

柳塘集

咸豐二年官目官目書

釋道璨字文俗姓陶氏南昌  
人嘗主饒州薦福寺既復任  
廬山開元所著有請錄等書

此柳塘外集也付有二本一張師札付錄於廬山志  
共計百二卷即此是也中一本康熙年釋大雷姑訪  
得之釋元弘錢板刻也其卷蓋即師札而元之原本  
云

國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



物塘詩真江西派中人惟邊  
幅不免狹小中間絕句亦頗  
有佳作南宋末年詩大都  
少佳矣 希亟讀過

卷中簡筆字甚多不及細  
改祇就其第一字改之





序

士禮庭威



讀書齋

柳塘外集者宋南渡僧無文道璨之所著也寶慶  
 間師住薦福既又住開元五年還薦福所著有銘  
 贊記序雜文若干篇皆鈔本子丁亥遊廬山偶獲  
 繙閱不以錄其詩凡百二首以歸按西江詩自  
 黃魯直陳師道潘大臨以下共二十六人謂之江  
 西宗派柳塘詩識議起卓不襲故常或亦宗派中  
 同岑共苔者歛予俱其寢以失傳因枝刊備宗人  
 之一端回柳塘屬豫章漢昌邑地多陶姓五柳先生





後也。猶聚族居焉。師亦其裔。故以柳塘自名。集云江都張師孔書。

柳塘外集目錄

卷上

陪山泉登芝山和文正公舊韻

水月軒題物初蕙蘭

仙山采海棠洞野水橫舟

月窟以上三題為徐竹堂吟

瀟溪夜泊贈觀妙道士

題源虛叟廬山行卷

題於潛西菩兼山閣口參寥受業



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





題會稽孫竹閣望梅亭

和兩岩吳提刑奉母夫人雨中登魯公亭

喜雨呈梅石趙都大

寄題瑞昌簿廳景蕪堂墨竹有序

和龍招隱吟 汪和梅邊江提幹

和童敬重 潛上人求口菊山

送急上人過雪竇兼呈弁山

雪菊 并序 坐圓常 汪江天軒 聽口謀口

西江示眾語 紀夢

贈明侍者 吳太清有遠役以詩寄

別次韵 踏雪下雲居山宿崇壽

寄口草堂 和郭淡淡

送西苑徑上人謁深居馮常簿永寺記 求

和蕭泰山韵贈相士李月齋

和滄洲尚書送坦上人

題饒德操関于長紫芝詩軸

述誠上人 題善住閣

題和山推蓬看梅圖

寄題越山台蓮花方丈

和鄭半溪

賦張寺丞樗寮

樗寮生日

和余山南僉判清溪觀

荷

卷下

和陳東廬提幹

和吳山泉知府

和馮叔尖梅挂二首

和致軒送余魁

哭馮深居常簿

致軒趙使君領客及子姪入山即事次韻

和致軒使君午日讀騷

上安晚鄭丞相三首

迎晦靜湯先生寄無聞知侍者

題水墨草虫過桃花寺懷東叟

疎山問竹立秋

睡起秋思

國祥齋晚坐過舅氏宅

起師房悼延慶教僧

送薛野鶴子弟過洛陽口秋空制使



示南屏湯司戶

寄題高大清東村

和蔡提幹二首

和吳山泉萬竹亭

陳了翁詞詞璿

和恕齋瀛溪書院二首

和題洪內翰楚航

題趙信國墨梅

病起和徐處士並寄致軒二首

讀陸雲西志供定城墓有感書呈子勉總幹

三首

和題淵明祠

和慶兄覽鏡

和紅梅

懷舊業

投筆

為鄭子輝賦拙齋

釣臺

西湖除夜

送松岡黃提幹

和恕齋吳提刑秋陽卷卷居

和鄭講書

賀恕齋除兵部侍郎

和端君澤題弋陽桃花寺並吊鄭盤翁

