

傳序碑詩
銘

碑銘

杜工部草堂詩箋目錄

嘉興魯峇

編次

建安蔡夢弼

會箋

第一卷

開元間留東都所作

遊龍門奉先寺

贈李白

望嶽

登兗州城樓

對雨書懷走邀許十一簿公

臨邑舍弟書至苦雨黃河泛溢隄防之

患簿領所憂因寄此詩用寬其意

劉九法曹鄭瑒丘石門宴集

已上人茅齋

與李十二白同尋范十隱居

房兵曹胡馬

畫鷹

暫如臨邑至嵒山湖亭奉懷李員外率

爾成典

陪李北海宴歷下亭時邑人蹇處士等

在坐

登歷下古城員外孫新亭亭對鵲湖時

李之芳自尚書郎出齊州製詩附

同李太守登歷下古城員外新亭

與任城許主簿遊南池

贈比部蕭郎中十兄

過宋員外之問舊莊

夜宴左氏莊

第二卷

天寶以來在東都及長安所作

冬日洛城北謁玄元皇帝廟

龍門

兵車行

今夕行

春日憶李白

天寶初南曹小司寇舅焚香山

題張氏隱居二首

鄭駙馬宴洞中

李監宅二首供作李監鐵

送孔巢父謝病遊江東

冬日有懷李白

飲中八仙歌

贈韋左丞丈濟

杜位宅守歲

第三卷

天寶以來在東都及長安所作

奉贈韋左丞丈二十二韻

奉贈集賢院崔于二學士

醉時歌

陪鄭廣文遊何將軍山林十首

重過何氏五首

戲贈鄭廣文虔兼呈蘇司業

投哥舒開府翰三十韻

第四卷

天寶以來在東都及長安所作

麗人行

送高三十五書記十五韻

送蔡希魯都尉還隴右

贈田九判官梁丘

奉贈鮮于京兆二十韻

寄高三十五書記二首

秋雨歎三首

苦雨奉寄隴西公兼呈王徵士

第五卷

天寶以來在東都及長安所作

上韋左相二十韻

承沈八丈東美除膳部員外

九日寄岑參

奉贈太常張卿均二十韻

贈特進汝陽王二十韻

敬贈鄭諫議十韻

前出塞九首

官定後戲贈

贈李白

第六卷

天寶以來在東都及長安所作

自京赴奉先縣詠懷五百字

奉先劉少府新畫山水障歌

橋陵三十韻呈縣內諸官

後出塞五首

玄都壇歌寄元逸人

歎庭前甘菊花

醉歌行

同諸公登慈恩寺塔

示從孫濟

曲江三章章四句

第七卷

天寶以來在東都及長安所作

樂遊園歌

漢陂行

漢陂西南臺

夏日李公見訪

遣興五首

夜聽許十一誦詩愛而有作

貧交行

白絲行

去矣行

遣興五首

高都護驄馬行

天育驃騎歌

驄馬行

第八卷

天寶以來在東都及長安所作

題壁畫馬歌

戲題畫山水歌

題李尊師松樹障子歌

戲為雙松圖歌

魏將軍歌

贈陳二補闕

贈獻納使起居田舍人

贈翰林張四學士

贈高式顏

故武衛將軍挽詞三首

城西陂泛舟

與鄆縣源大少府宴漢陂

崔駙馬山亭宴集

陪諸貴公子丈八溝携妓納涼晚際遇

兩二首

陪李金吾花下飲

九日曲江

九日楊奉先會白水崔明府

天寶十五載丙申夏五月挈家避地鄜州及

沒賊中所作

白水縣崔少府高齋三十韻

白水明府舅宅喜雨

沙苑行

三川觀水漲二十韻

第九卷

至德元載公自鄜州赴朝廷遂陷賊中在藍

田縣所作

哀王孫

九日藍田崔氏莊

崔氏東山草堂

悲陳陶

悲青坂

對雪

月夜

遣興

至德二載丁酉在賊中所作

元日寄韋氏妹

蘇端薛復筵簡薛華醉歌

春望

送率府程給事還鄉

憶幼子

一百五日夜對月

雨過蘇端

哀江頭

大雲寺贊公房四首

喜晴

得舍弟消息

晦日尋崔戢李封

第十卷

至德二載夏自賊中達行在所授拾遺以後

所作

喜達行在所三首

述懷

彭衙行

塞廬子

送長孫九侍御赴武威判官

送樊二十三侍御漢中判官

送從弟亞赴安西判官

送韋十六評事充同谷郡防禦判官

送郭中丞兼太僕卿充隴右節度使

送楊六判官使西番

月

突長孫侍郎

得家書

奉贈嚴八閣老

留別賈嚴二閣老兩院補闕

第十一卷

八月還鄜州及扈從還京所作

晚行口號

獨酌成詩

九成宮

徒步歸行

玉華宮

北征

行次昭陵

重經昭陵

羌村三首

喜聞官軍已臨賊境二十韻

收京三首

洗兵馬

臘日

第十二卷

乾元元年戊戌春至夏五月在諫省所作

宣政閣退朝晚出左掖

晚出左掖

紫宸殿退朝口號

送李校書二十六韻

曲江二首

曲江值酒

曲江對酒

奉和賈至舍人早朝大明宮賈至詩附

題省中院壁

春宿左省

送翰林張司馬南海勒碑

曲江陪鄭十八丈南史飲

鄭駙馬池臺喜遇鄭廣文同飲

送賈閣老出汝州

送鄭十八虔貶台州司戶

題鄭十八著作虔

偏廁行

留花門

贈畢四曜

酬孟雲卿

奉贈王中允

奉陪鄭駙馬韋曲二首

寄左省杜拾遺 岑參詩附

奉答岑參補闕見贈

端午日賜衣

送許八拾遺歸江寧

因許八奉寄江寧曼上人

夏日歎

夏夜歎

第十三卷

乾元元年夏六月出為華州司功冬末以事
之東都至乾元二年七月立秋後欲棄官以
來所作

至德二載甫自金光明出道歸鳳翔乾
元初從左拾遺移華州掾與親故別
因此出門有悲往事

奉同郭給事湯東靈漱

題鄭縣亭子

望嶽

至日遣興二首

冬末以事之東都

闕鄉姜七少府設餼

戲贈閩鄉秦少公短歌

李鄜縣志人胡馬行

路逢襄陽揚少府入城戲呈揚員外館

潼關吏

石壕吏

新安吏

新婚別

垂老別

無家別

瘦馬行

義鶻行

畫鶻行

第十四卷

乾元元年夏六月出為華州司功冬末以事
之東都至乾元二年七月立秋後欲棄官以
來所作

憶弟二首

得舍弟消息

贈衛八處士

重題鄭氏東亭

早秋苦熱

立秋後題

乾元二年秋七月棄官居秦州以後所作

夢李白二首

有懷台州鄭十八處

天河

寄岳州賈司馬巴州嚴使君

山寺

示姪佐

佐還山後寄三首

宿贊公房

寄高三十五詹事適

月夜憶舍弟

雨晴

即事

歸鸞

遣興三首

赤谷西崦人家

初月

擣衣

促織

螢火

苦竹

第十五卷

乾元二年秋七月棄官居秦州以後所作

貽阮隱君

寄張十二山人彪三十韻

得舍弟消息二首

秦州雜詩二十首

夢弼謂今止十九首

遣興五首

寄贊上人

寓目

遣懷

蒹葭

除架

發畦

吹笛

天末懷李白

獨立

野望

秋日阮隱居致薤三十束

送張二十叅軍赴蜀州

第十六卷

乾元二年秋七月棄官居秦州以後所作

秦州見勅目除薛畢

寄彭州高適號州岑參

病後遇王倚贈歌

西枝村尋草堂二首

太平寺泉眼

佳人

送遠

空囊

送人從軍

東樓

夕烽

觀兵

不歸

日暮

蕃劍

病馬

銅瓶

觀安西兵過赴關中待命二首

兩當縣吳十侍御江上宅

第十七卷

乾元二年自秦州如同谷十二月一日紀行所作

別贊上人

發秦州

赤谷

鐵堂峽

鹽井

寒碛

法鏡寺

青陽峽

龍門鎮

石龕

積草嶺

泥功山

鳳皇臺

居同谷所作

乾元中寓同谷縣歌七首

萬丈潭

第十八卷

乾元二年十二月一日自隴右赴劔南紀行所作

發同谷縣

木皮嶺

白沙渡

水會渡

飛仙閣

五盤

龍門閣

石櫃閣

桔栢渡

劔門

鹿頭山

成都府

上元元年庚子在成都所作

西郊

所思

卜居

春夜喜雨

春水生二絕

江畔獨步尋花七絕句

江頭五詠
花譜 堯子 堯成

蜀相

賓至

有客

為農

梅雨

田舍

江漲

江村

第十九卷

乾元二年十二月一日自隴右赴劍南紀行
所作

石犀竹

石筍竹

杜鵑行

三絕句

寄李十二白三十韻

狂夫

進艇

野老

雲山

遣興

北鄰

南鄰

過南鄰朱山人水亭

恨別

散愁二首

寄楊五桂州

逢唐興劉主簿弟

暫如蜀川之新津縣所作

和裴迪登新津寺

暮登四安寺鐘樓

敬簡王明府

重簡王明府

寄賀蘭二銜

建都十二韻

徐九少尹見過

投簡成華兩縣諸子

第二十卷

廣德元年自梓暫往閬所作

發閬中

光祿反

冬狩行

丹青引

桃竹杖

守題江外草堂

山寺

將適吳楚留別章使君

送裴二虬作尉永嘉

送韋書記赴安西

遊子

將赴荆南寄別李劍州

奉寄別馬巴州

述古三首

廣德二年甲辰及自梓州挈家再往閬中所作

閬山歌

閬水歌

南池

苦戰行

去秋行

泛江

陪王使君晦日泛江二首

傷春五首

城上

第二十一卷

廣德二年甲辰自梓州挈家再往閬中所作

登樓

遺憤

釋悶

青絲

江亭王閬州餞庭蕭遂州

滕王亭子

玉臺觀二首

渡江

絕句二首

韋郎司直歸成都

奉待嚴大夫

奉寄高常侍

寄章十一侍御

春遠

春寒

雙鷺

百舌

喜雨

送梓州李使君之任

天邊行

大麥行

領妻子赴蜀山行

別房太尉墓

將赴成都先寄嚴鄭公五首

行次鹽亭奉簡嚴遂州蓬州兩使君

荷杖

陪王漢州泛房公西池

得房公池鵝

荅楊梓州

投簡梓州幕府

莫相疑行

第二十二卷

春末用至成都所作

寄司馬山人十二韻

春歸

歸來

草堂

除草

四松

水檻

破船

王錄事許修草堂此其不到聊小話

寄邛州崔錄事

過故斛斯莊二首

揚旗

立秋日兩院中有作

軍城早秋鄭因公嚴武作附

奉和軍城早秋

院中晚晴懷西郭茅舍

到村

宿府

遣悶奉呈嚴武公

西山三首

戲題寄上漢中王三首

贈王二十四侍御四十韻

送舍弟頻赴齊州三首

第二十三卷春末再至成都所作

嚴鄭公塔下新松

嚴鄭公宅同詠竹

奉觀嚴鄭公岷山沱江圖

晚秋陪嚴鄭公摩訶池泛舟

初冬

太子張舍人遺織成褥段
至後

從韋二明府續處覓綿竹

舍弟占歸草堂檢校聊示此詩

觀李固請司馬弟山水圖三首

贈別賀蘭銘

永泰元年乙巳在成都所作

正月三日歸溪上有作

赦虜遣興奉寄嚴公

春日江村五首

絕句四首

營屋

王十五司馬弟出郭相訪

挈家下忠渝州所作

宴戎州楊使君東樓

渝州侯嚴六侍御不到先下峽

撥悶

聞高常侍亡忠州作

宴忠州使君姪宅

禹廟忠州作

題忠州龍興寺所居院壁

哭嚴僕射歸櫬

到雲安所作

贈鄭十八賁

雲安九日鄭十八携酒陪諸公宴
荅鄭十七郎一絕
懷錦水居止二首

第二十四卷

永泰元年到雲安所作

八哀詩 王思禮 李光弼

汝陽郡王璣

嚴武

李邕

蘇源明

鄭虔

張九齡

第二十五卷

徐卿二子歌

歲暮

和裴迪登東亭

贈王十將軍承事

少年行

蕭八明府覓桃栽

馮何少府邕覓瑞香栽

馮韋少府班覓松栽

又覓大邑瓷甃

水閣朝霽奉簡嚴雲安

杜鵑

題桃樹

大曆元年丙午春後遷夔州所作

移居夔州郭

船下夔州郭別王二十判官

漫成一絕

長江二首

承聞故相房公靈親自閬州啓殯歸葬

東都二首

贈崔十三評事公輔

曉望白帝城鹽山

將曉二首

遣愁

石硯

三韻三首

雨

寄李十五秘書二首

豎子至

舍弟觀歸藍田迎新婦二首

園

歸田園居

諸葛廟

第二十六卷

大曆元年丙午春後遷夔州所作

八陣圖

負薪行

最能行

王十五刑閣會

寄韋有夏郎中

上白帝城二首

槐葉冷淘

兩

峽中覽物

瀟頴

送李功曹之荊州充鄭侍御判官重贈

白帝

七月一日題終明府水樓二首

夜雨

更題

峽隘

寄劉峽州伯華使君四十韻

近聞

寄董卿嘉榮十韻

西閣二首

西閣兩望

上卿翁修武侯廟

孤鴈

黃草峽

白鹽山

覆舟二首

懷鬪上遊

第二十七卷

大曆元年丙午春後遷夔州所作

存沒口號二首

日暮

晚晴

哭王彭州掄

秋日寄鄭監湖上亭三首

秋清

九日諸人集于林

九日五首

諸將五首

月

上白帝城

宿江邊閣

別崔湜因寄薛孟

大曆元年丙午春後

遷夔州及荊州所作

殿中楊監見示

張旭草書圖

楊監又出示

畫鷹十二扇

江上

江漢

秋日荆南府送

石首薛明府

辭滿告別三十韻

第二十八卷

大曆元年春作

新自赤甲遷漢西所作

課伐木

并序

園人送瓜

相公鎮夔遣送官園中瓜

信行遠修水筒

行官張望

補稻畦水歸

催宗文樹雞柵

上後園山脚

雷

火

雨

贈李十五丈別

季夏送鄉弟韶朝謁

返照

熱三首

示獠奴阿段

奉送王信州峯北歸

夔州歌十絕

第二十九卷

大曆二年秋在灤西所作

七月三日亭午戲呈元二十一曹長

牽牛織女

秋行官張望催促東渚耗稻

月

見螢火

送十五弟侍御使蜀

奉漢中王手札

暇日小園散病

洞房

宿昔

能盡

鬪雞

歷歷

洛陽

驪山

提封

白露

孟氏

吾宗

第五弟獨在江左近三四載寂無消息

不覓使寄此二首

鄭典設自施州歸

阻雨不得歸灤西甘林

柴門

貽華陽抑少府

種蒿苳

秋風二首

第三十卷

大曆二年秋在襄西所作

春陵行 元結作附

同元使君春陵行

甘林

雨

別李祕書始興寺所居

寄狄明府博濟

寄韓諫議

奉送韋中丞之晉赴湖南

謁先主廟

秋野五首

簡吳郎司法

又呈吳郎

聽楊氏歌

秋日夔府詠懷一百韻

第三十一卷

大曆二年秋在夔州所作

送田四將軍

白首

草閣

江月

社日兩首

夔府書懷四十韻

巫峽弊廬奉贈侍御四舅別之澧朗

溪上

樹間

八月十五夜月

十六夜翫月

十七夜對月

翫月呈漢中王

驅孺子摘蒼耳

詠懷古跡五首

九月一日過孟十二倉曹兄弟

過客相尋

孟倉步趾領新酒醬

課豎子鉏斫舍北果林蔓荒蕪淨

移牀三首

峽口二首

村雨

寒雨朝行視園樹

偶題

雨晴

晚晴吳郎見過

第三十二卷

大曆二年秋在夔州所作

解悶十二首

復愁十二首

南極

搖落

季秋江村

季秋蘇五弟纓江樓夜宴三首

送孟十一倉曹赴東京選

馮孟倉將書覓土樓舊莊

耳聾

小園

即事

自讓西移居東屯四首

題栢大兄弟山居二首

暝

茅堂檢校收稻二首

夜二首

東屯月夜

東屯北澗

雲

獨坐二首

雨四首

戲寄崔評事諸姪

傷秋

秋峽

秋興八首

遠遊

從驛次草堂後至東屯茅屋二首

晨雨

天地

贈韋諷善別

第卅三卷

大曆二年秋在夔州所作

大覺高僧蘭若

戲作寄漢中王二首

覃山人隱居

拍學士茅屋

贈李八秘書別三十韻

送李公秘書赴杜相公幕

大曆二年九月三十日

十月一日

戲作俳諧體遣悶二首

暫在白帝復還東屯

刈稻了詠懷

瞿唐兩崖

柳司馬至

孟冬

悶

雷

朝二首

寫懷二首

可歎

觀公孫大娘弟子舞劍器

冬至

小至

舍弟觀赴藍田取妻子到江陵喜寄三首

第三十四卷

大曆二年秋在夔州所作

別李義

送高司直尋封閬州

壯遊

君不見簡蘇後

贈蘇後

別蘇後赴湖南幕

反照

向夕

曉望

錦樹行

赤霄行

前苦寒行二首

寄裴施州

奉酬薛十二丈判官見贈

第三十五卷

大曆二年秋在夔州所作

晚晴

復陰

後苦寒行二首

夜歸

寄柏學士草堂

寄從孫崇簡

送栢一別駕因示從弟

昔遊

虎牙行

晚

荆南兵馬使趙公大食刀歌

大曆三年戊申在夔州所作

太歲

元日示宗武

又示宗武

遠懷舍弟穎觀等

續得觀書迎就當陽居止正月中旬定

出三峽

將到巫峽贈南鄉兄讓西果園四十畝

送大理封主簿親事不合却赴通州

入日二首

月

江梅

庭草

月

唐使君宴別

陪田侍御津亭宴

第三十六卷

移公安山館

夜

送覃判官

醉歌行

贈衛大郎

送韋少府

贈虞十五司馬

公安懷方

公安送李二十九弟入蜀

北風

憶昔行

宴王使君宅二首

覽栢中允兼子姪數人除官制詞

留別公安太易沙門

曉發公安

歲晏行

夜聞感鬲篋

發劉郎浦

泊岳陽城下

纜船苦風戲題四韻奉簡鄭十三郎判

官

大曆四年己酉在岳陽至潭遂如衡及復回潭所作

登岳陽樓

陪裴使君登岳陽樓

贈韋七扶員善

過南岳入洞庭湖

宿青草湖

宿白沙驛

第三十七卷

大曆四年在潭州所作

湘夫人祠

祠南夕望

遣遇

解愁

宿鑿石浦

早行

過津口

次空靈岸

宿花石戍

早發

次晚洲

登白馬潭

鴈歸

野望

入喬口

長沙北界

望嶽

大曆四年

仲春二月

二月至潭州所作

小寒食日舟中作

清明二首

同前

風雨有舟前落花戲為新句

岳麓山道林二寺行

客從

絕句六首

奉酬冠十侍御見寄四韻復寄冠

上巳日徐司錄林園宴集

江南逢李龜年

湘江宴餞裴二端公赴道州

寄李十四員外布十二韻新除司議郎
兼萬州別駕

雖尚伏枕
已聞聖藥

江閣卧病走筆呈崔盧兩侍御

潭州留別杜員外院長韋迢作附

潭州送韋員外牧韶州

江閣對雨有懷裴二端公

早發湘潭寄杜真外院長
辜迨作附
酬韋韶州見寄

第三十八卷

大曆四年秋至潭州所作

千秋節有感二首

夜

晚秋長沙蔡五侍御飲筵送殷六參軍

湖南送敬十使君適廣陵

長沙送李十一

奉贈盧五丈參謀珪

登舟將適漢陽

重送劉十判官

暮秋歸秦留別湖南親友

送盧十四弟侍御護韋尚書靈襪歸上都

暮秋枉裴道州手札遣興呈蘇侍御

贈李八丈判官

表姪使南海

發潭州

燕子來舟中作

上水遣懷

同竇盧叟奉貽主客李真外賢子裴

詠懷二首

第三十九卷

至衡州所作

杜真外兄垂示詩因作寄上郭受作附

酬郭十五判官

歸鴈二首

白鳥行

朱鳳行

衡州送李大夫赴廣州

三月自衡州暫往潭州所作

旅夜書懷

清明

題衡山縣文宣王廟

入衡州

白馬

回棹

憶鄭南

舟中苦熱遣懷

送顧八分文學適洪吉州

聶耒陽以僕阻水書致酒肉療飢荒詩

得代懷興盡本韻至縣呈聶令

第四十卷

逸詩拾遺

瞿塘懷古

送司馬入京

惜別行送劉僕射判官

呀鵲行

狂歌行贈四兄

號國夫人

逃難

寄高適

送靈州李判官

與嚴二郎奉禮別

巴西驛亭觀江漲呈竇使君二首

遣憂

早花

巴山

收京

巴西聞收京闕送班司馬入京

花底

柳邊

送竇九歸成都

贈裴南部

奉使崔都水翁下峽

題鄴縣郭三十二明府茆屋壁

遣悶戲呈路十九曹長

隨章留後新亭會送諸君

東津送韋諷州事錄事

客舊館

閬州奉送二十四舅使自京赴任青城

愁坐

陪鄭公秋晚北池臨眺

去蜀

放船

哭台州鄭司戶蘇少監

送王侍御往東川放生池祖席

軍中醉飲寄沈八劉叟

惠義寺送王少尹赴成都得峯字

過洞庭

送惠二歸故居

避地

惠義寺園送辛真外二首

長吟

絕句三首

外集一卷

並係湖海諸名公酬唱附錄

杜工部草堂詩箋目錄終

杜工部草堂詩箋卷第一

嘉興魯

書

建安蔡夢弼會箋

開元間留東都所作

遊龍門奉先寺

龍門山名禹貢在河東之西界韋述東都記龍門號雙關以與大內

對峙若天關焉魯嘗謂龍門在西京河南縣地志曰關塞山一名伊闕而俗名龍門釋氏要覽引釋名寺嗣也謂治事相嗣續故天子有九寺焉後漢孝明帝永平十年丁卯佛法初至有印土二僧摩騰法蘭以白馬馱經像屈洛陽勅於鷓臚寺安置二十一年戊辰勅於雍門外別置寺以白馬為名謂僧居為寺自此始也隋大業中改天下寺為道場

