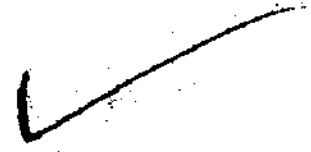


MAY 1 1933



中華民國二十二年三月

南開教學

第二卷

第一期



目 錄

吾人今後之努力	金 監
教育工作一個新方向	張蓬春
在試驗中的一個教學法	喻傳鑑
初一算學第一單元教學經過	高益甫
初二「一課國文」教學之計劃與實施	劉惠民
高一實驗班國文教學計劃與實施	任鏡涵
「社會作業」新試驗	關健南
第一學期展覽會記	陸善忱
教育工作記要	編 者
初二「一課英文」教學示例	編 者
附錄——課室工作視察表	紀課者

任課者 夏樂真
紀 錄 曹吳械

吾人今後之努力

金 堅

自九一八迄今，國難嚴重，救亡無術，整個民族的弱點，一一暴露于全世界。國人于憤慨之餘，推究其所以致此之由，皆紛紛歸罪于數十年來教育辦理之不善，一若中國所有一切罪惡，均應由教育負其責。向來無人注意之教育，至是忽受人異常之重視。改革教育之說，遂風起雲湧，政府唱議于上，社會紛囁于下，高言議論，盛極一時。但綜觀時賢主張，衡諸實際情形，覺今日中國教育改進聲中，似有下列四種缺欠：

一，輕事更張少切實之研究

中國教育之變更，年來不可謂不多。但每一新制，當採用之時，利弊如何，步驟如何，無徹底的研究，無詳審之計畫，政令一頒，名目一新，改革即算完成。及困難叢生，弊害百出，一經指摘，即棄舊制如敝屣。試以中學而論，謂三三制善也，于是全國中學一律改從新制；謂高中宜設多科也，于是將舊有之師範職業併入一爐；謂中學宜行學分制也，于是各處中學紛紛增設選科。

吾人今後之努力

行未數年，乃忽欲將現行種種一齊推翻。究其實，舊制失敗之原因何在，初未深究；新制之效果如何，亦無把握；朝令暮改，形式雖變，而精神仍舊，吾恐後之風令，亦猶今之視昔，徒見制度之紛張，而未獲改進之實效也。

二，徒有理論少實際之設施

中國現行教育受人指摘之處甚多。但指摘時弊易，建立方案難，建立方案而能合于實用者尤難。例如謂教育宜重生產，但生產教育之意義如何？生產教育如何實施？在普通學校內，如何注重生產？此是實際問題，非空言所能解決。又如謂學校不應貴族化，固也。但教育普及，教育機會均等，使人人有求學之機會，或使人人有按照能力上進之機會，二者均非有整個教育計劃不可，尤非有強有力之機關推行不可，而今之負責施行者誰乎？再又有謂中國教育受外國影響太深，宜有適合國情，適合需要之教育，此固無人所能反對。但所謂國情，所

謂需要皆係何指？何種國情，應求適合，何種需要，應盡滿足，亦有加以分析，如以研究的必要。但今日僅聞籠統的批評，不見具體的方案，但有空洞之理論，而無實施之事實。其他若教學問題，訓育問題：：：等等，不滿之點，多能道之，而最缺欠者，乃在知而不行。國人好尚空談，不重實施，于教育有同感焉。

三，消極的限制多積極的指導少

近政府鑒于學風敗壞，學生程度低劣，乃釐定課程標準，制定會考章程，限制投考辦法，取締私立學校，似對於整頓教育，具有決心。但此皆為消極的限制，而非積極的幫助；可以收整齊之功，無以達創新之效。蓋今日學校情形之壞，原因複雜，學生之不讀書，致者之不能安心工作，學校之不能徐圖改進，有經濟的原因，有政治的背景。政府倘能安定社會，使學生心不外務，寬籌經費，使教者之生活得以維持，勤事視察，使勤奮者知所適從，行見各級學校，氣象日新，全國教育，蒸蒸日上。若僅事干涉，缺少指導，則政府職責不得謂為已盡。且政府之限制干涉，在相當範圍以內行之，未始

不可以得相當效果。然若行之未當，或操之過甚，則過創造之機，蹶自新之路，弊或有過于所求之利也。

四，對於小學之貢獻多對於中學之研究少

今日小學教育，比諸中學，似覺進步較多。有研究兒童之雜誌，有提倡改進之機關，供給兒童閱讀之讀物，出版亦甚多，所謂實驗小學雖亦有徒具虛名，而實施新教學方法者，亦頗不少。故今日兒童教學實頗有蓬蓬勃勃氣象。返觀中學，則全國刊物無一中等教育之雜誌，公私機關，無一中等教育之團體，教科書則千篇一律，教學法則墨守舊章。謂中學教育受洋化太甚，實際上教學方面究有多少受到外國影響。謂中等教育一段，在學制系統中，成績為最壞，實則作此論者，究有何種根據，更憑何種標準。是以今日中等學校之不善，人人能加以指摘，而受病癥結之所在，則無人能道之。關於中等教育之問題，如教育目標，訓練制度，教學方法，教學用具等，待研究待實驗者實滋多也。

總之今日中國之教育，不得不承認失敗。當此存亡關頭，我輩從事教育之人，實宜清夜自訟，藉知過去之錯誤

，認清目標，用作努力之方針。南開學校係私立學校。私立學校之職志，乃在實施教育，藉補公家之不足，小作實驗，俾供同志之參攷。南開學校又係中等學校，而現時中等學校待解決之問題又甚多。今當全國教育力求革新之時，南開成立垂三十年，雖無卓著之成績，亦有相當之貢獻。自當盡其天職，藉供一得之恩。今後努力，首重三事：

1 一個教育新方向的試驗

現時中國教育，缺點至多，最要者乃在思想空虛，不務實際。青年學子，慕虛榮，重享樂，祇能消費，不能生產，以玩弄文字為尚，以勞動生產為耻。坐是全國生產落後，經濟破產，內亂外患，相繼而至。讀者于此，以為中國教育，倘不另尋方向，重找根基，不惟學生無出路，整個教育亦無辦法。本校今欲做一小小改革，乃有「力心同勞」教育之新試驗。消極方面，在打破「士」的觀念，剷除「士」之陋習；積極方面，乃欲實施生產訓練，培養創造精神，并養成學生對於生產之正當態度。但在普通學校內謀實施生產教育，對於根深蒂固之「士」的階級，加以進攻，困難重重，窒礙殊多。本校極

吾人今後之努力

願在現時環境，稍作實際試驗，試驗結果，容當公諸社會，求同志之批評也。

2 一個新教育方法的試驗

注入式或演講式教學法之不合于教育原理，人人知之，亦人人能言之。但一般學校所用教學方式，何以極少改進；自外國輸入之教學法，若道爾頓制，設計教學法等，間亦有採用之者，顧何以稍試即停，鮮有成效。推原其故，實由于教者無充分之信心，學校無相當之設備，及教者與學者之態度與精神，未有澈底之改革。而外國一種教學法之產生，有其特殊背景，又必有其特殊設備，襲其皮毛，遺其精神，必無當于事。故今日一般所用之教學法必須改造，以期養成學生有創造自動之能力；為適應自己之需要，并適合自己之環境，必須自己創造一種新教學法。理論不妨取諸于人，辦法必求適合于我。本校現試行一種教學法，注重自動，獎勵合作，意即在取人之長，補己之短，將實施之方法，應用之技術，一一加以實驗，俾求適應也。

3 幾種新課程的試驗

改革教學法，聯帶就要顧到教學之工具，最要者為各科教材或各科教科書。教材不固定，由教者按照學生需要，臨時選訂，固然是好，但非所望于人人。適宜之教科書，實是現今最需要的一種教學工具。但坊間所出各種教本，多以營利為目的，草率從事初未根據于真正教學之經驗。論體裁編製，論教材內容，陳陳相因，或如百科全書，無所不包，或如補綴衣裘，漫無系統，對於教者之如何教，學者之如何學，毫未顧及。論到各科課外讀物及各種參考書，足供學生自己研究之用者則甚少，所以每種學科，教者所教，學者所學，多限于一種教本，一種教材。無適當之工具，日日言改革，無益也。

。此凡從事于中等教學者，均有同感，而本校竊願於此稍稍努力也。

本刊所載各文有「教育工作一個新方向」，「在試驗中的一個教學法」，以及關於國文，算學，英文，社會作業等課程與教法實施報告。對於本校教育方向，工作情況，閱此可稍得其梗概。實施伊始，困難至多，成效未可逆睹，改進尙當有待。竊不自揣，願在本刊，陸續印布實驗結果，就正于教育界同志之前。浩劫當頭，謂此未足以救國家之急，斯固然矣。但中國果不亡，此等工作，實不容或緩，亦正惟國難日深，吾人當加倍努力，藉盡本職也。

教育工作的——一個新方向

張蓬春

一

我教育方法的逐漸改進，總算沒有落在全國的後面。●我開辦在一九〇四年，那時正是全國學校教育系統推行之始。後來教育趨向做美國——特別是在一九一八年以後——我當時已早受到美國教育的影響，例如課程中的增設選修科，課外組織的提倡等。在新實驗方面，如前幾年所創辦的社會觀察和團體組織訓練法，也未嘗不是些有意義的教育新工作。

現在到了我們重新分析我們工作方向的時候。全國稍有觀察能力的人都看得出現行教育的不切實，不適合社會的需要，甚至於有人說，已經現出將要崩潰的狀態。原因本來非常複雜，不過有一點是特別重要，特別值得注意的。那就是自從學校制度輸入以來，「方式」是改了新的了，但是「觀念」仍然是舊的。這句話是什麼意思呢？現在簡單的來說明一下。

二

教育工作的——一個新方向

以教育為「士」的預備是我們傳統的舊觀念。這個舊觀念在新的學校教育方式裏作祟——我們要看這個假定有沒有相當的事實的證據，不妨試一試用它來解釋近來國聯教育考察團的報告書裏所指出的幾種中國教育的弱點。

甲，小學教育

以人口相比較，中國小學學生的人數，固然是遠不及那些教育先進的國家，不只學生的總數少，全國平均起來，每一個小學教師所教的學生人數也少。國聯教育考察團報告書譯本七十八頁載：『就中國全體而論每二〇・三學生即有一教師。但在許多教育程度較高之國家，每一教師所教之學生人數實有兩三倍於此者』。

這是就全國而論，我們知道城市的小學教師，所教的學生人數都較二〇・三多。許多鄉村小學，學生的人數實在不多。人民的經濟困苦是重要的原因之一，連兒女的衣食還顧不到，那有力量送他們進學校呢？但是有許多衣食充足的農家對於送子弟到學校去還存着很深的懷疑。他們

並不是不承認教育是有價值的。也可以說，他們看「教育」的價值太高了！這是什麼意思呢？這就是說，他們認「教育」——進學校——是專為造就讀書人的。他們不明白一個農人用得着什麼教育。既然如此，送子弟到學校去三四年，在他們的眼光裏，實在是無用的奢侈。

報告書中提及小學教育被輕視的現象：「中國今日之小學經費，與中學經費，迥不相侔，與高等學校經費相差尤甚。在教育上有組織之國家，小學校絕未有處於如是不利之地位者」。(九十三頁)這也是舊觀念的一種表現。

至於致察團對於教法的批評，如「用書太多」(中國學校之科學教材，大都取自書本)，(九十八頁)我們更看得清楚這都是舊觀念的餘毒。

乙，中學教育

在致察團所列舉的中學教育的幾種缺點裏，我們來看一看它們特殊的心理背景。

「前此之高級中學(初級中學亦然，惟不如高級中學之甚)太遷就大學之需要，或大學之假定的需要」。(一一四頁)這種大學影響中學的趨向，在別國的教育裏固然也是

常有的，但是我們社會一般對於中學教育的看法，實在有與別國完全不同的地方。現在普通能供給子弟入中學的大多數都希望他們能繼續讀書，升入大學，目的還是預備他們成爲在中國社會裏有一種特別地位的讀書人。外表的名詞也許改新了，但是在心理上，舊觀念——「士」的觀念——還存在着，支配着動機。用這樣解釋，我並不難明瞭致察團所指出的下一個缺點，就是：「中國現在之高級中學，自吾人觀之，似嫌過於整齊劃一。職業科之學生與普通科之學生相較，爲數太少」。(一一五頁)

至於教法方面，致察團批評道：「許多中學之教學方法，應加以澈底的改革，以講演爲唯一的或最好的教學方法，吾等在論小學時已注意及之，此種觀念在中學，其流毒爲尤甚」。(一一七頁)以「教育」當作「士」的預備，讀書是多年沿襲下來的方法。外國人看爲很可驚奇的謬當，如：「有時教師僅依教本宣讀，學生雖亦各有教本，但仍照樣筆記」，在我們知道中國教育背景的看法，這本來是很容易懂的。

丙，大學教育

在批評大學教育的時候，攷察團看出我們的特殊的社會心理來。「在過去之中國，學者有傳統之優越地位，屬於有閒階級，得免勞力之操作，而在官吏任用，亦有特殊之機會。不意此種觀念仍盤旋於今日學生之腦際，甚至有一部分學生，因其具有——或者並非真有——西方知識，遂覺聲望陡增者。青年一入大學，即成特殊階級之一員，對於本國大衆生活，茫然不知。對於大衆生活之改進，毫無貢獻可言」。(一七五頁)

這一段中「學者」兩個字譯的不恰當。原文是「士農工商」的「士」字。「士」在中國社會裏是有「傳統之優越地位」的。惟有「士」可以「得免勞力之操作」。大學的設立是一種新方式，但是觀念仍是舊的成份居多。

因爲入大學的目的在得到「士」的特別權利，無怪「大學」之種類太趨一律，其課程亦集中於某數門科目而忽視其他」。按教育部三年前的統計來算，在大學的「三分之一以上之學生，皆習法律(其中包括政治學)，五分之一以上之學生習文科。其習工科者，不過十分之一強，習自然科學者，十分之一弱。至於習農科者，不過總數百分之三」。

教育工作的三個新方向

(一六五頁)

在畢業後，不只習法科文科的學生，希望得進仕宦一途，就是習其他學科的，請問不「爲人君，爲人師」的有多少！

我們不用再多引證，無疑地，在現行教育方式裏還是「士」的觀念支配着社會心理。

三

現行的中學大學仍繼續製造大批的「士」的出品。

批評士大夫教育的言論，近來發表的，有幾篇寫的淋漓盡致。用現代眼光來看，所謂士大夫的，總括起來，約有下列的幾個弱點：

一、思想空虛，好弄筆墨。文字營「士」最深，凡事一旦形諸筆墨，就覺得是已經辦成。遇到實際問題的解決，思想便露出百般空虛的狀態。

二、依靠權勢，維持生活。爲了有閒階級生活的享受，所謂「士」的，往往不是站在軍事集團的旗幟之下，便是投於資產權威的保護之中，甚至於運用個人的聰明才力，朝秦暮楚，去作投機的活躍。

三、不事生產，只會消費。多年來，讀書人自以為是勞心的，應當由勞力者供給他們的生活。並且養成一種「繩架子」的習慣，以手工作為可恥。近來都市學校的生活程度又無理的提高，我們這樣窮困的社會怎能供給各大學中學每年送出去的，一批一批的，不生產的份子？無怪大學中學的畢業生有出路恐慌的感覺。

四、個人競爭，不能團結。舊日的科舉是個人競爭的，而現在學校的考試仍是注重個人的成績。「士」向來沒有過團體的訓練。並且讀書人的胸襟窄狹和門戶階門，怕不是偶然的例外吧！

新的「士」還有的地方比不上舊的「士」。舊「士」的生活多半離着彼時的生產方式——農業——還不算遠。新「士」的生活離着生產方式——無論是舊式的農業，或是新式的工業——都很遼遠。我們知道離生產工作近的，思路比較地切實，創化力也比較地宏富。新「士」所過的生活方式，只可以使他們口頭上高談創造，實際上他們沒有創造的力。所以他們在現階段的文化上的貢獻，還不能比得上舊「士」在舊文化上的貢獻。