和楊在軒剡院

和謝君澤主簿

和耕新道趙制幹與賈秋堅同科

和騰可趙司戶

賀謝君直新除史館檢

閱

和山泉喜雪





和春谷趙泉使賀端齋趙憲使喜雪

見和菊隱陳知縣西菴有感

和南屏湯司戶 和雲壑吳衡州

和傅處厚

紀夢有序

柳塘外集目錄終



柳塘外集卷上

宋江西饒州薦福寺沙門釋道璨無文著

陪山泉登芝山和文正公舊韻

培塿視崔嵬  
眼高如許哉  
舉頭天在上  
四面景皆來  
漸老成多病  
看山又一回  
盡供詩世界  
霽色為君開

水月軒

江水清無底  
江月明如洗  
開軒挹清明  
道人清若此  
春風不搖江  
面波春雲不  
載江頭兩天  
地無塵



夜未央照影軒中惟自許  
我來夙雨夜漫漶水月  
俱忘無表裏拍相闌干  
問阿師水在月子月在水

題物初蕙蘭

花短秋意長神清顏色少  
筆端有西風國香來未  
了

仙巢海棠洞

領客坐花陰飲客酌花露  
先生自家春八荒一牖  
戶淒其望前修一枝閱世  
故崔車來不來東風吹  
日暮

野水橫舟

望之一葉輕即之萬鈞重  
大風吹不去世波搖不  
動送盡千帆飛濟川已無夢  
月冷蘋花秋此興白  
鷗共

月窟 以上三題為徐竹堂吟

鑿空開渾沌竅豁見天地根  
舉瓢酌桂漿引足蹈崑  
崙湛然一精明身外無乾坤  
我亦從之游雲深入  
無門

北蘭溪夜泊



我從浙西船夜泊蘭溪岸蓬窗坐不眠縣鼓鳴夜  
半稿上赴壩人往來徹清旦辦此朝夕勞不博<sup>博</sup>一  
日飯復毡睡正煖閉戶有人嫌夜短

贈觀妙道士

妙處不可觀可觀非是妙杳々無方所冥々<sup>無</sup>几<sup>朕</sup>  
此我觀三十年力盡不能透及其會心時欣然性<sup>惟</sup>  
一咲碧桃開晚花黃鸝<sup>畫</sup>啣春盡大哉象妙門老子  
親傳授

題源虛叟廬山行卷

胸中有廬山筆下有廬山意下有廬山眼中有廬  
山別山十七年見山一日間韵險落鬼胆語妙破  
天慳永懷香山人恨不同躋攀摩娑青石硯負山  
良厚顏天夙<sup>幾</sup>几時來乘之欲西還

題於潛西菩兼山閣口參寥受業

青山在屋頭易見其難識如玉有碎氣如土有正<sup>粹</sup>  
色平生万里眼付此千丈壁雲行山欲動雲深山  
更碧動止同一机兼處貴自得心外無青山身外  
無周易安得識上人倚闌論未盡



題會稽孫竹閣望梅亭

梅梁在屋東梅溪在屋西舉頭東西望古意入雙  
眉彼溺<sup>猶</sup>犹已溺彼飢犹已飢皇：聖人心万世同  
一机誠明與物欲方寸分町畦大然而泉達充擴  
無邊涯禹亦何人哉勉之宜及時

和兩岩吳提刑奉母夫人雨中登魯公亭

白髮照黃花薄晚散幽步何年乘五雲來自三神  
嶼膝下千載人富貴等儒素西風天地秋細雨江  
城暮酒酣<sup>拍</sup>栢闌干夏時起愁思懷哉平原公孤忠  
乃吾與重此一臂力日月容易去

喜雨呈梅石趙都大

久旱天地焦酷出秦法外一雨中夜來漢兵起豈  
沛萬物皆吐氣昭蘇脫厄會憂國有夫人<sup>天</sup>愛民如  
子輩心香徹九閔化為雲<sup>天</sup>競隸生意一万里直在  
方寸内老農相與言曉晴坐牛背

