

任主根鈍

夢善花之會社

卷二第

號四第

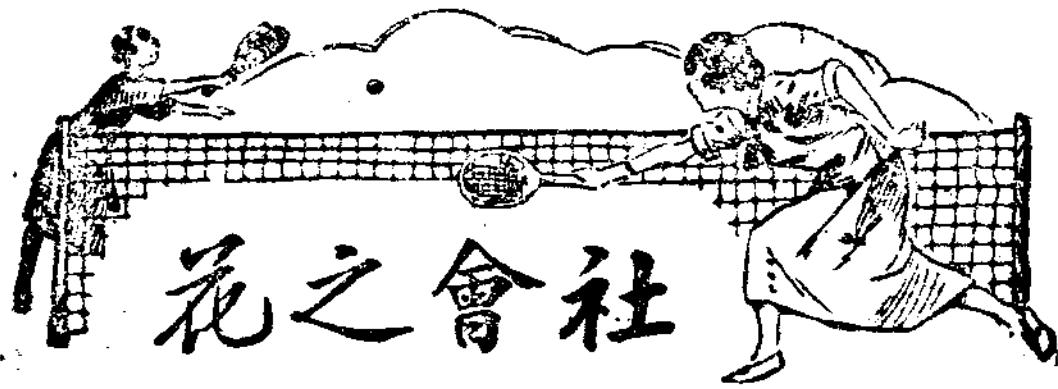


1924.

上海大隆圖書公司發行



MATTO



花之會社

.....(錄日期四第卷二第).....

呂碧城女士近影

梁杏如女士近影

狄小漁與劉雲成女士近影

坤伶琴雪芳之西裝豔影

霜天酸唳

沈家驥

悲涼之宅

沈禹鐘

詩二首

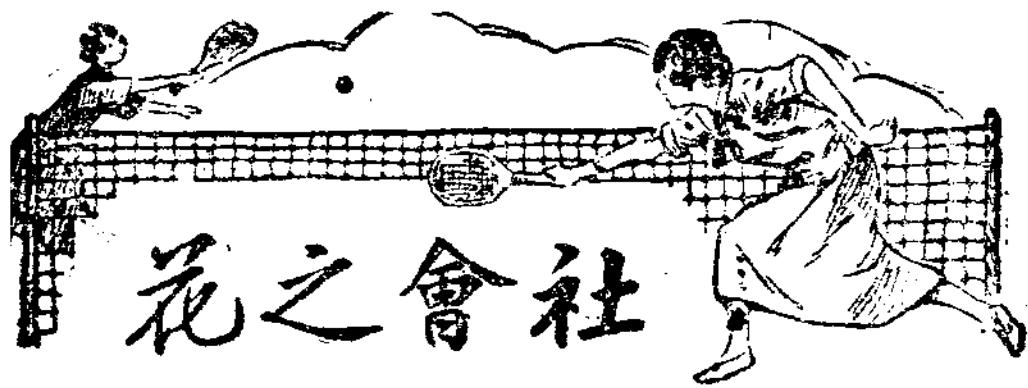
菊仙

戀愛之夢

西巫瘦鐵

特種營業

蹉跎生



花之會社

.....(錄日期四第卷二第).....

阿爾泰風土略記.....

蕭影

深閨夢裏人.....

李萃蓀

悍婦.....

鑑明

劉拳師小傳.....

元龍

趣談.....

鐵九

溫柔鄉.....

鈍根

風流罪人.....

映清女士

新禽言.....

邵覓坪

社會趣聞.....

卿須輯

家 蒙 文 女
城 碧 呂



述 撰 約 特 刊 本
士 女 如 杏 梁



都攝女雲及先小家投
門於士成劉生漁狄稿



影 艷 裝 西 之 芳 雪 琴 怜 坤



贈 君 石 葵 陳 南 河



霜天酸唳

家 沈 驥

飢餓的年歲。嚴寒的冬天。在彭城一帶地方的居民。正苦着身上穿的不暖。肚裏吃的不飽。天災人禍連續的經過了好幾次。淹沒了田。只水汪汪地和人們眼眶裏的眼淚一般。燒燬了的房屋。經過鎗子炮彈的土牆。東倒西頽。南穿北漏。又差不多和人們的心受了刀尖刺的鐵鑊一般。痛苦銀鍼着上了。

年紀的父母。生生地急死了。忍看着可愛的兒女。妻子賣的賣了。死的死了。離的離了。莫說棺殮簡實。連掩埋也沒有這力量。只亂堆在這黃沙十丈的荒野裏。同樣的生了四肢。五官却一些沒有發展的可能去保護自己。的骨肉能夠一天天的捱着自己不做溝壑裏的餓孽。凍餒以死已是僥天之倖了。那恐懼和悲悼的淚。一天到晚的挂着。經久了也沒有什麼恐懼和悲悼了。只以為是天命如此。眼淚也乾了。要再滴時。如非是鮮紅的血。住也不再住。什麼房屋在隨便什麼地方堆上。許多磚瓦蓋上一張蕭索便度過了一夜。





霜天酸暖

二

這一年上兵變略略的平靜了些。年歲也略略的安逸了些。大家久鎖的眉心也略略的開展了些。有時也得露出一些灰暗色的笑容。下種的時候下種耕耘的時候耕耘幾年的虧損儘努力的工作。希望在這一年裏能夠補償一些。或者那出亡的妻子兒女得重新回到故鄉快快活活的再團聚起來。莫說再和以前一般舒服便辛苦些也是情願能夠暢情的彼此敍一敍却後餘生的歷史。這是何等的安慰囑希望愈大工作愈起勁。在那些出亡在外的呢得到了故鄉無恙的消息。冥夢裏都笑了只恨沒有能力可以立刻

回去念着自己家裏的人不免重又掉下淚來。究竟活着或是已經死了只希望在年底的時候可以回去瞧一瞧究竟如何也可安心。那些留着的居民從春歷夏經過秋天也得到了些些的收穫於是收拾起他們破爛房屋梁泥的地方梁上了些泥刷水的地方刷上了些水雖不能說煥然一新却也略復舊歡。甕裏米和麥也積了些起來總算一年辛苦可以得到一個絕大希望。老者敲着旱煙管少者拍着身上的泥灰大家談論些掉眼淚的事兒有的是妻子歸來了于是問訊的問訊打聽自己人的下落在那時候真是。

希。笑。兼。難。可。是。正。在。這。大。家。有。希。望。的。時。候。
又。起。了。岔。子。接。一。連。二。的。害。起。土。匪。來。架。了。
人。去。燒。了。房。屋。搶。了。金。銀。還。得。四。面。的。騷。擾。
十。家。中。九。家。的。依。舊。不。快。活。瞧。着。縫。蓋。起。的。
屋。子。被。一。把。燒。了。辛。苦。積。着。的。金。銀。米。麥。一
捲。空。了。老。妻。弱。子。幾。年的。流。離。纔。得。歸。聚。又
被。架。了。只。有。哭。哭。啼。啼。想。不。出。個。法。子。可。以
抵。禦。得。土。匪。大。家。總。這。麼。想。着。爲。什。麼。一。個
好。好。的。兵。身。上。得。穿。口。裏。得。吃。又。有。餉。拿。爲
什。麼。還。要。做。土。匪。他。難。道。不。怕。紀。律。嗎。他。又
難。道。自。己。沒。父。母。妻。子。的。嗎。做。這。種。背。理。害
人。的事。可。是。他。們。總。想。不。通。這。道。理。只。覺。得。
自。己。的。命。也。是。沒。用。那。便。儘。求。着。菩。薩。保。佑。

那。些。土。匪。太。可。惡。了。要。是。能。捉。到。他。們。便
得。大。家。吃。他。的。肉。纔。甘。心。便。是。那。沒。有。遭。殃。
的。幾。家。也。擔。着。心。事。捏。着。一。把。汗。知。道。無。論。
如。何。早。晚。總。要。挨。到。的。小。孩。子。哭。着。找。媽。婦。
人。們。哭。着。找。丈。夫。父。母。們。哭。着。尋。兒。女。隔。上
幾。天。來。了。信。要。幾。百。塊。或。是。幾。千。塊。錢。纔
得。放。回。可。是。在。這。水。荒。兵。災。之。後。只。愁。着。穿。
那。兒。能。有。這。許。多。錢。限。着。日。子。借。又。沒。借。處。
得。不。暖。吃。得。不。飽。有。些。積。蓄。已。被。捲。掠。空。了。
大。家。都。是。同。病。如。非。希。望。天。上。落。下。一。陣。金。
雨。纔。可。以。使。兒。子。丈。夫。或。者。父。母。回。來。怨。着。
自。己。的。命。也。是。沒。用。那。便。儘。求。着。菩。薩。保。佑。





霜天酸唳

四

也等于沒事。限期一天天的近。哭聲一天天的高。自己的冷暖飢飽都沒了。知覺儘報着。

那當道官僚差不多是串通一氣的。掉在海裏的石頭。無影無蹤。一過那限。他們的親骨血。有時承那些土匪的情。送回來了。可是有的沒了。頭有的破了。肚有的挖了。心有的折了。腿臂整個的去了。要不拿錢去。從來沒個整個兒的回來。父母妻子兒女見了。年紀大些的竟這麼一急急死了。年紀輕些的也多得哭個死去活來。死是死了。屍體也沒得完全。真說屍體不完全。沒錢掩埋時。便丢了。那冷僻些的地方。鴉雀啄着狗彘吃着算了。一。

個人的下落。雖說年歲好些。兵燹過了。倒還不如以前那麼安逸。

日子一天天的過去。樹上只剩了空枝葉子。

都被猛烈的風刮去。地上也沒了一絲半莖的草。滿天的白雲。正要下雪。那些烏鵲小雀。飛着叫着。彷彿也在那裏哭。冷許多人們身上却還着一件破夾褂。兒擗擗的抖着。臉上沒了一些兒肉。也不知他幾天沒吃了。眼淚也乾了。只聚在一起乾號。可是這酸痛聲音。只他們自己聽得。他們的妻子兒女。父母或者還在土匪那裏。今天割掉一隻耳朵。明天割了一個鼻子。後天又割着一個肩膀。眼巴。

巴。望着家裏拿錢去可以少受些痛苦。或者還可以生還在這將近過年的時候。地方上的官廳裏忽然在某地方捉到了土匪四五個人。鬨動了一時。那些人民。動到這個消息。大家心裏舒服了一下。以爲自此也可以稍微出些兒氣。那天官廳裏已經定了處決。在壩子場綁着。只等時候了。那看的人擠了起來。大家心裏最好是每人剝他一塊肉纔快。他們瞧着這四五個土匪。正在那裏流淚昏昏的似乎失了知覺。在這時候。有幾個看的人。瞧着奇怪起來。私自議論着。說這是陳老三的兒子啊。那是劉黑子的兒子啊。那又是

小。狗。子。的。哥。哥。他。們。都。是。好。好。的。百。姓。從。來。沒。見。他。們。幹。過。不。好。不。規。正。的。事。而。且。小。狗。子。的。哥。哥。常。是。有。病。一。天。到。晚。的。躺。走。一。步。路。也。恐。怕。不。能。什。麼。也。是。土。匪。呢。但。是。他。們。想。雖。這。麼。想。因。着。恨。毒。了。轉。念。間。以。爲。或。者。真。是。匪。立。刻。把。一。種。奇。怪。憐。惜。的。意。思。消。滅。了。切。齒。的。恨。着。一。會。兒。鎗。聲。響。處。幾。個。土。匪。——陳。老。三。的。兒。子。劉。黑。子。的。兒。子。小。狗。子。的。哥。哥。——身。上。都。着。一。個。或。是。兩。個。缺。窿。倒。在。那。裏。有的。兩。隻。脚。還。在。那。裏。蠕。蠕。的。牽。着。缺。窿。裏。的。血。注。一。般。的。瀉。出。來。在。這。乾。鬆。的。黃。沙。泥。地。上。流。成。好。多。大。小。小。的。





冤天酸喙

六

圓。圓。兒。看。的。人。得。勝。似。的。歡。呼。着。只。恨。不。能。
一。個。個。上。去。咬。他。一。口。一。陣。子。大。家。都。散。了。
在。官。廳。裏。呢。對。于。這。捉。住。這。幾。個。土。匪。出。力。
的。人。下。一。些。礪。賞。獎。勵。他。們。能。夠。捉。住。有。
病。的小。狗。子。的。哥。哥。陳。老。三。的。兒。子。劉。黑。子。
的。兒。子。等。等。

就在這一天晚上。在某地方人民嗚咽的聲
裏。天下薄簿的飛起雪花來。在有幾家沒有
遭劫過的人家。聽着那種慘不忍聞呻吟。也
略為周濟了些。早早的關緊了大門。捏着一
把汗的睡覺。燈也不敢點一個。可是他們心
裏儲滿了恐懼。小孩子裹着不肯睡。正在無

可奈何的當兒。外面一陣呼嘯。土匪又開着
來了。很容易的把他們緊閉的大門撞開了。
隨意的掠奪。槍上上着露鞘的刺刀。隨意的
飛戮。那家被刦的人家。大家噤着不敢出一
些兒聲音。只瞧着他們。覺得這一夥土匪中
有一個很面善的。但是嚇昏了。也記不起來。
忽然的想到了。這是九年前的小福啊。雖則
記起了。還覺有些疑惑。耐了好久。鼓着勇氣。
喊上一聲。小福。那土匪真個呆了一呆。忽然
明白了。便和弟兄們遞上一個暗號。大家住
了手。那人見果真是小福。心裏放寬了些。說
了手。那人見果真是小福。心裏放寬了些。說

洋洋的招呼他們夥裏出去。自己却跑過來扶了他舅子起來。紅着臉一聲兒不響。瞧着那些小孩子們哭哭啼啼。他倒也有些兒不好意思了。依舊替他舅子把東西收拾了。還是一聲不響。呆呆的四面望着。他舅子說：「好好的為什麼要做匪呢？」你就在這裏住着罷。小福聽了心裏似乎很難過。自己便回想着以前的事。不覺掉下淚來。慢慢的在一張椅子上坐下。那些夥裏弟兄在外面等了好幾次。小福好不容易把他們發付回去。纔安心坐着。瞧着他舅子。他舅子細細的問他爲

什麼好好的當兵要做土匪？小福帶着眼淚道：這話講來很長啊。總之也是逼于無可奈何。纔冒着危險做這勾。當現在單就着我一個人講罷。

那年恐怕到現在已經十年了。我纔只有二十歲。不是那時你也常到我家裏的嗎？我父親在那年上死了。母親年紀也不小了。還有哥哥妹妹。一共六口子。利着這三畝多田。再也過不下去。哥哥又害着腿病。時常的要發。無可奈何。我便投了軍。希望可以多幾個錢。那時我出去的時候。我母親還健着。我妻子不放我出去。臨了還答應着他們每年回





來一躺的咧。不是你也送着我上瑞橋嗎？我同着間壁做木匠的王小牛一同去的。既當了兵，那倒很舒服。一年的沒事，只不過每天早上操上兩個鐘頭就算功課。每月拿六元錢。有時也得寄回家裏兩三塊。後來那軍隊調動的時候，我也回來過一躺。那時家裏還是很平安的。不過我哥哥病得利害了些。自此以後我就隨着大隊出去了。離着家又遠。信息又不通。一個雖則記挂着家裏，也是無可奈何。便是王小牛，他也沒有法想。不過在軍隊裏是很舒服的。但是太舒服了啊！這六塊錢一個月自己用着，有時也不夠了。休想。

再得寄回來。後來在直奉戰爭的時候，我們便開赴前敵。終朝在震天的鎗聲炮聲裏面，連自己的生死都忘了。那日子是多麼快啊！從停戰以後，我們一隊裏死的也不少。我和王小牛，交了運沒有送命。可是我們便常川駐在那裏了。每月有餉拿到，沒事便隨意的遊着。日子一天天的過去。我五年沒有回家了。家裏是怎樣，也一些兒不知道。王小牛也是同樣。大家因着如此，便自己告退了。雖則沒有很多的積蓄，也有二三十塊錢湊着。可是和王小牛倆回到本鄉的時候，大家連家都沒了。道聽又沒道聽處，大家便議着，不要