總而言之，中國的學校實在沒有再趕忙製造無限度額數的「士」的必要了！「士」的觀念一天不剷除，中國教育一天不能上軌道。

四

「士」的教育之應改革和「力心同勞」的教育之應提倡，我想大家都能承認。但這種方向的改變却不是一件容易的事。在改變的過程中有許多問題急待研究。

因為問題是很複雜的，我們在本學年裏先做一個小小的實驗，作為研究的參攷。高一年級的實驗班就是因為這個原故創辦的。現在試行的各種方法都是實驗性質的；我們取的是逐漸修改的態度。至於試行的各種方法容後再作比較有系統的報告，在這裏，我只於簡單地提出，我們在實驗之始，所注意的幾點。

一、我們所想實驗的，不是普通所謂的「職業教育」。我們期望將來的中學學生，無論是升學或是不升學的，都要經過一種「力心同勞」的教育。特別注重的還是在那些升學的學生，他們都應當有一種生產技能，和從生產訓練裏得來的改造物質的思想步驟。

實驗班的學生分爲兩組，當於這一組在工廠工作的時候，那一組在課室工作，每星期更換一次。課室的學科，比普通班的，門類稍少，但在課室工作週內，鐘點較多。實驗班的學生比普通班的學生，工作自然忙得多；我們期望，由於他們自覺的新努力，也許加上暑假中的補習，他們在學業上的程度將來能够升學。

其實，用以教育爲改造社會的工具的看法，升學不升學，還是比較次要的問題，主要的是方向的改變。目標我們是認定的：「士」的教育必須改進爲「力心同勞」的教育。

二、工廠工作的性質，與普通職業學校的「實習」不同。我們工廠的出品，務求實用；工廠的經濟，務求獨立。工廠雖設在校內，這不過是爲暫時的便利。工廠的一切設備和手續，與社會裏營業的工廠，完全相同。或有不同的地方，也是我們想對於普通的方法，加以改良。

因爲學校在天津，我們採用的生產方式是工業。現已設立有印刷，木工，鐵工三廠。從開辦以來，工作很忙，出品還能通用，也有銷路。每廠指導學生工作的有工頭數

教育工作的一個新方向

人，他們都是有經驗的工人，在工廠中實際工作，不作秀觀式的「教員」或「助理員」。

三、學生工作，是得工資的。初學的人雖然得的工資有限，但可以使他們感覺工作的實際性。工資計算的方法，與舊式工廠不同。舊式的計算法，都是每一一定的時期——一月或一天——可得某一定數的工資。我們本着工廠是工人公共事業的原則，採取一種新的工資計算法，這就是所謂「Three Q System」。這種制度的辦法是：學生每日的工作，根據工作的「量」，「質」和「精神」，酌給分數，記入「工作記分表」內。到了每學期的末尾，各工廠所得的利潤，按照每個學生所得分數，比例分配。這樣辦法，可以使工作者各人盡他自己的力量去工作，並且使全體的工作者對於工廠的營業和出品，時常關心。

總起來說，我們認爲「士」的教育現在應當告一段落了。教育工作非而努力走向一個新方向不可，所謂新方向就是：從消費的轉向生產的，從動小筋肉的轉向動大筋肉的，從舞弄筆墨轉向改造物質，從靠人生活轉向自食其力，從個人競爭轉向團體合作。

在試驗中的一個教學法

一、中等學校急切需要一個新教學法

教育係專門事業，從事實際教育工作之人，必須有廣博之智識，及專長之技術，而後方能勝任愉快。但當大學教員的，不明教育原理，不諳教育方法，高踞講座，莫以爲怪；而小學及幼稚園的教師，則大家以爲必須受過師範訓練，懂得兒童心理，方能稱職；至於中學師資之培養，有的注重智識充實，而忽視教學之技術；有的注重教學之技術，而忽視智識之充實，注意之點，顯有不同。今姑且捨小學大學不論，單論中學。中等學校教師，智識與方法，實宜並重，尤其在現存的時候，中等學校實急要研究一種新的教學方法。

學校等級——小學，中學，大學——從教學方法的立點來看，與其拿教育年限來分階段，不如拿學習方法來作標準。各級教學法，均應有其特殊之點。小學學生童蒙初學，需要教者的幫助多；大學學生有自動能力，需要教者之幫助少，而中學則介乎兩者之間。倘名爲大學，而學生

不能獨立研究，這是中學，不能算作大學；名爲中學，而學生的活動，一惟教者是賴，這是小學，不是中學。中學學生，不同於小學之毫無自動能力，又不同於大學之自己能夠獨立研究；智識愈漸強，理解力漸充；如何加以扶導誘掖，使智識日漸增進，人格日漸發達，研究學問之工具，解決問題之方法，都能漸漸的足敷應用；此等問題，担任實際工作的教師，應當有深切的研究，及充實的預備。智識重要，方法尤屬重要。

但現在中等學校內一般教學情形，最普通的，教材還是限於一兩本教科書，教法還是注重講演。一進教室，但見學生精神煥散，注意不集中，言者諄諄，聽者藐藐。耗費精神，耗費光陰，這不僅是個人的犧牲，實在是社會國家的大損失。有富於革新精神的教師，想對於教學方法，有點改進，但不知如何着手，如何實施，無確信之理論，無良好之指導，其進也疑，其退也亦速，論到實際成績，所得殊寡。所以今日中等學校之教師，要想革新教學法，

非要大大的下決心不可。尤當一方研究，一方實施，藉以得到一種比較合於實用，合於教學的方法。

二、各種新教學法的演進及其特點

歐美教學方法，有驚人的改進，實是近三十年來的事。而其改革之原動力，一方由於社會之激變，一方則由於心理的研究。因社會情狀的改變，於是教育目的亦隨之而變，因心理智識的增廣，於是吾人才明瞭兒童之如何學習。利用學習心理，採取適當方法，去達到某種目標或某種效果，這是教學法所應有及可能的事。但是一種方法之成立，有產生的背景，有理論的根據，觀以往學說演變之歷史，即可知今後改進之趨勢。論新舊教學學說之不同，可以下列十事說明之：

(1) 舊教學法重記憶，新教學法重瞭解，最新之教學法重思考。

(2) 在舊教學法，一切以教者之意旨為歸，在新教學法則以師生間合作為原則，再進則學生與學生合作。

(3) 由講演式變而為問答式，由問答式進而為問題式

在試讀中的一個教學法

，由問題式，再進而為社會化的教學式。

(4) 教材編製，在舊的教學法，各學科各自獨立；在新的教學法，則各科互相連絡；最新之趨勢，則主張「統一」，使各樣智識，變為「系統化」，「及」總括化」。

(5) 在舊教學法，教學價值注重將來；在新教學法，教學價值，注重現在。

(6) 學生工作，在舊的教學法，發動於教員；在新的教學法，發動於學生。

(7) 從前學習的動機，是怕受罰，是希望得獎；現在學習的動機，是希望工作成功。

(8) 從前學習專重書本，後來注重實物，最近注重活動。

(9) 從前教學的地方，為機械式的講室，後來則有實驗室，再近則自然環境，若工廠，庭園，家庭，均可為施教的地方。

(10) 教者工作，從前注重班級教授，現在注重個別輔導；學生學習，從前獎勵個人努力，現在加重團體

體互助。

從上面這幾項教學理論之變遷，可以知道這種種新教學法，如道爾頓制，文納卡制，設計教學法，莫利遜教學法，及社會化的教學法……等等理論的根據，及產生之由來。但是每一種新方法，都有牠的特點，都有牠所要特別改革的舊的劣點。所以一種方法，說牠是各種新方法中的一種則可，如說牠為惟一最好之教學方法能適應各種環境則不可。如道爾頓制及文納卡制，是完全注重適應個人能力之制度，故學生工作，可有相當之自由，課程分量，可有輕重之不齊。惟功課指定，完全由教者負責，所得智識過於偏重書本，而作業室的設備，又非有充足之經費不可。這是牠的缺欠。在設計教學法，注重學生興趣。學生工作均為有目的之活動。所以師生共同討論，共同計劃，共同工作，均是由學生自己需要作出發點。但倘若教師智識不充，經驗缺乏，無計劃，無方針，對於學生活動不能與以適當之指導，則學生將有一無所得之虞。在莫利遜制，則完全注重「練習」，使學生從努力中獲得興趣。凡一個學習單元，必先求充分純熟，然後再進而學習第二單元。

所以實施此種方法，差不多皆用一定方式，即預試，教讀，正試，重教，再試，必使學生真正得到一種學習而後已。但同一方式，是否可用於各種學習；對於意義之認識，概念之獲得，是否能得到相當注意；對於藝術學科，可否用此方式，亦是疑問。再有所謂社會化的教學法，練習團體負責，鼓勵學生自動。在上班時，討論，辯難，問答，均由學生自己組織，自己領班，教者居於指導之地位，負糾正之責任。這於鼓勵學生團體合作實屬最好一種方法。但施行不得當，討論不得法，則秩序紊亂，時間耗費，於資質稍差之學生，尤覺不適。

總之各種教學法，均各有所偏，各有所長，整個標準，施之於我們的學校，那一個也不合式。我們實在有根據最新學理，參照本國環境，有創立一種新教學法之必要。

三，一個草擬的教學方法

下面是一個草擬的教學方法。意在根據教學原理，取各種教學法之所長，編成一種教學程序，進行步驟如下：

1 預擬教學計畫

工作開始之前，教者必須先定計畫。無論為全部，

或一節；為一年或一週，須有明確目標，實施步驟，與預期效果，作為工作根據，所以教學第一步即為計畫，內分五節：

1 認清目標：

- a 教育總目標，
- b 本學科的普通目的，
- c 本單元或本課的特殊目的。

2 規定教材：

- a 製定原則作為教材選擇標準，
- b 本學科應含之內容，
- c 本學科一年或一學期內應用之教材，
- d 關於本教材學生應有之工作及練習。

3 教材組織：

- a 教材按單元組織，以每一問題或一中心觀念為一單元，
- b 每一單元分A—B—C三級，俾便適合學生能力，
- c 每一單元須有工作大綱，說明本單元工作之性質與範圍，

在試驗中的一個教學法

d 每一單元須有學習指導，指示工作進行步驟。

4 教學方式：

- a 根據學習定例，教者應「激勵」，「領導」，及「鼓勵」學生學習，使得到一種行為之改變。
- b 根據自動原則，訓練學生有「自發」，「自創」，及「自負責任」的能力。

5 教學效果：

- 1 知識的
- 2 技能的
- 3 思想訓練
- 4 情感陶冶

II 共同目標之產生：

教者之預擬計畫，實施起來，未必皆能適合，所以工作進行之前，應有下列各步，藉求適應。所擬計畫，即或不加改變，亦宜使學生對於本單元之目標，有清切明瞭的認識。

1 徵詢：

- a 使學生參加意見，確定共同的志願；
- b 討論對於本單元進行事項，如動作，時間，分量等；
- c 設法探詢學生對於本單元之共同興趣；

在試驗中的一個教學法

d 設法探詢學生對於本單元之共同需要。

2 考查：

a 學生對於本單元已知之事實；

b 學生對於本單元所能做之動作。

3 提示：

a 本學科或本單元之內容大概；

b 本學科或本單元所預期達到之效果；

c 學生所應作之工作；

d 學習方法及進行步驟；

e 本單元與前單元之接續及關係。

III 個人工作：

此為學生自動學習之時期，亦為教學程序中最重要之一部。在此時期中，學生工作不僅在智識之獲得，就是學習的良好習慣及正當態度，也應當注意。

學生自由學習時期之長短，多者可至數星期，少亦可數小時，視教材之性質而定。工作進行，可分四方

面進行之：

1 作業室

能有大講室固好，如不能即用尋常教室亦可，最好每人所佔面積能較大，桌椅排列多能使學生行動自如。

自然科學及手的作業可用實驗室及工作室為作業室。

2 教具

a 牆上應懸各種應用圖表——部份可令學生作之

b 參考書籍——特購或借自圖書館，用畢歸還；

c 工具書——如中英文字典、詞源、人名大字典等。

B 學生方面：

1 在每一單元提示之後，學生在教者指導及觀察之下，在作業室自由工作；

2 每一單元教者備有工作大綱及學習指導，學生按序進行；

3 工作進度及分量視學生之能力而異。做先期之

，可進做第二級：

4 學生在作業室內，應養成學習之良好習慣；

5 練習團體合作，程度佳者得幫助其他同學，惟以不妨礙學業進步為限。

C 教者方面。

1 按照學習指導及工作大綱，領導學生自習，

2 搜集關於各種應用之材料，并陳列室內，俾便取閱，

3 注意學生學習效率，

4 時周視室內，注意學生是否按照指導進行。

5 學生有疑難時，隨時加以解答，如有大多數人有同一困難時，則可向全班解釋。

D 工作表：

工作表排列可分兩種：

1 一小時——可分為兩部分，一部由教者支配；一部為學生工作，

2 雙小時——一部分時間由教者支配，餘則由學生自由工作，無論一時或雙時，第二步工作完成後

在試驗中的一個教學法。

，即為學生工作開始時間。

IV 團體討論：

上段個人工作，為個人努力時期；但專重個人，不顧到團體，則社會的意識無由表現，團體的訓練，亦無從得到；所以在這個教學程序中，第四步為團體討論。辦法大致如下：

1 組織：

a 全年級——全年級共同討論，于每一單學工作完成時行之，

b 小組——小組討論，于某特殊問題完成時行之，

c 主領——討論時，教者與學者可輪流主領。

2 目的：

a 訓練團體合作精神，

b 培養學生之社會的態度——如尊重他人意見，容受他人批評等，

c 培養整理發表思想能力，

d 使學生對於學習所得之價值，有明確之認識，

在試驗中的一個教學法

e 使學生在工作完成裏，及社會的贊同裏得到滿足。

3 方法：

a 問答：

- 1 使學生對於所學單元得明白了解及熟習，
- 2 注意工作之主要部分，
- 3 使學生有特殊困難者，得到幫助之機會。

b 討論：

- 1 討論時教者以領導學生多發言為原則，
- 2 用正當步驟練習討論技術，
- 3 領導學生發問，辨難，修正問題，綜括大意……等

c 報告：

- 1 團體——即小組的工作報告，
- 2 個人——個人工作報告，
- 3 演習——總括的演習及總練習。

V 測驗：

上兩步完畢，教者及學者認為對於某單元已充分精熟，應舉行最後測驗，藉以知本單元所預期之成功或效果有無得到。

1 預備事項：

- a 製訂成績審查標準，
- b 製訂學生自己練習的測驗，
- c 製訂教者應用的測驗，
- d 製訂教者補用之測驗。

2 測驗標準：

- a 要真實
- b 要準確
- c 要客觀

3 測驗種類：

- a 預試——于開始時用之，
- b 診察考試——于工作進行中之，
- c 成績考試——個人及團體工作完成後之測驗為成績測驗，注意效果之永久性及應用性。
- a 重試——工作有不滿意者，予以相當之練習後，

得舉行重試。

四，實施之困難

按照這個教學程序，進行步驟，分成五步。第一步：預擬計畫，使教者計畫功課的時候，想一想這個單元或這課教材，所要得到的教學效果是什麼；第二步，共同目標之產生，經過一次討論，徵詢，教者與學者可以得到一個更明確的更有意義的共同努力之方向；第三步，個人工作，養成學生自動學習之習慣；第四步，團體討論，培養學生的社會意識；末了，第五步，測驗，考查本單元之目標有無達到。實行起來，未見得對於所有學科，所有教材，及每個年級，都能全部適用。但任取一段，或每段中之任何部分，倘得教者細心研究，設法實施，於教學方法定可發生一種變化，於舊時方法所發生之種種弊病，定可除去

