

倭皇

故實拾要

卷十四之五 大尾

内閣文庫	
番號	和 23177
冊數	5 (5)
函號	147 716

庫文門内			
函架	五	三	和書類
冊架	三	五	
號架	三	五	
類架	三	五	



故實拾要卷之十四

淺草六庫

○ 天子禮服

御即位大嘗會等天祀朝賀ノ時着御^リテ高^カ

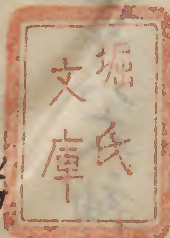
御座^ニ着^セ給^フ諸臣^モ從^之之時着用^之但諸臣ノ禮服ハ

各別ノ物也

○ 玉冠

カ子ニテ^テ抄ノ^ベテ瑤珞ヲ付^タル物也 幼帝ノ御時ハ

日形ノ天冠ヲ召^スナリ天冠ニ日ノ形ヲ金ニテ^テ抄^タル物



ナリ ○ 二儀實錄曰黃帝制_レ鳥冠冕

○ 大袖 上着也袖口大也故ニ云大袖

○ 是ヲ號充龍御衣充冕十二章ト云時ハ充ハ充龍ノ

紋也冕ハ冠ノ名也充トハニガリタル心也龍ノ首ノ曲レルニ

ヨリ充龍ト云也十二章ノ紋ハ 日月星山龍華虫

宗彝藻火粉米黼黻 以上十二章ノ紋是ヲ大袖

○ 裳ニ織之付ル也但日月星山龍華虫宗彝藻火等大袖

ノ所々ニ織之付ル也其地唐綾赤地也

○ 小袖 下着也袖口自天袖小ニ故ニ小袖ト云

是唐綾赤地無織紋

○ 單 表袴

○ 是皆尋常同御着用

○ 裳

是十二章ノ中藻粉米黼黻ノ四章織之付ル也

○ 綬 二筋禮服ノ帶也但一筋ハ長一筋ハ短 臣下ハ一筋也

○ 是如平緒糸ニテ組ナリ乳ノ下ヨリノ結テ垂ル也

○玉佩

是以鏤調タリ天子ノ玉佩ハ二流垂レ玉ヲ也臣下ノ玉佩ハ一流也杏ノ鼻ニアタリテ鳴カボトクニ垂ル也

○牙笏

○襪 赤地錦

○鳥皮鳥 結緒ハ組糸也

以上禮服具

○天子御束帶

御冠 垂纓

御懸緒ハ紙拾也

御袍

シラロセ 黄櫨染色ニルケマノハゲタルマ也裏平絹色花田染也御紋竹桐鳳凰麒麟也夏ハ薄物無裏也

御下籠衣

冬ハ表白綾御紋小葵裏黒ニ板引ニス御紋遠菱也夏ハ薄物御紋遠菱色襖芳染也但御裾ハ此裾也紅御紋小葵板引ニス裏紅ノ平絹板引也夏ハ引落支トテ無裏單也紅板引ニス

御袴

御單 紅綾地御紋四ツ菱

御表袴

表白浮織物御紋窠ニ霰裏紅平絹板引是冬通用也

御大口

紅生絹

御石帶

右紋巡方玉帶 ボクノヲヒ

御笏

御檜扇

色皆紅

御襪

白平絹

御草鞋

御沓也
金襴赤地

右御束帶具也四方并小朝并筥會行幸内侍所御神

樂守出御ノ時着御給也

○天子内々御裝束

御引直衣

冬表白御紋小葵裏紫平絹也夏薄物色花田染ナリ
御紋三重襷也但花田染トハ二藍染ノ夏也

御袴

紅生絹或精好

御檜扇

或凡紅御末廣 是蝙蝠正云

右毎月一日筥勺朝餉内々御祝或和歌御會等ノ時着

御給也

○天子御神事御裝束

帛御服ト云

御冠

御袍

冬裏表白平絹夏無裏

御下籠

冬裏表白平絹夏無裏但御裾ハ此裾也

御袍 冬裏表白平絹裏無裏

御罩 白平絹

御表袴 裏表白平絹夏冬通用

御大口 裏表白平絹夏冬通用

御石帶 石紋巡方

御笏

御檜扇 色蘚芳

御襪 白平絹

御草鞋 金襴赤地

右御神事ノ時着御給也

○院中御束帶具

御冠 御懸緒紙捻也

御袍 色表ツルミ様御紋窠中ニ作桐或窠中ニ菊唐草或八葉ノ菊守也裏紫也夏ハ薄物御紋三重禪花田染也

御下襲 冬表白御紋浮線綾ノ丸裏黒ニ板引夏薄物御紋遠菱也但御裾ハ裾也

御袴 紅御紋小葵夏ハ引陪支

御罩 紅御紋四ツ菱或紅重菱シゲ綾

御表袴

表白浮織物御紋窠三最裏平絹紅方也

御大口

紅生絹

御石帶

百紋巡方

御檜扇

或末廣

御襪

右御幸并禮等ノ時着御給也

○院中御衣冠

御冠

御懸緒紫組方

御袍

色目等同上

御罩

内々時ハ被略之無着御

御指貫

色二藍御紋云之通

御檜扇

或御末廣

右御衣冠具

○院中御爲帽子直衣

御爲帽子

右眉

御直衣

表白御紋浮線綾凡裏二藍或紫也夏薄物
色二藍御紋三重祥

御單

同上

御指貫

同上

御末廣

右御烏帽子直衣具

○院中御烏帽子小直衣

御立烏帽子

右肩

御小直衣

御紋色等不定織物也袖露リ裾禰リ
公百裏甚薄物

御指貫

或白生絹ノ御大口

右院中内々ノ御裝束也

○東宮御束帶

御冠

御懸縮紙捻

胸腋御袍

御幼年時胸腋ノ御袍也御元服以後縫腋ノ袍也
色苗地綾御紋窠中ニ鴛鴦裏平絹朽葉色板引也

御下籠表

冬表白綾御紋小葵裏黒ニ御紋遠菱板引ナリ
夏薄織物御紋遠菱色ノ類芳也但御裾ハ裾也

御袴

紅御紋小葵裏紅ノ平絹板引也夏ハ引陪支

御單

紅御紋四ツ菱

御表袴

表白浮織物御紋窠裏紅平絹板引夏冬通用

御大口

裏表紅生絹

御石帶

百文巡方玉帶ゴクノヲビ

御檜扇

檜横目板數二十五枚捲糸ヲ付金物蝶鳥等金燒付

御襪

裏表白平絹

右東宮御束帶具

○御童直衣

○御冠御懸緒紫組步

御直衣

冬表白御紋小葵浮織物裏紫平絹夏薄織物三重襷色二藍

御指貫

表紫龜甲地紋浮線綾凡裏紫平絹

御檜扇

同上

右御直衣具

○親王御裝束

御冠

御懸緒紫組步或紙捻

御袍

様御紋小葵或雲或鶴或雲之涌或浮線綾凡等也裏黒平絹夏八薄物御紋三重襷色二藍也

御下襲

冬表白御紋浮線綾凡裏黒遠菱紋夏薄物紋遠菱藤芳也但御裾八裾也

御罩

紅四菱綾或紅重菱綾

御指貫

御擗扇

御襪

右親王御裝束但御束帶ノ時ハ表袴大口石帶等加^ル也

○親王童御裝束

御半尻

御前張

御擗扇

紫浮織物御紋鳥禪裏紫平絹壯年以後淺黃
堅物御紋云云之涌裏同色ノ平絹也
或御末廣

萌木地御紋若松唐草或鶴菱或窠ノ中ニ十六葉ノ氣也
凡半尻ハ東宮親王攝家童躰時着御給^ル給^ル東宮着御給^ル給^ル
半尻ハ紫地ニ若松ノ御紋ナリ
緋精好或白精好無裏但前ハ大精好後ハ小精好織也