已從招提遊

高僧傳天竺國招提其處大富有惡國王利於財將毀之有一白馬繞塔悲鳴即停毀自後改招提

為白馬諸處多取此名增輝記招提者梵言拓闢提奢唐言四方僧物後人傳寫之訛以招為招又省去闢奢二字只稱招提即今十方寺僧是也又僧史後魏太武帝始光元年創立伽藍為招提之號至唐復為寺夢弼謂以此考之寺謂之招提或名伽藍或名道場其實



一更宿招提境陰壑生虛籟區一作靈籟音賴第也山南

也重陰沍寒之地風聲為天籟水聲為地籟筆字為人籟靈籟即風

也靈者善也如兩日靈雨也莊子齊物篇汝聞人籟而未聞地籟汝

聞地籟而未聞天籟謝莊月賦聲林虛籟論他滅彼月林散清影萬物之影無如月影最

清此言奉先寺之風聲月影皆佳致也天闕象緯逼龍門也

王荆公改天闕作天闕蔡興宗考異作天闕以余觀之皆非是乃曉

說也按洛陽記闕塞山在河南縣左傳昭公二十六年晉趙鞅納王

使汝寬守闕塞杜預注洛西南闕口也俗名龍門今何南府東一百

八十里有龍山即禹所鑿三秦記魚龍上之即為龍否則點額而還

兩山對峙如門然故名龍門龍門者乃天闕門也天有九闕二十八

宿為經五星為緯南宿於招提最高之處則身近天闕勢逼於象緯

矣使有吾禹廟詩侵雲似天闕雲臥衣裳冷山高則多雲霧夜宿此寺如臥於

升天行詩風餐香欲覺聞晨鍾覺居效切寤也令人發深省省悉

悟也釋氏有聲聞緣覺耳有所聞而悟未若心解之為上也其悟道

則一如香岩和尚一日掃庵尾礫擊竹作聲忽然大悟又如道吾聞

巫吹角警地大省此得乎聲聞而有所覺者也甫言睡竟忽聞

晨鍾令人深有所悟其亦香岩道吾之儔得於聲聞緣覺者邪

贈李白李白將為梁宋之遊故甫依此篇贈之

二年客東都東都洛陽也所歷厭機巧東都自經安祿山史思

故機巧趨利風俗薄惡甫二年客居于此觀茲機巧之俗野人對

羶腥野人甫自稱也謂其戈之後東都蔬食常不飽謂物之

趙子櫟曰此意似雖日見羶腥之物而其食猶未豈無青精飯

厭乎藜藿所以對之而增愧則甫之貧困可見矣

卜園曰青或作青一作粉一作餅一作粹按陶隱居登真隱訣青餅

飯東海小童方也又云太極真人青精乾石餅飯法方按王褒詩音

迅注云餅之言餐也謂以酒蜜藥草葷餐食而暴之內外諸書並無

此字推施於今飯之名耳又云以南燭草木葉汁漬米為之彭祖云

大宛有青精先生清靈真人注曰南燭冬不凋春色味珍好亦為青

精也又登真隱訣圓散十法中五月十一日精石飯注云上仙靈方

服之令人童顏又登真隱訣神仙王君青餅飯方云此飯用白米一

斛五斗得稻有青衣者佳如豫章西山青米吳越青龍稻米是也青

米理匿而受氣故當用之取南燭草木葉五斤煮汁漬米炊即細之

令飯作紺青色服二合填胃補髓殺三虫神仙食之南燭草木樹木

而葉似草一名侯葉一名草木之王神仙傳李抱祖有岷山山人授

青精餅飯方又伯高常服青餅飯隱處方臺真誥霍山有道士鄧伯

元授青精餅飯法能冥中夜書又云故服餅飯否春草生此物易尋謝任

伯云世俗無餅字郭忠恕佩觿云師申州水名餅為飯名陸龜蒙用

青精餅對白勸裘皮日休詩亦有半月始齋青餅飯移時空映白檀

香之句餅內外諸書並無此字今讀依迅李林新編云注此詩者曰

梁安成康王秀傳兩韓之孝友純深便郭之形骸枯槁或據飯青羹
惟日不足或度墻文席樂在其中按青菜為羹謂之青羹字書青羹
善也書所謂青茅禮所謂青茹即此物也南書蓋用道書中陶隱居
登真訣有乾石青精飯音迅謂餐也其法即南燭草木侵米蒸
飯暴乾其色青如蠶珠食之可以延年却老此南所謂青精飯也神
農本草木部有南燭枝葉久服輕身長年令人不飢益顏色取汁炊
飯名為烏飯又名黑飯草在道書謂之南燭草木在本草謂之南燭
枝葉蓋一物也以青羹為青精則誤甚矣夢弼謂青精乃神仙之所
服食有黃精有青精色黃者為黃精色青者為青精亦若天黃地黃
人黃也本是一種根浮于上者為天黃沉于地者為地黃生于中者
為人黃青精食之既久能益人顏色長年却老也

使我顏色好
莊子大宗師篇許由曰
好者無以與乎顏色之

苦之大藥資
下園曰大一作買葛仙翁語弟子張恭云吾不
證曰夫大藥者須鍊沙中汞能取金重黃金為根帶水火鍊功深又
云金為還丹之祖作大藥之基張道陵得黃帝九鼎法用藥皆糜費
錢帛家素貧乃不就陶隱居以神丹可成

山林迹如掃
藥有大
亦有小大也有天仙有地仙藥有丹砂黃金為藥之上者故云大藥
甫既客居東都無大藥之資將隱于山林求青精食之亦可以駐顏
色奈何山林之跡如掃謂其火之後

李侯金閨彦
李侯指白也
絕無人煙蓋嘆東都之不可居也

脫身事幽討
翰林故云金閨彦也江文通別賦金閨之諸彦

齒詩謂窮討幽趣也唐書白傳自知不為親近所容求還山帝賜金
帶放還或謂白就從祖陳留採訪使彦允請北海高天師授道錄是
也亦有梁宋遊有一作在梁古大梁今東京汴州也宋古把國
梁宋也後在梁亦與甫同遊按集有遺懷詩曰昔我遊宋中惟梁孝
王都憶與高李輩論交入酒壚氣酣登以臺懷奉視平蕪又昔遊詩
曰昔者與高李晚登單父臺季白集有梁園醉歌曰我浮黃河去京
闕掛席欲進波連山天長水闊厭厭訪古欲及大梁平臺間唐書
白傳白與高適同過汴州酒
酣登吹臺慷慨懷古是也

方期拾瑤草
梁地有香爐峰神仙
湖嶺之類仙家用以合丹藥服餉時白擺脫翰林之職將以窮討幽
趣故為梁宋之遊拾瑤草以服食蓋白之為人放蕩不樂仕官有意
於神仙後以入水捉月或者以為尸解也山海經姑瑤之山帝女死
焉名曰女尸化為瑤草其葉有成人形其花黃其實如鬼絲服者媚於人
江淹登香爐峯詩瑤草
正翕純注瑤草玉芝也

齊趙梁宋之間所作

望嶽

岱宗夫如何
因如字語辭也按諸本皆依夫獨師古本作天謂
升中告岱于此是
山為五嶽之長也齊魯青未了
泰山東跨齊魯二國之境眺望

未窮故云造化鍾神秀造化謂天地也鍾聚也言天地鍾聚神秀未了也造化鍾神秀秀之公孫于此山也晉孫綽天台賦亭天台者山岳陰陽割昏曉陰陽謂日月也割者分也言泰山之神秀也陰陽割昏曉高天日月出沒相隱避迭為昏曉也湯生于山人登山故雲氣湯其質言山之高雲勢積疊而徧天下者泰山之雲也張衡南都賦滄水湧其質公亦借用之而徧天下者泰山之雲也張衡南都賦滄水湧其質公亦借用之
決皆入歸鳥皆前智切目曉也言山之高觀望之遠目皆決裂必决裂公亦會當臨絕頂一覽眾山小登臨山之絕頂俯視借用之也
知尊乎泰岳眾流知宗乎滄海當安史之亂僭稱尊號天子蒙塵其朝宗之義為如何南望岳之作末章之意固知安史之徒乃培塿之細者又何足以上抗巖巖之大者哉孟子尽心上篇孔子登泰山而小天下揚子季行篇升東嶽而知眾山之迤邐

登兗州城樓

東郡趨庭日兗州漢之東郡也公父閑嘗為兗州司馬公時省侍之故云趨庭是時張玠客居兗州有分好玠子

南樓縱目初浮雲連海岱海岱青州徐與充相接書馬真海孤嶂秦碑在東行郡縣上刻嶽

平野入青徐

山与諸生刻石頌德李斯作文荒城魯殿餘王季文考靈光殿賦序恭王餘之所見墮懷而靈光殿巋然獨存從來多古意臨眺獨躊躇躊躇魚切躊躇猶猶豫也甫感時亂文風不振是以懷古臨眺之際躊躇而不能去矣

對雨書懷走邀許十一簿公

東嶽雲峯起溶溶東嶽泰山也公羊傳不崇朝而徧天下者泰山之雲也

太虛而徧天下者泰山之雲也

雷翻幕燕左傳襄公二十九年季札曰夫驟雨落河魚一子之在此也猶燕之巢于幕上

驟雨落河魚河

一

涔白之太祖太祖怒甚將軍鮮于輔進曰醉客謂酒清者為聖人濁者為賢人德性修謹偶醉言耳

門聽長者車聽他經切聆也長者車指許主簿也前漢陳平傳家德負窮巷以席為門門外多長者車轍相邀愧泥濘

定切騎馬到塔除

臨邑舍弟書至苦雨黃河泛溢隄防之患簿領所憂因寄此詩用寬其意

二儀積風雨纂要天地百八漏波濤聞道洪河圻遙連

滄海高職司憂悄悄郡國訴嗷嗷舍弟早棲邑防川

須簿曹尺書前日至版築不時操難假謂無是物龜鼉力

以為橋梁也空瞻烏鵲毛淮南鴻烈傳燕南吹吹畝濟上沒蓬蒿螺

蚌滿近郭蛟螭乘九臯徐關深水府徐關今齊州為水所侵尺成水府也

碣石小秋毫碣石乃與州海畔之山為水所沒其細如秋毫也白屋留孤樹白屋

矣惟孤青天矢萬艘天或作雲艘曹切艘船之總名言江天及張帆行之速也吾表同

長梗梗古杏切木名利涉想蟠桃蟠桃正在齊地東海度索山故因水漲可以利涉望之也猶能掣巨鼉

海有山名度索有大桃賴倚天涯釣賴倚却猶能掣巨鼉

制學天列切挽也南以擊擊龜比取司之大手必能治水何邑之所持賴也

也列子湯問為渤海之中有大壑其中有五山名曰大輿二曰負嶠三曰方壺四曰瀛洲五曰蓬萊隨彼上下往還不得暫時仙聖毒之

詩而不可動而龍伯之國有大人文章足不盈數步而暨五山之所一釣而連六鼉

劉九法曹鄭瑑丘石門宴集

秋水清無底謝宣城詩江月清無底蕭然淨客心椽曹乘逸興

鞍馬去相尋一作鞍馬能更逢聯璧晉潘岳字安仁少號奇童夏侯湛字孝若

華筵直一金晚來橫吹好嘔也古切

泓下亦龍吟一作搏酒且

樂錄橫吹胡樂也張騫自西域傳其法於長安唯得摩訶勒一曲李延年因之更造新聲二十八解乘興以為武樂後漢以給邊將俗用者黃鸝籠頭出關入塞入塞折

楊柳黃鸝子赤云楊望行人十曲也泓下亦龍吟如此人生復

已上人茅齋或曰僧齊已也善吟詩知名於唐

已公茅屋下秋興賦序偃息不可以賦新詩枕簟入林

僻茶瓜留客遲江蓮搖白羽紅或作紅白羽謂扇也南史張融弱冠知名道士陸脩靜

天棘蔓青絲天一作

以白鷺羽塵尾扇遺之王彥輔云釋書楞伽經慧真曰善禪師折蓮為羽名曰羽蓮

作夢或作弄皆非也天棘即天門冬也傳物志拍林子皆言天門冬一名顛棘蓋顯天志相近也葉又酷似青絲而僧居多種之本草圖經天門冬春生藤蔓大如釵股高丈餘葉如面香極失細而疎骨有逆刺亦有滑而無刺者其葉如絲形而細散皆為天門冬以此考之即天棘誠天門冬也明矣或謂梵語以空忝許詢筆難酬支柳為天棘為言耳蓋欲人无所稽考也

遁詞支遁講維摩經許詢常設問難南蓋言我空忝為許詢之流會稽王齋頭支為法師許為都講一維摩詰經支遁一藝四座莫不厭心許送一難衆人莫不拈弄

與李十一百回尋范十隱居

李侯有佳句往往似陰鏗南美白善五言詩有如陰鏗也陳善阮卓傳或感陰鏗字子堅五歲

能誦千言及長博涉史傳尤善五言詩為當時所重余亦東蒙客東蒙山名南時寓亮時也憐君如

弟兄醉眠秋共被此暗用事也後海美成與弟仲海季江同被而寢不八房室晉祖述如琅情好細縷共被

寢推乃手月同行月或作日詩衛國風携手同行更想幽音處還尋北郭

生比郭生指范十隱居也入門高興發待立小童清言元塵俗氣也落景聞

寒杵落景謂斜陽也江淹雜體詩徘徊落景屯雲對古城廣雅屯聚也向來吟橘

頌楚詞屈原九章橘頌曰皇南植橘來服兮受命不迁生南国兮深固難徙固若金石志方綠葉素榮紛可喜方曾披荆棘圓果博方青黃

雜操文章爛若精色肉白類可任方紛緼且後焉而不媿方差爾勿志有以田吳方獨立不迂豈不可喜方深固難徙靡其無求方蘇世獨

立橫而不流方閉心自謹終不失過方秉德无私參大地方願歲并謝志長友方飯離不保獲其有理方年歲少可師長方行比伯夷置

以為惟欲討葦羹葦音純水菜也南明味橘頌之作張翰葦羹像方葦之美不足思也晉張翰傳翰在齊王囹府

回時執推翰畏禍及因見秋風起乃思吳中菰菜羹美鱸魚膾曰人生貴適意何能羈官數千里以要名爵乎遂命駕而歸神農本草草

房兵曹胡馬

胡馬大宛名宛於爰切漢武紀太初四年鋒稜瘦骨成度

作秀謂馬以神氣清勁不在多肉也竹批雙耳峻批以味切擊也後魏賈思勰相

黃伯仁龍馬頌雙耳如刺筒風入四蹄輕所向無空闊空闊謂真堪託

死生魏劉備騎的盧走險襄陽城西檀溪水中溺不得出備急曰

之為慕容垂所逼策馬跳五丈人驍騰有如此賦品執騰騰萬
澗而脫此皆所謂堪託死生也

畫鷹

素練風霜起一作如蒼鷹畫衣殊作減各切又獲身思狡

兔獲與揀同擢也晉孫楚側目似愁胡鷹雀於山此出於胡地

應鳥賦深日蛾眉壯似愁胡隋魏條鏡光堪摘條地刀切編絲繩

光也言昼之條鏡也鏡徐鉉切圓轉軒楹勢可呼言畫之勢何當擊凡鳥毛

血灑平蕪

暫如臨邑至峭山湖亭魯言曰峭玉篇助麥切鄭
奉懷李貞外率爾成興

野亭逼湖水歇馬高林間鼉吼風奔浪魚跳日映山

能徒聊切躍也暫遊阻詞伯詞伯謂詞人之長指李貞外也却望懷青關青關地名李貞

外之所居也靄靄生雲霧務唯應促駕還謂天將雨故暫

陪李北海宴歷下亭時邑人蹇處士等在坐

北海郡唐之青州也歷下亭在齊州唐之濟南郡也唐

書李邕傳開元二十二年邕赴為揚州刺史而後云上

計京師以謫媚不得留山為及郡北海太守杜田云齊

州使園今猶有亭子時邕為青州刺史甫陪宴于歷下

故作是詩也

東藩駐阜蓋青齊皆山東之國故稱東藩今之太守即古之諸

輿服志中二千石北渚凌清河北渚即北海郡清河可乃濟河

右此亭古謂之海右亭古言作之之久也濟南名士多齊州

受暑者交流空湧波曹大家東征賦蘊真慙所遇落日

將如何謂此亭翳蔽真趣俗士莫知推賢者遇此非常欣貴賤

俱物役從公難重過重儲用切再也貴賤言李邕賤甫自謂

天地間勞形躄疲精神歡會時少然別時多恐此一會罷難與公再獲過此甫所悵惜也

登歷下古城負外孫新亭對鵲湖時李之

芳自尚書郎出齊州製此亭北海太守李邕

亭唐李邕傳邕天室初為及郡太守時李之芳自尚書

負外郎出為齊州司馬作此亭歷下按此亭乃之芳所創是詩乃邕為之芳而作也

吾宗固神秀吾宗指負體物寫謀良美吾宗人稟神秀

其謀謨創建此亭頗有長過人形制開古跡舊有此亭而之

甫有詩云海右曾冰延樂方謂重陰返寒之氣排煩暑爽倩

思可以散引歡笑此其術也方乃術也神異經北方有曾冰方里

樂太山雄地理巨壑眇雲莊按地理志此古城枕太山之麓極為雄壯又襟帶濟水巨

壑即陰壑之接濟水者是也水氣在天為雲雲莊即高興泊煩

促謂陰涼之氣爽人也張茂永懷清典常言之芳以常道化

其惠永不忘也詩維含弘知四大含弘者謂古城廣袤無所

以不來懷易既有典常出入見三光隱見一出一入皆憑高可

易坤卦含弘廣大老子負郭喜粳稻粳稻屬稻稔也安時

引經緯乾坤出入三光負郭喜粳稻粳稻屬稻稔也安時

歌吉祥豈徒從事於遊覽而已哉今觀負郭粳稻之稔是知為

康樂之時吉祥光于此故從而歌之也莊子大宗師篇得者時也

同李太守登歷下古城負外新亭太守李邕也

也是時乃邕唱之於前而甫和之於後也

新亭結構罷隱見清湖陰清湖指鵲湖也今文州解舍中

亭居鵲湖之北故云或隱或見於清湖之陰者言跡籍臺觀舊

昏明異候也句如謝惠連詩行雲星隱見是也氣須海嶽深謂

臺觀遺跡猶存今之芳因其舊跡故以新亭也圓荷想自昔遺堞感至今堞徒協

城憑太岳襟帶滄海海嶽圓荷想自昔遺堞感至今堞徒協

垣也之芳疏鵲湖種圓荷修飾堞堞至今人感思之如召芳宴此

時具具今作俱謂賓客畢集于此也謝哀絲千古心絃哀絲一作

謂琴瑟之音哀然也歷下之城廢興非一代觀今主稱壽尊客

感昔哀樂之情一寫之琴瑟而已禮記絃聲哀

林舉也言主人重客故舉觴為壽筵秩宴北林謂此亭居鵲湖

曹植詩主稱千金壽賓奉萬年酬筵秩宴北林

筵設於此尊卑之位秩秩然有次不阻蓬華興得兼梁甫吟

京也詩小雅賓之初筵左右秩秩

蓬窓車戶甫自言貧賤之居昔諸葛亮常作梁甫吟梁甫吟者山東

之音也凡人思鄉各為本土之音杜甫西人也今客山東寧無思鄉

猶得燕然對食當歌必有所感傷意謂家不阻限東西其與為如之何

齊東門遙望陽陰里里有二墳壘壘正相似借問誰家田疆古

洽氏力能排南山文能絕地紀一朝被謫言二桃殺三士誰能為此

謀國相齊晏子余按晏子春秋曰景公畜士公孫接田開疆古洽子

二見晏子不起晏子見景公請去之乃使人餽之二桃今二子計

功而食公孫接曰一搏特宿再搏乳虎若接之功可以食桃而田與

人同矣接桃而起田開疆曰吾故兵却二軍者再若開疆之功可以

食桃而母與人同矣接桃而起古洽子曰吾嘗從君濟河而左

以入底柱之流治少不能遊潛行逆流百步順行九里得龜而殺之

而左操馬尾右挈龜頭鶴躍而出津若治之功可以食桃

而母與人同矣二子取功不及而自殺古洽子亦自殺

與任城許主簿遊南池

任城屬兗州

秋水通溝洫城隅集小船晚涼看洗馬森木亂鳴蟬

麥熟經時雨蒲黃八月天晨朝看白露月令仲秋之遙

想舊青檀想一作憶詩九月授衣故公因白露降想青檀而

贈比部蕭郎中十兄

有美生人傑由來積德門漢朝丞相系謂蕭何也梁日帝

王孫謂蕭衍也蘊藉為郎父東觀漢記桓榮桓恭有蘊藉魁梧秉哲尊

傳魁梧奇偉書酒誥經德秉哲詞華傾後輩傾側也使後輩風雅謁孤騫

蕭兄乃甫家從姑之子故有宅相榮姻戚宅相之語晉魏舒字元陽少

飛卒無與之比也宅相榮姻戚宅相之語晉魏舒字元陽少

論更以討論之益也見知真自幼謀拙媿諸昆言見知於蕭

厥後謀拙每愧諸昆南
與蕭乃姑舅之昆仲也
謂光陰易失也
致君時已晚
懷古意空存
南恨衰老空想古人無由
如伊尹之致君為堯舜也
中散山陽鍛
鍛都玩物小治也
山陽僕馬兗州晉穆康為中散
大夫居山陽康性絕巧而好鍛向秀為之佐相對
欣然旁若無人鍾會造
康康鍛不輟各見本傳
愚公野谷村
愚公谷在青州臨淄縣韓
問父老此為何谷答曰曰曰舊畜牛生犢以子買駒少年
謂牛不生駒遂持而去傍隣以臣為愚遂名為愚公谷
寧紆長者
輒謂譏蕭兄之不來訪我也陳平傳家乃負郭窮巷以席為門門外
多長者
歸老任乾坤
言無求於人也

