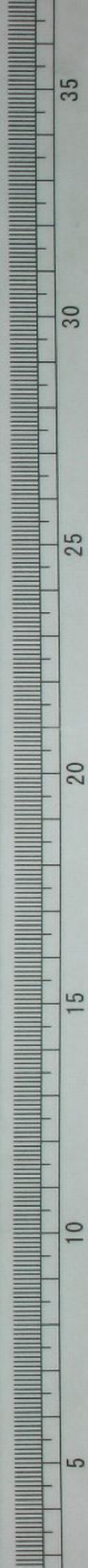


詩醇 二十二
陸

大尾 目錄合二十四冊

土岐文庫
文庫17
W64
24



文庫 1.7
W64
24

御選唐宋詩醇卷之四十六

山陰陸游詩五

目錄

東村散步有懷張漢州

將軍行

古別離

望夫石

古別離

偶懷小益南鄭之間悵然有賦

御選唐宋詩醇 卷四十六 陸游

昭和六年二月一日
東京大學
寄

010185191228

欲出遇雨

看鏡

夜分不寐起坐園中至旦

步至湖上寓小舟還舍

箜篌謠寄季長少卿

悶極有作

三峽歌

贈道流

艾如張

郊行夜歸書觸目

歲暮感懷

山園雜詠

雨夜書感

春晚雜興

夜歸

三月十一日郊行

路傍曲

秋夜

舍北晚眺

初冬感懷

聞雁

枕上偶成

舍北閑望作六字絕句

雨夜有懷張季長少卿

客言來自上舉道中以其語作一絕

殘臘

懷舊

幽居初夏

晨起

六月二十四日夜分夢范至能李知幾尤延
之同集江亭諸公請予賦詩記江湖之樂詩
成而覺忘數字而已

題韓運鹽竹隱堂絕句

舟中詠落景餘清暉輕橈弄溪渚之句蓋孟
浩然耶溪泛舟詩也因以其句爲韻賦詩

秋夜紀懷

舍北搖落景物殊佳偶作

夜坐

隴頭水

書志

書憤

小舟遊西涇度西岡而歸

春行

閑身

舍北行飯書觸目

雪夜感舊

雜感

蕪

感舊

露坐

新秋

秋夕露坐作

感秋

新涼

蘇東坡詩集卷之六

豐歲

小舟過吉澤劾王右丞

秋晴見天際飛鴻有感

戊午重九

舟中

冬日感興十韻

菴中晨起書觸目

春日小園雜賦

沈園

讀晉書

春晴自雲門歸三山

夜聞姑惡

讀前輩詩文有感

讀隱逸傳

秋陰

秋懷

秋思

冬晴與子坦子聿遊湖上

齋中弄筆偶書示子聿

夢中作遊山絕句

北望感懷

人日東園

枕上作

長干行

小橋

觀畫山水

示友

十月

梅花

對酒戲詠

先少師宣和初有贈晁公以道詩云奴愛才
如蕭穎士婢知詩似鄭康成晁公大愛賞今
逸全篇偶讀晁公文集泣而足之
追感往事

河水未圻。繡旗方掠。桑乾渡。羽檄已入金臺陌。勇
士如磨健。欲飛孱王似鬼。何勞擗戎服。押俘獻廟
社。正衙第賞。頌詔册。端門賜脯。天下慶。御觴尙恨
滄漠。迨從來。文吏喜相輕。聊遣濡毫書竹帛。

古別離

孤城窮巷秋寂寂。美人停梭夜歎息。空園露濕荆
棘枝。荒蹊月照狐狸迹。憶君去時兒在腹。走如黃
犢。爺未識。紫姑吉語元無據。况憑瓦兆占歸日。嫁
來不省出門前。魂夢何因識酒泉。粉綿磨鏡不忍

照女子盛時無十年

詞意俱老絕去模擬之迹而與古爲化

望夫石

送君遠成交河北。男兒自以身許國。不能彎弓騎
惡馬。欲隨君去。何由得登山。矯首西北雲。形容雖
變心猶存。月明夜夜照。淚痕鐵心石。腸輪與君
不煩刻劃而意已獨至

古別離

君北遊司并我南適。熊湘邂逅淮陰市。共飲官道

傍丈夫各有懷窮達詎可量臨別一取醉浩歌神
激揚勲業有際會風雲正蒼茫亂點劒鋒血苦寒
芒屨霜死卽萬鬼鄰生當致虞唐丹雘不須盟我
非兒女腸

構思深出語警不獨摩浣花之壘亦兼人青蓮之
室

偶懷小益南鄭之間悵然有賦

西戍梁州鬢未絲嶠山漾水幾題詩劒分蒼石高

皇迹原註嶧冢廟傍有高巖擁朱門老子祠三泉

道上有老君洞景趣幽邃燒兔驛亭微雲夜騎驢棧路早梅時
登臨不用頻悽斷未死安知無後期

欲出遇雨

東風吹雨惱遊人滿路新泥換細塵花睡柳眠春
自嬾誰知我更嬾於春

我更嬾於春五字新鮮

看鏡

凋盡朱顏白盡頭神仙富貴兩悠悠胡塵遮斷陽
關路空聽琵琶奏石州

夜分不寐起坐園中至旦

七十衰翁卧故山。鏡中無復舊朱顏。一聯輕甲流塵積。不為君王戍玉關。
原註馬正惠公喜功名每預征行得良馬數疋輕甲一聯足矣

賜

盧世漼曰少陵勲業頻看鏡彼簡而饒此盡而

夜分不寐起坐園中至旦

涼氣蘇衰疾。幽情入杖藜。月驚孤鵲起。天帶眾星西。松菊今彭澤。山川古會稽。清吟殊未懶。啞啞已晨雞。

頷聯對句似奇語道出正可一粲等閑言語變瑰奇殆謂是耶

步至湖上寓小舟還合

病墮支離境。閑尋漫浪遊。湖平天鏡曉。山峭石帆秋。賒酒家家許。看花處處留。歸途倦扶杖。却上釣魚舟。

篁篻謠寄季長少卿

庭樹非不榮。霜賈萬葉枯。朋友豈我棄。漸遠勢自疎。中夜起太息。發篋覓舊書。塵昏嘉蝕損。行缺字

郵選唐末詩學 卷四十一 陸游 湖上 篁篻謠 問 四

欲無一讀色已變。再讀涕淚濡。卷書置篋中。寧使飽嘉魚。

悶極有作

貴已不如賤。狂應又勝癡。新寒壓酒夜。微雨種花時。堂下藤成架。門邊枳作籬。老人無日課。有興即題詩。

三峽歌

乾道庚寅。予始入蜀。上下三峽。屢矣。後二十五年。歸畊山陰。偶讀梁簡文。巴東三峽歌。感之擬

作

十二巫山見九峰。船頭彩翠滿秋空。朝雲暮雨渾虛語。一夜猿啼明月中。我遊南賓春暮時。蜀船曾繫挂猿枝。雲迷江岸屈原塔。花落空山夏禹祠。

取境清絕。一洗陽臺慣語。為巫山生色。

贈道流

憶在長安爛漫遊。大明宮闕與雲浮。今朝偶上慈恩塔。北望芒芒禾黍秋。

原註唐含元殿與慈恩塔南北相直

贈道流而及此蓋自性情流出者

三盃兀兀復騰騰。服氣燒丹總不能。借問生涯在何許。孤舟風雨伴漁燈。

艾如張

錦○膺○繡○羽○名○山○雞○。清○泉○可○飲○林○可○栖○。稻○梁○滿○野○棄○不○啄○。雖○有○奇○禍○無○階○梯○。東○村○西○村○烟○雨○晚○。蕭○艾○離○離○林○薄○淺○。翩○然○一○下○駭○機○發○。汝○雖○知○悔○安○能○免○。漢○家○天○子○南○山○下○。萬○騎○合○圍○窮○日○夜○。犬○牙○鷹○爪○死○不○辭○。觸○機○折○頸○吁○可○悲○。