寄題瑞昌簿廳景蘇堂墨竹有序

東坡自黃移汝別穎濱于高安過瑞昌亭

子山題字石屋<sup>密</sup>點墨竹葉上至今環山之



竹葉：有墨點 王北麓主瑞昌簿移植廳

事扁其堂曰景蘇蓋簿廳東坡夜宿地也

一葉復一葉世道几翻覆一葉復一葉書脈脈要接

續親見長公來一節不肯曲見竹如見公北麓能

不俗回首熙豐間几人愧此竹翰墨直枝葉點化

到草木長公深意有此事付北麓

和卧龍招隱吟 孔明卧龍在南陽朱晦菴  
卧龍在廬山

武侯与晦翁千載兩名流各以一臂力能鎮百世

浮神游天地間或為山阿留心期有佳人駕言寫

幽憂水流岩花開山空明月秋桂樹影團：乳鹿

鳴吻：荐菊秋盈崖酌茶花滿甌兩翁來不來徘徊

徊駐歸騎

和梅邊江汪提幹

我夢稽山陰茂林映脩竹鑑湖八百里眼看不足盈

掬管領天下清此樂梅邊獨几欲駢車去雲根夜

同宿山空秋月明安期未可小蓬萊水清淺褰裳

同往復往謁蔡少霞不待青童覆共車獲新宮銘調

高語回熟



和童敬重

空山木葉下坐觀不二門茶香舌本甘直探天地  
根兩袖江海風眼前見夫君十年戎馬間未廢詩  
與文遂<sub>遂</sub>祿士之常一廉減萬想六經在日用論說  
漫深廣躬行能尺寸光焰長万丈世波易溺人外  
此無保障

潛上人求<sub>以</sub>菊山

具郎號菊山秀色已衰朽潛郎號菊山清香滿襟  
袖天地一束<sub>束</sub>籬萬古一重九絕愛陶淵明攬之不  
盈手後人不識秋多向籬邊守燦々萬黃金把玩  
豈長久西風容易老回首已如帚因潛憶具郎有  
淚如苦酒

送<sub>意</sub>上人過雪竇兼呈弁山

去年無準死今年癡提<sub>絕</sub>喪二老百世師一去空天  
壤五磬与天球滿耳皆新響<sub>響</sub>堂々萬鍾鼎橫列乳  
峰上愿也天台來<sub>上</sub>雙眉擁青嶂要見乳峰人不作  
行役相碧樹明秋花吹香山藤杖長松四十圍懸  
水一丈到門相見時為我問無恙



雪菊 并序

山泉圃中有雪菊盛雪乃開今歲雪止再  
作猶未開也山泉有詩次其韻

大雪凍不死秋風吹不開許大天地間受得一氣  
歎生意在根本肯逐陽和回要從梅兄游一笑霜  
雪堆六花已飛舞槁悴如根黃下有返魂香英  
死不摧老仙造化手妙處能奪胎喚醒萬黃金  
李皆奴儕對花酌老仙高致誰能陪東籬有佳人  
万些招不來

坐圓常汪江天軒口聽謀口西江示象語

三洲相接連斷處直如割中洲二十里平沙淨如  
刷雲開天四垂雨晴山一抹綠波三万頃乞与漁  
翁撥納之窓戶間道人巧點綴我來不忍去倚闌  
腕欲脫草青烟冉：柳靜浪恬：天風駕滄海奔  
突不可逼忻然見此翁句險眼能活潮流欲從之  
水深春岸濶

紀夢

我不識灵溪夢向溪邊去溪遠屋頭流稿橋通溪上



路軒窓面水開水清不無教煮茶僧請詩茶香竹  
當戶花箋暈淺紅霜毫脫毛兔引筆信手書波峭  
含韻度置筆喜語客眼明失沈痼夢竟秋滿房殘  
月桂庭樹病眩二十年万花舞深霧夢中能楷書  
以我心念故人生熟非夢百年等是寓便欲駸車  
云傍溪縛茅住但恐秋雨來渡深不可渡

贈明侍者

好詩無音律至文難言說李之無他術先要心路  
絕兀坐逆清晝万事付一拙如是三十年大巧自  
發越万象赴陶冶百怪乞提挈吳來忽運筆妙處  
無前哲古來翰墨士外此別無訣明也江南來俊  
氣方烈，乘潮窺海門人越探禹穴須從言外參  
莫向紙上竄此方吾所秘為子輕漏洩慎勿語俗  
子只可自怡悅