大半。但是要改革一種舊制，試驗一種新制，困難當然很多：第一，教者平日之工作已甚忙，無充分時間去研究去預備各種細節小目；第二，教學工具之欠缺，如良好之教本，參攷書，課外讀物，測驗工具等，均感缺乏；第三，因經費困難，學生人數及學科設備，均不能合乎理想標準；第四，沒有研究討論之機關提倡，也沒有科學實驗的結果，可供參攷；因此種種，這個教學方案，雖在試驗期中，能否有好的結果，還是問題。不過一種改革，不能一蹴而就，我們的態度，以為舊的方法，應到末了了，我們不要墨守舊章，故步自封。新的方法，亦不見得都是好的，我們不要盲從，專事模仿，也不要妄動，自滋紛擾。我們要細心去想，要埋頭去幹，抱試驗的態度，做一點小小的改革，這是我們所要努力的一種工作。

附：國文一個單元——論辯文——內一部教材的學習指導舉例

一，教材——梁任公論辯文作法

二，未讀本篇以前應先參閱下列各書：

1 夏丏尊文章作法——論辯文部分

2 孫復工論說文作法講義——論辯文部分

3 章衣萍作文講話——第十講議論文

注意，(一)夏，孫，章三氏對論辯文所下的定義，

及論辯文之分類，(二)各種論辯文的名稱，

(三)各種論辯文的界說，(四)論辯文與說明

文不同之點，(五)論辯文與記載，敘事，說

明各種文體之關係。

三，前列各篇閱讀後，再讀本篇，注意下列各點：

1 梁氏論辯文的定義與夏，孫，章三氏之異同，

2 梁氏論辯文的分類與三氏之異同，

3 梁氏在本篇所論及各點，三氏是否論及？三氏所論

及各點梁氏是否論及？

4 梁氏不同於三氏之特殊見解。

四，上列各點認清後，再依下列各條指示，對本篇加以探

討：

1 本篇結構之分析

甲，文體

乙，全篇中心論點

丙，分段——參照後列系統表

丁，各段論點

2 本篇內容之分析——參照第三條各點

甲，論辯文的條件

乙，做論辯文何以須應用論理學？

丙，何謂「立」？何謂「破」？如何「能立」？如何「能破」？

丁，妥當的形式

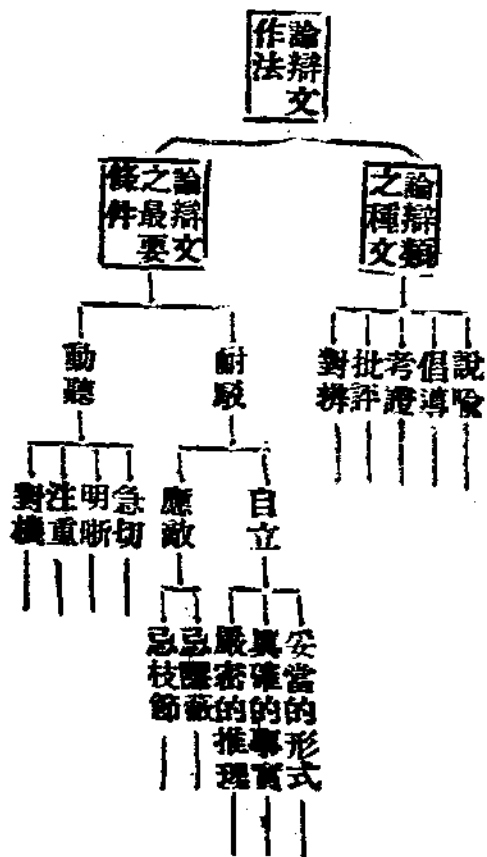
戊，真確的事實

己，嚴密的推理

庚，做論辯文應敵之兩原則

辛，做論辯文使人動聽的技術上之規矩。

五，論辯文作法系統表



初一算學第一單元——基本技能的檢查和訓練——教學經過

高盈甫
劉惠民

初一算學本學期試行單元教學法，由張信鴻、高盈甫、劉惠民三先生負責實驗，每週所費研究時間甚多，而教學效果亦至可觀。今三君本其實地教學經過，寫成此篇，深足供同人參考。用證數語，藉作介紹。

編者

I 內容 基本技能的檢查和訓練

基本技能就是整數，小數，和分數的四則及簡單問題的解法。以上的各種技能在小學裏都經過相當的訓練，惟恐不能達到我們現在所定的標準，因此有檢查的必要。檢查的結果，假使不圓滿的話，為達到我們預期的目標，又有訓練的必要。

II 目標 分習慣和技能兩項，借着本單元的工作，一方面去培養學生對於各項作業良好的習慣；一方面去增加學生對於各項基本運算的技能。

I 習慣：——

a 整潔

b 準備

初一算學第一單元——基本技能的檢查和訓練——教學經過

c 敏捷

2 技能：——

a 整小數加法——7個3位數的加法，4分鐘內做對5題者為C；6題者為B；7題者為A。

b 整小數減法——2個5位或6位數的減法，4分鐘內做對1題者為C；3題者為B；4題者為A。

c 整小數乘法——乘數2位被乘數3位或4位的乘法，4分鐘內做對9題者為C；11題者為B；12題者為A。

d 整小數除法——除數2位被除數4位的除法，分鐘內做對8題者為C；10題者為B；12題者為A。

e 分數加法——2個簡單分數的加法，4分鐘內

做對7題者爲C；4題者爲B；1題者爲A。

f 分數減法——2個簡單帶分數的減法，4分鐘內

做對7題者爲C；9題者爲B；11題者爲A

g 分數乘法——2個簡單帶分數的乘法，4分鐘內

做對7題者爲C；9題者爲B；11題者爲A。

h 分法除法——2個簡單帶分數的除法，4分鐘內

做對7題者爲C；4題者爲B；11題者爲A

i 問題解法——簡單問題（只有一步運算的）的解法

；4分鐘內做對8題者爲C；9題者爲B；10題

者爲A。

III 教材 本單元的各項診斷測驗和訓練測驗都必須有一

個適當的標準，而這些標準的選擇，全是按照初一年級學

生所應該達到的目標而定的。因爲初一算學教本中各種基

本技能練習的標準不甚切合，所以我們採用 Scholings-

Clark-Potter: Instructional Tests in Arithmetic—Eight

Grade中 Inventory and Practice Tests I——4做爲本單元

的基本教材。關於小數的練習和簡單問題的解法仍選用初

一教本每一章內的材料。

IV 教學原理 這個單元的內容都是基本技能的訓練。爲加大訓練的效率我們採取下面的幾條原則做我們實施教學的根據。

1 在班級教學中顧及個人 一組中學生的學力和原有的程度參差不齊我們應用下面三種方法去達到顧及個人的目的：——

a 目標的分級——每種技能訓練的目標都分A，B，C三級（參看目標節中技能項），以適應學生個人的學力和程度。

b 個別的指導——學生在班上工作的時候教者當施以個別的指導以解除學生個人的困難。

c 個別的訓練——就學生個人的需要教者當給予適當的訓練材料以補救學生個人的弱點。

2 隨時檢查學生學習的弱點 教學的要義在隨時補救學生的弱點，要補救他的弱點必須先設法發現他的弱點。下面就是種種檢查學生弱點的方法：——

a 預試——所謂預試就是在每個單元開始的時候教者按照本單元內容的綱要所編製的一個測驗體的

功用就是發現學生對於本單元一般的缺陷以爲進行本單元教學工作的根據。本屆初一新生算學試題的內容大部份都是基本技能的檢查所以我們就用牠作爲本單元預試的代替。

b 診斷測驗——所謂診斷測驗，就是在每次技能經過相當訓練以後，教者按照該項技能的目的編製的一個測驗。牠的功用，就是發現學生對於該項技能未經糾正的弱點，以爲再圖補救的根據。

c 個別檢查——所謂個別檢查，就是學生在班上工作的時候教者隨時注意個別的弱點，以爲個別指導的根據。

3 引起學生訓練的動機 在本單元學習以前和進行的時候，常設法使學生了解各項基本技能的應用和舊有訓練的不足，藉以引起學生訓練的動機。下面就是引起訓練動機的幾種方法：

a 使學生感覺需要——在本單元開始的時候教者先領導學生共同討論各項基本技能在實際應用上的重要和應該達到的標準（準確與敏捷），以促進學

生感覺訓練的需要。

b 使學生感覺不足——用預試和診斷測驗使學生知道自己對於各項基本技能的缺陷，以引起學生對於訓練的努力。

4 增加學生訓練的效率 引起學生訓練的動機以後就開始進行訓練的工作，爲使訓練爲效率加大，我們採用下面的幾種方法：

a 訓練須有標準——做各種工作假使沒有顯明的目標就不能確定努力的方向和進步的程度，而工作的效率定要減少，因此我們的每個訓練材料都記明規定的時間和A，B，C，各級所應做對的題數。

b 訓練須集中——各種技能訓練的方法和注意點各有不同，假使——開始的時候就混合起來訓練很難使學生的注意集中，「感應」刺激無反應，敏捷，而訓練的效率定要降低。因此我們把各種技能在開始的時候先分別來訓練。

c 訓練須時間短而次數多——無論做什麼問題的工

作，假使時間太長的話，很難使工作繼續地緊張，而身心兩方也易感疲乏；無論培養那一種固定的反應，使復習的次數太少，很難使結合強固，而已得的反應也容易失却。我們現在的各项訓練都是單調的工作，固定的反應，要免除以上的兩種流弊，所以規定各項訓練的時間要短而次數要多。

d 訓練須有興趣——無論什麼人都有好勝的天性，我們更利用這種天性因此各項訓練的工作都合着比賽的形式；但要借着比賽增加訓練的興趣，比賽的雙方必得能力相等，所以我們把每種訓練都在下面的三種比賽方式中去進行：個人前後成績的比較，等力團體的比賽，個人在班級中地位的升降。

v 教學實施 根據以上的幾條教學原則並參照本學年級實際的環境，我們採用以下的方法去進行我們的實際工作，以期達到我們預定的目標。為易於說明起見，把實際進行的情形分成縱橫兩方面來敘述。所謂縱的方面，就是敘述

本單元從開始到結束所經過的幾個主要的步驟；所謂橫的方面就是敘述一個單位技能的訓練所經過的幾個詳細的步驟。

1 本單元教學程序 這就是說明本單元從開始到結束所經過的幾個主要的步驟。

a 工作的開始——在本單元開始的時候先發給學生一份工作指導，說明本單元的內容目標和學習的方法，作為學生個別進行的指南。再舉行本單元的「預試」以發現學生一般的缺陷，作為教學雙方進行的根據。（用本屆初一新生算學入學試題代替預試）

b 工作的過程——這個單元依內容的性質分為九個單位技能，依次學習以收訓練集中之效。這九個單位技能是整小數加法，減法，乘法，除法，分數加法，減法，乘法，除法和簡單問題的解法。

每個單位技能的標準分為A，B，C三級以適合學生個人的學力和程度。C級為最低標準必須全體達到；已達到C級標準的學生，在本單位

技能未結束以前，應繼續訓練，以期達到A級或B級較高的標準。

每個單位技能開始學習的時候先由教者領導討論以便糾正一般的缺陷。在一般的缺陷大體糾正後就令學生按照自己的需要分別努力，如果再遇到困難的時候還可准許學生請求別人（教者或同學）的幫助，但絕對不許煩別人替做或抄襲別人做工作。

c 工作的結束——每個單位技能經過診斷測驗而有70%以上的學生及格者這個單位技能的工作就算結束，其中不及格的學生，令其再加訓練以求補救。等到九個單位技能都依次的結束後就舉行成績測驗，這個單元的工作就算終了，而成績測驗尚未及格的學生，仍令其再加努力，以期補救個人的缺點。

本單元成績的考查分A，B，C，D四級用成績測驗做根據。假使學生平口工作的質量特優或特劣的話，還可以把他的成績升高或降低一級

初一算學第一單元——基本技能的檢查和訓練——教學經過

作他本單元最後的成績。

2 單位技能教學程序 這個單元分爲九個單位技能，每個單位技能學習的方法大致相同。我們現在提出一個單位技能學習的詳細步驟以概其餘。

a 工作的開始——在一個單位技能開始的時候先舉行本單位技能的診斷測驗有70%的學生及格者，本單位技能的工作就算結束，假使及格的人數不夠的話，教者就根據診斷測驗所顯示的弱點領導學生共同討論以圖糾正。

b 工作的過程——一般的弱點既經糾正之後就令學生按照個人的需要進行訓練而同時教者輪流巡視注意學生臨時發生的困難並施以個別的指導。

學生在教者指導下經過數次訓練以後，倘尚未及格或雖及格而尚未達到較高的標準，就由教者指定材料令其在課外再加訓練，必須記錄成績保留工作以備教者在班上檢查。

教者在班上隨時檢查學生課內外的工作藉以明瞭學生個別訓練的努力和成績。假使檢查的結

果發現一般學生的訓練成績已達到及格的標準，就再給一次診斷測驗。在這個測驗中，如有20%以上的學生及格，就進行下一個單位技能；否則仍須繼續訓練。

c 工作的結束——經過診斷測驗已有70%以上的學生及格者，這個單位技能就算大體結束，其中不及格的學生，令其自加訓練以求在成績測驗中圖最後的補救。

VI 教學結果 本單元的目標一方面是改良學生的習慣，一方面是增加他的基本技能，因此教學的結果就本着這兩方面的改進來判斷。

1 習慣的改進 以下的幾種良好習慣都靠着本單元各項實際工作所附帶養成的。判斷牠們改進的根據是教者從觀察學生工作的經過所得到的：——

a 整潔——學生想要把他的工作做得準確和敏捷以達到規定的標準，覺得對於整潔方面非格外努力不可。從比較學生工作簿前後的内容我們可以看出學生對於整潔的習慣已在算學工作中附帶養

成。

b 準確——在這個單元開始的時候先使學生明瞭計算的準確在實際應用上的重要而各種工作的成績又全以做對的題數為標準，因此就引起學生對於準確的注意和學習各種覆驗的方法。從比較學生前後工作成績的進步可以看出學生對於準確的習慣已在算學工作中立下基礎。

c 敏捷——在這個單元開始的時候先使學生明瞭計算的敏捷也和計算的準確在實際應用上有同樣的重要而各種的測驗又全是定時間的，因此就促進學生對於敏捷的注意。從比較學生測驗前後試做题數的增加可以看出學生對於敏捷的習慣已在算學工作中開始成形。

d 注意力集中——在這個單元開始的時候先使學生明瞭工作的效率是和注意力的強弱有很大的關係，而各種工作成績的考查又全以準確和敏捷為標準，因此學生想增加準確和敏捷的程度非集中他的注意力不可。從觀察學生前後工作的情形，可

以看出學生對於注意力集中的習慣已在算學工作中逐漸養成。

自動工作——在這個單元開始的時候先使學生明瞭工作效率的增加須賴自動而促進自動的條件須先知道工作的需要，個人的缺陷和維持工作興趣的方法。本單元的各種工作都先用討論的方法使學生感覺工作的需要，次用診斷的方法，發現學生個人的缺陷，再用比賽的方法，維持工作的興趣，因此學生在工作進程中就開始養成自動工作的習慣，和促進自動工作的方法，這是從學生課外工作質量雙方的增加可以顯示出來的。

誠實——本單元工作的程度和每天工作的分量都在學生能力範圍以內，測驗的次數既多，範圍又廣而教者又隨時檢查工作的質量使學生個別的看法情形在教者洞悉之中，因此學生不敢生欺騙與僥倖之心而誠實的習慣自然養成，這是從學生的日常工作上可以見到的。