過宋自外之問舊莊自外季弟執金吾見知

於代故有下句
按唐書之問弟之序之際為蓮州參軍不言為執金吾宋之問集有溫泉

莊卧病詩多病臥茲嶺寒寥倦
幽獨賴有高山仙高枕長在目

宋公舊地館零落首陽阿
阿山阿也陽阿乃山之南向南郡
首陽阿陸機洛陽記首陽山東北去二十里
阮公詠懷詩二步出上東門北望首陽岑
枉道祇從入吟詩

許更過淹留問耆老寂寞向山河
向一依看淹留駐迹之
義甫在道來過為之掩

留欲問耆老自外平日之事而自外更識將軍樹
將軍樹美金
上矣其壯空存對此山河徒寂寞
異傳異為人謹退不伐每所止舍諸將並
坐論功異常存樹下車中另為大樹將軍
悲風日暮多
復傳金
死矣周庚信麟趾殿夜書和刘儀
同詩月落將軍樹風驚衛史鳥

夜宴左氏莊

風林纖月落
纖月新月也古樂府兩頭纖二月初生
鮑昭翫月詩始見西南樓纖纖如月鉤
衣露淨

琴張暗水流花逕
春星帶草堂
檢書燒燭短
古樂府
看書法

看劍引盃長
看劍一依說劍一作前客因話錄徐
世長看劍飲酒酒酣舞劍在不知止
詩罷能聞

吳詠扁舟意不忘
言其聞吳人之詠故
有扁舟五湖之趨

右此二篇莫可考姑因次之

雲衢俞成元德校正

杜工部草堂詩箋卷第一

增修杜工部草堂詩箋卷第二
天寶以來在東都及長安所作

冬日洛城北謁玄元皇帝廟廟有吳道子畫

五聖圖

玄元皇帝李君也按唐書天寶元年陳王府參軍由周秀上言玄元皇帝降于丹鳳門之通

謂告錫靈符在尹喜之故宅上樓使就函谷關尹喜宅遂發得之乃致玄元廟於天寧坊親享于新廟是歲又

改為太上玄元皇帝宮二年追尊老子大聖祖玄元皇帝仍於天下諸郡建紫極宮秋改譙郡紫微宮為太清

宮天寶八年上親謁太清宮冊聖祖玄元皇帝尊號為聖祖大道玄元皇帝高祖太宗高宗中宗睿宗皆加大

聖皇帝字海南志上清宮唐都老子廟也乾封中另玄元皇帝廟開元末廟北別建玄元觀後改曰上清宮宮

內有吳道子畫神堯太宗高宗中宗睿宗五帝真容長安志引禮閣新儀曰開元二十九年始詔兩京及諸州

各設玄元皇帝廟一所天寶元年九月改廟為宮二年西京改為太清宮東都為太微宮此詩當在天寶以前作也

配極玄都闕

配極也極謂北極也闕閉也以廟在洛城之北故

廟憑高禁籟長

廟一作虛一作空漢書音義禁苑之樂

守桃

嚴具禮周禮分官守祀注遠廟曰祀近廟曰祀掌節鎮

非常其節符節也地官掌節注符節以類重碧瓦初寒外琉璃瓦以

拍冬日也金塗一氣旁金塗謂仙掌承露也一氣謂元氣也

也屬山河扶繡戶言繪畫之麗也鮑昭行日月近雕梁

高也仙李盤根大李指李氏也元妙內篇經曰老君說從李母

經曰太上道君既託洪氏之胎周時復託神李母生即皓然以上皇元

年正月十二日丙午太歲丁卯下為周師至五極九年大歲癸丑五

也又在物述異記中山有綠李大如拳呼仙李唐太宗探得

李詩曰盤根植嶺海交幹橫倚天舒華光四海卷葉映三川猗蘭

奕葉光趙子操曰此以紀元之盛美老子之生指李木為姓唐

符二是為累世有光也或曰郭子橫洞真記漢武未生景帝夢一

赤彘從雲中直下崇芳之閣帝竟而至於閣上見赤氣如雲霞來蔽

戶牖乃改崇芳閣為猗蘭殿世家遺舊史畫手看前輩吳

德付今王封民間見記開元二十一年明皇畫手看前輩吳

生遠擅場名畫記吳道子陽春人好酒使氣每欲揮毫必須酣飲

嗣立為小吏因寫蜀道山水之狀自為一家書還似薛少保亦其便

利初任交州環丘縣明皇召入禁中改名道元因授內教博士亦有

借絲後身也張衡東賦秦政利甯終得擅場森羅移地軸物

志崑崙東地地轉下有八元幽都二十餘萬里地妙絕動宮牆

下有四柱廣十萬里地有三千六百軸互相牽也

五聖照龍衣晉作連環談錄東都北邙山有元觀南有老

之所製奇功精嚴壁有五聖真容及老千官列馬行朱景元畫

子化胡經事丹青絕妙古今無比也冠冕旒俱秀發旌旆

斷兵生畫東都元廟五聖千官宮殿冠冕旒俱秀發旌旆

盡飛揚翠柏深留景言相葉歲紅梨迫得霜言梨葉得

風箏吹玉柱言風揚奏樂之韻也柳惲七文露井凍銀床

鐵床并欄也晉樂志淮南王扇後身退卑周室周守藏史見周

德衰乃乘青牛車去入大秦過西關令尹喜迎之乃使著道德經

經傳拱漢皇河上公注老子後序漢文帝時何上公造草庵于何

即羅在虛空中帝即稽首禮謝公即授老子道德經章句一卷曰余注是經千七百年凡傳二人連子四矣谷神如不死谷所以藏物谷神猶云藏神也養拙更何鄉鄉一作方何鄉無何有之鄉

龍門韋休東都記龍門字雙關與大內對峙若天闕然

龍門橫野斷驛樹出城來謂驛道兩傍之木也河南志龍門驛在河南縣南一十八里

氣色皇居近皇居謂洛京也金銀佛寺開龍門山上有奉先寺

色世往還時屢改川水日悠哉陳相閱征塗上

也生涯盡幾迴莊子養生篇

兵車行王深父曰魏武之君喜馳中國之眾以開邊服遠為烈而不痛其事乃先王之罪人耳此詩蓋

說於後以刺玄宗也論語不以兵車晉仲之力也古曰律詩拘於聲律古詩拘於句語以是醉不能達夫

謂之行者達其辭而巳如古文而有韻不自陳子昂一

變江左之賦而散行暴于世行者之遺无所留也如

雲行水行曲折落洩不為聲律語句之所拘但於古詩

句語中得增辭語耳此行為唐元宗作元宗承太宗米

斗三錢之後國家豐富後心一動遂貪邊功初用張九齡為相開元中魏為賢君其後罷九齡用李林甫楊國

忠之徒從事吐蕃訖唐之出吐蕃為患者元宗實開其釁而已

車麟麟麟離珍切麟聲車聲馬蕭蕭詩車攻篇行人弓箭前

各在腰行入謂行也耶娘妻子走相送古案府云不聞耶娘喚女

娘又木蘭經云且辭耶娘去暮宿黃河邊塵埃不見咸陽橋咸陽橋即長安城

起故橋為之不見也下園曰秦獻公元年城棧陽徙都之注今萬年

是也又孝公十二年作為咸陽築異關徙都之韋昭云秦所都武帝

更名渭城應劭云長安也按關中記孝公都咸陽今咸陽城南曰

渭北始皇都咸陽今咸陽南大城是也各咸陽者山南曰陽水北亦曰

陽其地在渭水之北又在咸陽率衣頓足攔道哭古東門行按劍

衣帝前漢揚揮報孫會宗書頓足起舞哭聲直上下雲霄北山後文子道旁過者

問行人行人但云點行頻點行者漢書謂之更行以了籍點

點行之法頻也昔知成周或從十五北防河防河謂築堤備便

至四十西營田營田謂如漢趙充國獻營田之策去時里正

與累頭里正即今保正蜀亂兵戈不止東川咸用老弱歸來頭

白還成邊還一作猶古者及丁方累頭少年累頭行役及歸來頭

辭家去窮邊庭流血成海水秦書武成篇血流標杵賈誼過武

皇開邊意未已嚴助傳武帝好征君不聞漢家山東二

百州杜甫詩所謂山東者太行山之東謂河北也唐始都長安故以

何北為山東甫意託武皇以刺玄宗也是時揚國忠專權引安祿山

賊無復唐有元宗殊不悔與千村萬落生荆杞

荆縱有健婦把鋤犁禾生龍畝無東西

耐苦戰耐叔登切又奴代切字通作被驅不異犬與雞長

者雖有問役夫敢伸恨一作益贖夫且如今年冬未休關

西卒關一作龍一作如今縱得休還為龍西卒關西指函縣官

云急索一作縣官急索租者非也索名責切取也霍光傳縣租

稅從何出唐置租庸調法租出穀庸出絹調出兵縣官索租甚急

信知生男惡惡一作兒揚泉物理論秦始皇起驪

反是生女好生女猶得嫁

比隣得一作是比音鼻近也詩生男埋沒隨百草生男入

君不見青海頭按時有事於吐蕃乃青海之地歌舒翰

無人收公言古者蓋託之以與也左氏傳吾以介骨焉蔡文姬詩

新鬼煩冤舊鬼哭左文公二年傳新鬼

天陰雨濕聲啾啾聲一作悲青海軍迫近吐

按行問還言世亂時此地多死亡者而骸骨不得葬龍而疑其故使吏

天陰雨濕聲啾啾聲一作悲青海軍迫近吐

天陰雨濕聲啾啾聲一作悲青海軍迫近吐

天陰雨濕聲啾啾聲一作悲青海軍迫近吐

枯骨當世歸其仁今元宗與吐蕃戰于青海兵敗者不復收葬使
新舊之鬼或寃或哭無所依歸文王之仁為如何哉鬼神依人而行
有所主則有所歸故不為病葬者藏也謂鬼神依藏于此鬼以新舊
言之則知戰鬪相仍死者相繼踵也楚詞山鬼篇裊裊啾啾兮又夜鳴
雷填填兮兩冥冥

今夕行

今夕何夕歲云徂謂歲除夜也詩唐更長燭明不可孤
言夜求以自遣也咸陽客舍一事無言且無長安旅中少兒相
與博塞為歡娛博塞一作賭博塞先代切字正作塞行塞也謂

古者烏曹依博說死塞行塞相賽謂之塞也前漢吾丘壽王以善格
五待詔調博士後漢梁冀能六博注楚辭曰現蔽象其有六博王逸
注投六者行六其故云六博鮑宏博經曰用十一其六其白六其黑
所擲頭謂之擲有五采刻為一畫者謂之白刻為二畫者謂之黑一

不畫者五塞之間謂之五塞格五者鮑玄塞經曰塞有
四采塞白乘五是也至五即格不得行故謂之格五

呼五白五白即今之骰子也左傳憑陵大叫
此成臬而呼五白些晉制犀比貴白日些李良注混蔽
玉著也五百博齒也臬勝也半倍勝也謂倍勝而呼股子數也袒既不
肯成臬盧盧一作牟臬盧即今之博采也如今之博采有猪有

不便則止今何王之用智不如用臬也石季龍伐涼涼威公重華用
謝艾為將軍夜二臬鳴於牙中文曰六博得臬者勝克敵之兆宋劉
毅字希深於東府聚博蒲大擲一判應至數百萬餘人並黑擲以還
劉裕及毅在毅收擲得推大喜褰衣繞床叫謂同坐曰非不能盧
不事此耳裕思之因授五木久之曰老兄試為卿答既而四子俱黑
一子轉躍未定裕厲聲喝之即成盧毅意殊不快也又慕容宝与韓
黃李根等博蒲誓之曰世云博蒲有神若富
貴可期願得三盧於是三擲盡盧祖眺太叫英雄有時亦如此

邂逅豈即非良圖如劉毅慕容容等皆一時英雄猶如此蒲博則
君莫笑劉毅從來布衣願家無僮石輸

百萬僮石一擲百萬其志已見於布衣窮時後卒大事无不如
志由此推之人之志量其可已邪甫貧賤中虽有大志觀自言致君
堯舜上其志可見又云此意竟蕭條奈何時命不利此所以有喻乎

祖眺不肯成臬盧也南史祖眺聞劉毅起兵曰毅家无僮石之儲者關
蒲一擲百萬共奉大事何謂无成前漢蕭通傳守僮石之儲者關
相之位揚雄家无僮石之儲應劭曰齊人名嬰為僮石受二斛晉均
曰石斗石也明帝紀家無僮石之儲注前漢書首義曰僮丁監切言

一斗之儲方言作僮云堯也齊東北海岱之間謂之僮事景純注曰
所謂家无僮石之儲者也埤雅曰大壘也字或作僮音丁甘切說文
負荷也後漢宣秉无僮石之儲注今
江淮人謂一石為一僮僮音丁監切

春日憶李白

下園曰李太白才逸氣豪與陳拾遺齊各其論詩云梁陳已來絕薄殊極沈休文又尚聲律將復古道非我而誰故陳李二集律詩全少又嘗言與寄深微五言不如四言七言又其靡也况使東於聲律優故戲公曰飯顆山頭逢杜甫頭戴笠子日卓午借問別來太瘦生只為從來作詩苦

白也詩無敵

宗庾信字子山幼而清敏至春秋六十七齒魚者宿文更新奇又云庾信為車騎將軍開府俊逸鮑參軍約宋書鮑昭字明遠文辭賡逸世祖時為中書舍人上好文章自謂物莫能及昭悟其旨為文章多鄙言累句當時咸謂昭才足不然也又云昭為臨海王參軍雪浪齋記云白詩其源流出於渭北春大樹

渭北春大樹所居也

江東白之何時一罇酒

難重傾孟浩然亦云何時一罇酒重與細論文

天寶初南曹小司寇舅於我太夫人堂下累

土為山一匱盈尺以代彼朽木承諸焚香

窳醜甚安矣旁植慈竹蓋茲數峯山欽岑

是詩

一簾功盈尺

幽處欲生雲

慈竹春陰覆

陸機草木疏南方生子母竹今慈

帝二年子母竹第生白虎殿前時謂之香爐曉勢分

孝竹群臣作孝竹頌即南中子母竹也

是也

維南將獻壽

詩天保如佳氣日氤氳

題張氏隱居二首

春山無伴獨相求

伐木丁丁山更幽

澗道餘寒歷冰雪

不貪夜識金銀氣

石門斜日到

害朝看麋鹿遊

王籍入若耶溪詩鳥鳴山更幽

言張氏所居幽遠也謝

惠連詩落雪灑林丘

象也史記天官書大水也取軍場破國之虛下有積錢金玉之上遠

皆有氣不可不察地鏡圖黃金之氣千萬斤以上光大如鏡盤也

遠于願切離也公言張氏全乘興杳然迷

身遠害於此去麋鹿同遊也

簾土籠也書旅

二翠峯意出群望中疑在野

陸機草木疏南方生子母竹今慈

帝二年子母竹第生白虎殿前時謂之香爐曉勢分

孝竹群臣作孝竹頌即南中子母竹也

是也

詩天保如佳氣日氤氳

易係辭曰

天地氤

詩小雅伐木丁丁梁

石門斜日到

不貪夜識金銀氣

故夜識其氣

害朝看麋鹿遊

身遠害於此去麋鹿同遊也

乘興杳然迷

乘興杳然迷

乘興杳然迷

出處甫言不以出對君疑是泛虛舟虛舟以喻虛已以遊世

濟於河有虛船來觸舟魚有漏心之人不怒人能虛已以遊世孰能害之

之子時相見之子指張氏也詩王風邀人晚興留靈潭鱸

發發一作發春草鹿呦呦鹿食

梨不外求言宴飲唯園果而已意勤不必豐美其物也廣志洛陽張

前村山路險古詩山路歸醉每無愁謂盜賊之險可慮

鄭駙馬宴洞中唐書睿宗代國公主名華字華婉下

主家陰洞細煙霧主家謂公留宴良簟青琅玕琅玕石之

謂簟之色有如琅玕之青也山海經崑崙山有琅玕樹其子似珠本草琅玕有數種是琉璃之類大齊寶也琅玕五色青者為勝出雋州

以西為白蜜國中及于闐國爾雅西春酒盃濃琥珀薄琥珀

此言以琥珀為盃也前漢蜀冰漿椀碧碼碯寒碼碯音馬碼乃

寶國出珊瑚虎魄琉璃琅玕疑茅屋過江麓茅堂一已入風磴霾雲端登丁鄧

也言其石磴之高也梁異太起第舍飛梁石自是秦樓壓野

陵跨水道還鮑明遠詩既類風磴復象天并

王彦輔曰谷口斤駙馬第也劉向列仙傳蕭史者秦穆公時人善

吹簫能致孔雀白鶴縵公有文字弄玉好之公遂以妻焉日教弄

玉吹簫作鳳鳴居數年吹似鳳皇去故秦人作鳳女祠雍宮中時有

止其上不下數年一旦隨鳳皇飛去故秦人作鳳女祠雍宮中時有

簫聲僕書漢有谷口鄭子真修身自保王鳳以禮聘子真其字也

真子真不諱而終三輔决録云子真名撲子真其字也時聞雜佩

聲珊珊指公王之

李監宅洪本作李監鐵趙使曰按靈在錄李令問開元

中為秘書監好服飲玩饌以奢聞於天下其炙

驢頭羊鵝之屬慘毒取味今詩

尚覺王孫貴王孫謂士者之孫亦相尊豪家意頗濃屏開

金孔雀

前漢劉賓國出孔雀中記石季倫作金銀劍屈膝屏風

為禱隱繡芙蓉

禱而蜀切繡也謂繡刺繡文為荷花也崔顯

且食雙魚美誰看異味重

搜神記謝孔獲盛水朱符投之

座皆遍

明闌多喜色女塔近乘龍

魏志黃尚為司徒寺司

異味

叔元女時人謂曰叔元兩女俱乘龍言得塔如龍也楚國先賢傳孫

李字文英與李元禮俱娶大尉巨烏女時人謂曰叔元兩女俱乘龍

又新添

華館春風起高城煙霧開雜花分戶映嬌燕入簷迴
一見能傾產虛懷只愛才鹽車雖絆驥名是漢庭來

送孔巢父謝病歸游江東兼呈李太白

孔巢父字弱翁冀州人少力學隱祖涑山永王璿稱兵
江淮以從事辟之巢父側身潛遁璿敗知名後為潭州
刺史湖南觀察使未行會德宗幸奉天任給事中御史
大夫使李懷光於河中遇害李白客任城與孔巢父輩同

居祖涑山號竹林六逸天寶初南入會稽與吳筠善筠被召故白亦至長安

巢父掉頭不肯住

莊子在宥篇魚蒙拊髀

東將入海隨

煙霧問李仙

李太白友善李太白時在江東巢父欲尋之

詩卷長留

天地間

詩一作書一作擣釣竿欲拂珊瑚樹

漁人常以網掛得之巢父亦善屬文賦詩有文集行于世號但徠集
今遊江東以漁釣為樂故釣竿欲拂珊瑚樹惟餘詩集留人間與天
地相為長久而已西域傳蜀寶國出珊瑚南州志珊瑚出大
秦國海中生海底石上本草珊瑚生海底柯枝明閏如紅玉

大澤龍蛇遠

昔放向之母曰深山大澤實生龍蛇彼叔虎之母

故云龍蛇遠也左氏襄公二十一年傳叔向之母惡叔虎之母美而
不使其子諫其母其母曰深山大澤實生龍蛇彼美余懼其生龍蛇
以禍女女散族矣杜預注龍蛇喻奇

春寒綠陰風景暮

一作

蓬萊織女迴雲車

迴一作

指點虛無是征路

一作虛無

自是君身有仙骨

謂神

仙之境樓臺殿閣皆變化而成巢父此行蓬萊仙人與織女各迴轉
雲車以邀之必將指點於神仙之境蓋以素有仙骨何患功不成乎

仙方平知之故往其家告以要言又嚴青會稽入居貧常於山作炭
忽有一人焉青語以一卷素書與青曰汝有仙骨應得長生故以此
書授汝盛弘之荊州記鵝羊山石皆成鵝羊形云昔有威少卿者年
十四五兄令牧羊見一老人謂曰汝有仙骨可相隨去市入報世人
其兄兄至山見少卿送兄出問羊在否指謂石使令隨兄去

