

中華郵務局特准挂號立券

第十二卷

第十期

兒童世紀



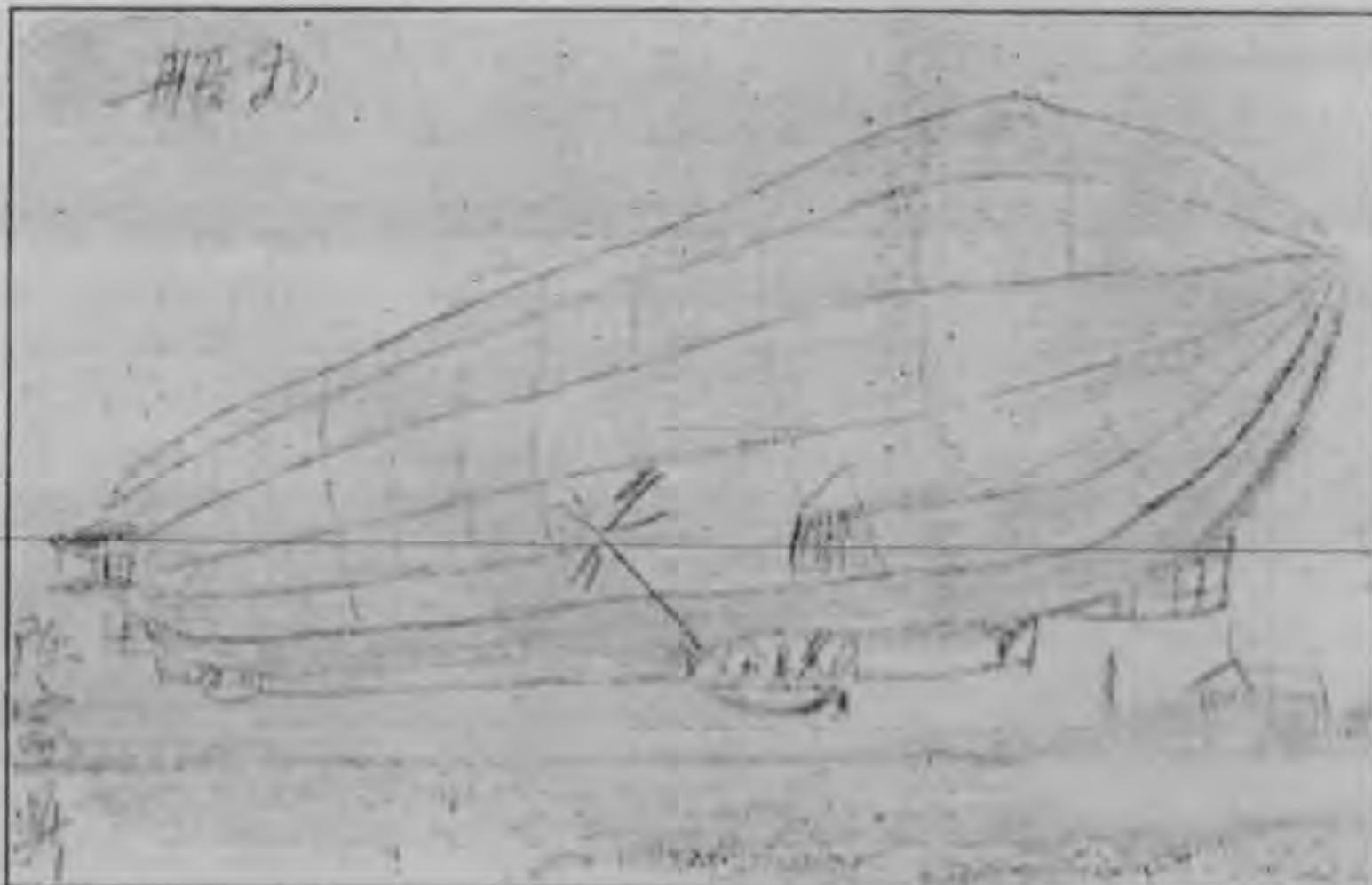
孫德

商務印書館行

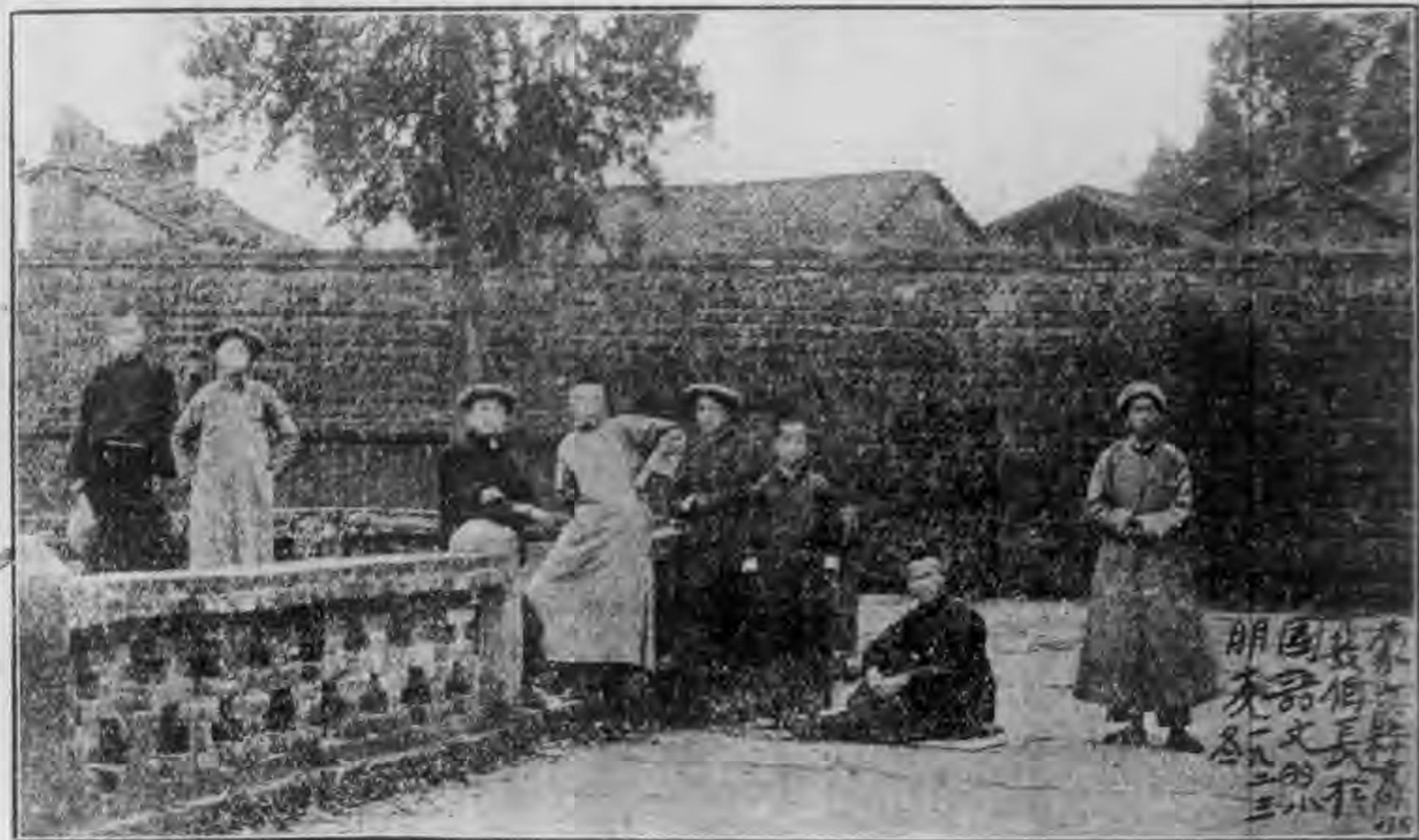
# 縫裁仙神



◀畫由自童兒▶



愛讀本刊者照片





## 第十二卷第十期目錄

釣罷(彩色畫一).....	封面	阿六的笑話(滑稽故事).....		
神仙裁縫(彩色畫二).....	封後	楊柳兒(歌曲).....	笨斧.....	28
兒童自由畫(銅版圖一).....	插畫	楊柳兒(歌曲).....	費錫胤.....	31
讀者照片一大幅(銅版圖二).....	插畫後	兩個小朋友(長篇小說).....		
雷峯塔(詩).....	重威.....			
氣鎗與口琴(小說).....	桌呆.....			
熊夫人幼稚園(圖畫故事).....	守一.....			
貓與鸚鵡(童話).....	若華.....	火(兒歌).....	甘棠.....	33
鶲與鳶的訟案(寓言).....	陳國衡.....	粗心的李裁縫(劇本)王家鱉.....		
不要工錢的工人(名人故事).....		懸賞第五十一.....		
埃及選將(故事).....	雪筠.....	童子軍智囊.....	超凡.....	46
		48		
種田人(歌謡).....	聯德.....	五星期汽球探險記(小說).....		
	53			