吳太清有遠役以詩寄別次韻

宇宙入八息芙蓉製衣裳兩眼挫挂万古深桂書傳  
香筆端膚寸雲要作天下涼餘事亦演雅簸弄正  
未妨顛倒走百怪陸離羅象芳氣焰壓牛斗何止



万丈光笑他兒女曹白首空茫；秋風三尺劍塵  
土壓下方斫却月中桂及此髮未舍我欲援北斗  
酌以椒桂漿文章于此道泰山一毫芒洙泗到伊  
洛波瀾正決：多少潮流人褰裳復回翔孰知方  
寸間一葦直可航勉哉吳夫子此事當毋忘

踏雪下雲居山宿崇壽寄以草堂

別山三十年見山双眼碧山灵喜我来一笑作戲  
劇縱橫万花舞變乱山顏色圭壁拔地起自在群  
玉国去與紛莫留下足深没璚凍合披坡長短石礧  
路款側躋攀脚未穩失勢落數尺平生江海屐常  
患天地窄立處貴穩實取道貴徑直只要緩步行  
不在多用力祇以到為期半塗肯休息須臾到山  
趾坦途隨意適回看首行路處倚天立青壁極愛山  
上雲長年抱石耐得許多清一夜遙相憶

和郭淡溪

秋氣入我意秋風吹我裳可人溪上來語妙齒頰  
香餘味徹肝肺散作六月涼苦吟有天知不知正  
無妨譬如藜生蘭無人亦自芳明珠遠我把爛：



照乘光疾風駕滄海世波正茫：老氣蓋九州老  
眼隘四方黃塵暗長淮薰葭色蒼：醉草馬上檄  
奔瓢酌天漿雲開帝星明妖誓收光芒長江底橫  
平鷗間水決：照影東湖濱矯首看橫翔釣竿拂  
珊瑚涼意滿歸航到海得明月寄我母相忘

送西苑徑上人謁深居馮常簿永寺記

西苑宝峰麓占地寬一弓梵放殷青真与峰相長  
雄鬼域何方来色本歸提封樓鐘不敢鳴僧趨鄰  
寺鐘徑也鉄石姿直欲笺天公天高不可叫虎豹

守九重六年長安道徃來如飛蓬雲開日正果死  
草生華風青山復入手盡掃狐兔踪魚鼓發新嚮  
松桂还旧客掘地尋泉源鋤荒理菊蕞桃李一家  
春万古無異宗玉色十丈輝秀澗淨磨龍石大書付  
誰氏千載深居翁他年来讀碑病眼摩朦朧為碑  
三夕亩臥聽寒岫松

和蕭泰山韵贈相士李月齋

心明于月過于月廣寒有殿無城關不須更服九  
轉丹日光射人如月寒凌烟閣上公侯像未必肩



無山字樣玉川地上虬如風臣未必文章非此人口  
眼分明天不夜輸与月齋檀声價

和滄洲尚書送坦上人

貂蟬換却章甫冠十年出入鷓行間夫門九重虎  
豹惡手携諫疏掃掩開關白鷗浩蕩滄波濶冷看諸  
公治三窟庭院無人春日長尚記向來頻徃復平  
生眼裡無机雲建安餘子不足吞剔起枝葉見本

根滄洲上人將底酌公息

題饒德操関子長紫芝詩軸

郭家墓田土花碧翰輪苗紫芝大盈尺淋浪雨雨淚種  
得成不識春風生長力晴雲練、依遙岑霽月炯  
：懸崖陰苦心定竹誰賞識青雲重叠黃泉深兩  
翁落筆九天上發揮潜德光千文此卷長百天地  
間灵芝万古常無恙

送誠上人

長安城頭秋日黃長安道上秋日風涼游子念親徒  
定起一納卷雲歸故鄉七月八月吳楚路十里五  
里東南疆遙知子母相見处籬落黃花吹晚香我



母今年六十四丈白髮應蒼浪石田茅屋歸未  
得西山几度明斜陽回送君行發深有天地濶遠  
愁茫、他年相尋君勿忘楊柳當門水滿塘

題善住閣

閣前溪水聲潺湲閣外山色空巖岼取之不得舍  
不得善住道人如是觀浩蕩春風滿天地飛絮游  
絲無定處去無所至來無踪善住道人如是住有  
所住成守株魚止漂舟樓成芦無所住成漫  
浪室中進成鏡中像道人一笑璨琳琅住不住成  
吾已忘間倚闌干春晝長眼看白鳥浮滄浪