寓意深至意凡三折李賀作不能及也

郊行夜歸書觸目

老翁病起厭端居。隨意東西不問途。霜野草枯鷹欲下。江天雲濕雁相呼。空垣破竈逃租屋。青帽紅燈賣酒墟。未畏還家踏泥潦。園丁持炬小兒扶。

歲暮感懷

我家釋來起。遠自東封前。詩書守素業。蟬聯二百年。長老日零落。念之心惕然。每恐後生輩。或爲利欲遷。我少亦知學。蹭蹬及華顛。訟過豈不力。壽非

金石堅

我壯已早衰。晨鏡每惆悵。藥物姑自持。耆老曷敢望。造物有乘除。貪悴博無恙。歸鄉更多感。朋舊盡凋喪。客來多避席。謂我丈人行。此意詎敢忘。報子以丘諒。

士生始志學。固爲聖人徒。人人可稷高。世世皆唐虞。仰事與俯育。治道無絕殊。孔孟之所傳。世俗顧謂迂。申韓尙刻薄。老莊競虛無。爾車非不良。盍行九軌途。

在昔祖宗時。風俗極粹美。人材兼南北。議論忘彼此。誰令各植黨。更僕而迭起。中更夷狄禍。此風猶未已。臣不難負君。生者固賣死。儻築太平基。請自厚俗始。

學有根柢。故體製肅括。意指宏深。大家風力。非徒事吟咏者流也。

文集論選用西北士大夫。劄子天聖以前多取北人。南方士大夫沈抑者多。仁宗照知其弊。公聽並觀。兼取博采。無南北之異。及紹聖崇寧間。

取南人更多而北方士大夫復有沈抑之歎陳
瓘獨見其弊昌言於朝曰重南輕北分裂有萌
嗚呼瓘之言天下之至言也

山園雜詠

殘春終日在林亭。散髮披衣醉復醒。科斗已成
蠹。閤閣櫻桃初結子。青青魚遊滄海寧。濡沫禽
慕雕籠。卽翦翎薄晚東風吹小雨。笑携長鏡伴
畦丁。意雖刻露語自新穎。

雨夜書感

宦遊四十年。歸逐桑榆暖。皇恩念黎老。一官猶置
散。春殘桃李盡。風雨閉空館。有懷無與陳。萬事付
酒枕。近代固多賢。吾意終不滿。可憐杜拾遺。冒死
明房瑄。慷慨詎非奇。經綸恨才短。羣胡穴中原。令
人歎微管。

以古喻今當爲張浚而發本傳云言者論游力說
張浚用兵免歸則浚之罷游未必不爲之言故以
甫之救瑄自比浚之與瑄僨事如一富平再敗與
陳陶青坂何以異詩深歎其才短固不誣也

春晚雜興

池面萍初紫。牆頭杏已青。攜兒撐小艇。留客坐孤亭。
相法無侯骨。生年直酒星。正須遺萬事。莫遣片時醒。

方回曰留客坐孤亭雖非奇句却極有味五六亦新異

夜歸

疎鐘渡水來。素月依林上。煙火認茅廬。故倚船篷望。

妙語似王融江寧曲

三月十一日郊行

到處人家可乞漿。槐陰巷陌午風涼。水陂漫漫新秧綠。山壠離離大麥黃。父子力耕春漸老。婦姑共績夜猶長。堯民擊壤雖難繼。芹美懷君未敢忘。

路傍曲

淒涼路傍曲。朱門人不知。秋街槐葉落。正是斷腸時。

秋夜

燈欲殘時酒半消。斷磴疎雨共無憀。老來萬事渾
非昔。惟有詩情似灞橋。

舍北晚眺

紅樹青林帶暮煙。並橋常有賣漁船。樊川詩句營
邱畫。盡在先生拄杖邊。

自然入畫

初冬感懷

落葉埽還積。斷鴻飛更鳴。羸軀得霜健。老眼向書
明。水瘦河聲壯。其枯馬力生。竟爲農父死。白首負

功名

聞雁

霜高木葉空。月落天宇黑。哀哀斷行雁。來自關塞
北。江湖稻粱少。念汝安得食。蘆深洲渚冷。歲晚霰
雪逼。不知重雲外。何處避畢弋。我窮思遠征。羨汝
有羽翼。

意入風騷格。逼漢魏與杜陵。相當真乃不復多議。

枕上偶成

放臣不復望修門。身寄江頭黃葉村。酒渴喜聞鐘

雨滴夢回愁對一燈昏。河潼形勝，命終棄周漢規。模要細論，自恨不如雲際雁，南來猶得過中原。

舍北閑望作六字絕句

潘岳一篇秋興，李成八幅寒林。舍北偶然倚杖，盡見古人用心。

善畫似真，以對一四取之用意微妙。

雨夜有懷張季長少卿

放翁雖老未忘情，獨卧山村每自驚。鼎鼎百年如電速，寥寥一笑抵河清。梅初破，蕪行江路燈欲成。

花聽雨聲正用此時思，劇飲故交零落愴餘生。

潘問奇曰：河清如此，用形容殊苦。

客言來自上學道中，以其語作一絕。

日曬霜蠅作淺泥，酒家却在斷橋西。五陵今代無豪傑，獨卧茅簷聽午雞。

殘臘

殘臘無多日，吾生又一年。林塘明夕照，墟落沒春煙。山色危欄角，梅花綠酒邊。歲時元自好，老病獨悽然。

懷舊

翠崖紅棧鬱參差。小益初程景最奇。誰向豪端收
拾得。李將軍畫少陵詩。

張完臣曰。又是一蜀道佳話。

幽居初夏

湖山勝處放翁家。槐柳陰中野徑斜。水滸有時觀
下鷺。草深無處不鳴蛙。釋龍已過頭。番筍木筆猶
開第一花。歎息老來交舊盡。睡餘誰共午甌茶。

潘問奇曰。頸聯對句更勝。

晨起

齒豁不可補。髮脫無由栽。清晨明鏡中。老色蒼然
來。餘年亦自惜。未忍付酒杯。抽架取我書。危坐闔
復開。萬世見唐堯。夔龍獲親陪。寥寥三千年。氣象
挽可回。豈以七尺軀。顧受世俗衰。道在無不可。廊
廟均蒿萊。

約旨。植義真力彌。滿清晨十字亦有蒼然之氣。

六月二十四日夜分夢范至能李知幾尤延

蘇公詩賦詩 題竹隱堂

之同集江亭諸公請予賦詩記江湖之樂詩
成而覺忘數字而已

露。箬。霜。筠。織。短。蓬。飄。然。來。往。沒。煙。中。偶。經。菱。市。尋
谿。友。却。揀。蘋。汀。下。釣。筒。白。齒。苔。香。初。過。雨。紅。蜻。蜓
弱。不。禁。風。吳。中。近。事。君。知。否。團。扇。家。家。畫。放。翁
風。流。自。賞。夢。中。亦。應。得。意。五。六。調。新。采。麗。淺。薄。者
議。其。未。穩。真。可。一。噓

題韓運鹽竹隱堂絕句

塵埃車馬日駸駸誰解從君一散襟待我清秋有

隱日抱琴來寫萬龍吟

舟中詠落景餘清暉輕橈弄溪渚之句蓋孟
浩然耶溪泛舟詩也因以其句為韻賦詩

獨鶴還故鄉歸然但城郭出門無與遊所至皆寂
寞裹飯事幽討比計殊不惡薄暮宿漁家蒼煙帶
墟落

維舟入谷口信步造異境隔籬雞犬聲滿地梧楸
影瓦甑炊香稻石泉汲新井人間苦偏仄愛此須
臾景

陸游 舟中以孟浩然句為韻

老圃髮如霜。見客能廢鋤。與坐使之年。自云八十餘。老身六朝民。草舍數世居。力守遠祖言。一字不學書。

沿溪得茅店。酒旗出柴荆。杖頭錢已空。一醉何由成。主人語鄭重。手把甕面清。勸我姑小留。溪魚亦可烹。

秦皇酒甕邊。古有釣魚磯。我來必竟日。時挈雙鯉歸。白鷺真可人。常先孤棹飛。高詠江練句。令人憶元暉。

鏡湖三百里。風止鏡面平。持以照吾心。俗塵安得生。散髮鷗鷺間。萬事秋毫輕。誰能拂東絹。寫我孤舟橫。

朝發雲根寺。暮宿煙際橋。冷螢濕不飛。潛魚驚自跳。菱船歌裊裊。荻浦風蕭蕭。平明宿鳥起。我亦理歸橈。

古祠照滄波。老木閔雲洞。輕舟不搖楫。正用一風送。汲井漱泉液。掃榻寓幽夢。所恨山未深。城笳聽三弄。

韻賦詩
禹穴探斷簡。樵風泛清溪。倒影森松桂。避船散鳧鷖。
鷺塵中有異境。十里青玻璃。高塔忽招人。湖邊日未低。

溪行已清秋。還舍尚殘暑。天公爲解圍。簾櫳過疎雨。青蔬喜小摘。紅粒亦新斝。飽坐北軒。蘋花泣煙渚。

作者詩以萬計。閑適之什。往往出之。率易亦復數見。不鮮。沙中金屑。每苦難披。十詩直舉。胷情清直。古澹妙處。在神味之間。不可以貌求之。

秋夜紀懷

北斗垂莽蒼。明河浮太清。風林一葉下。露草百蟲鳴。病人新涼減。詩從半睡成。還思散關路。炬火驛前迎。

方回曰：中四句語意至工。

舍北搖落景物。殊佳。偶作。

屋角成金字。溪流作縠紋。斜通小橋路。半掩夕陽門。孤艇衝煙過。踈鐘隔塢聞。杜門非獨病。實自厭紛紛。

方回曰放翁此題凡五首所謂筆端有口新冬
景物搜抉無遺屋角成金字本出北史斛律金
傳以對溪流作縠紋亦奇

夜坐

杳杳霜鐘十里聲娟娟江月半窗明陳編欲絕猶
堪讀微火相依更有情九曲烟雲新散吏原註時方被命
再領武夷祠祿百年鈿藥老諸生頽然待旦君無笑尚勝
聞雞賦早行原註溫岐詩云雞聲茅店月人迹板橋霜溘人早行絕唱也

