



09128

明



畫

錄

明畫錄序

委羽

山人

徐光讓

策

琴棊書畫固雖小技苟竭其心智皆能通乎神明顧名高者每欲持論以自表見如琴弈之有譜而卒莫能發其闕者何也蓋琴之妙在於撫弦卷指之閒及鼓罷而音亡了無可傳矣况求弈於推枰斂子之後是何異於醒而說夢乎惟書畫則不然得心應手雖難易之不同要皆有可尋之迹今童子操筆學書輒具點畫盡人皆能卽工拙迥異然皆謂之書也上者遂至勒碑摹帖以

明畫錄序

一讀畫齋散書乙

垂不朽千百世後撫搨宛然而畫既非人所盡習運筆濡染出於天分者居多其淺深向背之法又非鈇板鏤石之所可髣髴故傳者益寡試觀謝赫張彥遠諸人之撰次姓名具在其真蹟之傳於世者有幾不幸而姓名俱泯良亦可悲自晉唐迄於宋元賴有宣和寶鑑二書班班可攷元季畫學大變盡去板結之習歸於流暢明初諸公親從事於黃王倪吳閒得其宗傳景陵之世崇尚翰墨供西殿者皆極天下之選由是寢盛三百年來能事輩出指不勝屈以余耳目親記亟圖

採惟恐或失而其人之一或存或亡則有數焉
題曰明畫錄者繼宋元而作也嗚呼古今可錄之一多
矣而獨流連小技以見意之所存姑舉姓名聊識梗槩
其不能闡發微妙與琴弈之譜何異而謬欲藉茲錄以
附宋元之後過矣過矣