或御末廣

○翹塵御袍

○御撫物包

○十二單

是天子ノ御衣也俗ニ是ヲ山鳩色ノ御衣ト云也ハ萌木色ニ黃
味^リ御紋唐草ニ尾長鳥也六位^ノ裁人極前此御衣ヲ下^メニ
玉^フ也
表白紋小葵裏黒紋遠菱板引

紅袴

單衣

五衣

衾

紅布衣

小襦

表着

額縵裳

唐衣

裳

引腰

掛帶

小袖

右十二單女官ノ裝束也被聽^ル禁色^ニ女房着用之

○女御ノ御裝束

五衣

表白綾牡丹唐草裏紅平絹

右衣

表紅綾板引裏紅平絹

單

紅綾辛菱夏白精好

小襪

表海老色或紅唐松二重織物裏紅平絹夏白生絹

表着

表色苗紋入子菱二重織物白シ牡丹紋裏紅平絹

唐衣

表紅地紋龜甲ニ牡丹裏萌木小菱ノ綾

裳

穀織紋桐鳳凰以色繪書

紅袴

紅平絹裏紅板引

引腰

表紋窠ニ霰裏白綾板引

掛帶

唐綾織物唐身ノ縫アリ

額纈裳

表紅平絹裏黃平絹唐花ノ縫アリ

檜扇

右女御着用之衣也

○尚侍衣

上衣

表桃色紋白櫻八重一重ノ沉織也裏紅平絹

右衣

表紅平絹板引裏紅平絹

單

萌木辛菱綾織物

小襪

表海老色二重織物紋唐松裏紅平絹

袴

紅平絹扱引裏紅平絹

表著

表萌木地紋唐花浮織物裏紅平絹也但紋甚多リ晉
リ紅葉ノ折枝椿唐草等也

唐衣

表紅二重織物紋龜甲ニ蝶ノ丸ニ菱ハ藤ノ丸ナリ裏
紅平絹扱引

裳

穀織紋桐鳳凰以色繪書

引腰

表紋窠ニ霰裏白綾菱扱引

掛帶

唐綾織物唐鳥縫リ

額額裳

表紅平絹裏黃平絹唐花縫リ

右内侍着用之衣也

○采女衣

繪衣

表白練或萌黃紋雲ニ椿花以色繪書裏生絹

衣

表生絹花色地紋青海浪以粉繪書

袴

表裏紅平絹

右采女着用之衣也

○臣下禮服

大袖

色椽或趨塵或紫ニ三色也綾地織文等不同也

小袖

色大袖之色ニ随フ也

裳

穀織水色

單

如尋常

表袴 大口

如尋常

綬

一筋也

玉珮

一流也

牙笏

○

鞞

錦

鳥皮厚

結緒組糸也

右臣下禮服具也

○ 臣下束帶

冠

懸緒紙捻

袍

下籠

裾

單

紅綾紋四菱或重菱

四品以上表色據^品位ハ緋地ハ何レモ志々羅綾紋家々差異アリ
 棋家ハ丁子唐草或杏葉祥清花家以下ハ蓮唐草或輪無ナリ
 又清花家以上大臣以後ハ異紋ノ袍トテ各別ノ紋アリ又異文ノ袍ハ殿中地也
 各表白紋浮線綾凡裏黒綾地紋棋家ハ三菱板引也但棋家モ老者
 ハ二菱遠文也清花以下ハ横菱也壯年ノ間ハ横菱ノ重文何レモ裏板引
 也裏ハ薄物也蘓芳紋菱之横右ニ同
 表裏同下籠表裾ハ元籠ノ褌也故ニ紋色籠表ニ同ニ菱薄物也
 蘓芳紋右ニ同

大帷子

地布白白裏紅

大口

紅平縮裏同夏冬通用也

表袴

表白紋ハツ藤丸也但此藤丸ノツルノモデリ様品アリニツモデリツ
モデリハ大臣以上着用也ニツモデリハ大納言以下諸家着用也又禁
色ヲ聽ルハ八紋裏ニ霞也何レモ裏ハ紅平縮也夏冬通用也
百紋凡靴 百紋巡方 無文凡靴 無文巡方如此品々アリ位ヨリ
公事ニ依テ帯スル夏差別アリ

