

主 編

周祖訓

芮秀芝

朱容潛

宋為之

編 者

應寶

孫克恭

周世昌

劉耀南

吳一鳴

李克俊

李慶典

王瑞麟

李伯魁

史桂岑

管家驊

楊

牛逸青

袁克榮

李永毅

焦榮緒

鄧文會

江心生

鄒從彬

孫國興

馬慶安

樊樹棠

張見才

陶士林

趙蘭坤

喬洪九

萬銀如

唐毓璠

馬玉平

馮懋芳

馮清猷

傅輝蘅

370

0000138

14

中心國民學校怎樣辦理民教部 目錄

序(一).....	王公度
序(二).....	凌孝芳
序(三).....	周祖訓
前言.....	芮秀芝

目錄

壹、怎樣擬定計劃.....	一
貳、怎樣招生.....	七
參、怎樣編級.....	二四
肆、怎樣規定時期.....	二九
伍、怎樣排測功課表.....	三二
陸、怎樣舉行國父紀念週.....	三八
柒、怎樣教學國語.....	四三

中心國民學校怎樣辦理民教部 目錄

中心國民學校怎樣辦理民衆部 目錄

二

捌、怎樣教學常識.....	六五
玖、怎樣教學算術.....	九六
拾、怎樣教學音樂.....	一〇四
拾壹、怎樣考查學生成績.....	一一二
拾貳、怎樣訓導.....	一二四
拾叁、怎樣留生.....	一三九
拾肆、怎樣編造學籍.....	一五一
拾伍、怎樣規定學生待遇.....	一五四
拾陸、怎樣檢討民衆工作成績.....	一六〇
拾柒、怎樣舉行畢業式.....	一六四
拾捌、怎樣籌辦畢業生的繼續教育.....	一六九
拾玖、怎樣應用各種施教方式.....	一七三
貳拾、怎樣解決困難問題.....	一八七至一九六

(附：勘誤表)

(完)

序(一)

國民教育爲國民應受之基礎教育。按最近公佈國民學校法之規定，其內容應注重國民道德之培養，及身心健康之訓練，並授以生活必需之基本知識技能。其對象則包括六歲至十二歲之學齡兒童，與已逾學齡之失學民衆。由此可知國民教育之實施，實應質量並重，兒童與民衆教育兼施，稍有偏廢，卽難達其真正之使命。本省國民教育實施四年以來，在設校數量方面已遠超過中央之規定，今後亟須注重充實學校之內容。如中心國民及國民學校之行政、設備、訓育、教學諸端，應如何設施？中心國民及國民學校之失學民衆補習教育應如何辦理？以及中心國民學校應如何輔導國民學校等，均待根據中央法令及本省實情，訂爲具體辦法，令各校遵照實施，以期達標準進化之目的。近者雷陽師範學校附設國教實驗區以三年來實驗所得，輯爲怎樣辦理中心國民及國民學校，中心國民及國民學校怎樣辦理民教部，反中心國民學校怎樣輔導國民學校等三書，其內容注重實際，不尚理論，可作前數問題之解答。惟因各地情形不同，宜於此者未見卽宜於彼。書中所述，容有未爲最後之辦法。故各校參照實行，

中國民學校怎樣辦理民教部 序一

二

如發現有未盡之處，可商該處從事修正，俾將來能成一國教實施之完整規範，則有益於國教內容充實及標準化者必不勝也。

三十三年十月王公慶序。

序 (一)

民國二十九年，中央遵令全國實施國民教育，時以河南三面臨敵，原准暫緩實施，惟省主席衛公及教育廳長魯公認國民教育為抗戰時期之要政，不惟未曾稍緩，且列「普及國民教育」為四大政綱之一，加緊推行，未及兩載，竟提前完成每鄉鎮保一校之目標。三十年度以學校大量增加，為求理論與實際配合，遂宏實效起見，爰於省立信陽師範附設國教實驗區，以實驗國民教育中之實際問題，一年以實驗結果輯成怎樣辦保國民學校一書，教育部以其成績優異，特指定為部辦。近復讀其三年來之實驗結果，將前書修訂改編為怎樣辦中心國民及國民學校，並新成中心國民及國民學校怎樣辦理民教部及中心國民學校怎樣輔導國民學校兩編，現擬一併付梓，以余與辦河南國民教育，囑序數語，因述所感於後：

憶河南地處前線，迭經戰役，復加連年災荒，敕死不暇，教育每被視為不急之務。殊不知國民教育，實為吾人之精神武器，與軍事抗戰，同其重要。誠以國民教育之特質及其主要任務，在培養具備最低限度國民條件之現代國民。此條件為何？一言以蔽之，即 總裁所謂

「真正的中國人」是也，本省實施國教以來，物質之設施，每受經濟限制，未能有大量擴充，而對此國民教育之特質，則把握堅定，未嘗稍懈，此次敵犯中原，各縣地方教育人員及青年學生，或留戰區與敵周旋；或輾轉內移，不甘屈敵，其堅切內向之精神表現，未始非多年來國民教育所植之根基。豈可以其成效之隱而忽之？

今敵騎四竄，寇氛瀰漫，全省教育人員五年心血造成之國教設施，摧毀殆盡！國教實驗區可爲本省精神壁壘中最可珍貴之一據點，該區同仁在此萬分艱苦中，奮勉不懈，有此成就，彌覺可佩，爰述所感如此。至各書內容，全屬根據實驗，多所創見，優點實不可勝述，讀者可閱原書，茲不贅述。

凌孝芬序於河南省政府教育廳。

自民國二十九年八月，國民教育開始實施，至今已逾四年。此四年中，賴全國上下努力，各省在設校及入學兒童數目方面，不僅達預定計劃，且多有超過之者。今後似當重質方之改進。本校附設國民教育實驗區係於民國三十年暑期奉本省教育廳令創立，主要目的，在實驗國民教育方法，輔導地方國民教育，並供本校師範生實習。三十三年七月復奉教育部令指定本區辦理生產勞動教育，中心學校輔導國民學校及民衆教育等三項實驗，並撥給補助及經常各費。本區忱於責任重大，故在人員及經費欠缺下，積極從事工作。三年以來，除於三十年編印實驗設計怎樣辦理國民學校一書供各地參照外；今更將實驗結果編爲怎樣辦理中心國民學校，中心國民學校怎樣辦理民教部及中心國民學校怎樣輔導國民學校等三書，冀對國教實方改進有所貢獻。再本區三年來得稍有成就，多賴層層督導與參加實際工作同仁之力。此外內鄆縣尹縣長文堂與楊教育科長仁三之熱心協助，以及本區設計委員李永剛、楊慕陶、劉鈞、梁泳潛、劉寅讓、馬驥德、徐宏業、李琳、聶國政、王彬、江

中心國民學校怎樣辦理民教部 序三

潘、陶建勛、于定宗、孫天志、胡登顯、靳西箴、張崇仁、呂慎定、孫奎五、朱培堂、曹天
罡、胡登猷、袁百昂、呂繼訓、王時齋、楊玉琨、張振五、鄧盛甫、曹天平、鄂明甫、時光
興、閻照亞、張克光、趙宗甫、趙三光、張居益、盧慶芳、郭全興、陶寶行、裴書齋、李繼
鄴、胡雲瑞、鹿守謙、龐漢岑、郭克昌、張華章、袁丹五、張海之諸先生之學勤經營、有裨
於本區實驗工作者甚大，特此以誌不忘。

三十三年十月間與編序於河南省立信陽師範學校。

國民教育爲抗建過程中重要設施之一，惟以事屬草創，法令上多作原則的規定，至實施的辦法，究應如何，實尙有賴於實驗研究，始能確切擬定。師範學校負有培養國教師資與輔導地方教育的繁重責任，如從學國教實驗工作，在人事及設施方面，諸多便利。本省教育廳有鑒及此，乃於三十年七月令本校附設「國民教育實驗區」，從事國教實驗工作。

