

# 抗戰評論

旬刊

第八號

民國二十七年六月五日

編輯兼發行者 抗戰評論社

社址 南昌天后宮卅號

零售每份國幣三分 預定四月連郵三角

## 今年的教師節

劉家樹

近代是人類大解放大運動的時代，各種社會層的人們，都滿懷熱烈的希望，追求幸福與解放。

常確定一永久紀念節日，掀起廣大羣衆，共同奮鬥。如三八婦女節，四四兒童節，五一勞動節，五五母親節。中國教師們，因感生活的破落與教育制度的缺陷，同時受種種解放浪潮的激盪，於民國二十年六月六日創立教師節。揭發三點：

(一)改良教師之生活待遇，(二)保障教師之地位穩固，(三)增進教師之專業修養，懸爲奮鬥目標。年年此日，必有盛大熱烈的紀念。

今年的教師節，又在烽火遍地中來臨了。中華民族，在今天，遭逢着歷史上未有的厄運。日寇正在張着血盆似的巨口想吞噬中國。十個月來，全國教育文化機關遍遭蹂躪，學校員生犧牲生命或流離失所者更難數計。所以今年紀念教師節，不但無幸福可言，更加重了教師的職責。今年八月教師節來臨之日，敬向全國教師，略陳教義：

一、今日全國四萬萬同胞，同一命運，生死同生，死則同死。教師也不例外，要謀教師的出路，必先謀整個民族的出路；教師的幸與不幸，必須

從民族解放中去爭取。

二、抗戰建國，人人有責，但教育是民族的命脈，抗戰的偉大武器。故教師負荷，更其重大。昔德之勝法，日之勝俄，人皆歸功於小學教師。波蘭復興，亦全得教師之力；當波蘭爲俄德奧三國瓜分後，各國皆授波文，國消滅其民族意識。波蘭愛國教師，乃在幼稚園與小學中，暗授波文及波蘭文化歷史，以激發愛國情緒，培養復興意志。同時教師又秘密結合，共謀興國大業。迫歐戰一起，覆亡了百餘年的國家，卒能重新再造。故今日中國六十萬教師，應以良師與國的精神與決心來紀念教師節，從教師節日起，展開廣大的建國運動。

三、抗戰建國綱領，是全國抗戰建國共同努力的總綱。綱領中的教育部份，是抗戰建國教育一環的努力方向，雖有不滿百字的四條規定，但對於抗戰建國教育的設施要點，已有肯切扼要的指示。全國教師要爲抗戰建國教育的實施而努力。

四、教育最首要的任務在精神建設，平時如此，戰時亦然。禮記云：「忠信以爲甲冑，禮義以爲干櫓」，只有品性偉大，道德良善的民族，才能自衛自立。抗戰以來，忠勇將士之奮鬥犧牲，成仁取義，已奠定了精神建設的基礎。德國費德氏曾云：「德人理想中最深刻的人範，便是一個在戰場上，爲國犧牲，正在流血死亡的士兵」。如此動人的理想，含蘊着偉大的意義與力量。今日中國教育者唯一的責任，便在播揚這偉大精神的幼苗，使兒童與青年們游泳於激昂澎湃的精神中，育成健康的國民，挽救艱難的國運，完成抗戰建國的偉大使命。

### 本期內容

- 今年的教師節 劉家樹
- 關於民衆運動的幾點意見 楊芳瑜
- 論「誠意」與「熱烈」 何勇仁
- 古知識青年 吳自強
- 談脫節問題 劉孝柏
- 從「江西地方教育通訊」談起 潘公展
- 擁護前線有絕對性 潘公展
- 日內閣改組後之矛盾性 潘公展
- 海軍更征記 李慕德
- 世界舉聯代表團在南昌 李慕德
- 我們的課外活動——游擊戰 李慕德
- 國際十日 李慕德
- 抗戰現狀(十四) 李慕德



# 關於民衆運動的幾點意見

楊芳瑜

現代戰爭，是全民族的戰爭，必須全國人民參加，才能爭取最後勝利。國民黨國全大會宣言指出：「抗戰之勝負，不偏取決於兵力，尤取決於民力。」更充分說明了要粉碎強寇，惟有運用廣大的民衆力量，才能彌補軍事準備的短絀。不過民衆運動的方式，却因時間空間而有不同，「水能載舟，亦能覆舟」。在政府積極動員民衆的時候，在一些人高呼「開放民衆運動」的時候，我們對這一個嚴重問題，不能不加以深切的注視。

首先我認爲民衆運動是建設的而非破壞的：過去在滿清及北洋軍閥統治之下，本黨曾領導人民，推翻了滿清，顛覆了北洋軍閥，洗刷了一切殘餘的封建勢力和壓榨剝削的社會制度。這階段的民運方式，無疑的是採取鬥爭破壞的手段，這是由於統治階級與被統治者的利益相違反；社會制度和民衆生活的幸福相違反，所必然發生的後果。自北伐完成以後，民衆運動步入了新階段，由破壞的趨於建設的；由鬥爭的趨於和平的，新生活運動，國民經濟建設運動，就是和平建設的精神之具體表現。這是由於政府和人民的利益相一致，所以一切煽動對峙鬥爭的形態，一切罷工罷市罷課的武器，爲了失去對象，都成了陳跡，沒有存在立足的餘地。抗戰以來，國脈民命更已交織凝結，當前民衆運動的主要對象應該是積極組織和訓練人民，對外加強抗戰力量，對內努力建國大業。抗戰建國綱領說：「發動全國民衆，組織農工商學各職業團體，改善而充實之。

使有錢者出錢，有力者出力，爲爭取民族生存之抗戰而動員。」從而知道現階段的民衆運動，必須在抗戰建國的前提下，方才有它真正的意義。

第二、民衆運動是統一的而非分割的：近來「聯合各黨各派」和「開放民衆運動」的呼聲，響遍雲漢。由此可以看出，雖在民族利益高於一切，雖在所謂的「各黨各派」一致表示了信仰三民主義，服從最高領袖的今日，仍然有人會利用「望梅止渴」的口號，襲取煽動奪取的故智，拚命爭取民衆，來增厚「黨派」的勢力。惟其如此，在都市裏各色各樣的民衆團體，救亡團體的招牌，多至不可勝數；各色各樣自命爲「代表民意」的刊物，也多至不可勝數，其影響不但使團體與團體之間，引起無謂的正統的爭執，合法爭執。更壞的是使民衆徘徊歧路，不知所從。這樣不但不能發動民衆，加強抗戰力量；反會分化民衆，削弱抗戰力量。再進一步來觀察，在都市裡雖然顯得起勁在前方却很少見救亡專家的玉趾，據一個從台兒莊回來的人說：「一般救亡運動專家都是在後方的大都會鬧得頂起勁頭勇敢，但是老是不到前方去；前方的民衆急待組織，其如他們不敢去問？」不知成天嚷着開放民衆運動的人，對此有無慚色？爲了矯正紛歧複雜的現象，爲了取得統一團結的力量，現階段的民衆運動必須在本黨和政府的一指之下，積極展開，才能達到全代大會宣言所指示：「俾得集中人民之力量，統一人民之言論與行動，以同赴於國家至上之目的。」

第三、保甲制度與民衆運動是相成而非相反。

偶然看到某些人的抗戰時期政治主張，極端痛恨保甲制度，他們說保甲制度，是封建制度的殘餘；保甲專制士豪劣紳的氣息，因此必須加以剷除；衛會的組織，代替保甲訓練民衆，指導民衆團體的任務。這種說法的漏洞，是極容易指出的：第一制度的優劣，不能完全拿所產生的時代來判斷，并由制度和保甲制度同行於三代，何以前者爲社會主義者所歌頌，而後者竟指爲封建制度的殘餘，固然保甲的良莠不齊是事實，但是這乃人的問題，以人的問題來否定制度的本身，未免因噎廢食，陷於推理的重大錯誤。我們知道施行保甲制度過去已有滿清的收穫。在抗戰的大時代更可利用它推行兵役王役，防止濫好惡探，安定後方秩序。就原有的保甲制度改善充實，以訓練和組織民衆，自比另起爐灶的要便利得多。

第四、民運工作人員必須和民衆打成一片：要說服民衆，使之出財出力，首先要接近民衆，取得堅固不拔的信仰，現在許多救亡專家民運專家，在生活上既和民衆異趣，在行動上又和官論相反；以致不受民衆歡迎，工作到處碰壁。聽說某服務團和宣傳隊下鄉宣傳，爲了服裝的奇異，已使鄉民「敬而遠之」。及至看見男女胡鬚鬚鬚的奇裝，更添厭惡鄙視的心理，慨嘆世風之日下。縱使宣傳技術如何高妙？戲劇取材如何精警？也難挽已失的信心，相率掩耳而不敢領教。至於講勞工運動的爲了幾分錢而毆打車夫，講提倡國貨的爲了表異作用而滿身洋服，像這樣的官不顧行的例子，真是不勝枚舉。所以從事民運工作的人，要深刻的反省自己，以身爲教，以行爲先，才能克服困難，開展工作。

民衆運動是要腳踏實地，埋頭苦幹的，一切翻新立異，假「開放民衆運動」之名，行煽惑奪取之實的人，終會心勞日拙，爲民衆所厭棄。唯有推己及人，在本黨及政府統一指導之下，才能動員成千成萬的民衆，完成「抗戰必勝，建國必成」的歷史任務。

## 論「誠意」與「熱烈」

——中華民族偉大子孫之路——

何勇仁

第一期抗戰失利，大家已認定這是不能動員之政治失敗，在臨代會中，蔣委員長已把各階層的黑暗政治檢舉出來，無一字不是赤誠吐出，無一句不是黨政的良藥，我們受了蔣委員長的感召，應該把良心拿出來，應該自己檢舉自己的過去，而改善現在的一切，以便開發偉大的將來。

從前蔣委員長曾以「誠意」與「熱烈」來訓示我們去做事，現在爲加緊去實行，爲加緊去使全民發出其威力，我們即要把「誠意」與「熱烈」發揚光大了。黨務辦得不好，就是辦事的人沒有「誠意」與「熱烈」的結果。動員不起來，就是各層政治負責人沒有「誠意」與「熱烈」的結果。這一切一切沒有結果，爲得不精呢！

一個民族之所以衰弱，並不僅因少數執政者之失敗，更不僅因列強的橫蠻無理。「人必自侮然後人侮之」，這次日倭之兇暴，雖說中倭戰爭有其不能逃免的因素，但國人如能人人爭氣，個個有作有爲，使民族的力量高漲到與列強並駕齊驅，日倭便不敢放肆了。中華民族到了這個生死關頭，人人應該覺悟，應該檢視自己的錯誤，應該看清自己怎樣的自侮，要別人不侮辱自己，首先自己不要「自侮」。許多有地位的人說：「國民的惡劣根性太深，非剷除不可」我們認清這個所謂「國民」，並不專指老百姓，各級的公務員都在裏頭的。公務員立於領導社會的地位，他們更應該視自己的言行，有沒有「自侮」。在許多事實所表現出來，官場的黑暗，更是社會黑暗

的放大鏡，從前一般人的見解和腦裏的印象，凡是牽到一個「官」字，（社會也認「黨」是官）都有異樣的感觸。比如某一件事業是官辦的，大家都會有許多惡劣的推測，這真是侮辱黨政的觀念，這真是黨政人員的奇恥大辱！但是，事實怎樣呢？不幸事實又多與推測相仿的，這是不做官的人的「自侮」呢？雖然這兩年，政府已大革新，風氣有改轉過來的趨向，但是離開成功的國民，靠着那在「自侮」着的公務員來救濟，豈不如負薪救火！現在，先要有好官，才會有好社會，或者先有好社會才會有好官，這真是值得注意的問題！