石帶

帶釵

笏

牙笏ハ即位ノ時取テ尋常ハ木ノ笏也木ハ二位ノ木ヲ以テ調之

鞆

表裏白練貫也但危者ハ平縮ヲ用ユル也

靴

第會等ニ此沓ヲ着也常ニ淺沓也

右臣下束帶具

○ 臣下衣冠

冠

懸緒紫組布

袍

紋色同上

腰帶

凡グケ袍ノ上ヨリ帶之ヲ前ニテ結也

指貫

地紫浮織物紋鳥禰裏紫平縮也禁色ヲ聽ルハ人九服以
後正五歳ノ比ニテ着用ク以後ハ紫地ノ綾紋ハツ藤ノ丸堅文也平
歳以後ハ淺苗地ノ綾紋ハツ藤ノ丸堅文也裏ハ表ノ色ニ同也

妻紅羽

鞆

練貫或平縮

右臣下衣冠具

○ 臣下 冠直衣
冠直衣

冠

懸緒同上

直衣

表白綾地志之羅紋浮線綾凡堅紋也裏薄紫老者淺黃也
直衣ハ禁色ヲ聽ナル人着用之其ハ薄物無裏紋三重祥
色ニ藍也童形ハ表ノ紋小葵浮織物也

指貫

紋色同上

單大帷子

是等常六不着也着座或晴ノ時着之也

妻紅末廣

石冠直衣也

立馬帽子

立馬帽子ハ甚家清花家着用也暫時ニ風折ヲ不
用也諸家ハ元服ノ後十五六歳ニテ立馬帽子後ハ折馬
帽子也

直衣

紋色等同上

指貫

紋色等同上

妻紅末廣

右馬帽子直衣トハ院參ノ時直衣ニ馬帽子ヲ着ニテ院參ル

是也但是ハ蒙_レ勅許_ヲ直衣ニ馬帽子ヲ着スル是也任_心着スル

ハアラス譬ハ冠直衣ニテ参内右テ禁中ヨリ直ニ院參ノ時冠

ヲ改_テ馬帽子ニ院參ル是也都テ院參ノ時ハ馬帽子ニ袴衣ヲ

着スル也

○ 臣下小直衣

左馬帽子子細同上

小直衣

指貫

妻紅未廣

紋色等定ニル法ナシ織物類也冬ハ百裏夏ハ薄物
紋等アリ袖結アリ薄平組色紫藤芳或萌未守布交也
紋色等同上

右小直衣ハ大臣大將以上着用之也如将衣成物也裾ニ襷アリ

○ 傍續ソバキ

檜扇

右尚侍着用之衣也織物禁色ヲ聽トス此服之事也

○ 典侍衣

丑衣 布衣 單小襪 布袴 表着 唐衣裳 引腰掛帶 額綱裳扇

右典侍着用之衣也色目等同上仍畧之

○ 内侍衣

丑衣 表白綾花菱唐草裏平絹色紅

布衣 紅平絹板引裏紅平絹

赤袴 紅平縮裏紅平縮扱引

單 萌木幸菱ノ綾

唐衣 萌木綾菱ノ織物

裳 穀織紋而鳳凰以色繪書

引腰 表紋窠ニ霰裏白綾菱扱引

掛帶 唐織物以糸唐鳥縫

額纈裳 表紅平縮裏黃平縮唐花ノ縫

檜扇

玄馬帽子 子細同上

傍纈 紋色等定ニシテ法上ノ織物類也裾ニ有禰但小直衣ノ禰上ノ各別也其ノ形似小直衣

長縮 白練貫或白生縮

腰帶 白練貫或生縮

素紅末廣

右傍纈具也大臣大將以上着用之

○ 淨衣

玄馬帽子 子細同上

淨衣

以白布ヲ如狩衣仕之也無裏裏久通用也

袴

以白布仕之也或常ノ指貫ヲモ着用也

單

紅四菱綾

檜扇

或末廣

右淨衣具神事或社參ノ時諸家一同着用也

○道服ガクダク

立馬帽子

同上