本區之工作如次：

一、供本校師範生實習。二、輔導本校畢業學生。三、輔導地方國民教育。四、實驗國民教育實施上各項具體方法，並公佈所得，以供各地參照。

以上四者，以最後一項工作爲最切要，不僅其本身具有極大價值，且爲其他三項工作所附麗，故實驗國教方法，實本區工作重心。

本區以本校「附屬小學」及內鄉縣師與鎮興張集鄉所有中心國民學校四所，國民學校廿七所，作爲實驗範圍，分期實驗。第一期，多重在實驗學校行政設施的具體方法，第二期重教學、造產及中心國民學校輔導國民學校等問題，第三期則擬將學校作爲社會建設中心。設計實驗管、教、養、衛等工作，並計劃於四年內完成本區各種實驗工作。

中心國民學校怎樣辦理民教部 前頁

中心國民學校怎樣辦理民教部 前言

二

本區實驗辦法，乃依照教育理論國教法令及地方實際情形，將有關辦理中心國民及國民學校各種方法，先行設計，然後本區所轄各校從事實驗。每經一月，分將實驗情形報告本區，再歡度開會研討，加以修正，即為實驗結果。本書即根據此程序而編成。惟因實驗時間短促及各地情形差異，內容恐多缺陷，尚望教界先進及參考此書者，不吝指示，以便修正。

本區實驗結果，除出版印行之三書，「怎樣辦理中心國民及國民學校」，「中心國民及國民學校怎樣辦理民教部」，「中心國民學校怎樣輔導國民學校」外，在繼續實驗及編輯中者，尚有「怎樣教學」，「怎樣建築校舍」，「怎樣自製教具」，「怎樣設備教具」，「怎樣辦理生產勞動教育」等。盼讀者多賜關於上述諸書之意見，以作借鏡。

本區自成立以來，應委秀芝 系主任，瞬已三年，後顧前瞻，對實驗工作的艱鉅，個人能力的棉薄，實不勝惶恐萬分！幸賴政府賢明督導，地方領袖與熱心教育人士多方協助，再加以本區同仁的努力，本書方克出版，復蒙教育部 陳部長賜書封面 顧司長鍾督學惠予題詞，教育廳 王廳長旋科長賜作序文，統此致謝！

三十三年七月江蘇寶應芮秀芝序於信師國實區。

壹、怎樣擬定計劃

一、爲什麼要擬定計劃？

我們無論做任何一件事務，只要事前預備充分，臨時就免得慌張，即所謂「凡事預則立」。如凡事前毫無準備，事情一對，就難免要步調紊亂，工作無序，結果往往歸于失敗，所謂「不預則廢」。譬如舉行一種總會，必須要定開會秩序，然後方可依照秩序有條不紊的進行。否則會場秩序紊亂，工作茫無頭緒，殊難獲得圓滿的結果。小事需要準備，大事需要精確的計劃了。國民學校及中心國民學校辦理民教工作，欲期有所成就，必須在每學期之前，擬定計劃，然後依照計劃逐步實施。

二、擬定計劃的原則是什麼？

辦理民教，必須要有計劃的進行，而且所擬定的計劃，要能適合需要，簡明易行，方才有價值。如果所計劃的不適於環境，不合學校需要，空洞而不切實際，殊難獲得良好的

成績。茲將擬定計劃應注意的原則列左：

- (一) 合於教育法令；
- (二) 適應實際需要；
- (三) 適應地方環境；
- (四) 規定中心工作；
- (五) 合於經濟原則；
- (六) 工作的內容要簡明扼要；

三，擬定計劃應注意的是什麼？

一般的學校擬定計劃，當作了例行公事，依樣畫葫蘆的抄襲一下，就算完事。往往是空洞而不合實際需要，雖有計劃，等於無用。要想訂定一個完美的計劃，除了合于前述各項外，還應該注意下列各點：

(一) 要徵求全體同事的建議：一個人的意見，當然不如多數人思慮的周密，並且學校的工作，是要求全體同事通力合作，方克有濟。所以在擬定計劃的時候，要徵求全體同事的意見，以為擬定的根據。如此，方可收集思廣益之效。

(二) 要參照過去實施的經過：過去的計劃，經過一度的實踐，何者宜刪減？何者宜

改善？都可以檢討出來。根據過去經驗，參照已往計劃，可以擬定適當的新的計劃。

(三) 要根據教育行政機關的設施標準；學校的一切設施，不能違背法令。所以，教育目標；上級機關頒發的設施標準；都是我們編訂計劃時的重要準繩。

(四) 例行工作不要列入；計劃中的工作，是一學期內的工作重要事項。至於日常的例行的事務，是不必把它寫上去的。

四、舉例：

前面已將計劃的重要性與原則，和應注意的專項討論過，茲再舉出一例，以供參考：

某某學校民教部工作實施計劃

一、引言

民國廿九年教育部公佈國民教育實施綱領，將失學民衆補習教育與義務教育視為同等重要。蓋以國家建設之成功，端賴國民知識水準之提高；故掃除文盲；普及補習教育；實為復興民族完成建國的基層工作。本校為完成上述之使命計，特依據法令并參照已往實施經過擬

怎樣擬定計劃

中心國民學校怎樣辦理民衆部

四

定本計劃，以作民衆工作實施方案。

二、目標

遵照中華民國教育宗旨及其實施方針，注重建國信仰、民族意識、國民道德之培養；灌輸公民常識，傳習通用文字，並授以生活上必需的生產技能，而使其成爲健全之國民爲目標。

三、方法

(一) 進行步驟：

1. 舉行識字宣傳；
2. 與行政機關共同調查失學民衆；
3. 分級統計失學民衆；
4. 規定入學、緩學、免學標準；
5. 定期入學。

(二) 設備方面：

1. 民衆部設備以與小學部共用爲原則；
2. 教室暫與小學部共用，下學期改修附近民房或廟宇爲教室。逐漸達到獨用教室；

3. 增添課桌椅；
4. 增設運動器具及樂器；
5. 購置民衆通俗禮物；
6. 增購或繪製各種掛圖；
7. 其他。

(三) 校務方面：

1. 按期辦理招生事宜；
4. 嚴格考查成績；
2. 切實編造學籍；
5. 鼓勵學生課外閱讀；
3. 按部頒標準支配各科教材分量；
6. 規定畢業成績標準；

(四) 訓導方面：

1. 民教部每班設級任教師一人，負責處理該班訓育事項；
2. 鼓勵學生，自治、自動的精神；
3. 注重精神訓練，尤應糾正下列情形：
 - (1) 煙酒、賭博；
 - (2) 懶惰、游閑；
 - (3) 迷信、守舊；
 - (4) 睡罵、鬪毆；
 - (5) 不守時間。

參 樣 擬 定 對 策

五

4. 培養清潔衛生習慣；
5. 鼓勵學生不請假不曠課；
3. 注重自治訓練，每兩編爲一隊，隊分爲若干甲；
7. 注重勞動、科學及自衛的訓練；
8. 其他。

(五) 教學方面：

1. 改進教學方法；
2. 注意教學過程；
3. 自編補充及鄉土教材；
4. 多利用教具以助教學；
5. 規定各種作業數量并按時訂正及揭示；
6. 注重生產的改善；
7. 注重生產技能的教學；
8. 其他。

(六) 特別訓練：

1. 抗敵宣傳；
2. 偵探及捕捉漢奸的訓練；
3. 救護及各種疾病急救法的訓練；
4. 簡單機械常識的灌輸；
5. 婦女班應加育兒及各種家事訓練；
6. 消防訓練；
7. 躲避警報的訓練；
8. 各種自衛及科學常識灌輸；
9. 其他；

貳、怎樣招生

一、招生可以用通常的方法嗎？

革命建國的巨大工程，必讓廣大的民衆參加，才可奠定下穩固的基礎。最可惋惜的是這一支革命的主流，在目前，還在愚昧、散漫中生活着，不能發揮出偉大的戰鬥力。針對着此一缺點，便有了國民教育的創制，把成人教育提到與兒童教育同等重要的地位，着重的予民衆以普遍而深入的訓練，在每個人的血管裏都注入新的血液，增加新的生命力。然後，才可組成一支抗建的鐵軍。然而從封建的、農業的古老社會下鑽出來的民衆，鑄鑄成頑固、執拗的性格，對於新的事物，常常懷着敵意，想叫他們自動的接受新的教育，根本不可能。因此辦理民教部，迎面便是一座難關——招不到學生，如果不瞭解這一點，在招收學生的時候，用通常招生的辦法，貼幾張招生廣告，便坐待學生自動來報名入學。結果會在你熱烈的希望上潑下一瓢冷水。獲得的却是無名的煩惱與惆悵！因此，對於招生問題，必須精心的探討，分析困難的原因，找出解決辦法。却是從事民教工作的人員目前最緊要的任務。