明畫錄序

一 讀畫齋藏書乙

明畫錄目錄

卷一

宸繪

宣廟

憲廟

孝廟

武廟

藩邸

周定王

周憲王

湘獻王

遼簡王

唐成王

鎮平恭靖王

明畫錄目錄

三城康穆王

富順王

衡陽王

永寧王

寧靖王

樂安端簡王

建安王

鍾陵王

道釋

蔣子誠

胡隆

阮福海

張倫

倪端

馬俊

董常

顧應文

張靖

上官伯達

李福智

沈明遠

劉廷赦

丁雲鵬

熊茂松

李譽

朱多燿

吳彬

束章孟

蘇遜

崔繡天

以下名媛

周禧

人物

陳遇

陳遠

明畫錄目錄

張彥材

朱文奎

沈希遠

陳撫

陸顛

孫玘

附曾孫錦

王尚賢

陳喜

吳正

即吳純見後

胡旻

附弟昱昂吳孫昂

唐宗祚

吳偉

張路

薛仁

蔣貴

姜隱

吳文英

張玘

彭舜卿

李著

朱邦

丁玉川

傅子英

附胡仲厚吳景行史均明

陳子和

蔣宥

王鳳

朱佐

附子蒙

李子安

附子文奎孫躍

朱士謙

俞恩

俞舜臣

蔡世新

仇英

尤求

張靈

周官

用畫錄目錄

三讀畫齋叢書乙

李郡

沈完

黃鵠

周龍

宋登春

蕭公伯

陸宣

林旭

劉昌叔

歐陽觀遠

卷中作觀遠

方叔毅

陳儀

史政

姚宗

蘇祥

李士達

許至震

楊宗白

程環

張紀

陳希尹

曾鯨

附子沂

孫兆馨

崔子忠

夏鼎

李彬

吳純

即吳正改
定移前

鄭克修

洪澤

許進

張翀

張孟容

陳洪綬

謝彬

盧允貞

以下名媛

仇氏

明畫錄目錄

四讀畫齋叢書乙

宮室

石銳

杜堇

卷二

山水

劉基

冷謙

趙原

周位

徐賁

張羽

周砥

陳汝言

附兄
惟寅

烏斯道

茅澤民

王行

盛著

駱驥

虞堪

莊麟

史謹

王履

張觀

陳珪

葉希賢

相禮

顧祿

夏儀甫

唐肅

張文樞

附胡欽亮徐士元
莫廷陽孟玉潤

宋杞

薛績

明畫錄目錄

五讀畫齋叢書乙

范禮

王立本

王繼宗

范摹

金黼

蕭澄

夏昺

章瑾

高棟

李時

吳子璘

朱孔陽

郭純

虞謙

王性善

陳宗淵

黃蒙

陸闇

張子俊

朱自方

卓迪

王賓

沈遇

謝環

李在

商喜

附孫祚

周文靖

劉珏

戴璉

戴泉

夏芷

夏葵

仲昂

陳景初

孫鳳附

陳璣

林廣

明畫錄目錄

六讀畫齋叢書乙

陳公輔

陳公佐

沈誠

金潤

謝宇

謝汝明

夏衡

金鉉

金鈍

金銳

陳謙

陳叔謙

馬琬

顧宗

顧寅

山水

馬軾

顧翰

姚綬

毛良

朱祺

朱侃

陳復

陳後

林時詹

姜立綱

黃瓌

柳楷

洪孝先

陶成

張端

陳彥德

明畫錄目錄

七讀畫齋叢書乙

王恭

王田

何澄

汪質

詹林寧

吳瑄

莊杲

許縉

徐文珍

張輦

俞鵬

邵南

鍾欽禮

蔣嵩

汪肇

時儼

劉俊

袁璘

蘇致中

謝晉

蘇復

杜瓊

陳暹

陳巖

錢復

張欽

姜濟

王世昌

朱銓

朱鑑

杜君澤

馬稷

王顯

胡仲厚

吳景行

張乾

明畫錄目錄

八讀畫齋叢書乙

俞泰

王一鵬

王諤

趙同魯

沈貞

沈恆

沈周

沈召

吳麒

史忠

王綸

杜冀龍

雷鯉

周用

郭詡

附姪巖

葉澄

劉傳

謝承舉

謝賓舉

史大方

顧源

王挹眞

沈爽

張宏儒

林景時

許宏

劉鵬

盧東牧

朱端

曾和

唐寅

文徵明

文嘉

文伯仁

沈昭

陳沂

明畫錄目錄

九
顧畫齋叢書乙

盛時泰

嚴賓

胡汝嘉

金璿

王逢元

鄒鵬

王孟仁

何適

高鑑

陸九州

周臣

何良俊

朱生

朱直孚

謝時臣

張寧

袁褰

孔福禧

張澹然

沈鼎

卷四

山水

陸鶴

陳鐸

錢穀

陸師道

陸士仁

黃昌言

譚翀

楊一洲

鄔昆

梁孜

豐道生

居節

明畫錄目錄

斗讀畫齋藏書乙

張復

劉原起

侯懋功

管稚圭

周思兼

姚俊

盛堯民

浦融

陳熙

唐南埜

周信

陳祿

岳岱

黃尚質

朱南雍

諸清臣

沈仕

朱多炆

朱謀鸞

朱謀趨

朱慶聚

何白

宋臣

馬璧

沈寅

聞人益

黎民表

莫雲卿

鄒迪光

章廷綸

楊明時

方胥成

張煥

項元汴

項德新

董其昌

明畫錄目錄

上讀畫齋藏書乙

陳繼儒

璩之璞

陸萬言

李日華

米萬鍾

徐宏澤

曹履吉

宋旭

顧正誼

宋懋晉

趙左

吳振

沈士充

蔣藹

李紹箕

顧懿德

顧肩光

董孝初

許寶

陳煥

王士昌

喻希連

仰廷旬

沈繼祖

陳元素

項聖謨

俞素

宋珏

來復

周綸

王綦

蔣乾

何白

葉成龍

姜貞

李德豐

明畫錄目錄

士讀畫齋叢書乙

吳文南

高陽

朱朴

劉壽

錢貢

黃希憲

張世祿

凌雲翰

卷五

山水

關思

曹曦

曹振

附子有光

李流芳

程嘉燧

張維

袁孔彰

胡宗仁

附子耀
昆起昆

胡宗信

胡宗智

附子玉
昆士昆

何淳之

袁登道

李芳

陸履謙

王建極

王元耀

馬電

方登

魏之璜

魏之克

謝子德

梁叔剛

顧琳

文震亨

明畫錄目錄

三讀畫齋叢書乙

段元

趙璧

鄒之麟

惲本初

楊文驄

姚應翀

謝三賓

吳冕

黃昞

藍瑛

附陳璘王奩馮
湜顧星洪都

藍孟

附子深

劉度

姚允在

田賦

田曠

楊補

沈碩

顧叔潤

王超

陳叔起

沈彥誠

顧文叔

胡元素

汪明際

陳頤

吳雲

高旭

睦坦

王元道

余仲揚

卞文瑜

袁文可

張譽

馬青丘

劉爵

陳九成

明畫錄目錄

十四讀畫齋鈔書乙

孫枝

吳焯

顧知

沈軫

吳繼善

鄭元勳

周齊曾

羅霖

蕭雲從

沈顥

倪晉

謝仲

黃子錫

申柳南

王時敏

王鑑

陸曾熙

趙甸

魯集

祁豸佳

邵彌

釋朴中

以下名僧

釋昇

釋普

釋日章

釋碧峯

釋端

釋大樹

釋欽義

釋常瑩

釋炤遠

彭元明