再當兵了。好在多有一些積蓄。上別處去做別的事罷。我在這時心裏真不知是怎樣的難過。但是又沒法子。便同小牛再離了本鄉。起初到人家幫着人家做些傭工。可是舒服的慣了。每天使熟的只有一枝鎗。雖則以前也曾下過田。可是到現在啊竟都不會了。而且心裏總覺得太討厭麻煩。王小牛是一向只做木匠的。更加不會無奈換了便的。湊了些錢。做些小賣。然而我們的賣買只有蝕下去。不會賺錢。沒上五個月。換了好幾次的事情。總沒有以前當兵那麼舒服而所餘的錢。却一個都沒有了。王小牛便提議再去投

軍。我雖則心裏不大願意。但是除此之外。沒有一樣會做的了。便去找到了個熟人。他是在那邊軍隊裏當排長的。託着他說了進去。不過這一次却不對了。那餉時常的欠了多的時候。竟拖欠了三四個月。軍人的吃。總是要的。不發餉。那兒得吃。一天一天的挨着。誰肯甘心走到死的路上。便一閑而起的做了。匪。于是白天是剿匪的軍隊。晚上就是匪。司引着頭。永也不會被捕。自然大家附和了。可是我却不知道。啊。那殺人放火掠奪。是不應該的。但是爲自己要保全自己的生命。除此就沒法子。現在要叫我。不當兵不做。



霜天酸唳

一〇

匪那再做什麼好呢。母親不知死了還是活着。哥哥妹妹不知怎樣。自己的妻子又不知是死是活。又不知他們都上那兒去了。問訊。

都沒問處。小福說到這裏。號啕大哭起來。他

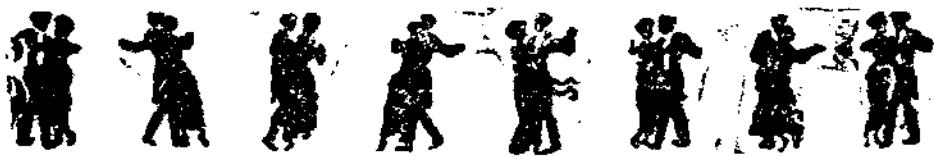
男子聽着。覺得小福在起初的時候不應該去當兵。到現在連家都沒了。爲着自己的生命。使人家切齒痛恨。他痛恨啊……痛恨匪。是沒用的啊。誰能不要自己的性命呢。他要不做匪時。他便失了他的生命。瞧着小福的。

哭也不由得掉下淚來。那時他的問壁又架了人。也正在那裏很慘痛的哭着。而四面的呻吟聲繼續不斷。雪却愈下愈大了。

★ ★ ★ ★

武人專橫。始而養兵。終而殃民。其罪固已擢髮難數。今談家譏此作寫由民而兵。由兵而匪。由匪而怙惡日甚。不知其中實有大不得已之原因。在真血淚文章也。

禹鐘識



寒霜寒
寒霜寒

寒天寒
寒天寒

寒酸寒
寒酸寒

寒唳寒
寒唳寒

悲涼之宅

禹鐘

野外秋林戰風。時時墮其危葉。而樹杪之斜日亦冉冉辭林。而隱似駕落葉以俱下。暮色既起。淒厲益甚。其境似不麗於此繁華絢麗之世界者。然在落寞憔悴之人。對此野外秋光。彌足低徊。留戀以寄其悲秋之思。初不厭其蕭颯也。蓋世間抑鬱喪志之流。一身如贅無分。自容於歡笑之場。白眼遍於流俗所適。無合而造物乃至。公不欲屏人於世界之外。故特設此秋老無歡之境。以供若輩之遊眺。俾洩其胸懷鬱勃之情。彼世人雖睚眦不能相容。而此蕭爽肅殺之秋。良足投懷而契合也。時有三人結伴徐行於野外。三人者皆詩人也。詩人往往多憂思而鮮好懷。於世罕有所合。舍此涼秋野暮之外。殆無可樂之鄉矣。三人年事相若。咸在三十之左右。身皆頤長。今惟以其衣色別之。前行者衣爲藍色。二人稍後。方比肩聯步。

悲涼之宅

二

一衣灰色之綢衫。其一亦灰色。惟較深黯。手中握詩卷一冊。三人且行且談。指點風物。爾時憂思似已稍解。故意興良佳。已而見道傍有一臥艸之荒碑。藍衣者卽蹲身摩視之。顧碑文已漶滅殆盡。不可卒讀。其二友亦遍視無所得。廢然遂行。藍衣者曰。當日築樹此碑時。誰爲撰文。誰爲泐石。識一人之行誼事功。匪不極意經營。期以垂之久遠。使後人景仰其生平。又豈料及他日之石倒文殘。風侵雨蝕。委之荒烟蔓艸之中哉。今日者我儕縱欲摩苔剔蘚。稍伸其吊古之情。亦不可得。石之壽久於人人死。留名於碑石。乃石亦不足久。待世事空花。證之事而益信。可哀也。即如我儕寄其牢愁於詩。一詩出人見之而諷誦之。自以爲百無所長。而獨此尙足自矜。以爲可以傳久。不知其事之微正類秋蟲之鳴。蟲之鳴。其聲振振然。若自以爲一世與羣類相爭。長顧一至霜露既降。艸衰土冷。惟奄奄一息以待斃。噤聲斂翼。無復雄鳴。爲時誠至暫也。例之萬事。甯有異耶。衣灰色衣者曰。子言良然。然我儕爲詩。特自寫其胸懷。初非欲以此爲喧世之計。久暫固非計及也。若與蟲鳴相例。其間誠無稍異。嗟乎。我儕生世。因亦鳴秋之蟲耳。時握詩卷之友。聞二人語。默無一言。仰首天上之行雲。藍衣

者見而笑曰。昂頭天外人。若聞我儕言乎。握詩卷者乃徐言曰。君等特作感慨語耳。雖萬言亦不外乎悲秋之旨。余方冥想成一小詩狀此秋雲之態。詩成君等當酬和也。藍衣者領首曰。和則和耳。如詩不成。更將何說。衣灰色衣者作不耐狀曰。君等口不離詩。殊令人生厭。今茲方作清遊。慎毋爲詩思所敗也。藍衣者曰。然也。趣行此處去殯舍尙遠。斜日將晡。不宜濡瀉道中。弗令淹時。不爾者歸且晏矣。記者曰。吾書本述清遊。今忽涉及殯舍之名。讀者不將疑其突兀乎。須知此三詩人者。固將往遊殯舍。以覽其悲涼之狀。蓋是時公殯之舍。由地方士紳度地募建。落成甫及半載。規模宏壯。儼若巨宅。若僅卽其外表視之。則幾可使人忘其爲死者埋骨之所。故人人咸樂往遊其地。似目爲野外之莊院。而詩人遊心寂寥。性契言默。尤喜憑吊於墟墓之間。久之三詩人已行抵殯舍。遂相率入其大門。卽見二人隅坐於廊下。相向無言。神情沉寂。大類殯舍中陳死之人。閉置櫺中者旣久。悶極而躍出。思一爽豁者叩之。則一爲殯舍中之僕役。一爲司帳之執事也。二人以殯舍中時有遊人之至。故此時見彼三詩人。初不爲異。且起而相逐。三詩人行盡廊下。抵廳事長窗。院地中嵌五色之玻璃。廳中

悲涼之宅

四

遍施以顏漆金碧輝宛若富家之第宅絕不類死者之居藍衣者曰觀此直非叢葬之地乃廣廈耳彼生人之居視此不及者正多而死者乃得據此華屋死殆優於生也握卷之友曰華屋山邱本同一例固何別者時司帳之執事亦偕入聞二人語解之曰此廳事也無涉於殯地廳後廣場之列舍始爲寄櫬之地耳少頃可往視之藍衣者慨然曰生死之界相去僅一間耳此廳雖不爲殯地然屬於殯舍則謂之死者之所以奚不可者言已又默念此執事及僕役二人較之死者雖多一絲之呼吸然身爲生人乃仰托於死者之宇下分其祭餘而自贍可哀甚矣蹀躞有頃執事至廳旁啓其門上之局門關三詩人隨之入門外毗連一廣場大可數十畝兩旁列舍如蜂衙狀至整飭舍各有屏障之沉沉嚴閑粉堊之墙上關一納光之罅穴屋瓦鱗比綿亘不絕執事且行且指語曰此兩旁之列舍皆殯地也藍衣者曰知之然落成未久寄櫬當甚寥寥也執事曰雖曰寥寥顧已占其十之三四矣三詩人咸驚訝曰半載之中死亡之多乃至是耶執事點首無語藍衣者又故作雅謔曰是殆慕此殯舍之閨麗故咸願自促其年暮而委身於此雖然世人盡智竭慮求田問舍而潛耗其心力於

無形中。如以身試之。斧鑽及至大願。既償形神。已敝而鐘漏歇矣。此正無異於慕此頤舍之閟麗。而自甘速死耳。時執事及三詩人已步至廣場之上。覺空氣中亦飽蓄死意。使人不期而墮淚。三詩人者。旣挾其吊逝之情而來此。故低徊瞻眺。初不艸草而罷。凡兩旁列舍。逐一探首於納光之罅穴。而窺其停櫬。一若與泉下幽魂握手。款語死後之況味而已。身亦似已踐於死境。飄忽但餘魂氣矣。列舍中寬窄不一。有一舍停櫬數具者。亦有一舍祇停一櫬者。櫬之形制。華儉不一。大抵一舍中數櫬並列者。較之獨據一舍者爲陋。舍門之上。標有號碼。號碼之前。以字別之。字皆取之於舊時蒙讀本之千字文中。一字概有數號碼。依序而下。井然不紊。三詩人諦視有頃。莫明其字碼之何所取義。叩之執事。執事曰。列舍有等第之分。標以字碼。示有別也。一舍僅停一櫬者。爲最優之殯舍。二櫬者次之。三櫬四櫬者。爲下等。一視寄櫬之家屬出資之多寡而定其等第。猶之生人旅館之客房。以旅客寓金之豐嗇爲衡也。握詩卷者聞之。喟然語其二友曰。生人之社會貧富貴賤。重重判其階級。乃不謂死後遺骸。仍不能逃此定例。生而富貴。則死後卒未失其富貴。生而貧賤。至死亦不能稍易其位。一棺。

悲涼之宅

六

附身萬事都已而階級初不因此而消滅嗟乎螻蟻王侯古人視爲一例實則死縱相等而靈魂之階級不一卽造物亦難泯其畛域也我知夜臺羣鬼雖同聚一廬然品類懸殊必無異於生人之社會各尊其尊各賤其賤互以階級之勢力相凌轢則爲鬼亦殊大苦耳顧雖如是人生造成之階級生時若視爲不可移易之事然一旦朝露僅爭得一殯舍之優劣長眠於此其情亦大可憐矣所謂靈魂之階級果能同於生時與否此特憑我理想而推度之實則化身異物甯復有知階級階級汝雖牢固於世上恐終不免有絕滅之時與死者同其委化固非不壞之金剛也言已目兩旁之列舍微微太息執事瞿然語曰余自司此殯舍以來遊者不乏其人然皆一覽卽去殊未見有如君等之感慨橫生滔滔作此奇論者余今亦若茅塞之頓開覺此蕭然殯舍中乃有大學問在苟非君等挈其端緒余終不之省也綜之無論死者生時聲勢若何煊赫家業若何隆盛然一棺入此大門卽須歸余掌握一一賴余筦理余一貧薄無能之人也而死者之殯此余得而位置其優劣甄別其等第則余已不啻身爲羣鬼之長此良足吐我生平之氣矣執事言時面有得色似示其權力之偉而尤竊

竊。自。專。此。數。語。亦。寓。有。大。學。問。於。言。表。足。以。抗。衡。來。客。者。藍。衣。之。詩。人。方。憫。此。執。事。仰。庇。於。
殯。舍。以。自。存。度。其。人。鬼。相。接。之。歲。月。茫。茫。人。海。中。已。無。其。插。足。之。地。而。此。時。忽。聞。其。作。此。豪。
語。不。覺。訝。然。問。曰。如。子。所。言。殆。自。樂。其。業。而。無。慊。於。心。乎。余。以。爲。君。之。居。此。大。類。託。跡。空。門。
了。無。生。趣。新。鬼。舊。鬼。風。雨。啾。啾。對。之。都。無。恠。怯。耶。執。事。掉。首。答。曰。前。言。戲。耳。實。則。以。余。之。猥。
瑣。舍。此。而。外。更。何。地。可。以。自。活。且。給。事。於。此。與。鬼。爲。伍。較。之。側。身。機。詐。百。出。之。社。會。中。安。適。
良。多。世。人。恆。謂。鬼。多。祟。人。因。之。畏。鬼。不。敢。稍。近。不。知。人。之。爲。祟。且。勝。鬼。萬。倍。試。觀。林。林。總。總。
者。我。虞。爾。詐。無。一。而。非。祟。五。都。之。市。直。無。異。厲。鬼。羣。聚。之。墟。墓。矣。若。在。真。鬼。飄。忽。無。知。遑。論。
爲。祟。祟。者。特。生。人。之。所。優。爲。耳。三。詩。人。聞。此。一。席。談。咸。以。爲。悟。道。之。言。相。與。浩。嘆。不。已。三。詩。
人。參。覩。既。畢。見。斜。日。已。斂。晝。色。漸。起。遂。離。廣。堤。而。出。場。中。涼。颺。微。振。似。挾。慘。厲。之。魂。氣。以。
送。客。者。時。執。事。行。最。後。見。來。客。已。入。廳。事。則。立。局。廳。旁。之。門。恐。場。中。厲。鬼。潛。越。而。出。擾。其。夜。
睡。也。三。詩。人。一。出。廣。場。即。覺。出。死。境。而。入。於。生。人。之。城。一。門。之。限。死。生。立。判。觀。彼。廳。事。中。富。
麗。堂。皇。之。象。已。足。盡。掩。殯。舍。全。部。之。死。氣。矣。嗟。乎。此。殯。舍。之。廳。事。其。後。即。隣。死。境。殊。未。知。生。

悲涼之宅

八

人之堂奧美輪美奐亦未嘗不與死境相觸接而人莫之察悲夫悲夫未幾三詩人已出大門時有數鴉飛鳴而過啞啞作聲淒人心肺此數鴉者殆亦悲此殯舍中長眠之人深深永閉故不期過而興悲耳顧鴉雖悲鳴而此無情之殯舍森蒼暝色之中門牆嚴峻不欲使其聲入之死者之耳似謂彼已死之人自甘委身死地無足悲也三詩人行稍遠尙屢屢回顧殯舍之門字覺其悲涼之狀似爲無數魂氣團聚而成望之無一絲之生意而顏色圍之益形其淒厲欲絕此悲涼之宅點染於秋光之中直類以死之意味詔之生人焉

夏夜

菊仙

祇恐秋來嘉夏長今宵風雨似新涼更殘衣薄鑑無力細讀離騷引興長

二十歲述懷

菊仙

有錢難買是兒時笑我兒時樂未知今日莫悲多失意塵塵往事耐追思

戀愛之夢

西巫瘦鐵



可怕而且惹人憎厭的夜。又依着定例來掩沒了世界。上面的一切光明了。他是個黑暗而含有啞謎趣昧的東西。所以他的到來誰也不高興歡迎他。尤其是年輕而不會結婚的人。不單是不歡迎他們對于這夜的憎厭。比什麼還利害還顯明。依他們的意思。最好整天不碰着他。那末在光明而且緩和的白天。下。他們玩得多起勁啊。但是這沒法抵制的夜決不爲着他們的不歡迎而不來。或者爲着他們的憎厭。而來遲一點。在時間上。他應該甚麼時候到來。他可罰誓不會差一些兒的。而他們也知道沒權力去把他驅逐。所以每逢他來的時候。他們除掉順受以外。更沒有最妥當的方法了。可是這順受二字到底不是年輕而有血氣的人所甘心的。所以他們在事實上。一方面是順受而在精神方面却處處表現出反抗的。