雷峰塔——詩——

雷峰和寶俶，湖上的兩個朋友。

一個在淨慈寺北，一

個在寶石山頭；

南北對峙，點綴出山明

水秀。

驀地一聲響，倒塌了塔

影成丘；

(註二)

空留夕照映湖光，



重威

形單影隻，孤零的寶似添愁！

十景（註二）無端頓作九。

註（一）陽曆九月二十五日，雷峯

塔突然傾倒。（二）西湖十景，

就是：（1）蘇堤春曉（2）平湖

秋月（3）斷橋殘雪（4）曲院

風荷（5）柳浪聞鶯（6）花港

觀魚（7）南屏晚鐘（8）雷峯

夕照（9）三潭印月（10）雙峯

插雲。



## (一)

益生在今年新年裏，叔父買一枝氣鎗給他玩。這是他從去年就心裏想着，此刻叔父纔給他一枝氣鎗；無奈父母都說此物危險，不許他玩弄，在正月初五，母親買了一個口琴給他。益生玩這口琴，一回兒就厭了。因為他費了一個月的光陰，認真吹着，還吹不成一極簡單的調子。有一天，益生實在忍不住，一心要想玩那氣鎗，便趕到正在縫衣的母親旁邊，苦苦的

說小

## 氣鎗與口琴



卓 呆

要她答應，還說：「假使媽媽不放心，我和隔壁健兒同去就是了。」母親給他鬧得不耐煩了，就回答說：「你去問問爸爸罷。

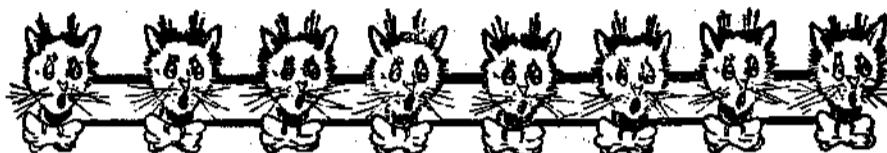
益生就一扭身跑到父親那裏。  
此時父親正在庭中種花，見他來了，便停着手，徐徐說道：「你今年大了一歲年紀了，總不致會有錯誤；好得和隔壁健兒在一起，你就去罷。」

益生聽了，喜得跳將起來，笑向父親道：「我們明天到後面的山上去，阿黃（犬名）也帶着同去。」說着，急忙趕到裏頭去了。

(二)

這一夜，益生把氣鎗橫在枕下睡的。第二天早晨，天氣晴朗，暖得不像冬天了。益生很早的起身，急急的吃完朝飯，趕到庭

童兒 氣 銃 與 口 琴



中，牽了阿黃就走。

益生像兵官一樣  
掮着鎗，大脚步走出  
門去，迎面碰見比益  
生年紀大三歲的健  
兒。他從益生手中接  
過氣鎗來，說道：「這  
氣鎗很好。」他瞄了一  
一下，放了一鎗空鎗。

健兒又說道：「益生，  
憑你氣鎗怎樣好法，  
你到底不會打麻雀。  
我來替你打罷。」健兒說罷，右手輕輕提着氣鎗，在



益生拿着鎗面迎門出鎗捐在健兒



前面走；益生祇好牽着狗，同往後山去了。

路上健兒說道：「益生，阿黃可以叫他啣死鳥，你看守着阿黃罷。」益生不願意。健兒又道：「那麼不要你看狗，我做放鎗的獵人，你做地主，好不好？」

益生很覺不平，答道：「我也不要做什么地主，我只要做放鎗的人好了。」健兒就說道：「那裏那裏！你能夠一鎗就打中一隻麻雀麼？不會打中鳥的獵人，地主就要歇去他的啊！」

健兒這麼一說，益生只得不做聲了。健兒忽然立定，說道：「有了有了！」只見二三丈前的短牆上，有一隻麻雀。健兒便好好瞄準，一會兒，益生只聽得砰的一聲，同時麻雀飛去了。健兒紅着臉說道：「起初只消試試，既有這麼一點兒力量，就是再大一點的百舌也行啊。」

(三)

他們在山上的田

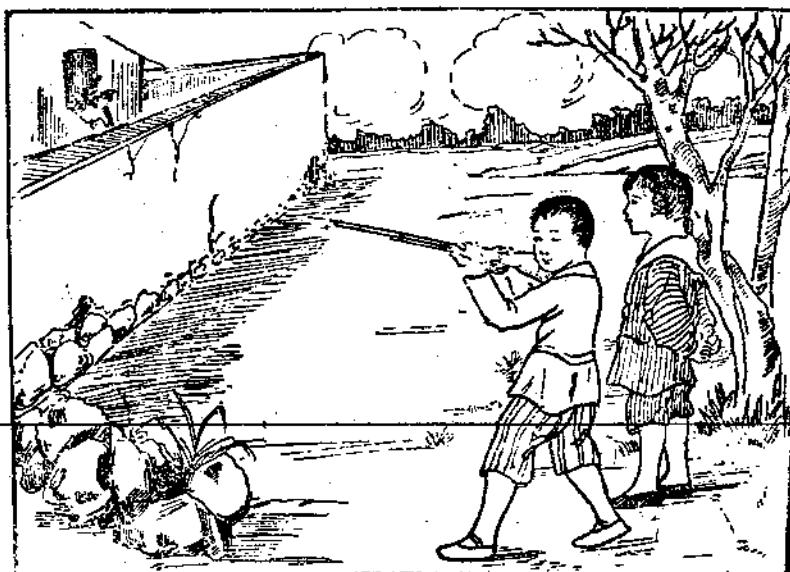
畔中走去，繞了好久，

健兒從沒打中過一隻麻雀。他就說道：

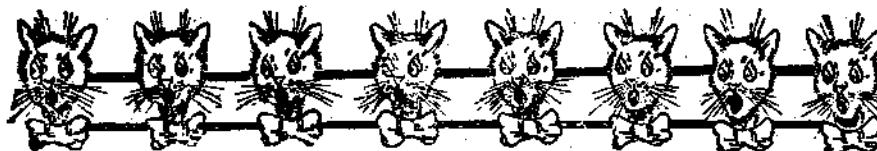
我起初以爲這氣鎗很好；這麼看來，恐怕不很正確罷。一其時恰巧瞥見眼前一棵小樹的樹枝上有兩三隻麻雀。

益生打定主意說道：「健兒，拿來給我放一下罷。」

健兒說道：「不行；連我尙且不中用，你那裏會行呢。」



了去飛雀麻時同聲一的碎得聽只生益



益生說道：「不去管他，你且給我試一下罷。」

健兒沒法，只好把氣鎗還給益生。益生也並不以爲自己一定打得中，不過父母不容易答應的氣鎗，只是被他人使用着，怎麼不憤恨呢。

健兒又叫道：「喂，你這樣瞄法，那裏行呢。伸直了臂，兩條腿，還要分得開些；把氣吸入鎗腹，吸得最足之時，方可扳那扳機。」益生再自己矯正了一下，問道：「是這麼樣麼？」健兒說道：「不去管他，快放罷。你也不過嚇牠們逃走罷了。」