道服

紋色等定ニル法ナシ織物類也出家着用ノ衣ニ月形ノ無キ物也

右道服ハ大臣ハ至極ノ褻衣ニ着用之ラ大中納言法躰ノ後着用之

又大中納言ハ俗ノ時モ内々人ニ對面或廟參ノ時着用之也

○狩衣

立馬帽子

同上

狩衣

紋色不定トシ公有裏裏薄物紋紗類也或龍膽祥或家ノ紋等也

指貫

紋色同上但三位以上ハ織紋アリ四品以下ハ無織文

腰帶

狩衣ノ切レヲ以帶トス

末廣

右将衣ハ親主撰家清花諸家一等ニ着用之但内々ノ服也

○水干

立
折馬帽子 同上

水干

紗或生絹或織物色白或紫多ハ白生絹也菊内ノ
総上ニ六ツ袖ニ露アリ胸紐ニ筋

前張

同衣也露ハツアリ前ニ四ツ両方ノ相引ニ四ツ也

未廣

右水干撰家清花家平生着用之也諸家ハ元服以後ハ不着之

○直垂

立
折馬帽子 同上

直垂

練或紗或精好色不定或緋精好

長絹

地色直垂ニ同衣也

未廣

右直垂ハ諸家内々ノ服也當時多ハ不着用之但近衛殿ニテハ

子細有テ紗ノ直垂ヲ被着用之然レモ一向堅固内々ノ夏也

布直垂ハ諸大夫着之俗ニ大紋ト云大キナル紋ヲ付タルニヨリテ云

次緒組也紐也素襖袴トノ替目ハ胸緒華ト組步トノ替也

○長絹

長絹 紗或生絹色何し毛白し菊閑ノ総黒し

石諸家元服以前童躰ノ人常肉冬ニ着用之也

○隨身裝束

冠 細纓 懸緒紙捻

衣袍 平絹濃縹濃縹

大帷子

大口 紅平絹

表袴 表白平絹裏紅平絹

石帶 無紋凡鞞或巡方

帶釵 虎鞞虎鞞

虎籠弓

淺沓

右隨身裝束具

○布衣

折馬帽子 懸緒紙捻

布衣 無紋板ノ物也色花色萌木等

指貫 ○ 二藍平絹

中末廣

右布衣具也諸家束帶ノ時無位無官ノ青侍着之供奉ノ

○ 素襖

馬帽子 武菱 懸緒紙捻

素襖 布染小紋

袴 色紋同上

右素襖袴具也無位無官ノ青侍着之也

○ 退紅

平立馬帽子 柳依比ノ馬帽子也

表張 蕪芳漆ノ布也

指貫 蕪芳漆ノ布也

○ 白丁

平立馬帽子 柳依比也或云三馬帽子ト云

白張 白布

指貫 白布

石退紅白丁ハ下部者ノ具也笠特沓特寄着之但退紅ハ能家
ニ召具ス也

○ 天子御冠

薄額ノ御冠ヲ召玉フ也暑夫ニ半額ノ御冠也半額ト厚
額ニモアラヌ又透額ニモアラナル也角ノ上程ニ穴アリ羅
ヲ以テ引塞也又御神事ノ時ハ御幘トテ以白絹無文ノ御
冠ノ巾子ヲ結セ玉イテ召也

○ 臣下冠

有文ノ冠無文ノ冠トテ兩品アリ尋常有文也有文ノ冠ハ菱ノ
文アル羅ヲ以テ調也近代ハ羅織ナキニ依テ其文分明ナラシ
ク有文ノ冠ト称ス又放巾子ノ冠ト云ハ各別ノ冠也元服ノ時用之

冠ノ巾子ヲトリケシニ スキビシイ 透額ノ冠ハ元服以後十五六歳ノ比テ用之也
透額トハ 冠ノ甲ニ半月ノ形ヲ透シテ 十六歳以後ハ厚額ノ冠也 是常ノ冠
其ノ上ヲ以羅引塞物ナリ ノ有ナリ