以下羽士

彭元中

張復

馬閒卿

以下名媛

何曇

明畫錄目錄

十五讀畫齋叢書乙

林天素

李道坤

范道坤

朱玉耶

梁孟昭

王友雲

林金蘭

以下妓女

朱素娥

獸畜

趙廉

韓秀實

駱指揮

周全

陳宣

張穆之

許通

劉叔雅

錢世莊

張金

龍

牛舜耕

張德輝

何雪澗

許端

釋龍

魚

劉晉

翁孤峯 羽士

卷六

花鳥 附草蟲

明畫錄目錄

大讀畫齋藏書乙

朱芾

杜環

胡儼

范暹

孫隆

陳允文

丁文暹

邊文進 附子楚祥
楚芳楚善

裴日英

孫天祐

許伯明

曹仲賢

黃翊

聞人紹宗

林良

呂紀

邵節

瞿杲

劉巢雲

殷善

附子借

傅禮

鄭本

鄭善夫

計禮

李葵

過庭章

沈政

伍槩

劉志壽

史旦

史均民

楊節

孫堪

陳大章

俞尚禮

周頌

明畫錄目錄

毛世濟

沈奎

徐霖

張珍

陳天定

景卿

盧景春

陳淳

陳括

張元舉

張覲

吳枝

王穀祥

朱朗

陸治

周天球

魯治

朱承爵

高澱

徐渭

王乾

孫克宏

曹文炳

陳毅

王問

吳孺子

童佩

羅素

周之冕

郁喬枝

楊大臨

黃宸

陳粲

程勝

朱謀壑

朱謀穀

明畫錄目錄

朱謀卦

朱統銀

劉奇

王維烈

季如太

林伯英

姚裕

周裕度

陳遵

黃珍

姚衍舜

杜大成

謝道齡

戚勳

王允齡

潘志省

曾益

萬國楨

傅清

袁問

茅培

陳嘉言

葉大年

錢榆

李賓

張爾葆

孫杖

葉起鳳

蔣龍

王中立

朱之士

張秋江

楊雲林

鄭山輝

毛元升

趙友

明畫錄目錄

充讀畫齋藏書乙

黃希穀

呂敬甫

胡齡

錢永

吳歸山

杜山狂

諸允錫

張叟

釋律

以下名僧

釋海懷

趙淑貞

以下名媛

文俶

沈氏

李陀那

李因

馬守貞

妓女

墨竹

宋克

楊維翰

楊基

董紀

高讓

陳太初

方孝孺

薛穆

王紱

陳繼

夏昶

張益

張緒

屈約

吳獻

金文璣

明畫錄目錄

王穉

盧瑛

衛靖

金湜

李昶

史琳

楊榮

顧培

桑榮

楊體秀

裴奭

朱應祥

詹仲和

高松

韓方

陳芹

文彭

何震

曹嗣榮

張慶元

費楨

朱多煥

劉憑

朱完

邢侗

沈春澤

趙備

朱鷺

歸昌世

詹景鳳

朱孟約

倪宗器

林垺

呂端俊

潘宗紹

魏敬

明畫錄目錄

主讀畫齋叢書乙

楊所修

金聲遠

魯孔孫

釋廣禮 以下名僧

釋如曉

沈明遠 羽士

薛素素 名媛

墨梅

王冕

孫從吉

程南雲

戴浩

任道遜

王謙

陳錄 子英附

張祐

張祿

陸復

都維明

周昊

許昂

金琮

沈士廉

張允懷

王彥

袁子初

盛安

姚澗

沈襄

劉繼相

吳治

徐原文

張子元

管建初

明畫錄目錄

三讀畫齋叢書乙

沈雪坡

於竹屋

趙從吉

姚仲祥

張南伯

怵穆菴

徐傑

蘇明遠

王煮石

錢廷煥

釋雪心 名僧

孫夫人 名媛

蔬果

岳正

徐蘭

王養蒙

徐柱

胡大年

沈翹楚

楊瑗

黃諫

鮑原禮

釋可浩

以下名僧

釋曉菴

卷八

彙紀

徐景陽

陸行直

薛穆

已見卷七

莫懋

王仲玉

蘇粹

明畫錄目錄

王璩

陳以誠

滕用亨

周康

楊塤

馬時暘

鄭麟

顧祖辰

趙麟素

王子新

陳勉

朱觀煇

附弟觀鞅

卓小仙

戚元佑

唐志契

附弟志尹

戴縉

唐日昌

吳廷

黃之璧

張萱

朱拭

林森

趙子深

徐壽

董太初

秦舜

楊珂

何景高

劉世珍

顧驄

高友

趙善長

劉完菴

張鳳儀

王式

張宏

明畫錄目錄

西讀畫齋藏書

陳尚右

汪建

邵堅

李辰

袁楷

俞之彥

盛茂華

趙洞

吳令

習元

劉廣

李良

潘濬

汪澄

方宗

戴纓

李遴

趙化龍

江文斗

周愷

朱質

徐尚德

陳天台

保甸

吳士冠

孔復貞

董策

馮夢桂

范霽

盛紹先

葉芬

趙穀

釋草菴

名僧

吳梅仙

妓女

補遺

明畫錄目錄

畫讀畫齋藏書乙

玉華山樵

富好禮

明畫錄目錄

明畫錄卷第一

會稽徐 沁 楚公著

宸繪

敘曰郭若虛圖畫見聞誌謂太上游心難與臣下竝列故以宋仁宗特推卷首較鄧公壽之紊雜迴不侔矣有明翰墨莫尙于景陵縑素點染天機橫溢頒賜臣列目爲至榮茂泰二陵亦能踵美雖流傳希覲迄今追維盛事太平文物之風固非晉明梁元所及輒敢特書以光卷帙諸王妙藝并綴于後云

明畫錄卷一

一 讀畫齋叢書乙

宣廟畱神詞翰九工繪事山水人物花鳥草蟲竝佳天縱異能隨意所至皆非人力能及上御書年月及賜臣下銜名用廣運之寶或武英殿寶及雍熙世人圖章憲廟工神像上有御書歲月用廣運之寶嘗寫張三丰像精采生動超然霞表

孝廟亦畫神像御筆年月用寶如前

武廟亦善畫曾見設色鍾馗小幅上書正德御筆

藩邸

周定王名橚高廟第五子也國開封王以國土曠衍庶

草繁蕪撫其可佐饑饉者得四百餘種爲救荒本草四卷乃躬自繪圖而注疏之

周憲王名有燉恭謹好文兼工書畫

湘獻王名柏善畫嬰兒

遼簡王名植善畫人物

唐成王名彌諦國南陽博學工詩兼精繪事

鎮平恭靖王有燿周定王第八子嗜學工畫有菊譜圖三城康穆王芝坵唐憲王子也博通羣經尤精繪事作者英王母九老百花諸圖皆妙絕一時

明畫錄卷一

二讀畫齋校書乙

富順王厚焜荆王第二子也工詩尤耽繪事偶畫蜀葵數幅曝日中蜂蝶叢集花上拂之輒來

衡陽王善畫鷹

永寧王畫牡丹甚佳

寧靖王尊培號竹林嬾仙寧獻王之孫寫山水草草若不經意天然合妙

樂安端簡王棋樞號眠雲寫菊石妙絕一時

建安王號中仙善翎毛

鍾陵王善畫人物

道釋

敘曰古人以畫名家者率由道釋始雖顧陸張吳妙蹟永絕而瓦棺維摩柏堂盧舍見諸載籍者恍乎若在試觀冥思落筆傾都聚觀罄金輸財動以百萬此豈後人所能及哉近時高手既不能擅場而徒詭曰不屑僧坊寺廡盡污俗筆無復可觀者矣南中報恩上官畫廊戴璣殿壁久遭劫火都門惟慈仁永安尙存劉瀾商喜之迹惜瀾之生平已無可攷他如絹素流傳子僅見戴氏羅漢數卷及張倫鍾馗遠遊圖而已吾郡陳悔遲雅工道釋筆筆得道元法具載人物中茲故不及