態度。他們用火光去破壞夜的安甯。他們用睡覺去冷淡夜的熱情。他們更希望有夢神來安慰自己使他們忘記。此刻是在夜裏。于是這可怕而且惹人憎厭的夜便暫時的輕輕地給他們消磨過去了。

當然楊柏心也是逃不出用這樣手段的一個。他每逢着幾千萬夜的軍馬。從山坳的裝積裏。從溪流的蘆葦叢裏。從偉大的建築物的陰影裏。從貯藏室裏。從屋角裏。從門背後和牀舖的底下……出發的時候立刻悄然地把電燈擦亮了。不過電燈的光亮祇有達到一個小小的範圍。而範圍外的地方依然黑越來越地給夜的軍馬盤踞着。這個情形實在使楊柏心感到人生的一個大缺憾。你想人生已進步到這樣還是戰不過天演。那末人生真是弱脆而無用了。但這個思想在他腦筋裏僅僅是和閃電般的一瞥即過。那第二個思想便接着像電影似的開映起來了。

不用說我們想到一件不如意的事一定要再想一件有趣味的事情來安慰自己所以楊柏心第二個思想便不由自己的想到心版上有趣的一幕了。那是個新秋的早晨。他



正坐在一顆大柳樹下面。念一本太戈爾的詩集。在他頭頂上有兩隻鳩鵠一遞一聲的叫着。自然他對於這個風景是非常高興的。祇是他所等待的人却久久沒有到來。免不來有美中不足之歎。

想到這裏。忽地眼光一亮。似乎他此刻已換個境界。不是夜間在自己的寢室裏休息了。這時和他並排價立着的。正是他所心愛的方漱玉。而在他們面前坐着的。就是平昔沒好臉給他看的方頌華。這個實在使他微微地吃驚的。因為他深恐這位討厭的老人要問他現在當什麼差使。一個月可以賺多少錢。你要不做事自己有多少錢……這些細碎的問題。叫他怎麼回答呢。但是他又怎能不回答呢。這不是一件極為難的事情麼。不過此刻的情形却完全出乎他意料之外。老人的面孔並不像死神般的扳着。他笑微微的看着他們。一壁和緩地說道。「既然你們倆願意結婚。那我是沒有什麼不贊成的。我的好孩子。祇是你們結婚以後。千萬別各生意見才好咧。這便是我的祝詞。也便是我半生來經歷之謬。漱玉這是一紙支票。是我給你的。你總該知道。我活到這許多年。

實在太衰弱了。所以一切粧奩。祇好由你自己去置備罷。」老人剛把話說完。漱玉突然間撇掉了他。跑到老人跟前。嗚嗚地哭起來了。老人攏了伊一隻手。也禁不住黯然神傷。好久沒有話說。往後才拼出一句話來道。「這是你大好的事情。爲甚無端哭泣呢？」漱玉這才收了眼淚。帶了支票。和柏心兩人走到另一間房子裏。慢慢地商量結婚的日期和粧奩的置備。

在這兩個簡單的問題解決以後。柏心和漱玉便聯談到結婚後的志願。漱玉先開言道。「我們既然希望努力做一個好模範給別人看。那末我以為在結婚之後。應當大家找一個合心的職業。不要遊手好閒的祇混在家裏吃飯。尤其是我。因爲我們當女人的。四千餘年來祇被男人看做寄生蟲。看做奴隸。說我們是專門依賴男人的。其實我們照顧孩子照顧各人的衣食。何嘗不是做着做着呢。祇不過和男人所做的不同罷了。但是世俗之見。一時却也難以打破。倘使我依舊和別人的幹着家務。那自然沒有什麼好模範可以給別人看。所以我想也像你們男人般的找一個職業去做。一來教男人看我們女





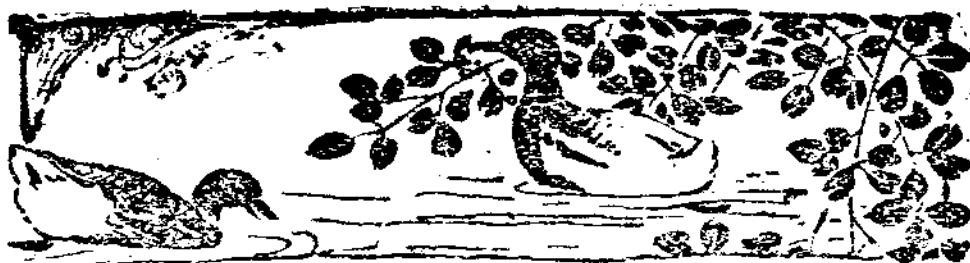
人是也會幹事情的。二來也可以補助一點家用。但不曉你的意見怎樣。」柏心聽了。哈哈地笑道：「怎麼你的話竟和我肺肝裏掏出來一樣呢。那真好極了。我們就是這麼辦罷。不過你喜歡幹怎樣的事情。你何妨先對我說說。我也好代你去留心。」漱玉道：「這個我一時也解决不下。我想做一個醫生的助手。我也想做一個報館裏的書記。請你給我隨便找一樣罷。」

不多日子柏心和漱玉已結了婚。而他們預定的希望。也一一如願辦到。柏心在一個中校裏教書。另外又兼了個雜誌的編輯。漱玉在一家報館裏當書記。家中的事情。另外雇了個老媽子理值。他們祇回家吃飯睡覺。別的一點不用操什麼心。不過這吃飯睡覺兩件事情。他們漸漸覺察得有點不適合于他們了。因為他們倆辦事的時間不同。所以回家的時間也遲早各異。倘使一個先開了飯吃了。那末後來的那個。不是祇好嘗殘羹冷飯了麼。既然男女平等。便不應有誰吃虧誰便宜的觀象。一定要大家等齊了才好舉箸。但是那先回來的肚子。可就經不起這飢餓的恐懼了。漱玉每晚回來。一定要在十二點

光景。而柏心一到下午四點鐘就逍遙自在不用幹什麼了。所以他們要一齊睡覺。非得柏心等到伊十二點不可。可是柏心第二天的辦公時間又在早晨八時半。倘天天等候。第二天那有精力起早。若是一個人先睡了。又冷清清地沒趣味。這兩樣爲難的事情。他們倆全都知道。可是他們倆又有甚法兒去救濟呢。後來柏心又找着了一個夜校教書的機會。索性把中校裏的教職辭掉了。從此他每晚教完了書。便到報館裏去接伊。一同回家。自然熱鬧有趣。而且第二天也不用起早。儘可慢慢地和伊一同起牀。那睡覺的問題。總算輕易地解決了。祇是吃飯一件事。依然感着極大的困難。

但是不多日子。在吃飯問題以外。又發生一件小小的滑稽的問題來了。那天正是禮拜四。柏心教授了夜校之後。便在相近伊回來的時候到報館裏去接伊。不過他的脚步剛才跨進報館的門限。絕端和往常不同的現象在他眼前發見出來了。往常許多館役。總是有氣沒力的坐着打盹。可是今兒却都興匆匆的跑來跑去。沒些兒安靜。而館中的同事們有的臉孔紅噴噴的坐着。高聲談天。有的趕來趕去找尋合意的朋友。柏心見了這





個樣子。心裏已瞧料幾分。不過自己是爲找尋漱玉而來。也沒甚工夫去留意這不關己的事情。他一逕跑上了三層樓。找到了書記室。可是他所切于要見面的方漱玉却連影蹤都不見。祇有一個落伍的僕役坐在寫字檯前看守着。他趕忙問道：「你見方先生麼？」伊到那裏去了？」那僕役回頭向他一望。因爲他到這裏已有好多次。略略有些面善。所以到也客客氣氣的回他道：「他們在屋頂上開跳舞會咧。你要找伊到那兒去找罷。不過我想此刻伊一定沒有工夫和你來談天的。到不如明兒再來看伊好多啦！」他一聽。到伊在跳舞一句話不覺突的一怔。自然跳舞是要兩個人的。那末伊一定跟另外的男人在那裏跳舞了自己。雖然是伊的丈夫。却連見一個面都不可。以這又是什麼話咧。于是他也不再接伊立刻跑回家去坐着生氣。

直到三句鐘。伊才神疲力竭的回來了。一進門見他還沒安睡。便撲哧一笑。道：「我當是時間太晚了。誰知你還沒安睡呢。今兒真開心。我一連跳舞了三次。第一次是和總編輯張先生。一淘的第二次是和……」怕心忙把伊的話打斷了道：「不用往下說了。」

我想一個已嫁的女人實在不應該跟別人去跳舞。」伊聽了便沒好氣的回道：「啊。這是十九世紀通行的話。喲，一個女人嫁了便得捧住丈夫。不放可是你得明白。現在是二十世紀啊。老實說在十九世紀的時候你還娶不着我喲。」伊說完話便展開被鋪睡了下去。不多時立刻呼呼地睡熟了。這一夜他愈想愈氣竟是忘記了睡覺。到得玻璃窗上現出通紅的陽光。他才覺得有些疲倦。不過他却賭氣往外面找朋友去了。

自從這一次口角以後。柏心和漱玉便生了意見。一個以爲伊太荒蕪了。而另一個却以爲他束縛人家自由了。雖然這樣。他們面子上却一點不顯露出來。還是和從前一樣的過着活。合當有事。這天伊因爲風聞得柏心有些尷尬的消息。便老早從報館裏出來。找到他教書的夜校去。剛到會客室的門口。祇見會客室裏面坐着一對男女。密切地在談天仔細一瞧那男人正伊的丈夫。這一氣非同小可。忙一脚跨進去。嚷道：「你到快活……」這一嚷把那男女二人一同吃了一嚇。尤其是女的。伊以爲出了什麼大事。所以有這樣的大驚小怪。不覺渾身顫抖起來。柏心一見是自己的妻子。便了解伊的意思。





立起來回道。『你別弄錯。這是我們這裏的校長呢。』伊當是柏心有意抵賴。更加怒起來道。『不管是誰。你們背着人們躲在這裏。總不見得有正經事罷。』他一壁跟那女人說伊是他的妻。一壁又回伊道。『你真是個不懂理性的。快別混說。我們因為彼此都要回家了。偶然記起明日的功課。所以便坐在這裏討論。那有成心要背着人們呢。』女人也立起來道。『楊師母。請你說話明白點。別這樣的瞎三話四的誣衆人。』漱玉見他有了伴。一發怒將起來。一把抓住了他的袖子。哭着喊道。『你拿繩子給我勒死罷……』他見伊動了蠻。到給伊弄得沒法處置。也發起狠來道。『橫豎你是歡喜和人家跳舞的。我們還是離婚罷。』自然方漱玉並不懦弱於他。所以一聽見他說出離婚的話。立刻用手在椅子上一拍。大聲喝道。『你想恐嚇我麼。』說着一頭向他撞去。正撞個滿懷。他一個站不住。便撲的向後倒去。誰知他倒下去的地方。竟是一個極大的窟窿。所以他的身子祇是往下沈去。這真使他恐慌得連話也說不出來了。一壁還是不斷地往下沈。一壁唔唔的喊着。



戀愛之夢

一〇

忽地他聽得有人在呼。忙睜開眼睛來一瞧。祇見紅日滿窗。夜神已退去了。僕人正拿了
一封信給他。他一骨碌爬起。把信接了。拆開一看。却是一紙觀禮券。是方漱玉和茅鳳林。
結婚的觀禮券。他不禁撲哧的笑起來道。「我的夢是醒過來了。可憐的鳳林却正在入
夢喎。」

西巫瘦鐵君之作品。向以清麗縝密著稱於時。數年前王西神先生主撰小說月報
時。嘗屢刊其所作。今小說世界中。亦時有此君之文字。讀者試閱此作。可以知其藝
術天才矣。

禹鐘識



戀愛之夢

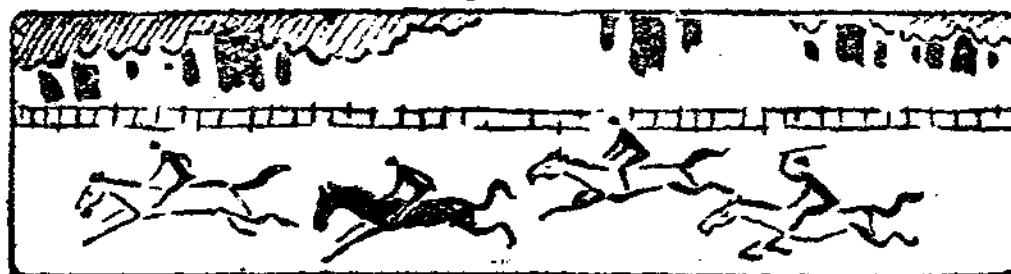
特種營業

蹉跎生

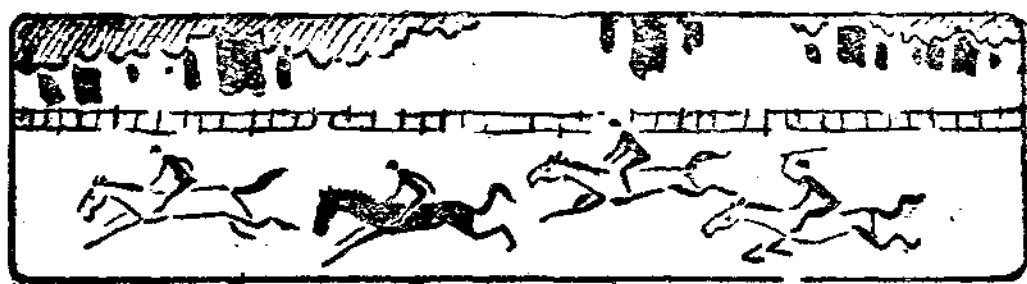
晨曦甫上。睡興正濃。却被一片書聲驚回好夢。倚枕聽時。乃是有人在弄裏頭。且行且誦。口音像上江人。讀得聲韻鏗鏘。抑揚頓楚。一一中節。雖然夾着菜傭的叫賣聲。蕭蕭的馬鳴聲。頑童的呼噪聲。極其喧雜。絕不掩其高抗之調。凝神細聽。好似讀着韓愈的送窮文。一會兒又換了一種聲調。讀起王勃的滕王閣序來。我心中萬分納罕。起初當是隣居的冬烘先生。早晨沒事。在弄中散步。把他胸藏的萬卷書。背着消遣。既而一想。這條里內。不過四五家人家。都是目不識丁的市僧。這些文章。那會到他們嘴裏去念。況也沒個外省人在裏頭。從未聽見過這樣的口音。料必不是隣居了。聽他讀法。像是宿學之士。不知究係何等人物。讀着做甚。倒要看看他。便自推枕而起。披衣下榻。開窗看時。見有一個四十左右的人。眉目頗覺清秀。唇上翹着兩片八字鬚。身穿一件灰色