現在軍政黨裏面有一句很流行的漂亮話「我們不是做官，我們是做事」，這句話已變了新式官場的開場白呢！還有人很隨便承認自己是「苦幹硬幹」的份子，弄到那個光榮的「幹」字，變了新式官僚的廣告了！從前我有一個經驗，假定一個人由廣西爲出發點到江浙及北方去，他會感覺到一省不如一省，不論他是不滿意廣西的也好，或者另有立場的也好，他會很忠實的批評「各省都不及廣西」，其實許多的事業，別省都比廣西好，湖南的教育公路比廣西好，廣東因爲財力及文化高漲的關係自然樣樣比廣西進化，即江西方面有許多建設亦是使廣西要借鏡的（廣西尙公費鴉片），但是一般觀察的人却是一致推重廣西，這就是因爲廣西的確確能够埋頭苦幹，的

確能够遵照蔣委員長的「誠意」與「熱烈」做去，廣西所幹的事多數比較實在，不似各省專做表面好看的文章，比如廣西並未奉行「新生活運動」但是在民國二十一年開始，桂省府有數百青年幹部（屬於縣委會，工商局，統計局）已經在實行最澈底的新生活運動，他們個個以身作則，來打開社會的新生空氣，而廣西整個的政策，多是合乎新生活運動的條件，以目前來看，假定以桂林來比南昌，在整潔及路上市人之規矩來比較，南昌是比桂林好，但是廣西人腦袋所有的「生產化」「軍事化」「藝術化」要比新生活運動策源地的江西更「誠意」與「熱烈」，他們決不如蔣委員長的感想「照我觀察所得，能切實做到新生活運動的要求，能够有秩序，且有精神，而無愧爲現代生活的標準者，實在是很少很少，我們現在到處都可看到新運的標語，而很少看到新運的實效」廣西從前爲了禁打麻雀牌會槍斃知法犯法的總司令部副官，（現在廣西公務員及其家屬雖然仍秘密打牌，他們不自愛，警察局無法澈底來執行禁令，這又另一問題）爲了提倡新娛樂，白健生，李德鄰，葉琪等差不多天天早晚在體育場跑馬與市民的腳踏車馳逐，混在一起。（後來葉琪騎馬跌死了）爲了打破官僚架子，黃旭初常常個人步行出入，與小職員無異。爲了上下無別，桂省府各廳長都依法加入民團訓練，與普通團丁無異。這都是他們實幹的「誠意」與「熱烈」的表現。現在廣西各種政治正在初步推進，離成熟之期尙遠，但是這次抗戰已經能够動員四十萬了！將來的收效必然更大。我們並不是認爲廣西樣樣都好，我們只佩服他們上下一致苦幹，決

文化人

文化人這個名詞，根本不能成立，並且含有驕傲自誇之意，如果有一部分人自命爲文化人，那末其他一部分人不是野蠻人嗎？不過現在這個名詞，有人在嘴上說，也有人在筆上寫，我們姑且從俗，說世間有這麼一部分人叫文化人吧。

文化人究竟是些什麼人，這雖然沒有標準可考，但一般說來，大概不外寫文章的，辦教育的，新聞界人，戲劇界人，音樂家，藝術家等等之流，而實際上自命爲文化人者，不過是口裡說筆下寫的一流人物。我們這次抗戰，是被迫爲自衛而戰，爲生存而戰，但造成抗戰環境，鼓勵抗戰空氣，使得主政的人，明知在準備沒有充分的時候，不得不而應戰，這可說是文化人的功勞也許是文化人的罪過。自抗戰開始以來，我們忠勇的將士在前線拚命，不知道犧牲了若干萬，只有我們這些所謂文化人也者，隔岸觀火，臨難先逃，他們只知道唱高調，出風頭，有誰在前線拚了命，有誰在前線做了犧牲者，我們知道，除了少數的文化人深入前線，担任戰地服務工作以外，大多數文化人，早已逃到武漢及其他各安全的大都市，又去做他們的唱高調出風頭的工作去了。

固然，文化人並不要「投筆從軍」，個個去做英國的詩人羅倫，但文化人也不能不負責任，像像唱高調就完事。在此全面抗戰展開的今日，文化人在前方要負起軍民聯絡的責任，在後方，要深入鄉村，作普遍切實的宣傳，要使得全國的人民，都因文化人的鼓勵宣傳，而熱烈的奔赴救亡存存的大道，要這樣，然後才不愧自稱爲文化人，也要這樣，然後文化人的地位，才能在羣衆中鞏固地建立起來。

不如「雖然不是有意懈怠，但終敢不起奮迅向前的氣概，結果便不免近於虛應故事，不但進行不能迅速，而且已有的成績，也往往不能保持，過去新運工作中，也難免有這種因循的流弊，在推行的人員，因之流於被動，既不能以身作則，也不能熱心研究適合各種環境的推動方法」蔣委員長以爲一切事業之所以無希望，在於「無誠意」與「不熱烈」。這的確是不錯的，我們可以放開眼睛去看看，國內許多機關和團體，都是一般無聊的人在佔領着，這種無聊的人是沒有事業心的，他們本來對事業就沒有誠意，更焉有熱烈的態度，他們不僅自己無意把事業弄好，並且要破壞「有誠意，有熱烈」的人，在許多機關及團體的賢幹人才，若果不肯同流合污，若果不肯犧牲對事業的「誠意」與「熱烈」，多數是被排除的。在那樣情形之下，事業的失敗是毫無疑義的了。爲什麼無聊的人會得志，這當然是爲了國民的惡劣根性，國家社會觀念太薄弱，喜歡任用私人，只要是自己的親信，不管他才幹怎樣，操守怎樣，便要爲他撐腰，包庇。

光靠宣傳吹牛是沒有有效力的，民國二十四年秋季，作者到杭州，見各處牆壁寫滿熱生活的準則，標明「蔣委員長親訂」字樣，情形是異常莊重；可是在字體的對面有一個路跡，每天不論什麼時候都是六點一刻，一連看了九天都是如此。又有一天看見一個穿制服的崗警離開崗位去一個人家去看女人打麻雀牌。從此，我對杭州的新生活運動便加以懷疑了，這些都是在上者凡事「虛應故事」，而至在下的人玩和法令。

關於氣派方面之誤事更大了，最近 蔣總裁

已通令要消滅黨內一切小組，這是復興國民黨第一件要做的事。我記得前年上海某報的論述有幾句話是很值得我們注意的「因爲機關官僚化，則委員爲黨官，只講氣派，不講工作；只講公事，不講效率」這固是眞話，而且未把個中內容盡量暴露的，我們可以設想，同氣派的，什麼事情都可以商量，即使違法的事也可以遷就。如果不同氣派的，對方不論什麼事都是以搗亂爲原則，從前某地黨部內部氣派分歧，某派人得操縱報紙之機會，因對人問題，「黨報」竟一二月來拒絕刊載宣傳部所發各項宣傳品，可見平時服膺革命的人也會對黨那樣輕忽，以一點點人事關係，就連黨的命脈的工作也不要了。這不是「自悔」嗎？

現在，我們最高領袖已訓示我們，現在我們民族生路，乃「抗日建國」，要達到此目的，就要我們全國聯成同一戰線，取消黨內各派，不准另立小組，不論那一部門的事業，我們真實實在硬幹。不要虛應故事，自欺欺人。我們希望黨政軍幹部同志。把光明磊落的胸襟拿出來，去檢舉各部門的人是否已接受我們最高領袖的訓令，是否陽奉陰違，是否更變本加厲！

猛烈的砲火打我們的頭上，敵人的刺刀已插在民族的胸膛，我們人人自己切不要自己看小自己，我們要做個黃帝偉大的子孫，我們要盡我們流汗拚血的責任。掃除氣派，我們只知有國民黨及最高領袖。不替是什麼高派，我們自己無能力做好的，馬上讓給別人做！在團體裏面看不見「自己」只見「民族」，在事業裏面看不見「自己」只見「民族」才是中華民國的偉大子孫！

六月二日於南昌

# 告知識青年

吳自強

在這全面抗戰的大時代中，知識青年們，有的感覺到苦悶，空費牢騷和流淚，這是不應該的，因為這種人既然求生的意志太脆弱，而求生的能力亦太不夠，有的感覺到異常憤怒，初則磨拳擦掌，一鼓作氣，等到事情稍受挫折，便心灰意冷，甚至投降敵人，甘心做亡國奴，這也是不應該的，凡是一個青年，尤其是知識青年，應該認清自己的環境，盡自己的能力，加緊工作，勇往爭先，百折不回的向前衝鋒，那我們的國家民族才能有救。

現在是第二期的抗戰最緊急的時候，國家需要人才和人力很多，凡有志青年，如果性情熱烈，急於救國，那就不妨投筆從戎，投考短期軍事學校，受完訓練後，就同敵人拚死命，現在敵人開來我國的軍隊，有工程師，大學教授，中小先生，他們是侵略者，而且知識份子總動員，而我們被侵略者的知識青年，還不應該出動嗎？現在我國有知識的青年，普遍有一種病，總是覺得自己受過教育，真正了不起，不願意同士兵享同樣的生活，受同樣的訓練，那實在是最荒謬的觀念，（見徐旭生：知識青年應走的三條路）我們要知道我們受了教育，是一種權利，受了權利的人，就要盡一種義務，我們不能專顧勞苦大眾的國家民族意識不濟，他們因為無錢受教育，自己不應盡責任，但是我們國家的厚恩，費盡了許多力，花費了許多錢，把我們養成了有國家民族意識，而我們到了危急的關頭，還說：「任你們去拚

我們的命太值錢了，却不能去拚的，」這是不對的，天下不平事，不是國家衰亡的現象，還是知識青年所應該反省的。

至於性情沉潛，環境允許，能拚命的去求知識，去研究，拿學術去救國，也是一條光明的大道，我們認爲現在各臨時大學或中學上堂聽課的學生們，只要不忘其讀書救國的意義，或在圖書館實驗室中絞腦汁，都算對得起國家和自己，平心而論，我們的國家，就是因為學術不昌明，才弄成現在這種局面，如果現在再不急起直追，那還有什麼將來的希望，世界大戰的時候，德國用一百二十公里射程的大炮，轟擊巴黎，巴黎大學對面的魯意大王中學，就受了一砲，當時巴黎大學的教授及學生，不過從樓上撒到地窖子上課，沒有一個人想到停課的事情，在我們的國家，是抗戰建國，尤其不能缺少學術，不然中央政府爲什麼三令五申要大學中學遷到安全地帶去上課呢？只要我們全國教育界人士和青年學生，不是苟且敷衍，誠心誠意的去研討學問，我們無論間接直接都於抗戰建國有莫大的幫助的。

若果無勇氣去從軍，又無機會安心去求學，也可從事鄉村政治工作，將自己的報國志願，切實在工作上去表現，我想對於抗戰的幫助，其效率決不亞於前方的將士，現代的戰爭，是全面戰爭，也就是整個的文化戰爭，各人分工合作，前仆後繼的來維護這個抗戰，那最後勝利，一定是屬於我們的，有志青年更應該深切的認識自己的責