明畫錄卷一

三讀畫齋叢書乙

蔣子誠江寧人初工山水中年悔其習遂畫道釋神像觀音大士爲有明第一手

胡隆字必興江寧人受學于子誠工道釋神鬼爲名輩所推

阮福海北人道釋神像亞于子誠

張倫字秉彝太倉州人善鬼判尤工人物

倪端字仲正宣德中徵入畫院道釋精妙入神兼工人

物花卉其山水宗馬遠一派與謝環李在石銳同被寵渥

馬俊字惟秀號訥軒江寧人寫神鬼得其至妙山水做
唐宋有古法

董常嘉興人工道釋像行筆細密氣格清老甚合法度
顧應文號石泉華亭人宣德中徵入畫院工道釋像畫
洗習氣其人物山水竝佳

張靖山東人工道釋兼精人物行筆踈爽入吳道元之
室尤善寫照

明畫錄卷一

四讀畫齋叢書乙

上官伯達福唐人所畫神佛傅色精采南中報恩寺畫
廊獨絕一時

李福智釋道人物可繼上官伯達

沈明遠錢塘人工釋道神像筆力入妙流輩罕及

劉廷敕江右人善白描神像兼工人物

丁雲鵬字南羽號聖華歙人工詩善畫佛像得吳道元
法其白描羅漢工于禪月金水兩家別具一種風格山
水人物雜畫兼妙華亭董文敏贈印章曰毫生館

熊茂松字汝辰號衡臯瑞州人能詩工書法官員外郎

所畫神像師丁聖華而得其神兼山水宗黃一峯

李慶字次公鄞人工道釋像筆墨踈秀俱合古法師丁南羽有出藍之譽

朱多燠字垣左號崇謙樂安靖莊王孫能詩文精于賞鑒喜作仙道像超然出塵兼工墨菊

吳彬字文仲閩人萬歷閒官中書舍人長于佛像人物亦秀潔至寫山水絕不摹古皆卽景揮灑人謂其小幅擅奇余曾見盈丈之障亦殊工麗也

東章孟善畫人物

明畫錄卷一

五讀畫齋叢書乙

蘇遯字遺民初名霖字澤民華亭人工八法尤專畫道釋豪縱細潤各極其妙崇禎閒妻亾攜一子寄食僧廬性孤介絕俗不可一世後莫知所終

名媛

崔繡天閩人十三歲卽解寫佛所作觀音像妙相莊嚴位置山水雲煙造微入妙

周禧江陰人周仲榮第三女也其兩姊俱長于丹青禧寫觀音大士最工心通意徹非師受所可思議

人物

敘曰東坡論畫不求形似至摹壁上燈影得其神情此特一時嬉笑之語若夫造微入妙形模爲先氣韻精神各極其變如頰上三毛傳神阿堵豈非酷求其似哉至于傳寫古事必合經史衣冠器具時各不同吳閻名手尙不免仲由帶木劒明妃著幃帽之譏況下此者乎有明吳次翁一派取法道元平山濫觴漸淪惡道仇氏專工細密不無流弊近代北崔南陳力追古法所謂人物近不如古非通論也

明畫錄卷一

六讀書齋叢書乙

陳遇字中行鄞人元末曾官江東書院山長博通經史尤邃先天之學明初參贊帷幄累官至尙書工于寫照曾爲高皇紀容妙絕當時兼善山水世稱爲靜誠先生陳遠字中復卽遇弟工楷書繪事得其兄法爲高皇寫御容稱旨授文淵閣待詔