隴頭水

隴頭十月天雨霜壯士夜挽綠沉槍卧聞隴水思
故鄉三更起坐淚數行我語壯士勦自疆男兒障
地志四方累尸馬革固其常豈若婦女不下堂生
逢和親最可傷歲輦金絮輸胡羌夜視太白收光
芒報國欲死無戰場

有古直悲涼之氣

書志

往年出都門誓暮志已決况今蒲柳姿俛仰及大
耄妻孥厭寒餓鄰里笑迂拙悲歌行拾穗幽憤卧

齧雪千歲埋松根。陰風蕩空穴。肝心獨不化。凝結
變金鐵。鑄爲上方劍。學以佞臣血。匣藏武庫中。出
參髦頭列。三尺粲星辰。萬里靜妖孽。君看此神奇。
醜虜何足滅。

幻想奇文不可磨滅

書憤

白髮蕭蕭卧澤中。祇憑天地鑒孤忠。阨窮蘇武餐
匱久。憂憤張巡嚼齒空。細雨春燕上林苑。頽垣夜
月洛陽宮。壯心未與年俱老。死去猶能作鬼雄。

方回曰悲壯感慨不當徒以虛語視之

鏡裏流年兩鬢殘。寸心自許尚如丹。衰遲罷試戎
衣窄。悲憤猶爭寶劍寒。遠戍十年臨的博。壯圖萬
里戰淩蘭。河自古無窮事。誰料如今袖手看。

小舟遊西涇渡西岡而歸

小雨重三後。餘寒百五前。聊乘瓜蔓水。閑泛木蘭
船。雪暗梨千樹。煙迷柳一川。西岡夕陽路。不到又
經年。

穩中帶秀此境正不易到

王復禮曰較太白梨花千樹雪楊柳萬條煙似
勝一籌但水衡記以五月為瓜蔓水此屬一時
誤用

春行

九日春陰一日晴○強扶衰病此閑行○猩紅帶露海
棠濕○鴨綠平隄湖水明○原註杜子美曉看紅濕處
花重錦官城李太白蜀江
紅且明用濕字明字可謂奪
造化之功世未有拈出者酒賤柳陰逢醉卧○
肥稻壟看深耕○山翁莫道渾無用○解與明時說太
平○

方回曰引少陵太白謂奪造化之功却是世未
有拈出者前輩用功如此

閑身

炊烟漠漠閉柴荆○聊用閑身答太平重碧飛觴心
未老○硬黃臨帖眼猶明吳蠶滿箔含桃熟○攏麥登
車搏黍鳴○補剝息黥今有地問君何處用虛名

舍北行飯書觸目

落雁昏鴉集遠洲○青林紅樹擁平疇○意行舍北三
义路○閑看橋西一片秋○小婦破煙撐去艇○了童橫

笛喚歸牛。形容野景無餘思。自怪癡頑不解愁。

盧世灌曰先寫景而後入事句句宛肖

雪夜感舊

江月亭前樺燭香。龍門閣上馱聲長。亂山古驛經三折。小市孤城宿兩當。晚歲猶思事鞍馬。當時那信老耕桑。綠沉金鎖俱塵委。雪灑寒燈淚數行。

調極清和領聯斷句工緻可愛

吳喬曰故翁壯時有志經世故有晚歲猶思事鞍馬當時那信老耕桑之句

雜感

志士山棲恨不深。人知已是負初心。不須先說嚴光輩。直自巢由錯到今。故舊書來訪死生。時聞剥啄叩柴荆。自嗟不及東家老。至死無人識姓名。

蘭

南巖路最近。飯已時散策。香來知有蘭。遽求乃弗獲。生世木幽谷。豈願為世娛。無心託階庭。當門任君鋤。

邨巽吾未詩序 卷四上 陸游 雜感 蘭 感舊 十七

爲幽人寫照寓意深遠作者別調

感舊

夜涉南沮水。朝過小益城。梯山天一握。度棧土微平。雨近秦雲暗。霜高隴月明。至今孤夢裏。嚼馬有遺聲。

原註嚼馬皆七字韻語聞之悲吟動人

凜凜隆中相。臨戎遂不還。塵埃出師表。草棘定軍山。壯氣河潼外。雄名管樂間。登堂拜遺像。千載媿吾顏。

我思杜陵叟。處處有遺蹤。錦里瞻祠栢。綿州弔海

棕。蹉跎悲櫪驥。感會失雲龍。生世後斯士。吾將安所從。

游久居蜀地於孔明子美企想獨深二詩渾成老健蓋程形賦音與其人相稱也

露坐 原註立秋前五日

旋削甘瓜進酒卮。斷雲漠漠斗離離。北臨積水風來壯。東恨長林月上遲。秋近不堪聞急杵。夜涼已復怯輕絺。天孫老抱河梁恨。豈獨人生事可悲。

新秋

邱葵唐宋詩序

卷四七

陸游

露坐

新秋

秋夕

二十

四十一

殘暑無多日。幽居近小江。酒醒中夜起。松月入山
窗。

秋風昨夜來。聲滿梧桐樹。故人渺天末。此夕誰與
度。

效語得自且尋亦清晨登隴首明月照積雪之北

秋夕露坐作

銀河半落露華清。南斗闌干北斗明。冉冉方悲老
將至。纖纖又歎月初生。酒牀細滴香浮篔簹衣。杵相
聞聲滿城。萬卷讀書無用處。却將耕稼報昇平。

感秋

秋色關河外。秋聲天地間。壯士感此時。朝鏡凋朱
顏。一身寄空谷。萬里夢天山。意鳴怒背裂。憤激悲
涕潛。古來真龍駒。未必置天閑。長松倒澗壑。委棄
同藜菅。得志未可測。設笑濟時艱。凜然出師表。一
字不可刪。

新涼

菰首初離水。薑芽淺漬糟。粳香等炊玉。韭美勝炮
羔。露下殘蕪濕。風生萬木號。從今更何事。痛飲讀

豐歲

豐歲歡聲動四鄰。深秋景氣粲如春。羊腔酒擔爭
迎婦。鼙鼓龍船共賽神。處處喜晴過甲子。家家築
屋趨庚申。老翁欲伴鄉閭醉。先辦長衫紫領巾。

黠綴斌媚煞有風致

小舟過吉澤劾王右丞

澤國霜露晚。孤村煙火微。本去官道遠。自然人迹
稀。木落山盡出。鐘鳴僧獨歸。漁家閑似我。未夕閉

柴扉

不必似王自饒清致

文集跋王右丞集。余年十七八時。讀摩詰詩。最
熟。今永晝再取讀之。如見舊師友。恨間濶之久
也。

秋晴見天際飛鴻有感

新晴天宇色正青。羣鴻高鶩在冥冥。兒童相呼共
仰視。我亦扶杖來中庭。豐年到處稻梁滿。胡不暫
下栖沙汀。應須江海寄曠快。肯為霜雪嗟飄零。書

生可笑不自喜。憔悴久翦籠中羽。鷗波萬里每媿。杜鶴化千載。知非丁風前。哀號漫激烈。月下孤影。常冷。嶼詩成欲寫。復懶去。誦似溪友聲冷冷。

遣調流麗曲盡心手之妙

戊午重九

朋舊相望天一涯。登高結伴只鄰家。秋風自欲吹。紗帽衰髯。何曾泥菊花。藥市神仙思益部。鮫盤節物記京華。自憐病後歡。悰薄小醉歸來日未斜。

舟中

拖邊潮水落還生。篷底寒燈滅復明。約束長年牢。繫纜報人風雨有。鼉鳴不必有寄即事自佳。

蕭蕭風雨小江秋。不是愁人亦合愁。忽聽疎鐘知。寺近笑尋沙路上牛頭。

冬日感興十韻

霧雨天昏曉。陂湖地阻深。蔽空鴉作陣。暗路棘成林。有客風埃裏。頻年老病侵。夢魂來二豎。相法欠三壬。舊憤開孤劍。新愁感斷砧。唐衢惟痛哭。莊舄

正悲吟。瘦跨秋門馬。寒生夜店衾。但思全舊壁。敢
冀訪遺簪。樓上蒼茫眼。燈前破碎心。長謠傾濁酒。
慷慨壓層陰。

菴中晨起書觸目

暉暉初日上簾鉤。漠漠清寒透衲裘。雪棘並棲雙
鵲。噴金環斜絆一猿愁。廉宣卧壑松楠老。王子穿
林水石幽。戲事自憐除未盡。此生行欲散風漚。
原註 唐希雅畫鵲易元吉畫猿廉宣仲老木王仲信水石皆菴中所挂小軸