二、爲什麼招不到學生？

招不到學生，是各地各校普遍的现象。爲什麼招不到學生呢？這個問題，可從下列條件事實中，得到解答：

(一) 窮苦生活的逼迫：內部的產業落後，與外部的經濟侵略，交相煎迫，使中國農村，陷於破產。廣大的民衆，都在貧窮線上掙扎，生活的鉄鞭，無情的揮打着他們，使他們每時每刻，都在爲生活而盤算奔忙，企圖獲得衣食，解除困苦生活的重壓。所謂「飢來踞竈腹，二字不堪煮」，什麼「知識學問」，在他們看來，對於生活毫無補益，自然不願進學校去追求。而且就事實上說：過分的工作，繁重的家務，終日纏絆着他們，時間上也不允許入學。這就構成了招生的最大困難。

(二) 封建社會的限制——中國社會長期滯留在農業時期，於是就形成了廣大民衆的消極與保守習性。由于此種習性，他們眷戀着舊的一切，摒棄新的事物。滿意于現實狀況，不肯去追求更合理的生活。渾渾噩噩的生到世上來，把自己局限到狹小的天地裏，懵懵懂懂

的打發着日子，從來想不到人生的意義與目的；個人與國家；世界與類的關係……就這樣又懷着愚昧、無聲無臭的爬進了坟墓。像這樣的爲落後意識所困圍的民衆，不瞭解教育的價值，也沒有學習的需要，當然也沒有入校求知的興趣了。譬如住在偏僻的鄉村中的土財主，雖然不受生活的壓迫，但是也不愿入學讀書就是這個道理。

(三) 殘餘封建勢力的阻礙：現階段的中國社會，是在一個新舊交替的過渡時期。殘存的封建勢力，依舊很濃厚。因此，父母對於子女；翁姑對於兒媳；僱主對於傭工；店東對於學徒……都還保持着絕對的權威。他們往往爲維護一己的利益，而限制其女、媳、工徒入學，因此，民教部的招生，也就受到了大大的阻礙。譬如：「女子無才便是德」的封建意識，盤旋在許許多多人的腦子裏，他們不但認爲婦女讀書毫不需要，並且以爲讓婦女們讀書簡直是罪惡的行爲，不啻向可怕的火坑裏送。像這樣荒謬得令人憎惡的愚想，存在於許多人的腦子裏，於是就把千萬萬婦女同胞走進學校的道路堵塞着了!!!

(四) 傳統觀念的貽害：人生就是一個大的學習歷程。凡是生活着的人，都有學習的能事。所以陶行知先生倡「做到老，學到老」的口號，來鼓勵一般老年人，發揮他們的經驗

節方更貢獻于社會。然而一般人傳統觀念，不僅認為老年人沒有學習的可能；即在精力充沛、正是大有作爲的中年時期，從事學習，也是白費氣力。所以成年以後的人的腦子裏，總充滿了灰色的調子。例如：「人過三十不學藝」；「人到中年萬事休」；「幼不學，老何爲」；「少壯不努力，老大徒傷悲」；「黑髮不知勤學早，白首方悔讀書遲」……這一類的怪物在背後作祟，使生命力尚未充實的人，精神上先已達到衰老狀態，消失了求進步的勇氣，放棄了讀書學習的念頭，這實在是中華民族嚴重的危機。

(五) 學校與民衆關係的疏遠：在專制政體下，社會階層逐漸起了分化。「教育」遂成爲上層人的專利品。例如清代的學校，門口常常掛着「學校重地，閒人莫入」的虎頭牌。使一般赤腳布服的下層民衆望而生畏。民國以來，「民主」思潮湧進國門，「學校社會化」的口號高唱入雲，打碎了「虎頭牌」，給下層民衆衝開了一條走進學校的道路。然而事實上一般學校，仍是壁壘森嚴，關起門來自辦其神聖教育，一般教師，也都自視清高，不屑與下層民衆接近，不能把學校的教化影響到社會上去!!!因此，民衆對於學校的態度，也就由畏懼而生憎惡，民衆與學校間的關係既是這樣的不協調，怎能希望他們會自動的、踴躍的、走進學

三、怎樣解決招生的困難？

「衣食足而後知榮辱，倉廩實而後知禮義」，漢代大儒董仲舒早已清楚的看到教育的基礎是建築在經濟的上面。想要教育確實發揮它的效能，必須使國家殷富，人民豐衣足食而後可。故解決民族部招生問題的根本上辦法，是加緊推行國民經濟建設運動，繁榮國民經濟以改善民衆生活。民衆在物質生活上獲得相當滿足以後，自然會感到精神生活的需要。在這時，對他們實施教育，自然爲他們所樂意接受了。這樣說來，在國民經濟尙未繁榮的今日，民衆教育似乎應該擱在腦後，暫時不談！其實這是大謬不然。因爲「民衆教育」的成敗關係着民族的生死問題，「抗戰」需要它激發起民衆愛國的熱忱，激育新的力量來支持，直至勝利的來臨；建國需要它來改變民衆消極、宿命的人生觀，培植奮鬥的革命精神，驅退迷信、愚昧、自私、自利等積毒，訓練成健全的新公民。而且就發展國民經濟上說，更需要它來開導民衆實業的知識，指示增產的方法。所以有人說：「民衆教育的成功，便是中國的成功，整個

中華民族的成功」(谷柳塵語)、這實在不是過分之辭。民教的實施，已爲刻不容緩的事，因此，我們須就目前經濟狀況，設出可能而有效的辦法，以解決招生的困難，茲介紹具體的招生辦法敘述於左：各校可根據實際情形，而分別採用。

(一) 調查：招生前的第一步工作，便是失學民衆調查。這種調查所得，可以作爲勸學或強迫入學的根據。舉行調查時，須注意左列各事項：

1. 調查範圍：按照國民教育實施綱要之規定，全國十五足歲至四十五足歲的失學民衆，應受初級及高級民衆補習教育；其十二足歲至十五足歲的失學兒童，得視當地實際情形及其身心發育狀況，施以相當的義務教育或失學民衆補習教育。於此可知，民教部的對象，是十五足歲至四十五足歲的失學民衆，十二足歲至十五足歲的兒童，亦可包括在內。故調查時，必須將十二足歲至四十五足歲的失學兒童或成人，完全記錄下來，並變化落後的地方。學校尚不能容納大多數學齡兒童的時候，亦可將失學兒童記錄下來，以便成立半日的兒童班。
2. 調查表格式：調查前，須將應用表格，預爲擬定，以備應用，茲將調查表格式附錄，以供採用。

(4) 如有左列任何一種情形的，得認許其緩學，並將緩學原因在備考欄內註明：

ㄅ、現受國民兵訓練的。

ㄆ、在入學期間、有重大疾病的。

ㄇ、旅居異鄉，尚未回籍的。

ㄏ、婦女在生產前後兩月以內的。

ㄏ、有其他特殊事故，經核准的。

(5) 如有左列任何一種情形時，得認許其免學，並將免學原因在備考欄註明：

ㄏ、現服兵役的。

ㄏ、心神喪失的。

ㄏ、有重大痼疾，不堪受教育的。

ㄏ、有其他特殊情形，經核准的。

5. 分期：調查完畢，便應加以統計，分別求出男女失學民衆的總數，減去免學的人數，然後再根據學校現在的容納量，及擴充班次的計劃，分爲若干期，編造失學民衆分期入學名冊。分期入學，應以年齡及家庭經濟狀況爲標準，年齡在十五足歲至三十五足歲的失學民衆家庭經濟較優裕的應編在前期，儘先入學。

(二) 宣傳：如能巧妙的運用，宣傳鼓勵的技術，勸導變服的方法，使民衆明瞭教育的價值，發生求知的需要，因而自動入學，這樣一來，教學效率便會大爲增高。否則不經過宣傳

，便用強迫入學的辦法，一般被強迫坐在教室裏的學生，有的對教師懷着敵意，有的在掛念着家庭的幼兒；有的在顧慮着明天的生活；在這種情形下進行教學工作，猶如「泥菩薩在樹上築巢」。成效如何，很可懷疑。所以在招生時，舉行勸學宣傳，是很必要的一步工作，宣傳的方式很多，比較合用的有下述數種：