任，努力於各項根本工作，過去的青年界，因爲未曾做到這根本工作，以致發生目前的臨時困難，我們現在再不要好談什麼主義，而「不求其解」，甚至因主觀的分野，而形成種種對立的小組織，別有險惡的野心家，正好利用此弱點，推波助瀾，拉攏收買，希望在學生運動中實現黨派鬥爭的目的，這實在不是抗戰期間所應有的現象，青年們切不可固執成見，尤不可埋怨羣衆，太笨拙，太不受教訓，應該知道我們的難關，正在於此，能打破這些難關，才是最寶貴的學問，最寶貴的經驗，組織羣衆，訓練羣衆，教訓羣衆，最大的確是抗戰勝利的最大關鍵，也就是知識青年們最大的使命。

總而言之，我們現在有知識的青年，無論從軍，治學，或其他工作，只要立志氣，苦做人，認清自己的責任，在根本的工作上，開拓國家的生命，那就是抗戰建國之大道，否則，懶惰怯懦，一事不作，甚或在炮聲震耳的時候，對戰爭一黨，燕門閑氣，那簡直是一切幻滅，無論這次對日戰爭的結果如何，國家的將來，一定還要陷於長期悲運之中，全國有知識的青年們！何去何從，須知所自擇！

## 詠王炳章旅長

樞公

野角風雲急，關山龍虎振。目中何有寇？劍外不知身。喋血滄東海，飛烽掩北辰。龍城終取得，漢將勇無倫。



# 談「脫節」問題

劉孝柏

國家是個有機體的組織，各機關，各部門，各階層……表面上好像是各自為政，不相關屬，實際上都是息息相通，聲聲相應。猶之乎人的身體一樣，耳目口鼻，五官百骸，一方面各有專司，一方面又能通力合作，故能活潑靈敏，運用自如。設如一個人的身體手足，不能互相呼應，甚或彼此衝突，那末，這個人非病即瘋，一個國家，亦復如此。

我們的國家，到處表現衝突矛盾等現象，這種現象，在平時已經要不得，在戰時它的弊害更為顯著。你想，一個國家到了戰時，內部還彼此脫節，不能如身之使臂，臂之使指，國家前途，那堪設想嗎？我現在隨便舉幾件脫節的事例，以資吾言。

士兵的本身，即是老百姓，他的生活，是由老百姓供養的，依道理講，軍隊應與民衆打成一片，爲民衆的護身符，但是現在有些軍隊與民衆脫了節，軍隊與民衆中間，好像隔了一道深不可測的鴻溝，所以軍隊到了前方，就變成了聾子瞎子，得不到民衆的幫助。

政治原是管理衆人之事，所以政府與人民應當是一致的，換句話說，政府的政策，要與人民來擁護，人民的意見，要由政府來執行，但是現在政府與人民脫了節，造成政令不能推行以及下情無由上達的壞現象。

上級政府與下級政府，應當是相爲關聯的，但是上級政府與下級政府脫了節，上級政府的命

令，經過了長途旅行之後，到達了下級政府，就變成了永遠虛空，否則，也是完全空質。而下級政府的意見，很少有機會能夠上達於上級政府的。

兩個同級機關處理一件雙方有關的事件，應當是互相諮詢，以求意見一致，但是兩個機關脫了節，不是互相牽掣，弄得事情辦不通，就是彼此矛盾，弄得下級機關，莫知適從。

學校是訓練人才的地方，訓練人才，用爲國家社會服務，換句話說，國家社會需要什麼人才，學校就訓練什麼人才，但是學校與國家社會脫了節，國家社會需要的人才，學校沒有訓練，學校訓練的人才，不見得適合國家社會之用，結果，造成一方面人浮於事，另一方面有事找不着人的現象。

生產與消費，需要與供給，是互爲因果的。但是在我國，生產與消費脫了節，需要與供給脫了節，致造成一方面穀賤傷農，一方面吃觀音土及草根樹皮的現象。

黨政軍是三位一體的，論理，黨政軍應密切合作，共謀主義之推行，但是黨與政脫了節，政與軍脫了節，黨與軍又脫了節，三方面不但不能親密地聯合起來，而且互相詆毀，互相責難，未能收分工合作的效果。

黨是建築在黨員上面的，同時又是建築在民衆上面的，我們如若不諱疾忌醫的話，我們不能不這樣說，黨不但與民衆脫了節，而且與黨員脫了節，結果，黨自黨，黨員自黨員，民衆自民衆

## 短評 淺薄與批評

商

中國人有個普遍現象，便是善於批評。

當然，嚴正的客觀的批評是任何方面所需要的，我們絕不能否認批評的價值。但是，很多人因爲觀察事物不清或者時代智識不夠而濫發批評，結果是流於淺薄，不值識者之一笑。

所以，一個批評者應該具有豐富的學識，氣度的修養，對於任何一種問題，一個名詞……都要經過慎重的考慮後，再以客觀的態度，發表批評。不可枉自造作，指鹿爲馬的胡亂議論，在已固以爲言之成理，極近風雅幽默之能事，但在他人眼裏看來則是一種淺薄。

淺薄的批評不是我們所需要的，我們希望批評者應該具有新的時代智識。不要因了飛機坦克在古來的兵書上沒有記載便否認他的存在，因爲新的時代樣自然有着新的產物。

因此，我人甚望一切批評，不要流於淺薄，三者之間，不能建立起一種強固的關係來。

够了，够了我亦不再願意數下去了，我們只要打開眼睛，仔細的觀察一下，就覺得每一個社會的角落裏，都免不了有脫節的情形發生，這種人與人脫節，人與事脫節，機關與機關的脫節，就是表示國家沒有組織，所以才有這種雜亂紛紜的壞現象。我們要全民抗戰，我們要長期抗戰，就要把這種脫節的病態，加以調整，然後才不致浪費了人力，浪費了財力。人力財力不浪費，然後抗戰才能必勝，建國才能必成。

# 從「江西地方教育通訊」談起

胡驥

讀到江西地方教育戰時特刊第一一六期的「通訊」，非常高興。固然，金谿等二十縣地方教育「報道」，似尚不足代表全省；但，一鱗半爪的，未始不值得重視。

縣督學，向來是被認為第三科的「科員」，而在科「辦公」；其結果，是縣府「經濟」了，而督學的「視導」，遭受了惡劣的影響。在「現狀之下」，我們不敢主張縣教育行政及其視導，要絕對成爲兩種系統；而事實上，教育視導非在精神上保持獨立不可。因爲，縣督學，多是一兩個，每學期中視導全縣各區，至多是三兩次；這怎能讓他們不「走馬看花」，不「視而不導」？「駐城」和「駐區」辦公，是應該考慮一下的。「兼教經費補助」之在保聯「扣發」，甚至「沒收」，這問題太嚴重了！縣長，區長的出巡，重視教育，很好；爲其不見得都專門學過教育，相信影響到「行政」和「外表」的比較爲多吧，更重大的難題，仍舊迫待解決。

籌定兼教經費的區長，需要「傳令嘉獎」，頗使人懷疑籌定兼教經費的區，還佔少數。兼教補助「隨到隨發」和「保聯扣發」接連起來，也讓人感到「發的辦法」不太圓滿。這末「發」好不好，由區署派人送上，或者要視導的人帶去？縣「公產，公款」抽百分之六十爲兼教經費，也還罷了；但如果這「公產，公款」原屬於教育，就不應該再「分潤」了去，而使兼教增加人民的

担負。如果教育有贏餘，非有萬不得已，亦應專款存儲，不准挪用。

保學，兒童班學額，仍感不足。強迫徵學，也因「村落星散」，被執行得不老好。「一去二三里，烟村四五家，」不是太「普遍」了？這，不是「強迫」所能「救濟」的。「送教育上門」，設法試試看，也許會「不無小補」。附設成人班，有的已「限期開辦，呈報名冊」。這「成人」是否包括成人男子和婦女，不大清楚。關於「掃除文盲」，其中有過多的「困難」，一紙命令，毫無用處。我們希望，動員全省各級教育工作者，至少以一半的力量去推動它！過去的「失敗」，使我們不能再加以輕忽；而抗戰建國，所需要的又是如此迫切。

各級「小學」的社會活動，彷彿嫌少。我們以爲，教民衆唱，很必要；但，歌辭不必自編。籌辦女子小學，不清楚爲了什麼，難道各級小學，不是男女同學嗎？補充教材，我們以爲不應該「各自爲政」；「中心小學」，比較更有人力、物力，似乎可以負責供給的。還有，我們以前知道中山民校是「實施特教」的，慶祝「兒童節」，是否兼辦兒童班的？一個中山民校的「活動」，僅限學生及其家長二百餘人，也與我們的預期，有相當距離。

創辦全縣教育用品合作社，如果「不以營利爲目的」，當然可以；不過，僅僅是「統一全縣教育用品」，還不及統一各級小學課本的重要。

除掉一部是部頒或省單行課本相同外，各級小學所採用的課本，往往是過於「複雜」的；先以「選定」統一起來，再用合作方式統購分發，並不多未困難的。各級小學的「一般」公文傳遞，確是「費時失事」的討厭。我們建議，由縣府印製一種「單」或「表」，分發應用；填一下，掛一下，事情就辦妥了，何必非「等因奉此」不可！

鄉村師範學校，對於本區各縣地方教育，「視察」應該是爲了「輔導」。這講，每一個鄉師，要有教育輔導的組織，以與縣教育機關，學校取得極密切的聯繫。師訓所，是否兼重「基本訓練」，「繼續訓練」的？「特教」現狀，知道的太少；各縣中山民校種植油桐，報廳的已有三三一一六九株，很值得注意。是不是各級小學也都這樣作了的呢？改良民間戲劇，問題太大；爲了抗戰建國，改編劇本，是必要的；但是，零零星星的，總難收效。有的中山民校校長，竟以「擅離職守」而撤職，九江的第一第二兩中山民校校長同時辭職另委，也相當嚴重！

「普及大眾教育」，「肅清文盲」，關係抗戰建國至鉅；「起急」沒有用，必要腳踏實地的加速去幹，以在限定期內完成。如今針對所讀到的地方教育通訊的報道，坦率而善意的陳訴出我們的意見，希望不至白費。時至今日，早不容許再有「失敗」！

五、十五、南昌。

## 哀南京罹難婦女

譚振民

聞道臺城陷，蛾眉盡楚囚，石頭應抱恨，金粉豈生愁，血染胭脂碧，春殘草木秋，何時歸虜騎，慷慨壽神州。

# 擁護領袖須有絕對性

潘公展

「擁護領袖」，「擁護最高領袖」，「擁護唯一的領袖」，這些話，自去年「八一三」以後，已成爲舉國一致的呼聲。不但是呼聲而已，從各方面看，也確已見諸事實，回想十餘年來，自出師北伐登都南京，國人理應早已有此覺悟，可是言者諄諄，聽者藐藐，以致波譎雲詭，政治舞台上不知走了多少曲線，犧牲了多少生命財產，直到大禍確已迫在眉睫，纔總算殊途同歸，大家共同相信了這「擁護領袖」是民族復興的先決條件。時間縱是浪費，究竟不能不說是一種大覺悟大進步。

然而細加考察，就抗戰以來流行的口頭體會，似乎覺得有些人對於「擁護領袖」的覺悟還不徹底，換言之，還沒有達到認爲這是絕對真理的地步。因之，一方面儘管說是擁護全國最高領袖，一方面却還自作聰明，以爲唯有我們的主張纔對，領袖應該採取我們的意見。或者，儘管表示擁護全國領袖，可是終不願拋棄或改變他們自己的政治立場或政治黨派，以爲惟有如此纔不致因爲擁護領袖而打消了「聯合各黨各派」的主張，惟其如此，所以領袖是領袖，我們還是我們，並沒有把擁護領袖服從領袖的我們無條件地貢獻其能力以供領袖的指揮。如果抱了這種態度以高唱「擁護全國領袖」，老實說，其真誠的程度還不夠的。