○ 烏帽子

凡烏帽子ハ折様品ナリ 仙洞ハ 右眉 栴家ハ 小諸眉 詩家

八十六歳以前 諸眉 以後ハ九眉也 撰家清花家ハ五眉ノ一也

諸家八十六歳以後ハ折爲帽子 凡折右折依家替リアリ 也或之爲帽子ハ堂上

一同着用也近代撰家清花家大臣ノ外ハ五眉帽子ヲ不着也

但撰家清花等ニ鷹拵蹴鞠馬上ノ時ハ折爲帽子ヲ着用也

又社人如木雜色等ハ五眉帽子也然レ是ハ堂上ノ五眉帽子ト

ハ各別ノ物也柳依比ト稱シテ一向各別ノ五眉帽子也又社人或

如不退紅等ハ暫時ニ風折爲帽子ヲ用サレヌ也又地下ノ諸

大夫風折爲帽子也凡爲帽子ハ薄塗厚塗ノ品アリ薄塗ハ宿老

人人用之厚塗ハ壯年人人用之也又爲帽子ニ品々ノ名アリ

依比 柳依比 揉爲帽子 細爲帽子 引立爲帽子 皴

御氣色皴 困院 鞭皴 園 末枝形 西園寺 笠等也

○袍紋

雲之涌 仙洞 親王着御也 臣下ハ撰家撰政 関白之時 着用之 甚ハ薄物紋同

雲鶴 親王着御也 撰家ハ大畧ノ時着用之 甚同

浮線綾凡 撰政ノ時又此紋ノ袍着用之 甚同

窠中唐草 九條ノ流着用之 甚同

丁子唐草

模家着用之其同

龍膽リシガク 五浦或祥

模家着用之但近衛ノ流用之其同

響唐草

西園寺徳大寺花山院四條家着用之其同

輪無

諸家着用之又地下ノ諸大夫着用之其同

右袍ノ紋如此色四品以上ハ豫老位ハ緋ヒ六位ハ淺緑シロキナ七位ハ深縹フキナ八位ハ

淺縹初位ハ黄袍也又六位毅織ノ袍無紋也七位以下ハ平絹ノ袍也

○ 裾長キヨノタテ

裾ハ元来下襲ノ裾也上下ヲ別ニ切りハナシテ用之也故ニ紋色等

龍襲ニ替ル夏ナシ長ニ長短アリ

大臣一丈五尺

大納言一丈三尺

中納言一丈二尺

参議八尺

四位七尺

五位六尺

六位五尺也

○ 半臂ハツヒ

半臂

色豫紋小葵或三重祥裏水色平絹也裳アリ是ヲ襖ト云襖忌緒ハ薄物也

是近代常ノ束帯ニ不用之賀茂祭ノ時近衛使ノ中將少將

着用之但襖ハ胸腋ノ袍ニアラサレハ不着縫腋ノ袍ノ下ニ襖ヲ

着シタル時ハ襖外ヨリ不見故ニ半臂ノ襖ヲ着ル時ハ胸腋ノ袍

也又半臂ハ無袖由漢高祖故事ニ袖ヲ不用也

○ 衿

衿 色紅紋小紫或重菱或遠菱或菊立涌也裏紅平
絹也各八入綿^ヲ菱八綿^ヲ拔^テ用^ニ故^ニ非^レ陪^ト号^ス也

是近代臣下略之^テ常ノ束帶ニ不着 天子御神事ノ時ハ平

絹ノ白衿^ヲ着御^ニ玉^フ也東宮ハ紅^ヲ衿^ヲ紋小紫也童束帶ニ紅

濃^キ衿也直衣ノ時ハ蕪芳色紋菊立涌ノ衿也攝家ハ紅薄色紋

小紫衿壯年ノ人ハ萌木薄色等ノ赤衿也公卿ハ紅紋壯年ノ人

重菱中年以後ハ遠菱也又近代賀祭ノ時近衛使ノ中將少將

等於禁裏紅衿^ヲ玉^フ也是^ヲ使節ノ時令持^之也非^レ着用^ニ也

○ 石帶

凡石帶ニ其樣品々アリ有文巡方無文巡方有文凡鞞無

文凡鞞瑪瑙帶 金青玉帶 瑠璃玉犀角白石鳥犀等也

金青玉帶 天子着御^ニ玉^フ御帶也

瑠璃玉帶 天子着御^ニ玉^フ御帶也

無文巡方帶 天子御神事ノ時着御^ニ玉^フ御帶也

有文巡方帶 節會行幸行啓等其外列見定考以下并賀或
諸ノ公事ニ用^之也高佐ノ人帶^之

有文凡鞞帶 有文巡方帶ト通用ノ帶也

無文凡韃帶

尋常着用ノ帶也東帶ノ時ハ巡方帶ヲ用之也

瑪腦帶

四品ノ人着用之彈正式曰馬腦ハ五位以上通用ナリ

犀角巡方帶

節會行幸等ノ時四位五位用之也馬腦ノ帶ニ依無
巡方四位五位辨官等用之也

白石ノ帶

大外記用之

鳥犀帶

牛角ノ帶ト云地下六位以下用之或重服ノ人用之
或諒闇ノ時用之也

○ 魚袋

金魚袋

三位以上付之但付緒參議以上ハ紫組步余ハ紺組也

銀魚袋

四位五位付之以下不付之

是魚袋ハ節會大嘗會御禊或内宴臨時祭ノ使等着之

又御禊ノ時ハ雖四位五位國司ヲ兼ル人并外記史ハ不着之

又魚袋ヲ付ルハ石帶ノ右ノ方ノ第十ノ石ニ付之或第十二ノ石

付之也但魚袋ノ形ハ凡長ヲ三寸計幅一寸厚ヲ五分計ノ木ニ白鮫