那得知其故惜君只欲苦死留一作我欲把富貴何如

草頭露一作我欲苦留君富貴何如草頭易晞露草頭露言不久
歸也按于寶搜神記挽歌辭有薤露蒿里二章言人命如薤上之露

易晞其一章曰薤上朝露何易晞

蔡侯靜者意有餘靜謂蔡侯之為人恬靜而勤意有餘也清

夜置酒臨前除除庭也罷琴惆悵月照席按琴曲有別鶴操蔡侯罷琴惆悵

張蓋惜別也幾歲寄我空中書空中書謂鴻傳書耳因謂巢父此

南尋禹穴見李白禹穴在今越州會稽山上李白時在會稽

南遊江淮上會稽探禹穴是也括略曰會稽山有石穴委曲黃帝道

藏書於此禹得之又吳越春秋曰禹藏書之所故謂之禹穴也

甫問信今何如今巢父遊江東尋見李白頌道甫問其安否托

入海隨煙霧書卷長携天地間釣竿欲拂珊瑚樹我欲把袂苦留君

富貴何如草頭露深山大澤多龍蛇花繁草青春景暮仙人玉女迴

雲車指點虛无引歸路若逢李白騎鯨魚道甫問信今何如

冬日有懷李白

寂寞書齋裏終朝獨爾思更尋嘉樹傳志无放切遺也嘉樹傳角弓詩皆指李白之不可忘也左氏昭公二

年傳晉侯使韓宣子來聘公享之韓子賦角弓既享宴于季氏有嘉

樹韓子文曰武子曰宿敢不封殖也樹以无忘

短褐風霜入短

作短音豎布衣也前漢貢禹短褐不完顏師古曰短者謂僅豎所著

布長襦也褐毛布也揚雄方言自閑而西謂襦短者謂之短也

還丹日月遲還丹謂九轉靈丹也九轉謂環繞然後成就服之可

延日月然後成也神仙傳劉根未因乘興去晉書王徽之嘗居

日藥之上者有九轉還丹也

連述時在剡便乘小舟詣之造門不前而反人問其

故微之曰本乘興而行興盡而反何必見安道邪

空有鹿門期公自言无因乘興如王子猷訪戴而去徒与李白有效鹿德公

後携妻子登鹿門山採藥不返

飲中八仙歌

則用韻不相重疊也或謂當分八篇人人各異雖重押韻無害亦周詩分章之意余恐不然也按范傳正李白墓碑公及賀監汝陽王崔宗之裴周南等八人為酒中八仙公此篇無裴豈范別有所稽邪

知章騎馬似乘船

越之人習玩於水皆能精於操舟亦若西

北之人迫近羌胡皆善騎射勢使然也知章乘船安若騎馬故曰騎馬似乘船此倒用文乃所以戲之也公詩若此類者頗多如黃鶴高

於五尺童化為白鳥似老翁亦謂五尺之童高於黃鶴而老翁則似白鳥也只越春秋越人水行山外以船為車以楫為馬

花落井水底眠

井者目井也醉人目井皆生花故曰眠花落井

眠乎說詩者不以文害辭不以辭害志蓋汝陽三斗始朝天

謂是也且筠詩夢中難言見終成亂眼花

帝憲本名成器着宗長子立為皇太子以元宗有討平韋氏之功成

器懇遜儲位封為寧王薨蓋曰遜皇帝長子汝陽郡王璉二歷大僕

前醉不能下殿上遣人掖出之璉謝罪曰臣以三斗壯膽不竟至此

公集八哀詩有贈太子太師汝陽郡王璉道逢麴車口流涎

王璉詩又有贈特進汝陽郡王璉道逢麴車口流涎麴車與下句移封酒泉皆非實事特許

王之暗嗜酒故逢麴車則口流涎麴車與下句移封酒泉皆非實事特許

機百年歌自苦獨鏡口流涎白樂天詩恨不移封向酒泉

唯也言恨不移封向酒泉亦以戲之也以其宗室受封汝陽矣猶以

酒泉郡城下泉味如酒欲移封也見麴車而便流涎戲其好飲之急也

按地理志酒泉今肅州漢福祿縣地武帝開之置酒泉郡城下有泉

其味如酒王子年拾遺記晉武時有一巨羊姚馥嗜酒人呼為馥羌

擢為朝歌宰帝曰地有酒泉故使老氏左相日與費萬錢

不復呼渴馥辭封地即迂酒泉太守

之也適之常山王承乾之後適之雅好賓客飲酒一斗不亂夜則宴

賞畫決公務庭无留事天宝元年代牛仙客為左丞相五載四月罷

自賦詩曰避賢初罷相樂聖且銜每曰之興便如此也石林葉夢得

云適之以錢者如何曾曰食力錢謂每日之與便如此也石林葉夢得

官疑非相與周旋者但能飲耳晉何曾為司徒性奢豪日食万錢酒

云无下飲如長鯨吸百川飲如長鯨言其飲之多乃所以戲

筋如千里小者數丈鼓街孟樂聖稱世賢

浪成雷噴沫成雨街孟樂聖稱世賢詩云避賢初罷相樂聖且

街孟此子美正用適之之詩話也夫酒有清有濁清者為聖人濁者

為賢人樂聖言樂聖人也時牛仙客為尚書李林甫為丞相遂罷適

之政事故適之以退避賢路為辭所以諷牛李也適之金退避以酒

自娛謂當世稱其賢不以酒荒而掩其大德也酒德頌先生於是捧

盃傲醪宗之瀟灑美少年李白詩酒唱和嘗月夜乘舟自採

宗之瀟灑美少年李白詩酒唱和嘗月夜乘舟自採

宗之瀟灑美少年李白詩酒唱和嘗月夜乘舟自採

宗之瀟灑美少年李白詩酒唱和嘗月夜乘舟自採

宗之瀟灑美少年李白詩酒唱和嘗月夜乘舟自採

宗之瀟灑美少年李白詩酒唱和嘗月夜乘舟自採

宗之瀟灑美少年李白詩酒唱和嘗月夜乘舟自採

宗之瀟灑美少年李白詩酒唱和嘗月夜乘舟自採

宗之瀟灑美少年李白詩酒唱和嘗月夜乘舟自採

宗之瀟灑美少年李白詩酒唱和嘗月夜乘舟自採

宗之瀟灑美少年李白詩酒唱和嘗月夜乘舟自採

宗之瀟灑美少年李白詩酒唱和嘗月夜乘舟自採

宗之瀟灑美少年李白詩酒唱和嘗月夜乘舟自採

宗之瀟灑美少年李白詩酒唱和嘗月夜乘舟自採

宗之瀟灑美少年李白詩酒唱和嘗月夜乘舟自採

宗之瀟灑美少年李白詩酒唱和嘗月夜乘舟自採

宗之瀟灑美少年李白詩酒唱和嘗月夜乘舟自採

石筵金陵白衣宮錦袍於舟中顧瞻笑傲旁若無人阮籍詩朝為美少年何遜詩長安美少年舉觴白眼望青

天言宗之以酒笑傲青天視造化如小兒耳晉阮籍字嗣宗性至孝

眼由是禮法皎如玉樹臨風前皎如玉樹言姿質潔白美丈夫也

蘇晉長齋繡佛前晉蘇頌之侯玄共坐時人謂之兼葭倚玉樹

蘇晉皆精通奧義或曰蘇晉字浮屠術嘗得胡僧慧燈繡佛一

本晉寶之嘗曰是佛好飲米汁正與吾性合吾願事之他佛不愛也

蓋亦勤佛即今世布袋和尚是也常於市中飲酒食猪首時人無識

之者故甫醉中往往愛逃禪逃禪謂逃去李白一斗詩百

有是句篇長安市上酒家眠李白傳字太白山東人天寶初客會稽與

師筠薦之于朝遣使召之与筠俱待詔翰林白既嗜酒日与飲醉於

酒肆元宗度曲欲造樂府新詞亟召白已於酒肆醉矣召入宮人以

水灑面即令秉筆頃之成十餘章嘗沈醉殿上引足天子呼來不

令高力士脫靴由是斥去浪遊江湖後醉死宣城

上船船或作舫自稱臣是酒中仙醉也按范傳正李翰林新墓

碑元宗泛白蓮池白不在宴帝歡既洽召白作序白已被酒於翰苑

人呼衫衫為船蜀方言無張旭三丕草聖傳此以張芝比張旭也吳都張旭官至

此說當以公贈白詩為證

東率府長史善草書每飲醉輒草書呼叫狂走揮筆大叫以頭濡墨

水中乃下手醒後自以為神自言始見公士擔夫爭道而得其意觀

公孫大娘舞劍而得其神俊後漢張芝字伯英善草書王僧文志曰

芝少時高操以名臣子勤孝尤好草書李崔杜之法家之布帛必先

書而後練臨池字書水盡黑為世脫帽露頂王公前張旭時人

所寶寸紙不遺韋仲將謂之草聖

為人酒禿脫帽則露其頂此所以戲之也胡毋輔之與謝鯤阮放畢

卓羊曼相弄阮孚散髮裸袒閉室酣飲已累月阮逸掛戶入守者不

聽逸便於戶外脫衣露頭於狗竇中窺之大叫輔之驚曰揮毫落

他人決不敢耳必我孟祖也遽呼入與飲時人謂之八達

紙如雲煙潘岳揚州未動翰焦遂五斗方卓然高談雄辯

驚四筵唐史拾遺焦遂為白號為酒八仙口吃對客

贈韋左丞丈濟天寶九載作范元寶曰左丞或以為

嗣立之子天寶中濟受尚書左丞見素乃湊之子天寶

十三載代陳希烈為相明年安祿山反又明年上幸蜀

次巴西詔兼左相今有上韋左相詩自注云見素此詩

贈韋左丞是為濟也杜田云左丞韋濟也唐書韋思謙

高宗時為尚書左丞武后時同鳳閣蘭臺三品子承慶

嗣立武后時嗣立代承慶為鳳閣舍人黃門侍郎承慶

亦代為天官侍郎及知政事父子並為宰相嗣立二子
曰常曰濟常終陳留太守濟天寶中授尚書左丞凡三
世居

左轄頻虛位

按唐六典左右丞掌管轄省事糾察憲章舊唐書
劉洎疏曰尚書萬機實為政本是以二丞方於管

轄八座比於文昌
故左丞謂之左轄

今年得舊儒皆以紀
章文也相門韋氏在經術

漢臣須

臣一作官漢韋賢及子
玄成皆以經術為相時議歸前列前烈前輩也指
韋賢兄弟是前

輩為時議
所歸也

天倫恨莫俱天倫兄弟也此
悼韋常之卒也鴛原荒宿草立傳

二子常濟知名文融薦常有經濟才擢侍御史出為陳留太守故有
是句詩常掾春令在原兄弟急難檀弓篇曾子曰朋友之墓有宿草
而不哭注宿

草陳根也

鳳沼接亨衢言累世為尚書也初嗣立代承慶為
鳳閣舍人承慶亦代為天官侍郎父

子並為宰相故有是句晉荀勗自中書監遷尚書令有賀之者曰棄
我鳳皇池諸君賀我耶中書疑遂晉人比天上鳳皇池魏徙中臺郎
視草職于祕書晉乃曰中書政事機密如漢尚書郎執筆禁中晉人
以璇霄浴鳳丹地比之池以比省鳳以居中英豪自比中書四戶起
於晉西王母大有妙經曰泊海參龍丹池浴鳳晉謝元暉直中省詩
茲言翔鳳池鳴佩多清響下伯玉赴中書省詩躍麟鳳池中揮翰紫
宸裏范雲贈王中書融詩

有容雖安命甫自謂也莊子德充符
篇知無可奈何而安之

若命之所倚以其老也故為家人之所甲子混沌塗左氏襄公三
十年傳晉悼

者月令仲秋之月養衰老投几杖家人憂几杖几老者之
所憑杖老

疑人食輿人之城祀者絳縣老人或年長矣無子而往與於食有古
四十五甲子矣其季於今二之一也更走問諸朝趙孟詵而謝過焉曰
武不才任君之大事以晉國之多虞不能由吾子使吾子辱在塗塗
敢謝不才遂仕之不謂矜餘力論語行
有餘力還來謁大巫大巫
比濟

也吳志張紘見陳琳作武庫賦嘆美之琳答曰僕在河北此少於文
章而易為雄伯故使僕受此過談今足下在彼所謂小巫見大巫神
氣不歲寒仍顧遇日暮且踟躕謂眷慕於韋
不忍去也老驥思千里

魏武樂府老驥
伏櫪志在千里飢鷹待一呼老驥飢鷹皆甫自喻也吳志陳登謂
則為用飽則揚去孫君能微感激亦足慰榛蕪一作折骨效
楚鷹賦飢則易呼

意有求於韋
之薦拔也

杜位宅守歲

時天寶十年歲次辛卯公在京師族弟杜位宅
守歲位乃李林父之婿也或謂當是九年庚寅

守歲阿戎家

戎王叔原作戎蘇子瞻作咸謂阮咸也叔原引王戎字濬仲少阮籍二十歲而籍與之交籍與戎父

渾為友戎年十五隨父渾在郎舍籍每適渾俄頃輒去過視戎良久然後出為渾曰共卿語不如與阿戎談按蘇子瞻與弟由詩有云頭上春幡笑阿戎又云欲喚阿戎來守歲蓋以戎為咸也余考之甫集又有送相二別駕因示從弟位詩與報惠連詩不惜知吾老斑鬢

已如銀則位者子美之弟也恐所謂阿

咸者亦未是疑是杜位小字阿戎也

椒盤已頌花

元日獻椒

花頌曰吳穹周迴三朔肇建青陽散暉溢景載煥美此靈葩爰采爰獻聖容映之永壽於萬崔寔四民月令正月率妻孥上祭祀祖祢子婦曾孫各上椒酒於家長指觴奉壽欣欣如也周處風土記正旦

俗人拜壽上五辛盤松栢頌椒花酒便信正旦詩椒花逐頌來

盍

杜工部草堂詩箋卷之二

杜工部草堂詩箋卷第三

天寶以來在東都及長安所作

奉贈韋左丞丈二十二韻

范溫以此詩為韋見素趙使以此詩為韋文伯曾言又謂集又有上韋左相二十韻自系曰見素未知孰是若從

當題曰左丞按唐書齊本傳稱天室中授尚書左丞見

素乃羨之子襲父爵彭城郡公天寶十二載拜武部尚

書代陳希烈為相明年安祿山反又明年從幸蜀次巴

西詔兼左相子個却位至給事中孫觀為尚書左丞及

之杜甫生於睿宗先天元年死於代宗大曆五年年五

十有九歷睿宗玄宗肅宗代宗凡四朝也天寶十年獻

三賦玄宗命宰相以文章授河西尉不行天寶十四

年安祿山亂甫挈家避亂鄜州陷賊中肅宗至德二載

脫身歸鳳翔府上謁肅宗肅宗授以左拾遺當是時房

瑒以宰相總兵與賊戰儒者用春秋車戰之法為賊所



純袴不餓死伯純胡官功素絲也袴苦故切頰衣也班固傳京班

好也東哲之居釋疑客難丹埠儒冠多誤身之服不餓死謂子弟

步純袴之童東野垂白顛之叟儒冠多誤身之服不餓死謂子弟

啗爵賞也然餓之義有二絕粒曰餓不食祿亦曰餓若伯夷叔齊

于首陽采薇而食不食周祿正此餓也且儒冠豈能誤身南蓋有

而言也當祿山之亂武夫得卒皆軍功取封侯其子弟自強祿全于

老死誰有不食祿者獨文儒之士不能撥甲出戰皆寂寥不用以此

誤身者多矣按集甫有贈鮮于京北詩曰有儒愁餓死又贈鮮于詩

有曰儒術誠難起有草堂詩曰武夫勝腐儒又送楊判官曰儒衣山

鳥性者皆歎武夫得志傷儒道之不振也蓋軍興之際山鳥見儒衣

猶且恠駭甫以此時唯以文儒為務得不誤身乎記儒行篇冠章甫

冠之文人試靜聽賤子請具陳文人尊長之稱指章文也賤子

故具陳其所以不遇之意也易師貞丈人吉前侯單于曰侯天子我

丈人行又王邑清召賓客稱賤子後侯樓護傳王邑居尊下稱賤子

上壽蕭太后奪南昔少年日依妙早充觀國賓南於開元

禮表具陳效啓南昔少年日依妙早充觀國賓南於開元

觀卦觀國之光利用賓于王讀書破萬卷下筆如有神破萬

識破其理如中庸曰君子有之道語大天下莫能載語小天下莫能

破大抵人誰不讀書識破其理者寡矣故孔子曰默而識之南阮識

傳君房下筆語言妙天下魏文帝典論傳武仲下筆不能自休曹植

下筆成章孔文季表賦料揚雄敵前漢揚雄傳先是司馬相如

性與道合思若有神賦料揚雄敵前漢揚雄傳先是司馬相如

常擬之以為式乃作詩看子建親世說魏文帝嘗今弟東阿

泉校獵河東長楊四賦詩看子建親世說魏文帝嘗今弟東阿

建余謂甫以揚雄之賦與己相敵以子建之詩但

親近於己是甫以詩才自負謂子建所不若也李邕求識面

李邕江都人唐新書南少貧不自振客者趙吳越間李邕奇其才先

往見之初邕所冠冠諸李邕求見祕書嶠曰祕閣乃卷豈宜直假可窺未

幾嶠驚問與篇了下如響嶠嘆曰子且名家拜左拾遺宋景劾張昌

宗邕立陛下大言曰環諫社稷大計當聽后色解可環素邕以外入

朝人傳其眉目環與至降陌聚觀中王翰願卜隣陳作王翰并

州晉陽人少豪蕩不羈擢多名馬家有妓樂喜酒文士祖詠杜華

嘗在座即度張嘉正偉其人厚遇之入登臺閣一時傑人愛弱謂唐

李邕有才名後進想慕求識其面以至道途聚觀傳其眉目有異唐

王翰文士也杜華嘗與遊從華母崔氏云吾聞孟母二徙吾今欲卜

居使汝與王翰為隣蓋愛其才故也甫以文章知名當出士大夫

皆想慕之故以李邕王翰自比也左氏昭公二年子先卜隣矣自

謂頗挺出一作生立登要路津古詩云何不兼高致君

堯舜上再使風俗淳此意竟蕭條行歌非隱淪提特

與律者衝要之所乃人物輻湊之地以譬則達官也官有清有要清

而不要則無權要而不清則拘於俗既清且要乃為美官甫方召試

文章以清要自期必謂持出登于要路津豈期授以何西尉故此意
寥寂不獲致君與澤民也隱論者隱逸之士也甫所不見於用西
何尉又不能隱居林下如林類之行歌拾穗必為隱論之徒非
昔孔子不遇見非於長沮桀溺晨門荷蓀之徒亦若此爾夢
子天瑞篇林類年且百歲行歌拾穗張湛注古之隱者也後漢
傳解奴辜張貂皆能隱論桓譚新論天下神人五一日神仙二日
倫類延年詩立俗流神仙
恰隱論鮑昭詩孤賤長隱論
手東粘鬚洛陽無限丹青手還入市晉阮籍騎驢到郡任
醉尚詩舊集不載後漢尚翊騎驢入市晉阮籍騎驢到郡任
結歡三十載陶淵明詩閑居三十載
明詩閑居三十載陶淵明詩閑居三十載
多貴門出入富兒鄰
家訓君子无故不徹琴瑟推不可令有林善見役動賈外
之下座以取錢孟冬之辱戴安道猶遭之况尔曹乎
悲辛 助賤者所乘也得志則乘高車大馬貧賤則跨駝而已昔李
所辱令致對云曾遇龍中吐御手調美天子殿前尚與吾走馬
陰縣裏不許我騎驢初貴故走馬後貧賤故出騎驢南既薛何西尉
貧在京師自未獻賦之前迨今凡三十六年矣獻賦時年四十京華
者言京師廼繁華之地當春月相追逐繁絃脆管無處不有南獨旅
獲于此其寂寞可知故朝扣富兒門整刺求見暮則隨其後塵為
當朝士夫所薄如此我孟謂獲之餘者香已埋歌柔肉曰炎冷炙謂

宿灸也甫既貧賤糊口京師貴游薄之待
我以殘盃與冷炙深使人暗地抱悲酸也
主上項見徵歎然欲

求伸 尺蠖之屈以求伸也
青真却垂翅 踏踏無縱鱗
鄧切踏徒孟切失勢兒主上肅宗也徵召也召授左拾遺歎然如屈
蟻父蟄志欲求伸當此之時謂得所施焉遂上疏論房瑋不宜罷不
期貶華州司功謂如青天可以飛騰今反垂翅巨魚可以縱擊今反
踏踏蓋傷其得罪也矣海賦踏踏窮波王褒聖主得賢臣領沛平若