張彥材常熟人工于寫照嘗從楊鐵崖游金陵今子孫家太倉沙頭能世其業

朱文奎字應辰號奇翁吳江人洪武中舉明經授蘇州訓導白描人物最精

沈希遠崑山人工傳神洪武中寫御容稱旨授中舍所
畫山水宗馬遠

陳撝字仲謙武昌人永樂中寫成祖御容稱旨時推能
品

陸顥興化人工詩精書法官禮部員外郎善畫人物精
采奕奕時稱三絕

孫玘善人物兼工寫照曾孫錦字大紳能傳祖法

王尙賢樂清人寫人物以戲墨點染天趣合妙年九十
涉筆益佳

明畫錄卷一

七讀畫為叢書乙

陳喜字仲樂蒙古人爲宦官精工人物兼鳥獸畫固不
以人限也

吳正字希純東陽人工楷書正統初薦入文淵閣授中
舍善寫貌偶見楊東里及諸子隨行便作圖無不逼肖
亦能山水

胡旻嘉興人父齋永樂閒爲刻漏博士以下新殿當燬
囚以待驗至期將火而先仰藥其言卒驗旻遂棄占筮
而習畫長于人物兼工山水弟昱昂吳皆善畫孫昂尤
以畫名家

唐宗祚海寧衛人景泰閒以寫貌著名于時

吳偉字士英一字魯天更字次翁江夏人弱冠謁成國諸公呼爲小仙遂以爲號弘治閒供奉仁智殿授錦衣百戶賜畫狀元圖章人物宗吳道元縱筆蕭灑山石皴劈斧亦自宕逸

張路字天馳號平山祥符人傳偉法作人物雖少秀逸然頗道勁可觀弘治閒名亞于偉

薛仁字子良號半仙江寧人其人物專宗偉法兼工山水其稱半仙者謂得半於小仙耳

明畫錄卷一

八讀畫錄卷一

蔣貴號青山儀真人畫人物宗吳偉足以亂真山水近似

姜隱字周佐黃縣人工人物仕女細潤工緻摹古有法花果亦精雅

吳文英處州人工人物生動有法弘治閒與呂紀供奉兩殿同被寵遇時人呼爲小呂

張玘工人物兼精雜畫弘治中供畫院官錦衣彭舜卿號素仙長興人善人物兼工山水

李著字潛夫號墨湖江寧人初從學沈周之門得其法

時重吳偉人物乃變而趨時行筆無所不似遂成江夏一派

朱邦字正之號九龍山樵隱叟又號酣麴道人新安人也所畫人物用筆草草墨瀰淋漓與鄭顛仙張平山相類山水亦髣髴

丁玉川江右人善畫人物行筆草草論者謂其徒逞狂態比於邪學其山水宗馬夏而乏氣韻

傅子英鄞人善寫人物蕭灑生動得其神采與胡仲厚吳景行史均民四人竝擅名一時

明畫錄卷一

九讀畫齋叢書乙

陳子和號灑仙浦城人初爲塑工後改習畫專作水墨人物蕭灑出塵殊有仙氣

蔣宥字朝恩常熟人工人物有致爲朱中丞瑄所鑒賞都下爭相延致推爲能品

王鳳字舜儀常熟人傳蔣宥法工於人物筆致奇逸兼善雜畫

朱佐字廷輔常熟人父祺以山水名家佐尤精工人物供事畫院子蒙亦有家法

李子安常熟人寫照獨絕子文奎孫躍竝世其業

朱士謙常熟人所畫人物大有古法

俞恩字天錫別號江村居士錢塘人善畫人物性疎簡不喜治生渲染數筆輒止以故流傳者甚少花鳥亦俱臻妙

俞舜臣字洽甫號海峯子卽天錫子愛觀長流巖嶂工人物頗得父法其山水花鳥諸格俱精

蔡世新號少壑贛縣人工寫照時王文成公鎮虔召眾史多不當意蓋兩額稜峭正面難肖世新幼隨師進獨從旁作一側相得其神似名大起亦善鈎勒竹大幅者

明畫錄卷一

十讀畫齋叢書乙

佳兼畫美人

仇英字實夫號十洲太倉人後寓吳初執事丹青周東村異而教之摹唐宋人畫皆能奪真尤工人物其髮翠毫金絲丹縷素精麗豔逸無慚古人

又字實父

九求字子求號鳳山長洲人白描人物最工所畫仕女

豔冶絕世

張靈字夢晉吳人與唐寅比鄰相善性落拓嗜酒爲郡諸生竟以狂廢所畫人物冠服簡古形色清真而筆生墨勁蘄然流俗竹石花鳥竝佳

周官吳人畫人物精子白描無俗韻第纖弱稍不逮靈

山水亦佳

案志周官
字懋夫

李郡字士牧吳人工人物所畫郡契渭橋諸圖綽有意
致第與古事微舛如獒作狻猊文皇無虬鬚此咎在學
問非筆力之過美人標格情性無不生動

沈完字全卿吳人所畫人物亦入仇英之室

黃鵠南陽人貌寢而筆致極佳工人物依武昌吳明卿
以居時推能品

周龍號東陽錢塘人畫人物筆法道勁中復饒秀逸之

氣

明畫錄卷一

士讀畫齋叢書乙

宋登春字應元北直新河人壯歲髮白自號海翁晚居
江陵天鷲池更號鷲池生工詩文嗜酒慕俠忽忽如狂
畫人物師吳偉法兼善山水嘗曰吾豈松柏四周中人
會當乘潮解去後果投胥江以死

蕭公伯泰和人善寫照其染色可占榮枯不但肖之而
已初有畫師寓邑寺公伯往事之盡得其法一日汲水
遲歸師詰其故曰適見二鬼相搏因忘返隨以水畫地
作狀師大驚服遂有名

陸宣字廷甸號節菴華亭人能詩善寫人物尤長于傳神筆致蕭散了無俗氣

林旭字景初江寧人少穎慧初工山水尤精于寫照惜蚤世縑素傳流殊少

劉昌叔福安人工于寫照常獨行曠野爲羣惡少剽其資輒貌其人剽里正跡之無得脫者此與元霽僧倉卒中寫小黃門頭子者同一絕技

歐陽觀遠寫照得昌叔法亦名于時

方叔毅字百里上海人工人物神氣生動常遊錢塘擔

明畫錄卷一

士讀畫齋叢書乙

夫荷橐而遁遂貌其狀于城闔眾識之捕獲此與劉昌叔頗相類

陳儀字象之華亭人其父毅善畫花鳥而儀工于人物寫生亦得家法

史政江都人工寫照

姚宗淮安山陽人亦工寫照

蘇祥號小泉江都人善畫人物兼工山水

李士達號仰槐吳縣人長于人物兼寫山水能自愛重權貴求索雖陳幣造廬終不可得萬歷閒織璫孫隆在

吳集眾史咸屈膝獨士達長揖而出尋爲收捕以庇者獲免年八十碧瞳秀腕舉體欲仙此以品勝者也

許至震字東生

一作山

嘉善人得正乙真人法能驅役神

鬼工人物兼能寫真有長康之譽所畫關壯繆像人多珍爲絕筆

楊宗白歛人善白描人物

程環歛人長于人物宗仇英法細密工麗青綠山水亦佳

張紀字文正海鹽人工人物尤長于士女衣褶矮髻與

明畫錄卷一

三讀畫齋跋書乙

唐寅相似面龐肉色淺染三停用積粉法所云三停者額鼻頰此古法今畫家知者鮮矣

陳希尹善寫照亦能畫虎

曾鯨字波臣閩晉江人工寫照落筆得其神理傳鯨法者爲金穀生王宏卿張玉珂顧雲仍廖君可沈爾調顧宗漢張子游輩行筆俱佳萬歷間名重一時子沂善山水流落白門後于牛首永興寺爲僧釋號懶雲