特種營業

二

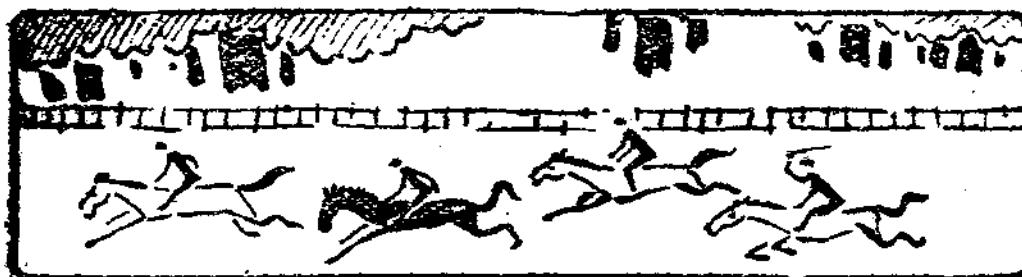


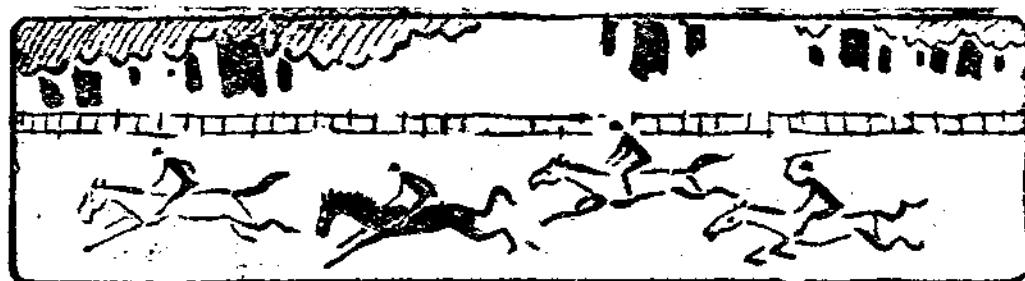
舊春紗長衫。上罩黑紗馬褂。溫文爾雅。毫無一點塵俗之氣。却似上流社會中人規行矩步。背着手。只在弄中踱來踱去。聽他背誦的。早又換了長恨歌。曼聲吟哦。十分動聽。背到東。望都門。信馬歸的一段。像是聲淚俱下。斗將音調提高。恍若鶴唳長空。動人淒感。對門人家的階沿上坐着一個年紀相仿的婦人。衣裙楚楚。不過面貌比那男子反覺粗。而且黑。身傍圍坐着三個男孩。大的約有十一二歲。小的還只四五歲。默然不語。牆上貼着一張白紙。寫着許多蠅頭小字。從上面望下去。看不清楚。想必是個落魄文人。敍述他的境遇來此告幫的了。我見他是個斯文人物。不覺猩猩惜猩猩。動了憐才之念。臉也不洗。跑到樓下。開門去看那招貼。果然是一篇自敍。乃知其人姓宋。名月波。安徽桐城縣人。原係式微的士族。少讀詩書。幼曾入泮。在鄉間設着私塾。訓蒙度日。前幾年因為鬧荒。帶了家眷到徐州去投親。上年那親戚辭差回籍。自己也不能存身。想到江南來謀食。先到鎮江。住了三四月。弄得吃盡當光。輾轉到了上海。想尋個親友。借些川資。回到原籍去。誰知遍尋不見。流落在棧房裏頭。五口之家。勢將餓斃。所以含



羞忍辱出來行乞。想尋個善士助些盤費以便卽日歸里。寫得淒愴動人。我從頭至尾。看了一遍。那宋月波已走了過來。向我深深的打了一躬道先生能否憐念兄弟天涯落魄。妻孥待斂解囊帮助些兒使得歸正首邱。將來定當結草啣環以報大德。說時聽那塔上的婦人自在那裏長吁短歎幾個小孩也就知道他父母正在求人做出些可憐的形狀來。或是皺眉頭像餓的樣子。那最小的也在那嘶聲喊道。媽。媽。我肚子餓。要吃飯呀。我看了着實可憐便向月波問了幾句。聽他說的話和紙上寫的大同小異。說到痛苦地方。他眼中果然簌簌的落下淚來。我因問他行乞了幾天了。有些眉目沒有月波歎道。雖已出來了七八天。只沒人肯資助。有的看了看招貼。顯出些不屑的形狀來。有的問了我兩聲。一笑去了。有的非但不肯援手。還要對人說這是假的。不要去信他。偶然有一兩個慈善的老人婦女給幾個錢。在他們已像格外破費。存心行善。其實聚集攏來。還不夠我大小五口吃一頓青菜淡飯。那裏積得起川資來。恐怕終要做異鄉的餓鬼下。我聽他說到這裏。很受了些刺激。便道人情世態原是如此。只有。

來。有錢的人。一時措手不及。向人去借。或者還有肯的。若是窮苦人。想要告幫。那裏求得到。倒是寺廟前的惡丐。遇着那些燒香的善男信女。怕他辱罵。倒還肯多給幾文。這也不必說了。你回到安徽去。究竟得多少錢。才夠用呢。月波道。除去這裏到蕪湖的船錢。現在散船不知要多少。再乘小輪船進去。加上些旱路。總計也須得二十元。纔能到家。我道。你何不向安徽會館中的同鄉去求求。資送你回籍呢。月波頓了一頓道。我也曾去過兩次。他們推說人多口衆。一時籌不到經費。只肯擔任半數。一半原要我自籌的。我聽了他這些話。心中暗想。招商局的江寧輪船上。有個賬房。和我很好。何不同他去商量。送他們回去。也是件好事。便道。既如此。你去求同鄉人助你一半。其餘我來替你設法。明天早上。你到這裏來。聽我回話。月波聽說。真像感激涕零。要向我屈膝。我忙極力扶住。方才叫他最大的兒子過來。磕了個頭。自己走去。收了招貼。納入懷中。這時鄰居的人。聽見聲音。都出來。觀看。好像生了妒忌。恐怕這個好事。被我獨做了似的。居然大家殷勤起來。有的端了櫈子。給那婦人去坐。有的倒了些茶。拿了些糕餅。給三個。

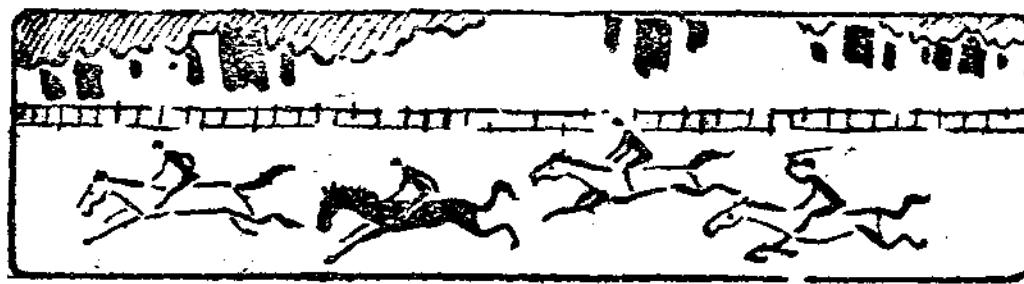


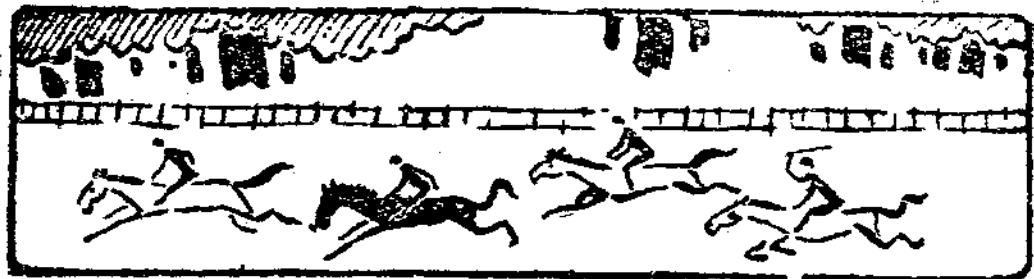


特種營業

小兒吃喝又總湊了兩塊多錢贈給月波。月波千多萬謝的受了。說他出來了幾天像今日的待遇從沒有過可知在這弄裏住的都是大善人了。人家聽他灌了許多米湯益發高興和他說長論短鬧個不休。我因心願已完不去細聽。走進屋中我的她却很怪我多事還不辨來人的真假如何。一口便許他巨款。我也不和他爭論。急急梳洗胡亂吃了些點心。逕到招商局去打聽江孚輪船。恰巧昨日進口後天便要上水去的。我得了這信歡喜已極。連忙趕到那姓許的朋友家裏。要他答應送幾張船票給月波回去。姓許的笑道。你不要受愚呢。這種事我們一年裏頭不知要遇見多少。那裏是真要回籍。不過騙你的船票去賣錢罷了。我那裏肯信。說這宋月波確是淪落天涯。並非誑騙的一流人物。姓許的只是搖頭道。你究竟見識還少。現在勸你決不肯聽。反顯得我不允助。你既然如此船票斷斷不給你的。我只擔任送他回籍。不用你破費一文。你儘管知照他們上船來找他。如果到了蕪湖那時內地一切舟車之需。我自會替他籌畫。你萬萬不可給他一錢入了他的圈套。我道。如此很好。只是那裏好要你解囊。姓許的。

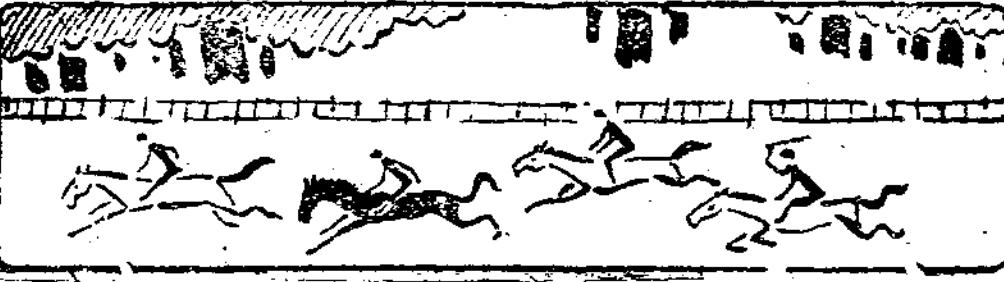
笑道。你真着了他的迷了。我可斷定他決不會上船的。倘使果真回去等我下次來時一切費用再向你算。你也可以放心了。我終不以爲然。但想這樣辦法却還不錯。便道。等你開船時我再來看你姓許的道很好。那時就可證明我的真知灼見了。我也不欲同他再辯。心中却笑他剛愎自用。強作解人辭了出來。和他人談及豈知說我受騙的竟至十人而九。我終不信像宋月波那樣一個人竟會行騙。反恨從前那些局騙的人做壞了事。累得真正落魄的士人倒沒人相助了。到了明日我心頭有事。一早起牀等到八點多鐘。宋月波來了。我先問他安徽會館去過沒有。月波道我昨天就去央求了好一會方才許我支借十元。只是要有保人方肯給付先生。你想我如果有人肯保也不用向他們去告帮了。教我舉目無親。那兒去尋保人呢。不知先生可能見憐替我作保。則個我道既是這般爲難索性不用去求他們了。幸虧你運氣好。江孚輪船剛巧明天上水。我有個知己是船上總賬房已和他商量停當。送你們回籍了。月波遲疑了一回道江孚只能開到蕪湖進去還有不少路程。我道你請放心。我都同他商定。一到蕪



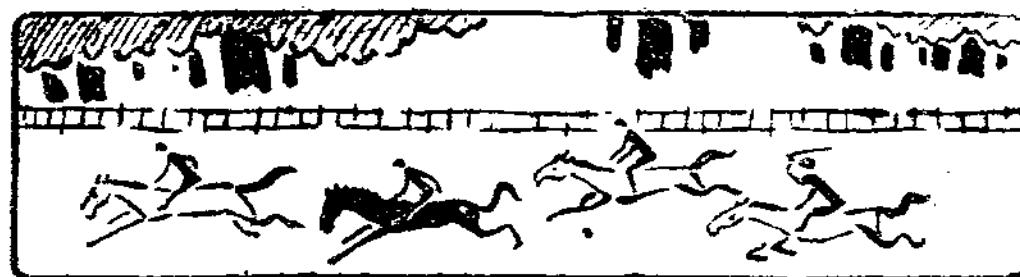


特種營業

湖。他自會替你設法。月波道。然則船票先生帶來了沒有。我道。賬房說。你儘管上船。他
會替你安插的。月波道。先生有所不知。長江輪船上的茶房最是勢利。見了沒票的。知
是窮人。就要受他們種種的虐待。最好請先生向他討幾張船票來。我道。如此我叫。賬房
知照茶房。好好兒招呼。你便了。月波道。賬房是在上頭的一切細情。那裏知道所謂。
閻王好見。小鬼難當。呢。我道。我明天送你去。叫他當面叮囑一番。如果虐待你時。儘管
上賬房去告訴。諒來。茶房也斷不敢違逆的。月波只得道了聲謝。又躊躇了一回。道。現
在棧房裏頭還欠着幾個錢。索性請先生一併周全了罷。我這時不知不覺。胸中也已
起了一朵疑雲。便道。你住在那個棧房裏頭。明天晚上我來看。你便替你還欠。送你上
船。月波囁嚅道。我住的小客棧。污穢不堪。不敢勞先生大駕。我道。那倒不打緊。你儘管。
說。究竟是那一個月波。又頓了頓。道。東新街的全安棧。委實不堪駐足的。我道。如此。你
明晚等着我。一定會來的。月波見無話可說。便快快的告辭了出去。我看情形已猜。你
透了八九。知道姓許的果有先見之明。心中又氣又恨。又是好笑。到了明日午後。姑且。



去尋那全安棧時走遍東新街却沒這個棧房知已受騙怕姓許的取笑也不敢再到船上去了隔了幾時這件事情早已拋往九霄雲外不料有一天傍晚因事走過興聖街時忽見有人扶了一個白髮老嫗一步一捫的走着老嫗手按心頭不住的呼痛走了兩步便跌倒了那人竭力去扶想要抱他又抱不起累得滿頭是汗氣喘如牛那老嫗還只呼痛不已行路的人都立住觀看有人問他是什麼回事那人慘然道我母向有心痛之病此次趁火車到上海來就醫不意行李舖陳都被洋車拉得不知去向人地生疏又沒處找尋想到旅館裏去無奈錢財都在行箋中竟至身無分文母親急得又發起病來叫我如何是好說着號啕大哭十分淒慘着那老嫗時痛得雙手捧心只在街心裏打滾我聽那人聲音頗熟仔細看時却是宋月波不覺心頭大怒想過去斥責他忽又回想這種人如此騙錢也很可憐我何必去壞他的事便又立住了脚這時天已漸黑行人動了慈悲心有的助他銀角有的給他銅圓頓時湊了好幾塊錢許多店肆中人也有給錢的也有拿熱茶給老嫗喝的那宋月波見我立在暗中呆呆望

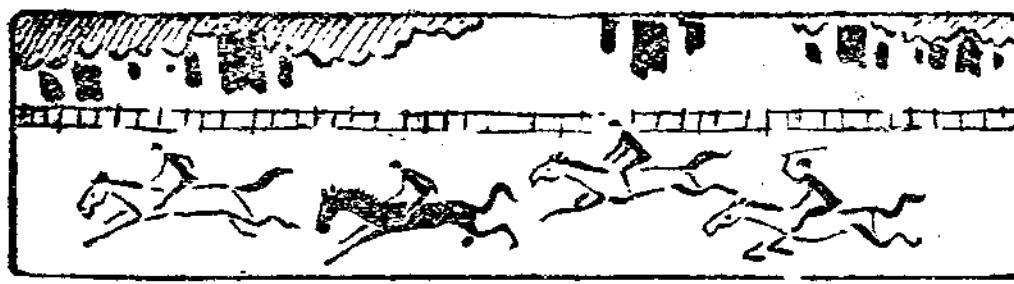


特種

營業

着沒有看清楚以爲也是可憐他的便走了過來想和我開口我再也忍耐不住便對他說道月波兄久違了我想送你回籍去只是找不到你倒又在那裏認得一個老母來了月波向我一看似乎倒抽了一口冷氣不敢再前疾忙過去扶了那老嫗起來回身就走那老嫗好似心也不痛了大家不知底細看得奇怪都撇了老嫗圍着我盤問我笑了。一笑乘隙雜在人叢中走了又過了三個多月我到閩北去訪友走過共和路時忽見轉角的水門汀上坐着一個婦人三個孩子頭上都紮着一條白布地上把磚頭押着一張字帖四個人都是呆呆坐着聲息全無我還認得他是宋月波的妻子倒嚇了一跳想必月波死了看那字帖時果然寫着李氏泣叩說因丈夫身故遺此孤兒寡婦流落異鄉願四方仁人君子資助回籍的話兒我心中不覺慘然便問那婦人道宋月波幾時死的那婦人聽我言語像極詫異似的向我看了看不知他還認識不認識漲紅了臉只不做聲我料想他們又是弄的玄虛也不再問便去尋那朋友真是無巧不成書我那友人本極清貧住在小弄裏的一間樓上剛進門時却有一個人迎面