大盤 其媿丈人厚甚知丈人真母於百寮上猥謂佳
句新竊效貢八喜
前漢王吉字子陽吉與禹為友世稱王陽
在位貢禹彈冠劉孝標絕交論王陽登則
貢公喜空生新而困子悲按集有
曰徒懷貢公喜又曰貢喜音容問難甘原憲貧
室茨以生草蓬戶甕牖系以為樞上漏下濕匡坐而絃子貢乘大馬
中紺而表素軒車不容巷往見原憲原憲冠緹履杖藜而應門子
貢曰嘻先生何病原憲應之曰憲聞无財謂之貧季道而
不能行謂之病今憲貧也非病也子貢後巡而有愧色
焉能心

快快 能一作知快於亮切不足也吳越春秋吳王僚之母謂王曰
公子光心氣快快常有愧恨之色高帝紀心常快快韓信傳
居常鞅鞅顏師
古曰志不滿也
祗是走跋跋
跋七倫切跋
今欲東入海即

將西去秦尚憐終南山
福地記終南山東接驛山大華西連
太白龍山北去長安八十里南入楚

塞連蜀東西數百里亦曰中南迴首清渭濱常擬一飯報范曄傳一飯之德

之養必報李固傳魏况懷辭大臣丈人大臣皆指韋文也韋文

感古人一飯之報韋文愛南蓋重其詩才每於百寮之上謂於宰相前常稱誦其佳句

故有拾遺之權當此時喜得韋推引故效貢公之喜得王陽在位也

今乃復見貶黜貧賤又如原憲誠使臣所難甘矣雖然如是亦安能

快快於朝廷祇是不免奔走託食於他鄉也韓信既謫為淮陰侯常

快快不樂意在怨君甫則不然跋蹶奔走之狀山東蕪海之郡唐都

長安長安即秦地甫欲適山東故云東入海秦地在西南南既適東必

離去于西秦故云西去秦終南與渭水皆秦地山水甫將東入海尚

眷眷於終南情謂者不忍弃君而去也自古忠臣身在賊前心不忘

君一飯之恩嘗欲如靈輓之報宣子况韋文白鷗波浩蕩

之知甫豈止一飯乎其去之之義為如何耶萬里誰能馴

非是蕩徒浪切浩蕩廣大兒南越志鷗水萬里誰能馴

鷗也在張海中隨朝上下三日風至乃去萬里誰能馴

韋文與甫厚善其判別之情得無懷思乎雖然如是甫之无官守言

其進退綽綽然有餘裕直若鷗在浩蕩之波去來自得誰能馴狎哉

奉留贈集賢院崔子一學士

昭代將垂老昭明也代不世字避太宗諱途窮乃叫閭言叫天子之閭而怨之也公時奏二大禮賦投延恩

朝堂四廡青塵曰延恩丹甌曰招諫白塵曰申寃黑塵曰通元六省

門下四廡東曰延恩懷材抱器希於聞幸者投之公後進賦西嶽獻

進鵬賦亦投延恩廡揚雄甘泉賦選巫咸方叫帝閭張衡思玄賦叫

帝閭使闕扉方觀天皇帝于瓊宮氣衝星象表詞感帝王尊公獻三賦而帝奇

文彩動人主是也天老書題目按公獻賦之後帝命宰相召試文章天

其一曰天老天老授天籙宋筠注天教也黃帝天老授黃帝七輔

曰師天老而友地典注引帝王世紀曰帝以風后配上台天老配中

台五聖配下台天老黃帝相也李白鳳皇臺置酒曰明主越義軒天

老坐三台公試文初尉西河再命率府上西嶽賦曰臣杜陵諸生國

家有事於郊廟幸得奏賦待制於集賢試文章甫降恩澤春官驗討論春官指禮部也公獻

賢院而春官考之也按集有云集賢倚風遺鵲路鵲與鶴同倪

李士如堵牆觀我落筆中書堂是也倚風遺鵲路鵲與鶴同倪

公言倚賴風而往矣反遭回風而遺失其所往之程路此用以喻隨

不由於科第以進身也左氏僖公十六年傳六鶴退飛過宋都風隨

水到龍門謂龍門但隨水到之而已不能過也此南以喻因奏賦

魚上則為龍不上則點額曝腮也竟與蛟螭雜寧無端為雀喧寧一作堂無一

而不過則猶蛟螭也竟與蛟螭雜寧無端為雀喧連連一作青真陵

進則不免為燕雀之所喧笑也青真猶契闊連連一作青真陵

厲不能翻公以文采動人主矣意其遂騰踏進用上授西何儒

尉不行改右備率府兵曹而已此公所以嘆也

術誠難起公嘆是時武吏見遇而傷儒冠之誤身也杜陵人具是也家聲庶已存杜陵有南北杜

詩云名家異出故山多藥物故山指襄陽之岷山也公先本襄陽人徙河南鞏縣其在長安則居

于杜陵襄陽至勝槩憶桃源武陵人捕魚緣溪行忽逢桃花源

鼎州无三百里芳垂鮮美落英繽紛魚者異之捨舡復行豁然開明土地平曠屋舍

儼然有良田美池桑竹之屬阡陌交甬雞犬相聞其中往來種作男女

衣著悉如外人黃髮垂髫怡然自樂見漁人大驚問所從來具答之便邀還家為設酒食停數日辭去既出遂不復得路

欲整還鄉旆甫既不見用遂有歸長懷禁掖垣懷謂思念集賢

也李士院在禁中禁中有謬稱三賦在難述二公恩南獻三

東西兩掖掖垣乃禁墻也醉時歌酒古人所禁唯天子燕諸侯則曰不醉無歸竹

出寓意于酒以自遣適贈廣文館學士鄭虔唐書

而已故曰醉時歌天寶九年子監置廣文館博士一人助教一人並以

文士為之領生徒為進士者鄭虔本傳玄宗愛其才欲

置左右以不事事更為置廣文館以虔為博士虔聞命

不知廣文曹司何在詐宰相宰相曰上增國李置廣文

館乃就職久之兩壞廡舍有司不復修完寓治國子

館自是遂廢在官諸公衮衮登書案自廣文先生官獨冷臺一作華衮者衮

之甚也唐制御史臺其屬有三院一曰臺院二曰殿院三曰察院

掌糾正百官之罪惡省有二一曰中書省二曰尚書省三曰門下

省臺省清要之職今也賢不肖无所甄別使小人得以衮同而登

之是以鄭虔恥與之並進寧甘心居乎冷官接唐書玄宗致廣文

館以虔為博士而以官今言者蓋玄宗窮兵於邊不置心於

經術其後官解類擢寓次國子監由是遂廢故曰官獨冷也甲第

紛紛厭梁肉前侯朱邑傳飽者甘糟糠廣文先

生飯不足飯甫遠反餐也甲第謂揚貴也國忠賜宅京師以

屢反乃貧約不足於飯詩刺素食蓋謂此也按徐堅曰宅一曰第

城內起甲第

先生有才過屈宋

先生有道出羲皇

德尊一代嘗軒

才一作文一作所談

屈宋謂屈原宋玉也

言清風岷至自謂羲皇上人

可輒音以說文車不平也輻音可又若賀反接軸車也一日輻輳
車失志也楚辭七廉扁然輻輳而留帶輻或作輻輳或從士又同
苦詩不遇也

也語其得道則未也今度才過屈宋而又道 杜陵野客人見
全德備惜夫故輻不得志而去果何益哉
名垂萬古知何用
自古有才之士得道者寡
矣由之勇賜之辯非无才

杜陵野客地理志杜陵屬長安京兆尹治故杜伯周宣帝葬因曰
嗤前陵地地理志杜陵屬長安京兆尹治故杜伯周宣帝葬因曰
杜陵也光武紀延岑破赤眉於杜陵注縣名屬京兆周之杜伯國
在今方年縣東南公詩有云杜陵有云杜田有云少陵有云下杜

其實皆杜陵也俗云城南韋士去天尺五言近京也杜陵有云下杜
陵有南北杜陵皆名家故公詩云名家真出杜陵人是也

窄鬢如絲 衣賤者所服被褐短裋 短裋一說短裋也
十章聖人日糶太倉五升米 倉陳商之米其價廉賤者日食
五升言食指寡足知其貧不能贍養僕夫故也南有二子一曰宗
文二曰宗武并妻共四口借日人食一升只是一妻一妾而已何
以異於齊人之貧哉前漢食時赴鄭老同襟期 鄭老指愛也

貨志太倉之粟腐敗不可食 范張雞黍之會也江淹傷友賦固齊術而共徑豈異神而周同襟期
說碩頭常以酒勸周顯二不受因移勸莊曰詎可棟梁自週周得
之欣然自得錢即相覓沽酒不復疑忘形到爾汝坟

為襟期也 得錢即相覓沽酒不復疑忘形到爾汝坟

傳祿衡有逸才與孔融作尔汝 痛飲真吾師 真一作直朋友
交時衡年二十餘融年五十 其相忘如此相忘雖無少長至若度之痛飲真令南北面不可不
不以其妻子對有嫌疑也甫與慶相善稱汝稱我索於形骸之外
其相忘也故曰真吾師也出說王孝伯云但得尊無事痛飲讀讀高騷
可稱 清夜沉 動春興燈前細雨簷花落 一作簷前細
沉言人寂也人寂雨細寧不發動酒與耶簷花乃簷前也

夜雨細如花也或以簷花為簷前之花因夜雨而落也 但覺高
歌有鬼神 山然也 焉知饑死填溝壑 年左氏昭公十二年
講中耳及擊傳巨自以為為其構鑿 相如逸才親滌器 前漢

乃令文君當壚相如身看擯鼻禱與痛保雜作親滌器於市中
子雲識字終投閣 揚雄傳王莽時劉歆甄豐皆為上公莽既
事而豐子尋甄子荼復獻之莽誅豐父子投茶四裔解其原以神前
收不請時推校書天祿閣上治獄使者來欲收推推恐不能自免
其從閣上自投下幾死莽聞之曰推素不與事何故在此問諸問
語曰唯寂先生早賦歸去來 晉陶淵明字元亮或云名潛字

冀自投閣先生早賦歸去來 淵明為彭澤令郡遺督郵至縣

淵明為彭澤令郡遺督郵至縣

淵明為彭澤令郡遺督郵至縣

淵明為彭澤令郡遺督郵至縣

淵明為彭澤令郡遺督郵至縣

淵明為彭澤令郡遺督郵至縣

淵明為彭澤令郡遺督郵至縣

淵明為彭澤令郡遺督郵至縣

淵明為彭澤令郡遺督郵至縣

淵明為彭澤令郡遺督郵至縣

淵明為彭澤令郡遺督郵至縣

淵明為彭澤令郡遺督郵至縣

淵明為彭澤令郡遺督郵至縣

吏白應東帶見之... 且滌器賣... 茅屋荒蒼蒼... 不須聞此意... 乃沙石之田... 閣之禍况... 遇老死于... 為塵埃則... 生前相遇... 陪鄭廣文... 不識南塘路... 野竹上青霄... 也王貢傳... 法言問神... 其卿濠梁... 容是魚也... 藻也... 惜馬... 蹄... 平生為幽興... 未惜馬蹄... 薛道行... 去元消息... 能... 陪鄭廣文遊何將軍山林十首

陪鄭廣文遊何將軍山林十首

不識南塘路今知第五橋橋在萬年縣名園依綠水

野竹上青霄北山移文干谷口舊相得有舊以子真比廣文

濠梁同見招濠梁以莊惠而喻南之陪廣文也莊子至樂篇

平生為幽興為子未惜馬蹄遥薛道行效今體詩

百頃風潭上千章夏木清卑枝

低結子接葉暗巢鸞鮮鯽銀絲鱠香芹碧澗羹翻疑

拖樓底正船木也晚飯越中行越地盛有子魚行船中多

萬里戎王子趙子操曰戎王子說者以為月支花名或曰本何

年別月支國也異花開絕域滋蔓接清池漢

使徒空到趙子操曰張鷟使西域止移胡桃石榴茵神農竟不

知趙子操曰言此絕域異花不載於神農本草也或曰月支西域國

霜翻兼雨打開折漸離披

舊作日宋玉九辯白露
下百草号掩梧楸以雜披

旁舍連高竹疎籬帶晚花瓊渦深沒馬水回也藤

蔓曲垂蛇一作裁詞賦工無益一作何山林跡未賒盡拈書

籍賣正作拈如兼切來問爾東家何將軍雖武人家藏書

其書也家語孔子東家丘也邠原傳曰原游季諸孫於茲曰君鄉里
鄭君君子者之模範也君乃舍之所謂以鄭君為東家丘也原曰君以
僕為西家愚夫耶

剩水滄江破一作賸殘山碣石開殘山謂假山也滄江碣石山
水之雄者也言何將軍山

之樂分得滄江
碣石之真趣也綠垂風折筴紅綻雨肥梅銀甲彈箏用

李義山詩十一季
彈冠銀甲不曾卸金魚換酒來一作盤阮孚為常待以金船
換酒席有之更信賦金魚換酒興

移無洒掃色賣切掃素報隨意坐蒼苔

風磴吹陰雪丁鄧切石雲雨吼瀑泉瀑薄報切又瀾木
瀑布水流也

酒醒思臥簟衣冷得裝綿一作得書野老來看客言少有人到也何

魚不取錢言魚之
賤也只疑溥朴處自有一山川

棘樹寒雲色一作棟霜
秋切木名茵陳春藕香本草草部茵陳經
冬不死因舊而生

故脆添生菜美言生菜而得茵陳
春藕愈添其美也陰長食單涼言鋪食單
於轉樹之

下陰益其涼也謂之
益則山中已涼矣野鶴清長出一作至山精白日藏言地
僻也

元中記山精如人一足長三四尺食山蟹夜
出晝藏人晝日不見聞其声千歲蟾蜍食之石林盤水府百里

獨蒼蒼

憶過揚柳渚過古禾
切經也走馬定昆池明皇雜錄中宗幼女安
樂公主与長寧公主竟

起第舍以侈麗相高擬於宮掖而精巧過之安樂公主請昆明池以
百姓蒲魚所資不許公主不悅乃更奪民田自鑿定昆池廣袤數里
累石象葉山引水象天津欲以勝昆明池故名定昆池醉把青荷

葉青荷葉
不盈也狂遺白接離白接離巾也晉書山簡鎮襄陽每出游
高陽池時有兒童歌曰山公出何許往至高陽池日夕飲酒醉名之曰

高陽池時有兒童歌曰山公出何許往至高陽池日夕飲酒醉名之曰
刺

船思郢客刺七亦切穿也郢楚都也楚人善操舟
晉山濤詩刺船蓮花浦郢客思遊解水乞吳兒

刺

乙立既切與也吳人善泳水南人謂此人坐對泰山晚江湖興
為倉父此人謂南人為吳兒此常語也
頗隨 秦山即秦嶺在魏州關鄉縣南周回二百里

床上書連屋階前樹拂雲將軍不好武稚子總能文
醒酒微風入聽詩靜夜分絺衣挂羅薛涼月白紛紛

幽意忽不愜 謂欲歸期無奈何出門流水住 水住言水
欲駐 一作雜 回身自白雲多 一作雜 自笑燈前舞誰憐醉後歌祇

應與朋好風雨亦來過 願延年和謝監詩朋好雲雨年

重過何氏五首

問訊東橋竹將軍有報書 東橋第五橋也訊者問以言也言欲重過主人所以託為問訊其竹

而報許之也 格效 倒衣還命駕 倒衣為聞報而欲往急命駕也詩齊風顛倒衣裳晉呂安服籍

康高致每 一相 高枕乃五星盧 主人無間故客至則安之若花安

思輒千里命駕 吾盧也陶潛詩吾亦愛吾盧 花安
頭為指蝶 因火切安也謂花枝帖受 溪喧獺趁魚 謂溪聲喧

有獺趁逐 於魚也 重來休沐地 休沐言休息 真作野人居

山雨樽仍在 王彥輔曰詩人張詠與人遊山飲宴值雨酒肴散失推存樽也 沙沉榻未移

榻未移又見將軍之好客也 大迎曾宿客 鷓鴣護落巢兒

師古曰犬迎客鷓鴣犬害其 雲薄翠微寺 翠微寺 翠微寺在終南山之上

太和 宮也 天清皇子陂 十道志皇子陂在万年縣西南二十五里陂北原上有秦襄皇子塚故因以名之按集有

贈鄭虔詩皇陂岸 此結愁亭是也 向來幽興極步履過東籬

後浴日平臺上 梁孝王傳孝王築東苑廣睢陽城大治宮室為復道自宮健屬於平臺二十餘里如淳曰平臺在大

梁東北離宮所在也顏師古曰今其城東二十餘里如淳曰平臺在大

十里所有故臺基其地寬博世俗云平臺也 春風啜茗時石欄

斜點筆 置硯於石欄 葉坐題詩 題詩於欄 翡翠鳴衣桁

來往亦無期 言平臺上地僻靜翡翠蜻蜓皆馴自

頗恠朝參懶應耽野趣長兩拋金鏤甲苔臥綠沉槍

甲言金線謂以金線連鎖之也捨言綠沉謂以綠色之物沉沫其病也甲拋於兩捨臥於苦有以見將軍傷而不用倦於朝參也可知矣北史隋文帝賜張弼綠沉槍甲手自移蒲柳蒲柳揚也爾雅揚獸文具裝蔡詩詩金甲耀日光手自移蒲柳蒲柳是也馬融鬼狩頌植以蒲柳被以綠沉家纒足稻梁看君用幽意白日到義氣三陶

潘博夏日虛閑高臥北窓之下清風颭至自謂羲皇上人
到此應嘗宿相留可判年判年謂半年也踉蹌暮容色楚辭驥
甲故蹉跎廣雅張望好林泉何日露微綠作路歸山買薄
田斯遊恐不遂把酒意茫然言未露微綠此為布衣時也今
故此言沽祿買田恐不遂意亦欲歸老山林也

戲贈鄭廣文 兼呈蘇司業 源明

廣文到官舍繫馬堂階下繫一作置非劉越石扶風歌醉

則騎馬歸日則契作即晉山簡鎮襄陽每出遊輒醉時有兒童哥曰

頗遭官長罵才名四十年一坐客寒無羶帶也按唐

書鄭虔傳虔在官貧約磨如也乃引杜甫嘗贈以詩曰才名三十載坐客寒無羶則知公之作真詩史矣後僕耕鹿吏能作旋羶晉吳隱之有清操為大常以竹賴有蘇司業作近時時與酒錢與 峯為屏風坐無羶帶 賴有蘇司業作近時時與酒錢與 作之乞立既切與也按虔始為廣文館李士生嗜酒不治事數為官長所訶怡然不以為意祿山反陷于賊受祿山為署後竄歸坐免官故至貧窶推蘇源明重其才時時給與之用集有醉時歌云得錢即相覓沽酒不復疑謂此也

投哥舒開府翰二十韻

哥舒翰其先蓋突厥施 莫長哥舒部之裔也

今代麒麟閣漢武帝獲白麟遂作麒麟閣以畫功臣像宣帝廿

何人第一功高祖論功行封君王自神武君王謂

駕馭必英雄君能駕馭英雄開府當朝

傑玄宗即位自負神武好開邊境駕馭英雄之士以為將帥哥舒翰

膺帝眷必立大功為當代麒麟閣第一人有如僕之肅論兵邁古

風先鋒百戰在略地兩隅空略地一作妙略略取也

伐吐蕃也。瀚嘗攻吐蕃石堡城遂以赤嶺為西塞。青海無傳箭前。胡人每起兵以傳箭為

傳箭以警其睡也。青海軍中夜傳箭以守無傳箭言无警也。翰嘗築

志臨羌縣上吐蕃攻破之後築於龍駒島而吐蕃不敢近。青海州

禾海謂之青海。天山早挂弓。連令鮮卑語然祁連山匈奴謂天為祁

一名雪山。挂弓言休兵也。薛仁貴傳廉頗仍走敵。謂敵既竄走

將軍三箭定天山。壯士長歌入漢關。魏絳已和戎。謂戎來求和

良廉頗也。史記本傳廉頗趙之良將。感諸戎修民事田以時既而鄭人賂晉侯以樂晉侯以樂之半賜魏

感魏絳也。左氏襄公四年傳魏絳勸晉侯和戎有五利公說使魏絳

盟諸戎修民事田以時既而鄭人賂晉侯以樂晉侯以樂之半賜魏

絳曰子教寡人和戎八年之內九合諸侯如樂。每惜河隍葉隄

之昔請與子樂之於是魏絳始有金石之樂也。乃河曲築隍以備寇也。吐蕃傳吐蕃本西羌屬散如河隍江

嶠間王忠嗣守河隍為寇所敗借其奔之已未收復也。新兼

節制通。翰天寶十一載冬入朝呈攻守計十一載春進封涼國公

節度使。智謀垂展。想為帝所系想也。出入冠諸公。翰既建

西也。明年遂。日月低秦樹。乾坤繞漢宮。此言收復開拓之功也。按

復何源。黃河九曲。以其地置鄯州郡。此所謂日。胡人愁逐北。武胡人愁

月所臨。持低秦樹。乾坤繞漢宮。胡人愁逐北。武胡人愁

其攻逐而敗。北矣。漢書音義師收曰。比按翰本傳吐蕃侯積石軍

熟歲來取。翰乃使王維得揚景暉設伏東南谷吐蕃以五千騎入塞

放馬走追。此伏起悉殺之。隻馬無還者。宛馬又從東。國名謂胡

人既以敗。此畏翰之威復以宛馬來。歸獻也。此皆援以為喻。以美翰

西節歸來御席同。言翰復何隍功成。軒墀曾寵鶴。言翰為

如衛公有東軒之鶴也。左氏閔公二年傳狄人伐樹。懿公好鶴。非

乘軒者將戰。國人受甲者皆曰使鶴。實有祿位余焉。能戰或者曰

非為病也。言帝得翰有如文王卜田而得呂望也。政獵舊非

能兆得公侯。天貴女師乃曰將大得焉。非龍非虎非龍。茅土

加名數。言翰進封西平郡王也。天子大社。封五色土。為壇。凡建諸

青土他如其方。色加以白茅。授之歸國。以充視。壽以黃土。豈以白茅

茅取其絮。黃取王者覆壽四方等。其爵位輕重而為之名數也。左氏

禮名位不同。山河誓始終。何如帶大山。若砥國以永存。爰及苗

禮於異數。以冊書之。信重以白馬之盟。又作十八侯位。次杜業。納說

曰。迹。後功臣亦皆。劍封世爵。受山河之誓。存以著其号。亡以顯其魂。賞

齊於申。以冊書之。信重以白馬之盟。又作十八侯位。次杜業。納說

曰。迹。後功臣亦皆。劍封世爵。受山河之誓。存以著其号。亡以顯其魂。賞

齊於申。以冊書之。信重以白馬之盟。又作十八侯位。次杜業。納說

曰。迹。後功臣亦皆。劍封世爵。受山河之誓。存以著其号。亡以顯其魂。賞

齊於申。以冊書之。信重以白馬之盟。又作十八侯位。次杜業。納說

曰。迹。後功臣亦皆。劍封世爵。受山河之誓。存以著其号。亡以顯其魂。賞

齊於申。以冊書之。信重以白馬之盟。又作十八侯位。次杜業。納說

曰。迹。後功臣亦皆。劍封世爵。受山河之誓。存以著其号。亡以顯其魂。賞

亦不策行遺戰伐遺棄也言翰以計謀用契合動昭融言帝之哲蓋也翰之用謀與動業青冥上青冥天也言其高也交親氣槩中言翰以義未為朱履客口已是白頭翁
以珠玉飾之請命春申君客春申君客三子已是白頭翁
甫自言未為翰之上客而頭已壯節初題柱
北七里有昇仙橋司馬相如初西去題其柱曰生涯獨轉蓬蓬子
不乘赤車駟馬不過此橋後果以傳車至其柱
養生篇吾生也
梁元帝詩為客若轉蓬
謝靈運詩春草亦未歇
徑路車迹所窮
阮步兵詩物故不可論途窮反顧延年詠
有孫楚也
餘始孫鎮東軍後任著荆才藻卓絕爽邁不群多所陵傲年四
隙遂其才氣頗侮易於苞初至長揖曰天子命我參卿軍事因此
一作鄉里輕周不敬府主禁既輕魯力過人好馳騁田獵不修
細行樂情肆恣州曲患之慨然改勵投水博蛟而反鄉里相慶
行