合作——教者常用班上的討論使學生尊榮他人的

初一算學第一單元——基本技能的檢查和訓練——教學經過

意見；組團的比賽使學生愛護自己的團體；知識的交換使學生養成互助的精神。因此學生合作的習慣就隨之養成。

2 技能的改進 用下面的幾種統計圖表表示團體和個人技能改進的狀況

a 下表表示全年級本單元進步的狀況

時間——32分鐘。題數——204題	未練習以前 的平均成績	練習後的 平均成績	進步的 百分數
	121.6	180.5	39%

b 下表表示上中下三等學生本單元進步狀況

時間——32分鐘。題數——204題

學生	未練習以前 的平均成績	練習後的 平均成績	進步的 百分數
上	158	196	17%
中	132	180	36.4%
下	96	156	60%

初一算學第一單元——基本技能的檢查和訓練——教學經過

c 下表表示全年級一個單位技能（分數乘除）進步的狀況

時間——4分鐘。題數——21題

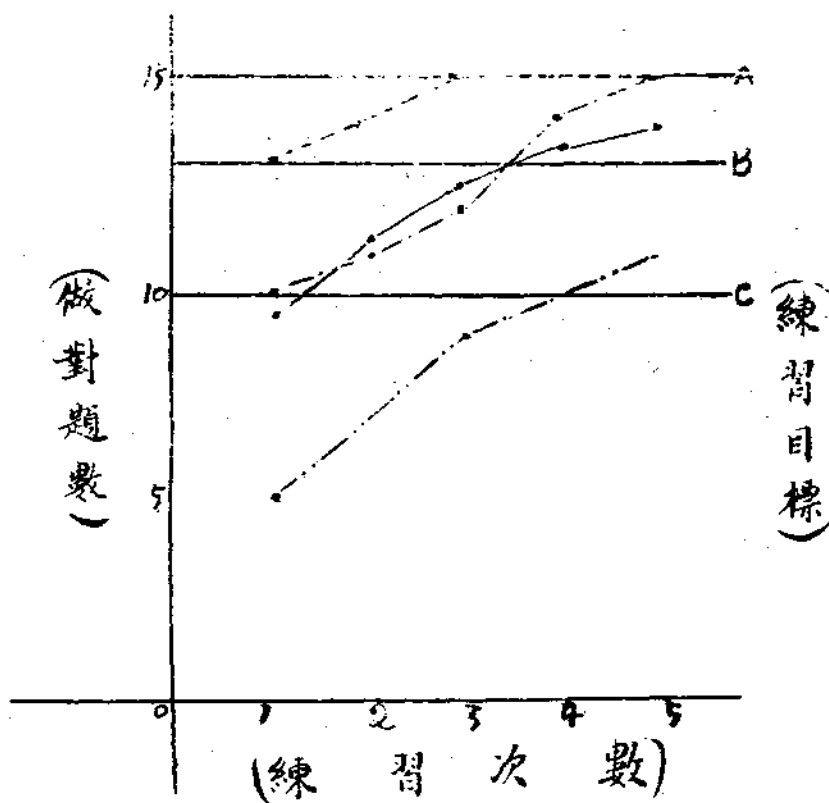
未練習以前 的平均成績	練習後的 平均成績	進步的 百分數
12.2	17.7	45%

d 下表表示上中下三等學生一個單位技能（分數乘除）進步的狀況。

時間14分鐘，題數——20題

學生	未練習以前 的平均成績	練習後的 平均成績	進步的 百分數
上	17	21	17.6%
中	18	18	0%
下	8	14	75%

e 下面的圖線表示全年級和上中下三等學生關於一個單位技能（分數加法）訓練測驗進步的狀況。
時間4分鐘。題數21題。



- 代表全年級平均成績
- - - 代表上等學生的成績
- · - 代表中等學生的成績
- 代表下等學生的成績

取結論 初一算學採用單元教學法係初次試驗，茲就本單元實施的經過，將本教學法的優點和所感到的困難，分述於下，以備將來改善的參考。

1 單元教學法的優點

- a 學生對於本教學法的試驗表不合作
 - b 學生對於各項工作感覺需要與興趣
 - c 學生的工作仔細進行中能有個別的發展
 - d 學習的效率比較舊法有相當的增進
 - e 教者有機會指導個人
 - f 教者有方法發現個別的弱點並施以相當的補救
- #### 2 實施上所感到的困難
- a 本教學法與普通小學教學法略有不同學生對於單

元教學法應有的一切學習習慣未能於短時期內完全養成。

b 各組人數較多數者對於題及個人一點未能充分做到。

c 本教學法係初次試驗而籌備時間又甚短促因此一切計劃未能詳備。

「附誌」 1 此次試驗承學校及同人方面多方幫忙使進行減少困難深為感謝。

2 實施方面缺點甚多尚請各方多賜指導以資將來改進的借鏡。

3 本文倉促擬成措辭容有未妥尚請閱者原諒。

初一課國文自動教學之計劃與實施

上計畫

教材——方孝孺越巫

時間——七十五分鐘

教學程序——共分四步

一 留課指導——在下班前二十五分鐘行之

甲 示以教學本篇之目的

1 文法上特殊之點

2 文字中所含之教訓

乙 解釋題目

丙 介紹作者

丁 略示本篇內容

戊 提示生字難句

1 生字——補充自修書中未注明者

(1) 增

(2) 角

(3) 釀

(4) 饌

(5) 貸

(6) 諉

(7) 恆

(8) 誕

(9) 棲

2 難句

(1) 自詭善驅鬼物

(2) 死則諉以他故

(3) 終不自信其術之妄

(4) 相去各里所

(5) 兩扶我寢我遇鬼今死矣

(6) 巫至死不知其非鬼

二 學生預習工作

指示閱讀本篇應注意之點使之自行研習

- 1 對照自修書和今天所指導的各項仔細閱讀
- 2 摘錄不明瞭之字句寫在筆記簿上以備質詢
- 3 熟讀課文至充分明瞭為止
- 4 解答自修書所列問題並照各段先後程序另擬問題以備討論

三 講室討論——第二時

教者與學者互相提出問題討論

1 內容方面

- (1) 巫人是否正當職業？
- (2) 越巫如何自誇於人？
- (3) 有人信之否？
- (4) 越巫驅鬼物時有何舉動？
- (5) 設病者痊愈則越巫得何報酬？
- (6) 病者不愈或因而死去巫亦負責否？
- (7) 越巫此等舉動何以惹惱惡少年？
- (8) 惡少年如何懲治越巫？
- (9) 越巫夜半回家時遭遇何事？
- (10) 越巫抵家後情狀如何？

第一課國文自動教學之計劃與實施

- (11) 越巫為何至死不知其非鬼？
- (12) 就上述事實研究通篇主旨為何？

2 形式方面

(1) 文法

A 用字

詭，誕，矚——新穎

「莫敢」「我抗」——用字極有變化

B 造句

短句——「屢之」「復至前」「復如初」「騰裂

死——精鍊

呼應句——首句與「終不自信其術之妄」「屢

至死不知其非鬼」等句前後呼應

正反相映句——「我善治鬼鬼莫敢我抗」與「

我遇鬼今死矣」句——正反相映

省略句——「亂下如初」「復如初」……

(2) 文體——敘事體

(3) 段落——共分三段

A 敘越巫之欺人

初一一課國文自動教學之計劃與實施

B 敘述巫被惡少年欺弄之情形

C 敘述巫抵家後之情形

四整理——第三時

甲 質問應答——學生中如有仍未明瞭之處可提出質問

先令其他各生應答再由教者訂正

乙 誦讀

1 指名分段誦讀

下 實施

一 留課（於下班前行之）

師：

現在翻開教本二〇頁，身修書一〇頁越巫一文

，聽我說明。（學生翻檢教本自修書）我們為何

要讀此篇？這有兩層意思。一，我們要從這篇

文字裏面得到一種新的記述方法；在結構一方

面我們要知道那一段是全文的中心。二，我們

要從這篇文字裏面得到一種教訓。

這篇文章題目是越巫，越巫二字怎講？

生一：

越地的巫，

生二：

越地的女巫，

2 指名全篇朗讀

3 統說

丙 總括說明

將開始時所提出的各點作一總括的說明

丁 筆記

按指定筆記要項自行整理

師：

是女巫麼？雖說照字義的解法，

男巫爲覡（板書覡字）女巫爲巫但此處並未指明

，所以應照普通說法解作男巫。那末，「越巫」

這兩個字究竟作何解釋？

生：

越巫就是越地看香跳神的。

師：

對了：就是「越地假託鬼神替人禱祝的人」大

家記下。再看自修書！作者小傳，誰能讀？（

衆生舉手，指定一生讀之，讀畢，問）他讀得

沒有錯麼？

衆生：

沒有！

師：

好！現在我再補充幾句：燕王名棣（板書棣字）是明太祖第三子，明太祖因長子早卒，遺詔皇太孫允熾即位，是爲建文帝。後來燕王造反，攻下南京，建文帝不知所終，旋由燕王繼位，是爲明成祖，命方孝孺草即位詔，不從，遂夷其十族。這篇文章大意是記述越巫設計欺人，要少年惡其妄誕，捉弄越巫，越巫竟因驚恐而死，以見欺人終於自欺。

現在爲帮助大家預習便利起見，我們再看一篇中生字爲自修書所沒有的提出來。

學生先後提出：「擅」「角」「讓」「饜」「談」「恆」

「賞」「恒」「饜」「棲」等字。

好！現在我們挨次解釋一下：「擅」字怎講？

法壇，

對了！

「角」字怎講？

是吹的一種樂器，

對了！這真不能作犄角講，是吹的一種樂器，

初一課國文自動教學之計劃與實施

巫者吹牠，用以避邪的。

「讓」字怎講？怎樣讀？

讀「讓」

讀「讓」

不對！應讀「日九」的第三聲。

「饜」字怎樣讀？

讀「饜」

不對！

讀「選」

不對？

讀「撰」，

對了！讀撰怎樣講呢？

又吃又喝。

「對」！

讓字誰知道講法？

「委靡」！

不對！

不負責

師：不對，應作推諉講！

師：這字念甚麼？（指值字）

生：讀「溫」

師：不對，

生：讀「道」

師：對了！怎麼講？

生：含怒，

師：對了！

師：「貨」道字怎講？

生：貨財

師：對了！

師：「恒」道字怎講？

生：常常字講

師：不錯

師：「誕」道字怎麼講？

生：誕生

師：不是！當虛妄講，

師：「棲」字怎樣講？（無人解釋）道字在這里作棲止

藏匿講，還有一「號」字怎講？

生：鬼叫

師：不對，這字在文中自成一頓，當「呼號」講。

師：藍字是什麼顏色？

生：青色！

師：對了，

師：現在生字已經完了，我們再提出幾句稍難的句

子來說一說，

師：「白詭善驅鬼物」怎講？

生：「越巫自己假託很能驅治鬼物」

師：對了！

師：「死則諉以他故」怎講？

生：「越巫替人驅鬼治病如果無效便推託是因為旁

的原故所致」

師：「終不自信其術之妄」怎樣講？

生：「越巫雖替人治病無效，也終不信他自己法術

之虛妄」

師：對！

師：「相去各里所」何意？

生：「相離各一里多地」

師：「萌扶我寢，我遇鬼！今死矣」這句話裏含着甚麼神情？既是舌縮不能言，何以又能說出這樣話來？試表演他說這話的情氣？（一生很明晰

清朗地讀出）舌縮不能言還能說得這樣痛快麼？（他生舉手表示欲試讀，令其讀之，作氣結

斷續之聲讀之）對了「這樣才是」

師：「巫至死不知其非鬼」怎麼講？

生：「巫以爲真遇着鬼所以他至死也不知他所遇見的

不是鬼而是惡少年捉弄他。」

師：「好了」現在我們再說一說你們預習這篇文章時應當做的工作：

一，要對照自修書和今天所指示的各項仔細去把全文閱讀；

二，摘錄不明白的字句記在筆記簿上以備質詢；

三，熟讀課文至充分明瞭爲止——內容及結構；

四，解答自修書所列問題，並照各段先後程序另擬

初一一課國文自動教學之計劃與實施

問題以備討論。

（以上需時二十五分鐘）

留課畢下班

二 討論 第二次上課

師：越巫這篇文章讀熟了麼？

生：讀熟了。

師：各段問題擬好了麼？

生：擬好了。

師：好！現在我們開始討論；先由右方從第一段裏

提出問題，左方應答，其餘各人都要注意聽；

以便矯正。

（講室桌椅排列成U形）

右方學生：越巫爲人治病的情形如何？

左方一生：「人病，立壇場，鳴角，振鈴，跳舞，咒呼，

爲胡旋舞，禳之。」

師：對不對？

生：對！

右：鳴角是什麼意思？

左：意在避邪。

右：禳字怎講？（禳讀作樣）

師：念樣麼？

中間學生舉手，

師：指中間一生「應讀與日尤」教者稱是）

左：禳字作禳祝講，

右：越巫這種營業是否正當？

左：不正當！

師：對！無職業的人底無聊職業不能算正當！好！

現在由左方提出問題由中間作答。

左：越巫爲人治病幸而治好如何？

中：治好便得錢，

師：還有呢，誰知道。（中間舉手，隨由教者指一

生作答

中：吃好飯，拿錢走。

師：對不對？

衆生：對！

師：就是書上「病幸已，饌酒食，持其貲去」要用方

面都說了，才算完全。還有問題麼？

病者不愈，或是死了，越巫負責麼？

右：病人死了，便推諉是別的原故！

師：還有誰能補充他的話？

右：病人死了，他會講那是別有原故，並不承認他

自己法術的虛妄，

師：「對了，這樣語意才完全」大家聽明白了麼？

衆生：明白了！

師：現在我提出第二段裏的問題，越巫的舉動有那

種人不信他？（舉手）指定一生：「惡少年不信

他。」

師：惡少年爲何不信？

生：因爲越巫欺人。

師：惡少年爲何要懲治越巫？

生：警告他使他不再欺人，

師：他們如何懲治越巫？

生：有一天晚上，他們約好五六個人，夜間伏在路

旁的樹上恐嚇他，

師：還要詳細一點。

生：惡少年討厭越巫的欺妄，等他夜曉回家的時候，五六個人分着藏在道旁的樹上，約隔一里多地藏伏一個人，等越巫走過樹下，他們便拿沙石打他，巫以為真遇見鬼，趕快的跑，跑到前面又遇到同樣情形。

師：越巫遇到這種情形他怎樣？

生：他以為真鬼。

師：還有，須一步一步依次的說明。

生：他鳴其角，且角且走；心大駭，頭重腳軟，又遇見，吹角都不成聲，再遇見手顫氣喘；不能角，角墜，振其鈴，鈴墜，大叫急奔回家，聽見葉鳴谷響，都以為鬼，到家大哭叩門，其妻問話，舌縮不能言，僅能指床斷續地說「亟扶我寢，我遇鬼，今死矣」扶到床上，肝胆破裂而死。