這不是我個人的奢望，依理說，我們今日所需要國人一致擁護領袖的精神。一定要像德人的擁護希特勒，意人的擁護墨索里尼，纔能希望我們的領袖可以凝結全國人民的力量而成爲整個的國力，纔能保證我們的領袖必能發揮此整個偉大的國力，以達於「抗戰必勝建國必成」的目的。德人意大利人擁護他們的領袖，其熱狂非可以言語形容，這固然是情感的作用，其實也就是理智的表現。因爲他們深知道，一個民族國家要增加她的國際地位，自有其根本所在，即是增加她的國力，而增加國力的唯一先決條件就是造成強有力的政治，他們之所之無條件擁護希特勒和墨索里尼者，無非要奉獻其全力於唯一的領袖，使他可以造成強有力的政治而已。等到強力一旦造成，固無所往而不可。

試想，二十年來的德國，沒有經過一戰，居然恢復她的國際地位，希特勒的一言一動甚至足以震世而駭俗，果操何術以致此？從德國回來的朋友說，有好多德國人常常表示：我並不是希特勒的黨員，也並沒有用過他的一個錢，可是我要擁護他，絕對擁護他，爲的是要造成唯一政府的力量，誰反對他，就是我們的敵人！本着如此熱狂的情緒，擁護領袖，團結國民，還有那個鄰國敢再去欺侮他？所以，我們不說擁護領袖則已，如已明白擁護領袖的必妥，就應該絕對服從領袖，接受他的指揮，推行他的政策，而絲毫不能再來另定政治綱領，更來另發政治主張，或甚至還是像坐而論道似的來討論領袖決定下來的政策。但是，設想我國現在的情況是怎樣呢？

## 短評 日本軍閥的最後掙扎 辛

我們曾經指出：「日本軍閥竟敢以七千萬大衆及其國運爲孤注，爲兒戲，將必自食其惡報」。如今，日本青一色軍閥內閣的出現，爲一有力的保證。

日本軍閥內閣的加緊侵略中國，那是無疑的；同時，也許敢於向蘇聯，甚至英國「冒險」。對外，自要更加強德、意、日的「連盟」；希圖調整英美蘇法的關係，則係妄想；對內，必然實行「統制」，更嚴厲的壓迫、屠殺「反戰大衆」。

中國，是不可「征服」的；擴大冒險，不過自促壽命。加強德、意、日「連盟」，「張聲勢」，聊以自慰而已；以「遠東霸主」資格，擺些強硬的「姿態」，非僅不能讓歐美「主國家」，「退出遠東」，且有迫使「合作對日」的危險。至於「反戰大衆」的終竟不受壓迫、屠殺，也是軍閥們所知道的。

然而，日本軍閥爲什麼還要如此「熱幹」呢？其理由，是「武士道」不許「悔改」，而必「剖腹自殺」。是的，日本軍閥的「管理」內閣，爲其「剖腹自殺」前的最後掙扎。因此，德國，纔認爲「形勢頗爲嚴重」的。

爲減輕由於日本軍閥最後掙扎，人類將要遭受的損傷及痛苦，舉世愛好和平與自由的國家及其人民，應分「挺身而出」！

要由我們各黨各派聯合來辦，似乎又不大相信領袖，豈非笑話？既是擁護領袖，自然應該信仰領袖所信仰的主義，推行領袖所決定的政綱，可是事實上却又各別宣傳自己黨派所原有的主義，並且另定所謂「十大綱領」，絕不因抗戰建國綱領的領袖而自行取消，又豈非矛盾？如果認爲聯合各黨各派是好的，可以增加抗戰力量的，那麼取消各黨各派的各立門戶，而統一於全國唯一領袖



淪陷地的四多



一、被姦女屍 二、食屍野人  
三、殘暴寇兵 四、無恥漢奸

倭蘇俄德意一般的一黨動運，而偏要來一個「統一戰線」？究極言之，舉凡此種驟然動聽的口號，推其用意不外兩點：（一）在全國領袖的偉大精神籠罩之下，力圖黨派本身自己的存在，絕不

之下，團結抗日，豈不更好？但何以像張國燾樣竟因主張進一步的結合而偏反遭受中共中央的開除？如果認為「統一」不行，便不應標榜「統一戰線」；如果認為「統一」是必需的，那就何不爽快快的統一於唯一領袖的領導之下。切實做到

肯有絲毫的捐棄。（二）在擁護領袖的名義下，企圖自己的黨派造成多頭政治中的一頭，佔一席地，分一杯羹。如此而已！如此而已！

其次「擁護領袖抗戰到底」也是一句挺漂亮的流行口號。但是推諉起來，也够我們解釋得麻煩了。擁護領袖就擁護單單的擁護好了，何必要聯上四個字的語尾，打開天窗說亮話，這句口號的用意，無異暗藏着擁護領袖是要有條件的。什麼條件呢？就是「抗戰到底」！換言之，彷彿是說如果領袖抗戰到底就擁護他，反之就不擁護他。

假定以上這解釋是沒有錯的，則我們至少便會有兩個疑問：（一）究竟因為領袖抗戰到底而後我們纔去擁護他呢？還是因為我們先絕對的無條件的擁護領袖而後我們纔有把握「抗戰到底」呢？如果屬於前者，則我們的擁護依然不是絕對的；如果屬於後者，則拖上尾巴的四個字原是根本多餘的。（二）「抗戰到底」究竟是什麼景象？到底的「底」究竟是那樣的「底」？說句不中聽的話，阿比西尼亞的對意，也何嘗不是「抗戰到底」。我想，我們的希望決不如此。我們試問現在有否人們預為研究「抗戰到底」那個問題？古今中外，自來有戰事，必有停戰，不論為勝為敗，為全勝為大敗，戰事必有一個結局。目前我們只聽到抗戰到底的「底」而沒有設想到如何準備應付這個「底」的到來，才不致臨渴掘井，手忙腳亂。或者，甚至現在只許人們高喊這句「抗戰到底」的口號，而絕不容有人提出這個如何準備應付將來停戰的許多問題，彷彿一經說出，便是存心講和，「漢奸」的高冠就可以送上頭來一般。老實說

，如果這樣近視的想法，感情用事的說法祇有做阿比西尼亞第二，纔可不必費心預先計劃將來停戰的事，因為他真已到了「底」，亡了國！否則無論如英法在歐戰時的戰勝，或俄德在歐戰時的戰敗，都並沒有「到底」而無不以外交方式結束戰局。戰勝的固然存；戰敗的也未必亡。可是戰到如何程度纔可以如我們的理想而結束，這却要憑領袖的聰明睿智斟酌國內外的一切情況而定，斷沒有我們一面信仰領袖，一面却先把這此簡單模糊的「抗戰到底」字樣來作擁護領袖的條件。

諸如此類，這些口號實在多屬有求可求的，限於篇幅，未計枚舉。總之，我們如果不完全信仰領袖則已，儘管附加許多擁護的條件上去，也沒有人叫我們不加不喊。如果大家真誠的信仰我們全國唯一的領袖，則我以為今後祇要全國的知識份子確確實實不折不扣的做到「擁護領袖」四個大字，從而直接間接教導一般原來無知的成年民衆一齊起來實踐「擁護領袖」，則舉國從風，自然發生無限的合力，而我們的領袖，一定能够運用此種無限的合力，達成「抗戰必勝建國必成」的目的，他的勳業又何嘗不是中國的希特勒與墨索利尼？

奉勸國人，奉勸青年，奉勸社會知名之士，奉勸各黨各派有資望的人們，大家趕快披肝瀝膽的拿出真誠來吧！擁護領袖！擁護最高領袖！擁護唯一的領袖！跟着他來抗戰！跟着他來建國！跟着他來完成革命！跟着他來復興民族！犧牲你們固有的存見，放棄你們原有的立場，一致加入中國國民黨和「民主義青年團來共同奮鬥，這纔是擁護領袖！（轉載民意）

# 日閣改組後之矛盾性

掃蕩

隔昨倭閣局部改組，計外相廣田去職而繼之以宇垣一成，財相賀屋去職而繼之以池田成彬，文相木戶幸一去職而繼之以荒木貞夫，並開板垣征四郎之繼杉山而為陸相，亦已內定。此種改變，出人意料，批評者謂其目的在強化戰時政策，及集中政治力量，而完成軍人專政之局面，加速對華侵略之行爲。惟由吾人觀之，倭閣之改組，乃其內部鬥爭之象徵，不特政策不能強化，力量不能集中，抑且弱點愈加暴露，矛盾愈趨顯明，其政局將益臻嚴重，崩潰無可倖免。

先就派系言，宇垣與荒木爲不相能之政敵，在最近七年間，于倭具內亂性質之事實，有昭和六年之「三月事件」及「十月事件」，昭和七年之「五·一五事件」，昭和十一年之「二·二六事件」等，無一不發動於軍閥，亦無一不與宇垣或荒木有直接或間接之關係；良以宇垣與荒木爲二大惡閥，在社會背景互異，在政治主張不同，其所表見於行動者，往往短兵相接，水火不容；今近衛內閣兼收而並蓄之，不啻投冰於炭，斷難治於一爐。况內相末次，恃其海軍宿將之資格，過於贊牛之跋扈，與海相米內互爲犄角，在內閣造成對抗陸軍之勢力，觀於松井之憑藉海軍力量，企圖在我華南另樹侵略旗幟，以與其侵我華北之陸軍爭功，即可概知。故首首近衛，雖以「排除國內相尅之因素」而改組其內閣，實際則非隳非馬之「垃圾堆」，愈見其矛盾，愈伏其危機。次就外交言，倭之外交關係，年來陷於孤立，而促其孤力者，則爲荒木軍閥走狗之廣田。廣田以圓滑

投機之性能，迎合少壯派軍人之意旨，其惡績之最著者有四：一，宣布毀棄華海約，結怨於英美；二，宣言倭爲「亞細亞安定勢力」，爲天下所恥笑；三，簽訂「防共協定」轉入思想之漩渦；四，創出「對華三原則」，激成中倭仇恨而至於戰爭。此數事者，皆爲倭元老重臣及一般民衆所痛惡，其地位之動搖，早已兆端，本報自上月以來，曾兩誌其必須辭職之消息，今果實現，其勢然也。宇垣在倭行政黨政治時期，任陸相有年，其政治意識，極接近元老重臣與政黨財閥，現在出任外相，對於廣田之惡性外交政策，必將有所修正，殆無疑義。且宇垣之對外主張，向倡南進而重視經濟發展，對於北攻蘇聯以引起無勝利把握之戰爭，不欲嘗試；反之，荒木爲主張北進以實行「大國政策」之頭目，對華固積極侵略，對



蘇亦願挑動戰爭，在不久以前，尙發表其所謂反蘇防共之文，以爲奪取政權之本。今二人同爲閣臣，各是其說，其不陷倭之外交路線於日益紛岐矛盾者，未之有也。復次就財政言，倭之財政計劃，包含互相衝突之兩大原素，其一爲財閥立場之自由資本主義，其二爲軍閥立場之統制資本主義，兩相競逐，迄無寧日。在「馬場財政」時代，可謂爲統制資本主義抬頭之時期，來勢頗洶，儼然可畏，但終不敵根深蒂固之財閥勢力，廣田內閣因而崩裂；林內閣繼起，「結成財政」出現，以財閥爲後台，對軍閥多牽制，然終不能戰態雖暴戾之軍閥壽餘，林內閣因而夭折；近衛號稱融洽各方之人物，出組內閣，以賀屋爲財相，折衷於「馬場財政」與「結成財政」之間，然因侵華軍興，戰費浩大，於原有之龐大預算外，益以兩次追加之侵略費達七十二億元，使財閥與民衆之負擔，驟然加重，如荒漢駱駝，不勝其苦，於是賀屋之身，乃成衆矢之的，不得不出於辭職；今池田繼之，非反賀屋之行爲，亦無安位之餘地，蓋池田曾受結成之提拔，爲財閥工具，對於軍閥所持「廣義國防」及「戰時體系」之財政政策，勢必試行修正，一旦試行，即與軍閥發生爭持，所謂「全國總動員法案」者，將由此而更多阻障，乃至無法施行也。