1. 直接宣傳：

(1) 舉行識字運動：在招生的時候，應動員本校師生，並聯絡地方知識分子及有力分子，舉行大規模識字運動，以引起民衆讀書的興趣；造成學習的狂潮。茲將舉行此項運動的宣傳要旨，及工作方式分別敘述在後面：

ㄅ。宣傳要旨：(1) 使民衆明瞭現在國家的政策和法令規定人人有受教育的義務。(2) 使民衆知道受教育的種種好處。(3) 使民衆明白年齡大的比小的受教育還容易，進步也更快。(4) 使民衆明瞭受教育的時期很短促，又在大家空閒的時候，和他們的
工作並無妨礙。(5) 使民衆知道書籍用品都因學校供給。(6) 使民衆知道受教育的場所及受課的時間。

怎 樣 招 生

文、宣傳方式，有下列各項：

(六)組織通俗講演隊：在街頭、巷尾、茶樓、酒肆、會場……凡是有民衆聚集的地方，都可實施通俗講演，講演的對象是民衆，故講演員除具有清晰的口齒、表演的技術以外，並應具有通俗的口語；豐富的常識；應變的才能；且能明瞭民衆生活狀況及其心理，能夠隨時對民衆提出的問題，作圓滿的答覆。

(七)張貼通俗壁報及標語：將宣傳的要旨，用通俗、簡短的文字，或用圖畫表現出來，編爲鮮明活潑的壁報，或製爲美觀的標語，張貼出去亦可以收到很大的宣傳效力。

(八)舉行遊藝宣傳大會：戲劇是一種有聲有色有動作的活動藝術，感人的力量非常偉大，所以舉行識字運動時，應該借重牠的力量。但是關於劇本的編選，須注意適合於宣傳的對象，對話必須通俗而能爲民衆所瞭解，劇情須曲折動人而合理，且須顯及舞台效果。在變換舞台位置時，可以作明白扼要的劇情說明。既可維持秩序，又能乘機宣傳。

(九)列隊遊行——列隊遊行，是刺激民衆情緒最好的方法。舉行時間以在遊藝大會或羣衆大會之後，爲宜。進行程序是先由指揮人說明遊行旨趣，然後由領隊人引路

，按照預定路線前進。遊行途中，指揮人領導高呼口號，糾察人員，隨時留意維持秩序；担任文字宣傳者，沿途散發張貼張貼害民衆書、宣言、識字要義、識字方法等宣傳品。遊行過後，馬上要開始辦理報名，籌備開學。否則，時機一過，熱烈的情緒，便會漸漸降低，而至于冰冷，所得效果完全要消失。

〔附〕識字運動標語口號舉例。

1. 不識字，苦一世。

2. 要做好人，趕快上學。

不如求己，求己不如讀書。

4. 快入成人班，好處有萬千。

字一千，到處方便。

6. 做到老，學到老。

要緊，吃飯要緊，讀書更要緊。

人好和婦女班，會寫信、算賬、打算盤。

10 要學工做巧，趕快入學校！

12 不和不識字的人做朋友。

，是個瞎眼睛；要想他明亮，趕快上學堂！

生

14 三十要學藝，作事更有力！

15 蘇老泉，二十七，始發奮，讀書籍！

16 幼不學，老可爲。

17 少壯須努力，老大莫傷悲。

18 黑髮勤學固然好，白首讀書也不遲。

(2) 實行挨戶勸導：挨戶勸學，是最有效的招生方法。所以當識字運動舉行後，還須動員全體教師；並利用小學生作嚮導；分別挨戶勸導。先與民衆從日常生活上談起，然後牽涉到讀書識字上去。從感情上的聯絡，以達到勸導的目的。但欲取得良好的勸導效果，勸導人員除須有伶俐的口齒、豐富的常識、及應變的機智外，並須使態度溫和藹可親、彬彬有禮、誠懇篤摯、能與民衆親切的接近。這一項工作，是比較繁重和艱苦的，所以辦理民教部的人員，要和基督教的傳教士一樣，抱定爲民衆而犧牲、爲人羣而服務、堅忍卓絕的奮鬥精神，百折不迴的幹去，纔能有成績表現。

2. 間接宣傳。

(1) 開放學校：在與學校教育不妨礙不衝突的時候，學校校舍和場地一律開放；禮堂作爲民衆集會場所；體育場作爲民衆遊戲運動場；校園作爲民衆公園；書報閱覽室，

作爲民衆圖書館，舉行升旗紀念週及其他各種集會，展覽，比賽，表演等活動時，使民衆參觀或參加。並盡量佈置吸引民衆。拿民衆心理和需要的環境，使民衆認識學校，並不是一個可怕的怪物，而是他們的快樂園地，第二家庭，使其心理上高興生活在這裏面，將來民教部招生的時候，自會有人自動的踴躍的報名。這種潛移默化的招生方法，其效力不見得小于苦口婆心的直捷勸說！不過在學校開放時，必須訂定各種規則，指導民衆嚴格遵守，不使學校受到一些損失。

(2) 舉辦民衆福利事業：學校中的社教工作：如民衆問事處、民衆代筆錄、社會服務……等，應盡量求其有成效，他如介紹民衆至公立醫院醫治疾病，介紹並担保農民向農業金融機關借款，代替農產改進機關，贈送農產物種子……等凡可以福利民衆的事業，應盡量舉辦，這樣一來，民衆自會把學校當做他們的樂園，認教師是他們的福星，是他們的良友。其向來憎惡學校與教師的心理，因而澈底清除，招生時的心理障礙，亦必大爲減少！

(三) 鼓勵：鼓勵和暗示的力量，有時會比傳教式的宣傳力量來得大！譬如一個參加在羣衆的活動中，會不知不覺的跟着動作起來，這便是受了別人暗示的影響。所以在招生時

，除用宣傳方法使民衆瞭解入學的必要外，還須用鼓勵的方法使他們自動請求入學。茲將鼓勵辦法，分陳于后：

1. 中心人物倡導：地方上的行政人員及公正士紳、學校中的教師，是社會的中心人物。他們的一言一行，在在都對民衆起着示範的作用，孔子說「子欲善而民善矣，君子之德，風也；小人之德，草也；草上之風必偃。」這正表明了社會的中心人物，對於民衆行爲的改變，有着極大的影響的。所以一種風氣的造成，必須上層人物加以倡導，民衆始可仿效於下。解決民教部招生問題，也須根據這個原則，社會上的中心人物，首先把自己的妻女，工徒送到學校裏，爲民衆作表率，民衆受了他們的影響，亦必樂意到學校中受教，用不到絲毫的勉強。所謂「己身正，不令而行；己身不正，雖令不從」，正是這個意思。

2. 優待在校學生及畢業學生：許許多多空口的說教，不及一件事實的證明有力。所以優待在校學生及畢業學生，是鼓勵民衆入學很有效的辦法。優待的方法很多，例如就學民衆，得優先享受各種公賣品（油鹽、柴、米麥等）購用的權利；公營的商店，工廠農場及運輸貿易機關，行政機關及學校的工役的僱用，須以持有中心國民學校或保國民學校民教部修

驟證書者爲全長。如行過的高低，亦得視其程度而定。

3. 獎勵是促入學、利用畢業生勸學：真正能瞭解民衆的，還是民衆。他們自己，被此間的疾苦知覺得最深，也最能互抱同情，當然同聲勸告的話也是最有力的。所以民教部招生時，可以鼓勵在級學生或已畢業學生勸導其親鄰入學。凡能介紹其同伴入成人班或婦女班肄業的，學校可給予相當的獎勵。獎賞的東西，要切合民衆需要。例如農人獎勵農具，商人獎勵賬簿，捕魚者獎勵魚網等，絕對避免錦標、獎旗，獎狀之類好看而不能實用的東西!!!