設色妍麗似晚唐人佳句

春日小園雜賦

市塵不到放翁家。繞麥穿桑野徑斜。夜雨長深三
尺水。曉寒留得一分花。悶從鄰舍分春甕。閑就僧
寮試露芽。自此年光應更好。日驅秧馬聽縑車。
夜雨一聯鬆秀可愛

沈園

城上斜陽畫角哀。沈園非復舊池臺。傷心橋下春
波綠。曾是驚鴻照影來。

張完臣曰寫得幽豔動人

夢斷香消四十。沈園柳老不吹綿。此身行作稽
山土。猶弔遺蹤。泣然。

張完臣曰又深一步其痛愈深

紹興郡刻本題下注此放翁憶其前妻作也妻
以失歡於姑被遣後於沈園見之未幾下世翁
再遊此地追感賦詩凄苦不忍多讀

讀晉書

諸公日飲萬錢厨。人乳蒸豚玉食無。誰信秋風籬
城裏。有人歸棹為尊鱸。

不著議論而指意躍然咏史上乘

春晴自雲門歸三山

乍行春野眼增明。漸減春衣體倍輕。人賣山茶先
穀雨。鴉隨幡祭過清明。柳塘水滿雙鳧戲。稻壠泥
深一犢行。晚到三橋泛舟去。掩關不復畏重城。

夜聞姑惡

潮橋東西斜月明。高城漏鼓傳三更。釣船夜過掠
沙際。蒲葦蕭蕭姑惡聲。湖橋南北煙雨昏。兩岸人
家早閉門。不知姑惡何所恨。時時一聲能斷魂。天

御選唐詩 卷四十一 陸游 讀前輩詩文 秋陰 三十一
讀前輩詩文
地大矣。汝至微。滄波本自無危機。秋菰有米亦可飽。哀哀如此將安歸。

讀前輩詩文有感

我無前輩千鈞筆。造物爭功謝不能。已分文章歸委靡。可憐意氣尙憑陵。鸞旗廣殿晨排仗。鐵馬黃河夜踏冰。此事要須推大手。蟬嘶分付與吳僧。巧構形似之言。要非詣力所臻。不能道來親切。乃爾。

讀隱逸傳

終南處士入都門。少室山人補諫垣。畢竟只供千載笑。石封三品鶴乘軒。

不以議論傷格律。比勘亦自允協。

秋陰

浚日披朝霧。輕雲結暮陰。菰蒲溪路暗。松竹草堂深。妙墨雙鈎帖。奇聲百衲琴。古人端未遠。一笑會吾心。

秋懷

皇天本無心。萬物各有時。飛鴻何預人。南翔每如

期仰看霜露墜。俯歎草木衰。英英籬下菊。秀色獨
滿枝。豈無一樽酒。相與斟酌之。耄老天所佚。行歌
復何疑。

改朔甫再宿。月見西南隅。纖纖一銀鉤。挂空疑有
無。我行青楓岸。遠水浮雙鳧。新寒入短衣。感此風
霜初。頗欲呼小艇。東村行芋區。衣薄且言歸。煙火
望吾廬。

閑淡有味

秋思

日落江城聞擣衣。長空杳杳雁南飛。桑枝空後
初熟。豆莢成時鬼正肥。徂歲背人常冉冉。老懷感
物倍依依。平生許國今何有。且擬梁鴻賦五噫。

冬晴與子坦子聿遊湖上

海山山下百餘家。垣屋參差一帶斜。我欲往尋疑
路斷。試沿流水覓桃花。

齋中弄筆偶書示子聿

左右琴樽靜不譁。放翁新作老生涯。焚香細讀斜
川集。候火親烹顧渚茶。書為半酣差近古。詩雖苦

思未名家。一窻殘日呼愁起。裊裊江城咽暮笳。

少陵云語不驚人死不休。放翁云詩雖苦思未名家。文人之豪。故自各有著力處。今人未涉其境。而漫以雕琢直率置之可乎。

祖應世曰放翁七律無一字效顰四唐而獨開蹊徑。別有一天。何嘗奇人籬下。

陳詩曰昔蘇長公教人作詩曰字字覓奇險。節節累枝葉。又曰法度法前軌。後山亦云要當攻石堅。勿作搏沙散。放翁詩至萬首。疑其無復持

擇而改詩。練句每形。桐什數公之於詩。亦列子之御風而行。靈均之仕舟玉車也。而其言顧如此。

夢中作遊山絕句

霜風吹帽江村路。小蹇迢迢委轡行。忽到雲山幽絕處。穿林啼鳥不知名。

北望感懷

榮河溫洛帝王州。七十年來禾黍秋。大事竟為朋黨誤。遺民空歎歲時遒。乾坤恨入新豐酒。霜露寒

北望感懷 人日東園
侵季子。表食粟本同天下責。孤臣敢獨廢深憂。
有名論非尋常所及。

人日東園

歲首未入春。風氣已稍和。我睡意慵起。如此鳴禽
何。駕言之東園。落梅亦已多。江南無堅冰。綠池生
微波。挹彼蒲萄醅。酌我鸚鵡螺。雖無絲與竹。倚樹
自高歌。矯首東南望。稽山鬱嵯峨。兒曹幸力穡。老
子得婆娑。

枕上作

山雨蕭蕭過沙。泉咽咽流夢中。無遠道醉裏失孤
愁。貧賈相如騎。寒思季子裘。兒童報新霽。裹飯出
閑遊。

夢中無遠道五字亦未經人道游又有句云夢移
鄉國近則更奇矣

長干行

袞腰綠如草。衫色石榴花。十二學彈箏。十三學琵琶。
寧嫁與商人。夫婦各天涯。朝朝問水神。夜夜夢三巴。
聘金雖如山。不願入侯家。鄣袖庭花下。東風

行遊履天言
吹鬢斜。

小橋

漠漠輕陰隱隱雷。石榴半落紫莓苔。小橋西北闌干角。獨岸綸巾待雨來。

觀畫山水

古北安西志未酬。人間隨處送悠悠。騎驢白帝城邊雨。挂席黃陵廟外秋。大綱截江魚可膾。高樓臨路酒如油。老來無復當年快。聊對丹青作卧遊。潘問奇曰。頷聯渾成雄健。在此老又爲一種。

示友

道向虛中得。文從實處工。凌空一鶚上。赴海百川東。氣骨眞當勉。規模不必同。人生易衰老。君等勿忽忽。

十月

十月霜侵季子裘。吾詩又送一年秋。風回斷續聞樵唱。木落參差見寺樓。久已浮雲看富貴。固應華屋等山邱。江邊海際多幽致。擬跨青驃處處遊。集中有本落寺樓高之句。與此頷聯各有佳致。