題和山推蓬看梅圖

沙頭寒聲入芦葦沙際暝烟温濕微雨踈花明在樹  
梢頭吟身卧在船蓬底相看一笑大江橫魚白鳥不  
飛天似水逃禪英骨悶九原楮郎有神呼得起掘  
強橫枝不受曲屈玲瓏孤標淨如洗春風滿面吹不  
開冰雪滿身凍不死歲寒心事誰得知大似和山  
隱君子我有扁舟蓑笠盟落在吳頭并楚尾挑燈  
今夜不成眠免得相尋來夢裡



寄題越山台蓮花方丈

四壁縱橫都十尺，門對若耶溪水碧。  
畫闌漠漠吹香風，纓<sup>綠</sup>意練。浮秋色中有詩家，白玉顏飲露沐。  
芳度朝夕當軒大坐，眼波橫只許詩人未入室。

和鄭半溪

詞林文人要<sup>安</sup>晚氏筆端，有口吞餘子。阿戎在傍橫  
點頭，方言不直一杯水。文詞于道祇毫芒，枉勞平生  
西鬢蒼。萍花植寔願自闕。

賦張寺丞樗寮

樗寮先生千載士，草木有誰同臭味。外無刀斧斫  
削痕，中有冰霜不老氣。紅紫紛：滿上林，我自無  
心。趁桃李蘇秦張儀自縱橫，罷辱不驚魯連氏。梁  
棟我：入阿閣，我自無心為<sup>杞</sup>梓。杜喬李固自鄙  
錮網羅，不及徐孺子。故家喬木百世陰，有此孫枝  
能蔽芾。落去英萃<sup>華</sup>植本根，深培不朽聖賢事。犧尊  
音<sup>青</sup>黃互翻覆，眼看世事如醒醉。願言善保丘壑姿，  
留取清風在天地。

樗寮生日



長庚流焯<sup>焯</sup>千丈強斗南夜氣浮耿光晉唐以前日  
人物翩然乘風下大荒平生厭官不愛做自歛招  
隱山中住後園明月手自鋤多種山前老梅樹歲  
寒心事梅花清蒼<sup>蒼</sup>浪白髮梅花明有時指花對客  
道此是吾家難弟兄上國春風醉堯李過眼紛：  
付流水禁得清寒耐<sup>後</sup>霜函狄何曾有如許今年  
枝間著子無黃金作窠<sup>窠</sup>應纍纍想見日長庭院靜  
時：遶枝如哺雛摘來不用供調鼎且喚翹生相  
管領等閑一醉一千年莫遣東風吹酒醒

和余山南僉判清溪觀荷

東風已老南風急浪蕊浮花和露泣翠袖盈：波  
上來相向美人如玉立軒渠一笑俱動容彼此一  
樣冰雪蹤明珠散不論斛斗清溪化作驪龍宮大  
江以東北山北時樣新粧皆失色古心一寸誰得  
知江上晚來數峰碧普天之下率土濱容著不盡  
胸中春濼溪愛花我愛葉難將此意輕語人探尋  
勝處到深杳兩眼眺：天地小不離枝葉見花實  
紅白紛：跡如掃膝間不著無弦琴酒中清濁時



自斟與寄超然八荒內  
身在水流香世界  
綠雲冉冉撥不開  
樂地可中能詩大許中  
通外直真絕竒一  
語能竟千古迷  
二百年後誰傳衣  
清溪滾滾通瀛  
溪