師：凡一問題，應知道起訖，頭一個答得太簡略，現在答得又過於詳了，再能簡括些便好。

初一一課國文自讀教學之計畫與實施

生：越巫第一次遇見惡少年，他以為遇見真鬼，大駭急奔，頭重，手足無措；第二次角不成聲；第三次心慌手戰，角掉鈴掉，惟大叫以行，聞葉鳴谷響都以為鬼，大號求救。

師：這樣便簡括了。越巫到家情形如何？

生：口不能言。

師：到家大哭叩門氣喘，語不成聲。

生：要這樣說才完全；「到家大哭，叩門，其妻問故，舌縮不能言，惟指床說：「趕快扶我……」下，我……遇……見了……鬼……現在要死……了」扶到床上胆裂而死。

師：巫何以至死未知所遇見的不是鬼。

生：他以為真遇見鬼。

師：這篇文章由頭到尾讀過一篇；知道這篇的主旨是甚麼？

生：告訴人不要欺人，欺人正所以自欺。

師：對，大家記下：這篇係假惡少年欺弄越巫之事，以明欺人適以自欺。（板書「欺弄」「適」字）

師：現在我們再討論「用字」，看一看有多少不常用的字提出來。

生：「諉」

師：推諉之諉，是常用的字。

生：「說」

師：不錯，這是一個新字，還有麼？

生：「愷」（讀若溫）

師：他讀得對麼？

生：不對，應讀蕪。

師：是啊！昨天改正過。為何仍是讀「溫」？想是沒有注意；現在要記住。

生：「誕」

師：「誕」（讀作彙，閉）

生：「駭」（讀作亥）

師：前一字應讀作「一」的第四聲，後一字應讀作「下」的第四聲。

生：「讓」（讀作讓）

師：又錯了，應念甚麼？

生：「讓」（讀作讓）

師：又錯了，應念甚麼？

生：應念曰九

師：對了！愷字可用何字來代替？

生：「恨」字，「怒」字。

師：愷字好？恨字好？

生：愷字好？牠能包括恨與怒兩種意思。

師：對！愷字簡練，讓字也如此。還有「莫敢我抗」

何意？

生：就是不敢抵抗於我。

師：那句較好？

生：「莫敢我抗」好！

師：現在我們再討論造句：先說短句，那幾句是短句？

生：「讓之」「復至前」「復如初」

師：對！「胆裂死」也是：這種句子，非常精鍊。

生：還有呼應句。

師：「誤以爲真鬼」和「善騙鬼物」

生：不是！首句和「終不自信其術之妄。」「巫至死

不知其非鬼」等是前後呼應句。

現在再說『反正句』

『我善治鬼，鬼莫敢我抗』和『我遇鬼，今死矣』是正反相映的句子。

還有省略句如

『亂下如初』，『復如初』因為前面既已說過，不
便再重複，應省略，都記在簿上。

這篇是何文體？誰知道？

記事文。

記事文。

寓言體。

敘事文。

對了，是敘事文。

本篇結構分幾段？

分三段。

從那里到那里是一段，依次說明。

從『越巫』：至：『莫敢我抗』是第一段。

從『惡少年懼其誕』：至：『求救於人甚哀』

是第二段。

初一一課國文自動教學之計畫與實施

從『夜半抵家』：至篇尾』是第三段。

第一段段旨是甚麼？

敘越巫之欺人。

第二段

敘越巫被惡少年捉弄之情狀。

第三段

敘越巫歸家後之情狀。

(以上三十五分鐘，餘十五分鐘，指導預習新課)

三 整理(第三次上課)

師：越巫這篇文章內容及結構都討論過了，不知還有不懂處沒有？現在我們一段一段地來問，第

一段有疑問麼？

全懂了。

師：現在第二段

且角且走

誰知道？(數生舉手指一生答)

一面吹角一面逃走。

還有麼？

生：頭岑岑加重？

師：誰知道？（數生舉手指定一生答）

生：頭痛悶加重。

生：氣喘。

生：接不上氣。

師：第二段還有麼？

（衆未應）現在第三段

生：胆裂死（衆舉手指一生）

生：肝胆嚇裂而死。

師：對了，膚色如藍，就是證明。

現在完了，全懂了的舉手。（全舉手）我們現在

讀一遍，分段讀，誰讀第一段？（舉手，指定

一生讀，讀畢教者問）

師：他讀得對麼？

生：終不自信其術之妄，讀作終不信其術之妄，落

去「自」字，

生：他讀讓爲讓錯了，應讀作日尤。

師：第一段完了，再讀第二段（一生讀畢）有錯處麼

？（衆舉手）

生：慄字他說作溫，錯了。

生：慄字他說作蕝，錯了。

生：該誤讀作亥。

生：陸讀作履。

生：履讀作履。

生：「亦皆以爲鬼，號，求救於人甚哀」讀作「亦皆

以爲鬼號，求救於人甚哀」，錯了。

師：現在讀第三段（一生讀畢）

生：膚字讀作弗，錯了。

師：現在大家都記清了不要再錯，誰能全讀（一生

舉手全讀讀畢）

師：現在讀完了。

最後我再把我們開始時所提出的兩點——本篇

的敘述方法和所含的教訓——作一個總括的說

明：

1 本篇敘述的方法係順序式，依照事實發生之先

後次第敘述，第一段敘述越巫之蓄意欺人以反

映下文越巫之被欺。第二段叙越巫之被惡少年欺弄，爲全篇中心，第三段襯托第二段並且爲全篇的結束。

2 本篇裏所含的教訓：（一）是鬼物的不足信（二）是欺人的人終至被人所欺。

後記

右文「實施」部分，係參觀任先生課室工作所記。問答之字句，因不諳速記，稍有出入，然大致務求存其真，藉明教學實況。任君對於課文所注意各點，關於內容之研究，形式之分析等與他人觀察或不盡同；所用之教學技術，如留課，討論，整理等，雖或仍有改進之餘地；但余參觀所得之印象，覺當時講室空氣，人人緊張，學生精神，個個煥發。事前預備充足，故臨時反應特好。觀此足以知教者教學方法之優良，與夫學生對於本科興趣之濃厚。竊嘗思現時教育改革之聲，其聲塵上，而一般教學方法，尤爲讀者所不滿。於是種種新教學法，如自動學習法，輔導

好！現在這課完了，回去仍要注意看，仔細讀，把筆記整理好。

（以上需時二十二分）

餘時二十八分鐘討論新課

關健南

教學法等，遂因之而興。惜倡之者有人，而實施者殊寡。是以因襲的講演式的教學法，仍流行於一般中等學校內，而莫有以制止之也。任君鏡涵任教本校國文已將五載，其所用教學方法，注重啓發，故經任君指導之學生，成績均有可觀。客歲喻傳選先生自海外歸來，謂他國教學方法，日新月異，而我則墨守舊章，故步自封。今後南開教育革新，當重實行，不尙空談，爰竭力提倡自動教學法之實施。任君即欲將自動教學之理論，求見諸於實施者也。本課教學方法，可改善之處固多，筆而出之，亦聊示新教學方法之一斑，并以供同人探討研究之資耳。

高一試驗班國文教學計畫與實施

關健南

高一試驗班之國文教學，亦與其他學科同，純然係試驗性質，其方法之未盡善，計畫之欠周密，實施之無障礙而預期之效果難實現，均可引「試驗」二字以為護符而避指責。然而作者不敢亦不願也。良以國文教學問題之在今日，仍在革轍褴褛時期，有待於研究實驗之處正多。謫陋如作者，安敢閉門造車，即以自封？抑嘗思之：自十七年以來，担任本校國文，行已六載，始而感覺國文教材之無系統，因有前初三國文教本之編輯。繼而發覺學生國文程度之無進步，在於國文教學之側重內容而忽畧方法，遂以注重方法為教學中心。而勤其啓迪，多其訓練，自以為效果當可改觀。然而實施結果，成效未視。學生之閱讀與寫作能力，依然未臻開卷了悟及自由表達思想之境地。近學校提倡「單元教學法」以學生自動為原則，思時有以改舊從新。去年秋張蓬春先生計畫之高一新教育實驗班成立，該班國文，俾余承乏，因得以淺聞陋見，隨同人後，一試所懷。本篇所述，即一個單元之教學試驗之紀錄也。頃喻先生為南開教學索稿，爰錄以應命，兼乞 正於明達。冀資 玉引，敢祈礮拋？惟諸同人進而 教之。

二十二年二月識。

甲 計畫

一 單元中心

科學的記載文方法之探討與訓練

二 教學目標

- 1 使學生能辨別科學記載文之各種體式
- 2 能分析其結構與內容

三 教材

- 3 能應用所學的方法練習記載能力
- 4 增益其國學常識

- 1 選擇標準 依本單元中心所包含之五種記載方式

(一) 總括記載法——概括式

- (二)分類記載法——平列式
 - (三)逐步記載法——順序式
 - (四)局部記載法——摘要式
 - (五)中心記載法——一尊式
- 選擇足以闡明各法之文章

2 組織方法 依上列次第，每種方法各選例文兩篇——正篇副篇各一，正篇舉例，副篇供研習討論。——閱讀書一部——正篇例文之所從出者——共為一組，編次如下：

第一組 總括記載法

正篇——史記貨殖列傳

副篇——漢書記域分風俗

閱讀書——史記(略讀下同)

第二組 分類記載法

正篇——漢書藝文志諸子

副篇——韓愈畫記

閱讀書——前漢書

第三組 逐步記載法

高一試驗班國文教學計畫與實施

正篇——柳子厚永州八記

副篇——紅樓夢遊大觀園

閱讀書——紅樓夢

第四組 中心記載法

正篇——梁任公墨子之根本思想——兼愛

副篇——兩種力——節苦悶的象徵

閱讀書——苦悶的象徵

第五組 局部記載法

(例從略)

3 講義

4 參考書

A 夏丏尊文章作法

B 孫復工記叙文作法講義

C 梁任公中學以上之國文教學法

5 預算進度

A 本單元教學所需時數共十二小時

關於各時教學要項及預算進度列表如下

第一時 測驗 能力預測

- 第二步 講演 記載文作法講述此為指導工作之第一步
- 第三時 分配 作業分配
留課 第一組教材
- 第四時 討論 第一組教材
- 第五時 討論 第二組教材
留課 第二組教材
- 第六時 討論 第二組教材
- 第七時 討論 第三組教材
留課 第三組教材
- 第八時 討論 第三組教材
- 第九時 討論 第四組教材
留課 第四組教材
- 第十時 討論 第四組教材
- 第十一時 討論 全單元
質疑
- 第十二時 考核 測驗
- 增：練習 記錄一篇，閱讀報告一篇

四 課室工作

1. 教學方式

A 指導工作用講演式

B 討論用問答式

2. 指導方式 採分組閱讀共同討論辦法，除以口語指

導研究時應注意之各點外，并按照各篇性質與內容

分別提出研究要點製成卡片(Cards)分給學生，用備研習。

3 留課 依照本單元各組分別製成『工作片』各三種：

(一)正片——片中首列教材正副篇目，次列『研究要點』。(二)副片——片中首列閱讀篇目或書目，次列閱讀要點。(三)簽領工作片——前列四組教材由學生任擇一組研究，擇定後，簽名於簽領工作片上，即將正副片交由各組學生并各抄一份，以備研習之用。簽領片則由教者收存，以備討論時指名發問之用。

4 訓練要點

A 能自動研究；

B 能以口語將研究所得有條理的報告於公衆；

C 養成分工合作的精神

5 成績考查方法

A 印發作業簿，令學生將預習及討論所得分別記入

，交由教者核閱。

B 檢閱講演記錄

C 檢閱讀書札記

五 教學效果

1 希望達到之教學效果

- A 智識 認識科學記載文之各種方式及原則。
- B 能力 讀的方面：能分析科學記載文之外形與內容；作的方面：能應用所學之方式作各種記載文。
- C 態度 能自動研究并能合作。

2 希望達到之最抵標準

- A 智識方面 予以一篇科學的記載文能指明其記載方式：
- B 能力方面 至少能分析其結構并了解內容大意。

乙 實施

五 教學步驟

1 指導工作 (第二時)(第一時測驗)

- A 記載文作法講述 預先印製記載文作法大綱，分發學生，一一加以講述舉例。此項工作需時五

高一試驗班國文教學計畫與實施

十分鐘。講時令學生記錄，講述畢，并令其整理
磨清。

B 作業分配 (第三時前半時)

開始時，先檢查筆記，看其是否整理妥當——抽查數本——隨即分配作業：首先說明研習方法，係採用分組研究共同討論式，故須分配作業以便分別研究提出結果，共同討論。繼以以下數點宣示學生：

- (一) 依照本單元內容性質分教材為組；
 - (二) 每組計文兩篇或一篇；書一冊或一部；
 - (三) 每文一篇或書一冊(部)各有一片，片之正面記載研究主題與要點，反面，記載參考書目；
 - (四) 何人願意研究何組，即可聲明接受何組工作片并簽名於簽領工作片上；
 - (五) 每人必須參加一組；
- 宣示畢，即將下列各片，研究主題一一宣讀：

第一組 正片 (正面)

一	貨殖列傳 史記
研 究 要 點	<ol style="list-style-type: none"> 1 本篇所記為何？ 2 作者目的何在？ 3 從此篇見出秦漢間經濟狀況如何？ 4 作者之經濟思想如何？ 5 本篇係何種記載法？ 6 本篇記載以何為綱？ 7 當時之人情風俗何如？ 8 讀後有何感想？

高一試驗班國文教學計畫與實施

正片 (反面)

	參考書
	<ol style="list-style-type: none"> 1 百五十家評註史記 2 姚鼐書貨殖列傳後

副片 (正面)

壹	史記
研究要點	<ol style="list-style-type: none"> 1 史記是怎樣一部書？ 2 史記作者小史及其在中國學術史上之地位 3 本書內容大概 4 你會讀過本書中何篇或某幾段？ 5 作者以何種態度寫此書？ 6 作者作此書之目的何在？

副片 (反面)

	參攷書與篇目
	<ol style="list-style-type: none"> 1 辭源上册上集 P 12 (正面問題 1) 2 鄭振鐸文學大綱第一冊 P 444 (正面問題 2) 3 謝无量中國大文學史 (正面問題 2) 4 本書第百三十卷——自序 (正面問題 5•6) 5 梁任公要籍解題及其讀法 (正面問題 3) 6 作者撰任少卿(安)書 (正面問題 5•6) 7 史漢研究(商務本) (正面問題 3)

簽領工作片 (以下各組同此)

I	姓 名	備 考
簽 領 者		

宣讀畢，當問誰願研究第一組，即有數人簽名，依次第二，第三，第四各組一一簽訖，工作分配於以終了。

留課工作分配畢，繼作研究手續之指導，告以下列數點：(後半時)

(一) 每組教材共有三主題(或兩主題)可由數人分題研究，但須將結果報告同組各生。

(二) 同組諸人對於本組研究各主題須共同負責——即每人對於本組應知各點均應知悉。

(三) 每組指定組長一人，接收同組諸人提出之問題，加以整理，以便提出質問。

(四) 討論時由教者任指同組一人作答，答案正確即認為同組皆好，若答案欠佳，亦認為成績俱遜；故研究時同組諸人必須彼此盡力互助。

(五) 研究時間，均在堂下。

(六) 各組研究參考均已選定陳列於圖書館公開架上，除在開館時間前往參考外并可於當日閉館時借出，惟必須翌晨開館前送還。

研究手續指導畢，遂作研究內容指導，告以下列各點：

(一)按預定計畫：第四，五時為第一組討論時間，第六，七時為第二組討論時間，第八，九時為第三組討論時間，第十，十一時為第四組討論時間，第十二時測驗。

(二)下次第四時先討論第一組，茲為幫助大家研究便利起見，就第一組提出數點，請大家注意。

(1) 貨殖列傳

甲 選此篇為例有兩目的：一，明瞭此篇之記載方法，以為作記載文之模式；二，明瞭彼時之經濟狀況與作者之經濟思想。

乙 此篇記載，人物與社會風俗經濟狀況兼寫，然可為記載方法作例者僅自：洛陽東賈齊魯……以下兩段。其餘各點，雖不在預定研究範圍以內，但既屬同在一篇，故亦須略知其大概。

丙 本篇表現作者之經濟思想處在篇首兩段。

丁 要明瞭作者作此篇之目的，須明瞭漢武帝時之

高一試驗班國文教學計畫與實施

經濟政策。漢武帝雄才大略，好大喜功，漢代域外勢力之發展在中國歷史上，可謂煊赫之至。然而窮兵黷武之結果，馴至府庫告竭。但漢武帝雄心不死，不肯就住手；不住手；而最感困難者厥為財政問題。故任用孔僅，桑宏羊之輩，竭力搜括，收鹽鐵酤酒均輸為國營，與民爭利。結果養成士大夫逐利之風，遂使社會一般人心理，但慕榮利，不重品格。司馬遷生在彼時，目覩此種情形，發生無限感慨，所以在貨殖列傳中一一發洩。此為讀本篇最應深知之一點。

戊 其餘各點，均載在工作片上，讀時須一一注意。

(2) 史記

甲 史記乃一部份內容極為豐富之書。欲作精密深刻之研究，非數月工夫不可。吾人閱讀此書之目的，僅在略知其內容之大概——如：體裁，組織等。

乙

未讀此書之前，應先明瞭各種史書之體裁。史書體裁略分四種：（一）編年體——如春秋，左傳，資治通鑑；（二）紀傳體——如尚書（三）紀事本末體——如通鑑紀事本末；（四）書志體——如讀史方輿紀要，天下郡國利病以及各種方志。編年體以時為經，以事為緯，紀傳體以人為經，以事為緯。紀事本末體以事為經，以人為緯。書志體以典章文物制度或地域為經，以人或事象為緯。史記究為何體？試一披讀原書，即可明瞭。