間識呂蒙一作將軍拔呂蒙。戶郎切行伍也此言翰識甫

隨鄭當掌擊賊職吏輕之蒙殺吏因校尉袁雄自首承問言於孫策
策奇之引置左右又孫權傳權自仲謀權遣趙咨往使魏主問曰
吳向青主咨曰聰明仁知雄略之主問其狀咨曰納
魯肅於凡品是其聰也
一作防身有長劍一作腰間有**將欲倚空峒**一作聊亦倚空峒
長劍揚子吾子篇劍可以愛身
西正當吐蕃所入之道甫將欲倚劍空峒從翰守節鎮
也荆楚故事宋玉六言曰鸞弓挂扶桑長劍倚天

杜工部草堂詩箋卷第三

杜工部草堂詩箋卷第四

天寶以來在東都及長安所作

麗人行

劉向別錄有麗人歌賦故用因之作麗人行詩以頌人美莊公與申后蓋取其頌美之德

今公此詩以麗人名篇豈非刺貴妃姊妹之徒以艷麗之色而膺寵貴乎按明皇雜錄上將幸華清宮貴妃姊妹竟飾車服各為一犢車飾以金銀間以珠翠一車之費不啻數十萬既成甚重而牛不能引因後上閣請乘馬於是競須名馬以黃金為嚼轅組絳為障泥共會於國忠宅將同入禁中炳煥照燭觀者如堵

三月三日天氣新

韓詩章句勤俗三月上巳於溱有兩水之上

上巳晉東晉曰周公成洛邑因流

長安水邊多麗人

元中此三月三日所以水邊多麗人也態濃意遠淑且真肌

理細膩骨肉勻 繡羅衣裳照暮春

繡一作畫古樂府云被服羅衣裳南都賦暮春

之襖元巳之長男 蹙金孔雀銀麒麟 頭上何所有

羅敷行

頭上使墮髻 翠微鬋葉垂鬢脣

微一作爲鬋一作合切鬋絲婦人

鬢邊花以翠羽鋪飾其狀輕微也范疇背後何所見珠壓腰

婦綠步搖詩珠花紫翳翠寶葉間金瓊

初穩稱身注禮記云交頌也謝任伯謂汲當作反其間切爾雅

又曰初謂之裙郭璞云衣後裙也此皆形容麗人顏貌衣裳服飾之盛也

妙矣就中雲幕椒房親指貴妃姊妹兄弟之嬌盛也西都賦

後宮則掖庭椒房后妃之室漢官儀曰皇后稱椒房取蕃實之義詩

朱泚殿上賜名大國號與秦號秦指貴妃之姊妹以長安志攷

恩出入紫駝之峰出翠金謂橐駝其脊上有一肉高如峯然其

味最美也酉陽雜俎衣冠家名食有將軍曲良翰

能為馳峯冬王績遊北山賦暮翠金而出金精

素鱗後漢西域傳大秦國宮室皆以水精為柱食器亦然傳奇集

秋犀筋厭厭久未下酉陽雜俎安祿山恩寵莫比其所賜有金

犀筋晉何曾曰食萬變金刀縷切空紛紛空一作坐縷切言切膾

錢猶云無下筋歟如絲縷之細也詩信南

山篇執其鴛刀以啓其毛注鴛刀刀有鴛者言割中節也正義曰盞

即鈴也公羊傳鄭伯右執鴛刀注鴛刀宗廟割肉之刀鑲有和鋒有

獨其制二鸞在鋒聲中宮商二和在鐵聲中角祉羽故先儒釋孔器

謂宗廟必有鸞者取其鸞鈴之聲宮商調而後斷割也西征賦饗

人綏切鸞刀若飛應黃門飛鞚不動塵鞚曰送切馬勒也謂鞚

謂中人之使者也董巴輿服志禁門曰黃闥中人主之故曰黃門後

漢百官志小黃門闥通中外及中官以下殿事又有黃門長中黃門

也明皇雜錄魏國夫人出入禁中常乘紫駝使小黃門為御紫

驄之峻健黃門之端秀皆冠絕一時鮑照擬古詩飛鞚越平陸御厨

絲絡送八珍絲絡一作駱駝南言天子寵予之隆也絲絡謂天

塵下句言送八珍乃知慎護天子所賜不敢有動搖也或謂尚膳貴

嚴繁故以羅綺絡繹護衛之也按集有任在詩赤墀櫻桃枝隱映金

絲籠是也周禮膳夫珍用八物注珍謂

淳熬淳母炮豚炮非擣珍清熬肝膏也簫鼓哀吟感鬼神戲一

潘岳金谷園詩簫管清且怨日宴

罷朝歸詩大序動天地感鬼神

也區火合切洽也此譏其男女操雜也要津謂顯要當推之臣也魏

文帝與吳質書輿輪徐動履從無聲劉向傳雜說衆賢古詩先據要

路後來鞍馬何逡巡逡七倫切退也鮑昭詠史詩賓御紛馳背

而不取進顏師古曰道

當軒下馬入錦茵軒一作道茵褥也言

巡謂疑出而卻退也

其氣勢洋洋然若無人也

揚花雪落覆白蘋覆敷救切蓋

也此言觀宴

也此言觀宴

也此言觀宴

也此言觀宴

也此言觀宴

也此言觀宴

也此言觀宴

者按後頭上花落狼藉覆地也或曰後漢孝文帝尊宣武靈皇后胡
先華為皇太后後臨朝攝政淫亂幸楊白花以意言之則曠為正而
揚花為邪言覆白頭者欲掩其惡也此詩托意為刺楊氏作柳子厚
有揚白花詞云揚白花風吹度江水坐令宮樹無顏色遙蕩春江千
萬里茫茫曉日下長秋哀歌未
斷城頭起蓋廣子美之詩意也
紅巾婦人之飾所以覆食者也青鳥銜取之以賜觀宴者山海經三
危之山有青鳥居之注青鳥主為西王母取食者引首棲息於北山
也相如大人賦吾乃今日視西王母焉然白首戴勝而穴處方亦幸
有三足鳥為之使張指曰西王母其狀如人豹尾虎首蓬頭鬢然曰
首鳥三足青鳥也主為西王母取食在崑崙山北漢武故事七月十
日上於承華殿忽見一青鳥從西方來集殿前上問東方朔何鳥也
朔曰西王母降
是夕王母至
多手可執勢絕倫
近一作向炙手可執言勢極之重灼也丞相指楊國忠也責其用事
其兄國忠為丞相勢極薰炙中外觸之者即為齏粉故甫所以戒當
時士大夫無為譏切其黨以取禍害也按唐書國忠本傳時國忠代李
林甫為相盛氣驕悖百寮莫敢相可否又天寶故事國忠與魏夫人
晝會夜集無復禮度時與魏國並入朝揮鞭走馬以為戲謔衛路觀
者无不駭歎後漢相帝時童謡曰春梁之下有懸故我欲擊之丞相怒

送高三十五書記十五韻

高適字達夫渤海人少落魄客梁宋間宋州刺史張九
臯奇之李有道德調封丘尉不得志去客河西武威郡節

度使哥舒翰表為左驍衛兵曹參軍掌書記是時甫送
以此詩從翰入朝翰盛稱之於上前拜適左拾遺祿山
亂適佐翰守潼關翰敗適走行在適年五
十始留意為詩每出一篇出好事者輒傳之

崆峒小麥熟

崆峒小麥熟苦紅切崆峒山在秦州西其地置臨洮郡則此詩所謂
有三其一在節北秦築長城之所起也其一在安定之內山名崆峒者

之所則專主汶州梁縣翰先為隴西節度副大使天寶十一載兼河
西節度使破吐蕃等城收黃河九曲以其地置臨洮郡則此詩所謂
崆峒指翰所在也又寄適詩云主將收才子崆峒足凱歌其意蓋同
也又贈田判官詩云崆峒使節上青霄時蓋謂翰入奏也壯遊詩云
崆峒殺氣黑則指明皇用兵併隴此黃帝也史記黃帝代神農氏諸
侯有不從者從而伐之未嘗寧居東至海西至崆峒章昭注在隴右
九域圖志岷州和政而有崆峒山按爾雅崆峒字又作空同漢相帝
時童謡歌曰小麥青青大麥枯誰
當獲者婦與姑丈夫何在西擊胡
且願休王師
主將焉用窮荒為
且願休王師作吾請公問

主將焉用窮荒為

寇公拍高適也主將拍哥舒翰也是時吐蕃入
麥熟是五月之時玄宗開元初用張九齡為相天下安平遂貪功

開拓土地致有吐蕃之憂穀麥者民之司命今麥正熟願休兵使
民得收獲小麥是為生民之本請高適問主將哥舒翰何用窮荒之
地與師勞民俾民不得獲麥乎且庚狄之地乃窮荒所在譬如石田
不可以耕魚得此地果何益哉此甫以忠言諷之也
饑鷹鳥未飽肉側翅隨人飛
鷹喻高

適也魏國志呂布因陳登求徐州牧不得怒登喻之曰登見曹公言
待將軍壁如養虎當飽其肉不則噬人公曰不如卿言譬如養鷹飢
則為用飽則揚去布意乃解晉載記高生跨鞍馬有似并州
慕容垂猶鷹也飢則附人飽則高飛
兒鷹之為可用可飢不可飽飽則飛去得一免飽一鼠得一禽飽一雞
微其官使之發敷立功而後加以高爵重祿鷹不飢不肯則翅以隨
人高適官不薄亦不肯隨哥舒翰往武威此必然之理也幽并二州
逼近羌戎其俗多遊俠之士皆習鞍馬馳射高適本儒生今能跨馬
連翩西北馳借問誰家子幽并游俠
兒山簡傳幸鞭問高強何如并州兒
脫身薄尉中始與捶楚
辭謂唐時參軍簿尉受杖責也子按韓愈寄三季士詩云判司卑官
不其說未免捶楚塵埃間杜牧寄姪阿宜詩云一語不中治鞭笞身
滿瘡乃知唐之參軍簿尉有罪即加撻罰如今之胥吏也明矣及觀
唐代宗命劉晏考所部官善惡刺史有罪者五
品以上劾治六品以上杖貶奏况參軍簿尉乎
借問今何官
昔切又觸熱向武威程曉三伏詩今世截能子觸熱向人家集韻
如字觸熱向武威音戴而不曉事也武威郡在漢故匈奴休屠
之地武帝太初四年開前涼張軌後涼呂光北涼沮渠蒙並都
之隋志舊置涼州後周置摠管府大業初府廢在唐曰涼州羊咎
云一書記正當五月小麥熟時觸冒暑熱而向武威為翰掌書記

也書記謂掌護兵符
軍機露布之任也
所媿國士知賈誼傳豫子曰智伯以國
士遇我我故國士報之
人

實不易知
陵君曰人固未易知
知人亦未易
更須慎其儀
儀

作宜適既媿荷翰以國士禮與之結知甫因戒之曰人相結知不為
易得當小心謹慎無恃材高驕傲於主將則為失人也諺云相識編
天下知人心能幾人故曰人不易知古人贈言之意也適嘗與李白酒
則贈之以言今甫戒以慎其儀乃古人贈言之意也適嘗與李白酒
甜登吹臺為人豪放不檢甫恐彼踈脫於翰故
戒以慎其儀也詩抑篇敬慎威儀維民之則
傳幕府省文書顏師古音義曰莫府者以軍幕為
義古字通用軍旅無常居止故以帳幕言之也
自可持旌麾
麾一
此行既特達足以尉所思
一作亦足尉遠思大將行
幕為府以避風雨唐制從軍歲久者始得大都高適今在翰幕府為
書記十年間出須得大都故云自可持旌麾豈非特達乎足以慰甫
懷思之情而
男兒功名遂亦在老大時
臣也自古大丈夫功
無所恨也

成名遠亦多在晚年不必皆少達也傳云嘉穀不早熟大器當晚成
甫既勉適以十年出幕府恐嫌於遲暮故復以老大言而尉之也古
樂府詩少壯不努力
常恨結驩淺
左氏傳楚子使椒舉如晉曰寡
力老大徒悲傷
君願結驩於二三君任彥昇詩
結驩三十載
各在天一涯
謂彼此平日多間闊而少相驩會
生死一交情

各在天一涯
也古詩相去萬餘里各在天一涯又

如參與商

辰參二星不相得各居一方人之離別不獲聚會者少

安得不悲慘也按左氏昭公元年傳子產曰昔高辛氏有二子伯曰

商垂音息曠不達

鴻鵠不得相追隨

驚風者回騰也鴻鵠一卒千里陳勝云

虛其勢高舉遠引彼燕雀之徒豈得相追隨也

黃鵠飛黃鵠遊四

黃鹿翳沙漠念子何時歸

相連風揚黃塵障翳人目豈宜久居不知歸期當在何日也

城有餘力早寄從軍詩

謂邊城無寇綽有餘暇卓寄我詩付

送蔡希魯都尉還隴右

書記

時哥舒翰入奏勸蔡子先歸○按哥舒翰開府儀

蔡子勇成癖

癖謂好著也如王濟有馬癖和嶠

胡警矢發也健兒寧聞死

健兒一作男英雄記呂布謂曹姓曰鄉

陳琳詩男兒寧當格鬪

壯士取為儒

如言治天下當用長槍

是先鋒得材緣挑戰須

漢高紀謹守成

身輕一鳥過槍

身輕一鳥過槍

急萬人呼雲幕隨開府

雲幕謂大將鋪設幕次如雲

春城

赴上都

赴一作入此言希魯隨翰以天寶十一載冬

馬頭金匣

匣口各切匣作各切匣謂金絡頭也古樂府羅敷行

駝背錦

駝背錦

模糊

謂駝之背負物矣而以錦帕蒙之此之

咫尺雪山路

作雲

歸飛西海隅

西一作青謂希魯

上公猶寵錫

猶王

突將且前驅

突將謂希魯當往為前驅

已固當少留于京也

已固當少留于京也

天寶十二載各隨翰來朝明年春赴

上都甫時作此詩以送其歸幕府也

胡警矢發也

陳琳詩男兒寧當格鬪

壯士取為儒

是先鋒得材緣挑戰須

赴上都

馬頭金匣

駝背錦

模糊

歸飛西海隅

上公猶寵錫

突將且前驅

已固當少留于京也

岑拒臧宮六合三勝因令壯士突漢使黃河遠也此以翰喻張騫

之詩指風伯也執及為王前驅涼州白麥多其地又

節度使故云黃河遠也前漢張騫傳自塞涼州白麥多其地又

紀其時真所謂詩史也龐西記諸州採白麥釀酒陳藏器本草

云小麥秋種夏熟受四時氣足兼有寒溫麩熟今宜其然也何謂

以西北麥麩涼以其春種關一西時之氣故也地理志因君問消

息好在阮元瑜時哥舒翰節鎮涼州追慕士蔡子先歸二期正

書記故比之阮元瑜在乃存問之辭也按王粲傳始文帝為五官將

及平原侯植皆好文李粲與北海徐幹字律長廣陵陳琳字孔璋陳

留阮瑀字元瑜汝南應璩字休璉東平劉楨字公幹並相友善瑀本

受業於蔡邕建安中都功曹供欲使瑀掌記瑀終不屈太祖辟為軍

謀祭酒典論二文曰今之文人魯國孔文幸山陽王仲宣陳留阮元瑜也

崆峒使節上青霄趙子標曰崆峒乃隴右之山名哥舒翰於天

賊之技其城更號神武軍上青霄言入朝見天子也或曰哥舒為安

西都護碎梁田立為判官上青霄言爵秩之高也予按北山移文干

青霄而直上雜字解河隴降王欵聖朝降胡江切服也欵納曲

誥曰雲摩天赤氣也

來降卒地宛馬摠肥春首猪切首猪草名此言得生蕃之馬矣

納款也宛馬摠肥春首猪切首猪草名此言得生蕃之馬矣

大宛最出良馬而吐蕃一帶馬將軍只數漢嫖姚姚也漢一作切

無不善者首猪所以飼馬耳此以霍將軍喻翰也霍去病再從大將軍受詔為票姚校尉服虔曰

音飄搖顏師古曰標頻妙切姚羊召切標姚勁疾之貌也荀悅漢紀

字作票鷄去病後為票騎將軍尚取票姚陳留阮瑀誰爭長阮

瑀比田九也瑀為曹洪掌書記故以比田京兆田郎早見招奴

之為判官也餘見前篇好在阮元瑜注京兆田郎早見招奴

田鳳比田九也二輔央錄田鳳字秀宗為郎容儀麾下賴君才

端正入奏事靈帝目送之曰堂堂乎京兆田郎也麾下賴君才

並入獨能無意向漁樵麾下賴君才

賴田君之才與諸俊並入甫可無意而甘

心於漁樵乎甫異田判官有以薦之也

奉贈鮮于京兆二十韻鮮相然切鮮于復姓也鮑

紀十年書劍南節度使鮮于仲通及雲蠻戰于西坤何

敗績不見其為京兆豈先為京兆耶豈以節度為京兆

耶唐開元以來在位無鮮于姓

者詩有鮮于萬州乃其子也

王國稱多士詩又王為思皇賢良復幾人王者之國號多

士矣而賢良无

幾異才應間出一作世爽氣必殊倫謂茂異之才間世而生
所以美乎鮮始見張京兆前漢張敞傳穎川太守黃霸始以治
于京兆者也宜居漢近臣謂鮮于以賢良而驂駟開道路其
會遇之榮也穆天子傳鵬鷲離風塵其力智切去也喻侯伯
驂駟駟耳日馳二千里鵬鷲離風塵其力智切去也喻侯伯
知何算文章實致身不可窮測而其致身之由則實以其文
章奮飛超等級容易失沉淪趙子操曰推其奮飛而晉擢經
淪也易而不難如此或曰言京兆乃輦轂於官之等級故其離去沉
之下不可驕易而失身此戒之之辭也脫略蟠溪釣尚書中
即磻溪之水釣操持郢匠斤此言鮮于之有斷也莊子徐无鬼
其泥得玉璜操持郢匠斤篇郢匠人聖漫其鼻端若蠅翼使匠
石斲之匠石運斤成風聽而斲之雲霄有今已逼謂已迫台矣
更誰親台矣則見擢用為三公一命袞袞故得稱袞也鳳穴雛皆好
此美鮮于之諸子也山海經丹穴之山有鳥名曰鳳皇自歌自舞見
則天下安寧東京有崑崙山產鳳皇說文鳳皇出東方君子之國過
崑崙飲砥柱濯羽弱水暮宿丹穴獨處統號鳳皇陸雲幼時聞包
見而奇之曰此兒若非龍駒當是鳳雛古樂府龍西行鳳皇鳴啾啾