故倭就倭閣派系，外交，財政三事論之。已足証其矛盾性之愈趨愈烈，近衛內閣在此矛盾生活之中，決無倖存之理。矧其侵華作戰，師老無功，再經時日，更將掩敗，在外必須整其國際之地位，在內必愈激其人民之怨憤，孟子所云「自作孽，不可活」者，其今日倭近衛內閣之謂也。

### 歐局前瞻

歐洲局勢的安定，是我國人士最希望的事，尤其在我們抗戰的時候。由於這一個概念的確立，所以現時的捷克問題，就被一般人所注意：甚至捷克內外環境的一張一弛，一般人也就隨着一起一弛。這是國人對安定歐局的同情反應，也是國人關心國事的進步現象。在五月下旬，有兩個捷克籍的日耳曼人被殺事件；有德國與捷克各作戰時準備的緊張事實；又有德英法各作基於國策的相反表示。蘇俄雖尚未見有何項言動，但在捷克問題發生之始，她站在與捷克同盟的立場上，亦有「遇捷克遭受武力干涉時，蘇俄軍隊當加以援助」的申言。而人事方面，則有張伯倫的抱病返京，希特勒的深居阿薩堡區，捷克總統的廣播演說，蘇台德黨領袖漢倫的休沐於奧地利（現已返捷），法外長龐萊之與英大使費登斯，蘇俄大使蘇利資，捷公使奧蘇斯基晤談，駐英法大使考賓之急遞返英任所，駐德英大使漢德森之頻頻訪德，外長里賓特羅甫談話：捷克問題的外形，似已蘊含或呈現着高度的緊張狀態。國際人士認為這是一幅歐局緊張的對圖，世界大戰的酵母。因為捷克問題，由日耳曼人蘇台德黨的關係言，是德與捷的問題；由法蘇與捷克的同盟關係言，是德與法蘇的問題；由法與英歷史友好，和着最近成立法蘇同盟關係言，是英法乃至蘇俄與德的問題；由德義軸心關係言，是英法蘇與德義的問題。至在另一半球的美國，因地理上的關係，她仍可以孤立政策自處，不聞不問；但以對英的友好關係言，以及史汀生不承認武力造成事實的原則言

，她必然會為英法蘇方面，作同情之聲援。此時德捷雙方的軍事動員，與關係各方的瑣屑聲言，一旦外交折衝走到窮途之時，就會爆發大戰。但有一項歷史上重要的事實，不可忽視者，就是捷克問題的主角希特勒，他是否忘却他的祖國德意志，在一九一四年爆發的歐洲大戰，由於英國的參加，而陷於慘敗的悲運。他在一九三三年執政以後，對於這種歷史的教訓，就比任何人看得清楚。他的聰明對策，是避免與英國直接衝突，老實說：六年來希特勒之有今日，固然是他政策的成功，同時也是英國人的幫忙。現時的捷克問題，英國折衝的態度，最為積極。這一個問題，會不會嚴重起來，要看希特勒對於英國「未便袖手旁觀」的表示，將在事實上作何解答。同時也要看希特勒自審國力，與是否有和英國抗衡的決心。英國一面在談現實外交，但一面也在作戰時準備，她並沒有忘記武力是和平的後盾，最明顯的，是她最近運送一萬萬以上的金條，存放於安全區域的加拿大，一如歐戰期間她將南非洲所產的黃金，運送加拿大的作用一樣。因為這樣，就可隨時向美國或加拿大購買軍火。希特勒對於這些，自然不能祇看了現實外交的一面，而忽略現實外交背後武力的另一面。德國這種顧慮英國的歷史教訓，是捷克問題安協的重心；同時德國的與國——義大利與日本的能力，加到德國身上來，又是怎樣？希特勒對此也看得清楚，義大利對阿比西尼亞的消化能力，並不甚強，這是舉世週知的事實，尤其是阿比西尼亞的開發，墨索里尼正期待着英國人的借款。所以在捷克問題嚴重的今日，她猶表示不過問的態度。日前又表示「彼等

深望英國斡旋結果，此事能有和平解決之望」。至於日本，希特勒已深感她在遠東之陷入泥淖中，不能自拔。不必說歐洲戰事發動，她不能為德助，並且她自己還要增加蘇俄的威脅，以減輕德輔心在歐洲的聲望。所以今日的捷克問題，雖然一時炙手可熱，但未來的演變，我們可以推想其不致發生戰事。況且大家認為捷克最難解決的選舉問題，已經平安過去；蘇台德代表與捷政府談判，大體已有獲得妥協可能；一方面則由於捷政府對內外均有維持的決心，一方面則由於英法態度的堅決，與波蘭表示的適當。蘇台德在捷克政治上獲得相當滿足，德捷戰端自無由發生，歐局的安定也就不成問題了。

本文脫稿時歐局和緩的消息已紛紛到來，希特勒已向英保證決不侵捷；蘇台德領袖漢倫與捷總接談判，雙方均願恢復捷境的原狀；捷後備隊復員問題，捷政府已在考慮實施。照那些情形看來，歐洲一場外形緊張的局面，已經消散，回復到我們所觀察及所希望的歐洲和平。（轉載武漢日報）

#### 懲倭二首

倭酋黷武，倚怨於民，婦女有索夫之團，倭兵有自殺之風，形影相弔，殊堪悲憫，近則日酋亦感棘手，向日跋扈狂態，不知消失何所，當此以懲，亦本「先教後誅」之義爾。  
堪笑蝦夷不自量，神州那任汝猖狂？鄉心更比閨思切，遙賦招魂魂亦傷。  
問鼎中原計已非，喪師此日咎誰歸？千年遺恨空存史，誤國由來衆論追。

# 十國 撲朔迷離的歐局 辛 驥

### 德捷衝突，似可暫時和緩 英「現實外交」在遭受試驗 美聲明「非戰公約」繼續有效 日本軍閥親自管理內閣

從德意兩獨裁巨頭會晤與「現實外交」產生出來的德捷衝突，使得動盪的歐局情勢，更有點撲朔迷離。在最初，捷蘇台黨派，特種的利倫「打探」，接着又到柏林去「討教」；於是，捷克不是在進行選舉，蘇台黨「在內」，且準備「少數民族」問題，提出「自治要求」；且準備「暴動」；同時，德國「在外」以三軍團「陳列」在德捷交界。這，其意圖是非常明顯的。捷克，一面對蘇台黨「採取軍事預防」，一面又下令動員，並聲明「維護獨立」。波蘭、羅馬尼亞，也紛紛派兵援捷。因此，一時歐局極爲緊張，戰爭大有「一觸即發」之勢。

首先，是法國堅決表示「如德軍侵入捷境，境，法政府認爲戰事即已開始，法當履行其條約上（法律互助）之義務」。英國的「現實外交」，原是希望「一切能和平解決」的；但對這「嚴重局勢」，不能不表示「不安」，進而向德國要求「保證」，終日聲明「捷克邊境，若遭侵略，英國亦便袖手旁觀」。蘇聯爲了蘇捷條約關係，「拒不表示意見」，僅在「密切的注視」。美國，不僅注視，國務卿赫爾，因此，再發表聲明，「非戰公約仍繼續有效，請歐洲各國加以注意！」

意大利「因對德有同盟關係」，「故深感不安」；並「深望英國斡旋」，結果「和平解決」。德政府，特別對於英國「強硬」態度，表示「震動」；因爲，「關於中歐問題，法國無力出面干涉，英國則不願爲之」，是其「成見」的。據傳，希特拉與濟倫一度會晤，面授機宜，又派親

信一人赴英，向英政府保證，「德無侵略之意」，「實行戰前準備」。這樣，英法分別向捷政府勸告，「和平解決蘇台黨問題」；並且，開始了張伯倫指示的「德捷和約」的和平談判。

這一談判的內容，雙方均嚴守秘密，無從知道。據說，政府方案，已起草竣事，而漢倫會提出兩項要求：一、蘇台黨區邊境一帶之警察權，應由該區日耳曼人自行掌握；二、捷克邊境瑪奇諾防線之捷克駐軍，應予以撤退。究竟雙方能否獲得妥協及怎樣妥協，如今尚無法懸揣。捷克選舉，在德軍警威之下，進行尚屬順利，惟未全部揭曉；看來，日耳曼人，得不到過多的議席。德捷邊境，仍不斷發生「糾紛」；捷方也未放棄萬一的準備。固然，依「現狀」推測，似乎不至再發生「意外」；但「意外」，總在「意外」發生的。不過，「嚴守局勢」，確已比較「緩和」。

此次，德捷衝突的「緩和」，多要歸功於英法的「強硬」。但這不是「現實外交」的成就；更重要的是西境各國志願兵的撤退。西戰不干涉會小組會，已一致通過英法所擬定之計劃（蘇聯棄權）。這，德意採取妥協態度，是值得注意的。但實行英意協定，不在求「決議」，而爲「計劃」的「執行」；在「計劃」第三項，法國就提出保留「必要的行動自由」。最近，西政府軍反攻蒂魯爾，被蘇聯軍北陣地交通；又在瑪德里陣線，獲得勝利；弗朗哥已急電求救了。如果沒有外援，相信「新計劃」的執行，怕仍有「問題」。

我們認爲，捷克問題，關係複雜之極；而張伯倫的「現實外交」正遭受嚴重的試驗。英法協定，是否生效，在於今後撤退兩境志願兵的執行。如果，英意協定，能生效，則停頓了法意談判，甚至尚無邊際的英德談判，將即分道揚鑣。彼時，張伯倫之求「現實外交」政策的貫徹，或將流於四壁或五強公約之簽訂。之後，對「現實外交」，纔能加以估價。如果，「現實外交」失敗了，那結果，真是不堪想像的。好在，張伯倫尚能和法蘭西聯合，強硬制止侵略，而美國也在那裏作正法的聲援，我們還沒有悲觀的理由。

日寇內閣，實行由軍閥管理了！近衛不再對留反共協定支持者，「對三原則」起誓人的廣田，而代以曾任陸相數次的宇垣，並以「法西巨頭」荒木爲文部大臣，且將任板垣爲陸相，主持所謂「管理中日戰事機關」；爲了減少對開的聲援，更以池田代替廣田任財相。宇垣「外交」，加德意「管理中日戰事機關」，而「再無出頭」荒木「教育」，怎樣教化反戰大眾，挽回頹落的人心？日本軍閥，必然加緊侵略，並不憚擴大冒險，似無疑義；同時，更要在國內加緊「統制」，「編組」，且嚴酷的「壓迫」，「屠殺」反對大眾，亦可斷言。