丙

其次欲明瞭作者作此書之態度，須洞悉作者之環境。（一）須知作者之家世，（二）須知作者之遭遇。此有兩篇文字，足資參考，一為史記自敘，二為作者報任少卿書，前者在史記第一百三十卷；後者見昭明文選第十卷；可取以參究。——第三時完——

2 討論一——第四時

A 先指定簽名研究本組各生分別解答工作片上各問

題

關於貨殖列傳者

（1）本篇所記為何？ 答：「本篇所記係春秋以來之貨殖人物之經商情形，及秦漢間之經濟狀況兼各地人情風俗。」

（2）作者作此篇之主要目的何在？ 答：「作者作此篇之主要目的在抨擊當時之經濟政策之不合理。」

（3）從此篇見出秦漢間之經濟狀況何如？ 此題不能答；當為之說明如次：

「彼時經濟狀況，因時間區域各有不同。如齊地處海隅，即因漁鹽以為利。吳越豫章則有五金竹木而財富饒。江南水鄉多魚蛤，人民饒食，故此處儉生而無積聚。沂泗以北宜五穀桑麻六畜，地小人衆，好農而重民。（下略）」

（4）作者之經濟思想如何？ 答：「作者主張社會經濟，應使其自由發展，不但不可與民爭利，並且須因勢利導；故有『善者因之，其次利導』」

之，其次盛齊之……最下與之爭。」之語。

(5) 本篇係用何法記載？ 答：「總括記載法」

(6) 本篇記載以何為綱？ 答：「記經濟狀況，係以地為綱；兼用時間提引，記人物則以人為綱。」

(7) 當時之人情風俗如何？ 答：「大體輕道德，

恥貧賤，重貨利。」

B 繼由本組各生提出下列問題，教者答。

問：本篇開首一段引老子之言與本篇所記有何關係？

答：本篇作者引老子之言冠之篇首，下文即接自「黃帝以來」對於所引並未加以申解，乍讀之，似覺突然；細思之，乃有微意深藏其間。第一連初係黃老思想盛行時代，作者自然受其影響。第二作者痛心當時政府之苛擾平民，思欲藉老子之自然主義思想，發揮其自由經濟思想，以作抨擊當時政府之經濟政策之根據。老子之一段話，即係自由經濟思想之精義。其所以不申解者，蓋下文具體提出事實，讀者自可參照而悟其命意所在，說破反覺淺而無味。

高一試驗班國文教學計畫與實施

也。

問：常言作史須以客觀的態度記載，今太史公作史記常表現其主觀的思想，是否為史記對於歷史價值上之缺點？

答：以史家立場來看史記，誠有如問者所言之處。但全部史記類此之處尚多，都不能以史法繩之。且此篇體例，帶有評傳性質，非純然記載事實，故亦無妨略一發揮去觀見解。」——第四時完

3 討論二——第五時——討論史記(教者問，學生答)

問：史記是怎樣一部書？答：「是一部紀傳體的史書」。

問：史記在中國學術史記佔何地位？ 答：「史記為紀傳體之第一部史書，體例多新創。稱為正史之祖，後世史書，多不能出其範圍。」

問：本書內容大概 答：「本書上自黃帝起，下至漢武帝時止。為本紀十二篇，紀帝王之事；年表十二篇，紀時變；書八篇，紀政事制度；世家三十篇，紀公侯之事，列傳七十篇，紀人物倫類。自叙一篇，叙作史之由。」

問：作者以何種態度寫此書？（不能答，由教者說明如次）作者作史記之態度，可從史記太史公自序及報任少卿書兩篇中可以窺見，蓋以極憤慨極牢騷之態度寫之也。

問：作者作此書之目的何在？（亦不能答，教者并為說明之）

作者作史記蓋有兩種目的：一則其父司馬談為太史公，遷繼父業，自然須完成其父之志願而有所著述。二則用以寄託本身之牢騷憤慨。

4 整理、討論畢，更予以整理與補充

「現在，討論完畢。討論各點，除記錄筆記簿以外須擇要記入作業簿。此外有何問題，如字義之不明瞭，含意之不清楚，均可提出質問。」——當有數生分別提出十餘處質問？均經一一答覆。繼更為之補充說明——「吾人學文讀書之第一事，首在明其方法，知識尚屬第二事。欲明方法，須知用何方法來研讀。研讀之方法有三：（一）分析，無論讀一篇文章或一部書，均須先分析其外形與內容。然後

文章之結構與書之組織方易澈底明瞭。（二）比較，分析的探討只能明瞭本篇或本篇之一點，所得仍屬有限。必須將同篇各點，或此篇與本篇，或本篇作者之其他各篇各書，或另一作者之同性質之各篇各書加以比較，然後可以瞭然作者之技術如何，用意如何。（三）綜合，分析比較之後，再綜合之作一度歸納工夫，自可發現許多原則，法度，以及精滲之見解。即如讀史記貨殖列傳一文，同時再拿同書之孔僅桑宏羊列傳及漢書食貨志記域分風俗作比較研究，自然對於太史公之用心可以得到更一層的了解。其次如將項羽本紀與高帝本紀，比較研讀，則太史公對漢代之反抗精神，可以全窺窺見。此為讀書之要道，展卷之際，所當勿忘者。——現在第一組終了，對於第二組提出幾點，供大家參考，以便預備下次討論——（第二組以下略）

丙 後語

本單元粗能按預定時間授完，然欠缺之處正多一教材較難深，（多係文言）工作開始時，即予學生

以如此艱難繁重之教材，於其研究興趣上，不免稍受打擊。

二學生根柢稍差，且無自動習慣，討論時，不甚活潑。

三討論時教者發問仍較多。學生提出問題者甚少。

四參考書殊感不足。

「社會作業」新試驗

引言

學校與社會隔閡，學生僅知讀死書，而不注意實際問題，此為現代教學之通病。本校謀救此弊，于民國十五年秋季，以天津社會環境，為活的教材，創設「社會觀察」一科，定為高級中學必修科，聘請專人司其事。其目的在1. 注重客觀事實，培養學生之實際觀察力，2. 謀學校生活與社會生活之聯絡，3. 作將來課程改造之科學基礎，4. 引起學生興趣作出校後擇業之準備，5. 將觀察結果報告社會供將來解決問題之參攷。每週由教師引導學生至津市及各地參觀政治，工業，商業，司法，救濟，教育，交通，公用，衛生，輿論等各種機關，事前有學理上之準備；出發時有

社會作業新試驗 上篇

上篇

五預期效果過高，一時不易完全達到。

六分組研究進行稍感困難。

七側重方法於文章內容未能作精深的探討，

以上各缺點在次一單元教學時，當重新妥為計畫，藉資補救。再問答各條，當時均以口語行之，文中改用文言，所為取其與記述一致也。

陸善忱

觀察之指導，歸後有具體之討論及系統之報告；學期終了復有成績之考查。六年來方法雖屢變，進行頗稱順利，師生亦均感覺興趣。計先後，視察機關達二百餘處，學生報告之優良者印成專冊，用備將來參攷，并作該科之實際教材。

本學期開學後（廿一年秋）以過去辦法仍嫌空虛不着實際，乃一方提倡「力心同勞」教育，一方謀進一步與社會接觸，思用學校之力，對於社會擬稍做一點改造試驗。蓋不僅使學生用眼去看，用心去想，且期使學生用手去作也。於是社會觀察，更名為「社會作業」擇西廣闊地方為工作區。廣闊距校可里許，為近城之貧民區，高三年級即擇是地試辦

三三

項社會改善工作，半年來試行結果，尙屬滿意。惟此種教育新試驗鮮有成例可供參攷，前途茫茫，一切均在推試中各。茲將第一學期試驗結果簡述於後，希海內賢達教正之

高三社會作業，第一學期在西廣開之社會改善工作

1. 目標本學科之目標有四：

(一)藉西廣開市區設計使學生練習『眼』，觀察，『手』，實作，『心』，設計三種工作。

(二)注意客觀的事實，作為解決問題的張本。

(三)作『由學校改造社會』一個小試驗，并使學生明瞭個人的社會責任。

(四)介紹實際的社會與國際問題，俾學生明瞭中國的現勢和國民所處的地位。

2. 籌備暑假內開始籌畫，先至廣開作初步觀察，擬定入手工作，即在該地設一平民小學校。第一藉此聯絡當地人民感情！初創設時可得本地坊公所及居民之同情，將來進行他種工作并可得不校學生家長及鄰里之贊助；第二建立活動中心，利用該校校址為本校社會作業班活動之所。八月中經大公報社王佩之先生之介紹得譚俞鶴樓尙雅章

二先生。俞先生卜居于廣開者有年，對於本地情形頗為熟悉，而且熱心公益，一聞辦學之意，立即介紹該地各坊長，共商進行計畫。乃議定租用廣開中街儀興里一號為校址，蓋此處地點適中，建築尙形齊整，而且有一寬大之講室，可供社會作業之衛生講演，遊藝表演，及展覽之用。十月初組織校委會，聘請教員，佈置傢俱，張貼招生廣告。報名學生甚衆，經測驗後依年齡及程度分上下午兩班，共錄取男女學生一百二十人，十月十七日正式開學。

3. 教法。

(一)時間之分配，本學科每週三小時；

甲，以一小時為『講演』之用，課程表高三男女共六組每組均排成兩個時間；其中有一時間可以各組分班上課，俾得約請專家講演，其中另一時間可以各組分班上課，庶男女各組有時有不同工作，或需要少數人討論時，亦各得其便。

乙，以二小時為『工作』之用。課程表上各組分在各別時間，悉在下午第一二時，以便工作時

調不足時易于延長，且不致與他種課程時間衝突。

(二)教學之順序——全學期各單元雖性質不同，所佔時期長短有異，然教學之進行則均依左列之順序：

甲，第一步——預備：

(1)問題之介紹——于「演講」班上約專家，或本校教師將本工作單元之主要涵義及要點作有系統之介紹。

(2)工作之準備——于「工作」班上作預備工夫，例如：出發測量前之工具，測繪區域職務等之分配；出發調查前之編擬調查表，分組，分調查區等；參觀社會機關前之討論觀察方式等。

乙，第二步——工作：

(1)閱讀的討論——于「演講」班上討論本單元所包含之各小問題，及詳細闡明本單元中學生應知之一切學理。

社會作業新試驗 上篇

(2)工作的實施——于「工作」班上作實地研究與改善社會工作，例如：測量，調查，參觀，繪圖，製表，修築球場，佈置展覽會場，辦理民衆補習學校等。

丙：第三步——結束：

(1)結束的討論——于「演講」班上將本單元學理方面之各點作綜合的討論。

(2)工作的結束——于「工作」班上整理報告，編製統計，討論工作進行方法之改善，舉行全單元之終個測驗等。

(三)教學之指導與考查：

甲，指導方法——

(1)口頭講述——每個單元工作實施之前，由教師將預擬計畫，詳細說明。此項計劃，均係由每週之教師會議中擬定原則，學生幹事會議中議妥實施細則。

(2)說明書及地圖——爲補充教師口頭講述之不及，並于工作之前發給每個學生一

份油印之說明書及地圖，其用途頗可與工程師發給工人之建築作法說明書相比擬。

(3) 分組分隊——為分工便利起見，工作時恒分全班為若干小組與小隊，每四人至六人為一小隊，每兩小隊，每一小組，隊有隊長，組有組長。

(4) 嚮導制——本校學生到廣開工作，因人地生疎，着手為難，爰約廣開平民小學之上午班學生及該地坊公所人員為嚮導，各項工作，進行務便。

乙，訓練要點——本學科對於學生工作，注意『分工合作』。平時考核學生成績時，『團體比賽』，如甲小隊與乙小隊比，及『個人競爭』——甲學生與乙學生比，均認為切要。

丙，留課——學生除上班聽講，問答，討論，工作及下班作報告外——每個單元並有相當之讀物，須隨時閱讀，平均每週每個學生在下

課後至少須費二小時。

丁，成績之考查——用考試，口試，報告，統計，繪圖表等方式，測得學生之個人努力成績，及團體合作成績。

4 材料：

(一) 單元的分配：本學期為本學科之最初試驗期，為維持學生之興趣，及適合廣開之需要，擇輕而易舉之工作，分為五個單元：

甲，第一單元——國難特殊工作

為適合本學科第四目標，即『即使學生明瞭中國現勢及國民所處地位』，又因國難日急，宜有適應時勢要求之教材，故在本學期開始時，特劃出前四星期專研究國難期間，國民應具之知識與技能，內容：

(1) 世界外交大勢——于「演講」班上約請：

A 本校東北研究會主幹傅錫永先生講：「日本之政治經濟狀況」。

B 本校大學政治學教授徐敦璋先生講：「國聯之組織及任務」。

(2) 組織方法——于「工作」班上研究：「組織之原則與方法」並作合零為整，化整為零；互相認識，情報，偵察，選舉，政治宣傳等練習。

(3) 淺近軍事科學知識——于「工作」班上由本校軍訓教官周季奎先生，物理學教師傅子明唐明善二先生及本學科各指導教師分別演講：「軍事之防備」軍用汽車」軍用無線電」軍事海上運輸」戰地衛生與救急法」等，並作種種簡單試驗與練習。

乙，第二單元——城市設計

(1) 演講方面——由本學科各指導員講：「廣開之概況」，「城市設計大綱」「都市之分區」作全學年工作之總綱。最後並約天津市政府秘書曲萬森先生講：「歐美之貧苦市區」以為改善廣開之借鏡。

(2) 閱讀方面——採用張銳著：「市」。

(3) 工作方面：

A 第一週——全體師生巡視廣開一周並參觀新設立之廣開平民小學校。

B 第二週——分全年級為兩大隊：測量隊開始測量

社會作業新試驗 上篇

廣開地形：視察隊調查廣開房舍狀況及間數等。

C 第三週——測量隊繼續工作；視察隊在班上報告調查結果並作簡單統計。

D 第四週——測量隊繼續工作；視察隊作廣開改善之分區設計圖。

丙，第三單元——市區教育

(1) 演講方面——由本學科各指導員講：「民衆教育概略」，理論與實施並重，對於平民小學，民衆補習學校，民衆教育館三種機關之組織與辦法尤反復研討不厭其詳。

(2) 閱讀方面——採用湯茂如著「平校教學原則和千字課教學法」

(3) 工作方面：

A 第一週——調查廣開學齡兒童及失學男女。

B 第二週——作廣開學齡兒童統計，并籌設成人補習學校及婦女補習學校。

C 第三週——參觀河北省立民衆教育實驗學校及天津市立民衆教育館。

D 第四週——繪製各種有益平民之常識圖表；成人婦女兩補習學校正式開學。

E 第五週——携上週所繪圖表懸掛于廣開平民小學校大講室內，俾佈置成一簡單之廣開民衆教育館。

丁，第四單元——市區建築

(1) 演講方面——約請：

A 天津市工務局長陳炎仲先生講：『建築學概略』。

B 本校建築課嚴伯符先生講：『建築手續』

G 本校大學體育教師涂傳籥先生講：『體育場建築法』

(2) 閱讀方面——採用陳炎仲著：『建築學』

(3) 工作方面：

A 第一週——參觀基泰工程公司之建築圖樣，材料及模型。

B 第二週——修築廣開平民小學運動場。

戊，第五單元——市民經濟生活

(1) 演講方面——由本學科各指導員講：『廣開之工業』及『廣開之商業』。

(2) 閱讀方面——採用馮銳著：『合作主義之原則與方法』

(3) 工作方面：

A 第一週——調查廣開各大小工廠

B 第二週——調查廣開各大小商店

C 第三週——各組中各小隊報告調查狀況，討論今後廣開經濟方面改進之途徑。

(二) 材料之搜集，組織與整理

甲：搜集——除事實上之材料須吾人親自探索外，其學理上之材料則皆採自最近出版之圖籍或標準之名著。

乙：組織——演講與閱讀之材料均力求與實際工作相吻合。且所有之材料多編成有系統之大綱，使學生便於領會。

丙：整理——調查或參觀得來之事實上材料，均由指導教師幫助學生用統計方法整理成

有條理之報告。

(5)組織——本學科之進行為謀師生徹底合作，共同目標之產生，及訓練學生共同負責起見，爰有左列各項組織：

(一)高三社會作業指導委員會——由各組指導教師組成之，每週開會一次，議定本學科進行方針與教授方法。

(二)高三社會作業幹事會——除指導員外，各組學生各選幹事二人；男女中六組計共幹事十二人，此十二人組成幹事會。會中不設主席，依姓氏筆畫之多寡為序，輪流主席。約每二週開會一次，討論本學科實際工作之具體辦法及與本學科有關係之各項瑣事。不開會時每日均有值日幹事二人襄助辦公室處理一切零星事件。