益生停着呼吸，在那裏瞄準；覺得鎗尖有些顫着。想把他鎮壓時，不料愈鎮壓愈顫。益生閉着一隻眼睛，也不管打得中打不中，扳了一下子。

益生打定主意一放，果然健兒叫道：「中了！中了！」

童兒

琴口與館氣

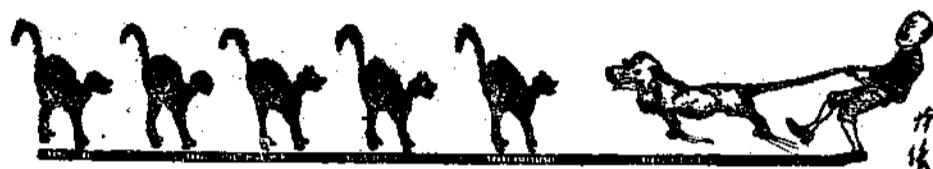


健兒趕將過去，益兒方始如大夢初醒。健兒又說道：「這是偶然的巧事。」說時手裏拾起來的麻雀，兩翼無力的亂動了一回；不多一刻，也就不動了。

益生笑嘻嘻接了麻雀過來，覺得胸口還暖着。益生很得意的說道：「我們今天還是第一次啊！」健兒很不快活的說道：「距離很近，誰打不中呢。」



啊大一第是還天今們我



益生其時覺得自己手中所握的麻雀漸漸兒身體冷了；同時方纔一股高興不由的悲傷起來。健兒又從益生手裏取過氣鎗來，一壁走着說道：『那麼我來多打幾隻給你看看罷。』益生突然說道：『我有些不願意起來了。』

健兒忙說道：『你這人好狡猾，只是自己打着，恐怕——我與你比賽，你就要逃避麼？』但是益生的不願意，並非這種意思；實在覺得自己不應該做這種惡事，忙說道：『我實在不願意了，我要回家去了。』健兒只好賭着嘴嘆氣。

益生便默然抱着氣鎗走了。健兒心裏很恨，便在後面叫道：『晚上麻雀的鬼要來捉你了。』益生一聽，心裏不免亂跳，方纔的不安，此刻更甚了。



不過他卽忙回頭

對着健兒，將死麻雀

投在地，說道：「那

裏會變什麼鬼？」說

罷，便一口氣跑回家

去。健兒大喜，把死麻

雀拾起來，說道：「膽

小的東西，我嚇嚇你，

你倒當了真了，可笑

可笑。我拿回去，可以煮着吃啊，滋味真好啊。」

第二天，益生竟不弄氣鎗。他在自己家裏，吹着口琴，在那裏玩，不到兩三天功夫，他已能吹成一曲花園歌。父親母親都稱讚他。



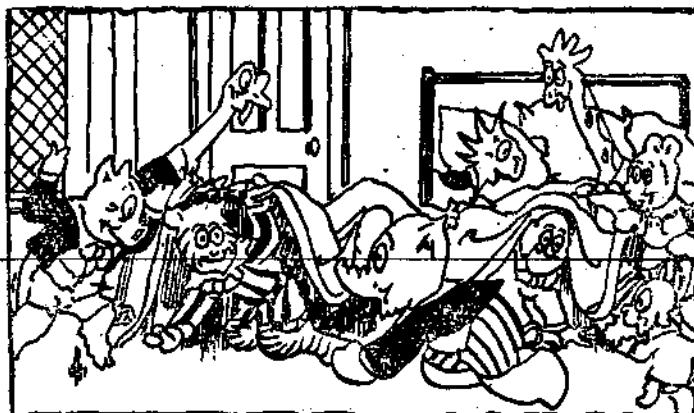
了琴口吹專鎗氣弄不生益

一守

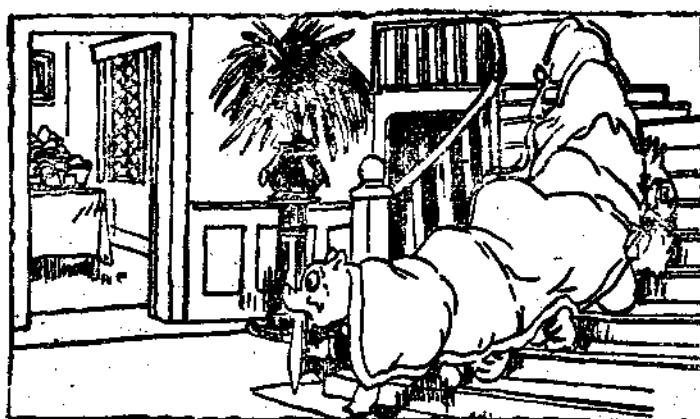
## (龍扮) 熊夫幼稚園



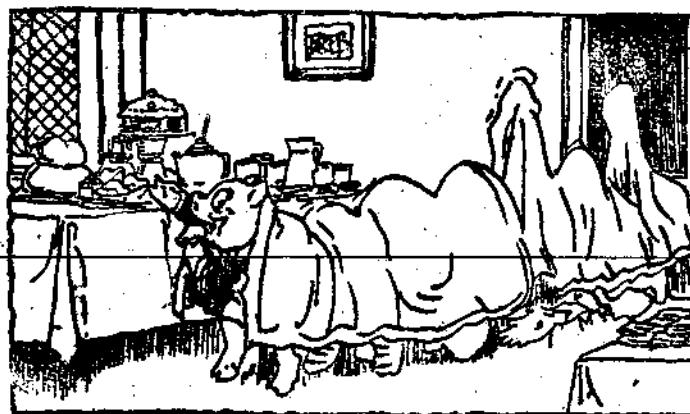
(二)一天虎兒對孩子們道：『讓我們去作弄先生一下。我們扮龍頑好麼？我教你們怎樣扮。』猴兒道：『好呀，這個玩意兒真新鮮！』於是虎兒首先把床上的絨毯扯下來，對孩子們道：『跟我來。』



(二)這時，豬兒攏進來說：『等我來做頭。讓我先走！』虎兒道：『也好，就讓你做頭。』於是孩子們都鑽到絨毯下，豬兒做了頭。猴兒道：『先生見了，包管大吃一驚。』



(三)他們向樓下走去，豬兒在前引導。他一直向餐室走去。猿兒在虎兒後催虎兒快走，虎兒又催豬兒快走。豬兒道：「不要響，給先生知道了，就沒有味了。」



(四)豬兒在餐室裏停住，再也不肯走。他把桌上的點心大吃特吃。虎兒悄悄的道：「他在這裏停着幹甚麼？」猿兒道：「讓我們發出聲音來，把先生嚇一跳罷。」

(五) 猪兒儘管站着不動，虎兒耐不住，悄悄地揭開絨毯一看，只見猪兒站在桌前，把桌上的餅全都吃完了。虎兒急得叫起來道：『不好！猪兒把我們的東西吃完啦！』孩子們聽見這話，各吃一驚。



(六) 孩子們怒極了。虎兒道：『讓我們把他放在絨毯上拋擲！』孩子們動手把猪兒捉住，放在絨毯上拋上拋下。猪兒大驚呼救，熊夫聞聲趕來，孩子們方才停止拋擲。





話畫  
**貓與鸚鵡**

若華

卷二十第

從前有一隻大貓，生來很奇怪，和尋常的貓，大不相同。有一次牠新和一隻鸚鵡做朋友，極想表示牠的殷勤；一天牠預備了三條魚和幾片麪包，請鸚鵡吃飯。那鸚鵡得着了貓的寵招，連忙前去。當下貓接了客人，也趕快把這三條魚幾片麪包放在桌上，邀鸚鵡入座，拿菜到牠面前教牠吃。但是鸚鵡很客氣，只取了一片麪包，牠慢慢的吃，還未吃完，那主人——貓——已把三條魚和其餘的麪包都吃完了。

鸚鵡別了貓回去，就在次日答請貓來吃飯。貓到了，昂然入上座坐了。鸚鵡拿上魚肉做餡的餅五百個，自己只拿出兩個，其餘都給貓吃。牠見貓狼吞虎嚥，霎時間把這四百九十八個魚肉餅吃得沒蹣，心裏好生驚