而我們知道，這都是日本軍閥自速其死的勾當。國際愛好和平人士給我們的同情與援助，是夠我們感激，興奮的！美紅十字會的呼籲，法、英、美的抵貨，英空軍的投效，澳洲工人的拒運，廣瀨赴日，國際反侵略運動的蓬勃，世界學生代表團的來華，等等，都足以堅定我們抗戰必勝，建國必成的信心。同時，民主國的美利堅，國務卿赫爾對侵略行爲，加以指斥；舉世門戶，不論如何，祇承認我們的政府及領袖。蘇聯，在希望「各國真正援華」；法國，也決定對日寇轉趨態度。英國於被迫考慮「不退出」對戰爭「時，決意「維護在華利益」；外務部次官勃特勳公開發言稱：「努力援助中國」，並對「中國的要求」，及向英「舉行長期借款」，並對「同情的考慮」！這，都有利於我們的抗戰，而爲前此所無的。此外，不能不提「報共」的，是德在華領事團的被召回國，德國在「中立」，當然沒有話說。

### 抗戰 現勢 隴海東段經旬激戰 山西南部重見天日

仲

敵人在上旬入據徐州後，即用卑鄙手段對全世界宣稱日本在戰事已經取得了莫大勝利，說中國軍隊已經喪失了戰鬥意志。有一些民衆也因之異常悲觀，覺得血肉終究抵禦不住犀利的槍砲。然而我們試觀中國軍隊是在何種情形之下退出徐州的事實，就可以明白日寇的無恥，和對於抗戰前途發生悲觀的錯誤了。

日寇用了十餘萬兵力，配以最精良的機械化部隊，從魯西淮北二面迂迴，企圖截斷隴海，包圍徐州後，可以如「囊中捉蠶」似地消滅我二十餘萬的主力軍。截斷隴海的目的算是在我軍防務稍疏的情形下僥倖達到，然而我們的大軍和機械化重砲，却在敵人的迂迴線中，以嚴整雄壯的戰鬥姿態，向奉令退防各點突進，中路湯軍團並目挾了笨重的重砲隊，橫穿滑河澗河渦河三條大水而過，毫無損失；敵於對我浩蕩出圍的大軍團，絕不敢輕犯。我軍在事先並把全徐州的民衆全數撤退，雞犬不留，鐵路橋樑和可資敵用的房屋，也一概炸得粉粹無餘，無怪乎敵人大軍開進徐州之日，除了滿目瓦礫之外，竟不見一兵一卒，一人一馬，也可見日寇化了五個月，屢屢丟臉損兵折將而佔領了如何的大徐州，和得到了一個如何的大勝利了！

我軍退出徐州後，徐州至開封間的隴海路上經旬血戰；敵土肥原部於上月二十四日曾陷我開封，並聯合北上敵軍圍襲我開封，然終於在我忠勇將士當頭猛擊下，將土肥原師團全部擊潰，且乘勝跟蹤追擊，於廿七日克復開封及陳留口等地。大部敵軍萬餘人不得已竄至蘭封封線以北，黃河以南地區內，被我大軍重重包圍，到處展開大血戰，敵已傷亡四五千人，其餘的彈藥給養無法補充，整據實台敵軍企圖過河接應，也屢爲我軍擊退，豫東大戰正在劇烈進行中。

晉省失地，經我軍一月餘浴血奮鬥，已陸續克復。晉東襄垣長治黎潞等縣已完全收復，晉南同蒲線上的重要據點永濟風陵渡等地，也於上月二十九日爲我大軍收復，青天白日旗飄揚晉南，敵軍無能爲力，祇憑了幾個據點苟延殘喘。統觀晉省敵勢的削弱，已由面而線，由線而點，現在點與點之間，也被我時時切斷，不相聯繫，可見狼狽的一般；如再經我軍不斷努力，這幾個僅有的據點，也不難消滅無餘。

敵人在各方面挫折後，竟連續以數十架敵機轟炸廣州市區，投彈數百枚之多。我無辜人民遭難死傷的近萬人，房屋炸毀二千棟，遍地瓦礫，血肉橫飛，真是慘絕人寰！日寇的凶頑殘酷，慘無人道的表現，又一次向全世界愛好和平的人士前自鑒鏡！

上月卅一日敵二十四架驅逐機，保護了八架轟炸機，企圖襲武漢轟炸。那知未達武漢上空，已被我青年空軍打得一敗塗地，擊落十五架之多，其餘倉惶西逃。也可見橫暴的敵人除了對我沒有武裝的民衆施殘殺外，在我英勇軍士之前，祇有俯首屈服！

繪元仲聶 圖勢戰東豫





## 鵝鵝

李嘉德

××第二難民收容所，這是在××市比較寬闊的士紳和慈善家集資供給，由於經濟的充裕所址的廣大，因此聚集在這兒的難民大概有兩千人。這其中，混雜着各種職業的人羣，有大學教授，有剃頭匠，有工人，有青年的男女學生……他們每個人都有着很悲慘的身世。

郭培田是最近由和橋逃到這裏來的一個難民，三十多歲，結實的身體表示他對於人生的忠實，鼻樑高高的，兩道眉毛很有點兒英俊氣份，眸子整天沉着，從這沉思的眸子裏可以知道他是一個多疑的人。

他自從進入了收容所，有天看過一張報紙上的新聞以後，總坐在破舊的椅子和流淚，自然，這現象也並沒有什麼特殊，在難民收容所內流淚是一件極平凡的事情，然而他有時會由悲哀轉為憤怒，從憤怒又發出悵悵的歌聲：

「春風吹暖了樹梢，

我準備披上戰袍，

悲哀和慚愧吮吸我的心，

當我想着那青塚的時候。」

隨着這歌聲的幻滅，他的神經會由過度的慚愧和悲哀而進入模糊的境界，過一會他又緩緩地清醒，把思想集中，悲慘的往事便襲上了他的心頭：

那是八一三炮擊爆發以後，他和他的妻鵝鵝

住在和橋。鵝鵝是一個剛滿二十歲的年青女子。圓的臉，黑而髮，潔白的牙齒，這少時很有一點豐韻，而且慧眼英俊，雙眉入鬢，是我們理想中的花木蘭秦良玉一類的女子。他們在和橋教書，每日度着很有規律的生活。自抗戰發生後，他們彼此的心裏都有一種默契，希望能夠直接參加軍隊中工作，因為沒有機會，學校的事情又無法擺脫，所以，他們的企圖是終久沒有實現出來。

自從上海不幸淪陷，接着蘇州無錫也被敵人侵佔，在毗連着無錫的和橋突然騷動起來，兵火會皇，於是，寂寂的和橋鎮突然騷動起來，兵火會皇，公路上綿延着逃亡者的影子。可是，鵝鵝兩夫妻沒有逃，他們認為這是一種恥辱，如果能够乘機會殺死幾個日本人，就是粉身碎骨也願意的。因為人總不能逃避死神的掌握，能殺敵而死，那是一種無上的光榮。所以，他們不去收拾什麼細軟的物件，也不去安置什麼值錢的用具，只找出兩把鋒利的小刀，各自分藏在內衣裡，他們一點不恐懼，鎮靜的心情在等待着，等待着殘酷的日軍的來臨。

果不超乎他們的意外，在和橋的近郊已經展開激烈的爭奪戰了。每天聽到炸彈，重砲，機關槍的聲響有如獅子狂吼，可是留在鎮上的男女都不駭怕，每個人隨着這聲響而都沸騰了。終於恐怖的時代到了，日軍實行佔領了和橋。

日本軍隊是世界上最野蠻的，一點紀律也沒

有，慘殺是他們的特性，恣淫擄掠更是他們大和民族的拿手好戲。在和橋把青年男女和財物搶完了以後，老弱的婦孺便不准出來，在鎮外的各交通要道架起機關槍，然後在鎮上放火，可憐我們的老弱婦孺有的機伶地從火中逃生出來，可是殘酷的日軍使用機關槍掃射了。他們的目的不僅是在佔領我們的土地，那種慘絕人寰的大屠殺是要滅亡我們的民族。

鵝鵝和他的丈夫，因為是青年，所以都被掠走了。他眼看到鵝鵝給三個日本兵拖走，有一個日本兵還說：

「這個支那姑娘很漂亮，送給我們的聯隊長去。」

「哼，多賈三郎，你真會拍馬皮。」

「哈……」

就在這慘酷的笑聲中，他的鵝鵝已經失去了芳踪，他被兩個日本兵綁着，拖向田野開走去。日本兵時常用槍朝他的背上猛擊，他始終咬着牙，不在異族的面前喊出一個痛字來。

日本兵把他放在一間暗小的屋子內，那兒擁擠着四五十個壯年男子，第二天，有一個漢奸跑來：

「諸位，你們不要害怕，日本人我是最知道的，並不如一般人所說的那樣凶狠，我勸你們都和我一樣，幫大日本帝國做事，不但立刻便可以恢復自由，而且每月還能拿七八十塊錢薪金呢？」

「閉住你的狗嘴，漢奸，忘八蛋，你就憑七八十塊錢來引誘我們嗎？我們都是中國人，堂堂的中國人，誰和你漢奸一樣，爲了七八十塊錢就把自己祖國的靈魂都出賣了，忘八蛋，你別在

這裏做夢吧，我們寧願死，決不會和你一樣，做日本人的狗。」

來游說的那個漢奸被這一頓真正耐性的話罵得無言對答，他氣憤地問：

「你罵我？哼，看誰利害，你叫什麼名字，說，快說。」

「你問我嗎？」

「是的，就是你，說，快點，老子要你命。」

「我叫郭培田，你要怎麼樣？哼，不要臉的狗！」

「好，等會兒，」漢奸說完這句話，便走了。

大夥兒都爲他的性命擔憂，可是，郭培田一點不害怕他很幽靜地坐在牆角邊。一會，真的外面有皮鞋響，先前那個漢奸帶了兩個日本兵進來：

「就是這個。」漢奸向大夥使一下眼風，現出很得意的樣子，接着說「把他帶去見聯隊長。」

經過了一些不平坦的路，他被帶到一幢白色的房子內，一聲喧鬧，有一個年近三十的日本軍官走出來，後面跟着四五個衛兵，他們走向大廳中的一張台子前坐下，然後發出很粗的吼聲：

「把那個中國軍人帶上來！」

他很從容地走上去：

「你是中國軍人嗎？」

「不，我是中國人。」

「剛才有人報告，說你污辱我們皇軍。」

「什麼皇軍？你們是毫無理性的禽獸，慘殺

人類的劊子手！」

「呸，你罵人，打！」

如雨點一樣的皮鞭抽下去，他沒有哭聲，只發出因過度痛苦所發的輕吼。忽地裡面跑出一個勤務向聯隊長報告：

「報告聯隊長，那個支那姑娘請你進去。」

聽到是支那姑娘請，他很快地奔了進去。過了一刻鐘，他又走出來，向着衛兵說：

「把這個中國人放了，願他離開我們皇軍的佔領區。」

他真不明白這是什麼緣故，爲什麼會好好地放了他，日本人是連一個中國小孩子也格殺不捨的，怎麼一會又不殺他了呢？然而他不願逃生，他說：

「我是中國軍人，你們殺了吧，不相信，我的內衣裏還有一把鋒利的刺刀。」

聯隊長似乎不關心這些，拚命喊人送他出境去，他沒法，只好被推出來，偶而抬頭向裏一望，看見鵝鵝站在裡面的屏風邊，一種異樣的感觉，泛起在他的心頭，他急忙轉身回去，可是被人用力推着出來了。

經不起武力的脅迫，他終於離開了皇軍的佔領區，而到達××鎮，住在一個小型的客棧內。

××爲什麼會站在屏風邊呢？日本兵爲什麼會不殺我呢？難道是鵝鵝救我的嗎？鵝鵝和聯隊長……？鵝鵝爲什麼不死呢……？

鵝鵝兒坐在客棧裏，對着寂靜的天空懷想着，許許多多問題集合在他的腦內，他開始意識到自己的脫險一定是鵝鵝救的，聯隊長既然會聽他的話放走我恐怕兩個人已經有了關係，想到這里拍，擺在上面的玻璃杯也震碎了。