出來正是宋月波一見了我便脚下加緊跑了出去。我幸而早有所知不然還要當是白日見鬼咧。我見了友人忙問他宋月波如何在這裏。吾友不懂道那個叫宋月波。我道剛才出門去的不是麼。吾友笑道你認錯人了。他是樓下住的二房東陸冠羣呀。我說異道還是你的二房東麼。這人究竟是做什麼的。吾友道我曾經問過他。說是做特種營業的大約是投機之類。你問他做甚。我大笑道特種營業這個名稱倒也不错。便前因後果詳細說了一遍。吾友笑道原來如此。怪道他們家裏的人每天都出去。我在街上却沒碰見過。我道那婦人和小孩們想是他的妻子了。還有那個老嫗呢。吾友道正在樓底下。他是雇用進來的老媽子呢。我道可惜這人很好的學問却做這種下流事業。吾友笑道你還當他好學問麼。恐怕字都認不得。幾個報紙還看不下去。那幾篇流詩文。想是請人口授的。我晚間常常聽得他溫習咧。我方才明白。倒很佩服他的機變。倒是層出不窮。吾友說他的進益却還不能使上海人無故解囊。頗不容易想。他算是煞費苦心了。





阿爾泰風土略記

葉影

阿爾泰本爲特別區。設長官治之。自民七兵變後。乃併入新疆。改稱阿山道。僻處西陲。西北鄰俄。東南鄰科城。新疆幅員之廣。南北徑七百餘里。東西稱是。其中居處人民。以哈薩克人爲主體。其烏梁海則蒙古人居焉。間有漢人。並非土著。大都晉隴客民。以貿易種地。淘金爲業。計有一千三百餘人。尙有纏頭二種。戶。合計三萬五千餘人。蒙古則分七旗。其人數較哈薩克爲少。二族均以游牧爲生活。逐水草而居。夏季

阿爾泰與科塔劃區分治之初。哈薩克原有一萬三千餘戶。嗣有遷往新疆及移徙俄境者。現祇七千餘戶。合計三萬五千餘人。蒙古則分七旗。其人數較哈薩克爲少。二族均以游牧爲生活。逐水草而居。夏季

擇涼爽之地居之。秋季擇草茂之地居之。冬季擇藏風之地居之。年計移家三次。故住無定所。其富者牛馬駱駝或各數百頭。羊或千餘頭。其貧者牛馬駱駝或各數頭。羊數十頭。漢人與之交易。以茶布易其牛羊而已。

蒙哈生活甚為簡單。住穹廬。（俗稱蒙古堡用毡圍之）衣羊皮。食羊肉。間有與漢人易茶布。其他無甚用處。近亦有從事耕種者。然為數甚寥寥。

蒙哈善騎馬。雖婦女小兒俱能疾馳。登山涉水如履平地。性情勤惰。蒙哈不同。哈較勤於蒙。其婦女除操持家務外。大半以織毡為事。即衣履亦自行縫製。蒙婦則終日游惰不習工作。並吸烟嗜好甚深。十居八

九。衣服自新至舊。未經一洗。廬中骯髒。磬筆難宣。哈薩纏頭。男子滿十歲時。須將勢皮割破。以期生育之發達。脅毛恐有臭氣。拔淨不留。出嫁之婦女。如遭夫亡。或嫁夫兄。或嫁夫弟。其婦女盡人調戲。不得捉姦。惟不與他族通婚嫁。蓋宗教之關係也。

阿山地土膏腴。可墾之地甚多。惟須開挖溝渠。營築堰壩。方可種耕。現在已墾之地。曰紅洞渠。曰沙拉胡遜。曰克木齊。曰沖呼爾。曰哈巴河。曰吉木乃。曰佈倫托海等諸處。然闢地無多。合之諸處。計七萬餘畝。無他水利限之也。所種各糧。曰小麥。曰豌豆。曰大麥。曰蘇魯（即燕麥）。曰糜子。曰苞谷（即珍珠米）。六種。阿地不言畝數。而言戶數。（一戶合內地一百二十畝）

每戶一熟。大約可出糧二十担之譜。(每担四百斤)

年挖金者多。全年金稅收入計三百餘兩。近年銳減。

籽種由公家發給。內分拉戶採買兩種。拉戶給與地

因挖金者趨種烟土故也。

照永遠管業。秋收時每石籽種除收回外。收租糧或五石或四石或二石五斗不等。以地之肥瘠區別也。

巴河烏龍古河巴里巴蓋河等處產魚甚富。以鯽魚採買者。秋收時每石籽種除收回外。交糧五石發給。鯉魚鯖鯧魚爲多。蒙哈尊之爲神。禁而不食。間有捕取者。亦在冬令。以便駝赴新疆。藉易貨物而已。

也。

阿爾泰本蒙語金字鑄產之。富中外。共知惜從無鑄。師查勘不能確。指苗綫現在挖掘者得勝溝板廠溝。前後中三溝暨烏里雅蘇溝計有十餘處。金苗尚旺。每人日可得金砂一錢以上。由官給照赴溝採取金

灌灌。

苗稍旺之溝。每人月交金砂六分。次之四分。民國六

阿山鹽務所屬佈倫托海及哈拉哈克等處。均屬產

鹽之區。鹽池極為深廣。取之不竭。攷其鹽質。佈倫托

益。

海之鹽。其色微灰。其味較純。哈拉哈克之鹽。其色潔白。其味稍苦。向來無人販運。只供當地人民之食品。阿山野獸。以熊。狐。狼三種為多。鼠。貂。獺亦有之。昔年貂鹿蕃富之區。惜早劃入俄境。阿地並無獵戶。蒙哈遇之。則逐捕多用舊式叉子鎗。羚羊亦阿山所產。近年捕捉者多。此獸不易得。其角之價值。因此驟增。

阿山商務。鴻蒙初開。蒙哈雜處。從前無漢人商賈足跡。俄人執領事護照。便可任意在各游牧買賣。現在之蒙哈。不知織造之法。往往賤價售於俄商。殊為可惜。中國商人亦有收買之。究之仍轉售俄商。不過多一販運而已。最好由公家創設工藝廠。收買皮毛。僱達。

蒙工匠頭目招集蒙哈少年。教令學習。以期共沾利。阿山荆榛甫開。向無學堂。蒙哈崇尚佛教。貧惱不振。

阿山商務。鴻蒙初開。蒙哈雜處。從前無漢人商賈足跡。俄人執領事護照。便可任意在各游牧買賣。現在設鎮已有市肆。商圈互市地方。設法招徠。商賈陸續漸有來者。惟近年受俄幣之影響。金融滯塞。難期發

對於中國事理。茫然不知。若驛照內地章程辦理。語言文字彼此不通。必致鑿枘不入。應先設一漢語學堂。令蒙哈聰明子弟入學肄習。以爲初級。如果語言一通。自可啓其愚蒙。漸臻開化也。

阿山驛站。西北各路。向由各蒙族安設台站。以通文報。但受累情形。不堪言狀。曾經改台爲驛。以恤蒙艱。由承化寺東通沙札蓋台。設驛十六處。南通新疆綏來縣境。設驛九處。各處各修驛房一所。相距近或八十里。遠至百二十里。均擇冬夏水草兩便地方。每處驛夫五名。馬十五匹。月給工餉五兩。專遞公文摺報。現在承化寺已設郵局。公文信件。由郵遞送。驛站取消矣。

阿爾泰風土略記

阿山電線。於前清宣統二年安設。通電新疆綏來縣。惟線桿時有損毀。致多遲誤。

阿山地界。四至界址。東至科布多之札哈沁遊牧邊界。西南與塔爾巴哈台聯界。南與新疆綏來縣奇台縣交界。西北兩面。均與俄國接壤。中外哈衆聯牧。路徑紛歧。處處可通。最要之道。曰哈巴河。阿拉克別克河八卡倫。及吉木乃卡倫而已。至赴新疆里數。自承化寺一百二十里至哈喇通。古八十里至沙拉胡遜。一百里至穆呼爾岱。一百二十里至哈喇托羅蓋。一百里至烏圖布拉克。八十里至布林。八十里至合斯托羅蓋。九十里至庫克申倉。一百二十里至烏納木河。三十里至黃羊泉。即新疆綏來縣境。

阿爾泰收管哈薩克事。略於前清光緒三十一年秋。

不服也。

科塔兩城割歸阿爾泰管轄之哈薩克。其冬攏住於阿爾泰所屬之額爾濟斯河。發源於山之東麓。係烏阿屬新土爾扈特霍碩等烏梁海及塔屬舊土爾扈特旗下。夏則在阿爾太山之陽。彼時各哈自有稱總管者。有稱接班者。有稱比阿哈拉克齊者。嗣經辦事大臣奏明。均照該哈目舊日名稱。改爲比阿哈拉克齊。原係三品頂戴。仍請定爲三品。其下稱札蘭者定爲四品。章蓋五品。昆都六品。並將貝子公爵台吉等職。造冊咨部。民國成立後。貝子遞升郡王。哈目仍稱總管。如有缺出。郡王貝子公爵台吉等職。均係世襲。子孫承接。總管由公衆推舉。呈請長官委派。彼族性情狡黠。治理頗難。所幸國家之殊威。猶在。不敢負固。右又折而西流數十里。有布吉勒布拉克河。自北來北流數十里。有蘇布圖河。自北來注入額爾濟斯河。

注入右岸。又合而西流數十里。有喀喇額爾濟斯河。牧之所。夏日仍還諸山上。克林河之源。起於阿爾泰。亦自北來注入右岸。喀喇額爾濟斯河。發源於哈喇山之額魯木板及烏西嶺之中。其源約有數派。自北溫爾常山口。由西北爲東南流一百數十里。有庫爾圖河。及哲勒特河二水。自庫爾圖嶺發源。注入喀喇額爾濟斯河之左。又合流數十里。有巴罕額爾濟斯河之水。自東北來亦注入喀喇額爾濟斯河之左。又折而南流二百餘里。經薩拉蘇木。西北向東南流五十里。過漢民莊。有罕達蓋圖河水。自北來注入克林河之左。又西流約百數十里。經哈喇通古。有克木奇河。自達蘭鄂博發源。西由北注入克林河之右。克木奇折而南流百里。仍注入額爾濟斯河之右。由此折而西北流一百數十里。經噶勒札爾巴什湖之西北。又西流數十里。有克林河水。自東來注入右岸。噶勒札爾巴什湖。即佈倫托海也。湖之西北。有齊爾古圖山。所產煤苗。已現於平地。線上湖之東南鹽田石膏產地。均臨屯田不遠。其屯田一帶草地。係蒙哈冬日遊達蘭鄂博之西麓。經塔克朗。該處係哈薩克開墾之地。

阿爾泰風土略記

八

地穿薩彥山。屋曲流至鹽池。拖南而注入克林河之二總管。一名阿莫爾泰。一名敖司班。冬窩之西。而注入佈爾津河。發源薩爾塔爾巴哈山之東麓。由東北向西南流數十里。穿喀那斯淖爾。經呼吉爾圖布拉克。自東流數十里。有霍木河。發源於霍木達板。及霍木斯托羅蓋卡倫。自東北來注入佈爾津河之左。又合流數十里。有哈拉烏蘇塔河之水。由西北來注入佈爾津之右。地名曰沖呼爾。由此合流。橫貫克克拜山。屈流一百數十里。經哈薩克十二支遊牧之。

以阿山風土略情。因卽筆錄之。右稿卽當時搞存者也。藏于舊篋間者。倏忽已三載。有奇茲適社會之花徵稿。爰卽以此記寄呈。

鈍根先生纂政。

阿爾泰風土略記



深閨夢裏人

李萃蓀

夜深人靜月暗星稀她朦朧間忽見一個亭亭玉立的少年站在她的床前發出溫柔和婉的聲音對她微笑着說道芸妹妹你怎麼這般大意窗都沒有關就和衣睡着了明天吹了風頭痛起來又要叫我摩撫了她倦眼惺忪含糊答道你就替我關了能何必一定要我自己關呢你的手也太覺尊貴了他低聲微笑道你何苦又要發脾氣窗是

早已替你關好了我不過知照你下次留心些能了她也笑道那個發脾氣你關與我關不是一樣的麼說罷坐了起來整了整衣襟掠一掠雲鬢問他道你剛纔回來麼怎麼這般晚呀他答道今天有一個朋友硬勸我打牌我情不可却祇得答應了所以此刻回來但是我的心早已飛到家裏了她道你明天八點鐘就要起來的還是早些睡罷不要多說了他低頭答應着正要解衣忽面色一變大聲道芸……芸妹妹快……快些看呀這是什……什麼她急急下床定睛一看陡見一個狰

深聞夢裏人

二

身冷汗睜眼一看原來是南柯一夢自己依舊孤伶伶的睡在床上半彎涼月被黑雲遮掩着愈顯得孤淒沉寂她把夢境仔細一想那湖色的鴛鴦枕上頓時濕了一大片不覺失聲道唉這不是去年的回事麼你的性情是何等溫和呀你的態度是何等柔媚呀可憐你一時被熱血冲動竟忍心拋妻撇母投筆從戎去和矮奴打仗雖然奏凱而旋果然遂了你的志願但是高官駿馬名利雙收的是另有他人你聲喋血沙場裏尸馬革那個來知道你呢到今日只落得老母寡妻於月白風清之夜洒幾點血淚罷了唉

*悍婦

鑑明

有姓王者與樵夫某同居一里王某傭工於外其妻常惡罵其姑有時且撻之樵夫見之甚怒亦無法以止之一日樵夫入某山樵柴忘其歸路天且昏黑不能回家宿於山神廟夜半聞有人曰虎來矣巨風大作窗門自開樵夫甚恐舉目視之見一虎伏於階下又聞人言曰明日有逆婦可供汝一飽虎揚尾而去天明樵夫不敢出蔽門間窺之果有一婦人至視之卽王某之妻也虎復來張牙舞爪斷其喉食其肉狼藉於地乃去樵者歸告其夫並述前情令往視之王某歎息羞且憤而歸

劉拳師小傳

韓元龍

劉拳師忘其名。安徽定遠朱家灣人。少學於同鄉朱也。踰工技擊。善導氣能騰躍距地三尺餘不墜。乾隆中往來齊魯間。爲人保鑣。敗於其手者頗不乏人。故仇家特衆。一日飯於山東某逆旅。當爐者唯一姑一媳。客飯竟。媳輒以食指畫門外大石曰。某食幾碗錢若干。視之文深入痕。若刀刻。劉心異之。故緩食以觀其後。旋見姑出。問媳。猪飼未。遂僭入後院。初聞喚猪聲甚喧。俄乃寂然。竊窺之。見猪十餘頭。老婦一一舉其蹄。擲於牆外。媳則隔牆承之。以手依次納於食槽。輕若拾芥。一如其姑。且曰。恨不使劉某見之。劉駭然急置錢於案。以行。從此棄所業。不爲終其身。不復出。並舉所見以戒其子。若徒曰。吾馳騁泰岱二十餘年。閱綠林豪傑多矣。顧無能敵我者。不圖得見彼姑媳也。先是劉未輟業時。嘗敗少林寺某僧徒於徐海道上。比還定遠。僧跡至。將伺隙謀爲其徒雪前仇。一晨劉方肩犢灌其前蹄於陂塘。僧趨呼曰。汝其劉拳師邪。將與之角。劉度不易敵。給僧曰。吾師新往北訪友。某其徒耳。僧前未見劉。故不。