柳塘外集卷上

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



柳塘外集卷下

宋江西饒州薦福寺沙門釋道璨無文著

和陳東廬提幹

髮白為憂時思家日念歸涉春問行李隔歲理征  
衣夜兩緒緒書屋秋風把釣磯丁寧舊臺僕拂拭鮮  
痕微

和吳山泉知府

亂來誰訪古杖履竹邊聞小立真堪画閑談亦自  
文長翁千載語中允百年坎寂寞廬山下幽尋獨



有君

和馮叔炎梅桂二首

色香俱第一知已是華光夙咏嫌膚淺精神貴歛  
藏一生雖抱獨千古却流芳若論調羹事還他一

日長

風露透枝葉團：翠滿坡但教秋思足不必月明  
多騷在誰招隱山空自放歌故家射科斗折取莫

蹉跎

和致軒送余魁

眉睫功名氣筆端天地春熟知心念苦祇与聖賢  
親味淡有真樂眼高無古人金盞行夜直坐聽漏  
声頻

哭馮深居常簿

泛石江湖上蕭：兩鬢皤祇知衣可与典不厭客來  
多文富家安有名高寔若何身前身後事令我起  
悲歌

致軒趙使君領客及子姪入山即事次韻

戴家湖上寺宅市近寺有山林雨足四郊濶雲低盡日



陰竹疎和翠減松老愛春深留得行宮住樓頭午  
漏沉

和致軒使君午日讀騷

君王愛不均不信問江濱却是一江水能知千載  
人仲連寧蹈海百里忍之秦先死依蘭芷還他不  
二臣

上安晚鄭丞相三首

相國歸來卧舊山功名雖好不如閑向來北望中  
原眼送在滄波白鳥間

清于獨鶴瘦于梅小袖春衫晉樣裁推出柴車人  
共指前身曾住洛中來  
日食何曾費萬錢只將苜蓿薦春盤俸餘不用肥  
奴馬多買青山取性看

迎晦靜湯先生

向來九虎守天關已是無心便出山手裏春風閑  
不得又携桃李種人間

寄無聞知侍者

手把黃花語後期孤山雪後早梅時春風不管人



無信又要吹香上北枝

題水墨草虫

蜻蜓低傍豆花飛  
絡繹無聲抱竹枝  
憶得西湖烟雨裡  
小園清曉独行時

過桃花寺懷東叟

主人去後客來過  
丹灶重鎖薜蘿滿  
院碧桃花寂寞  
春風不似舊多時

疎山問竹

坐對青竹仔細看  
別來且喜尚平安  
山中歲曉風霜惡  
不易孤標耐得寒

立秋

碧樹蕭蕭涼氣回  
一年懷抱此時開  
槿花籬下占秋事  
早有牽牛上竹來

睡起

青竹岸草綠于袍  
雨後紅流數尺高  
庭院日長春睡足  
幽蘭花底讀離騷

秋思

草根無數候虫鳴  
月在梧桐枝上明  
庭院無人過



夜半自携團扇遠階行

因祥齋中晚坐

夜香燒罷欲黃昏  
風雨滿庭懶閉門  
聽得疎鐘林外發  
上方道士正朝元

過舅氏宅

墻頭楊柳老無枝  
門外新泥淤舊泥  
回看兒童騎竹馬  
憶曾隨母北歸時

起師房

岩桂花開滿院香  
青莎葉底有鳴蜩  
人家只在西林住  
雞犬聲中又夕陽

悼延慶教僧

燈火青：照夜堂  
誦經辛苦早年亡  
白蓮花發秋池上  
誰住池邊舊日房

送薛野鶴子弟姓過洛陽口秋壑制使

野鶴孤雲宿手圍  
寫詩阿買已能詩  
舊時先友今誰貴  
紅葉花開有牧之

和南屏湯司戶

望斷南屏眼力窮  
吟邊不見玉瓊瓏  
日長十二闌

干外誰共庭槐一院風

寄題高大清東村

浮花浪蕊易飄零  
看著桑麻眼便青  
荷鍾歸來春晝永  
案頭重讀相牛經

和蔡提幹二首

新吟痛快底能加  
八月秋風万里槎  
海上詩家無行輩  