## 再忘不掉巢湖的風帆

再忘不掉巢湖的風帆，

爲了過去的一段因緣：

簡直不敢想，落着大雪，

孤另地在北岸上悵看。

滿眼充塞淒迷的紛亂：

天、雲陣、水、雪浪、風帆、山，

還有，悔恨、愁、絕望、憤怒，

那容你去逐一的分辨！

扯起順風篷，到了西岸，

菊、翠、喧、她們流下淚眼：

「到處爲家」的家，天曉得，

逃亡者是會多未留戀？

如今，她竟遭受暴敵踐踏，

睡夢里，一陣槍、炮、殺喊：

簡直不敢想，破碎的心，

再忘不掉巢湖的風帆！

五、三〇、南昌。

## 到戰場上去高唱

克鋒

——送蒲風從軍——

我早已握緊了槍，

你今日又穿上戎裝，

來吧，我們手挽着手，

到戰場上去馳騁，高唱！

偉大的抗戰使我們合在一起，

共同的目標使我們團結如鋼！

揮起筆桿，提起槍桿吧！

祖國正須要我們去解放！

往昔拜倫爲救希臘而獻身，

近今白德內宜又爲祖國而武裝，

用生命鬥爭的詩人才是偉大，

用血寫的詩篇才萬世流芳！

揮起筆桿，提起槍桿，聽！前進的軍號吹得  
多響！

來吧，我們手挽着手到戰場上去馳騁，高唱

「不要臉的女人！」

過了幾天，他從外面回來，茶房告訴他有一個叫鵝鵝的女子在這里等了他半天，並且在臨走的時候還留下一張條子，他接着條子看下去：

「培田，我脫險回來了，真不容易，才曉得你住在這里，我本想到××處找你，後來聽得送你出境的士兵告訴我說是由這個方向去的，所以我准知道你在這里，我現在去看大姑媽了，你回來後趕快去接我。……」

他看過了這張條子，心中覺到無限的憤怒，一股原始的熱力衝上來，火烟直冒，他提起筆寫：

「聯隊長太太：並不感謝你救了我的性命，因爲我的性命絕不像你那樣的寶貴，是需要用奴隸的鎖鍊和肉體去維護的，我覺得我們沒有重會的可能，因爲我也許不久便要離開這悲慘的人世，但你不要以爲我是自殺，我決不會那麼怯弱地死去的，我要帶着重磅的炸彈，去把日本的聯隊司令部炸得粉碎……」

他寫完了這封信以後，迅速就跑到××的第二難民收容所了，準備着機會去上前線。忽然，有一天，他看見報紙上一股新聞：

「女中豪傑鵝鵝於和橋失陷時，爲敵××師團××聯隊擄去，該聯隊長有田二郎見鵝鵝貌美，甚欲染指，鵝鵝乘機利用有田二郎放出被捕同胞百餘人，復於晚間將有田以短刀殺斃得全貞節，遂潛逃至××鎮，竟自殺於××客棧，其中原因，有云係受家庭刺激所致，現當地慈善家已備棺安葬，此一代烈女，只留黃昏青塚矣。」

在收容所內突然看到了這一段新聞，他曾經

短評  
如何避免敵機轟炸 仲

前幾天敵機連續慘酷轟炸廣州市區，投彈達數百枚，無辜民衆遭難者幾千人，房屋被毀千棟以上，血肉紛飛，陳屍遍地，真是慘絕人寰！

上月三十一日敵機圍襲漢口，二十四架轟炸機保護了八架轟炸機飛鄂，然而未達漢市上空，已被我空軍奮勇圍剿，擊落十四架，其餘狼狽逃遁，結果沒有一架敵機能飛上漢市領空！

可見我們要保護生命財產，避免敵機轟炸的最佳方法，還是趕快出錢建立我們偉大的空軍。

幾次的昏厥過去又醒轉來。

今天當他唱完了那隻懺悔曲之後，又細味了半天的往事，結果他從破舊的椅子裏跳了起來，他想，無論如何不能再坐在收容所內等待機會了，還不到前線去殺敵人，不但對不起死去了的鵝鵝，就連自己也有點對不起，所以，他立刻到裡面收拾了幾件衣服，很快從××第二難民收容所跑出來，步子沉重地，他英俊的唱：

「春風吹暖了樹梢

我已經披上了戰袍，

悲哀和慚愧吮吸我的心，

當我想着那青塚的時候。」

從此，××第二難民收容所少了一個人，一個時常唱着懺悔曲的中年人。

六，一，初稿。

## 跨海東征記

毅夫

當二期抗戰的序目正在急風暴雨之下進行的時候，忽然一個巨雷似的聲音迅速的傳遍了全國，全世界的人們耳及裏——中國空軍遠征日本，凱旋安全歸來——！同時更值得我們驚奇的是——！我們雖然用了這樣偉大的精神與力，可是我們並未向日本無辜而被他們殘暴軍閥壓迫下的可憐民衆，投下一顆無情的炸彈——！這種可歌可泣的和平仁愛的壯舉，可以謂之空前絕後了。我們只爲着解放日本被軍閥所束縛壓迫下的弱小民衆及喚醒他們徹底認識法西斯魔鬼的實質面孔，應該如何與中國全世界的和平民族共同聯合起來，向這些破壞世界和平，侵奪人類幸福的野獸們進攻，而送給他們幾百萬份傳單，同時也是給那部軍部浩蕩人一個驚亮的答覆——！我中國空軍是可以即刻粉碎三島的。

五·一九·我空軍大隊隊長徐煥昇接到了即時出發的命令，當時他的血流被「爭取我國的光榮，喚醒日本可憐的民衆」的偉大，興奮而光榮的重任衝的把臉燒得通紅，他早就渴望着有這樣一天的到來，可是繁雜的準備與不良的天空，一直教他等到今天。他心裏在想「日本嗎？當我踏到你們的頭上的時候，但是我必須放過你們那渺小而可憐的生命呀！」

機噐着平整洪亮的進行曲，拖着他們的勇士向遠處的海岸飛去，徐隊長回頭看看他的戰友們，他們都緊湊跟着後面，每個面孔是紅紅的微笑着，有的在座艙向他招手，他便歡喜的舉手回覆他們。祖國美麗的河山在翅膀底下邁過一片，又是一片，漫漫的原野，看去是多麼偉大而和平啊！若干純良樸實的農民們幾千年來都胎育在這塊大地上，可是現在不同了，河山雖然依舊，然而那翠綠平坦的大地上，却有一種看不見的民族復仇之火在迅速的生長而燎原了。他們這羣飛擊軍心裏也燃着有這同樣的火，不爲表現整個民族偉大和平的精神起見，他們不能滿攜炸彈而用以暴制暴的手段去對付那些與我同樣是在被壓迫侵略軍對小民衆的頭上的，他們必須把青年爲國復仇的火強制下去。

茫茫的海岸把天地水很清楚的劃出三個界線，他們這羣飛擊軍壯烈之火的孩子們，不能再想旁的事了，徐隊長又回頭看看他的僚機，很好，他們也是懷着同樣的心理向他望着呢？「走吧！大海是我們的坦途，三島數千萬可憐的民衆正飢渴的等着我們呢！」

暴風雨在海洋裡是常有的事，夜幕早已垂下了，在祖國的海岸上還可看着天上捉迷藏似的星光在玩耍的向他們這羣飛擊機笑着，一堆大山般的烏雲，在入海的不久，便遮住了他們的前路，這是一層嚴重的問題來了，狂風雨很兇狠的在等着同他們撕拚，不過這羣勇敢的孩子，早已下

了最大的決心，爲爭取祖國光榮，犧牲在所不惜，任何困難決不會阻止他們前進的，一羣活躍熱烈的心隨着狂吼着的發動機的聲音在雷電風雨之下，仍然歡快的前進。這時他們一面想着到達目標興奮情形，一面想着國內長官同志們期望的心理……啊！多麼美妙而富於詩意的壯舉啊！不錯，主國的長官同志們的心，每時每刻每秒都在跟着他們的機翅而前進着，雖然不時的接到他們由飛機發來的電報，但是遠途出征一切所應有的困難總不能離開祖國長官同志們的幻想的，可是這些話，誰都埋在肚子裏，只有一個至大同情的心在猛烈的燃燒着。

暴風雨過去了，一勾絳月由海濤中迎頭跳到天空，羣星不再是幾個鐘頭已前的嘲笑態度了。他們都長長的吁了一口氣，停停的在這變長雷聲的盲目飛行中與風雨拚鬥之後，仍然是編隊前進。

「啊！看到日本了！」

「已到達日本上空，準備擲傳單！」

祖國的人得與高彩烈的接到了他們由日本天空發來的幾大安慰的電報，大家彼此互告——

「啊！日本的天空啊！正卸卸着我们的飛艦。」

「啊！有史以來的空前無上壯舉啊！被他們這羣孩子實現了！」

當日本海岸在飛將軍們視鏡中出現的時候，可惜又被層層的黑雲隔斷了，在雲洞裏他們看到城市的燈火，猶獵氣的在底下睜着大眼睛，這時假使我們若是同殘暴的敵人抱同一行爲而加以轟炸的話！啊！可憐無準備而擅於誇口的軍閥！在這樣無準備情形下，你們的一切都將粉碎

# 世界學聯代表團在南昌

聶晶

## 一、世界學聯代表團

帶了人類的正義和同情，世界學聯代表團來到中國。

廣濟橋的炮聲驚醒了全世界，全世界的目光立刻都集中到東亞一隅之地來。他們帶着懷疑的心，聽着砲聲，擔憂着這個古老的民族——幾百年來被認為東亞睡獅而麻木地給人一塊塊斬割着的中國，是否真的竟會昂起頭，張開嘴，放出威武的目光而怒吼起來。日本用了最狡猾的手段，把宣傳來隱蔽世界人士的耳目，動聽的聲調，到處描寫抽鴉片的中國軍士是如何的殘暴和無用，中國人民是怎樣地消沉而無知，因之真會有無數善良的心被欺騙了。然而中國卻又舉出種種鐵證，向全世界發出堅強有力的呼聲，喚起人們的注意：和平的中國正以最英勇最堅毅的姿態，抵抗着人類的萬惡強盜。世界學聯代表團就在如此的情狀下，由英美各國推舉幾位青年代表，帶了懷疑的心，帶了人類的正義和同情，遠渡重洋，來到中國。

## 二、狂風暴雨下的車站

學聯代表團經過明媚的廣州，目睹日本飛機瘋狂地炸了中山大學，殘殺了無數無辜的人民，到了漢口，目睹我英勇的青年空軍在三十分鐘內

擊落敵機二十一架，目睹中國人民全在緊張的狀態中努力抗戰工作，並且參加了我國空軍遠征日本凱旋大會，目睹千百萬人民同仇敵愾的愛國情緒。於是又轉道南昌，從浙贛路到東戰場最前線去，想看看我們忠勇的戰士們是如何用血肉來保衛國土。

狂風暴雨中，一千多男女青年在熱烈的心情下到車站迎接他們。被雨水浸透了的身子，被雨水打濕了的各式各樣的標語，都帶着熱望在活潑的空氣裏勇敢地站着。雨像幾千只山坡上沖下來的瀑布似地，下得更大了，電光一閃一閃，夾着隆隆的雷聲，然而車站上却爆發了一陣比雷聲還要響亮的聲音，雄壯地透過雷雨向四方飛去，那是青年們的歡聲！青年們忘了一切，心繫住心，手携着手，腦海中祇想着萬里跋涉，帶了偉大同情心而來的異國遊客，現在已一步一步地走近他們。他們挺起胸，張開嘴，在指揮棒的領導下，一陣陣激昂的歡聲，開始從心底裏衝出。忽然