劉拳師小傳

二

疑且歎曰徒若此師可知吾虛此一行矣遂去劉目送之步履如飛瞬息卽杳自是劉益儉出逾年前僧又來果遇劉徒問劉拳師歸來未徒不知所以漫應曰歸矣且呼劉出劉知不可避急取數銅鏡與大布夾纏於胸際數匝始徐出見僧相距猶尋丈便拱手互揖僧問拳師無恙耶劉唯唯僧卽踉蹌行劉亦遽還內臥榻上若不勝疲憊者徒與子隨入曰一揖之勞何至於此劉呻吟曰僧敗矣若取吾心吾取若肝設非先纏鏡護胸吾殺於僧矣此乃內功須導氣行之互揖卽較藝非爾曹所解也命寬其縛鏡已粉碎大布亦棼斷如縷徒問僧如何云肝已爲吾抉出當死於途次無生理其子犇視僧果斃於朱家灣外大柳陰下血涔涔透袈裟流不止揭衣謹察肝果從脇際出子返報劉慄然曰何如諺有云驕兵必敗僧驕故殺之爾曹宜以爲鑑慎勿使能好鬥以尋死也僧旣斃劉亦將息良久始痊韜闕乃愈深有來訪者輒戒家人以遠游對某歲夏鄉中忽來一弄猴者牽猴鳴金誇於衆云猴能拳有能角猴而勝之卽贈以猴負則供其餵糧鄉人觀者如堵咸無敢應猴見無敵者殊雀躍自喜且頻捫其私悔鄉婦人弄猴者旋說旋擊其鑼言亦愈誇劉徒適亦雜觀衆中憤而出與猴角戰移時顧終不能

勝幸亦未敗。弄猴者忽收金止角。猴乃囁然作長嘯。時而躍踞於箱。時而翻騰於地。時而作人立。一若炫其拳之高者。雙目尤矇張不已。衆大譁。徒慚怍。遁歸。語其事於劉。劉戒勿再往。徒佯諾。顧堅請授勝。猴法不休。劉曰。此易事耳。猴嗜桃。與角者。但挾桃。往無不勝。徒聞言。大喜。翌日竟潛往。弄猴者青償餧糧。徒曰。吾昨固未負。若果須償。之願再角。一判高下。弄猴者笑領之。乃鳴金縱猴出門。於廣場戰。愈力。鑼聲愈高。鄉人聞鑼鳴來。觀者集。亦愈衆。更數合。徒遽張雙拳。飛二桃於空。猴警見。乃舍人攫桃。桃方入掌。徒已執猴足。裂之爲二。擲於數仞之上。血肉紛墜。無異飛桃。觀者均大樂。徒亦喜形於色。弄猴者見。喪猴。乃嗒然問。徒爲何人。徒抗聲曰。吾劉拳師徒也。弄猴者曰。吾去矣。明年今日當來謁汝。師汝非吾敵也。遂收鑼肩。其箱行。徒旣勝。復語於劉。劉叱曰。爾不遵吾命。肇巨禍矣。逾年。劉度其人當來。因先期詐死。購空棺。實巨甓。益其中。置於堂。及期。弄猴者果至。或告以劉拳師已前死。不信。逕入其家。見奄柩在室。始愕然。因駢雙指叩棺。而呼曰。劉拳師汝竟死耶。聲極慘厲。叩已卽去。劉徒急從棺側出。追之已失。其所在。比返。劉命發棺。呼其子共視之。則甓悉碎。與向所纏銅鏡如一轍。劉曰。吾曩戒爾。曹勿使。

能今若何後當恪守吾言力田戒鬥勿與人爭以全其生時劉年已七十許精神猶健一日忽櫻重疾勢甚危顧修練功深死不易屢命其子與徒以刃速其亡咸不肯爲劉怒醜言無虛日徒以其輒轉呼號求死不得爲狀彌慘醫藥復無效計無所出遽如言出利匕首揕其胸刃落劉遽墮榻下掀榻續刃劉忽躍起搘其肩徒受搘大呼急回身反揕之劉已凝臥於榻曰孺子知之乎此術吾已授於汝矣大子不更事須善視之勿忘吾訓吾逝矣撫之氣已絕劉拳師真死矣子與徒並有聲於世惜述者不復省憶故不能詳云

韓元龍曰鳥恃飛而嬰羅魚恃泳而墮罟是皆以求出衆爲心不能斂鋒養晦卒陷機辟以喪其身若劉拳師者其庶乎懷絕技而知止不求出於衆而能善全其生者矣悲夫彼日以心鬥恃詭譎譎怪以爲智堅甲利兵以爲勇小天下莫與京者殆猶其徒之倫技不能出於鳥魚上又曷足與語劉拳師耶
鈍根按世之傳技擊者其事蹟多相類究出何人所爲莫能辨也此篇叙事亦猶人而文字古茂可喜後附論評尤精警切中時病故亟錄之



□ 趣談 □



鐵九

◎ 最小動物特點之實驗

△ 蚊之高跳力與噉入皮膚之毒量

蚤為善跳之最小動物。其高跳力之偉大實屬可驚。世間善跳之動物除蛙蟲稍足比擬外。其

他任何常見之動物殆未有可以追及其後塵者。據動物學專家之報告跳蚤在未育卵前。其高跳之度有超越其自身體積三十至四十倍之能力。假使有人能學得與彼同等之跳力。則以十二至十五丈間之高塔可以一跳而躋其頂焉。惟跳蚤若在體量充足或孕卵時。高跳力轉形退減為通常十分之八或九至其喫食所含之毒由噉噬輸入人身後。在皮膚間散佈所成毒量之直徑普通以等於其本身之長度為一定率。然在離開垃圾而初次噉人未踰五次以外。時毒量直徑恆較增於通常十分之四或五。倘同時有二萬五千枚此項之跳蚤。虧集於人。



趣談

二

身則其結果可於一分鐘內使其人周身與癱瘓同狀并呈中毒之狀態而痛楚欲死體溫亦因而驟增非經二或四小時藥物之療治不能回復云。

▲臭蟲之抵抗力及扒行速率

臭蟲在絕食時間其抵抗飢餓之能力世間殆無物足與齊衡據動物學家實地之考查云以一臭蟲紙裹封固夾置書卷之中使與飲食料同時隔絕至三年之久剖出檢視其臭蟲周身已乾癟而成透明體薄如蟬翼重量雖平常呼吸相距至一尺以外猶能吹使去之厥狀完全槁死苟以皮膚貼近之則於二三分時發生

最輕微之癢覺維時察視此臭蟲其乾癟之軀胸部即見一隱如針孔之黑點此處不更透明而六足且蠕蠕展動惟不能行走若再如前法使近貼至十分鐘時卽能啜吸人膚起等於其身軀之毒暈五分鐘後卽能行走吸得之血猶可於其全身不復透明處辨識之云又臭蟲在逃避捕捉及最興奮時其扒行速率一秒鐘間可自二尺至四尺之距離若以其體積與速度用算術乘之雖駿馬不能追蹤其蹤跡云

▲蚊翼之載重

有翼動物中其兩翼之載重力最弱者當以蚊翼爲最通常蚊蟲之翼僅能順風飛行且必係

家經多次察驗。所得最確之報告云。

●創格之訃告

輕微之風。若風力稍勁。輒易爲吹失。卽通常空氣。苟發生堅強之震動力時。其所成之浪足使蚊翼受其打擊而墜落。其飛行高度亦不過四丈。或五丈爲止。故高至四五層之樓上。恆爲蚊蟲所不能到達。而其載重之力。亦止吸血半飽。時尙能勉飛。若吸至腹部膨脹。則幾全失載重之力。雖極力振奮。亦僅能作水平之飛行。而距離限至一尺。或一尺以外。倘踰二尺之限。卽不免墜落之虞。故通常蚊蟲吸飽離開人體時。多作一二寸距離之半飛半躍式。卽因驚奮起亦盡力不能逾三尺之遠焉。若一種瘡疾蚊。則其翼力健於普通蚊翼約三倍。蓋最近一昆蟲學

有一天。到一個私立學校裏去訪友。只見揭示牌上張貼着一張訃聞。我看了不住的嘆道。妙文妙文。現在將他抄出來給大家看看。

爲佈告事。照得本校長寒門不幸。塞及家嚴。於某月某日某時。疾終本宅內寢。不孝舍弟文毅文饒等。隨侍在側。當由本校長督同親視含歛。并命舍弟文毅文饒等。卽日遵

制成服。本校長以學務有關。不得不節哀順變。共襄大事。爲特請假七星期。在寓治喪。所有喪假期內。一切學校事宜。委託教務長濮先生代

七

20

四

行代拆負責辦理。爲此佈告本校教職員及諸生校役人等。一體知悉。毋得玩忽懈惰。致干未便。茲謹擇於某月某日開堂領帖。某日出殯。（路由附白）暫厝白衣庵。目下苦塊昏迷。語無倫次。刃在

○○○
誼諒蒙矜恤。哀此計闇。切切懷遵。毋違此佈。

校長衛文約。

聽說這位校長是於新舊文學平日都很研究。主張要把新舊文體溶化摻合起來創造一種

最適應現世實用的新新文體。已經很有成績。未可厚非的。只述他素常持論的幾句話。說新文體病於俚俗冗長。沒有韻味。舊文體又晦奧堆梁。難於通曉。所以有改造的必要。而又各有特長。所以一定要把來溶合。創造出來。必需要有新的精神。舊的韻味。才能博得雅俗共賞。普及長存。這幾句話。不是很有見地和價值的嗎。這通訣告。大約就是衛先生的創作了。考語他自己既然在訣告上出過。用不着我們再來混說啦。

1

1

溫柔鄉

(續)

鈍根

第三回 元緒公名列大鄉紳 多情女心傾少年客

在下這部書第一回出場一個男子。用正寫法。第二回出場一個女子。也是用正寫法。似乎太呆板了。呵呵。看官們別誤會。要曉得這兩位先生全不是書中的主人。你們不是全聽過戲的麼。你瞧那戲台上咚噠叭一陣大鑼大鼓開場之後。接着得且得且得而且得而且得而且得而且得而且得而且得。就是到了正戲。但凡排在前頭的還不是好戲。越是好戲。越在後頭。這是一定的規矩。小說也有些和唱戲相仿。要是一開場就是正角色的正文。這小說便沒有意思了。非但局勢太促。而且率直無味。再者戲中正角須得有配

角作陪。如果專寫正文。豈不是連陪賓多用不着了麼。不過賓主之分。不可太顯露了。讓看官一下子識破。便又索然意盡了。所以我這頭兩回故意把陪賓寫得鄭重些。也是布設疑陣的玩意兒。在下說到這兒。看官定要駁我道。你既然布設疑陣。爲何又自己道破。這還能算疑陣麼。這一來。我倒被他難住了。只索硬拉兩句套話來遮蓋道。剪斷閒文書歸正傳。却說沈蓮芳小姐那天在大觀園藏書廳前面遇見的不是別人。正是趙夢慈。後面跟隨的一個是門下清客馬披經。一個是英文敎習楊小管。這因爲趙堯賢知道時勢所趨。將來知識階級。不能不懂洋文。却又捨不得兒子上學堂去。所以特地請了幾位英文算學敎習在家裏的。一個便是算學敎習張嗇。還有三個是夢慈的小朋友。一個叫尤容之。是蘇州名士尤半狂的本家。一個叫蔡伯棠。是上海道蔡伯浩的堂弟。一個姓劉。人家綽號他叫做阿斗。據說蜀漢。

後主小字阿斗。阿斗昏庸到底。亡國雖然有諸葛亮那麼千古一人的將相輔弼着他。還是沒用。所以吳下俗諺譏笑他叫做扶不起的阿斗。那位夢慈的貴友綽號阿斗。大約也是扶不起的人物。可是他這綽號行出了。倒把正經的名字備而不用。那就難怪在下做書的不曉得他真名也只好從俗。從宜稱他一聲阿斗了。那阿斗的老子劉元緒是倉橋浜裏一位著名的本家。他們同業中內行稱呼。簡稱他做本家。本家的發跡很快。不知他碰到了一個甚麼機會。平白地一躍而爲百萬富翁。但凡一個人只要有了錢。不論是甚麼出身。總得受社會歡迎。就是朝廷也得特別隆重。他據說是因爲國家貧弱。特地獎勵富翁的意思。那位劉大本家發財的時候。還在大清朝龍飛光緒年間。他便照例報捐了一個候補道。再加花樣二品頂戴紅頂花翎。出入坐緣呢。大轎門口二十四扇銜牌。當差們上班請安。口稱大人。當地

的大紳士沒一個不和他往來寫信給他。總是稱呼他甲三仁兄觀察花廳上還高高弔起陸中堂的親筆對聯。上款題着甲三賢弟好不顯煥。本來蘇州城內有四大紳士。人都稱爲潘洪。彭畢後來又出了一位姓鄒的新貴人家。嫌他資格太淺硬擠在四大紳士裏頭有些不稱。因此就編了三句歌謠。道江淮河漢溝龍鼈蛟龍鯢。潘洪彭畢鄒。雖然覺得太挖苦了些。倒也很見聰明。誰知氣運變遷。驀地又出了這位劉觀察。一時輿論不敢怠慢。忙把前面那隻歌謠末句改做了潘洪彭畢劉。即此可見劉大人在當時的資望了。

劉大人志氣很高。巴圖上進竟虧他苦心孤詣。把自己親生的一位千嬌百媚的小姐嫁給了沈梅堂宮保的長公子廷芳。中翰爲妻。難得沈宮保謙恭下士。他瞧劉老親家的前程雖然差些。但是他肯把三十萬白花花銀子給女兒添妝也就才堪大用了。因此把這門親事定了下來。只可惜劉甲翁官

星不透。一眨眼滿清政府被那班沒有嘗過官味的革命黨給革掉了。他老人家非但沒有仰仗親家的大力，弄一個實缺道台玩玩，索性連沈老中堂的全套頭銜也變做與國同休了。還幸而前清時代的婚姻關係沒有被民國政府取銷，依然是繼續有效。于是沈劉兩家安安分分的做起平民親家來，互相餽遺，不時問候。不過兩個老頭兒總不大談得攏來。倒是那位斗少爺時常上沈府去探望姊姊和沈府的人，混得火熱。因此沈府的那座花園，被他逛熟了，可以不用通報，隨便進出。那天正是禮拜日，他做東道請趙夢慈一班人在鐵路飯店吃中飯，叫了許多局烏烟瘴氣的，鬧了一陣直到四點多鐘。大家喝得醉醺醺了，本想坐燈船游山塘，代夜宴。是他忽然想起去逛大觀園，當下提議游園，全體舉手贊成，一疊聲叫代馬代馬，便有跟隨的家人們雇了七匹馬來。大家一窩蜂出去，扳鞍認蹬，扒上馬去，鶯鈴響處塵

土飛揚。一行人馬直奔大觀園而來到了園門口。下馬檢點人數却少了兩位。一位是張嗇。張師爺。一位就是游園的鄉導官劉後主。陛下大家只好站在園門口伸長頸子等着。等了好久纔見遠遠地有兩人一馬東歪西倒的慢慢踅過來。小管眼尖早認明白了。指點給衆人瞧道。那馬上伏着的不是阿斗麼。還有一個拉着馬走的好像老張包管是他了。說時人馬已走近。大家定睛細看果然阿斗匍匐在馬背上。雙手攢住木鞍。只管哼哼地喘氣。馬披經拍手笑道。今天倒是。一齣長坂坡。老張做了當陽救主的趙子龍了。衆人忙看趙子龍時。只見他衣冠不整。滿身泥污。一手拉着韁繩。一手撐在自己腰間一步一顛的走着。那裏像個英雄蓋世的趙子龍。簡直是個年久失修的泥皂隸。最可惜的是他身上穿的那件羽綢長袍。半白地拉了一道大口子。衆人心裏好笑。知道他們二位受了畜生欺負了。不免上前慰問。七