對酒戲詠
之三十一

梅花

春信今年見。江頭昨夜寒。已教清徹骨。更向月中看。

對酒戲詠

淺傾西國蒲萄酒。小嚼南州豆蔻花。更拂烏絲寫新句。此翁可惜老天涯。

盧世灌曰雋麗不可名狀

先少師宣和初有贈晁公以道詩云奴愛才如蕭頴士婢知詩似鄭康成晁公大愛賞今

逸全篇偶讀晁公文集泣而足之

仕不逢時勇退耕。閉門自號景迂生。遠聞佳士輒心許。老見異書猶眼明。奴愛才如蕭頴士。婢知詩似鄭康成。早孤遇事偏多感。欲續殘章涕已傾。

追感往事

諸公可歎善謀身。誤國當時豈一秦。不望夷吾出江左。新亭對泣亦無人。

千年而後如聞歎。息之聲善謀身一言尤中庸臣

病根

病根

陸游 讀晁公 續先少師 三

御選唐宋詩醇卷之四十七
贈詩 追感往
三十一

潘問奇曰此詩雖欠含蓄然亦可知南渡後雖

周伯仁亦難得

文集跋呂侍講歲時雜記年運而往士大夫安

於江左求新亭對泣者正未易得撫卷累歎

御選唐宋詩醇卷之四十七

山陰陸游詩六

目錄

春遊

三月二十日兒輩出謁孤坐北窻

西村

湖塘晚眺

秋夜

漁父

御選唐宋詩醇 卷之四十七 陸游

梅市

郭西

柳橋晚眺

秋社

村舍

秋日雜詠

小立

秋晚湖上

雨後至近村

題嚴州王秀才山水枕屏

追憶征西幙中舊事

解嘲

讀史

遣興

送子龍赴吉州掾

正月五日出遊

初春雜興

杜叔高秀才雨雪中相過留一宿而別誦此

詩送之

村居書喜

別嚴和之

舟中作

夏初湖村雜題

書直舍壁

謝韓實之直閣送燈

直舍獨坐思成都

出東城並江而歸

立春後十二日命駕至郊外戲書觸目

河橋晚歸

後寓嘆

與兒輩泛舟遊西湖一日間晴陰屢易

秋思

小徑登東山繚行自西北至溪上

感憤

野興

幽居春晚

閔雨

書事

明日復理夢中意作

舍南野步

出遊

山行

感昔

風雲晝晦夜遂大雪

夢華山

道室

倚樓

石帆夏日

乙丑夏秋之交小舟早夜往來湖中戲成絕句

懷舊

春雨

梨花

雜感

出遊歸鞍上口占

初夏閑居

地僻

耒陽令曾君寄禾譜農器譜二書求詩

夏末野興

訪山家

寄隱士

春前六日作

贛士曾興宗字光祖以其居篔簹谷圖來求

詩

夏日雜題

西村晚歸

雨晴

秋夜

累日濃雲作雪不成遂有春意

野望

春晴

恩封渭南伯唐詩人趙嘏為渭南尉當時謂

之趙渭南後來將以予爲陸渭南乎戲作長句

山行

初夏書感

對酒作

頃歲從戎南鄭屢往來興鳳間暇日追懷舊

遊有賦

異夢

夜坐小飲

雜感十首之二

仲秋書事

秋日徙倚門外久之

聞新雁有感

小園獨酌

古意

湖上尋梅

湖山

雪晴欲出而路澁未通戲作

春日雜興

蘭亭道上

初夏雜興

山行過僧菴不入

夏日六言

夏夜泛溪至南莊復回湖桑歸

郊行

文章

思蜀

江村

示兒

御選唐宋詩醇卷之四十七

山陰陸游詩六

春遊

春風堤上草萋萋。草軟沙平護馬蹄。似蓋微雲纔障日。如絲細雨不成泥。千秋觀裏逢新燕。九里山前聽午鷄。追憶舊遊愁滿眼。絲船曾繫畫橋西。

三月二十日兒輩出謁孤坐北窻

園林春已空。陂港雨新足。泥深黃犢健。桑老紫椹熟。豐年逋負少。村社饜酒肉。微風吹醉醒。起和飯。

御選唐詩卷之四 西村 湖塘晚眺

牛曲

樸直有味

西村

亂山深處小桃源。往歲求漿憶叩門。高柳簇橋初
轉馬。數家臨水自成村。茂林風送幽禽語。壞壁苔
侵醉墨痕。一首清詩記今夕。細雲新月耿黃昏。

湖塘晚眺

綠樹暗村墟。青山繞草廬。奉祠神禹舊。馳道暴秦
餘。浦色沉煙網。蛙聲入雨鉏。清秋又如許。幽憤若

為攄

病起閑無事。時來古渡頭。烟中賣魚市。月下采蓮
舟。帆鼓娥江晚。菱歌姥廟秋。長吟無傑句。聊以散
吾愁。

氣體高妙在盛中之間

秋夜

老病睡眠少。如斯秋夜何。長庚未配月。織女已斜
河。莎徑蟲吟苦。柴門葉落多。誰知窮甯戚。不作飯
牛歌。

陸游 秋夜 漁父 梅市 二 四十七

漁父

千錢買一舟。百錢買兩漿。朝看潮水落。暮看潮水長。持魚換鹽酪。縣郭時下上。亦或得濁醪。不復計瓶盞。浩歌忘遠近。醉夢墮莽蒼。元真不可逢。悠然寄遐想。

梅市

梅市柯山小繫船。開篷驚起醉中眠。橋橫風柳荒寒外。月墮煙鐘灑邊客。思况經孤驛。路詩情又人早。秋天如今老。病知何恨。判斷江山六十年。

清和宛轉可謂物理俱美情致兼深矣

盧世淮曰是雲林寫景

郭西

鵲下川原黑。船行浦溆空。橋燈搖水影。樓角散天風。野眺飛埃外。漁歌冷翠中。不須嘲病翼。要是脫樊籠。

柳橋晚眺

小浦聞魚躍。橫林待鶴歸。閒雲不成雨。故傍碧山飛。

有手揮目送之趣

秋社

雨餘殘日照庭槐。社鼓寥寥賽廟回。又見神盤分肉至。不堪沙雁帶寒來。書因忌作閑終日。酒爲治聾醉一杯。記取鏡湖無限景。蘋花零落蓼花開。

舍

生理嗟彌薄。吾居久未完。蝶飛窻紙碎。龜坼壁泥乾。小雨牛欄濕。微霜碓舍寒。晚禾蟲獨少。鄰里共相寬。原註今年晚禾苦蟲蛙子鄉獨免

潘問奇曰生初不肯蹈襲一字

秋日雜詠

菰蒲風起暮蕭蕭。煙斂林疎見斷橋。白蟹鯿魚初上市。輕舟無數去琴湖。

竹枝遺調

小立

紅樹園廬晚。碧花籬落秋。荒陂船護鴨。斷岸笛呼牛。酒賤村村醉。山寒寺寺幽。聊須岸鳥幘。小立埭西頭。

秋晚湖上

已過西成賽廟期。家家下麥不容遲。夕陽遍野人
歸後。秋水生灘鷺集時。靈藥不治懷抱惡。好詩空
益鬢毛衰。從來未識蘇司業。愁絕西風浦酒旗。
結聯善於運化有縹緲之韵

雨後至近村

夜雨曉方止。朝雲猶作陰。山餘一寸碧。溪長半篙
深。卧泛白鷗渚。行穿黃葉林。老農能共語。真率會
人心。

題嚴州王秀才山水枕屏

我行天下路幾何。三巴小益山最多。翠崖青嶂高
嵯峨。紅棧如帶縈巖阿。下有駭浪千盤渦。一跌性
命委蛟鼉。日馳三百一鳥騾。雪壓披瓊泥滿鞞。驛
亭沃酒醉臉酡。長笛腰鼓雜巴歌。大散關上方橫
戈。豈料世變如翻波。東歸輕舟下江沱。回首歲月
悲蹉跎。壯君落筆寫岷嶓。意匠自到非身過。偉哉
千仞天相摩。谷裏人家藏綠蘿。使我恍然越關河。
熟視粉墨頻摩挲。

鏗然徹耳煥然奪目意匠自到非身過尤有效理

追憶征西幙中舊事

小獵南山雪未消。繡旗斜卷玉驄驕。不如意事常
千萬。空想先鋒宿渭橋。

昨夜王師戍隴回。遺民日夜望行臺。不論夾道壺

漿滿。洛筍河魴次第來。原註在南鄭時關中
將吏有獻此二物者

解嘲

一壑棲遲久。多生習氣消。行藏無媿怍。夢覺兩逍
遙。倩鶴傳山信。疏泉洗藥苗。晚來幽興極。爽月過

溪橋

讀史

民間斗米兩三錢。萬里耕桑罷戍邊。常使屏風寫
無逸。應無烽火照甘泉。

併泰持盈之指。借明皇發之不落言詮。自近風雅

遣興

家住城南剡曲傍。門前山色蘸湖光。三朝執戟悲
年往。二頃扶犁樂歲穰。名。姓。已。隨。身。共。隱。文。辭。終。
與。道。相。妨。子。孫。勉。守。東。澤。業。小。甌。吳。粳。底。樣。香。