ヲ以テ四方ヲ包也是レニ鮫ノ形ニタル魚ヲ金ニテ彫タルヲ表ノ

方ニツ宛向合テ以上六ツ置之裏六一ツ置也此魚三位以上ハ金

四位五位ハ銀也

○ 平緒

紫綵平緒

地紫紋五色ノ以糸ヲ桐竹鳳凰或唐花唐鳥等ヲ縫也
第會行幸或大嘗會御禊春日祭御賀等ノ時用之

紺地平緒

地紺紋五色ノ以糸ヲ松ニ鶴或唐鳥祝ノ物ヲ縫也讓位
第會行幸拜賀以下尋常ニ用之

蕪芳綵

此平緒執柄ノ外他人不用之也

青綵

地青紋卯花瞿麥花橘孔雀唐花藥玉等ヲ縫也四月
之比最勝講ヲトノ時用之

紅梅地

地紅梅色紋遠山小松等ヲ縫也臨時客賭弓等ノ時
用之

萌木地

地萌木色紋紅梅白梅等ヲ縫也春用之

鈍色

諒園ノ時用之又重服ノ人同用之但無縫

○ 劔

劔

第會大嘗會御禊賀茂祭ノ使第此劔ヲ用之但如法
之劔ハ依無當時近代多ク代ヲ用之代ハ往古ノ劔ハ代
當時ノ劔ヲ用之トノ義也凡劔ハ裝束紫滑或藍筆也
鞘ハ略木地ノ申也 安元二年三月四日 後白川法皇ノ御賀
菩提院園白紫檀地金作螺鈿劔ヲ帶ス鞘ノ上下ニ水精ノ
伏龍ノリ是劔カノ由月輪殿下ノ御記ニ見タリ

螺鈿劔

任大臣之后ノ第會行幸列見 定考等ニ公卿用之或無
止事佛事拜賀等御相此劔ヲ用之客ハ第會ノ外ハ
不用之其ノ飾リ紫檀地ニ孔雀鸚鵡等ヲ螺鈿金具ニテ摺
ル也柄ハ水精瑠璃ノ飾リ也帶取ハ藍筆或紫筆也此劔當時
第會以下諸ノ公事ニ大臣公卿以下帶劔ノ人多ク帶之也

蔣繪劔

行幸拜賀弓場始御讀經等ニ御相雲客帶之其ノ
飾リ金作柄白鞍鞘梨地蔣繪有紋或家ノ紋ヲ置ク藍
筆ノ帶取也

種螺鈿

帶スル夏蔣繪ノ鈿ト螺鈿ノ鈿ト通用ノ由峯園白御記見テ通用ノ鈿トハ鞘ハ蔣繪ニシテ種ノ内ヲ螺鈿ニスル也柄白鈿藍華ノ帶取也

蔣繪野鈿

近衛次將外衛佐平余随役ノ時此鈿ヲ帶ス或宿老ノ公卿高位ノ人常ニ合持之也

平鞘鈿

上皇襲ノ御幸ノ時御車ノ内ニ入ラル也攝家以下公卿出行ノ時車ノ内ニ入ル也或平余随役ノ時此鈿ヲ用之也其ノ飾リ銀作り柄白鈿鞘梨地蔣繪紋アリ紫華ノ帶取也

尾鞘鈿

尾鞘ハ大臣公卿以下遠所行幸ノ時入之也或賀茂祭石清水臨時祭ノ時舞人尾鞘ヲ入ル夏ハ常ノ夏ナリル尾鞘ニ品々アリ大臣以下豹虎竹豹熊猪等ノ差異アリ尾鞘ハ何レノ太刀ニモ入ル也尾鞘ノ鈿トテ別ニナシ

黒塗鈿

諒闇ノ時用之金具等吉服ノ鈿ヲ拔替ル也裝束無文柄白鈿如常或重服ノ時黒鈿黒鞘金物黒塗籠白華ノ帶取也又白鈿鈿同凶事ニ帶之也

弓

弓

蔣繪ハ箆ニ可随或螺鈿ヲ摺也彌ハ銀ノ彫物或塗物也其文随蔣繪取柄上下ヲ卷ク組ハ赤ニ或紫紺糸等也穉ハ宿老ノ白檀紙ヲ用之或色紙壯年ノ人ハ紅梅檀紙或以薄様ヲ卷之随羊齡少々有淺深或真穉ヲ用建曆ノ夏御襖中將資平朝臣用之其色紅梅色也又同御襖ノ日少將鳥家青キ薄様ヲ以テ卷之役日ニ及沙汰也後鳥羽院ノ仰曰羊齡ノ沙汰非正義何レモ白樺ヲ以テ可卷之云々

箆

平箆 壺竹箆

公卿蔣繪或螺鈿非參議次將木地螺鈿也代多ク用木地蔣繪裝束ハ藍華錦華多クハ紫華ナリ

平箆服ノ木地螺鈿ハ行幸ノ日毎ニ用之蔭繪ハ例幣
ノ行幸ニ用之蔭繪螺鈿ハ両方ニ通用ノ物也壺箆ハ
讓位節會等警言固ノ時衛府ノ公卿以下履之但
大將ハ壺箆ヲ不履也

○ 箭筈

箭筈

黒塗也細キが見ヨキ也上差水精ノ鑄アリ平箆
ニハ落矢ニテ止一筋也壺箆服ニハ七筋也

○ 箆

箆

皆水精也但諒闇之時ハ角箆也

○ 羽

羽

大將以下次將就身切生也諒闇ノ時ハ霞尾羽也

○ 衛府弓箭帶時卷纒

卷纒

大將以下五位以上弓箭ヲ帶スル輩用之卷様内ハ卷
小サキ木ノ端ヲハリカケテ夾之也又凶事ノ時ノ卷纒ハ外
逆ニ卷之也但弓箭ヲ帶スルニアラス又柏交ト云ハ各
別ノ事也白木ノ端ヲ削リ其ノ長ケ如卷纒木ワリカケテ
纒ノ末ヲ取テ巾子ニ引宛テ巾子ノ長ケ程ニ夾之纒ノ
末ハ外ニアリ輪穴ハ内ニアリ卷纒ヲ指所ニ指之也常ノ
卷纒トハ玄隔不似也人不知以卷纒柏交ト云柏交ハ非常
警言固ノ時用之也