(三)廣開平民小學幹事會——由幹事十五人組成之。各幹事由平校校董會聘請，其產生之團體：
甲，本校學生自治會平教部——三人；
乙，高三社會作業幹事會——三人；

社會作業新試驗 上篇

丙，高三社會作業指導教師——二人；

丁，廣開平民小學校教員二人；

戊，高三社會作業幹事會——推舉熱心平民教育之高三社會作業班同學四人；

該會每週開常會一次，處理該校一切事務。由各幹事互選主席團三人輪流主席，選舉會計一人司會中財務，秘書一人掌管文書。不開會時由各幹事輪流值日，辦理一應瑣事。該校不設校長，校長之職務即由此幹事會負責。

(四)成人補習學校幹事會——由高三社會作業幹事會推選幹事五人組成之。每二星期開會一次，不設主席，由各幹事按姓氏筆畫多寡輪流，討論該校一切進行事宜。由各幹事互選會計一人掌管該校銀錢及出入帳目，每星期一三三四五均有幹事一人值日。

(五)婦女補習學校幹事會——由女中高三全班公推幹事五人組成之，其組織，職權，開會期限，值日辦法等與成人補習學校幹事會同。

(六)廣開平民教育募捐會——本學期中廣開平民小

學幹事會感于該校每月所入僅敷經常費；欲增添設備及改用新方法必須另舉行募款。同時高三社會作業幹事會亦鑒於新辦之成人及婦女補習學校經常費亦無着落。於是兩會聯合組成一廣開平民教育募捐會，在校內外同時招募，結果募得銀六百餘元。募捐結束時開會議定：該款大部分歸廣開平民小學，其餘兩校得月撥銀十五元以爲經常費，並選會計二人監督此項捐款之支出。

6. 學生之社會工作

本學期本學科學生之工作關於教育方面者，辦有三種學校，茲略述其半年來之經過如後：

(一) 廣開平民小學校——該校自開學校，氣象甚佳，教師與學生教學兩方均有顯著之成績。學生一百數十人，來時甚粗野，經兩個月之訓練，氣質大形變更。校董會現有校董十五人，除議定校章，通過預算外，並選出常務校董五人。舉行募款之結果得銀七百餘元，足敷該校一年

經常補助之用。該校之經常費預算每月約一百一十元，本校學主自治會平教部月撥銀五十元，餘不足之數，由校董會担負。該校對於衛生工作，尤有特殊成績：當開學時，本校小學部同學捐助痰盆，手巾，牙刷，胰皂等物甚多。旋復蒙天津北洋女醫局丁慈英大夫每週派護士一人來校担任外科診察。蔡秀珠先生捐助此項藥品雜費，校中並特闢一室專作診察疾病之用。不久該校更將改半日班爲全日班，兒童得相當教育後復擬使之有生活技能，將來可作之工作正多也。

(二) 成人補習學校——校址借用廣開平民小學。因上課時間訂爲下午四時半至五時半，一般有職業男子多因無暇不能加入，故學生人數僅得六名。但每個學生均肯努力用功，人雖少而成績頗佳。教本用平民千字課。担任教師者悉爲高三社會作業班男生之對此感覺興趣而志願報名者，本學期報名之教師計二十四人，每二人爲

二人爲一班，輪流前往廣場上課。每值授課之週，社會作業「工作」班即可勿庸參與。

(三)婦女補習學校——校址借用南關平民小學。本學期共計三十人，依程度之高下與年齡之長幼

第一學期展覽會記

本校教育工作展覽會，向惟于學校開紀念會時偶一行之，爲展覽而展覽，教育之意義不顯，新展覽之價值亦少。自本學期起，議定每學期開展覽會一次。要旨在將一學期之工作，關於事務之效率，教學之改進，學生生活之訓練，以及學校各種工作，各種設施，均作一回顧，藉作一學期之結束；同時對於各種計劃，實施之程度如何，各種成績，優劣之點何在，何者宜提倡，何者宜改革，均可由展覽獲得一公其之定評，藉定將來努力之方針也。是以展覽之舉，論範圍不僅限于學科之成績，全校工作均應有整齊的陳列，論目的不僅爲展覽而展覽，乃在得工作改善之借鏡；學生固可由此得驅康之資，同人亦可因之得自省之機也。本學期因決定後時，他種展覽，未及籌備，暫定陳列物品，以關於學科爲限，故此大教育工作展覽實一學科

第一學期展覽會記

分爲初高兩級。教師則由女中高高三全體學生担任，每二人爲一班輪流授課。教本初級自編，高級用市民千字課第一冊。

編者

成績展覽會也。

關於學科方面，陳列之物，當然包含教者及學者之出品，但在徵集之先，宜有原則，作爲取捨標準。乃定各項展覽品，以合于下列六項者爲限：

- 1 能表示各種教學計畫，及新的試驗結果者；
- 2 能表示教學程序者；
- 3 能表示學生學業之繼續進步者；
- 4 特優作品，足以表示學生個人特殊天才者；
- 5 一般作品：足以代表大多數學生成績者；
- 6 團體作品，足以表現學生合作精神者；
- 7 課外作品，足以表現學生自動能力者；

展覽日期，男中隊在本年一月八九兩日舉行，女中隊在同月十日舉行。展覽物品，男中隊共分十二部：(1)圖

第一學期展覽會記

文英文，(2)社會學科，附社會作業，(3)算學，(4)化學，(5)物理，(6)生物，(7)自然，(8)初三工藝，(9)初二工藝(10)藝術(11)軍事訓練，(12)童子軍。陳列地點，國文，英文，社會學科，算學等，均分佔東樓及中樓講室；理化學科佔用科學館講室及實驗室，工業藝術及童子軍等科，則用原有之講室及辦公室。至女中部各科成績，則在該部大禮堂內，分科陳列。

展覽會開幕，陳列物品，琳琅滿目，美不勝收，半年來整個的教學工作，呈現于吾人目前。略加分析，則出品種類約可分為下列三部。

一，教學工具

- 1 各學科教學計劃——全年級或個人的
- 2 學生作業指導大綱
- 3 自編講義及自輯教本
- 4 補充教材及參考品
- 5 自製教具——算學，理化，生物等儀器及圖表
- 6 各種測驗試題
- 7 各種實驗示例

二，工作報告

- 1 各學科實施報告
- 2 各學科實驗研究報告
- 3 教學過程及實例
- 4 成績考查報告

二，學生成績

- 1 各學科課內作業
- 2 各學科課外作業
- 3 各科筆記
- 4 各科報告
- 5 觀察調查
- 6 閱讀記錄
- 7 各項圖表
- 8 各種模型

綜觀此次展覽會所列各品，關於教者一部，多係表示平日教學實施之情況，學生一部，均屬平日真正之成績，初未為展覽為陳列而預備。蓋一學期來師生工作之精神，與夫努力之結晶，實均于此見之也。惜因時局關係，倉

本佈置，學生之父兄既未邀請，社會各界人士亦未及通知。會後學生成績，原擬組織批評會，評定等次，至是亦未克舉行。事後回顧，下學期再舉行展覽會時，覺有數點應行注意：

- 1 下次展覽，應不僅限于學科，各部工作均應有系統的陳列；

教育工作記要

民國二十一年秋第一學期

學期垂終，回顧半年來之種種經過，有足紀者，茲簡述數事于左，聊以誌同人共同努力之工作，并以示今後本校教育趨向之新途徑。

一，教育討論會 本學期開始，由學校發出通知，請新同人于開學前旬日，齊同人于開學前一週返校，以便討論關於教學方面各種問題。日程上午有談話會，由張蓬春，喻傳鑑，章輯五等主領，討論關於教育目標，課程，教學法，團體訓練及健康訓練等問題；下午有學科會議，討論關於各學科本學期進行計劃，及聯歡會，歡迎新同人會等。屆時全體同人除少數因特別事故不能按時到校，餘均全體出席。

教育工作記要

- 2 希望多有各學科計畫及實際工作報告；
- 3 希望多有新的試驗結果工作報告；
- 4 物品陳列須有意義，有計劃，并應多備說明
- 5 陳列地點應集中；
- 6 事先應早組織一委員會，負責計畫一切。

編者

二，教育研究室 教育研究室，為同人課餘閱覽之所，內陳列各種教育書籍，如關於教育哲學，教育心理，教學方法，教育行政，英美教育雜誌，教育年鑑，各學科教本，各學校刊物，教育會議報告，中央及地方教育行政機關刊物，及各種普通雜誌，均廣為收集，有助於同人職務上之進益者，當非淺鮮。

三，設立三工廠 本校為實驗『力心同勞』教育，設立三工廠——印刷廠，木工廠，及鐵工廠，擇高一學生願作此種試驗并智力體力稍強者約五十餘人，分為兩組，名新教育實驗班，一週做工，一週讀書，輪流替換。工廠由學生自擇，入印刷廠者較多，木工次之，鐵工又次之，設備以

印刷廠較好，三版工作，亦以印刷廠為最忙云。

四，減少人數 本校學生最多時，曾達一千八百餘人。惟因單位過大，教訓改革，諸多困難，議定自本學期起，依「量」的縮小，謀「質」的改進，故本學期自初二以上，不招插班生，初一新生僅招收四班，現時高中初中兩部學生人數，合計為一千四百餘人。

五，教訓合一 本校採行輔導制，已有數年，惟因任輔導者無具體工作，成效殊鮮。本學期為求實行「教訓合一」之原則，增添輔導人數，并規定輔導在辦公室有辦公時間，務實含有值日時間，以是與學生之接近時間較多。現時同人任各組輔導者約三十人，每年級并設輔導主任一人，原任訓練及宿舍事務之職員，分任各年級幹事，處理日常例行事務。

六，課程與教材 本學年各級關於課程，教材與教法各方面均稍有改變，改變要點，約可分為六項：(1)充實基本訓練（如文字算學等工具學科，特別注重練習，藉以訓練基本能力）；(2)多給學生自動機會（如減輕算學分具，酌減課堂筆記，各科多留自動作業等）；(3)教材新編

製（如算學圖文採用單元教學編製，高一社會學科，初一自然，採混合編製是）；(4)加重生產學科（如初三添設工藝學科初二工藝鐘點加多，教材特別注重實用是）；(5)注意社會作業（如社會觀察改為社會作業，使學生實際參加社會建設工作）；(6)實驗新教學方法（如各學科多注重學生自動，廢除講演代以討論及問答，英文採用直接教學法，講室桌椅改換排列等是）。惟因本校規模稍大，種種新試驗，現時不過稍開其端，尙未能普及于全校也。

七，教學工具 本校同人久于職務者，頗不乏人，根據平日經驗，除授課外，于教學工具之努力亦有足述，計其要者，本學期中為選訂高二三圖文教材及學生讀物。編製各種測驗——診斷，成績——，各種作業；自製理科儀器，製繪各種圖表，及編輯各種講義（如算學社會自然測英繪選是）。此種工具同人于百忙中編製，僅供一時教學之便利，正式印用，尙待整理。

八，學業競賽 本學期各種活動，關於學業方面有初高級國語演說競賽，高級英語演說競賽，初級英文背講競賽，測外國文練習，英語練習，及自然研究等，咸出于學

生之自動組織，或出于學校之提倡。惟因人數稍多，多數學生尙未能有參加之機會也。

九、作業室與圖書室 本校現提倡學生多讀，多自動的讀，故于高一年級試辦『高一年級作業室』備高一年級學生自由工作之用。購書費用學生與學校各任一半，師生并合組一委員會，凡集款、購書、審查、陳列、管理等均由委員會議定，學生執行，成立以來，研究稱便。又本學期各科指定之參攷書亦比較稍多。爲學生閱讀便利起見，每種均增添本數并公開陳列，藉便取閱。惟因書籍易于散失，如何防止，尙待討論。

十、成績展覽 本校議定自本年超，每學期舉行成績展覽會一次，作爲一學期工作結束之回顧，并以資將來改進之借鏡。本學期展覽會，適逢榆關變起，平津震驚，但本校仍按預定計畫，照常舉行。展覽兩日，會場內容，雖不若預想之善備，但各科成績，皆楚楚可觀。詳請閱本刊本

校展覽會記一文。

十一、會閱試卷 考試制度，利弊參半，爲求準確公平計，本學期大考試卷若英文算學理化等科試行會閱制。試題多帶測驗性質，按照各學科最低標準擬就。試卷由同科教員公同閱看，每人分閱數題，另再有專人統計分數。試卷閱畢，以全年級成績爲單位，參照常模曲線分配，公定及格與不及格之標準。

十二、國難工作 本校于第一學期之末，因值榆變，勉行維持至一月十四日，散放寒假。假中留津師生組織國難工作團，內分募捐，慰勞，救濟，消息等四股。募款組於兩週內，募得慰勞金四千餘元，由師生合組慰勞隊，携帶大批物品，分隊出發，赴秦皇島，灤東、通縣等處，慰勞何柱國，商震，及宋哲元等部軍隊。及救濟股成立救護班，考試及格者，三十餘人，至消息股則編有國難工作報告登載各股消息，此假中國難工作大概也。

講室工作視察表

I 教者姓氏 _____ 年月日 _____ 學科 _____ 年級 _____ 人數 _____
 教室情形 _____ 教具 _____
 教學方式 _____

II 目標：1. 師生有無共同目標 _____
 2. 目標有無價值是否正當確實及明確 _____
 3. 目標有無充分實現 _____

III 教材：1. 選擇 _____
 2. 組織 _____
 3. 新教材與舊教材有無相當聯絡 _____
 4. 學生對此興趣如何 _____
 5. 教者有無充分預備 _____
 6. 補充及引伸的材料 _____

IV 講室內的活動
 1. 各項工作是否與學生能力適合，有無顧到各人能力的差異 _____
 2. 學生有無自動之機會 _____ 何種活動 _____
 3. 教者發問次數多寡 _____
 4. 問題的性質 _____
 5. 學生發問的次數 _____
 6. 是否多數學生參加各項活動 _____
 7. 是否多數學生有興趣 _____
 8. 學生預備工作如何 _____

V 留課：1. 何時留 _____
 2. 如何留法 _____
 3. 學生應做的工作是否明白了解 _____
 4. 有無給予學生相當指導 _____
 5. 與舊課之關係 _____