敬案譚掃菴詩

存當號漱雲也

孫兆譽字開素山陰人父雲居以寫照擅名兆譽既得

家法而更精詣推爲能品至今傳像人爭法之兼工山水花鳥

崔子忠字清引一字道母萊陽人少爲諸生以詩名後僑燕容辭質茂畫亦追古人物俱摹顧陸閻吳妻女亦以嫺渲染間貽知己苟以金帛相購絕不能得性孤介

卒以窮死一作青蚨

夏鼎吳人白描人物絕佳亦工山水

李彬字文中鄞人寫意人物草草點綴情態入妙

吳純字正齋東陽人官中書舍人善寫照亦能山水卽吳

明畫錄卷一

十四 讀畫齋叢書乙

正攷邑志家譜改定移前

鄭克修清江人善畫人物兼工馬

洪澤善人物

許進江寧人善畫人物

張翀字子羽號圖南江寧人工于人物追摹古法筆力

踈秀兼以傳采鮮妍生動超逸寫生雜畫並佳

張孟容嘉定人善寫照

陳洪綬字章侯號老遲晚更悔遲又曰勿遲諸暨人爲

諸生詩詞書法並佳長於人物刻意追古運毫圓轉一

筆而成類陸探微至繪經史事狀貌服飾必與時代脗
合洵推能品花鳥草蟲無不精妙惟山水另出機軸
謝彬字文侯號仙臞上虞人寓武林工于寫照戲墨人
物率意點染天然入妙

名媛

盧允貞字德恆號恆齋江寧人爲倪文毅公岳之夫人
白描人物精妙有九歌圖及璇璣圖藏于家曾孫民悅
爲蘄水令嘗出以示客

仇氏號杜陵內史十洲女也人物細密精妍能得父法

明畫錄卷一

五讀畫齋藏書乙

白描人物精妙有九歌圖及璇璣圖藏于家曾孫民悅
爲蘄水令嘗出以示客
仇氏號杜陵內史十洲女也人物細密精妍能得父法
爲蘄水令嘗出以示客

仇氏號杜陵內史十洲女也人物細密精妍能得父法
爲蘄水令嘗出以示客
仇氏號杜陵內史十洲女也人物細密精妍能得父法
爲蘄水令嘗出以示客

宮室

敘曰畫宮室者胷中先有一卷木經始堪落筆昔人謂屋木折算無虧筆墨均壯深遠空一點一畫皆有規矩準繩非若他畫可以草率意會也故自晉宋隋唐迄于五代三百年閒僅得一篤賢至宋郭忠恕之外他無聞焉有明以此擅場者益少近人喜尙元筆目界畫者鄙爲匠氣此派日就漸滅矣

石銳字以明錢塘人宣德閒待詔仁智殿畫倣盛子昭工子界畫樓臺玲瓏窈窕極華整加以金碧山水傅色鮮明絢爛奪目兼善人物

明畫錄卷一

共讀畫齋叢書乙

杜堇字懼男初姓陸別號檉居古狂又以青霞亭自署丹徒人占籍京師詩文奇古成化中舉進士不第遂絕志進取畫界畫樓臺最工嚴整有法人物亦白描高手花卉竝佳

明畫錄卷第一

明畫錄卷第二

會稽徐沁 荜公著

山水

敘曰能以筆墨之靈開拓胷次而與造物爭奇者莫如山水當煙雲滅沒泉石幽深隨所寓而發之悠然會心俱成天趣非若體貌他物者殫心畢智以求形似規規乎游方之內也自唐以來畫學與禪宗竝盛山水一派亦分爲南北兩宗北宗首推李思訓昭道父子流傳爲宋之趙幹及伯駒伯驥下逮南宋之李

明畫錄卷二

一 讀畫齋叢書乙

唐夏珪馬遠入明有莊瑾李在戴璉輩繼之至吳偉張路鍾欽禮汪肇蔣嵩而北宗燔矣南宗推王摩詰爲祖傳而爲張藻荆關董源巨然李成范寬郭忠恕米氏父子元四大家明則沈周唐寅文徵明輩舉凡以士氣入雅者皆歸焉此兩宗之各分支派亦猶禪門之臨濟曹溪耳今鑒定者不溯其源止就吳浙二派互相掎擊究其雅尙必本元人孰知吳興松雪唱提斯道大癡黃鶴仲圭莫非浙人四家中僅一梁谿迂瓚然則沈文諸君正浙派之濫觴今人安得以浙

而少之哉

劉基字伯溫青田人明初爲翊運名臣封誠意伯謚文成善畫有蜀川圖爲暨陽本中使君西行餞者畱傳于丹陽孫氏人徒知公勳業文章未識其精于繪事固知諸葛武侯以畫稱非虛語也

冷謙字啟敬號龍陽子嘉興人洪武初爲協律郎郊廟樂章多其所撰世傳其化鶴入瓶事甚詭異性嗜畫見大李將軍思訓畫效之不月餘悉得其法作仙弈圖贈淇園丘公張三丰紀之甚詳自古神仙若郭忠恕方方

明畫錄卷二

二 讀畫齋叢書乙

壺皆精六法於啟敬何疑

趙原字善長號丹林齊東人寓吳所畫山水初師董巨然及王右丞高敬彥法而得宵深窮邃之意兼寫竹名爲龍角鳳尾金錯刀時爭重之洪武初被徵令圖昔賢像應對失旨坐法

周位字元素太倉州人博學多能工于山水洪武初徵入畫院凡宮掖畫壁多出其手一日被命畫天下江山圖於便殿位請上規模大勢方敢潤色高皇援毫揮洒粗具位頓首曰陛下江山已定臣無所措手矣遂止後

因同業相忌以讒死

徐賁字幼文其先蜀人由毗陵徙吳工詩有北郭集與高啟齊名世稱高楊張徐者也明初官河南左藩後下獄死書學晉王廙畫法董源其山水林石迺麗清潤濯濯可愛

張羽字來儀以字行更字附鳳潯陽人寓吳工詩文著有靜居集明初由太常丞兼翰林院同掌文淵閣事後竄嶺表中道召還懼投龍江死所畫山水法米高兩家筆力蒼秀

明畫錄卷二

三讀畫齋叢書乙

周砥字履道號東臯別號菊澗生吳人寓無錫博學工文辭雅精六法初避地義興交馬治孝常有荆南倡和集後因富人召飲心惡之夜半遁去歸從高楊諸人游已去會稽歿于兵所畫山水直抵掌黃子久蒼秀溢目陳汝言字惟允號秋水臨江人從父僑吳善詩有秋水軒橐與兄惟寅竝善山水時人呼爲大髯小髯畫宗趙松雪行筆清潤洪武初官濟南經歷王蒙知泰安州面泰山作畫三年始成惟允過訪適大雪遂用小弓挾粉筆彈之改爲雪景成岱宗密雪圖巧思奇絕後坐法臨