一母將九雛吳兢樂府解題云鳳將雛漢世曲名也龍門客又新言鮮于門下皆賢士也
隸校尉舊性簡亢無所交接以聲名自高唯以同郡義聲紛感
荀淑陳實為師友士有被其容接者名為登龍門義聲紛感
激言鮮于之義聲有似感激於人敗績自逡巡皆甫自謂也言
不獲進依托於鮮于也左莊公十一年傳比敵大途遠欲何向
崩日敗績實誼過秦論九國之師逡巡而不取進途遠欲何向
遠一作求主父偃謂日暮途遠喻人天高難重陳重陳重陳
之衰老也甫以年老更欲何祈向乎天高難重陳重陳重陳
劉越石詩弃置勿重陳學詩猶孺子孺子一子甫謙言能詩不
過小子之孝耳論語陽貨篇子曰小子何莫季夫鄉賦念嘉賓
詩八佾篇子曰起予者商也始可與言詩已矣鄉賦念嘉賓
念一作黍鄉賦猶言鄉季不得同晁錯晁錯正作晁馳遙切
也詩鹿鳴燕群賢嘉賓也不得同晁錯晁錯正作晁馳遙切
孝文帝二年詔李賢良文吁嗟後郊詵詵名也晉書本傳泰始中
李賢良對策上第武帝於東堂會選問詵曰卿自以為如何詵對曰
臣李賢良對策為天下第一猶桂林一枝崑崙山片玉帝笑予謂此南
言雖忝與鄉薦奈何不中第故嘆其不及平晁錯詵詵也按明皇天
寶大載詔天下有一藝者得詣閣就選李林甫恐士對詵斤已建言
士曰草茅徒以在言亂聖聽請委尚書省試問而無一中程者林甫
因賀上野無遺賢公此詩對詵罷歸公自京兆薦真而考功下之故

有曰什下考工第又見元結喻友計疎疑翰墨時過憶松筠

文其年公與元結皆應詔而退言時已過矣則獻納紆皇眷中間謁紫宸

思隱於山林也天子元日冬至受華夷萬國大朝會宣政朔望紫宸日銜

蓬萊殿橫紫宸殿北韋沐常侍兩京記曰蓬萊殿紫宸北且隨諸

彥集方觀薄才伸觀凡利切幸也獻納謂獻二大札賦帝詔待

落筆中書堂也時李林甫破膽遭前政謂蕭是也陰謀獨

秉鈞秉鈞謂李林甫揚國忠也甫以上疏雪房瑋為當權所疾遂

微生霑恩刻微生甫自謂也萬事益酸辛交合丹青地蓋鐵論

神仙之恩傾雨露辰有儒愁餓死言契合在公卿之所又當

得立於朝也早晚報平津以獨饑死為愁所賴者在鮮于京

北也按前漢公孫洪傳上李賢良洪為李首起徒步數年至宰相封

平津侯於是起客館開東閣以延賢人與參謀議身食一肉脫粟飯

故人賓客仰衣食奉祿皆以給之家無所餘

寄高三十五書記適

歎息高生老新詩日又多美名人不及佳句法如何

按新唐書高適年五十始為詩即工以氣貫自高每有一篇出則好事者輒傳

適也翰為河西節度使收選高適文才之士於幕府為掌書記也

辭足者以言其勝之必也聞君已朱紱謂適已增爵秩也唐

韓詩章句振拔而歌曰凱服其命服朱紱斯皇且得慰蹉跎足慰用渴

楚隔乾坤遠難招病客魂楚詞屈原詩名唯我共世事

與誰論北闕更新主謂肅宗即位也南星落落故園謂南極老人星

定知相見日爛熳倒芳樽

秋兩歎三首並平則韻換雨中百草秋爛死堦下決明顏色鮮時苦雨傷物蓋政淫

風其涼正月繁霜雨无正風雨所飄搖之作皆刺時政不善也玄宗初用張九齡開元之間治平後用李林甫楊國忠天下亂軍旅數起

故陰陽不和，相雨若之。百草爛死，言虐政傷物也。决明，佳蔬也。食之能决去眼昏，以益其明。喻九齡，引忠諫諍，開其聰明，去其昏蔽。時林甫進用在上，九齡罷黜在下，不以不用而憔悴其色，故云。下决明，顏色鮮也。著葉滿枝，翠羽蓋，開花

無數黃金錢。葉滿枝，花無數，不以風雨而搖落。喻君子遭患難，生龍門，川澤間，与石决明同功。故有决明之號。圖經云：夏初生苗，根帶紫色，葉似首宿，而大。七月有花，黃白，其子作穗，似青菘，且而銳也。

涼風蕭蕭吹汝急，恐汝後時難獨立。涼風以譬，刻薄之徒。人時林甫，用國忠之徒。免禍也。故有吹汝急，難獨立之語。堂上書生空白頭，臨風

三嗅，馨香香泣。書生，用自謂也。空白頭，言為國家憂而頭白也。昔會其意，蓋憂晉國之乱，故也。今用臨風三嗅，傷九齡有馨香之德，而為姦人所逐，寧不憂思而泣乎。論語：鄉黨篇，子路共之，三嗅而作。

蘭風伏雨秋紛紛。舊作蘭風，長兩長讀去。盖王荆公改作伏黃。兩趙子操曰：蘭，珊瑚之風，沈伏之雨，言其風雨之不已也。蘭如謝靈運所罵蘭暑之蘭，伏如左氏傳所謂夏无伏陰之伏也。師古曰：蘭風謂

剪蘭之風，伏雨謂三伏暑毒之雨，皆非能生物者也。以喻毒虐之政，余謂當以師說為是。四海公荒同一雲，普天皆罹其害也。去馬來牛不復辨，莊子秋水篇：秋水時至，百川灌河，涇流之大，兩

侯渚涯之間，濁涇清渭何當分。馬童而牛角，涇濁而渭清，此易不辨牛馬。賢不混，清而无別也。按水經：注渭首出隴西首陽縣鳥鼠同穴山，東北過狄道縣南，上邽縣北，陳倉縣南，武功縣北，槐里縣南，與勞德二水合。東至高陵，與涇水合。涇水出安定朝那縣西，井山頭，東南經新

南扶風，至京兆高陵，與渭水合。又東與漆沮水合。經秦漢之都，至潼津而入河。西征賦：北有清渭濁涇。木頭生耳，黍穗黑。木一作禾，非詩華黍時和歲豐宜黍稷也。黍宜於高燥，稷宜於下濕。兩陽得中，故黍稷咸宜。黃帝之世，五日一風，十日一雨。今苦雨木頭，生耳，黍稷不黑，故農夫無所望也。時林甫為宰相，不能變調，可知矣。按朝野僉載：春兩甲子赤地千里，夏兩甲子乘船

入市，秋兩甲子木頭生耳，鵲巢近地。其農夫田父無消息。古者年大水，齊民要術：作禾頭生耳，鵲巢近地。其農夫田父皆負戈行役，過期不反，是以田多荒也。城中對米換衾裯，衾與裯，毛長傳衾被也。鄭玄箋：裯，床帳也。相許寧論兩相直，年凶穀踊，京城之內，一衾一裯，總換斗米，但得相許，何暇論貴賤之價，相當與不相當乎。玄宗窮兵四夷，民貧物貴，如此其視太宗正觀中，米斗三錢，得無媿耶。

長安布衣誰比數。數，所矩切。說文：計也。長安，京城也。唐始都長安，布衣，深衣也。以練布為之。長安乃繁華之

長安布衣誰比數。數，所矩切。說文：計也。長安，京城也。唐始都長安，布衣，深衣也。以練布為之。長安乃繁華之

長安布衣誰比數。數，所矩切。說文：計也。長安，京城也。唐始都長安，布衣，深衣也。以練布為之。長安乃繁華之

長安布衣誰比數。數，所矩切。說文：計也。長安，京城也。唐始都長安，布衣，深衣也。以練布為之。長安乃繁華之

地貴遊乘高車駕馬南困於布衣
誰復有比數者言不得備數而已
反鎖衡門守環堵衡門謂
為指堵也孟子五畝之宅樹墻下以桑環繞其室以為守禦衡門
環堵也堵者負者之居也既不得比數於長安之貴游是以杜門却掃安於
貧賤也按詩陳國風衡門之下可以棲遲毛長傳衡門橫木為門言
淺漏也儒行篇儒者有環堵之室注環堵者一堵也五版為堵莊子讓
王篇原憲居魯環堵之室匡坐而歌老夫不出長蓬蒿
棘也按莊子庚桑楚篇庚桑子曰吾聞至人尸居環堵之室將蓋垣
牆而植蓬蒿也左氏昭公十六年傳斬艾蓬蒿而共處之趙岐三輔
決錄注張仲蔚隱居人稚子無憂走風雨
無能為國家憂慮但樂禍幸災而已稚子指安祿山揚貴如養為義
子甫詩有曰稚子敲針作釣鉤是也詩人多以風雨譬患難如風雨
所飄搖之類祿山為將生事邊疆兩聲颼颼催早寒颼颼
非樂禍幸災而何故云走風雨也兩聲颼颼催早寒颼颼
作颼兩聲惟寒言寒之來有漸警祿山之胡鴈翅濕高飛難
叛謀漸著也顏延年秋胡詩秋至常早寒胡鴈翅濕高飛
以物取况也大夫以道去就者鴈之比也祿山叛衣冠陷于胡者不
可勝數雖欲脫身南來勢有不可譬如鴈以兩翅濕而難於高飛
也古樂府詩願為雙鴈秋來未曾見白日當是時玄宗幸蜀車駕
民官吏瞻望天子杳無消息故云未見白日也泥汚后土何時乾
泥汚后土何時乾
從范陽長驅而來晉天之民咸墜塗炭故云泥汚后土
也宋玉九辯皇天淫溢而秋兩方后土何時而得乾

苦雨奉寄隴西公兼呈王徵士

隴西公即漢中王
瑤徵王琅琊王徽

今秋乃淫雨

春夏多雨水秋冬多旱乾此常理也當早乾反為
苦雨乃陰氣淫注臣侵君之象也爾雅大雨為淫

仲月來寒風

立秋之候涼風始至今於仲
月寒風早來陰陽不調寒暑

此故也羣木水光下萬家雲氣中

水氣在天為雲雲行則
兩地公詩云安得誅雲

師令羣木皆若水光下萬家皆在雲氣中言水潦漲溢雲氣凝結以
喻天下之民咸墜塗炭也趙子探曰此盛言苦雨之狀也萬家一

不待族而雨春秋元命包陰陽之氣聚為雲氣立為虹蜺所思礙
行潦也行潦流潦也行潦道也潦者兩水九里信不通
數之極九里至近奈何指龍西公王徵士之所居為苦雨所隔斯
况漢東之遠乎趙子探曰指龍西公王徵士之所居為苦雨所隔斯
乃九里不悄悄素湮路守韋堅引湮水名唐天宝元年命兩郡太
通之謂也悄悄素湮路守韋堅引湮水名唐天宝元年命兩郡太

陽井温谷迢迢天漢東

悄悄素湮路守韋堅引湮水名唐天宝元年命兩郡太
通之謂也悄悄素湮路守韋堅引湮水名唐天宝元年命兩郡太

陽井温谷迢迢天漢東

悄悄素湮路守韋堅引湮水名唐天宝元年命兩郡太
通之謂也悄悄素湮路守韋堅引湮水名唐天宝元年命兩郡太

相通陝西有陸水漢中郡琅邪郡皆在天漢之東南居西瑤與嶺居
東時阻於祿山之亂人皆墊溺是以托意於兩際而思漢中王瑤與
琅邪王撤也何置括地象曰何精上為天漢隋天文志天漢九星一
星不備開泉道不通晉志曰天津橫天河中一日天漢天漢則中渭
橋之所長安志於中渭橋引三輔黃圖曰願騰六尺馬
渭水貫都象天漢橫橋南渡以法牽牛願騰六尺馬
凡馬八尺以上為龍七尺以上為駮六尺為馬
尺以上為駮六尺為馬背若孤征鴻劃見今子面
作超然懽笑同觀青天是也南欲騰跨馬皆疾若飛鴻劃見二
公子面與之同摧笑也然鴻乃高飛遠率之物謂之孤征蓋以其群
飛則音猶詳緩孤飛則欲遂伴而急此乃述其懷思之情至切也
奮飛既胡越局促傷樊籠飛胡在北越在南雖然如鳥之奮
促於樊籠而不得騁也詩云折柳樊籠圍樊籬離也時兵革遍天下動
則拘礙无所適從真若局促樊籠之中者也前漢景帝曰局促如較
下駒仲長統曰此官矣是青華但如吾真嘗在樊籠矣
樂典與父曰此官矣是青華但如吾真嘗在樊籠矣
國南遠馮軒心力窮身既局促是以致食不遑安如雖一飯之
切餐也馮軒心力窮身既局促是以致食不遑安如雖一飯之
蓋傷罹亂之世入无所安居有如嘉疏沒溷濁
此也是詩之寄豈直為苦雨作乎嘉疏沒溷濁
碎捺叢泥塗蕭蕭碎干捺叢以與賢入君子當祿山之亂小人得時

君子賢人困於時政之類詩而失鷹隼亦岳猛
所也宋玉風賦駭濁揚腐餘鷹隼亦岳猛
秋時宜於擊搏將帥於斯時出力平賊之秋也今乃岳猛言諸將
敗衄是以祿山得以長驅而來也按張華鷄鶴賦岳猛志以服養
烏為何所蒙烏為小民之比也官兵既敗小民為賊式瞻北
鄰君取適南巷翁兩潦阻礙所向不通隴西公王徵士况不
南巷其局促如此以喻諸郡陷于賊土地迫蹙掛席釣川漲焉
動無所往是以南巷有偏側行蓋亦如此意也掛席釣川漲焉
知清興窮掛席即掛帆也當是時賢人雖隱於漁釣可以保身煙
采石花掛席拾海月

杜工部草堂詩箋卷第四

集諸家註杜工部草堂詩箋卷第五

天寶以來在東都及長安所作

上韋左相二十韻

詔兼左相封國公子調鄂位
至給事中孫顛為尚書左丞

見素龍交爵彭城郡公天寶十
載拜武部尚書從帝入蜀故巴西

鳳曆軒轅紀曆所以推日月星辰之數鳳知天時故軒轅以名

子來朝公与之宴昭子問曰少碑氏為名官何也郊子曰我高祖少

碑挈之立也鳳鳥適至故紀於鳥為鳥師而鳥名鳳鳥氏歷正也史

記黃帝龍飛四十春龍以喻君考之鳳曆玄宗即位至天寶十

名軒轅龍飛四十春一載見素以吏部侍郎除同中書門下平

章事時玄宗即位已四十二年八荒開壽域一氣轉洪鈞

矣易乾卦飛龍在天大人造也荒開壽域一氣轉洪鈞

素為相調和一元之氣運轉洪鈞以陶成万物遂使八方荒遠之民

咸路于仁壽之域也列子仲尼篇速在八荒之外前漢王吉疏願陛

下与大臣才薄礼明王制歐一出之民路之仁壽之域霖雨思賢



之臣追美充國廼召揚雄即充圖像而贊之矣後漢胡廣傳靈帝思
感舊德乃圖畫廣及太尉黃瓊於省內詔議即蔡邕為其頌張綱集
圖形應圖求駿馬相也魏曹植獻文帝馬表曰臣於先帝世得
天窵紫駢馬一角何法盛證祥記驥驎者毛之長
正形法應圖驚代得驥驎書音義曰雄曰驥雌曰驎其狀麋
身牛尾狼蹄一角何法盛證祥記驥驎者毛之長
仁獸也牝曰驥牡曰驎牝鳴曰遊聖牝鳴曰歸和沙汰江河濁他
蓋反言見素為相得以進退百官將清廉而去貪濁也北
史新雄為尚書郎會沙汰郎官雄與羊琛等八人俱見留調和鼎
有鼎新復喻為相也書高宗愛得說曰若依和素亦惟
漢前漢韋賢字長孺召為博士進范叔已歸秦魏人更名姓曰叔
張祿入秦一昭王說之拜盛業今如此後見素之父湊先仕隋
為客卿遂為相封應侯

也喻之傳經固絕倫相傳經者言昔韋賢父子皆以經術相繼為漢
也尚書少子友成復以明經位至丞相故豫樟深出地滄海闊
鄒魯諺曰遺子黃金滿籝不如一經

無津見素宗枝之茂慶源之長有如此也北
宗入蜀詔兼左相天寶中為兵部尚書故也按李固傳陛下之有尚
書猶天之有北斗也北斗為天之喉舌尚書亦為陛下之喉舌斗與酌

運于四時尚書出納王命東方領摺紳謂見素為相率百官以來朝也按書
右漢郊祀志摺紳弗道相如曰摺紳先生之徒持衡留滌鑑見
住摺紳紳大帶也摺紳於大帶與華帶之間耳

天寶五載為吏部侍郎平判皆聽復上星辰素時兼兵部尚書
誦於口銓選平允人多德之也

故云上星辰言其親帝之旁猶言上雲霄矣按鄭崇漢哀帝時為尚
書僕射數求見諫諍上納用之每見東華覆上笑曰我識鄭尚書復
聲獨步才超古魏國志王粲字仲宣獨步於漢南任叅曰今世作
超餘波德照鄰一作餘陰照北鄰左氏僖公三十三年傳彼及

聰明過管輅唐書天寶十五載是年八月南宗立改元至德十
山將死帝曰日月可知乎見素曰福應在德禍應在刑昂金忌火行
當火位昂之昏乃其時也及祿山死日月皆不差管輅善天文地理
今見素所言如此故其聰明越於管輅遠矣按魏志管輅字公明輅
別傳明周易仰觀風角占相之道无不精微太守鍾毓難輅易二十
餘事輅尋聲投響言無留滌毓愕然曰尺牘倒陳導為言則知
聖人運神通化連屬事物何聰明爾

尺牘倒陳導為言則知
見素必善書札惜乎史氏不書於傳因公詩見之倒猶傾服也按前
漢的俠傳陳導字孟公略涉傳記賡於文辭惟善書與人尺牘主皆
藏去以為策說文牘書

版也長一尺因以名之豈是也中物吳志周瑜傳晉書劉元海傳
豈是也中物

豈是也中物

豈是也中物

豈是也中物

豈是也中物

物由來帝上珍禮儒行篇儒有席上之珍以待聘廟堂知至理風俗盡

還淳才傑俱登用書堯典篇若時愚蒙但隱淪公自謂病

仕但隱倫山谷非若韋公之才傑皆用于廟堂能長卿多病久

使風俗追還復古之治也鮑照詩孤賤長隱倫子夏索居頻索昔各切蕭索

馬相如字長卿疾免家居茂陵迴首驅流俗言與流俗驅馳不能脫去其

也禮檀弓篇子夏曰吾離羣索居久矣言貧賤與編民等也莊子養生主篇其生巫咸不

生涯以衆人言貧賤與編民等也莊子養生主篇其生巫咸不

可問巫咸善知人貴賤壽夭南雖貧賤多病猶能安於分命莫肯

祝也古者巫咸初作筮山海經巫咸國在女丑北又曰大荒之內有

靈山巫咸即巫觋巫姑巫真巫孔巫抵巫謝巫羅十巫從此升

降淮南子軒轅在西方巫咸在其北注巫咸知天道明吉凶列子應

帝王篇鄭有神巫曰季咸知人之死生存亡禍福壽夭期以歲月旬

日若神列子鄒魯莫容身南自言東西南北之人故有比於夫

見之而心醉感激時將晚傷衰蒼生

子再逐於魯削迹於衛窮於齊厄於興有神蒼生曠遠貌言清四之迢遠為公歌此曲涕淚在

陳蔡不容身於天下又豈足貴耶

衣巾

承沈八丈東美除膳部員外阻雨未遂馳賀

奉寄此詩

今日西京掾西京謂漢也假漢以美唐漢制以曹多除南省

郎甫自注府掾四人同日拜郎通家惟沈氏甫與沈家相通往

文章年方十歲隨父詣京師時河南尹李膺以簡重自居不妄接士

賓勅外自非當出名入及通家皆不得白融欲觀其人故造膺門語

門者曰我是李君通家子弟門者言之膺謂融問曰高明祖父嘗與

僕有恩舊乎融曰先君孔子與君先人老君同德比義而相師友則

融與君累世通謁帝似馮唐東美以晚年除郎故以此之馮唐

家眾莫不歎息長事文帝帝輦過問唐曰父老言東美長於詩羣

同自為郎家安在具以實言之詩律羣公問公皆就質疑也

儒門舊史長此美東美也謂之舊史則東清秋便寓直便

平聲問也寓寄也直謂直舍也言東美受命之時也晉潘列宿頓

岳秋與賦序以太尉掾兼虎賁中郎將寓直于散騎省輝光宿息救切星也後漢揚秉疏太微積星名為郎位入奉宿衛

出牧百姓注引天官書太微宮五帝座後聚二十五星蔚然

曰郎位明帝館陶公主為子求郎帝未暇申宴慰即亭云未遂
不許曰郎官上應列宿出幸百里即亭云未遂
翫月詩休辭自公令情空抑揚谷求傳贊命之臣靡不
日宴尉及私長令情空抑揚言沈文所存之司何所此
何所比論語子罕篇膳部默悽傷言沈文所存之司何所此
蓋公之大父嘗言昔嘗為貧賤人事略經過霖潦妨
此官故因沈文而追感也貧賤人事略經過霖潦妨
於霖僚故人事簡略也貧賤人事略經過霖潦妨
顏乃年詩多經過禮同諸父長
父毛氏傳天子謂同姓諸侯恩豈布衣志
諸侯謂同姓大夫皆曰父恩豈布衣志
衣之天路牽騏驎雲臺引棟梁
舊乎天路牽騏驎雲臺引棟梁
懷真公喜劉孝標絕交論王陽
登則真馬喜餘見前峴峴鬢毛蒼
自海其