(四) 強迫：採用宣傳鼓勵的方法，改造民衆的心理，使能衷心的、自願的入學，是一種最有價值的招生方法。不過這種方法，只能改造一部分人的心理，對於執拗、頑固的民衆，便失去了效力。任你千言萬語苦口婆心的勸告；任你煞費心機委婉的誘導。他總給你個不理不睬，甚或假以惡意的「靠攏」。在這裏，實施「強迫入學」就顯得是必要的措施了。有些人以爲在教育的範圍裏，出現了一「強迫」一詞，是多麼醜氣的一回事。可是他又沒有另外的好辦法，來打動這一級頑梗不化的民衆的心，於是就終日空坐苦悶，徒喚奈何？甚或因此有奇怪的辦法，認爲「民衆教育」只是文明進步、產業發達的國家的玩意。在我們這樣落後

的窮國度裏，那裏配談呢？這實在是一種荒謬得可怕的思想！其實受基礎的教育，是人民的義務，不覺着此項義務，便不會有起碼的現代的知識與能力，便要成爲國家前進路上的絆脚石。因此，國這有起來強迫學校履行義務，所以有人說：「政府如下令強迫全國人民須受最低限度的教育，我們深信這是民主國家最好的表現」（甘德源語），這話正表明了實施「強迫教育」非但不壞事，不耽擱，而且是一個進步的國家最正大的表現。不過須要認清「強迫」不是目的，而是手段。既強迫民衆入校以後，須使他們如到了一個幸福的樂園，置身在這個優美環境中，會感到快樂了，因被強迫入校而惡劣化了的心理！

強迫民衆入學，應該有相當的步驟，茲將應遵循的步驟，分述在後面：

1. 通知入學：當宣傳工作以後，應留相當時間等待民衆自願報名。此時間過後，如報名人數不足，就可由保辦公處或學校按調查所得的分期入學名冊預定的次序，抽出若干（以補足不足額爲度）繕就通知書，通知其在一定期限內入學。除個別通知外，並應將所有入學學生，予以標示，俾使社會各界，一體明瞭，而收相互督促的效果。

2. 勸誘：通知書發出後，應由學校教師及保辦公處人員，共同到應入學的各民衆家

裏，剴切勸告一番，令其遵限入學。

3. 警告：到了應該入學的日期，尙未入學，應由保辦公處將其姓名呈請鄉（鎮）公所，核示警告，仍限期入學。

4. 勸導：過了警告期限仍存觀望態度，或故意頑抗，不來就學，鄉（鎮）公所或保辦公處，應派人傳喚，令其即日就學。

5. 懲戒：以上各項辦法，經依次採用後，仍不來學者，得由鄉（鎮）公所或保辦公處，處以相當數目的罰金或罰以相當時日的勞役。懲戒後，仍應責令入學，倘再故違，可予以更嚴重的處罰。

參、怎樣編級

一、編級有什麼重要：

學級是教學組織的基本單位。編級的適當與否，對於教導實施有很大的影響。並且民教部的學生，男女混雜，程度不齊，年齡差異很大，心理狀態自然有殊，職業經歷各不相同，生活習慣亦相差很遠。若是編級時，不顧到這許多特點，強把差別很大的許多人，塞在一個教室裏，必使教師施教，感到棘手；學生學習發生困難。

二、編級應依據什麼原則：

(一)採用單式編制：一般的編級方式：有單式、複式、單級二部等數種。民教部的編級，以採用單式為最合適。因為民教部初級班學生受課四個月至六個月；高級班學生受課六個月至一年，每天只有二小時的學習時間。在這樣短促的時期內，教師以全副精力，以及直接教學，尚不能將現代公民應有的常識，使學生全部領會；如採用單級、複式、二部等編

制，直接教學的時間減少，則學生的獲得更是「寥寥無幾」了。並且民教部的學生，都是來自田間、店舖、作坊、閭閻……未受過「紀律」的訓練，未過慣學校的生活、叫他們自動作業，不是騷動，便是靜坐，白耗寶貴的光陰，實在學不到什麼，這樣會使他們的學習興趣降低，發生發安困難。爲了免除上述兩大弊端起見，民教部應以採用單式編制爲原則。

(二) 利用民衆的空閒——成年失學民衆補習教育的實施，以不妨礙民衆固有的職業爲原則。故編級時，應利用民衆的空閒：城市裏的商人工人，白天及晚間都要忙于工作，故可以編爲早晨班；鄉村裏的農人，是「日出而作，日入而息」只有夜間是空閒時間，故可以編爲夜晚班；至于家庭婦女，上午忙于家務，夜晚又行走不便，故須編爲下午班；至于六歲至十五歲的學齡兒童，因家境貧苦，無力受四年制的小學教育，亦可附于民教部內，編爲工讀相間的半日班。

(三) 利用教師或教室的空閒——在經費許可的範圍內，民教部、應有專任教師及成人班、婦女班的教室，以便施教。然在目前，一般學校大都受經費的限制，辦理民教部須利用小學部的教室，課務由小學部教師分担。因此，編級時不僅要顧及民衆的便利，還要利用

教師或教室的空閒，務使與小學部的教學時間不相衝突爲原則。低年級兒童，早晚自習不來學校；教師與教室均有空閒，可以將成人班編爲早晨或夜晚班，分別受課。下午四至六時，爲自由作業及課外活動時間，兒童可以到室外活動，各教室均能利用，故可將婦女班編爲下午班，於空閒內上課。

三、分級的标准怎樣：

(一) 以年齡分級：近代教育家研究的結果，成人並未喪失其學習能力，但二十歲左右的青年，與三十五歲以上的中年的學習能力，却是有點差別，爲適應此種差異，便於教學計，實有根據年齡的大小而分級的必要。卽就行動方面說，年幼的活潑好動，年長的靜默好思，如編爲一級時，年幼者平時活潑嬉笑的態度，亦必爲年長者所厭惡，彼此間容易發生無形的摩擦，以致使訓導時發生許多困難。故編級時學生年齡應極力求其齊一，最好青年的編爲青年組，中年的編爲中年組，切忌年齡大的和年齡小的編爲一級。

(二) 以性別分級：男女分級教學。有三大理由：

1. 男女的需要不同，所應學習的科目有別，故須分班教學。

2. 農村民衆思想，大都陳舊落伍；對於成年男女，同在一教室上課，極看不慣。必盡量阻止其妻女人學，致招生留生發生困難，爲避免此種困難，也有使男女分班教學的必要。

3. 男性浮躁，較好動；女性較靜、較溫柔；性情不同，同教室上課，不免要發生隔閡，使訓練上發生許多困難。爲便於管訓計，亦須將男女兩性分編爲成人婦女等班分別施教。

(三) 以程度分級：失學民衆補習教育的目的，在於灌輸民智，培養民德。故民教部對於目不識丁的文盲，固然要盡量招收，就是已進過學校，但識字不多，並且對於公民道德全不瞭解的民衆，也應一律收容，因此民教部學生程度的不齊一，也是當然的事實。教學時若不能適應學生程度的差異，而施以同樣的教材，必使學生因教材的過難或過易而減低學習興趣。欲免此弊，須於民衆入學的時候，舉行編級試驗，將受過一年以上教育的，編入高級班肄業；受過教育半年的，編入初級班下期肄業，以部頒民衆課本第二冊學起，目不識丁或略識幾個字的，編入初級班下期肄業，從第一冊學起，這樣一來，各級學生程度自然齊一，施教時就便利得多了。

(四)以職業分級：這個問題，在婦女班方面較少，因為婦女班的學生，大都是家庭婦女，職業方面沒有多少差別。成人班的學生，職業就複雜得多；有的是農，有的是工，有的是商……職業不同，所需要學習的材料，當然就有很大的差別。為適應這種不同的需要，須將成人班分編為農人組、商人組、工人組……而分別施教。並且因為職業的不同，空閒的時間也不相同，為利用其空閒時間上課計，亦應予編級時，就其職業相同者分別編級。

四、怎樣處理學額問題：

按照中心國民學校及國民學校設施要則的規定，民教部每班學額以五十人為度。在經費充裕，專設有民教部教室的學校，可以建築足以容納此定額的教室，當無甚問題發生。但在經費困窘的學校，辦理民教部，需要利用小學部教室，就發生了學額問題；因為兒童所佔的位置小，成人所佔的位置較大，一個足以容納五十個兒童的教室，未必能容納五十個成人，即使能夠勉強容納，也必過于擁擠，對於教學管訓，諸多不便，所以民教部的學生額數，以四十人為宜。