刑猶從容染翰人謂之畫解

烏斯道字繼善號春草慈谿人琴弈書畫皆造妙品與
兄春風竝擅時名故高祖有江浙文章數二鳥之句洪
武初徵爲石龍令後調永新所作山水蒼勁秀遠在大
癡雲林之間

茅澤民號臞叟畫山水筆墨鮮潤嘗作夏山過雨圖高
季迪題詩贈之

王行字止仲號半軒長洲人工詩文過目成誦有楮園
集喜潑墨作山水煙雲勃鬱時人號爲王潑墨洪武初

明畫錄卷二

四讀書齋藏書乙

郡庠延爲經師後謝去隱石湖濱好談兵坐藍玉黨伏
法

盛著字叔彰嘉興魏塘人其叔懋以畫名家著畫山水
高潔秀潤能得其法兼工人物花鳥而全補圖畫運筆
設色與古無殊洪武中供事內府被賞遇後畫天界寺
影壁以水母乘龍背不稱旨棄市

駱驥字子龍嘉興人能詩有言志集事後母以孝聞兼
工醫術所畫山水法黃大癡倪雲林而得其宕逸

虞堪字克用一字勝伯宋丞相允文之裔居長洲工詩

蓄書甚富寫山水殊有思致洪武中爲雲南府學教授
莊麟字文昭丹徒人官縣尉畫山水清潤可愛

史謹字公謹崑山人性耽吟咏洪武中謫居雲南後薦
起爲應天府推官尋降湘陰丞罷官寓金陵自號吳門
野樵構獨醉亭賣藥自給畫山水長于寒林雪景踈曠
有致

王履字安道號奇叟崑山人工詩文書法畫得馬夏風
格行筆秀勁布置茂密作家士氣咸備洪武中登華山
絕頂圖其景盡得天外三峯高奇曠輿之勝乃知從前
不過紙絹相承指爲某家數屏棄舊習以意匠就天則
出之有問何師則曰吾師心心師目目師華山而已
張觀字可觀嘉定人少游江湖志尙古雅嘗寓華亭秀
水間畫山水初師夏珪馬遠及見盛子昭丁野夫吳仲
圭諸人而筆力大進春容蒼秀格韻悉佳