VI 附記：1. 最優點 _____
 2. 應改進之點 _____
 3. 其他 _____

講室工作視察表

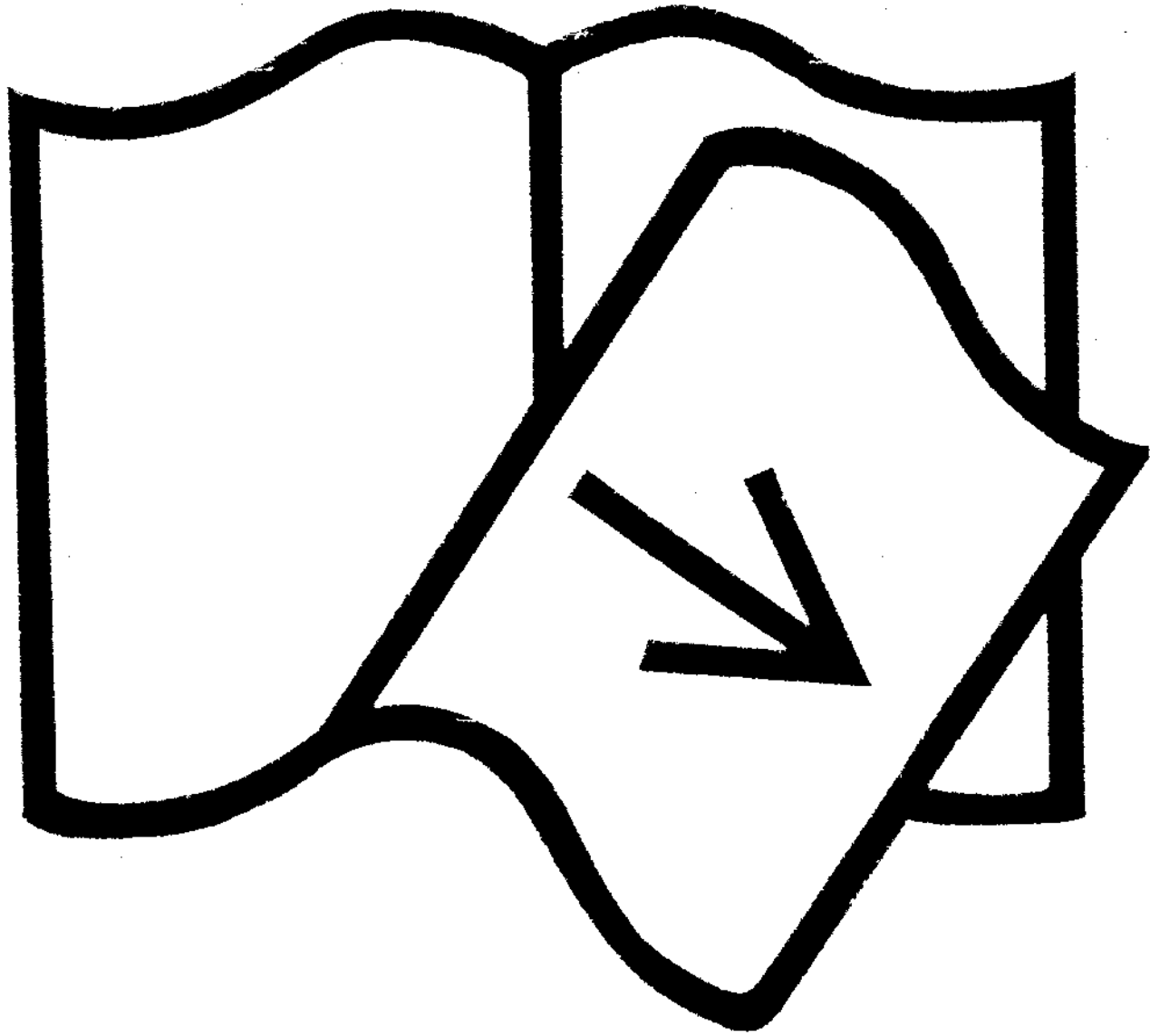
四六

A DEMONSTRATION LESSON OF ENGLISH

<p>Students: We write.....(the teacher interrupt(s))</p>	<p>Teacher: Then take out your books (The students take out their books from their desks)</p>
<p>Teacher: No, my question is "when <i>did</i> you write English?"</p>	<p>Teacher: Now follow me. I read and you read. (The teacher and the students read in concert. After this, the teacher asks some students to read individually).</p>
<p>Students: We wrote English at 7 o'clock.</p>	<p>Teacher: Very good. Read the lesson many times. Try to answer all these questions tomorrow. When you come to the classroom to-morrow, I shall ask you to close your books and then answer my questions.</p>
<p>Teacher: When did you go to Canton?</p>	<p>Now take out your dictation book. (the students take out their exercise books) write down.</p>
<p>Students: I went to Canton last year.</p>	<p>(1) When shall you come? (2) When did you buy this pen? (3) Did you play ball yesterday? (4) Does he go to school everyday? (5) Will they bring the books? (The bell rings)</p>
<p>Teacher: Say again! (the students repeat.) Very good. Now we shall answer the question in a new way. We will not say "yesterday" or "at four o'clock" etc. We shall answer the question with the date. We shall say "Monday, Dec. 7 or Tuesday, Jan. 15, etc.". Now let me ask you a question: When did you write your exercise?</p>	<p>Teacher: Now hand in your books. (The students pass their books)</p>
<p>Students: We wrote our exercise on Sunday, Dec. 25.</p>	<p>Teacher: Good-bye, Class.</p>
<p>Teacher: When did he come to see you?</p>	<p>Students: Good-bye, Miss Hsia.</p>
<p>Students: He came to see me on Tuesday, Dec. 27, 1932.</p>	
<p>Teacher: Now, I am going to read you the new lesson in your book. You must listen very carefully. (Reading)</p>	
<p>Teacher: (after she has read all the lesson) Do you understand all these sentences?</p>	
<p>Students: Yes.</p>	

A DEMONSTRATION LESSON OF ENGLISH

<p>blackboard to mark their mistakes in making sentences:)</p> <p style="text-align: center;">I. II. III. IV. V.</p> <p>Teacher: Now, begin. We shall have a review of the four kinds of Tense.</p> <p>(1) Present (often)</p> <p>(2) Present (now)</p> <p>(3) Past</p> <p>(4) Future</p> <p>If the student in the 1st group has made a sentence in the tense "present often", the next should make one in "Present Now" and so on.</p> <p>The students: (individually)</p> <p>(a) Try.</p> <p style="padding-left: 20px;">I try it.</p> <p style="padding-left: 20px;">I am trying it.</p> <p style="padding-left: 20px;">I tried it.</p> <p style="padding-left: 20px;">I shall try it</p> <p>(b) See.</p> <p style="padding-left: 20px;">I see a man.</p> <p style="padding-left: 20px;">.....</p> <p style="padding-left: 20px;">I saw a man.</p> <p style="padding-left: 20px;">I shall saw a man (corrected....marked)</p> <p>(c) take</p> <p style="padding-left: 20px;">I take the book.</p> <p style="padding-left: 20px;">I am taking up the book. (too slow..... marked)</p> <p style="padding-left: 20px;">I took the book.</p> <p style="padding-left: 20px;">I shall take the book.</p> <p>(d) go</p> <p style="padding-left: 20px;">I go to school every</p>	<p>day.</p> <p>I going to school. (corrected....marked)</p> <p>I went to school.</p> <p>I shall go to school.</p> <p>(e) write</p> <p style="padding-left: 20px;">I write something.</p> <p style="padding-left: 20px;">I am writing.</p> <p style="padding-left: 20px;">I wrote many sentences.</p> <p style="padding-left: 20px;">I shall write something.</p> <p>(f) buy</p> <p style="padding-left: 20px;">I buy a book.</p> <p style="padding-left: 20px;">I am buying a book.</p> <p style="padding-left: 20px;">I bought a book.</p> <p style="padding-left: 20px;">I shall.....(too slow marked)</p> <p>Teacher: All right! Stop. You have done very good work. Now you see (pointing to the marks on the blackboard) The third group is the best. Now I want to teach you a new lesson. (writing "when" on the blackboard) Class when do you go home?</p> <p>Students: we go home at 4 o'clock.</p> <p>Teacher: When shall you play with me?</p> <p>Some students: We shall play with you at three o'clock.</p> <p>Teacher: At three o'clock? Good! When did you write English?</p>
---	--



缺

4

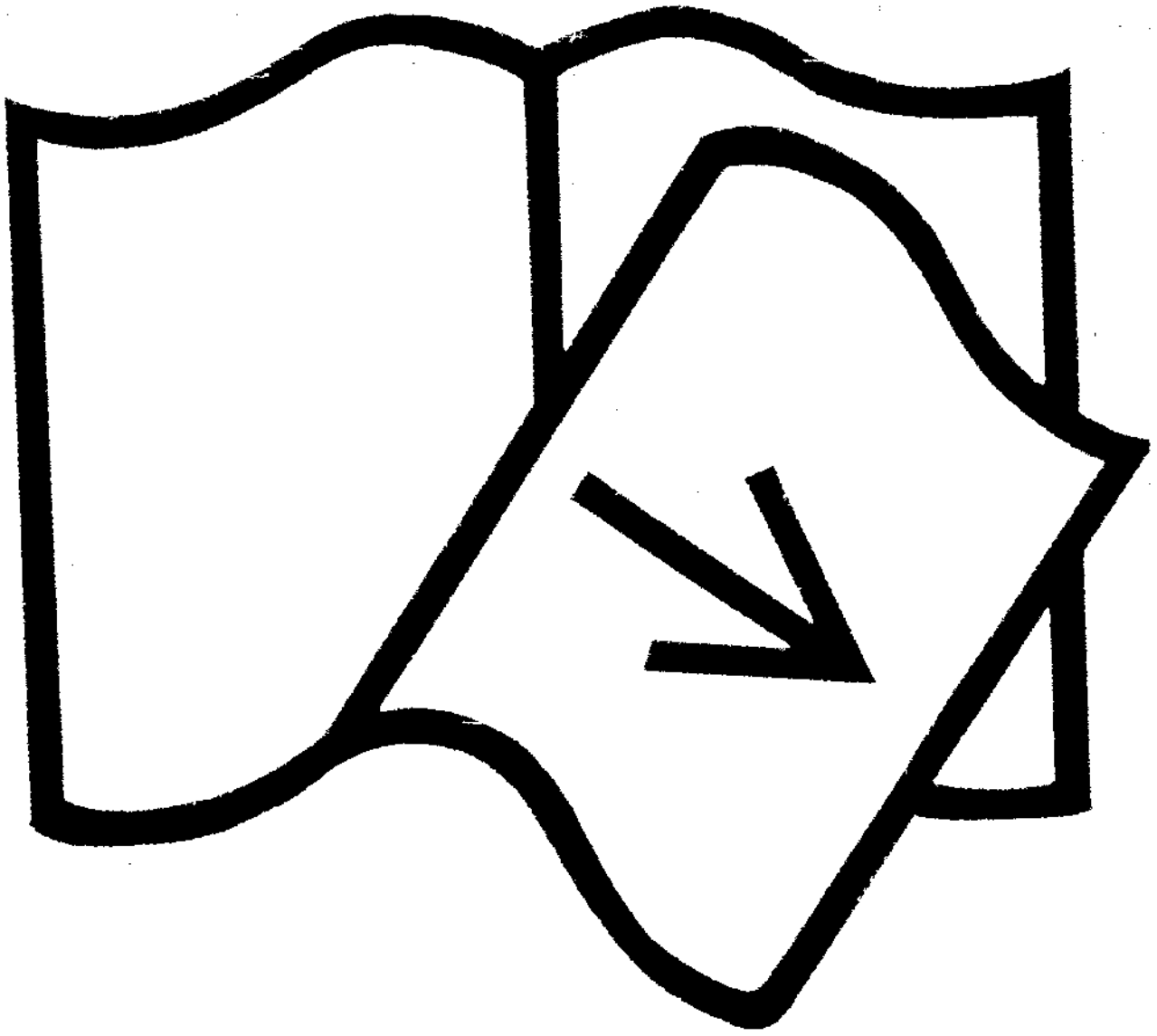
页

A DEMONSTRATION LESSON OF ENGLISH

Student: Good morning, class.	Students: Yes, we like to answer some questions.
The group: Good morning, Mr. Lee.	Teacher: How many hands have you?
Student: How are you to-day?	Students: I have two hands.
The group: I am very well. How are you?	Teacher: What are the names of the two hands?
Student: I am well too, thank you. What day of the week is to-day?	Students: (They can't answer correctly)
The group: To-day is Thursday.	Teacher: No. You should say: The names of the two hands are the right hand and the left hand. Can you say this? Follow me. (The teacher repeats with the students.)
Student: What day of the month is To-day?	Teacher: Good! What do you do with your right hand? (calling a student.....)
The group: To-day is Dec. 29.	The student: I write with my right hand.
Student: What's the date to-day?	Teacher: Good. (calling another student) Did you write anything yesterday?
The group: To-day is Dec. 29 1932	The student: Yes, I wrote anything yesterday. (other students laugh. "No")
The teacher: Very well. Mr. Lee, you are a very good teacher. Take your seat. Now I want another student to be the teacher. Who will come to be the teacher?	Teacher: Class. Is he right?
Students:	Students: No, he is wrong.
Teacher: All right....., I give you the second group to be your students.	Teacher: What should you say?
Student: (standing before the 2nd. group of students and asking the same questions. After this, the teacher calls another student to ask the same questions before the 3rd. group)	Students: I wrote <i>something</i> yesterday.
	Teacher: Yes, "I wrote something" not "I wrote anything." But why do you use "wrote"?
Teacher: Now, Let us do some other things. Do you like to answer some questions?	Students: Because it is past tense.

A DEMONSTRATION LESSON OF ENGLISH

<p>well. How are you?</p> <p>Teacher: I am well too. Thank you. Have you prepared your lesson?</p> <p>Students: Yes, we have.</p> <p>Teacher: That's good. Can you answer my questions, class?</p> <p>Students: Yes, we can.</p> <p>Teacher: Well. You are all good students. What day of the week is to-day?</p> <p>Students: To-day is Thursday.</p> <p>2 Students: (individually answer the same question)</p> <p>Teacher: What day of the month is to-day?</p> <p>Students: To-day is Dec. 29. (The students can't say this very well)</p> <p>Teacher: No, you can't say this very well. Now follow me! (saying) To-day is Dec. 29. (The students say this after the teacher)</p> <p>Teacher: Yes, now (.....pointing to a student) Try to say this</p> <p>The student: To-day is Dec. 29.</p> <p>Teacher: Yes, very good. Now answer me the question: What's the date to-day?</p> <p>Students: To-day is.....Dec. 29, 1932. (They can't say this very well)</p> <p>Teacher: Try to say it again. To-day</p>	<p>is Dec. 29, 1932. Say again. (The students repeat) All right. Now I want one student to say this: What's the date to-day?</p> <p>Student: What's the date to-day?</p> <p>Teacher: Good! say again.</p> <p>Student: What's the date to-day?</p> <p>Teacher: Class, say again.</p> <p>Students: What's the date to-day?</p> <p>Teacher: Good! Now who can write the date on the blackboard?</p> <p>Students: (nominating a student who writes the date on the blackboard)</p> <p>Teacher: (looking at the words on the blackboard) Very good. Can you write the date, class?</p> <p>Students: Yes, we can.</p> <p>Teacher: Can you say all these?</p> <p>Students: Yes, we can.</p> <p>Teacher: Very good. Now I want to ask one student to be the teacher. Who will come to be the teacher?</p> <p>Students:</p> <p>Teacher: All right. Mr. Lee will be the teacher. (pointing to the 1st group of students) Do you like to have this group as your students?</p> <p>Student: Yes.</p> <p>Teacher: Now speak to them.</p>
--	---



缺

1

页

啟事一

本刊第二卷第二期擬于暑前出版，諸同人對於教學實施工作，無論問題大小，結果是否滿意，凡足以供同人之參考者，均所歡迎！惠賜稿件務懇于六月初旬送交教務課為幸。

啟事二

本誌停刊已一年有餘，前出四期，現已未全，承各處函索，苦無以應，誌此道歉！

啟事三

本刊原定於第一學期之末出版，因受時局影響，編輯印刷均致後時，敬向投稿及閱者諸君道歉！

啟事四

本刊內容應陋，不足以供明達之參攷。如承教育機關及社會團體索閱，即當奉寄不誤。

民國二十二年三月出版

編輯者 天津私立南開中學校

教務課

印刷者 人文印刷社

天津法租界二十六號路中和里
電話三局三四八一號

每本售洋二角