方回曰五六議論最妙

送子龍赴吉州掾

我老汝遠行知汝非得已。駕言當送汝。揮涕不能止。人誰樂離別。坐貧至於此。汝行犯胥濤。次第過彭蠡。波橫吞舟魚。林嘯獨脚鬼。野飯何店炊。孤襪何岸樣。判司比唐時。猶幸免笞箠。庭參亦何辱。負職乃可恥。汝爲吉州吏。但飲吉州水。一錢亦分明。誰能肆譏毀。聚俸嫁阿惜。擇士教元禮。我食可自營。勿用念甘旨。衣穿聽露肘。履破從見指。出門雖

被嘲歸舍却睡美。益公名位重。凜若喬嶽峙。汝以通家故。或許望燕几。得見已足榮。切勿有所啟。又若楊誠齋。清介世莫比。一聞俗人言。三日歸洗耳。汝但問起居餘事。勿挂齒。希周有世好。敬叔乃鄉里。豈惟能文辭。實亦堅操履。相從勉講學。事業在積累。仁義本何常。蹈之則君子。汝去三年歸。我黨未卽死。江中有鯉魚。頻寄書一紙。

以韵語作訓詞。真情極切。自然成文。樸茂渾堅。大家本領。

正月五日出遊

久作閑人不慣愁。新春天氣更清柔。未爲遼海千年別。且繼斜川五日遊。細柳拂頭穿野徑。落梅黏袖上漁舟。此身定去神仙近。倚遍江南賣酒樓。

初春雜興

水長鷗初泛。山寒茗未芽。深林聞社鼓。落日照漁家。波遠呼船久。橋傾取路斜。客愁慵遠眺。不是怯風沙。

方回曰八句皆佳而三四尤古遠

老病倦遊陟。偶尋溪友期。殘冰擁魚笱。新暖入桑枝。山嶮巨然畫。煙村摩詰詩。何人爲收拾。媿我不能奇。

杜叔高秀才雨雪中相過留一宿而別誦此詩送之

久客方知行路難。關山無際水漫漫。風吹欲倒孤城遠。雪落如篔野寺寒。暮挈衣囊投土室。晨沾村酒挂騾鞍。文章一字無人識。胸次徒勞萬卷蟠。

用筵字新異可喜

村居書喜

紅橋梅市曉山橫。白塔樊江春水生。花氣襲人知
驟暖。鵲聲穿樹喜新晴。坊場酒賤貧猶醉。原野泥
深老亦耕。最喜先期官賦足。經年無吏叩柴荆。

別嚴和之

器之魂逝已難招。尚有和之慰寂寥。今夜月明空
歎息。想君孤棹泊溪橋。

舟中作

晤語無人與遺愁。出門聊復弄輕舟。山穿煙雨參

差出水赴波塘。散漫流隔葉。雄雌鳴谷鳥。傍林子
母過。吳牛數家清絕如圖畫。炊黍何妨得小留。

盧世淮曰寫景閑雅

夏初湖村雜題

嫩日輕風夏未深。曲廊倚杖得閑吟。地偏草茂無
人迹。一對菱鷄下綠陰。

書直舍壁

道山西下路。杳杳歷重廊。地寂聞傳漏。簾疎有斷
香。渠清水馬健。屋老瓦松長。欲出重欹枕。無何覓

故鄉。

方回曰水馬瓦松詩人罕用此聯可喜

謝韓實之直閣送燈

玉作華星綴絳繩。樓臺交映暮天澄。東都父老今誰在。腸斷當時諫浙燈。

廬世灌曰詩自謝燈意別有在

張完臣曰無限感慨觸物而流

蘇軾諫浙燈劄子伏見中使傳宣下府市司買浙燈四千餘盞有司其實直以聞陛下又令減

價收買見已盡數拘收禁止私買以須上令臣始聞之驚愕不信咨嗟累日竊爲陛下惜此舉動也

直舍獨坐思成都

錦城花絮送吳船。屈指東歸又幾年。羣玉峰頭花老矣。百花潭上夢依然。青衫尚記稱狂客。白髮寧知作老僊。所恨酒腸非復昔。閑遊空負杖頭錢。

出東城並江南而歸

上車容假寐。出郭當閑遊。遠笛臨風起。高帆到岸

收人歸花市路客醉酒家樓徑就東窻卧孤燈欲
話愁

立春後十二日命駕至郊外戲書觸目

宮雲縹緲漏聲遲。夢裏華胥却自疑。春淺風光先
盎盎。時平節物共熙熙。畫簾不捲聞人語。玉勒徐
行避酒旗。闕盡輩流身獨健。恍如隨計入都時。

河橋晚歸

曲巷連新市。層樓近小橋。青帘猶滴雨。綠浦恰通
潮。簾影晴方見。笙聲冷未調。斜陽覓歸路。偏愛玉

駢驕

筆墨間有香氣似初唐人佳製

後寓歎

貂蟬未必出兜鍪。要是蒼鷹憶下鞲。彭澤徑歸端
爲酒。輕舟已老豈須侯。千年精衛心平海。三日於
菟氣食牛會與高人期物外。摩挲銅狄灞城秋。
吳喬曰此當有後進妄生長短如韓君在夷門
也

與兒輩泛舟遊西湖一日間晴陰屢易

逢著園林即款扉。酌泉鬻筍欲忘歸。楊花正與人爭路。鳩語還催雨點衣。古寺題名那復在。後生識面自應稀。傷心六十餘年事。雙塔依然在翠微。

寫景最工著語一何娟妙

秋思

烏柏微丹菊漸開。天高風送雁聲哀。詩情也似并刀快。剪得秋光入卷來。

小徑登東山繚行自西北至溪上

原註是夕子聿置酒

行穿犂确度谿。小立風中客袖斜。衰草雙雙點

飛蝶長空一一送。栖鷗荻洲薄暮收魚網。茆舍初寒響緯車。誰道老人多感慨。未妨尊酒樂年華。

感憤

形勝峭。撞在英豪趙魏多。精兵連六郡。要地控三河。慷慨鴻門會。悲傷易水歌。幾人懷此志。送老一漁蓑。

野興

掃盡紅塵閉是非。舍傍好在舊苔磯。壺中春色松肪酒。江上秋風榭葉衣。一片共知雲偶出。千年誰

識鶴重歸。勿言野外無供給。雪後連山藥草肥。

五六情事恰合

幽居春晚

老廢讎書病廢詩。晝閑惟與睡相宜。未尋內史流觴地。又近龐公上塚時。花發遊蜂喧院落。筍長馴鹿入藩籬。石帆山下春如許。野老來招不用辭。

盧世淮曰三四從上轉下機軸一貫

閔雨

歲秋固多雨。每恨不及時。黃塵蔽赤日。苗槁已不

遲踏車聲如雷。力盡真何爲。天豈不念民。雲族風散之。窮民守稼泣。便恐化棘茨。妻子不望活。所懼尊老飢。我願上天仁。顧哀民語悲。鞭龍起風霆。尙繼豐年詩。

詞深厚

書事

北征談笑取關河。盟府何人策戰多。掃盡煙塵歸鐵馬。剪空荆棘出銅駝。史臣歷紀平戎策。壯士遙傳入塞歌。自笑書生無寸效。十年枉是枕瑯戈。

明日復理夢中意作

白盡鬢。鬚兩脰紅。頽然自以放名翁。客從謝事歸時散。詩到無人愛處工。高掛蒲帆上黃鶴。獨吹銅笛過垂虹。閑人浪迹由來事。那計猿驚蕙帳空。

劉克莊曰近歲詩人雜博者堆隊仗空踈者窘材料出奇者費搜索縛律者少變化惟放翁記問足以貫通力量足以驅使才思足以發越氣魄足以陵暴南渡而下故當為一大宗末年詩云客從謝事歸時散詩到無人愛處工又云外

物不移方是學俗人猶愛未為詩則皮毛落盡矣

舍南野步

枯蔓絡荆籬。幽花映荻扉。馴麀驚不起。歸鶴倦猶飛。野色連收網。邊愁入搗衣。壯圖空自笑。事事與心違。

寫入邊愁一句便覺情景混融通體靈妙

出遊

山有籃輿步有舟。放翁身健得閑遊。羊牛點點日

將夕蒲柳蕭蕭天正秋。細雨僧歸雲外寺。踈燈人語酒家樓。歸途更愛湖橋月。獨倚闌干爲小留。

山行

山光秀可餐。溪水清可啜。白雲映空碧。突起若積雪。我行溪山間。靈府爲澄澈。峻嶒崖角立。蟠屈路九折。黃楊與冬青。鬱鬱自成列。其根貫石罅。橫逆相糾結。上捫鵬鵠巢。下歷豺虎穴。流泉不可見。鏘然響環玦。出山日已暮。林火遠明滅。小憇得樵家。題詩記幽絕。