手八脚的先把阿斗架了下來放在門房裏一張椅子上休息。嗇厂也找一張長櫈坐了。夢慈等究問情由。纔曉得他們倆在半路上落後了。所騎的又是兩隻老母馬。拚命加鞭兀是趕不上。更不料道旁野地裏有一隻公馬在那兒啃青。這還了得。兩隻雌馬不見猶可。一見了這五百年前風流冤孽。誰肯放鬆。說時遲。那時快。只見兩個馬頭往前一沈。早已掙脫兩人的約束。不由分說豁獵獵只望斜刺裏竄去。可是兩隻馬奮勇爭先同赴一個目的。物不期然而然的攢在一起。越擠越緊。只把老張的左腿在阿斗的右膝蓋上一擦。來勢太猛。便把兩個人雙雙跌下馬來。阿斗的馬早已溜韁去了。嗇厂的馬也想溜時。叵奈嗇厂的一隻腳還套在踏蹬裏。那馬身上一邊倒摺着。這麼一大東西。那裏還跑得動。嗇厂又死摟住。纏繩不放。那馬歪着頭跳了兩跳。倒立定了。總算嗇厂利害居然被他用盡平生之力。灑脫踏蹬翻身。

站了起來牽着馬折回原路在艸堆裏尋着了阿斗勉強扶他上馬自己掙扎着攬轡步行好容易捱到此地已累得腰痠骨疼但是窯厂倒並不叫苦口中只咕噥着好好一件袍子拉破可惜要是重做一件照現在市價四角一尺的料連縫工得花六塊多錢呢夢慈聽了忍不住笑道張先生您真不愧爲算學大家咧在這流離顛沛之中這能夠算無遺策這纔是本領呢說得衆人都笑了那時候可巧有一個縫窮婦人在門房外邊給那位總管大爺修補破褲夢慈便叫他過來那婦人不理會管門的看他們是劉舅爺的朋友不免帮同招呼只見他揚着頭叫了一聲喂接着把手一招那婦人纔把嘴唇一呶似笑非笑的起身走過來夢慈手指窯厂道你來替他縫一縫罷又對窯厂道暫且胡亂把口子縫合了等游園完畢回去賠償您一件新的便了那婦人走到窯厂的面前蹲下身子把一張極小的橈子塞在屁股

底。下。坐。了。伸。手。從。髮。髻。上。拔。下。針。線。就。着。嗇。厂。身。上。縫。補。起。來。一。壁。縫。着。一
壁。用。他。純。粹。的。江。北。白。警。告。嗇。厂。道。你。不。得。說。話。呢。身。上。縫。衣。說。了。話。要。把。
狗。咬。的。呢。嗇。厂。忍。不。住。撲。嗤。一。笑。噴。了。那。婦。人。一。臉。的。涎。沫。那。婦。人。罵。道。阿
唷。喂。要。死。的。你。的。唾。沫。臭。呢。引。得。衆。人。鬨。堂。大。笑。一。會。兒。縫。好。了。夢。慈。給。了
錢。看。阿。斗。時。已。經。從。籐。椅。上。起。來。自。己。能。走。動。了。他。和。嗇。厂。倆。原。沒。有。甚。麼
大。傷。還。能。夠。勉。力。奉。陪。衆。人。游。園。於。是。大。家。立。起。身。來。取。道。望。園。內。進。發。夢
慈。等。怕。驚。動。主。人。出。來。招。呼。倒。受。着。拘。束。了。因。此。叫。阿。斗。不。讓。門。房。通。報。本
來。這。座。花。園。門。禁。很。寬。常。有。上。流。人。士。進。內。閒。逛。何。況。這。一。行。人。裏。頭。有。阿
斗。陪。伴。着。更。不。用。說。一。路。上。隨。便。觀。覽。沒。有。人。攔。阻。盤。問。了。那。阿。斗。更。是。賣。
弄。着。自。己。和。園。主。至。親。可。以。隨。便。穿。房。入。戶。和。自。己。家。裏。一。樣。碰。見。丫。鬟。小。
孩。故。意。兜。搭。還。要。動。手。招。惹。知。芳。信。芳。等。一。羣。孩。子。正。在。迴。廊。裏。拍。球。玩。要。

被他順手撩了一下。惹得孩子們火起。特地告訴大姊姊商量報仇。但是那幾個孩子天資魯鈍。記性很壞。他們被阿斗拍了一下。却誤認是夢慈打他們的。一時衆口同聲指定夢慈是他們的仇敵。教蓮芳出頭報復。蓮芳只管打量夢慈的相貌身材。忘了回答他們。他們以爲大姊姊默許我們的要求了。有他在前。還怕甚麼。此時不打更待何時。當下從蓮芳背後發一聲喊。像蟋蟀般一個個亂跳出來。竄到夢慈跟前。提起核桃似的小拳頭。紛紛打在夢慈身上。道你纔打得我們好。這是你自己送死來了。看你逃到那裏去。阿斗瞧見這個情形。心中又驚又笑。忙上前攔住道。你們休得認錯了人。剛纔是我跟你們鬧着玩的。你們就認真了不成。一面又招呼蓮芳笑道。大姊姊快叫他們不要胡鬧。這是我的好朋友趙夢慈君。特地來瞻仰你們這座名園的。沒的代我受過。倒先飽領一頓小拳。這如何使得。蓮芳聽說。纔恍然如夢。

初醒先竟沒有看清楚這一羣人裏頭還有個熟人呢。自己覺得適纔呆怔地和夢慈倆對看了好多時候。倒有些不好意思起來。不由的粉面通紅。低頭不語。心頭小鹿怦怦亂跳。沒奈何打了好一會主意。纔訕訕的把那幾個小孩子拉開回頭來。勉強對着夢慈鞠了一個躬。低聲說道：原來這一位是趙先生。恕我們舍弟年幼。無知冒犯。不要見怪。則個說到這裏。再也掙扎不下去了。夢慈只聽得他喉嚨裏支支吾吾的不知說些甚麼。想必是道歉的話。又見他杏醫籠霞梨渦暈赭連那耳邊鬢角都泛着桃花之色。心中怪可憐的。忙深深的還禮。鞠了一個九十度肥躬。道：女士太謙屈尊。道歉鄙人萬不敢當。今天攬擾名園。驚動女士。得由鄙人請罪。纔是呢。蓮芳想要回答。幾句謙辭。巨耐芳心志。忘不曉得說些甚麼。纔好走。又不是站着。又不是正。在不得勁兒。可恨那不識趣的阿斗。喧賓奪主。不由分說。早把衆人讓進藏。

書廳去沒口子嚷着請坐請坐咱們坐下再談罷蓮芳分屬地主沒法躲避只得跟了進去讓了一會坐叫僮兒們獻上茶來又一個個請問尊姓大名只累得滿身香汗一寸芳心幾乎跳出口外但不知閒談下去夢慈和蓮芳說出些甚麼羨慕恭維溫存體恤的話來一般門客做出些甚麼獻勤湊趣插科打諢的醜態看官不宜性急且等下回分解

● 武俠號特刊徵稿啓事

本刊前出神怪號備受讀者歡迎茲擬再出一武俠號以增興趣除已約定諸名家撰稿外 海內同文如有以此項作品惠賜敝社者一經選錄酬潤從豐收稿期截至舊歷中秋節為止此啓

時事彈詞
風流罪人
映清女士

第十九回 喜鶯遷聯翩入新屋 聞鬼哭預兆警高年
銀漢迢迢靜碧波 月華如水映紗櫨 夜涼添得文人興
隱几挑燈續舊書 曾說到 杭垣甄家遷海上 偶經
車站釀風波 新夫婦 伴着姑 迴首驚看女僕無 重
累超英身復返 剩他們 一雙姑媳息裙裾 突來年少
施輕薄 笑拍香肩膩語多 甄母在旁聽仔細 總疑親
戚禮嫌粗 開言因向清椒問 窈倒如花女子都 滿腹
焦思難對答 低垂粉頸口支吾 高年當下增疑惑 目
送狂徒棚外趨 轉眼已鮮踪影在 然而他 方纔光景
肯模糊 思量着 吾家世代傳清白 娶婦如何四德疏
照此分明媒妁謊 說不得 胡塗是我害英兒 甄太
太 萬分難受呆呆坐 雲時間 來了親生把母呼 只

見那 兩個媽媽隨在後 高年微慍語聲粗

甄太太道。你們兩人。跟着主人出門。竟是這般胡塗。火車停了許久。人家客人。已陸續走散。偏偏你們兩個。還戀戀不捨的在裏頭磕睡。直等少爺來尋找。你們方纔下來。從來祇有用人當心招呼。主人沒看見。主人倒要生一番心。照應用人的。真是笑話哩。倘使陸媽同來。決不如此。只因一時東西瑣碎。來不及搬盡。要他陪伴小姐。暫留在杭。甄太太言時。不覺聲色俱厲。滿面帶着怒容。超英摸不着頭腦。想些須小事。母親也犯不着這樣動氣。當下程媽答道。火車一到。我兩人原欲趕緊下車的。黃媽想要去解個手。一時要尋廁。從車尾走到車頭。陪他走了兩三遍。罰死咒也尋不到。經茶房前來指點。方始曉得。就離我們坐的地方不遠。往來尋看。多是白跑的。因此不免耽擱了辰光。其實甄太太今朝一半的發怒。原爲方才起見。心想倘使兒子不回上車子裏去看這兩個僕婦。陪了媳婦。早已出站登車。怎生會碰見那個少年呢。這一層道理。甄太太真像俗語所謂生薑湯。自暖肚。他不想想清椒既已有了情人。難道火車站彼此不碰面。就肯甘心斷絕的麼。無非可以蒙蔽你的眼睛罷了。超英便對甄太太道。現在程媽等均已來到。我們不用多坐。就此出外上車罷。超英說完。再對清椒臉上一看。真是大奇了。

只見他 藥容泛白語言無 懶把頭抬看丈夫 小小朱唇紅失色 亭亭玉貌俯難扶 想夫人 若非煩惱終因病 早難道 片刻相離起折磨 回首重將生母看 在那裏 依稀彷彿氣呼呼 超英是 十分焦灼橫猜度 賾覺柔腸百結多

可憐兩個傭婦還認道太太奶奶。爲着找不到他們所以各自生氣便嚇得捏住鼻子連重氣都不敢透。只是木鷄般相對站立在甄太太的座右。此時他們主僕數人。倒像受了仙家的定身法坐的坐在那裏。立的立在那裏。一動不動。大家忘却出站乘車了。且說車站外面洪府派來迎接甄家的兩部汽車停了長久。只不見有人來坐。事前洪子容關照過太太須得差一個家人同去。恰好洪太太今天差來接姑爺小姐的一名家人。名喚金寶。他素性貪睡。怕做事體的。汽車開到車站。金寶初時倒振作精神。張開了眼睛。豎起了耳朵。留心聽那到車的汽笛。這一班車抵站之後。客人一個一個的出來。金寶都看得仔細。等到客人逐個走光。從馬路上望到月台上去。祇有車站裏小工腳夫。推着場車。分運客人的行李貨物。獨不見姑爺小姐的影子。他却懶得走到裏邊瞧看。終算這班火車他們來不及。要等下一班車子纔來。

風流罪人 第十九回

四

他大做主意。便對汽車夫小無錫說道。此刻姑爺小姐不來。下一班車。辰光很長遠的。我有個親眷住居離此不遠。抽空想去張望。至多廿分鐘就可回來。你却不可走開。原來兩部汽車。一部小無錫開的。是洪府子容自己的。還有那一部。便是子容命人到汽車行裏雇的小無錫道。金寶哥。你去廿分鐘儘管好去。但切不可忒長久。不要姑爺小姐倒到了。找你沒有找處。晏歇大家轉去吃兩聲沒趣。金寶聽見小無錫肯獨自看守車子。讓他去跑一盪。連忙身邊摸出兩枝紙烟。一枝授給小無錫。一枝自喫。劃着洋火。湊上去先給小無錫呼旺。然後自己也吃着。說聲停歇。會伸手把皮帽子的出風拉拉好。出了車門。看他便向對面一條馬路上大踏步逕自走了。小無錫年紀不過廿二歲。兩隻眼睛非常的好。方才因為金寶在此。所以他不肯越俎代謀。今見金寶一去。他不住的向鐵柵欄裏望進去。果然隱約被他看見了。這不是我家小姐是誰。再留神看旁邊站着的正是姑爺。他便不再等金寶。自把車門關好。跳下來走進柵門。重一細瞧。誰說不是呢。

這時節 車夫步近女千金 脫帽躬身有話陳 太太命吾開到此 專候那
姑爺小姐坐回程 清椒正自無聊甚 得見車夫就動身 太太超英同着

走一雙傭婦後邊跟

小無錫走到鐵柵以外。看他搶行幾步。先到汽車旁邊。將車門開啓。又關照另一部車子上的車夫。說是客人已到。就要上車了。那個車夫聽說。忙去把車褥拍拍使直。自己跳在路旁恭候着。甄太太過來。見是爾部轎式汽車。停在那裏。想必洪家雇來的。清椒與超英坐了一部。甄太太和程媽等也合坐了一部。路上更不耽擱。直到威海衛路。停在一宅洋房門首。甄太太早聽得劈劈拍拍一陣爆竹聲响。原來洪府中另派幾個男女家人。在這新宅裏伺候他們進屋。所以一見汽車來到。有的連忙放着爆仗。有的在廳上點腰燭。紛紛攘攘忙個不了。

可奈他三人各具一條心。洪府千金最減欣。祇爲方才情一節。支吾言語答姑尊。倘然說與夫君曉。轉怕要仇讐恩情一日分。甄氏年高心鬱悶。遷居深悔到春申。想杭城多年久住般般慣。到今朝遽爾離鄉待怎生。漫說道翁婿泰山長可靠。所慮的易多浮費總愁人。况看媳婦非佳女。在在幃房要用心。倘使彰聞滋穢德。叫老身有何顏面見親朋。

超英也自胸中想 姑媳緣何把氣尋

如果說他們沒有甚氣惱的事故。方才在車站裏頭。決不會如此樣子的。

早難道 母有責言遭媳怨 或者爲 媳呈驕妄惹娘嗔 推敲再四難明白
祇覺襟懷悶越增 一路汽車行得速

超英想欲詰問清椒。因甚不歡。

躊躇不及話分明 此際是 兩邊各自將車下 僕婦相隨進宅門

甄太太留心察看。

但見那 清水瓦房西式造 樹栽隙地未抽青 層鋪階石花紋細 紅綠梅
粧擺幾盆 一步扶梯安側首 進門便是大廳存 堂中桌椅多完備 銅梗
高懸五色燈 東隔壁 小小書房供會客 長窗紗幔及時新 西洋畫鏡遙
相對 金碧輝煌絕點塵 寫字檯 榆木成 文房四寶果然精 後邊另有
三間屋 好作廚住僕們 甄太太 隨了親兒觀一遍 忽聽得 洪家夫

婦貢然臨。一雙母子廳前走。男女親家早進門。那一邊作揖躬身稱賀喜。這一邊卑詞答禮話彬彬。

子容便叫家人們。

條箱四只來抬進。說一聲薄禮菲儀略表心。

甄太太道：怎好要親翁如此費心。拙身與小兒實是過意不去。超英也說了幾句感謝的話。再看條箱裏送來些甚麼東西呢。

裝的那百子千聲紅燭豔。興隆高發熱騰騰。佳肴豐盛筵全席。美酒原
疊數十斤。自有家人收拾去。封儀酬使不留停。烹茶款待親翁坐。子容
是略敍寒暄便起身。年少東床親送出。登車先自轉家門。清椒留住生
身母。肯讓夫人就起行。他說道晚飯必須兒處用。不過是借花獻佛
不誠心。

