庠嘗奏事而帶寬誤墜文書于地不顧而行仁宗呼內侍拾以與之識者謂仁宗得人君體宋公得大臣體呂氏家塾偉然宰相器王旦之為相才有過人者類馮道皆偉然宰相器也道不幸生於亂世死生之際不能自立且事真宗言聽諫從安於勢位封禪天書等事旦但能黽勉而從不能力爭每為天書使常悒悒不樂雖富貴不得志也龍川志

事皆偶成韓魏公曰某平生仗孤忠每遇大事以死自處幸而不死事皆偶成實天扶持非人能也魏王別錄宰相自有體朱浮論曰吳起與田文論功文不及者三

朱買臣難公孫洪十策不得其一終之田文相魏公孫宰漢誠知宰相自有體職官分紀

豈可教上殺人至滑慶曆三年范文正公作參政富文忠公作樞副時盜起京西掠唐鄭光化知軍棄城走奏至二公同對上前富公乞取知軍行軍法范公曰光化無城郭兵甲知軍所以棄城乞薄其罪仁宗可之罷朝富公怒甚曰六丈要作佛耶范公笑曰人何用作佛某之言有理可聽為君言之富公益不禁范公從容曰上春秋鼎盛豈可教之殺人至于手滑吾輩首領將不保矣富公聞之汗下起立以謝曰非某所及也邵氏聞錄喜雨詩韓魏公作相久旱喜雨詩斷句云須臾慰滿三農望却歛神功寂似無遺事

無密啟真宗嘗問李文靖沆曰人皆有密啟卿獨無何也沆曰臣待罪宰相公事則公言之何用密啟夫有密啟非讒則佞臣常惡之豈可效尤龜山語話

三不開五代末帝命馬裔孫素未諳練中書百職無能專決但書名而已又少賓客時人目之為三不開謂口不開門不開印不開職官分紀

鶴相丁謂公每遇醮祭即奏有仙鶴盤舞及記真宗東封事宿奉高宮之夕及升中展事皆有仙鶴迎舞又天書每降必奏有仙鶴前導又以其令威之後而好言鶴故但呼為鶴猶牛僧孺為丑生也筆錄

粥飯僧五代李愚為相迂濶廢帝謂愚等無所事常目為粥飯僧以謂飽食終日無所用心本傳

禪僧放鷹或問馮道於少帝曰道好平時宰相無以濟其艱難譬如禪僧不可令放鷹也於是出為同州節度

職官分紀

金枕盛溲五代孫忌與馮延巳俱作相忌輕延巳曰金枕玉杯而盛溲溺可乎

棄蘇合香丸取蜚蜋之轉五代唐明宗罷豆盧革等相任圜與安重誨鄭珏孔循議當為相者圜意屬李琪而珏循不欲謂重誨曰李琪非無文藝但不廉耳宰相端方有器度者足以為之太常卿崔協可也他日明宗問相重誨以協對圜爭曰重誨未識朝廷人物為人所賣天下皆知崔協不識文字而虛有其表號沒字碑陛下誤進不知書以臣一人取笑足矣相位有幾豈容更益

笑端明宗曰宰相重位卿等更自詳審馮書記先朝判官稱為長者可以相矣馮書記道也議未決重誨等退休於中興殿廊下孔循拂衣去行且罵曰天下事一則任園二則任園園乃何人園謂重誨曰李琪才藝可兼時輩百人而讒夫忌害其能若舍琪相協如棄蘇合香丸而取螻蛄之轉也重誨笑而止然重誨終以循言為信月餘協與馮道皆拜相人多嗤協所為

三台星兩兩相比春秋元命曰魁下六星兩兩相比曰

三台星 後郎顛傳

樞府

樞密使唐制樞密使以內臣為之後唐莊宗用郭崇韜與宰相分秉朝政文事出中書武事出樞密自此之後

其權漸盛至本朝號為兩府矣 歸田錄

文臣充使知院唐以中官為樞密使梁為崇政殿使國

初與中書為二府其後除授不常帶節鉞自曹彬始以文官充使及簽書院事自石熙載始知院自張士遜始兼使相自王欽若始 湘山野錄

主兵范蜀公鎮至和中嘗論中書主民樞密主兵三司主財各不相知故財已匱而樞密益兵無窮民已困而三司取財不已

洪樞元祐趙瞻拜同知院事救贊一人之休必資耆德握萬兵之本爰賴舊臣又云宜煩故老就翊洪樞

天下顛顛望為宰相田况拜樞密使天下顛顛望為宰相無何罷為資政殿學士

酌酒相賀慶曆初方委韓琦范仲淹入討元昊元昊大懼上表稱藩上曰昊賊納款皆琦仲淹之力也天下聞之欣然士大夫酌酒相賀曰上用韓琦范仲淹非為社稷之福乃天下生民之幸並職官分紀

一筆勾范仲淹為參政與韓富二樞並命銳意天下事患諸監司不才更用杜杞張昷之輩公取班簿視不才監司每見一人姓名一筆勾之以次更易富公以文事公謂公曰則是一筆勾焉知一家哭矣公曰一家哭何如一路哭遂罷之遺事