不失子美家法

感昔

白帝城邊鶯亂啼。憶騎瘦馬踏春泥。老來感舊羞淒愴。孤夢時時到瀼西。

風雲晝晦夜遂大雪

大風從北來。洶洶十萬軍。草木盡偃仆。道路暝不分。山澤氣上騰。天受之爲雲。山雲如馬牛。水雲如魚龍。朝闇翳白日。暮重壓厚坤。高城岌欲動。我屋何足掀。兒怖牀下伏。婢恐堅閉門。老翁兩耳聾。無

地著戚欣夜。艾不知雪。但覺手足。靴布衾冷似鐵。
燒糠作微溫。豈不思一飲。流塵暗空樽。已矣可奈何。
凍死向孤村。

奇崛

夢華山

古松偃蹇谷谿衍。太華峯前野老家。久客未歸丹
竈冷。碧桃八十一番花。

道室

簪遇風口第六爻。脩然盡謝俗間交。謀生舊買雲

三頃託宿新分鶴。半巢露下丹芽生。藥壺月明金
粉落。松梢眉鬢喜動君。知否借得丹經手。自抄
鏗然清響。殊有仙靈之氣。

倚樓

曲山闌干縹緲間。哦詩本欲破除閑。無端又起天
涯感。淡墨生綃數點山。

石帆夏日

短棹飄然信所之。茶園漁市到無時。風從蘋末蕭
蕭起。月過花陰故。故遲尊菜煮羹吳。舊俗竹枝度

徐道厚詩言 卷四 小舟早夜往來湖中

曲楚遺辭。頗聞項里楊梅熟。隣曲相招莫後期。

乙丑夏秋之交小舟早夜往來湖中戲成絕

句

橫林渺渺夜生煙。野水茫茫遠拍天。菱唱一聲驚
夢斷。始知身在釣魚船。

有聲有情迥然高唱

娥江道上月三更。垣屋參差閉月明。倚枕賦詩無
傑思。斷腸分付棹歌聲。

懷舊

身是人間一斷蓬。半生南北任秋風。琴書昔作天
涯客。蓑笠今成澤畔翁。夢破江亭山驛外。詩成燈
影雨聲中。不須強覓前人比。道似香山實不同。
王世貞論詩以樂天放翁為廣大教主。為其情事
景物之悉備也。此老情事頗近子美。其意中亦欲
與浣花老叟相視而笑。故其自道如此。

春雨

春陰易成雨。客病不驚寒。又與梅花別。無因
欄。

柳選唐宋詩醇 卷四十七 陸游 春雨 梨花 四十七

梨花

開向春殘不恨遲。綠楊窈窕最相宜。征西幕府煎茶地。一幅畫堂我一枝。

原註宜司靜鎮堂屏上有畫梨花

盧世淮曰梨花詩至此又是一種結構

雜感

春晚晴還雨。村深醉復醒。溪添半篙綠。山可一窗青。藥品隨長鑿。花名記小屏。閑身幸無事。吟嘯送餘齡。

可字雖出唐人自成佳句

出遊歸鞍上口占

泚泚煙波飛絮去。迢迢桑野策驢還。寄懷楚水吳山外。得意唐詩晉帖間。每惜好春如我老。誰能長日伴人閑。世間自是無兼得。勛業元非造物悭。

初夏閑居

川雲漠漠雨冥冥。濁酒閑傾不滿瓶。蠶簇尚寒憂菡薄。稻陂初滿喜秧青。王師護塞方屯甲。親詔憂民已放丁。病起自憐猶健在。不須求應少微星。琢句工穩而氣格不傷

地僻

地僻臨湍瀨。門幽長綠苔。客書疑誤達。僧刺媿虛來。清露蘋花圻。斜陽燕子回。自憐猶有恨。佳日對空罍。

何其風秀

耒陽令曾君寄禾譜農器譜二書求詩

歐陽公譜西都花。蔡公亦記北苑茶。農功最大置不錄。如棄六藝崇百家。曾侯奮筆補多稼。儻州讀罷深咨嗟。一篇秧馬傳海內。農器名數方萌芽。令

君繼之筆何健。古今一一辨等差。我今八十歸抱耒。兩編入手喜莫涯。神農之學未可廢。坐使末俗慙浮華。

文獻通考陳氏曰禾譜五卷宣德郎溫陵曾安止移忠撰東坡所謂賦秧馬歌也謂禾譜文既溫雅事亦詳實惜其不譜農器故以此歌附之農器譜三卷續二卷耒陽令曾之謹撰安止之姪孫也追述東坡作歌之意為此編周益公為之序陸務觀亦作詩題其後

夏末野興

半世天涯倦遠遊。還鄉不減旅人愁。數聲相應鳩呼雨。一片初飛葉報秋。山塢風煙僧院路。河梁燈火酒家樓。絕知雪鬢宜簑笠。分付貂蟬與黑頭。

訪山家

捨舟步上若耶溪。壽櫟修藤路欲迷。僧院倚山馴栗鼠。野塘灘水下菱雞。草侵古路迢迢遠。雲傍行人故故低。薄暮但尋遺屐去。山家止在鶴巢西。

寄隱士

乳竇寒猶滴。巖扉夜不扃。奇書窺鳥跡。靈藥得人形。浩浩天風積。冥冥海氣情。儻逢王內史。更爲乞黃庭。

較少陵押形字更新

春前六日作

夜枕夢回春雨聲。曉窻日出春鳥鳴。典衣沽酒莫辭醉。自有梅花爲解醒。

贛士魯興宗字光祖以其居篔簹谷圖來求

詩

高人心虛萬物宗。家世常以仕易農。買山本愛坡

上竹。手種已偃巖前松。瀑泉三伏凜冰雪。谷聲十

里。酣笙鏞。了知自是一邱壑。不與金精為附庸。原註

地與金精山青牛峽為鄰

磊砢多奇宮商悉諧第六句蓋取諸坡仙者

夏日雜題

午夢初回理舊琴。竹爐重炷海南沉。茅簷三日蕭
蕭雨。又展芭蕉數尺陰。

西村晚歸

小塢花垂盡。平隄草久迷。日長鶯語久。風定絮飛
低。子響聞砧院。舟橫傍釣溪。歸途不知處。依約遠

東西

古今得意句難得一聯悉稱暗牖懸蛛網不如空
梁落燕泥傍水見寒花不如出關逢落葉也田藝
衡詩談云爾如此詩風定絮飛低五字亦豈易稱

雨晴

早暎常思雨。沉陰却喜晴。放船蓮蕩遠。岸幘竹風
清。淮浦戎初遁。興州盜甫平。為邦要持重。恐復議

銷兵

秋夜

落葉鳴。遙夜啼。螢。苦。暮。秋。不。知。何。許。笛。故。作。此。時。
愁。青。海。三。年。戍。黃。城。萬。里。侯。何。如。石。帆。下。煙。雨。釣。

滄洲

風格道上故應笑過錢郎

累日濃雲作雪不成遂有春意

釀雪經旬竟不成。一霜却作十分晴。雲歸岫穴十
峰立。暎入郊原萬耦耕。菖葉離離豐歲候。梅花眷

眷故人情。道傍孤店新醅熟。已有幽禽一兩聲。

野望

偶携一小豎。徙倚望南山。船笛為誰怨。溪雲如我
閑。洲長歸雁下。天迥暮鴉還。安得一竿去。終年煙
水間。

春晴

當年春日少春晴。拂面今朝暎吹輕。水閣家家橫
小舫。園亭處處聽新鶯。桃花不管詩人老。菖葉空
催野叟耕。自笑此生餘幾許。銅駝荆棘尚闖情。

野望 春晴 恩封

恩封渭南伯唐詩人趙嘏為渭南尉當時謂之趙渭南後來將以子為陸渭南乎戲作長句

老向人間久倦道君恩乞與渭川秋。虛名定作陳驚坐好句真慙趙倚樓。棧豆十年霑病馬煙波萬里著浮鷗。就封他日輕裘去應過三峯處處留。盧世灌曰欲遜欲任兩意俱有

山行

山鳥啼孤戍煙蕪入廢亭隄成波水白雨細稻秧

青草市少行旅。策祠多乞靈。最憐投宿處。微火暮晶熒。

初夏書感

春與人俱老。花隨夢已空。遊蜂黏落蕊。輕燕接飛蟲。桑悴知蠶起。牲肥賽麥豐。為農當自力。相戒勿恩息。

諸詩皆莫年之作老氣縱橫而格律彌細

對酒作

飲酒蒙如卷白波。遣愁難似塞黃河。多聞自解為

身累後死空令見事多未試神仙餐玉法且賡壯
士入關歌此心不道無人識雪鬢蕭蕭奈老何

頃歲從戎南鄭屢往來與鳳間暇日追懷舊
遊有賦

昔戍蠶叢壯頻行鳳集南烽傳戎壘密驛遠客程
貪春盡花猶坼雲低雨半含種畝多菽粟莠木雜
松栝婦汲惟陶器民居半草菴風煙迷棧閣雷霆
起湫潭城郭秦風近村墟蜀語參快心逢曠野刮
目望浮嵐考古時興感無詩日每慚嘉陵最堪憶