肆、怎樣規定時期

一、修業期限。

民教部學生修業期限，按 國民政府三月十五日公佈國民學校法第五條的規定，失學民衆補習教育，初級四個月至六個月，高級六個月至一年。因各地實際情況不同，或以民衆知識水準較高，或人民生活較為富裕，向學勤勉，修業期限可以較短。或以當地民衆知識水準較低，或人民生活艱苦，民衆向學不力，需要延長修業期限；或以當地國教水準較高，師資素質優良，可在規定期限教授課業；或以當地國教水準低落，師資素質虛劣，期限已滿而課業尙未教完；故暫規定期限，不能空洞而論。一般的說來，初級班學生修業期限，至少需要六個月。單就國語科來說，如採用部編民衆學校課本乙種，初級全套共四冊，每冊廿課共計八十課，外加複習材料，按 部頒課程標準規定，初級班每週應有國語課六節，內中作文及複習各佔一節，其餘六節教學民衆課本每課須二節教學完畢，即每週六節，可教學民衆課本的課文三課。八十課共須教學時間廿七週，約六個月左右。高級班學生修業期限，也至少

需要十個月以上，因高級民衆課不全套也有四冊，每冊升課，共計有六十課，按部頒課程標準規定，高級班每週應有國語科六節，作文及複習各佔一節，其餘四節可教學國語課本內的課文二課，八十課共需教學時間四十週，約須十個月左右，如再加上假期及特殊事故和考試所佔的時間，初級班最好能實在上課七個月，高級班以能上課一年爲佳。有些地方的民衆意忽求學或地方行政機關不負責督導，或教師教學不力，那麼這個時間也還不能修到應有的程度。至於什麼時候才能畢業？那只有說什麼時候達到應有的程度，什麼時候才能畢業。所以所謂修業期限問題，實際是如何使民衆勤勉向學，使其課業踏實前進，如何使教師善盡師責，以使教學進度切實迅速的問題。所以期限問題實在與民教部辦理的優劣有關。

二、上課時期：

因吾國工業落後，人民大部業農，兼營工商。所以我們所規定的上課時期，多以農民爲準，其餘可酌量情形變更。每年如除農忙及年假時期外，秋天上課時期約自農曆九月一日至十二月初，在陽曆年以前結束，因爲學校過陽曆年放假幾天，根據我們的經驗，假期結束後

，再上課不久即舉行學期考試，民衆即不易來齊。尤其是說來考試更是禿頭畏途，所以必須在陽曆年前考試。但不算放學，因為新年的一切活動，尚須要他們參加。不過，爲舉行較隆重的散學或畢業典禮，可等着小學部同時舉行。春天上課時期約自農曆正月十五日至四月十五日，這樣規定每年可以上課兩期，每期各上課三個月，各校如能按時開課，初級班約可兩學期畢業，高級班需要四學期才可畢業。

三、上課時間，

農曆九月以後上課，白晝漸短，黑夜漸長。夜班在下午七時至九時上課爲合適，婦女班宜在下午二時半至四時半上課較爲合適，因婦女大半都負有家庭燒飯的責任，在二時半上課，很可將午飯後的洗鍋刷碗工作做完，而四時半放學回家，再做晚飯尚不算晚，所以這個時間，可不影響其家事。如都市商業區要用早晨班，須在六時至八時爲宜，如農曆正月以後上課，則夜班宜在下午八時至十時，下午婦女班宜在下午三時至五時，早晨班宜在上午五時至七時，如果，時間規定適當，可以減少師生雙方的困難，而增進教育的效果。

伍、怎樣排列功課表

一、根據什麼排列功課表：

排列功課表，必須依照二十九年六月二十九日部頒國民學校及中心國民學校民教部成人班、婦女班暫行課程標準所規定，每週各科的分鐘數，然後才可以分節排列。茲錄部頒標準如左：

級別	教學科目						總計
	國語	公民常識	算術	音樂	職業常識		
初級	二八〇	一七五	一〇五	七〇		六三〇	
高級	一一〇	一四〇	一〇五	七〇	一〇五	六三〇	

附註：(一)每日教學二小時分作三節，每節三十五分鐘，餘為休息時間。

(二) 公民常識每週教學分鐘中，提出三十五分鐘，為舉行 國父紀念週時間。

(三) 音樂及國語科的寫字，應注意鼓勵課外練習。

二、排列原則。

- (一) 不論年級班別，白天或晚間上課，均可以上課三節，每節三十五分鐘。
- (二) 用思考的科目，宜排在第一節或第二節。
- (三) 性質相同的教材，要分開排列。
- (四) 繼續上兩節，以後的課間休息時間，可以酌量延長。
- (五) 日間上課者，可參酌小學部課表排列，以免衝突。

三、排列課表的方法：

- (一) 將各科的分鐘數，以三十五分鐘，均分為一定節數。
- (二) 為避免塗抹剪好小紙片書名各科或用各色豆子代表科名以便自由排列。
- (三) 先排列非本級級任所担的科目。

怎樣排列功課表

四、排列功課表舉例：

(一) 依部定分鐘數均分成節數如下：

初級 × × 班		科目
節次	八	國語
分鐘數	二八〇	公民常識
	四	算術
	三	音樂
	二	紀念週
	一	三五

高級 × × 班		科目
節次	六	國語
分鐘數	二一〇	公民常識
	四	算術
	三	音樂
	二	職業常識
	二	紀念週
	一	三五

(二) 例舉國語常識教材聯絡教學的功課表：

初級 × × 班 功 課 表

節次	初級	來復	一	二	三	四	五	六
			紀念週	算術	音樂	國語第二次	國語第二次	國語第二次
1	35		公民常識	國語第二次	公民常識	國語第二次	算術	國語第二次
2	35		公民常識	國語第二次	公民常識	國語第一次	國語第一次	公民常識
3	35		國語第一次	國語第一次	國語第一次	算術	音樂	國語復習
			× × 生					
			任		級			

在公民常識時，先教與國語有關的教材，接着讀國語，可以省去引起動機，討論課文內容等慣用的步驟，直接提出文字。所以這個功課表編排的公民常識，除第一次作紀念週外，每星期四次。星期一、三、四各教一種和國語聯絡的教材。星期六的公民常識是教其他國民

怎樣排列功課表

中心國民學校怎樣辦理民教部

三六

常識問答等民衆生活必需的知能。國語每星期八節，星期二的第三節是作文。另外六節分授三課，每課教二次，每節三十五分鐘，五分鐘寫字，三十分鐘讀書。星期六的第三節是復習本週所教的三課國語，或利用這個時間，舉行國語考試亦可。

高級 × × 班

節次	科目		來復
	分	鐘	
1	35		
2	35		
3	35		
一	紀念週	公民常識	國語第一次
二	算術	國語第二次	職業常識
三	國語作文	公民常識	音樂
四	國語第一次	職業實習	算術
五	公民常識	國語第二次	算術
六	公民常識	國語復習	音樂

公民常識，除第一次作紀念週外，每星期三次。星期一、三各教一種與國語科聯絡的教材。星期五、六的公民常識是教鄉土教材等。

職業常識是一節講授，一節實習。

國語每星期六節，星期三是作文，另外四節分教二課，每課教二次，每節三十五分鐘，五分鐘寫字，三十分鐘讀書。星期六的第二節國語是復習或考試。

怎樣舉行國父紀念週

一、國父紀念週的意義：

國父中山先生，畢生致力國民革命，推翻數十年的專制政體，建立民主共和的中華民國。創立三民主義，制定五權憲法，為建設新中國的典範。對國家，對民族，功勳之大，歷史不可多得。政府為紀念國父精神的偉大，啓迪國人效法國父，并完成未竟的革命事業，特規定全國各機關學校和其他團體，皆於每週星期一舉行國父紀念週。

二、民教部紀念週的意義：

我們辦理民教，決不能以教他們認識幾個字為滿足，也決不能以傳授一些知識爲了事，必須同時注重道德的培養。我們辦理小學部，誰都知道訓育與教學是并重的。而對於民教部，往往是只有教學，而無訓育。這是極大的錯誤。兒童的德性不良，對社會的影響是在將來；成人的德性不良，對社會的影響是現在；故民教部的訓育，更屬重要。