洪太太笑說道：清椒你嫁了有才學的姑爺。現在說出話來。竟與從前沒有出門的時節大不相同。甄太

風流罪人 第十九回

八

太在旁忙道親母小兒徒有虛名。恐怕遠不如令愛千金的賢能。洪太太道。親母如此客氣。似乎太不像樣。常言道。女人的能幹。憑你若何聰明來得。畢竟只好躲在裏頭。怎及得一般男子。終朝在外面奔走。實際上的經驗。社會上的事實。看得多。自然腦子也異樣清晰。洪太太這幾句話。確是有個至理。獨惜他言下。終難免帶些粗俗之氣。與他初次相見。沒有知道他的脾氣。令人容易失歡。此刻甄太太聽他拉直了喉嚨。竟說自己客氣得太不像樣。忽然又想着媳婦車站上一節事來。

他心中 鄙夷親母太粗疎

想吾今日還是和他第一遭見面。

怎生竟 出口傷人妄語多 可想見 素日家庭無教育 故而把 女兒放縱少規模 慢言甄母心思想 旁聽佳人感觸多 只爲他 深曉乃堂言放浪 往往要 失于檢點惹風波 急忙啓口將親喚 未識兒房怎樣鋪 敢請相陪樓上去 暫時告別我尊姑

洪太太聽清椒說。要他陪伴上樓。便道親母恕我少陪。因爲樓上幾間臥房。都是我大做主意。指派他們

舖的。正未知小姐合式不合式。甄太太道：親母請便。吾這裏還有些瑣事。要吩咐幾個下人安排。容緩再上樓奉陪了。其實這宅房子。原是清椒歸甯時先來看過。怎樣鋪排房間。也是他對洪太太說的。現在他怕兩親家母說話之間。起甚衝突。故借着房間爲名。好讓母氏離開。打斷他們的話頭。在洪太太一方面。完全沒有覺得自己的說話招人見怪。這也是他平時逞心任意慣了。故而不經人提醒。萬萬不會曉得。此刻他欣然移步便登樓。指示房中佈置周。這邊的。一統兩間吾女室。那邊的。精楹小舍客房留。左首裏。坐南向北開間大。預備他母女爲房下榻處。

清椒看罷。便道母親真布置得周到。洪太太笑道：不是爲娘誇口。不相信叫你家太太來打算。就不能如此巧妙的了。我既要安排你老房小房。各到那恰好地位。又不欲使房間閒空廢脫。總之一間有一間的用場。清椒道：母親果然辦事道地。若是換着我。就媽媽糊糊。那肯這般精細去部署呢。洪太太一聽女兒稱讚他。便心底裏發出歡喜來。笑得合不攏口。後來洪太太四顧無人。又悄悄攜着女兒的手。俯耳說了許多秘密話兒。清椒只是點頭微笑。樓下甄太太與超英細細斟酌。說是多一個用人。不但每月要開銷

風流罪人 第十九回

一〇

工錢。就是伙食上頭。終覺多一層糜費。現在吾們杭州帶來兩個媽媽。日後綠韵到此。尚有你的奶奶陸氏同來。至多留個男底下人。照料照料。已足敷的了。其餘你岳家派來相帮的。一一從優開發謝意。仍舊好讓他們回去。日後如其要添用。是容易的。這層意思。停一回你就去對洪家太太說明一聲。超英道。母親之言不差。准其如此辦法。想岳母決無勉強之理。後來洪太太下來。超英便把酬謝洪府家人的工資賞封備一總函。交與洪太太。說些須酬資。是分給衆位家人們的。辛苦了他們好幾天。很不過意。小婿分派。恐怕不大得當。還是費岳母的心。代爲轉給了罷。小婿這裏。缺少男相帮一名。就請岳母派定何人。人工錢月需若干。自當照給。洪太太道。吾看金寶太懶。福生太浮。幾個人當中。老誠可靠。還是松林。你意下如何。超英道。岳母說話。定然不差。准其就請把松林留在敝處。洪太太道。講到工錢一層。吾家頂多的每月不過十元。然而外快極多。所以他們多不計較工錢的。你家外快少。工錢最好大一點。否則恐怕他不肯做。超英問道。岳母意思。松林給他多少錢一月呢。洪太太道。暫時我想你就給他十二塊錢一月。雖是比起外面的用人。似覺貴些。然而做事老誠。不有歹心。工錢到底看得見的。你想是也不是。超英道。小婿就照岳母的說數給他便了。洪太太當場喚松林過來。就把超英要留他在此長做的意思。對他說明白。工

錢每月加你三塊。你願意不願意。松林聽是橫加了三塊錢一月的工資。自然滿面添歡的答應。然後再把幾個家人一齊喚來。把總函拆開。一分賞他們。洪太太問超英。今宵可再要多留一二名家人在這兒幫忙嗎。超英答道。可以無須了。儘管教他們回公館便是。洪府幾個家人便向甄太太姑爺小姐謝了賞。各口回去。洪太太吃過晚飯。方始歸府第。超英夫婦送了洪太太上車。甄太太叫他們先去就寢。此時黃媽因在車站上受了太太埋怨。推說身子偶感不快。有些發冷。告明程媽。托他照料。也自去打開鋪蓋入房睡覺。獨有甄太太收拾這樣。安放那樣。督率用人。等到大致理清楚。報時鐘已聲鳴一下。甄太太忙喚程媽松林。速去安睡。所有未了事體。只得待明天再做。下人得着太太命令。各自分頭下樓去睡。甄太太回到自己房中。抽個紙吹。吃了兩筒水烟。正擬熄燈上床。見壁爐裏煤火還是通紅的。想去澆隱。他一時又沒法子。好得自己不十分要睡。便拖只椅子過來。緊緊靠近火爐一坐。意欲等這點煤燒過了。可以放心安睡。

手撥爐煤坐定身。真覺那暖烘烘地室和溫。宵深馬路車聲靜。電炬明光亮似銀。兒媳想他同睡穩。綠兒獨滯住杭城。甄太太。爐邊小坐偏嫌

熱立起來 脫却狐裘體倍輕 壺內倒盃香茗飲 重行坐定自思尋 向平之愿初完半 未識乘龍選甚人 祇爲超英親事費 拮据予手苦難云
將來綠韵親攀對 置辦粧奩怎樣能 甄母愁思渾未已 忽驚奇響耳邊聞

甄太太仔細聽聽。

何來啼哭聲悲切 一片哀音不忍聞 莫非那隣舍深宵人病故 故而是
號咷風送這邊臨

呀如何這哭聲愈聽愈近不像在別人家裏的呢 豈非奇極。

太太便重側耳着意聽 真覺悲鳴在此門 兒媳得無來反目 十分啼
哭臥床衾 高年便把洋門啓 步近兒房仔細聽 寂靜無聲惟鼻息 心中
愈覺不分明 回房抄過樓梯首 慘苦悲啼又作聲 聽得他毛骨悚然心
跳蕩 急趨幾步進房門 將扉隨手嚴關閉 坐在爐旁體戰兢 想吾們
初到申江新進宅

偏偏當夜便聞着這種怪聲。常聽人說陽宅不利。或者有甚災害將臨。祖先不安。是有此等現象。其名就叫做鬼哭。照今夜看來。吾聽見的何嘗不是鬼哭呢。

想前途 吉凶悔吝有誰明

甄太太越想越怕。不敢把電燈旋亮。

和衣鑽入絲綿被 沒臉蒙頭緊閉睛 來往思潮消未得 苦難成夢待天明
不多時候金雞唱 驚醒超英仇儻身 伸玉手 叫夫君 立時要 交占
脫輻起糾紛 欲知後事如何樣 下卷書中細表明



●新禽言

邵覓坪

行不得也哥哥。行不得也哥哥。上非巵阿。下盡濁河。左干右戈。前網後羅。萑苻偏地。盡羣魔。何處能尋安樂窩。行不得也哥哥。

泥滑滑。泥滑滑。列隊成鵠。聚羣作獵。天視罔顧。地皮儘刮。丞聾休笑參軍。瞎官貪難瞞。老吏猾。安得始平明察察。豪強禁勒或鞭殺。泥滑滑。

姑惡姑惡。校長揮霍。教員聯絡。學生嬉游。男女溷濁。一到星期都解縛。無非大嚼還狂博。吁嗟何人揭黑幕。無財更怕風潮作。姑惡姑惡。

勃姑姑。勃姑姑。夏畦之病。惟農夫。高田近山。低傍湖。胼手胝足。曝肌膚。天時地利。占膏腴。尤賴人力。相匡扶。荒或減租。豐納租所餘粒。粒皆珍珠。勃姑姑。

不如歸去。不如歸去。牽牛入市。且服賈白圭。陶朱永終譽。弗恃錢多氣自豪。豈因幣薄詞偏倨。梯航品雜來。何遽積貨逐利備。且豫宏羊心計渾無據。不如歸去。



社會趣聞

卿須輯

江是以案懸日久。無從破獲。某日其妻馬氏問伊母云。父親與丈夫孰為親愛。其母覺女所言有異。即告之曰。人盡可夫。父一而已。馬氏聞之。即謂乃夫近日攜回許多衣服首飾。來路恐非正當。若係賊賊。被人查得。則老父難免不受包匪。

●大義滅壘之丈母

(廣東)

之役。周投充民軍某部參謀。於是邀齊一班夥黨。作惡多端。鄉人恨之刺骨。周以衆怒難犯。遂暫寄寓岳家。其岳父馬江。及其妻馬氏。均極賢德。為鄉人稱頌。故上月鄰鄉命難存。故此左右為難。苦思不得。反正時。被其越獄漏網。在鄉歛迹。被劫。損物傷人。多有疑及周昌有妙計。其母佯允。慢慢商量善策。暗往報知團局。立派團勇將周亞昌。兩年。尙未敢復萌故態。不料討龍關。但一則苦無憑證。二則慮及馬。

拿獲。並起出贓證。卽日解往大營訊辦。以除民害而正典刑。閩鄉聞知此事。無不交頌馬氏父母。能以大義滅親云。

◎ 瘋學生 (京兆)

▲失戀者之末路

北京西城某國立專門學校學生。四川夏某。與同級女生孫某。於去年上期相識。作業出遊。俱不相離。往來書札甚多。聞與夏相得之友朋。得見孫某之信者。不下十餘封。其較爲秘密。不令他人得知者。尤

不在少數。夏曾向孫提出訂婚意見。孫當時極表贊成。惟以商之家庭。爲辭。不卽允許。不意爲時未久。孫之對夏。卽漸冷淡。近來尤甚。多方催其訂婚。初時。孫尙以家庭不允爲復。及後竟置之不理。夏恐從前愛情。付之流水。又以畢業在即。不便耽擱。終日皇皇。幾廢寢食。但殷勤情意。終難博孫某青睞。夏某至此。可謂完全失敗。頹喪情形。已遂送入瘋人院。聞入院數日。已遂送入瘋人院。聞入院數日。形於色。憤然走出。夏某自此卽神迷亂。舉動失常。經其同學送至同鄉家中。居住數日。疾轉增劇。送往醫院數處。皆拒絕不收。不但不稍減。恐難望其痊癒云。

◎ 破鏡重圓 (京兆)

▲鄉婦之奇遇

北京西便門外。義昌厚雜貨棧。高陽人席某。日前往前門大柵欄。算帳。後行經便門豁子內。遇一婦。婦攜一稚子。向其乞討。聽其口音。

亦似高陽產。於是觸動鄉情。再三圓矣。

盤問。鄉婦據稱姓李。丈夫李文奎。於去歲八月間進京。杳無音信。家內空空。無可生活。乃於本年二月攜一子一女逃荒上京。尋找丈夫。途經北京阜城門內北溝沿住戶陸文田家。稱富有子女各一。子名玉桐。女名春蘭。玉桐現在天津玉和洋行作事。曾於年前聘定東城石大下落。以至流爲乞丐云云。席某聞之驚喜交集。緣席某與李文奎乃是契友。李現在永定門外義興煤棧當夥計。遂將鄉婦帶至櫻桃斜閭家焦灼。及至二十五日晚間始得回信。方知玉桐現染時疫。病勢

沉重。不能動轉。但吉期不能更改。

●雙雌結婚

(京兆)

親族中人遂想一妙法。令玉桐之妹春蘭替哥哥代行合巹之禮。春蘭允諾。次早改換男裝。大家一看。真一美少年也。一般賀客。無不鼓掌稱贊云。

●墮落之女生

(天津)

人胡同郭姓女爲妻。定今年四月二十六日迎娶。不料吉期已近。新郎尚未返里。函電催促。不得回信。常以社會之花自命。自幼經父母勤學。後留學日本。一變其好學而

爲好色。以致楊梅入骨。割去大腿一隻。累丸一枚。不料事機不密。竟被王女偵知。悔恨萬分。打算解除婚約。無如王女父母囑待高郎歸國再說。王女遂心不能安。不久即與一熊某發生戀愛。但熊某已經娶妻生子。且吸鴉片。王女貪圖眼

熊某結婚。王女不願作妾。熊某想和髮妻離婚。奈髮妻不從。只可認作兩頭大。算是非妻非妾也。妻也

妾。親族聞知。都付一聲長嘆而已。之亦神經錯亂。行將發狂云。

◎早婚之害

(浙江)

▲花轎臨門新郎發痴

▲未免太無人道

奉化大橋嚴某之子。日前舉行婚禮。正當綵轎臨門。新郎忽然發痴。性極兇悍。日前與姑口角。遂同其往游西山。居然攜帶臨時愛侶。同落材砲仗。卽奪而投入水缸中。後姑不能堪。投井而死。其夫與村人高郎倒很爽快。就將婚書退回。作經親友堅勸。勉拜天地。但一足甫成爲不平。誘其送葬。昇入墓中。與其母棺同葬。附近知者莫不稱快。

敬求投稿

本旬刊出版以來風行海內外頗為文人雅士所推重惟編者才力有限深賴

愛讀諸君惠賜佳作以匡不逮茲敬訂辦法如左

一 投稿之種類以小說筆記譜文詩詞曲及各種仕女風景照片爲限

一 每篇字數至多勿過四千（如有特佳之作雖長亦所歡迎）

一 投稿酬勞自每千字五元至一元不等視稿之長短優劣而定每期出版後一星期請飭價持條蓋章至

本社領取外埠月底彙寄
一 不願受酬者請於稿末自行注明（不受酬）字樣稿後並須注明作者真姓名住址加蓋圖章以便通知或寄奉酬金

一 來稿無論錄登與否恕不寄還（作者宜自留副本）
一 稿寄上海白克路九如里黎青社封面不必書編輯者姓名俾與私函有別
黎青社編輯部啟啓

刊例 廣告

普	頭	地	全面刊費	半面刊費
通	等	位	特等	卷拾元
二十元	拾二元	地	特等	四拾元
		地	全面刊費	半面刊費

★究必載轉版權所有★

中華民國十三年八月十五號初版

■社會之花 第二卷 第四期

實售大洋壹角

編輯主任 王鈍

協理編輯 沈禹

發行者 藉青

印刷者 大陸圖書公司

總發行所 大陸圖書公司

上海四馬路五〇八號
電話中央三三三五號

各國

大陸圖書公司

香港澳門

每十日出版一冊 暫通號 每期一角

冊數 價目 本埠 國內郵費 香港澳門
半十八冊 一元 一角五分
全冊六冊 六角 九分
大洋 一角八分七角二分
元洋 一角
八分 一角六分
四分 一元四角

表費及價定)

年冊六冊	年十八冊	大	元	大洋	一角六分	一角	一角五分

(書出版五)



歷代宮闈的穢史和盤托出

●描寫奸妃淫后的祕密史……不稍隱諱
●記載社會風俗的怪現狀……千變萬化

本書記載五千年祕密事實。備極詳細。上起三皇。
下迄近世。舉凡宮廷_豔蹟。朝野逸聞。像那奸妃淫
后的穢德穢行。昏主佞臣的醜史醜聞。社會的隱情
。政治的異聞。莫不廣搜博採。和盤托出。可作小
說看。可當歷史讀。定能滿足閱者的興味。

全書六冊

附贈極有趣之小說兩冊
最精雅之錦裝書盒一只

定價四元