九日寄岑參詩人主文而論諫觀南此篇多託意於
苦雨不直片當時事以意逆志斯得之矣

出門復入門兩脚但如舊也但一作兩非
所向泥活活一
吟西軒下曹操傳沈思
飲食錯昏書飲一
寸步曲

江頭難為一相就此所以懷岑參也岑應在曲江頭猶
乎蒼生乎一作呼非也詩騷稼穡不可救
書益稷篇帝光天

野號禽獸推淫雨淋注則禽獸無所
君子強凌迤小人困馳

紛披為誰秀此又言不見岑生也陶淵明雜
采采黃金花

性亦嗜醇酎詩一作話耐直救切醇酒也西京雜
采采黃金花

何由滿衣袖滿一作麗以不見岑生意緒无聊采之不能多也
南史陶潛傳潛嘗九月九日无酒出宅邊菊叢邊

坐久之王弘送酒至便就酌醉而後歸

西一作松一作吟軒窓下一作飲食錯昏書
飲一

吟西軒下曹操傳沈思
飲食錯昏書飲一
寸步曲

江頭難為一相就此所以懷岑參也岑應在曲江頭猶
乎蒼生乎一作呼非也詩騷稼穡不可救
書益稷篇帝光天

野號禽獸推淫雨淋注則禽獸無所
君子強凌迤小人困馳

奉贈太常張卿均均作均二十韻按唐書均張說之

大理卿出為建安太守歲中召還再任太常卿均弟均尚明皇寧親公主陸翰林李士即禁中置內宅侍為文章珍賜不可勝數時說在中書均亦供奉翰林均均俱能文兄弟並掌綸翰之任此篇兼美其父子兄弟也

方丈三韓外前漢郊祀志自齊威宣燕昭使人入海求蓬萊方丈瀛洲此三神者其傳在渤海中後漢東夷傳韓

有二種一曰馬韓二曰辰韓三曰弁辰皆古之辰國馬韓最大為辰王都月氏國辰王二韓之地魏志二韓馬韓辰韓弁韓也晉東夷傳在帶方之南東

崑崙萬國西崑崙公渾切崑崙山在荒服之外流沙之內西以海為限

兩都賦踰崑崙越巨海注引前書音義崑崙山高二千五百里鄠元曰外國居云從大晉因正七乃里得崑崙之墟建標天

地潤天台賦赤城霞起以建標詣絕古今迷氣得神仙迥恩承雨露

低上四句以譬禁掖之清切乃神仙之地唯有仙風道骨者始能遊且承恩寵也此指言張均父子稟是山英靈之氣以生而供奉翰

林去天子為近也相門清議眾儒術大名齊弟均尚寧親公主時說

父兄為銀青光祿榮盛當時也軒冕羅天闕天一作高天闕斥朝廷琳琅識

介珪以琳琅則識張卿為介珪矣說文介圭大圭也禹貢厥貢球琳琅玕住球琳王名琅玕石而似珠亦雅釋地西此之美者

有崑崙崑墟之璆琳琅玕馬詩伶官詩必誦此美張卿之為太常

採詩而伶官誦之以諫王也詩此風衛也伶官樂官也古者

之賢者仕於伶官皆可以承事王者也夔樂典猶稽又美其為

常掌樂者也舜典帝健筆凌鸚鵡後漢祢衡傳江夏太守苗祖

命夔典樂教胄子長子射大會賓客人有獻鸚鵡

嘉賓衡覽筆而作文無加點辭采甚麗鈺鋒瑩鸚鵡鈺惠廉

奚切鸚鵡水鳥也膏可塗刀劍方言曰野鳥甚小好沒水中南楚之

人謂之鸚鵡大者謂之鸚戴高慶山詩劍瑩鸚鵡膏此言美其大

也手筆友于皆挺拔言均均兄弟之貴且有勳業也書君陳扁惟

日月為居諸以子姓為詒厥皆不成文理魚子美亦有此病豈非徇

流俗之過耶子美亦云仙鳥仙花多交于退之云豈謂詒厥无基拉

又云為尔惜居諸公望各端倪言均均兄弟負公輔之望各

才兼之兄子王道淵莊子孔愉有公才而无公望丁潭有公望而无公

也通籍踰青瑣宮司馬中者大父母兄弟通籍應劭注籍者為

儀曰黃門郎屬黃門今日暮入對青瑣拜名曰夕郎宮闕薄青瑣門

在南宮衛璫注吳都賦曰青瑣戶邊青錢也一日天子門內有眉格

拜重裏青曰璫後漢志黃門侍郎掌侍從左右給事中開通中外察

異傳窻牖皆有綺疎青瑣謂刻為瑣文以
青飾之也。晉謝玄暉詩既通金闈籍
身衢照紫泥封何天

尺一板中約署皇帝王子年拾遺傳所國威真蘭金之泥如紫磨

之色百鍊兵色白有光如銀名曰銀燭嘗靈虬傳文竊則此居幽

龍也以承浮漏水之爵傳文前謂張卿入直而歸晚也南齊有歸馬

散霜相蹄蹄子馬蹄馬能事聞重譯譯所美益功謂傳言也言

之之蠻夷矣前漢平帝紀越裳重譯獻雉後後南嘉謨及遠黎子揚

孝至篇或問忠言嘉謨弼諧方一展諱明弼諧班序更何躋

左氏莊公二十年傳朝以適越空顛躓躓利切路也字與

正班爵之義師長幼之序遊梁竟慘悽甫初落魄嘗適越矣本傳所謂少不自振客吳

宋遊是也今甫金為右宰府曹然欲展強謂於張卿而班列次序之不可攀則復有去而之之意將適越乎空如前日之顛躓將遊

梁乎竟如前日之慘謬知終畫虎甫自言謬誤所知而事之不

博此詩人之思也

子嚴敦並喜譏說援在交吐還書戒之曰龍伯高口无擇言謙約節儉廉公有威吾愛之重之欲願汝曹效之杜季良豪俠好愛人之愛

樂人之樂情獨无所失父喪致客數郡畢至吾愛之重之不顧汝曹效也效伯高不得猶為謹勅之士所謂刻鵠不成尚類鶩也效季良

不得眉為天下輕薄子所謂微分是醯雞醯雞詩西切酢味也甫自

如醯雞也按莊子田子方希孔子見老聃孔子出以見顏回曰丘之於道也其猶醯雞也微夫子之發吾覆也言不知天地之大全在醯

雞甕中之蠅蟻也司馬云酒上蠅蟻萍泛無休日泛或作跡甫自挑陰想舊蹊蹊音奚徑道也甫自言其想舊蹊之挑陰乃懷念

舊日見知之人也按李廣贊挑李不言下自成蹊吹噓人所羨騰躍事仍睽碧海真難涉青雲不可梯至於騰躍之便是猶涉碧海揚青雲之難也按十洲記扶桑在東海之中也一面

里碧海浩汗与東海等水不鹹若正作碧色謝靈運登石門詩惜无向懷容共登青雲梯郭景純遊仙顧深慙鍛鍊鍛都玩切怡金

我之深而自慙其才小辱提携甫自言才能之小盤東京猿鍛鍊之末成孟目

巧巧一作叫後束於檻而不能施其巧猶甫見制於小人而不能馳

其才也惟南子置猿檻中則与牠同非不巧捷也无所肆其能鮑昭

詩今作枝驚夜鵲棲言不安其居也魏文帝短歌行月明幾

盤中猿從之因依狡獪與以風應指鈞璜溪黃胡光切說

時陪羽獵孝成帝時羽獵而揚雄

謂太公望以垂老見用於文王之子美亦有意於暮年而望收錄也
木園又謂用意以己之陪羽獵對彼之鈞璜美說為帝師以呂尚
比之也按尚書大傳曰周文王至磻溪見呂望鈞拜之尚曰望鈞得
王黃刻曰周受命呂佐之檢德合于今昌來提尚書中侯曰望鈞得
溪之水鈞其泥得玉璜十道志操
陽有鈞璜浦乃呂望所鈞璜溪也

贈特進汝陽王二十韻
按唐書書諡皇帝長子璣
封汝陽郡王位特進贈太

子太師而新書二贈太子太師而不書特進失之蓋特
進正一品而太子太師從一品也公集八哀詩又有贈
太子太師汝陽郡王璣則知此詩之作
乃在八哀詩未贈之先其為特進時也

特進羣公表
前漢張禹以列侯朝朔望位特進見禮如丞相後
朝廷所敬異者位特進在三公下特進侯官也二侯及晉魏
以加官表謂儀表也謝承後漢書黃香對策為羣英之表
夙德升
魏志邯鄲傳見曹植才辯偏對其所知款植之才謂之天
人陳矯見曹仁款曰將軍真天人也鄧禹注上過禹營衆
竊言刘公真天人也夙早也
霜蹄千里駿
莊子馬蹄為馬蹄可以踐霜雪炭
曹休曰吾風翻九霄鵬
莊子逍遙遊篇鵬參而飛其翼若
家千里駒
垂天之雲搏扶搖而上者九万里服禮

求毫髮
言於礼无纖毫違背也左氏僖公二
推忠忘寢與推

惟聖情常有眷
顏延年拜陵廟
詩昭識流聖情
朝退若無憑
不挾
仙體

來浮蟻
醴一依醞來或作來醴
甘酒也前漢楚元王敬礼申公棊
生不著酒每置酒嘗為棊生設醴曹植七啓浮蟻鼎沸
烈馨香公八哀詩有贈汝陽王璣云
晚年務置醴門引申白賓即此意也
奇毛或賜鷹
謂玄宗賜王
特立不羣也
清關塵不染
謂門下无雜賓也會稽典錄丁寬
中使

日相乘
謂天子遣使寵問也後漢張諒傳凡詔所徵求凡今西園
駟約物号白中使只志朱然傳中使只良之物相望於道

晚節嬉遊簡
謂不以嬉遊為務也
平居孝義稱
自多親棣萼
謂

兄弟也詩小雅常棣
兄弟也常棣之華鄂不韡韡
誰敢問山陵
後漢吳平王蒼帝欲為
原陵顯節陵起懸色蒼

飛鸞聳立
音龍鳳鸞騰
言其神翰俱美也吳質答曹子丹
子歲攝鳥鳳下筆集鳥鳳之文奮天
筆

理通談笑
謂其談笑精
忘形向友朋
謂其待朋友
寸長堪

縵綵
長或作縵非也縵去演切縵古轉切縵縵
謹慎兒謂寸長必取也詩大雅以謹縵縵
謂其不自大也前漢李布傳布為任俠有名辯士曹丘生與實長君
善布諫長君勿與通及曹丘生欲請布長君曰李將軍不說足下无

得李布一諾足下何以得此聲榮楚之間哉布乃大說 **已忝歸曹**

植南與王心腹相知如邯鄲何知對李膺南自謂對汝陽為李

漢杜密傳當細事起密與李膺俱坐而名行相以故時人亦稱李杜

前有李固狂喬故言亦也虎傍母曰伎得與李杜各名死亦何恨謂

也 **招要恩屢至**要伊消功也謝惠連 **崇重力難勝**甫

言重非人力所能勝也 **披霧初歡夕**南序初見琨時也晉樂

折理衛瑾見而奇之曰此人之水也 **高秋爽氣澄**樽罌臨極浦

鏡見之瑩若披雲霧而靚青天也 **花月窮**

謝宣城詩孤 **見鴈宿張燈**時也使信賦張燈華閣

舟伯極浦 **遊宴炎天**遊鬱蒸硯寒金井水後漢志長沙即益陽注荆

金井數百石傳金人 **簷動玉壺冰**此序汝陽招要崇重之恩歷

以技撞地輒便成井 **玉壺冰**夏秋冬三時之夕也鮑昭詩

云云清如 **瓢飲惟三徑**此下甫自言居負屨宴遇也論語雅也

其其憂回也不改其樂三輔决錄齊翽字元卿 **巖棲在百層**陳

舍中竹下開三徑唯故人求仲全使從之遊 **巖棲在百層**無

已作巖栖異一勝神凌功稻畦也崔駰達旨辭或盟耳而山樞松叔

夜絕交書堯舜之君世許由之巖栖張升與論黃冠引身巖栖謝靈

運詩栖巖 **且持螯測海**且曾作謬螯來也切蚌屬東

挹飛泉 **况把酒**方朔論以管窺天以蠡測海

如灑此謂錫宴行觴也灑食陵切水名出齊國左昭公十二年傳

有肉如灑有皮如灑寡君中行糴子相投壺晉侯先糴子曰有酒如淮

前漢劉向傳上復具神仙方得之事而淮南有枕中鴻寶靈書全祕

師古曰鴻寶靈書道術篇名藏在枕中常存錄之不漏也也神

仙傳淮南王作內書二十篇中篇 **丹梯庶可陵**謂淮南王有梯

八卷言神仙黃白之事名鶴望 **淮王門有客**謂淮南王有梯

示人今推无隱於用使甫得以親近故也謝靈運詩 **淮王門有客**

敬贈鄭諫議十韻

諫官非不達詩義早知名於詩者皆用詩事美之

之也破的由來事先鋒孰敢爭如射之中戰之勇也思飄

雲外物思相吏切情思也外一作動謂律中鬼神驚謂其詩

法度可以其詩思俊逸超出平雲物也律中鬼神驚謂其詩

瀾獨老成謂其詩才浩翰而野人寧得所自此而下皆公自

天意薄浮生多病休儒服真搜信客旌甫之客遊宜搜

信客旌所指耳天築居仙縹緲縹緲言歲之云暮也

仙縹緲食玉清涯旅食歲崢嶸崢嶸言歲之云暮也

使者求顏闔顏闔得道之人也使人以幣先焉

爾衡托黃祖此謂諸公之所厭也按後漢文苑傳稱衡字正平有

一諾重季布傳辯士曹立生謂布曰楚人諺曰得黃金百斤不如

然諾歛使寸心傾謂傾向於諫議也歛許勿切暴君見窮途

哭宜憂阮步兵晉阮籍字嗣宗為步兵校尉率意命駕不由徑

戚戚去故里古詩戚二悠悠赴交河古詩悠悠二彼長道杜

會也亡命嬰禍羅謂赴交河之役有程期而逃亡其命則及有

君已富土境謂以宗中國開邊一何多

出門日已遠不受徒旅欺此言商賈日久已習戰鬪骨肉

恩山是斷此之謂骨肉之親也男兒死無時走馬脫纜頭

木蘭曲南此之謂骨肉之親也紫騮馬詩青絲懸玉登又宛轉青絲鞍

市脫纜頭紫騮馬詩青絲懸玉登又宛轉青絲鞍

前出塞九首

物故不可論給與躬能无勵

在伊州西七百里何水分流遶城下因以名之

會也亡命嬰禍羅謂赴交河之役有程期而逃亡其命則及有

君已富土境謂以宗中國開邊一何多

出門日已遠不受徒旅欺此言商賈日久已習戰鬪骨肉

捷下萬仞岡

初一作文左思賦衣千仞岡俯身試塞旗曹子建詩仰手

接飛猿俯身散馬蹄

磨刀鳴咽水

辛氏三秦記龍山天水大坂也俗歌云龍頭流水水鳴幽咽遙望秦川肝腸斷絕故名

赤刃傷手欲輕腸斷聲心緒亂已久

鮑照東門行子心斷客情又行

腸丈夫誓許國憤惋復何有

悅鳥憤劫驚嘆也功名圖麒麟漢武帝獲

白麟作麒麟閣繪功臣像宣帝甘露三年上思股肱之美乃畫畫大將軍霍光等十二人於麒麟閣屠義詩當今麟閣上千載有雄名

戰骨當速朽

丈夫以身許國死何足恤况傷於離別乎此勸以義之意也宋司馬造石槨孔子曰死不如速朽

送徒既有長

長丁丈功孟也高相以亭長為縣送徒驪山遠戍亦有身成東遇切守邊

也生死向前去不勞吏怒嗔

凡見其強駭人於戰豈所謂路

逢相識人附書與六親哀哉兩决絕不復同苦辛

領劍南幕使遣成德南餉路險之辛无還者人人思乱此詩所以作也

迢迢萬餘里領我赴三軍軍中異苦樂主將寧盡聞

為將之道甘苦與眾共之今將樂而士苦二樂之異如此豈隔何善既循士卒者乎王仲宣從軍詩軍中有苦樂但問所從誰隔何

見胡騎倏忽數百羣

倏忽大我始為奴僕幾時樹功勳

祿山國忠為將暴虐尤甚然國忠起於貴妃之寵以宰相領劍南節度未嘗為國立功此南所以誡其素賤也若滿青少為奴僕後以子

夫之故得為僕將故南以此之也備青傳青少時父使牧羊皆奴畜之有相青曰貴人也官至封侯後拜為車騎將軍

挽弓當挽彊馬也梁異傳冀能挽備注挽備引疆

用長射人先射馬擒賊先擒王賊一作寇以言士卒各致

其功殺人亦有限立國自有疆苟能制侵陵豈在多

殺傷孟子曰定于一孰能一之不嗜殺人者能一之而喜開

驅馬天雨雪軍行入高山逕危抱寒石拒拍洛曾冰間

曾才登切積也前漢匈奴傳匈奴攻大原高祖自將兵擊之會冬雨雪卒之積者十二三陸士衛詩驅馬飲陰山陰山馬不前仰馬積

雪岩俯出已去漢月遠何時築城還浮雲暮南征可望

不可攀謂士卒北征禁城保來范陽暮望雲而不得與之南還是以攀也周王褒短歌行无復漢地關山月唯有漢北雲

雲城

單于寇我壘，時百里風塵昏，雄劍四五動，吳越春秋
使干將造劍二枚，一曰干將，二曰莫邪。劍者干將之妻，干將作劍，金鐵之精，未肯流于將，夫婦乃斷髮剪爪，投之炉中，金鐵乃濡，遂以成劍。陽曰干將，而作龜文陰曰莫邪。而作漫理，烈士傳眉間尺者，謂眉間廣一尺也。楚人干將，鑄劍之子，楚王夫人常於夏納涼而抱，鐵柱必有感，遂懷孕，後產一鐵，楚王命鑄劍，鑄此精為雙劍，三年乃成。劍一雌一雄，鑄劍乃留雌，而以雄進楚王。劍在匣中，常有悲鳴。王問，羣臣曰：羣臣對曰：劍有雌雄，鳴者雌懷其雄也。王大怒，收劍，鑄殺之。眉間尺乃為父殺楚王。公集有曰：匣裏雌雄劍，又曰：雄劍鳴，匣是也。彼軍為我奔，越絕書曰：楚王作鐵劍二枚，晉鄭聞而求之，不得，與師圍楚之城。三年不解，楚引太阿之劍，登城而麾之，三軍破敗，虜其名王歸，前漢匈奴傳：霍去病衛青操士卒，迷或流血千里。

從軍十年餘，一作十餘年，能無分寸功。太宗窮兵適所以自焚，故祿山乘隙一叛。

天下為之亂，衆人貴苟得，國忠之族為國生事，苟得位而可不戒哉。

欲語羞雷同，一作羞謂賢人君子不肯貪功大，功也。曲礼曰：毋雷同。朱暉傳：雷同順同。中原有鬪

爭，况在狄與戎，秋謂單手戎謂吐蕃也。王制：西方曰狄，西北曰狄，西北曰狄，西北曰狄。丈夫四方

志，射義：桑弧蓬矢六射以射天地四方者，男子之所有事也。故必先有志於其所為事。安可辭固窮，丈夫有志，宜奮志立功于四夷，安可以固窮為辭而無志於功名也哉。此特勇士之志，而非經世遠謀之士用於斯時，寧可固窮不敢為國生事，

雖无分寸之功，其忠於君，可見矣。論語：君子固窮。

官定後，戲贈時免河西尉為左衛率府兵曹

披明皇天，宇千載辛卯春正月乙酉朔八日壬辰朝獻太清宮九日癸巳朝享太廟十日甲午有事于南郊。公上三大禮賦，帝奇之，使待制集賢院令宰相陳希烈試文章，為希烈克忌，擢河西尉，不拜，改右衛率府兵曹，公率府曹曹蓋，未嘗規印也。

不作河西尉，晉陶潛字元亮為彭澤令，素簡貴，不私事上官，郡遣督郵至縣，吏白涼為折腰

應東帶見之，昔吾不能為五斗米折腰，拳事鄉曲小人，解印去，賦歸去來。老夫怕趨走，率府且

逍遙耽酒須微祿狂歌託聖朝故山歸興盡迴首向
風颺颺必遙切回風也謂頂微祿故无
復有祿山之興但臨風迴首而已

贈李白

秋來相顧尚飄蓬

曹子建詩轉蓬離本根飄飄隨長風

未就丹砂愧葛洪

昔

与李白有就丹砂之志今相顧飄蓬故於葛洪有愧也按晉葛洪傳
洪字稚川從祖父良時季道得仙号曰葛仙翁其鍊丹秘術悉得其
法以年老欲鍊丹以祈遐壽聞
交趾出丹求為勾漏令帝從之
為誰誰誰誰與強與指祿山以為乱也按後段梁曲吳後自恭滋其質
帝聰慧知與驕橫嘗朝羣臣目與曰此跋扈將軍也此齊
高相謂世子曰疾景專制何
南十四年嘗有飛揚跋扈志

杜工部草堂詩笺卷第五



正德