陳珪字伯珪常熟人務學不希仕進畫山水師米襄陽
父子筆意高簡頗自愛重洪武中客京師有鄰女相挑
正色拒之其操行如此又非獨以藝稱也

葉希賢字以愚號東吳老人洪武中官郡邑廣文所作

山水甚佳

相禮字子先華亭人工詩奔稱無匹所畫山水清曠有法洪武中被徵尋厚賜遣還名望益重

顧祿字謹中華亭人才藻豔發能詩著有經進集善書尤工分隸洪武中爲太常典籍工山水兼善雜畫亦能鈞勒竹石

夏儀甫吳興人能詩以孝行稱隱居天目四十餘年與張羽劉佐周倬沈貫友善吟咏唱酬長于山水畫有天目山房圖傳世

明畫錄卷二

六 讀畫齋藏書之

唐肅字處敬號丹崖山陰人洪武閒召供奉翰林文字善畫山水格力高妙嘗作怪石自爲賦以美之

張文樞字石隱德清人幼嘗爲僧畫山水宗董巨然筆法蒼秀兼善墨竹時烏程胡欽亮徐士元歸安莫廷暘孟玉澗明初俱以畫名玉澗青綠山水尤佳

宋杞字授之洪武閒登進士知全州善山水

薛績字汝嘉號古巖吳江人善山水

范禮字宗嗣常熟人山水師馬遠

王立本嘉善人所畫山水師梁楷率筆踈遠有微茫煙

兩之致臨摹古本幾於亂真善人物殊生動入格
王繼宗卽立本子山水師盛懋筆法細潤與父各自成
家世竝重之

范摹字行式嘉興人善詩歌古器書畫雅精鑒別所作
山水行筆蕭散奇趣幽深兼工人物

金黼字用文號竹泉生崑山人嗜吟咏書法清勁所畫
山水筆佳韻勝兼寫梅竹蘭石

蕭澄以畫水名每于波濤轉折處寓一蕭字或一澄字
以自標識

明畫錄卷二

七讀畫齋叢書乙

夏昺字孟陽崑山人大常景之兄也洪武末爲永寧縣
丞謫戍滇南永樂中以景薦拔同官中翰時稱爲大小
中書畫山水法高彥敬嘗作靈山嵐樹圖有疾閃飛動
之勢

章瑾字公瑾號采芝華亭人宋莊敏公之後能詩善草
書尤長于畫山水宗夏珪馬遠揮毫渲染或頃刻立就
或數日不著一筆兼善人物傳有春江送別及寒山拾
得像無慚古人張觀以後一人而已

高棟字彥恢仕名廷禮別號漫士長樂人工詩選唐詩

品彙正聲行世永樂初官翰林待詔遷典籍書得漢隸
筆法畫原于米氏父子出入商高間時稱三絕小景上
有小心文圖書或其別字

李時字居中順天人所畫山水宗董北苑天真爛熳姚
榮公會贈以詩

吳子璘華亭人山水宗盛子昭兼善枯木竹石

朱孔陽名寅以字行更字廷輝華亭人工詩永樂初以
寫制詞入翰林累官至順天府丞精工山水嘗爲楊東
里寫歸田圖作家士氣俱備

明畫錄卷二

入讀畫齋叢書乙

郭純字文通號樸齋永嘉人永樂中供事內殿善山水
布置茂密長陵絕愛之有言馬遠夏珪者純輒斥之曰
是殘山剩水宋偏安之物也自言酒後筆法入神供御
外不肖輕以一筆與人

虞謙字伯益金壇人工詩有玉雪齋集永樂中召爲大
理卿獻陵監國奏除總憲精于山水幽澹簡遠有倪雲
林風致兼寫竹得金鉗刀法

王性善丹徒人通醫畫工山水永樂中與虞謙交善筆
致高簡雅相頡頏

陳宗淵越郡人陳剛中之後永樂中以墨匠在翰林學書黃文簡公推薦于上因落匠籍入士流雅善山水兼寫神官中舍歷刑部主事致仕

黃蒙字養正瑞安人永樂中授中書舍人與子采相繼以書法直內閣俱能詩文所作山水法黃子久得其佳境

陸閻字伯陽號友菊興化人官楚府伴讀畫山水木石爲楊文貞公推重弟顯已入人物家

張子俊號古淡浙人官禮部員外郎山水宗荆關一派

明畫錄卷二

九讀畫齋鼓書乙

楊文貞公嘗贈詩求其畫

朱自方號夢菴先臨江人後宦游奉化遂占籍焉寫水墨山水出入郭熙范寬而晚自成家

卓迪字民逸奉化人其山水初師朱自方而筆法精密過之永樂中徵至京兼以篆隸入翰林將授官而卒畱都報恩寺影壁存迪筆今亾矣

王賓字仲光號光菴吳縣人居木瀆晦迹不仕事母篤孝嘗于天平山畫龍門春曉圖推爲能品

沈遇字公濟以多疾而羸故號臞樵又稱硯菴老人吳

縣人高祖肖鑑宋咸淳中以寫照著聲至遇善詩文工山水雅精水墨馬夏淺絳李唐深色種種能之摹趙伯駒至能亂真永樂末召見稱旨謝病歸晚歲喜作雪景謝環字廷循永嘉人山水宗荆關二米宣德間徵入畫院大被賞遇儕輩莫及東里楊少師嘗稱其清謹有文云

李柱字以政莆田人遷雲南宣德間被徵精工山水細潤者宗郭熙豪放者宗夏馬人物氣韻生動名傾一時商喜字惟吉工山水兼寫人物筆致超逸尤善畫虎宣德中徵入畫院授錦衣衛指揮孫祚字天爵亦傳家法周文靖莆田人山水堪配謝環

明畫錄卷二

十讀畫齋叢書乙

劉珏字廷美號完菴長洲人宣德中官僉憲政聲甚著書宗李北海詩工律體時人稱爲劉八句桂冠歸田卜築洞庭以老畫山水泉深石亂木秀雲生緜密幽媚風流藹然幾入巨然之室

戴璉字文進號靜菴又號玉泉山人錢塘人其山水源出郭熙李唐馬遠夏珪而妙處多自發之俗所謂行家兼利者也神像人物雜畫無不佳宣德初徵入畫院見

讒放歸以窮死死後人始推爲絕藝

戴泉字宗淵璉之子山水有家法惟用墨差重

夏芷字廷芳錢塘人從戴璉學所作山水諸體筆力直逼其師方鉞亦同縣與芷俱稱入室弟子惜皆蚤世否則當擅出藍之譽矣

夏葵字廷暉芷之弟山水人物頗得師承

仲昂錢塘人受業戴門山水雜畫筆力雄健亦能亂真但略草率耳

陳景初號草庭海寧衛官舍與戴璉同時所畫山水其

明畫錄卷二

十二讀畫齋叢書乙

行筆蒼老亦復相類孫鳳雅能白描

陳璣字天器海鹽人山水一派初授業景初後游錢塘見戴璉筆法湛思入悟自變成家兼能寫照

林廣江都人山水人物宗李在筆力蕭灑多生趣

陳公輔號江村居士吳江人山水宗盛懋筆墨曠逸亦能雜畫

陳公佐號石泉公輔之弟亦工山水

沈誠字文實別號味菜居士江寧人工繪事興致所到

揮染山水自成一家

金潤字伯玉號靜虛江寧人官至郡守所畫山水天真橫溢推爲神品

謝字字伯寬號容菴衡陽人宣德中以中書舍人直內閣累官工部侍郎掌通政司事山水法諸大家筆致斐亶饒清遠之致花卉鳥獸竝佳此鄧公壽所謂軒冕一流也

謝汝明字晦卿號東巖字之仲子山水得父法

夏衡字以平華亭人工書法篆隸高古由中書進太常卿畫山水師黃子久駿馭欲度驕驕矣

明畫錄卷二

十三讀畫齋叢書乙

金鉉字文鼎華亭人詩文流麗有鳳城臺尙素齋集九十章草所畫山水撮黃一峯王黃鶴兩家之勝蒼勁幽潤超脫町畦時稱三絕

金鈍字汝礪鉉之弟工書法官中翰所畫山水有家法金銳字汝潛鉉弟工山水

陳謙字士謙號訥菴逸人書畫俱宗趙松雪咄咄逼人尤長于山水頗自矜詡

陳叔謙錢塘人善鑒別古器名畫涉筆直追倪雲林澹宕平遠蕭疎可愛嘗書一聯于室曰博古圖蒐周漢制

無聲詩寫晉唐題以自況云

馬琬字文璧號魯鈍華亭人官撫州太守山水宗董源
平遠曠闊取景獨絕

顧宗字學淵南海人官中書畫山永師黃子久蒼勁有
法

顧寅字叔明號友靈吳人工山水兼能松石竹亦蕭灑

09128

明畫錄卷第二

明畫錄卷二

三讀畫齋後書乙

顧寅字叔明號友靈吳人工山水兼能松石竹亦蕭灑

平遠曠闊取景獨絕

顧宗字學淵南海人官中書畫山永師黃子久蒼勁有

法