迎馬柳毵毵

方回曰放翁詩出於魯茶山而不專用西江格
有晚唐有中唐亦有盛唐此篇雖陳杜沈宋亦
不過如此流麗綿密

異夢

山中有異夢重鎧奮雕戈敷水西通渭潼關壯控
河淒涼鳴趙瑟慷慨和燕歌此事終當在無如老
死何

夜坐小飲

陸游 異夢 夜坐小飲

零○落○槐○花○已○滿○溝○江○湖○又○見○一○番○秋○冰○輪○有○轍○凌○
空○上○銀○漢○無○聲○接○地○流○丹○荔○甘○寒○勞○遠○致○玉○醅○醇○
冽○喜○新○筍○移○牀○坐○對○西○南○電○好○雨○心○知○不○待○求○

雜感十首之二

呂○鈞○渭○水○濱○說○築○傅○巖○野○雖○曰○古○盛○時○得○士○益○亦○
寡○天○將○啟○治○亂○人○才○有○用○舍○向○非○萬○牛○力○孰○與○成○
大○廈○

洙○泗○日○已○遠○儒○術○日○已○喪○學○者○稱○孔○墨○為○國○雜○伯○
王○書○生○幸○有○聞○力○薄○不○能○倡○默○默○世○俗○間○汝○職○無○

乃曠

詞旨宏深雖筆意微斂却有大篇氣象

仲秋書事

斷○雲○歸○岫○雨○初○收○茅○舍○蕭○條○古○渡○頭○短○褐○老○人○飛○
九○十○松○枯○石○瘦○不○禁○秋○

秋日徙倚門外久之

舍○前○煙○水○似○瀟○湘○白○首○歸○來○愛○故○鄉○五○畝○山○園○鬱○
柔○柘○數○椽○茅○屋○映○菰○蔣○翻○翻○小○織○船○歸○郭○澗○澗○長○
歌○月○滿○塘○却○掩○柴○荆○了○無○事○篆○盤○重○點○已○殘○香○

新雁南來片影孤。冷雲深處宿菰蘆。不知湘水巴陵路。曾記漁陽上谷無。如此寓感亦匪夷所思。

聞新雁有感

新雁南來片影孤。冷雲深處宿菰蘆。不知湘水巴陵路。曾記漁陽上谷無。

如此寓感亦匪夷所思

小園獨酌

橫林搖落弄微丹。深院蕭條作小寒。秋氣已高殊可喜。老懷多感自無歡。鹿初離母斑猶淺。橘乍經霜味尚酸。小酌一卮幽興足。豈須落佩與頽冠。

古意

千金募戰士。萬里築長城。何時青塚月。却照漢家營。

夜泊武昌城。江流千丈清。寧為雁奴死。不作鶴媒生。

生。

工於用古

湖上尋梅

鏡湖渺渺煙波白。不與人間通地脉。騎龍古仙絕火食。慣住空山蓄冰雪。東皇高之置度外。正似人中巢許輩。萬木僵死我獨存。本來長生非返魂。

陸游 古意 湖上尋梅 四十七

小○雪○湖○上○尋○梅○時○短○帽○亂○插○皆○繁○枝○路○人○看○者○竊○
 相○語○此○老○胸○中○常○有○詩○歸○來○青○燈○耿○窗○扉○心○鏡○忽○
 人○造○化○機○墨○池○水○淺○筆○鋒○燥○笑○拂○吳○箋○作○飛○草○
 仗○氣○可○竒○遂○成○異○境○方○回○取○梅○花○詩○十○五○篇○殊○不○
 逮○此○

湖山

坡○陁○度○小○嶺○軒○豁○見○平○湖○但○醉○梅○花○下○民○家○酒○可○
 沽○原註花
涇小嶺
 故○堞○無○遺○跡○蕭○然○數○十○家○茶○煙○映○山○起○酒○旆○傍○隄○

斜○原註
古城

雪晴欲出而路淨未通戲作

欲○覓○溪○頭○路○春○泥○不○可○行○歸○來○小○窻○下○袖○手○看○新○
 晴○

春日雜興

行○人○陌○上○思○悠○悠○十○里○斜○陽○古○渡○頭○一○片○落○花○無○
 覓○處○只○教○芳○草○管○閑○愁○

蘭亭道上

湖○上○青○山○古○會○稽○斷○雲○漠○漠○雨○淒○淒○籃○輿○晚○過○偏○

門市滿路春泥。聞竹雞。

箭。箭。弓。發。小。獵。回。壯。心。自。笑。未。低。摧。前。身。家。近。盤。閭。路。曾。看。吳。王。射。雉。來。

蘊藉不失唐人風調

初夏雜興

隱趣與誰論。深居湖上村。避蘭寧。改路惜筍。不開園。庭草饒生意。溪沙記漲痕。愁來時淺酌。隨事有雞豚。

山行過僧菴不入

垣屋參差竹塢深。舊題名處嬾重尋。茶爐煙起知高興。碁子聲疎識苦心。浚日暉暉孤市散。殘雲漠漠半川陰。長吟未斷清愁起。已見橫林宿暮禽。

方回曰詩極高勝尤有工夫針線如老杜所謂裁縫滅盡針線迹也殘雲一聯及末句結乃結煞山行一段餘意前輩詩例如此須合別有擺脫老杜縛鷄行山谷水仙花皆然

夏日六言

醉面貪承夕露。釣竿喜近秋風。借問孤舟何處深。

入芙蓉浦中。

溪漲清風拂面。月落繁星滿天。數隻船橫浦口。一聲笛起山前。

夏日泛溪至南莊復回湖桑歸

不求奇骨可封侯。但喜枯腸不貯愁。數點殘燈沽酒市。一聲柔艣採菱舟。元知澤國偏宜夜。已就天公探借秋。歸過三更風露重。紗巾刺覺髮飈飈。

郊行

淒風吹雨過江城。緩策羸驂竝水行。古路初驚秋

荒郊已放候蟲鳴。壯心耿耿人誰識。往事悠悠恨未平。斜日半竿羌笛怨。西陵寂寞又潮生。

結有神韻

文章

文章本天成。妙手偶得之。粹然無疵瑕。豈復須人為。君看古葵器。巧拙兩無施。漢最近先秦。固已殊淳漓。胡部何為者。豪竹雜哀絲。后夔不復作。千載誰與期。

深識妙解非淺人所能與游常言詩欲工而工亦

非詩之極銀象之人乃失本指齷削之甚反傷元氣觀其所言其自命可知矣李東陽謂宋人之詩但一字一句對偶雕琢之工而天真興致未可與道者不知能識此意否

揚大鶴曰放翁詩至萬首然翁又言文章本天成妙手偶得之粹然無疵瑕豈復須人爲自言間爲長譎短章楚調唐律酬答風月煙雨之態度非爲娛耳目遣暇日而已此豈粘頭綴尾朝鐫夕琢必待月久歲深以多作爲能者哉

思蜀

西遊陳迹浩無窮。回首真同一夢中。柳拂驛牆思鳳集。鼓喧市里憶蠶叢。故人邱壟秋蕪碧。舊隱園林夕照紅。自閔未能忘感慨。浩歌彈劍送飛鴻。

江村

江村連夜有飛霜。柿正丹時橘半黃。轉枕却尋驚斷夢。撥爐偶見藝殘香。醫無絕藝空三易。死與浮生已兩忘。拈得一書還懶看。卧聽孫子誦琅琅。

陳訏曰放翁一生精力盡於七律故全集所載

最多最佳古詩稍有鬆處然至其精彩發露自
班駁可愛

示兒

死去元知萬事空。但悲不見九州同。王師北定中
原日。家祭無忘告乃翁。

祖應世曰放翁易箆嘉定中國弱已極而尙作
此想其齋志可悲矣

褚人獲曰示兒一絕有三呼渡河之意

周之麟曰觀於家祭無忘之語千秋而下亦爲

長慟此其用心與子美何以異哉