鳴！——鳴！——鳴！——警報！

敵機肆無人道的情景立刻襲上每一個人的心頭，小學教師首先領了學生冒雨跑出車站，各團體也各自設法躲避。

「他媽的！日本鬼子真不是東西，這樣大雨

了嘛！

「自□時□分，至三時□□分，約一小時，飛繞日本各處，敵防空警戒無動靜，未見高射炮火，亦不見敵機起飛」，徐隊長在這種滑稽的狀態下，似乎是特意同敵人來耍幽默的故事而來了，於是他便做個符號，抵下機頭，由雲中衝下去，在敵人好夢正酣的時候，幾百萬份精神上的糧食不意的由天而降了。

回去吧！時間不多了，任務亦完成了。

在他們歸途上的困難當然也不減於去時。不過當祖國接到他們在日島上空發來的——

「任務完畢，開始向祖國飛回」的電報的時候，大家的臉上都露了特別歡迎的光彩，雖然年紀頗大的某某等也如年青似的跳躍着搶着同人握手，一面嚷着——「年青的孩子們哪！完成了無上光榮的任務啦！」

五。二。的上午□時，他們回航的消息，當他們猶在天空的時候，已竟傳遍全國了，數萬萬的面孔都向蔚藍的天空中，找尋我們安全歸來的和平天使。

「啊！爽到了，在東面一朵白雲的下面哪」軍樂聲，鞭炮聲，鼓掌聲，發動機聲，天像似破了，人民好似站在火山頭上，誰都要先親這些飛將軍為榮，擁擠，喧鬧……火的情緒，鑽的力量，中華民族是偉大的呀，我們最榮耀的飛將軍都活潑而快樂的跳出坐艙，在他們臉上找不到疲乏與驕傲的神氣，他們看見這許多人來歡迎他們，他們都莫明所以的發紅了，低下頭去：像個初嫁被人稱贊的小姑娘。



還想來轟炸！」

「車站上一千多人，丟一個炸彈還堪設想！」  
月台上頓時只剩了一二十人，寂寞地在風雨飄搖中徘徊，幾分鐘前一切熱烈的景象全已消逝，祇留下隆隆的雷聲仍在天空怒吼。

幸而解除警報又與影地響了起來，歡迎的人們也急速從各處陸續回到車站，鞋襪衣服被暴雨打得貼在身上，分外難受。一度騷擾，使青年們的心裡更增加了對日寇的憤怒。

火車在大雨中開進站，各國的使者在掌聲和雷聲的交響裏從容下車。三男一女四個青年，都是歐美人士所特有的健康體格，笑容滿面，慢慢地從歡迎者行列中領首出站。

歡迎呀！代表團諸君！希望你們在中國每一個地方多多觀察，把新中國的精神，中國人民為和平而奮鬥的種種壯烈事蹟，宣揚於全世界！

### 三、歡迎大會

警察局大禮堂裏黑壓壓地坐滿了人們，想一睹世界學聯代表的豐彩，和聽一點他們對中國抗戰的言論。

代表們在萬分熱烈的掌聲中上了台，主席李右襄氏，以激昂慷慨的語氣致歡迎詞：

「……貴代表團爲了人類的正義，不辭艱難，遠道跋涉地來臨到烽火遍野的中國，給我們以無上的激勵和聲援，這種爲人類正義和平而努力的精神，實在值得我們敬佩。……」

……我們對於這次反侵略的抗戰，現在已有十個月了，十月過程中已不知造成了幾多忠勇犧牲悲壯的事蹟；爲了我們中華民族的獨立自

由，爲了世界的正義與和平，我們是不顧犧牲一切，正在從事長期的苦鬥，我們堅決地要達到最後的勝利，完成我們神聖偉大的任務。……

……諸位代表，試看南昌的情形，社會秩序的安定，民衆情緒的激昂，生產的努力，政治社會設施，在在可以證明我們決不怕日寇強暴的摧殘，而在從事長期抗戰最後勝利的取得。南昌民衆是這樣，全中國的民衆也是這樣，我們全中國的民衆，有了這樣的情緒，兄弟可以肯定的告訴各位代表諸君，這次抗戰最後的勝利，一定是我們的！

每個人的心在飛速地跳，腦子裏充滿了同一的思想：「是的，十月來的抗戰已確使我們有了這個信心——勝利一定是我們的！」

學聯代表柯樂滿氏在掌聲雷動中站了起來，他開始用鋒利的詞句演說，每一個字深深地打入人們的心坎裡。

「諸位先生，諸位青年朋友：我們一來到貴國，親眼見到貴國上下萬衆一心在努力抗戰工作，以及日本所造成種種殘酷橫暴的事蹟，以及貴國青年埋頭苦幹的精神，這一些，都使我們堅強的肯定，此次抗戰的最後勝利，一定屬於中國的！」

雷也似的鼓掌爆發起來，那位英國青年稍稍感到不安，但仍以沉著的語氣繼續說：

「……世界各國對於中國抗戰，非常表同情，因爲世界是整個的，和平更是不分畛域的，同情和援助中國，阻止日本的強暴侵略舉動，就是促成世界和平，保障人類幸福！」

掌聲又再度爆發，青年人的心裏都熱得像火

焰焚燒，中國爲正義和平而勇敢犧牲的偉大精神，已經衝破海岸，衝破了國際，把全世界愛好和平的心，鞏固在一起。

「……我們慚愧我們沒有多大的力量，幫助中國來抵制日本，然而我們將以最大的努力來完成這個偉大的使命。現在世界各國，尤其是英美的人士，都已開始撕掉日本絲織的衫襪，表示他們援助中國的決心！」

會場上的空氣是太緊張了，那位英國青年有力的表示，使正在堅苦工作的同胞們感到無窮的希望。

柯樂滿氏在久久不停的掌聲中結束了話，接着是歌詠，一位同志在台上領導，台下千百張嘴裡激揚地高唱着：

「打回老家去！……」

大刀向鬼子們的頭上砍去！……

與國的責任，都在我們兩肩！」

歌聲嘹亮地在會場上振盪，三位學聯代表也深深地感動了，歌詠完畢時，美國代表弗路得氏突然以抖動的聲調向台下說：

「諸君！我們從來未曾聽到過如此動人的歌詠，在歐美時也常聽唱歌，諸君所唱的却偉大得多了！我永遠祝福中國，祝福諸君！」

在親切得使人流淚的情景中，歡迎大會告了結束。

### 四、尾聲

代表團諸君已赴東戰場，他們將加入我們英勇的將士隊伍中，親身經歷這次震動全世界的偉大戰爭。我們願以最誠懇的敬意，祝他們健康快樂！

# 我們的課外活動——游擊戰

薛岩

「明天爬山去，還要演習游擊戰。看看你們有沒有打日本鬼子保衛家鄉的能力。今天大家要好好睡覺！」晚會時候，我們向受訓的婦女這樣的報告了明天課外活動的消息，她們高興得跳起來，連連答應：「好！一定好好睡。不再吵了。」解散後，她們一窩蜂的圍上來：「老師，到什麼地方去爬山？我們都要去麼？」「老師！小脚爬山不要緊罷？我可一定要去啊！」一個個得到了滿意的回答後，才唱着，跑回宿舍去。這晚上，她們睡得特別安靜，或許都在夢中憧憬着快樂明日的來臨！

第二天早上，不待老師吹牀牀號了。這羣婦女已經梳洗妥當，站在院子裏望天。天，仍是時爽的高天，沒有一塊雲，她們歡喜的喊：「老師！又是個晴天，正好今天打游擊戰！」吃飯時候，她們都靜靜的吃飯，在有組織的訓練中，她們是盡量的發展了自己的活動力量和服從團體的信心。

吃過早飯立刻集合排隊。她們一個個肩扛木槍，昂着頭，邁開大步，走向三里的山脚去。一路上，她們步伐齊整，歌聲雄壯，誰能說這是孱弱無知的女奴隸！他們已是覺悟了有戰鬥力的子軍啊！

「到了！站下！聽口令爬山，看誰先到山頂！」司令官這樣報告後。她們個個都磨拳擦掌的準備「爬山！一二三！」司令官發了命令。大家一窩蜂的向山上爬，踏着黃沙，踐着石子。不管山

路是多麼遠。不怕野草荊榛攔着路。「上啊！上啊！」口裏喊着，腳上用勁。跌了的人，連痛都不喊一聲。馬上爬起來，再走。汗濕透了衣服，腿碰出了血。捲上褲子，褲腿，拚命的爬上去。不到一刻鐘，她們之中已經有好多登峯造極的人站在山頂上向我們示威。曾經經過而現在仍是不太方便的山，走起平地來都搖擺難行。誰也想不到她們爬山是這樣敏捷，倒是大脚的老師，落在後面喘氣。山頂上她們一面高唱對我們示威，也一面吵着「老師落伍了！」我們真不敢抬頭仰視這羣直上青雲的女英雄！

大家一齊聚在山頂上，爲了演習游擊戰，當時便開了一個臨時會議。老師領着婦女分做游擊隊員和日本軍人。分配時任何人都高興當日本兵。勉強勸說着，算是各自做了詳細的計劃：怎樣埋伏，偵察，通訊，放步哨，一切都安排妥當，各自隱蔽起來。一場游擊戰，便是這樣的開頭。山是樹木叢生的山。路是崎嶇難行的路。這地形，正好給游擊隊員大顯身手的机会。她們頭上戴着樹葉做的偽裝，伏在有刺的樹林裏。抑止住呼吸，等待敵人前來。前面敵人迷迷的來了，他們一個個是那麼耀武揚威的樣子，毫不疑慮的走近山上來。她們之中有些忍不住了。跳起來，跑下山去。槍對準了敵人，殺氣滿佈臉上，「殺呀！殺死這羣日本鬼！」抓着敵人不放鬆，掙扎！肉搏！真個拚命的混戰起來，直到敵人筋疲力盡，跪在地上成了俘虜，直到日本旗，槍枝，成

了戰利品。大家才住手。狂笑的喊着：「我們勝利了！」這歡呼，響徹了山谷。我們的女壯士是在勝利聲中凱旋回來！

「日本強盜黑良心，搶去了我們東四省！不分男女女人呀……齊心合力殺日本……」凱旋回來的路上她們的歌聲伴着口號蕩漾在曠野。這呼聲，駭呆了田中勳草的農夫。他們停下鋤，看着這羣女英雄走過去：「女人也拿起槍來了！可真不得了！」經過村莊時，歌聲攪擾了村子裏的沉靜生活。孩子，大人，齊跑出來看。狗吠雞飛。這是不平常的現象。老婆婆，小孩子，青年的女人個個睜大了驚奇的眼睛，看着這羣婦女整齊英勇的神氣，吐出了羨慕讚嘆的口吻。「噫！女人也都這麼能幹，可該吐口氣了！」

爬山回來，婦女們精神更見活躍。她們逢人便講：「我們也能打日本鬼子了！」

## 徵稿簡則

- 一、凡有關於抗戰各方面之論著，譯作，文藝，報告，通訊，木刻，漫畫等稿皆所歡迎。
- 二、來稿請勿超過四千字。
- 三、來稿本社有修改權，不願者請先聲明。
- 四、來稿揭載後，每千字酌致薄酬一元至三元。
- 五、未經登載之稿，概不退還；然預爲聲明附足郵資者例外。
- 六、來稿寄南昌天后宮三十號本社。