我國一般民衆，表現着種種壞習慣，不夠一個現代國家公民的資格。我們欲想建國成功，國家強盛。一方面固然需要民衆認識文字，另一方面就必須用教育的力量，對於國民精神作澈底的改造。然後建國方能成功，國家方可躋富強之域。可是民教部學生，每日在校時間甚短，大部又爲教學時間，只有紀念週是集會時間。是施行團體訓練的惟一機會。所以紀念週在民教部意義更爲重要，應善爲利用，以施行種種公民訓練。

二三、舉行紀念週的方法：

茲將民教部舉行紀念週的方法列左：

(一) 時間：舉行 國父紀念週，通常皆在星期一上午，而民教部上課時間，大半在晚間或下午。如專爲參加紀念週而召集民教部學生與小學部同時舉行，則又有許多困難與不便，爲顧及這種事實上的困難計，民教部可以單獨舉行紀念週，時間即規定星期一第一節。

(二) 地點：大禮堂或大禮堂的代用處。如某校上課時間相同的民教部，有兩班或兩班以上者，應集合同一地點舉行。

(三) 參加人員：校長、教導主任及民教部級任教師。校長担任主席。

怎樣舉行 國父紀念週

(四) 主席報告要項：其範圍至廣，略舉要項如左：

1. 關於 國文遺教者；
2. 關於學校行政者；
3. 關於公民訓練者；
4. 關於獎懲事宜；
5. 其他。

(五) 時事報告：一般民衆對於時事的不明瞭，是普遍的事實，固然有些是漠不關心，但亦有不少願意知道而不得機會。所以應該利用紀念週時間，用簡易的材料，報告有關地方、國內、國外的時事。使他們知道國家大事，世界情勢，灌輸一些現代知識。

(六) 講演：語言是用以表情達意的日常生活上必須的條件。一般民衆，善說話者固然也有，而語無倫次，詞不達意者，實居多數。故對於民教部學生，講話的訓練，應加以注意。平時上課的時間，沒有機會，應利用紀念週時間，指派學生輪流講演，以資練習。

(七) 儀式：舉例如左：

國父紀念週開會儀式：

1. 紀念週開始。

7. 靜默三分鐘。

2. 主席就位。
3. 全體肅立。
4. 唱國歌。
5. 向國黨旗暨 國父遺像行三鞠躬禮。
6. 主席恭讀 國父遺囑(全體循聲朗誦)。
7. 主席恭讀 國父遺像行三鞠躬禮。
8. 主席講述 國父遺教或工作報告。
9. 時事報告。
10. 學生講演。
11. 宣讀黨員十二守則。
12. 禮成。

(附)中國國民黨黨員十二守則

二十四年十一月十八日第五次全國代表大會通過

總理立承先唐後救國救民之大志，剗造三民主義、五權憲法之宏規，領導國民革命，與中華建民國，於今全國同胞皆能一德一心，共承遺教者，斯乃我 總理大智大仁大勇之所化，亦卽中國知祖知宗所遺天下爲公大德大德之所賦。

今革命基礎大立，革命主體大行，而內憂外患與革命之進展同時加重，凡我同志，應知吾黨上對億萬世之祖宗，下對億萬世之後代，中對全國國民與世界人類所負之責任，更千百倍於往昔。我 總理深知國者人之積，人者心之器。國家之治亂，繫於社會之潔污，社會之

怎樣舉行 國父紀念週

墮污，繫於人心之振靡，又知往古聖人誠正、修齊、治平之一貫大道，與修身爲本之惟一至德，爲救國救民救濟全世界人類之無上要義，故不憚於遺教中再四諄諄告誡。

本大會懷於遺教之偉大深切，與國難之嚴重，更鑒於世界人類禍患之方興未已，確信自立爲立人之基，自救爲救人之始，特製爲全黨黨員守則十二條，通令全體同志，一體遵行，務期父以教子，師以教弟，長官以教副僚，將帥以教士兵，共信共行，互切互磋，親愛精誠，始終無間，人人能成爲世界上頂天立地之人，斯中華民國成爲世界上富強康樂之國，然後三民主義能實行於全國，弘揚於世界，千年萬世，永垂無疆之休，惟我負革命建國大責重任之全黨同志共守之。

- 一、忠勇爲愛國之本。
- 二、孝順爲齊家之本。
- 三、仁愛爲接物之本。
- 四、信義爲立業之本。
- 五、和平爲處世之本。
- 六、禮節爲治世之本。
- 七、服從爲負責之本。
- 八、勤儉爲服務之本。
- 九、整潔爲強身之本。
- 十、助人爲快樂之本。
- 十一、學問爲濟世之本。
- 十二、有恆爲成功之本。

柒、怎樣教學國語？

一、國語科的教學目標。

方法根據目的而決定。欲知怎樣做，必先知做什麼，和爲什麼做。欲知國語科的教學方法，使應先明白國語科的教學目標。茲略述如左；

- ① 能由注音符號讀出漢字；
- ② 學習淺近的語體文，以培養閱讀書報及文字的能力和興趣；
- ③ 運用日常應用的語體文，以發表自己的意思，使人瞭解；
- ④ 練習書寫，以達到正確清楚的程度。

二、國語科教學的內容。

明白了國語科教學的目標，便可以知道國語科教學應當教些什麼。部頒民教部課程標準中，把國語科教學應具備的內容，分析得很詳細。這各部分的内容，都是完成教學目標的重要

部分，登轉錄于后，以資參攷。

民教部國語科教學內容，即課程標準中「聲要項」，分識字、寫字、作文三項，詳細

條目如左：(一)、識字：

1. 認識注音符號及漢字：

- ① 認識基本符號(初)；
- ② 學習注音符號拼法(初)；
- ③ 書寫注音符號(初)；
- ④ 認識並運用普通單字(初)；
- ⑤ 求注音符號及單字應用的熟練(高)。

2. 讀書：

- ① 認識並運用簡單語詞(初、高)；
- ② 閱讀實用文和淺易文字(初、高)；
- ③ 認識並運用簡單標點符號(初、高)；
- ④ 增進運用文字的能力(高)；
- ⑤ 練習使用字典(高)。

(二)、作文：

- ① 簡易記敘文或實用文的練習(初)；

①敘事和日常事項偶發事項的記述「包括日記」(高)；

②簡易記敘文實用文及說明文的練習(高)。

(三)、寫字：

①筆順的練習(初)； ③簡易熟字的書寫和練習(初)；

②正楷中小字的練習(高)； ④簡易行書的認識與學習(高)；

⑤國語課本的抄寫或默寫(初高)。

附注：

初級班最初期讀、作、寫，應混合並注意鉛筆練習，嗣後仍可混合教學，互相聯絡等，書寫宜逐漸注重毛筆。

高級班讀作寫雖分列，仍應互相聯絡，必要時仍得混合教學，書寫宜側重毛筆。

三、國語科教材。

民教部國語科到現在還沒有適宜的教材，一則因為教育部自從實行國民教育制度以來，

還沒有頒佈中心國民學校及國民學校民教部的國語科課本；二則各地生活習俗不同，人民

怎樣教學國語

四五

知識水滸不調，適于此地的課本，未末適于彼地。所以這一部分責任，應由從事國民教育的人士來担負，即編輯地方性教材和活用教科書。教學的主要者是教師與學生，教科書不過是教學工具的一種。工具是做事的憑藉，但運用工具的是人，是人的技術，所以教科書的好壞，倒并沒有大的關係，只要會用。

現在可資採用的民教部國語科課本，只有部頒的民衆學校課本一種。其他很少能見到，即或見到，亦須花錢購買，困難很多。現在一般從事民衆教育的，都感到部頒課本，太富於一般性，離民衆的實際生活太遠，不易爲一般民衆所接受。但是，教學的人，可以設法來補救，即編輯地方性教材和活用教科書才好。

怎樣編輯地方性教材呢？這是一個很繁雜的工作，在這裏不便詳述。但大概言之，其工作不外材料的搜集和編輯兩部分。搜集的工作，是搜集關於本地的地理、歷史、風俗、習慣、政治、教育、交通、經濟……等各方面的情況的資料。其工作分爲調查，（調查本地關於上列各項鄉土教材的內容，偏重親自觀察，與實地研究）訪問（訪問自己不能調查清楚的上列各項教材內容的情形）徵集（和人通訊或登報徵集有關地方情況的資料）和參攷資料。