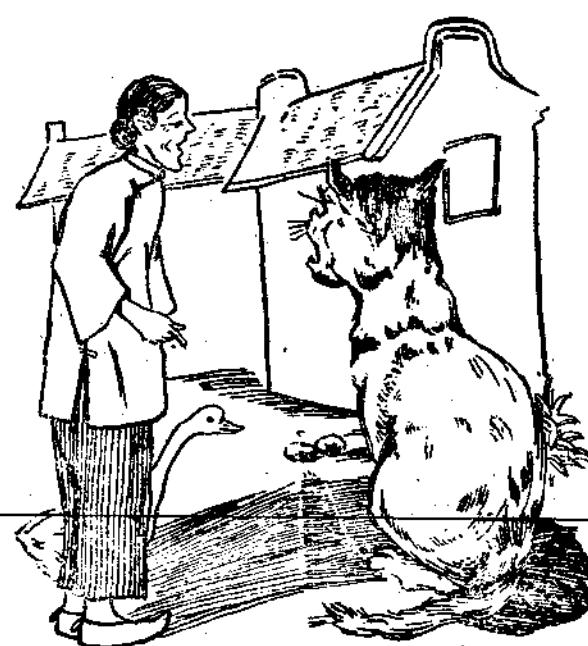
異。那貓看見鸚鵡呆看自己不把兩個餅拿來吃，便去搶來吃了。牠還問鸚鵡道：「沒有旁的東西好吃麼？」鸚鵡答道：「沒有了！」貓道：「總得再拿些別的東西來吃吃。」鸚鵡被貓逼索不過，發怒道：「貓兄！你如果一定還要吃，除非

把我也吃了！」鸚鵡這話，原想貓聽了覺得慚愧，不再逼索的，那曉得貓竟不客氣，一喵喵！一叫，把鸚鵡捉來囫圇吞下。

貓吃了鸚鵡，走出鸚鵡的家，到街上，遇見一個老婦，

第十集

一一六十一





帶着一隻鵝。她對牠說道：「貓先生，你從那裏來！你當心給我的鵝撞了！」貓道：「我剛才吃了五百個餅和我的朋友鸚鵡，我還要吃掉你們。」牠「喵！喵！」一叫，把老婦和鸚鵡捉來，吞入肚中。

牠吃了老婦和鸚鵡，再向前走，見一個農夫牽着一隻驢，旁面走來。農夫對貓說道：「貓大哥，走開些！不要給我的驃子踏死了！」貓答道：「我吃了五百個餅，一隻鸚鵡，一個老婦和一隻鵝，我還要吃掉你們。」牠又「喵！喵！」一叫，把農夫和驃子都活活吞下去了。

牠吃了農夫和驃子，再走下去，只見國王和王后帶了侍衛等遠遠來了。那侍衛都跨了象；王和王后騎了駿馬。國王看見貓，便道：「貓兒，你好大膽呀！你不怕我們的馬和象麼？」貓大叫道：「我那裏會怕你們的馬和

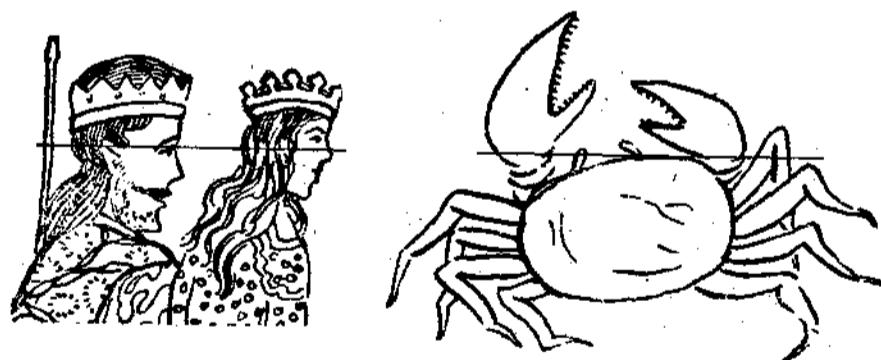


象？我已經吃了五百個餅，一隻鸚鵡，一個老婦，一隻鶴，一個農夫和一頭驥，我還要吃掉你們！」說罷，不等國王開口，就喵！……幾聲，把國王，王后，許多侍衛和許多象，馬都一口口吞食下去。

那隻貓吃了這一大批的人和走獸，肚皮略微有些膨脹了，走路也比較的慢了。牠覺得口渴，想到水邊喝些水。牠到了一個湖畔，正要下去喝，忽見一隻大蟹在牠身旁爬行。貓對蟹說道：「蟹，快些走罷！不然，我喝了水，要把你也吃掉的。」蟹笑道：「你敢吃我嗎？」貓道：「我吃過五百個餅，一隻鸚鵡，一個老婦，一隻鶴，一個農夫，一頭驥，一個國王，一個王后，許多侍衛和許多馬，象，難道吃不下你這個小東西嗎？」蟹又笑道：「料你不敢吃我！」貓聽了大怒，就捉蟹放到嘴裏，把牠吞下。



蟹入了貓腹，非常氣悶，用牠的八足二螯，拼命亂扒亂抓，結果給牠把貓腹打一個大洞，爬了出來。蟹一走出，那侍衛和象國王王后和馬都陸續走出。隨後農夫牽驥走去；老婦和





鵝走出，鸚鵡和五百魚肉餅，也都出來。他們仍舊快快活活各自回去，只剩那貓垂頭喪氣，修補那個破洞。



寓言  
鴉與鳶的訟案

陳國衡

有一回，鴉鳥和鳶鳥因為爭論一件事情，解決不下，

就要拿法律來解決，大家才肯干休。原來

鴉鳥說：「我是世界

上頂老的動物；因為

那世界剛纔做成功

的時候，我已經出世

咧。」鳶鳥反對她，就

說道：「我出世比地

球還早，本在空中高

飛，後來看見了樹木，歇息在樹上。」他們



論爭相互上樹松在鳶與鴉

辯論了許多時候，沒有法子分辯那一個所說的是對的，所以祇可給那懂法律的去證明。於是他們走上法庭，鴟鳥說道：「世界創造的起首，不是先產生樹木的，那鳩鳥說他最先就住在樹上，一定是錯誤了。」鳩鳥也照剛才所說講述一番，後來那裁判官拿那兩番說話思想了好幾回，便判那鴟鳥所說的是對的。那件訟件就此告終了。

## 讀者照片



吳孝寬



吳若儼



童兒

## 人工的錢工要不



故名人  
事  
**不要工錢的工人**  
漢朝有一個很窮苦的人，名叫匡衡，字稚圭，東海人。  
他從小就很喜歡讀書。因為家貧，尋不到書，又沒有錢好買書；所以在他覺得很是難過，比沒有飯吃還覺着痛苦。

到附近有一

後來他聽



霸富那求懲去裏那到跑刻立就他

—三十二—

聖華

卷二十一



的人。



個富翁，家裏藏著許多書。他就立刻跑到那裏，去懇求那富翁，情願不要工錢的替他做工。富翁聽到他的話，很覺着奇怪。就問他道：「你為什麼不要工錢，肯為我做工呢？」匡衡回答他道：「因為我希望著要讀完你所有的書，所以情願不要工錢。」富翁聽了他回答的話，方纔知道他的一個好學的人，就把他收容在家裏做工，讓他自由的去看所藏的書；並且比較別人格外看重，又常常稱讚他。

匡衡自從得到這個機會以後，似魚得着水一樣，很快樂的天天看書，後來竟成了一個很有名很有學問的人。

## 事故 埃王選將

雪筠

卷二十一

從前埃及國有個國王，他因為阿拉伯人常常要來侵犯邊境，便召集了許多精壯的人民，組成一個軍隊，預備去抵禦阿拉伯人。

軍隊已經編練成功了，但是一時竟沒有相當的人，可以做統率全軍的大將，後來，埃及王便想出一個選擇大將的方法來。

他先在宮門前面召集許多軍官，使他們等候着。又在宮內鋪一塊大幅的地毯，地毯中央放着一個橘子，使衆軍官依次進門，並且對他們說：「誰能够脚不踏着地毯，而能用手取得橘子的，就舉他做大將。」