○ 老懸

老懸

古今厚薄異也古ハ事外薄也但随人可用夏秋檢非違
使別當ハ用厚老懸今ハ甚以厚也鳥吉也緒ハ紫或紺糸付之又納言
ノ大將ハ行幸等ニ弓箭ヲ帶ス仍纒ヲ卷テ老懸ヲ用
之也大臣ノ大將ハ弓箭ヲ不帶隨身ニ令持之仍老懸ヲ

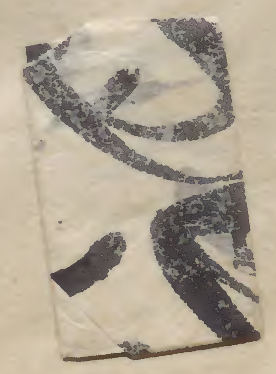
不懸也但奉別勅持之各別ノ度也凡大臣ノ大將弓
箭ヲ帶スル事ハ雷鳴陣ノ外先例ナク由曰記ニ見タ
リ

故實拾要卷之十四終

故實拾要卷之十五

○ 諸家消息

三陽明媚之孟律万民歡娛
之佳期 我君兼絕機号木之
從老后冬成魚水之交舟
楫之要雖匹呈涸川之積
功楨幹之志思未拋報國之
勤形篇一惶一表祝詞猶



我摠筆古以倭可令冬賀

言上乃柳一兼又一之旨

存以以世等勉可令計披為

給入公賢誠思始首謹言入丹

月日 大臣海原公賢^上

頭九中辨殿新

王春之佳期人日之令辰吉

慶重幸自他之歡娛更不

可有已之期幸去之柳今日節

會內辨一少旨存以世等

勉可令計奏達始公賢誠思

始首謹言

月日 公賢^上

頭辨殿

一朝太平之佳期弟春之疆

孟律民庶凱樂君長悅豫

言詞執事幸甚、作

皇極遠近之旨、以公之度、期

後、信、心、之、流、之

月日

公賢

御吉慶、守日新、不可有

期、以、先、度、者、細、之、以、心、收、之

且蒙、散書、年、諸、院、宮

合、爵、之、事、一、一、御、可、為、何、候

亦、了、被、示、下、之、事、之、期、深

謂、誠、忌、謹、言、之、事、也、臨

月日、一、一、一、通、冬

木、位、之、算、卦、畧、之、世、間、福、之

彊、万、人、有、娛、誠、幸、甚、一、一

次、子、細、欲、結、之、以、值、貴、札、之、糸

祝、著、喜、悅、相、兼、之、併、了、糸

賀、言、上、之、實、繼、誠、忌、以、首

謹言

月日

實繼

御慶于方宸前戶範公年
杵自旧歲風名及今朝滿地
漸表豐年瑞可謂新陽之
慶新途一天太平之佳期
忽仰吾君登極之聖日朝
廷成歡娛街衢永康亦

臣密七旬之艾髮獻無疆

之華祝義為皇向上之志已

為是幸甚剝涼天章尤為

老幸杵一且以冊等勉可令

洩奏於公公賢誠惶恐謹言

月日

九大臣友原公賢上

頭中均殿

幸始之慶賀天下泰平殊以

祝著名兼又下被仰旨跪
以兼託王春万事之喜悦聖
代一統之洪化言上而餘多
犹中下今江進以世等物
下有計涉涉汰以誠忌如首
跪云

月日
大臣藤原公賢上

頭中將殿

元三之御慶万端重幸更
不可有際限幸甚早下奉
賀公柩被仰下之旨跪以兼奉
一一一天太平歲万方娛樂
之春民庶迓義皇向上之風
群臣誇吾君無偏之澤嘉悅之
趣併下奉賀言上以世旨下
令洩披露給公賢誠忌如首