分明春雨一池蛙  
落盡燈花獨倚闌  
四簷風雨夜漫漫  
也知憂樂先天下  
不是推敲字未安

和吳山泉万竹亭

風流不減晉諸賢  
冰雪精神已凜然  
歲晚莫教枝葉盛  
聽他明月下青天

陳了翁祠 瓊

一忘南日照芳祠  
憂國空存兩影弓  
然更化早知成  
紹述平舟悔不用元龜

和恕齋濂溪書院二首

滿目青山滿面風  
誰云太極在圖中  
晦翁去後僧來少  
苔滿空堂曉日融



洙泗淵源水一溪  
薜花綠徧考亭碑  
白雲散盡青山出  
一卷通書未寫時

和題洪內翰楚航

李海無邊心自謀  
天風滿棹去還留  
慶元源以後波瀾小  
老却湖邊月一舟

題趙信國墨梅

大耐冰霜老玉關  
北風滿面不知寒  
無邊生意天難泄  
春色教人帶上看

病起和徐處士並寄致軒二首

卧聞聞到碧桃花  
病起情懷屬自家  
報道到春風無  
可得呼童洗鼎煮新茶

讀易年深眼易花  
尚餘心力到詩家  
日長更有幽憂病  
臨罷蘭亭品建茶

讀陸雲西志供定城墓有感書呈子勉撰

幹三首

汲水傷多井水渾  
刈葵放手損葵根  
不能誤國寧歸去  
無愧忠宣直下孫

到家羞晚兩眉顰  
直氣輪茵吐未伸  
却恨青山埋

骨早不教眼見洛陽人

一艇東來公已仙  
午天花柳為誰妍  
深培根本存生意  
把握春風有阿連

和題淵明祠

一寸婦心酒得知  
門前官道是危机  
道傍也有人歸去  
不似先生真個歸

和慶兄覽鏡

清癯骨相瘦顛流  
詩不能工滿面羞  
鏡裏新愁無一點  
却因吟事上眉頭

和紅梅

姑射真人咲臉開  
肯將顏色浣香腮  
仙游曾向桃源過  
司得春風上面來

懷舊業

雲影空階書滿牀  
開門對面是清江  
多時不看梅花影  
閑却中庭月一窗

投筆

無心檢點筆頭春  
踈懶從教到十分  
留取半生揮翰手  
岩前無事學耕雲



為鄭子輝賦拙齋

歷盡風波學得默全無伎倆口慵開門前不厭頻  
來客要李聰明莫入來

釣臺

漢室興亡一聚塵山河社稷几番新獨餘七里灘  
頭水只屬嚴家不屬人

西湖除夜

又來上國看新元細嚼梅花燕冷泉阿母在家年  
六十孤兒為客路三千身居東海滄波上心在西

山落照邊碧戶朱門楊柳岸不知歸日是何年

送松岡黃提幹

人物如公豈久淹極和乎處極森嚴無心為祿長  
思去直道從人肯避嫌李務躬行惟恐失貧于未  
仕不言廉書邊大有閑田地有口從今只李鉗

和恕齋吳提刑秋陽菴居

截斷人間名利塵橫塘深碧護新坎昏明不定霜  
天月關合無心竹屋雲風雨對床差可喜乾坤万  
事不堪聞栽松種竹闡功課却為憂時一半分



和鄭講書

楊柳陰、水一涯無邊天地入、意紗土階過雨苔  
生潤竹徑無人草自花、聖處工夫期我立、吟邊生  
活賴成家、夜來夢泛滄浪水、兩袖天風釣岸沙

賀恕齋除兵部侍郎

面無老色氣精明、南海歸來住未成、不道山中無  
宰相、要從恕上做功名、雲花屯萬騎西風急、月浸三  
邊花夜杵清謀、因定知有長筭鴛、誰不樹向南旌

和謝君澤題弋陽桃花寺並弔鄭盤翁

一曲清溪十二闌、分明常在畫中安、千年藥灶和  
雲煖、玉色丹光奪徹夜寒、魂夢些不來、怀石友、山居能  
久是、口官葛翁顏色紅、如染不信桃花樹上看

和楊在軒剖院

箭下曾親中鵠來、一蓑風雨雪川回、近詩不逐唐  