於是那些軍官，有的將身子躺在地毯上，把脚露在毯外，伸手去取橘子；可是還差幾尺，任你怎樣都取不

童兒 將選王 埃



世界

將選王埃



走開去了。



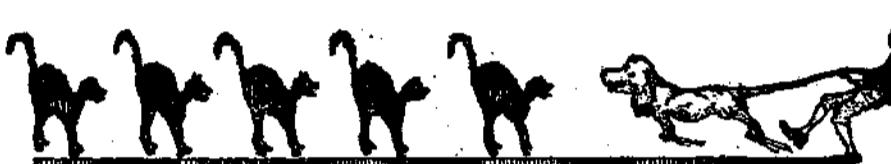
着。有的竟至束手無策，瞪着眼睛看了幾眼，便失望的



後來，輪到一個又矮又胖的軍官了，他的腳也短，他的手也短，大眾的意思都以為一定取不到了；但是他竟大大的出人意料之外：當時，只見他走到埃及王的前面，行了一個敬禮，便很從容的俯下身去，把那地氈向內直捲，等到捲到了放橘子的所在，便輕輕的把橘子隨手拾起，拿去獻給埃及王。

於是衆人都不覺暗暗地佩服他的聰明。埃及王也很嘉獎他能夠從容不迫的解決這個問題，曉得他是一個有才智的人，於是就任命他做了全軍的大將。

後來這人統兵出去，同阿拉伯人交戰，果然大獲勝仗；還成了埃及歷史上的一個名將呢。



滑稽故事

## 阿六的笑話

笨斧

李阿六是一個鄉下醜笨的小孩子；有一天，他想探望那住在城裏的姊姊阿鳳。他忽忽忙忙倒騎在驃子背上，自己還沒有知道就走了，惹的旁邊的人都拍手呵呵大笑起來。忽然間有一個向他叫道：「一倒了！」阿六聽錯，一到了，一馬上跳下來。一眼見驃子沒有頭，湊巧又有一個人手裏拿着一草包的東西，經過他的身旁；阿六不分皂



他匆匆忙忙忙倒了驃子上背子



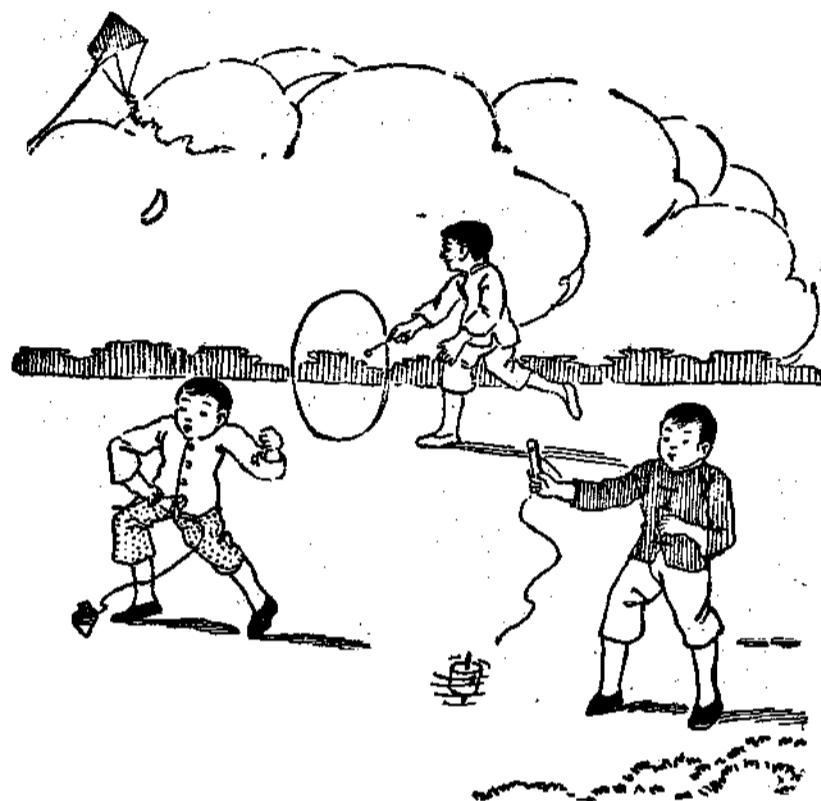
白，仗着他的蠻力冷不妨一拳打倒那人，自己忙去跑到那邊解開那邊東西一看，原來是一個羊頭。等到他剛要跑回來，聽得驃子叫了一聲，他忙抬頭一看，原來驃子的頭，沒有經別人偷去。阿六知道撞下大禍，就立刻騎着驃子逃走，心裏焦急，反以爲驃子偷懶，不肯走快，他便用力一手拉繮繩，一手不歇的用鞭子打牠。驃子挨不起痛，發起野性，拼命的飛奔。不料太快，給人家門口的一塊大石頭絆了一交。牠失了前蹄，阿六便一個元寶翻身，一直跌到他姊姊家裏去。阿鳳和她的丈夫王桂芳正要吃中飯，倒給他這麼一來，吃驚不少。後來阿鳳又拉他走過一旁說：請你吃飯時候，要守點規矩。我用一根繩，的脚，暗暗地穿到我的房裏去，我拉你就吃，不拉不要



他都做好了就走開。桂芳便招呼他吃飯。起先還不鬧笑話，半晌，因為兩只狗爭吃掉下來的骨肉，打起架來，一隻狗纏住那根繩，把阿六的腳亂拉，他以為阿鳳催他快點吃，一隻手來不及拿便用起兩隻手去拿，口裏吃不下的，便拿來放在衣服裏面，空的盤兒碟兒，都讓牠們滾到地上跌到粉碎。後來吃完了，阿鳳知道長久留他在這裏，有點不妥，祇好打發他回去了。



— 西東拿去手兩起用便及不來手隻一



費錫胤

3 2 6 5 1 2 8 2 1—1  
楊 柳 兒 死 踢 蹤 子

1 2 1 6 5 1 8 5 1—1  
楊 柳 兒 彎 彎 淩 鐵 環

3 2 3 6 5 | 2 2 3 2 1—11  
楊 柳 垂 枯 枝 家 家 打 拔 兒



### 楊柳兒

4 4

3 2 3 5— | 6 i 6 5— |

楊 柳 兒 生 放 風 箏

1 1 1 2 3— | 3 2 1 6— |

楊 柳 兒 婆 婆 抽 陀 螺

3 3 4 2 3 5— | 6 5 6 2 1 6 5— |

楊 柳 摆 東 風 兒 童 轉 空 鐘

歌譜說明：此曲為中國民謡，由三段旋律組成。每段旋律有四個音符，每個音符的時值為八分之一拍。第一段歌詞為「楊柳兒生放風箏」；第二段歌詞為「楊柳兒婆婆抽陀螺」；第三段歌詞為「楊柳撆東風兒童轉空鐘」。



## 兩個小朋友

(長篇小說續十二卷第九期)

甘棠

告新讀者：張麗和一個不慈愛的叔叔張克儉先生同住，被他的叔叔送到亞彼學校去。張麗因為離了他的好朋友朱明，很是不樂。一天，他接着朱明一封信，說他也決定來亞彼學校讀書，張麗大喜，但是，當他站在校門讀朱明的來信時，他的叔叔忽然走來，警告他，不要同朱明來往。他叔叔去後，張麗憂心他叔叔已經看見朱明的信。

### 第三十六章 朱明的震恐

一大羣的孩子，齊集在亞彼學校的休息室裏，很快活的你言我語，吵聲幾乎連耳也震聾了。

忽然砰的一聲，好像鎗聲那麼響，霎時把孩子們說話的聲音壓下去

了。楊茜忽然從孩子們當中縱身跳上一張椅子上，左手拿着一個銅茶盤，這是從廚房裏借來的。右手握着一條短木棍，棍的一頭插上一個極大的馬鈴薯，做成一個鼓槌的模樣。他擺出鼓手的樣子，把銅茶盤砰的敲了一下，高聲叫道：「不要吵，請諸君靜些——服從主席的話！」