謹言

月

藤原公賢上

頭辨殿

九陽之佳節万人歡娛孔與

祈丁在今春日也併期參謁

叙位

謹言

國白欽

月日

判

王春三元之告朔聖朝太平

之佳期一人有慶地民賴之

幸甚

早丁令參賀

如首

月

資慶

昨日者無為之夏

一天屬精明時之地以重

猶恭賀丁令言上力也 有和 誠

忘懷

月力

有和

即任魏之夏維非丁令言朝

梁之玉沙自覺累入力當家

繁昌悅目之比類力從之恭賀

丁尸入力無系宜令披露力

隆貞 誠忘於首懷

月日

隆貞

勞札令董通以柳忌息 神通

曰漏加首服九近來於少約禁色

在衣法美等之序 勅許日

昇殿畏存版口推累之五力

力嘉依不論之越飲法之五力

忘不沙

月力 通誠

来何日可賜酒饌の令衆之

旨被の出の奉畏年宜以

沙汰の康綱の台の振の流の

月の康綱

昨日葵慶之良以芳情誠の原

息之云不知謝日の近の扣の門の可

込謝詞の系不能詳也經廣誠の忠

御振の流の

月の經廣

○ 棋家

其表大地震の由取海の公

雜の法の沙の城の中の望の園の子の弟の洋

身の為の出の見の迫のとの尸の一の松の

松の乃の也

月の書判

和泉の与の之

去廿日之秋久地震のり

うも所々始々夜中四時

時より平一奉のりて

うろく中さう教入也

穴賢の

月々 書判

身事

改奉し名北村更下

幼々大納之殿上使志

甲入一極所教乃穴賢

月々 書判

今

奉甫此祝候とて使志

とん去刀一極三一丈穴れと進

たのふしを披病ふのり

笑日成遊てち候そ物とる

くろくろくも也穴賢く

月々 玄判

○ 清華家

今度七元地震し由取海入

子く小龍礼とくPの海城中空由

別乗の亦取度好く玄判五

頭く意始り玄判

月々 宛可く由名と区

只封め中川くくして料帳

ハ布目松永一手ん

石仙洞宸筆

竹千代誕生くつら 宸筆の

勅書頂戴しとる希とるの

筆くくけくく平く武の

の懸昌は朝家女泰は沙ため

うゆのひるりー日ー沙心

くゆ候うふのりー漢うぬ

ゆいーゆくー衣美世々々

あいふらううすめふらうーもゆ

らーしけよむらうー天駆り

おらふゆゆいふらうーし

月々

將軍家

法譯

東福門院沙方、

月日

譯

幸始之考又候不可をる期

大樹公深沙様御徳の為由縁温目

由度好ん是を良馬御取入

とて流

月々

譯

ゆいふらううー誕生のふ事あ

ゆいゆゆゆかハー

武家繁栄を今く朝廷の光
輝とてよくし勝かへりまゝ
むとらあつらふの口まんぢくとし
そりまゝの勝ら運うしぞく
いそふとせの杖とくくぬ松の
ふとふりささのそんじとく
すく先ともくくくくく
し

今度 讓位 即位 在位 相調

目出度 御承 御祝 御家之

云窮公 為去 一 若 云 去 細 一

下 演 述 公 舟 中 臣 被 達 叙 因 公

謹言

將軍家

御諱

月日

宛下

右傳奏

為 幸 始 之 御 祝 儀 御 太 刀 一 腰

御馬一疋進献之以猶誰了令

言上以世中臣直達 叙因以謹言

月日 將軍家 御譯

宛下 五傳奏

為年頭之御祝儀令言上以四

御太刀一腰御馬一疋并蠟燭子

挺進献之以世旨宜被達 叙因

以謹言 考外 月日之御祝儀

月日 將軍家 御譯

宛下 五傳奏

為曆甫之嘉祥太刀一腰馬

一疋并贈之以世旨宜被達 誰

口上以謹言

月日 將軍家 御譯

勸修寺中納之後

為年甫之嘉祥太刀一腰馬

正和殿之公事奉和令謹

宣公讀之

將軍家
御譯

廣橋大納之友

太子御誕生之儀定以目出度

之存公為沙祝羽光以謹

被言上公仍御太刀一腰御子

子被進献之公乞等勉宜被

達 叙同公謹言

將軍家
御譯

月日

三條大納之殿

中院中納之殿

傳葵御内書之語文

就 皇子降誕御内書之語文

親王 宣下沙祝儀等之事

令披露公之安女房奉書如此公

以旨宜令入給公忌之流

月日

通村
實條

武家老中職

誰及

○女房奉書 勾當内侍調之

一あふ杯夜

志ん上

松川

しん
又好そ

あ官白らんしん

えん五んけの

ふいんみと

かりしん

多し
つれし

ねんしん

り
り

あさかね

り
り

のりね

り
り

えんしん

このり

のり

り

り

三條大町三丁目

中町三丁目

おんり

おんり

百枚

らうき

二光一の

千丁

四光

とて

う

一七

美

美

う

三光

う

う

う

う

う

三條大町三丁目

中町三丁目

おほしめ 日くすよ

ゆらんのかき かんく

えんれ

うれお

りゆしそ

中宮の湯さそ

まろの 車投

はーしーのうたえ

つとらぬうし

かきく

三條大うえんとく

申めん中うえんとく

よ ちろの 車投

きらんのかき けり

おほしめ かしこり

はらぬれお

ついでして

親王様へ

由り

一

い

つ

三

三

中

白馬節會外辨可有表

之也被 出公宿紙拂座之

間光内へ入也

月日

浦長

花山院大納言殿

源 大納言殿

中御大納言殿

万重院大納言殿

来十日和歌御會始出題公

有披講者下合豫表於之由

仙院御新色之可也

月日

鳥網

中院中納言

宰相中將

新宰相

久

任右社御法樂御短冊来十

冒下有泳進之由沙法也

月日

鳥網

久

久

来十日下有和歌御當夜者

下合由死於之由

仙院御新色之所也

月々
公音

三言四舞三羽之令物系於

中世以古宿紙拂塵之弓先

内之均意之也

月日
相尚

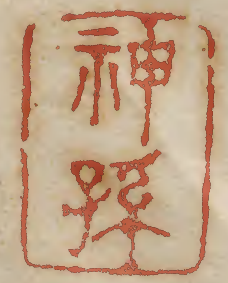
一之

故實拾要卷之十五終

嘉永二年四月四日於芙蓉庄求之納于
文庫者不可出間外

字麻志麻法今遠裔

穗積正重年



Blank page with visible paper texture and creases.

Blank page with visible paper texture and creases. Faint vertical text is visible in the center, likely bleed-through from the reverse side. In the bottom right corner, there is a red square seal and several lines of handwritten text in black ink.

Handwritten text in black ink, including a date and a signature, located in the bottom right corner of the right page.

末
年五月廿八日
中尾公孫