声變、燕服多依晋樣裁、竹屋逢僧閑煮茗、梅邊顏  
客慣行盃、終當夜直金臺去、要試平生倚馬才

和謝君澤主簿

掉臂紛、桃李場声名暴耀、急收藏、春風未解瞻



顏色落月常思滿屋梁太季十年心独苦天門一  
疏日爭先弟兄年載詩書澤染得人間草木香

和耕新道趙制幹與賈秋壑同科

家近芝山傍淡湖城居清似隱人庐凌烟閣上同  
年在光範門前一字無信口語言多得忌謀身術  
數不嫌疎人生要是閑中好軒冕何須苦見拘

和騰可趙司戶

可人久別喜逢迎分坐南窓曉放撓收晴竹所多時無  
此樂梅兄一笑讓渠清字如晉樣神饒韻詩比唐

人語更精雋永常編有真味更須分我一盃羹

賀謝君直新除史館檢閱

久矣常峨多角冠未應上綴史臣班名高自是難  
推去才大如何愛得閑齋閣不須垂絳帳精神畝  
取上蓬山散人夢落滄江外白鳥冥冥去不還

和山泉喜雪

高下隨風自在吹縱橫万里急還遲園林頃刻生  
春意天地中間有此奇深入重城垂縛虜不持寸  
加令行時夜來竹外深盈天凍損梅花人未知



和春谷趙泉使賀端齋趙憲使喜雪

燕宮仙子下晴湖<sup>明</sup>剪水飛花更滴酥  
潔白十分天下瑞光明一剎刻  
溪園林春到何嫌早閭闔雲  
開不待呼方寸去天終<sup>尺</sup>五咲他上界覓元都

見和菊隱陳知縣西菴有感

滿地蛩聲夜漏沉山人怀抱可能禁  
易云太極先成象詩到維騷落在吟  
兩眼分明天下事十年出處月中砧  
吳家兄弟平生愛李處能窺天地心

和南屏湯司戶

夜烹燈火共論心喜動眉鬚不自禁  
嶺海五年雙鬢短乾坤万事一盃深  
肝腸疾惡言多直怀抱傷時老易侵  
歸路江梅花正發書未定寄短長吟

和雲壑吳衡州

紛々世事几昏明作計還山又未成  
欲李種松消永日不徒煨芋博<sup>博</sup>虛名  
雲開衡岳鵬程濶秋入<sup>都</sup>翻湖雁影清  
也欲摩娑病耒眼春風煖處望前旌

和傅處厚

翰墨風流已可人文章不敵五窮靈  
路當盡處山



方好花到開時葉自零  
欺我儘教雙鬢短  
知心幸有一燈青  
柴門莫放閑雲入  
付與春風自在扃

紀夢 有序

予疇昔之夜夢與樗翁共坐南窓翁出所作誇字韻詩索和及竟能記前六句續之成章予徒翁徒三十年五帝三王之季二氣五行之理古今治亂之端夷夏盛衰之數與到劇談亶不已而半語未嘗及詩翁仙去逾年矣豈以此為欠事故為予脩末

後供耶予平生夢中所作詩文不能追憶一語而此詩能記六句吁亦異矣迺念夙昔感慨生死法然書之

輕雲卷雨過簷牙  
楊柳池塘口  
亂蛙四壁月  
華春夜永一年風物  
此時佳詩當澹處  
工差進心到平時  
語不誇睡眼醒來  
人不見杏花散影  
滿窓紗

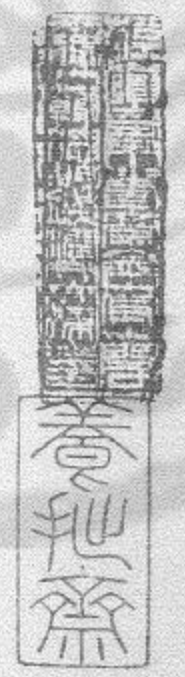




柳塘外集卷下 終

南城李振唐宜秋館所刊  
宋人十集多精審可喜此  
本所校即其刊本也李氏  
據錢唐丁氏八千卷樓藏  
醉經樓鈔本及振綺堂藏  
舊鈔本互校又以康熙間  
釋元弘刊四卷本勘正數

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C





慶用校此本又得異同若  
干字特此鈔手忽略誤舛  
甚多且俱用簡筆字今  
一一改正之乙亥十一月十三

日張珩記於韞輝齋



李刊多張師孔序及目錄  
豈二本皆考之 珩再記