孩子們中有一個細小的孩子，用笛也似的音聲叫道：「不，一定不！」

他還未說完，忽被人從後面一推，蹣跚踉蹌跌到馬丁脚下，那小孩子乘勢把馬丁的雙腳一拉，馬丁站不住，砰的一聲，倒在地上，好像一個大冬瓜一樣。

孩子們大笑，馬丁連忙爬起來。楊茜微笑道：「諸位先生，我想替那新寢室舉杯慶祝一番。諸位當中，誰有啤酒呢？」

孩子們齊聲答道：「沒有。」

楊茜道：「那麼，我們可閉着眼睛，假裝有酒好了。」說着，把手中的空瓶湊近嘴邊，叫道：「諸君，我們替新寢室祝福！」

孩子們應聲道：「願新寢室永遠快樂！」說着，假做飲酒的形狀，把手

放到唇邊。」

當孩子們的聲音，稍為低了些的時候，楊茜又道：「我們更為那些新來的孩子們祝福！」說着，又舉起空瓶裝做飲酒的樣子，孩子們跟着做了。

馬丁叫道：「我們替新來的孩子們祝福，朱明也在其內！」說呀，我們要朱明演說。」孩子們齊聲附和，朱明跳上板櫈，極力說他到這裏來如何的喜歡，更說如何感激衆人招待他的盛意。正在這個當兒，運動會會長查北進來，閃動着眼睛說道：

「唉，我們今天沒有足球踢了，球場上全是水，照我看起來，我們今日下午，大家把算學溫溫罷。」

他見孩子們個個把頭俯下來，沒有反抗的意思，心裏甚是喜悅，於是又道：「如果你們都能在下午溫習算術，在溫習完了之後，我替你們按鋼琴，你們都做唱歌的黑童，好麼？」

這個提議，孩子們盡皆贊成。查北又道：「我們扮黑童時，可把面都塗黑了，這是很有趣的。」

下午，孩子們果然規規矩矩的溫習算術。到了休息的時候孩子們興

高彩烈的把桌，櫈搬好，各人把臉塗黑了，查北按琴，孩子們跟着大唱特



『看看門開去你明朱門敲人有』



(四五七)

火啊！火啊！我愛你熱心向上。黑夜裏，我請你燃燈發光。白天裏，我請你煮飯煎湯。我不弄你，你休想燒我衣裳！我防着你，你休想燒我廳堂！

### ▲火（兒歌）

方謨

唱。唱了幾首歌之後，忽然聽見敲門的聲音。查北道：「有人敲門！」朱明你去開門看看。」  
朱明的臉也塗得像黑炭一般，嘻嘻的走去開門。不料門一開，只見來得不是別人，正是張麗的叔叔張克儉先生，不禁把臉上的笑容立時消失了。

（要知後事怎樣，請看第三十七章。）

（未完）

本劇

## 粗心的李裁縫

王家齋

登場人物 李裁縫 張先生

佈景 成衣鋪

## 第一幕

(幕開，李裁縫正伏在作檯上縫衣服，張先生拿了一包衣料，匆匆上。)

李裁縫 (看見張先生來，連忙放下手裏所縫的衣服，站起身來迎接。) 先生請坐！(隨即到背景後去倒了一杯茶出來，傳給張先生。)

張先生 李師傅，你別忙。我因為聽得電燈廠裏的錢先生說，你的本領很好。所以今天買了一丈四尺直羅來，請你做一件長衫。你先把料量一量，尺寸對不對？(把衣料傳給李裁縫。)

李裁縫 是是。（打開紙包，把尺量了一量。）一丈四  
尺不錯。（仔細對衣料看。）這種直羅，現在價錢貴  
得很呢！

張先生 是啊。這一些些要二十一塊錢哪！

李裁縫 是是……先生貴姓？

張先生 我姓張。

李裁縫 張先生！你的長衫要做多麼長呢？

張先生 你聽好了。長四尺一寸，出手二尺五寸，袖口  
六寸半，腰身七寸半，掛肩八寸，下擺一尺三寸半，領  
一尺二寸；你記得了嗎？要不要拿張紙來記一記？

李裁縫 不必了，我全都記得了。

張先生 要隔幾天可以做好呢？

李裁縫 至少要隔五天。因為我現在還有一件華絲

葛的長衫，一件杭紗的女衫，約後日要來取的，還沒有做好哩。

張先生 好的。准隔五天我來取。（匆匆下。）

李裁縫 是，是，慢請，慢請！（仍舊坐下去縫衣服了。）

（閉幕）

## 第二幕

（幕啟李裁縫仍舊伏在那裏縫衣服，張先生匆匆上。）

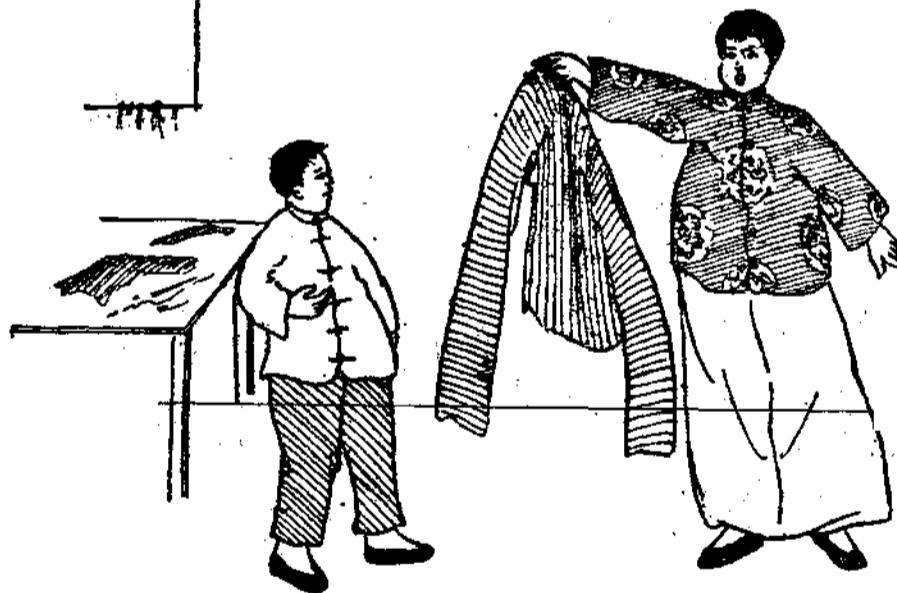
李裁縫 （放下了手裏所縫的衣服，站起身來。）張先生，請坐請坐！你的直羅長衫，昨天就做好了。我來拿給你。（走到背景後去拿出一個紙包來，放在作檯上，隨卽打開。）張先生，你看做得配身不配身？

張先生 （把長衫提起來一看，十分驚嚇。）你弄錯



李裁縫  
張先生，我  
沒有弄錯啊！這一  
件長衫的確是你  
的。

張先生  
（很惱怒  
的。）李師傅，你自  
己去看吧。（把長  
衫提起來，提得很  
高。）我這麼大的  
人，穿這麼短的長  
衫嗎？我的臂膀，有這麼長嗎？



看縫裁李給來起提衫長把生先張



李裁縫（瞪大了眼睛。）你自己叫我這樣做的。您那一天不是對我說，我要做長二尺五寸，出手四尺一寸，袖口六寸半……

張先生（更惱怒了。）你不要說了。你這個人真枉空，我明明對你說，長四尺一寸，出手二尺五寸，你怎麼同我去調了一調？你怎麼不想，我這樣大的人，穿二尺五寸長的衣服夠不夠呢？世界上有沒有臂膀這麼長的人，穿這四尺一寸出手的衣服呢？……現在我也不來說你了，你還了我直羅，讓我去叫別人做吧。