厨中賜食階下謝衣國朝之制大宴樞密使副不坐侍立殿上既而退就御厨賜食與閣門引進四方館使列坐廡下親王一人伴食每春秋賜衣門謝與內諸司使

副班于垂拱殿外而中書則引班列謝于門上故朝中為之語曰厨中賜食階下謝衣蓋樞使唐以內臣為之故常與內使副為伍蓋沿革因循不能釐正也職官分紀

尚書

常伯龍朔二年改尚書為太常伯咸亨元年依舊唐百官志
喉舌之司李固上書曰陛下有尚書猶天之有北斗北斗斟酌元氣為天之喉舌尚書出納王命為天子之喉舌後固傳

民曹成帝置四尚書民曹尚書主凡吏上書事典繕治功作監池苑囿盜賊事漢百官志

起部度支尚書領度支金部倉部起部四曹南齊百官志
隋百官志梁武時六尚書又有起部尚書營宗廟宮室

履聲鄭崇嘗曳革履數上諫上曰我識鄭尚書履聲

龍館張瓚故左民尚書沈旻墓銘云十升龍館四至九

卿

誅起部石虎以五月發民築華林苑到八月天雨雪深

三尺太史奏作役非時天降此變虎誅起部尚書以塞

災並職官分紀

清直不變傅堯俞拜中書侍郎論事率由大公而未嘗

容心其薦引多得吉人良士及薨太皇太后喻近臣曰

傅侍郎清直一節終始不變金玉君子人也嗟惜久之

兩宮皆幸其第哭之慟墓誌

好鬢唐太宗在翠微宮以李緯為民部尚書有目京師

來者帝曰房元齡聞緯為尚書謂何曰唯稱好鬢帝遽

改之房元齡傳

尚猶主秦世遺吏四人在殿中主發書故謂之尚書尚

猶主也漢初有尚冠尚衣等六尚書是也宋百官志

侍郎

吏部天官唐龍朔中改尚書為太常伯侍郎為少常伯

武德初曰選部龍朔中曰主爵武后曰天官天寶末曰

文部皆吏部也其屬有四

吏部掌文官階品朝集祿賜給其告身

司封掌封命朝會賜予之給

司勳掌官吏勳給奏擬戰功凡十有二轉

考功掌文武百官功過善惡其法有四善二十七最為

上中下考

三銓四法吏部以三銓之法官天下之材以身言書判較其優劣而為之注擬唐百官志

小宰尚書為大宰侍郎曰小宰六帖

省眼舊說吏部為省眼職林

選部漢靈帝以梁鵠為選部尚書及魏改選部為吏部

晉百官志

玉人晉裴楷武帝時為吏部侍郎風神高邁容儀俊爽時人謂之玉人見楷如見玉山照映人也

金背鏡唐高季輔為侍郎善銓叙人物太宗賜金背鏡

况其清鑒本傳

戶部地官唐初曰民部高宗曰戶部武后改曰地官尚書為大司徒侍郎小司徒掌天下土地人民錢穀之數

貢賦之差其屬有四唐志

戶部掌戶口土田賦役貢獻優復婚姻繼嗣之事

度支掌租賦物產豐約歲計所出入

金部掌庫藏出納權衡之數宮市交易之事

倉部掌庫儲祿糧義倉常平倉備凶年穀價

司元唐龍朔中改戶部為司元太常伯職官分紀

版使唐韋澳曰已遜版使矣謂戶部也

禮部春官武德初曰儀曹龍朔改曰司禮武后改曰春

官尚書大宗伯亦曰春卿侍郎曰小宗伯亦曰秩宗同

周禮其屬有四

禮部掌禮樂學校衣冠符印冊命祥瑞喪葬

祠部掌祠祝天文刻漏醫藥僧尼之事

膳部掌陵廟牲豆酒膳諸司供奉

主客掌二王後諸侯朝見之事

兵部夏官龍朔中曰司戎光宅中曰夏官天寶末曰武部尚書大司馬也亦曰夏卿侍郎曰小司馬武選掌貢舉車馬甲械之事其屬有四 六帖

兵部掌武選貢舉武階將出征授斧鉞

職方掌地圖烽埃四夷歸化之事

駕部掌輿輦車乘既牧馬牛之事

庫部掌戎器鹵簿儀仗

刑部秋官龍朔中曰司刑光宅中曰秋官天寶曰司憲掌律法按覆之事尚書曰大司寇亦曰秋卿侍郎曰小司寇其屬有四

刑部掌法律按覆大理及天下奏讞

都官掌俘隸簿錄五官奴婢

比部掌勾會賦斂經費俸祿之物

司門掌門關出入之籍

工部冬官龍朔中曰司平光宅中曰冬官掌山澤屯田工匠之事尚書曰大司空亦曰冬卿侍郎曰小司空其屬有四

工部掌城池土木工役少府將作共其用

屯田掌天下屯田及京文武職田公廨田

虞部掌京都衢闕苑囿山澤蕃客薪炭之事

水部掌溝洫船艦堤壩漕運之事

錦繡萬花谷前集卷之十

十一

錦繡萬花谷前集卷之十