李裁縫（眼眶裏急得將要掉出眼淚了。）張先生！我是一個窮裁縫，那裏賠償得起呢！（向張先生連拱手。）張先生，總要求你照應我的子。讓我替你



改做了一件女衫，餘多的翦下來的料，再做些少爺小姐們的小衣服吧。

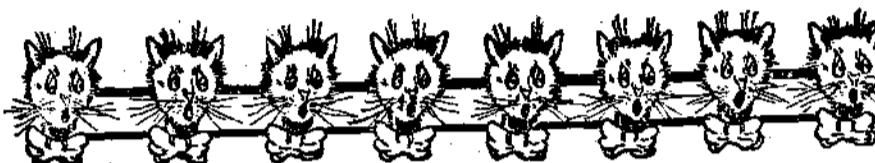
張先生（扳着臉。）那個不行。

李裁縫 張先生，總要求你照應我了。這樣吧。我替你改做了一件女衫，算用了七尺料，再除去了一尺料的做工，我找還了你六尺料的價值，九塊錢吧。

張先生（皺了一皺眉。）就這樣辦吧。你先把九塊錢找給了我，讓我再添了十二塊錢，好再去買衣料做長衫。

李裁縫 張先生，這個錢請你明天來拿女衫時，一起拿吧。因為我現在一塊錢都沒有，要等明天賣掉了皮馬褂，棉袍子，夾袍子，才有錢哩。

張先生 那麼，明天什麼時候來取呢？



李裁縫

明天下午四點鐘。

張先生 好的。（就從衣袋裏拿出一本小冊子，和一枝鉛筆；寫了一會，就扯下一页來傳給李裁縫。）這

是女衫的尺寸，你照着做吧。

李裁縫 是是。（雙手一接，就看着。）

張先生 那麼，明天四點鐘我來拿。（匆匆下。）

李裁縫 是是。對不起，對不起，慢請慢請！（嘆了一口

氣。）誰叫我這樣粗心的，現在只得把自己的衣服

去賣了！（又嘆了一口氣。）

（閉幕）

幕

幕

幕

幕

## 縣賞第五十一

上面這幅圖形，很

似古時候武士的頭  
盞。如果看官們能夠  
在這幅圖上剪開一  
刀，把那分開的兩部  
份再合成爲一個圓  
形，就可以得着我們



的獎品了。

應徵的須貼用下面的懸賞印花，並須註名姓名、年歲、通訊處。  
寄上海商務印書館編譯所兒童世界社。不貼印花的一概不取。  
限陽曆十四年一月二十日截止，逾期無效。

兒童世界懸賞第五十一  
印花



## 童子軍智囊

超凡

▲測量高度的簡法 童子軍在野外要測量一座塔的高度，祇要去量塔的影子，再用木棍直立在地上，看木棍影子的長，就可以算出

塔的高度。

例如有一座塔，不曉得牠的高度。由塔的脚量起，牠的影子有八十四尺長；再看木棍的影子是四尺，童子軍常用的木棍是六尺長。由以下的算式，結果得着塔的高度，是一百二十六尺。

$$4 : 84 = 6 : x$$

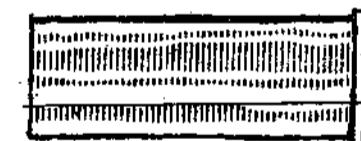
高樹，高樓，旗杆：都可以用這法來測量。

▲兩種取火的法子 有一個童來。

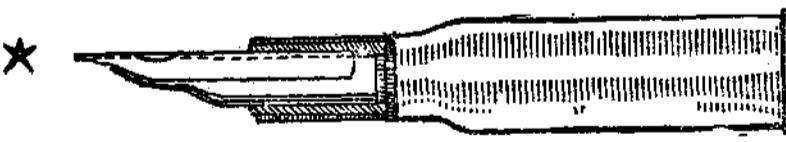
子軍在荒山裏，要用火煮糧食。可是火柴用完了，也沒有火石，也找不到堅硬的木頭來鑽火。他想了一計，就用身邊所佩的斧頭，在一塊堅石上一擊，火星就拼出來，將引火的物件接近火星，就會燃燒。

還有一次他在冰天雪地裏，要用火，滿地都是冰雪，連石頭也尋不到。他就將引火的東西放在地上，取一彈壳鋸了一半，大塊的冰，夾在兩個手掌裏，藉手掌的熱氣，使冰漸溶解成一個凸透鏡「顯微鏡」的形狀。就將這塊「冰未用盡的鎗彈透鏡」在太陽光裏映出一個焦點，射在引火的東西上，立刻就燃燒起

★



★



△用兩個鎗彈殼做的自來水筆  
用一個鎗彈的殼，口上鑲一個木製的塞子，塞子的中央鑲

一個鋼筆頭，和一根引墨水的細管。（這管也是用木刻成的。）中間裝滿了墨水，就可成一支自來水





五星期汽球探險記(小說) 聯德

第十六章 汽球降下

五月十七那一天，沒有什麼特別的事情，都是很順意的。但是當那天起程的時候，科加生把水袋貯滿了清水，因為恐怕又會遇着乾燥的沙漠呢。那天晚上，清風徐來，汽球因借着風力的原故，所以在夜間仍繼續飛行。

竹爾問道：「科先生，我們還有多少路程才到非洲的西岸？」

科加生答道：「什麼西岸？我還不大清楚我們的行程，但是不久就會到太浦虬了，這是一個大城，可是還要向西行四百哩才到。」

第二天晚上八時，維多利亞，順風

飛行，不覺已向西方進行了二百哩。領我們去罷！」格尼的答：「我只願了，還有二百哩就到太浦虬咧。當時，向西方去。」竹爾說：「我不理由牠明月懸空，晚風微微的吹來，使他們向那方去，就是飛去美洲也不要緊的。」科加生道：「但是，要汽球有能甚是安適。」

二十日，他們到了基巴喇。科加生力才做得到。」竹爾道：「甚麼？」科很喜歡叫道：「這裏叫做基巴喇，是加生道：「蒸汽呀！我們現在的蒸汽太浦虬的一部，我們轉向北方，再行不夠用了，恐怕還沒有到西岸就要五哩，就到太浦虬了。」

降下，何況去美洲？」

不一會兒，他們果然飛近太浦虬。那天晚上，維多利亞因為蒸汽不他們由高望見太浦虬全城；這個城夠，球身太重，雖然拋去很多墜重物，的街道很狹小，房屋起得不高，是用加足火力，也不能昇得高些，只可離泥磚或蘆葦造成。城的中部有一塊高地面一些飛行罷了。慢慢地的飛，很大的空地，黑人很擠擁，大概那處飛了有一百二十哩之後，球身漸漸就算做市場。

科加生很得意的說：「啊！任上天孔麼？」科加生答道：「不是，因為球

身的膠質給熱氣融化了，所以不能有不好的東西嗎？

「不是，但是有一件事呢？」科加生道：「沒有法補救的，只

會令我傷感。」科加生道：「我們還要經過高山，才到那條河畔呀，你看我們的汽球飛成這樣，怎能飛過高峯呢！可是我也沒有法使牠再飛高一些了。」

「甚麼事？」

「可否下去看看，有法子修理沒有？」

科加生道：「我以為不必了，你看，這裏是個大叢林，別的東西沒有，只有獸穴。」

「竹爾道：「獅子還是豺狼？」

科加生道：「比較獅子豺狼還要厲害，這裏算非洲猛獸最厲害的地方。我們距離河畔不遠了，但是我不願到那河畔呀！」

「是什麼原故？那條河

科加生道：「有什麼用？不夠五十

飛高。」

不久，果然飛近一個高峯了，他們的汽球只可在山腳飛行，那裏能夠飛過去？

格尼的叫道：「我們把所有的水和糧食拋去，試試看高不高。」拋了之後，輕了五十磅，飛高了一些，但是仍不能夠飛過山峯。格尼的說：「不

久我們就要飛近那邊的山石去了，多麼危險呀，再拋去一點東西罷。」維多利亞如若這樣飛去，一定會和山石接觸，這是很危險的，但是科加生希望吊籃裏沒有東西再可以拋棄了。

科加生對格尼的說：「若然危急

之時，你的鎗也拋了罷。」

格尼的道：「甚麼話？拋棄我的鎗！」

科加生道：「這是無可奈何的，誰情願呢？」

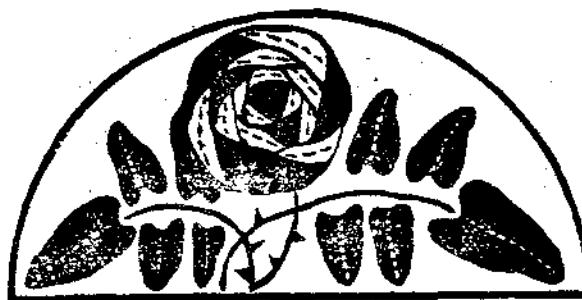
竹爾道：「啊！我們將飛近山石那邊去了。」

科加生大聲喊道：「格尼的，快些拋！」

竹爾道：「格老兄，不要拋。」他一說完，自己跳了下去。格尼的四邊望

科加生嘆氣道：「啊！竹爾，你為什麼這樣犧牲呢！」

竹爾跳下之後，汽球恰可飛過山峯；當時竹爾跟着汽球走，走到山頂，



種田人（歌謠）選

一個種田人，  
着了白癩，  
登在田裏拔麥；  
爲了拔麥，  
污了白襪。

用手握住氣球籃底的繩就攀登上  
去。俯首一望，氣球已飛過了懸崖削  
壁了。

科加生拍拍竹爾的肩膀說：「你  
真勇敢，你連救了我們兩次。」

竹爾笑着答道：「這次不是救你  
們，實是救格老兄的鎗，倘若我不跑  
下去，就會犧牲了格老兄的鎗了。」

當時，格尼的沒有說話，只是緊緊地  
握住竹爾的手。

（未完）

## 本社投稿簡章

一、本刊分童話，故事，小說，科學，詩歌，劇本兒歌，曲譜，圖畫，故事，笑話，謎語，手工遊戲，自由畫等各門。凡關於上述各門文字，不論譯著，都極歡迎。

二、本刊文體專用白話，不用文言，最歡迎短篇文字及兒童創作。

三、來稿務望筆跡清楚，寫在文格紙上，加以新式標點。

四、來稿須註明姓名，詳細通訊處，如係學生，須註明年歲及何校何級。

五、投寄譯稿，須註明原書及原著者姓名。

六、投寄之稿，揭載與否，本社概不預覆，也概不寄還。如欲寄還原稿，須附足退稿郵票。

七、報酬分三種：（甲）現金；（乙）禮券；（丙）本雜誌或別種書籍。

八、來稿請寄上海寶山路商務印書館編譯所內兒童世界社收。

## Children's World

(Issued Weekly)

\* The Commercial Press, Limited  
All rights reserved

中華民國十三年三月六日發行

郵 章 如 有 改 動 應 照 比 例 增 減	表 費 郵		表 價 定		每週一冊	分 售 處	總 發 行 所	編 印 發 行 者 者
	郵 會 各 國	本 國 內 (麥 吉 斯 葛 外)	地 名	冊 數				
	郵 會 各 國	本 國 內 (麥 吉 斯 葛 外)	埠	半 分	一 卷 半 年 五 十 二 冊	一 卷 半 年 二 十六 冊	一 卷 半 年 二 十六 冊	徐 商 務 印 書 館 社
	郵 會 各 國	本 國 內 (麥 吉 斯 葛 外)	埠	半 分	半 分	半 分	半 分	徐 商 務 印 書 館 社
	郵 會 各 國	本 國 內 (麥 吉 斯 葛 外)	埠	六 分 半	六 分 半	一角 三 分	一角 三 分	徐 商 務 印 書 館 社
	郵 會 各 國	本 國 內 (麥 吉 斯 葛 外)	埠	五 角 二 分	五 角 二 分	二 角 六 分	二 角 六 分	徐 商 務 印 書 館 社
	郵 會 各 國	本 國 內 (麥 吉 斯 葛 外)	埠	二 元 零 四 分	二 元 零 四 分	二 角 六 分	二 角 六 分	徐 商 務 印 書 館 社

(兒童世界)

定審部教育

# 通俗教育畫

審定批詞

商務印書館印行

改良花紙

新年必備

本館採取古來嘉言懿行寓言典故以及交通實業等可資模範足增智識之事分別繪圖極為精雅復加以簡單說明婦孺都能了解實較尋常花紙有益良多時屆新年以之裝飾牆壁當另呈一種新鮮氣象也現已出有一百數十種

詳細名目載本館圖書彙報承索即寄

此項圖畫取材命意雖不一致要皆足以提倡道德潛發智識且說明淺顯繪圖精良深合通俗教育之旨

分二張每◎印精彩五

# 商務印書館發行

## 兒童文學叢書

本叢書文字最淺近，預備給兒童自己閱讀的。取材最活潑，且都在兒童理想範圍內，所以總能使其領悟，發生閱讀的興趣和愛好書本的習慣。全書都用五彩印刷，還插入許多圖畫，最合兒童的需要。這真是兒童界最新最善的出版物。書名列下。

見謎	中笑	兒童故	兒童詩	兒童小	兒童事
國寓	童童	事	劇說	說話	記
故言	遊遊	歌	本話	話記	說事
歌語	言事	語	說話	話記	記事

每冊五分

每冊八分

每冊五分

每冊五分

每冊五分

每冊五分

# 兒童理科叢書

海 上

館書印務商

行 發

這部理科叢書，是將兒童日常所見的事物，用故事體說明他的歷史，沿革，及發明家的軼事等等。能使兒童在閱看極有趣味的故事中，得到許多常識。非但可作兒童的消閒書，學校中作為補助課本，亦最合宜。茲將書名列下。

一火柴  
二火爐  
三燈  
四鐘  
五蒸汽機  
六船  
七車  
八火車  
九電話  
十電報

十一無線電報  
十二飛行機  
十三潛水艇  
十四顯微鏡  
十五望遠鏡  
十六攝影機  
十七留聲機  
十八活動影戲  
十九電上  
二十電下

分五冊每是一種每

商務印書館

自製

# 教育玩具

索即寄

玩具為兒童恩物，能活潑兒童的情思，  
增進兒童的知識。兒童有了玩具，就可  
免除一切壞習慣了。本館自製各種玩  
具，都寓有幼稚教育之意，另印目錄承

少年50(四)

美國提射氣鎗製造廠啓

各處百貨店五金店均有出售

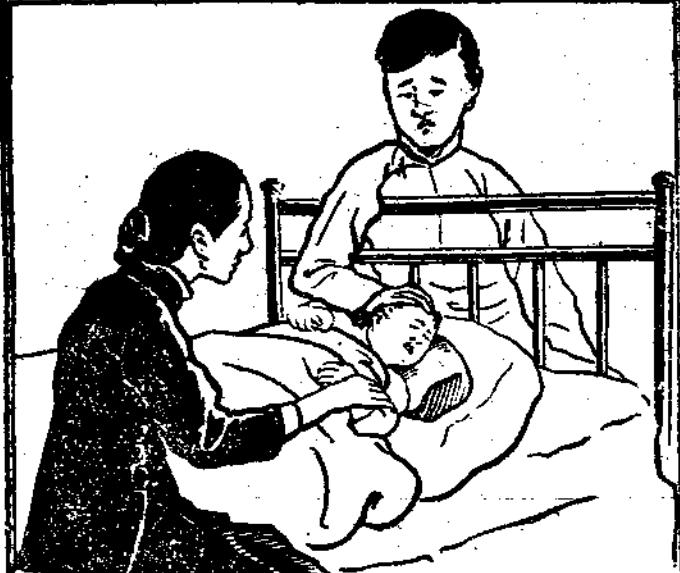
毫無  
危險

# 一提射氣鎗——兒童的愛物

此鎗係由壓窄空氣而發聲射遠。式樣一如真鎗。為兒童最合宜而最有  
興趣之玩具。用之可以練習目力臂力。而養成健全之國民。



## 嬰孩自己藥片如



### 耶瑪天其任何為孩小

在中國每年嬰孩夭亡者幾及半數言之殊堪痛惜若及時調治得法且所費無幾易於救治也其死亡之由往往因腸胃有疾嬰孩自己藥片正是清潔腸胃療治是症之藥也請讀直隸省爲父親者之證據

直隸武強縣城內北街朱韻青先生來書云每當夏令小兒輩咸受溽暑潮濕輒多疾病爲父母者晝夜扶持焦勞萬狀殊無妙藥以減其痛苦此鄙人久爲憾事者也及見廣靈縣曹知事之佈告知嬰孩自己藥片誠爲保赤之無土品卽購到一瓶以備不時之需亦未敢望其功效之神且速也每遇小兒輩偶爾發熱或停食受風上吐下瀉腹痛胃寒等症立與服食莫不藥到病除奇效卓著是以今歲小兒輩皆胖壯異常安然無恙始信此藥

片真普渡赤子之慈航也。

嬰孩自己藥片凡經售西藥者均有出售或直寄郵票大洋六角至上海江西路六十號草廉士醫生藥局原班郵奉一瓶可也每六瓶郵票洋三元郵力在內

## 何救治小孩生命