(參攷本地的省志，縣志，本地各機關的圖表簿籍及本地的報紙，以搜集地方各情形的資料)等數步。編輯是把搜集所得的各種材料加以整理和選擇，並把它編為課文，以供教學之用。它的目的是利用教材組織的心理組織法，以使學生由對本地情形的明瞭。而進一步，對國家民族各種情形的明瞭。這就是切合他們實際生活，使他們對所學習的事情感到親切。

怎樣活用教科書呢？這也可以說是在教學方法上的補救。教學法上的補救，比較最為有效和經濟，因為編輯地方教材，是繁雜的事，不是一兩個人可以作得了的，也不是短時間所能作得成的。這却隨時都可以應用，只要自己真正對教法有把握。教學法上補救的方法，是在教科書內課文的選擇，刪除和次序的顛倒上用工夫。並在「引起動機」及講述內容時多加「本地情況」及「人民生活經驗」的引用上用工夫。這都不失為兩個重要的原則。在教科書中的課文的選擇，刪除，顛倒次序上用工夫，是指教科書中選擇適合民衆心理，切合民衆實際經驗的課文教給學生，刪除離開民衆實際生活太遠的教材，和把課文的順序按照教學的需要自由顛倒，這是充分的活用教科書的辦法。在「引起動機」及「講述內容」時多加「本地情況」和「人民生活經驗」的引用上用工夫，是說不論引起動機和講述內容，一一用「本地情

况」及「人民生活經驗」爲例證，務必使他由對本地情況和自己的生活經驗的進一步的理解，達到我們所希望的教學目的，而不讓他獲得一些空洞的概念和教條式的東西。就是說：「由生活出發」！從他的生活經驗中，擇發出我們所希望他明瞭的東西，不吹，不硬填。有了這兩種工夫，我們便不怕沒有教材了。

四、國語科教學方法：

(一)國語科可分識字、讀書、寫字、作文、四項教學法來敘述。

1. 識字：識字教學的第一步，是在引起動機後，把課文逐句寫在黑板上，用問答法或做動作，或指示實物圖畫等，叫學生先看，後口答，然後再問一遍，至第三遍後，再叫學生拿出書來，逐句找出書上的字。這樣做兩遍，到大家都認得了就停止。接着進行寫字和讀書教學。

讀書和寫字進行時，就進行認字的再一步，即抽示紙片上的「讀書」「識字」「老婆婆」「進學校」……等字，叫學生在書裏找，找到後，指定一個或兩個學生念出，這是識字

的第二步

第三步是，把課文中的字或句重新組合，叫學生念。每次念的人有三、四人。如課文是：「要識字，必讀書，讀了書，見識多，張二寶，李三哥，還有東家老婆婆，都來進學校，都是要讀書。」可以把它顛倒成「李家婆婆要讀書」；「張家大哥進學校」等，叫學生先看，再指名念。

2. 讀書：讀書教學，在前面所說的識字教學進行完畢後，叫學生一齊看書，並由教師指定學生，一句一句的輪替着念。同樣三四回以後，指名一二人，拿了書，立在大家面前，一面看着，一面念，一次念完，然後再換一二人念，這樣念下去，直到從會念的輪到中等為止。

讀書教學的另一步，是認與讀並進。這一步在認字的第二步以後。方法是板書課文中重新組合的字句，即前面認字的第三步所說各句，叫學生看着，教師指名念，每次指三四人。3. 寫字：寫字教學，也在前面所說的各項教學的混合過程中混合着。它的第一步，是在識字教學的從黑板上移到書上的一步後。方法是先在黑板上寫出書中的字來。叫學生看了

口答。口答完畢，就叫學生拿出紙來，用教鞭指黑板上各字的筆劃，口唱筆順，叫學生跟了寫。如「張」字，寫一劃直、一劃、一直劃鉤、一直、一劃、二劃、三劃、一長劃、一直、一劃、一撇、一捺、這樣每寫完了一個字，叫學生再把這字認識一遍，以助記憶。書中的生字如此寫完後，就休息片刻。休息畢，再行巡視，以作個別指導。

4. 作文：作文教學和前面的各項教學，不相銜接。不過在教材上及整個國語教學的完整上說，是一致的。它是在識字、讀書和寫字諸種教學過程進行後的進一步的活動。它可以在識字、讀書和寫字諸種教學剛進行畢的時候就進行。也可以不在這各項教學剛進行畢的時候就進行。它的方法，可以分爲助作、共作、自作等幾種，這裏舉出一個助作法的例子，以明一般。

方法的第一步是引起注意。如由教師講出一個故事來，給學生聽。講畢，第二步用問答法，向學生問答內容。一句一句的問，學生答出來，就把它寫在黑板上。直到把各句都問完了，學生答完了，先生也寫完了，就把黑板上的文字指給學生看，并指名一、二學生念。

(二) 國語教學過程，

繼續講來說，民衆語的教學法，可以分做八個步驟：第一個，引起動機，由教師就課文內容，搜集有關本地情形及其生活經驗編進故事講給學生聽。講畢，再按照故事的内容，向學生問答，以便把課文裏的意思，一句一句的引用上來，寫在黑板上。

第二個步驟是認字及瞭解內容：由教師指著黑板上的字或句，向學生提出問題，叫學生看黑板上的字或句回答。如學生不能把字或句或內容說出來時，教師應加以說明。解釋字義時，宜用例證或動作，不要單字單義的註解使學生不易瞭解。直到把全篇的字句，都問完了，而且問過三遍以後，就進行第三步。

第三個步驟，是把認字的過程，進行到從黑板到書上的一段：即由教師指著黑板上的字向學生問，這是什麼？或由教師做一種動作，指示實物圖畫等，叫學生拿出書本來回答，並在書本上找出黑板上相同或代表動作實物及圖畫的適當字，如果找得不錯，即可表示學生認識及瞭解這字了，這樣把全篇的字，一直問完，問完後，再進行一遍就進行第四步。

第四步是寫字：由教師指出書中的字，叫學生拿紙、筆來，先生唱筆順，學生跟着寫。

第五個步驟是讀書：即叫學生看書，教師指名念，每次指一句或半句，由一二人念。念

三四回後，再指名二三人，立在大眾面前，一齊的念完。這樣輪下去，直到把大半的學生輪完爲止。

第六是：再認字；也可以說是第二次的認字。由教師抽出生字卡片，或在黑板上寫出，或做一種適當的動作，叫學生在書裏找，并指定學生，在從書裏找到後念，並說出字義。第七個步驟是讀和認及問答并行；由教師寫出書中重新組成的句子。叫學生認和讀並由教師就課文或課文有關的，板書若干問句叫學生先看再口答，如能回答得很確當即算其業已瞭解，否則，教師當就本地情形及其生活經驗作爲例證，以使其切實瞭解梗概爲止。口答完畢，並再指定會寫的學生，把回答的話，寫在黑板上的問句下面。全體完結時，指了板上問答，叫大家看着念。

第八個步驟，是寫字的第二步。由教師唱筆順，學生跟着寫。寫二三遍，叫學生自己寫。總計以上八個步驟，共費時七十分鐘，分兩節進行完，每節三十五分鐘。

其次作文教學的課程：第一個步驟是引起動機。卽由教師就課文有關的材料，及該地方情形，與人民生活經驗編造故事，或詞畫或各種實物講給學生聽，或讓學生觀察，以引起其

對作文的興趣。

第二個步驟：問答。向學生問答剛才所講的故事，或圖畫或有繪畫物內容，一應問對大多數學生，都回答得不錯為止。

第三個步驟：是記述。可看學生程度程度，分為下列幾種步驟來記述：

1. 最初步是由教師問，學生答，同時教師就把它寫在黑板上，寫完一句或完全寫完以後，教師就把黑板上的文字，指給學生看，並指名一、二學生念。

2. 進一步，是由教師問，學生答，教師指名一二優等生，到黑板上去寫出答案來。（因為教材是根據課本來選的，所以許多字，都是熟字，優等生一定會寫。）寫完了再指名一、二學生念，大家抄寫下來。

3. 再進一步是由教師問，學生答，教師指名普通生到黑板上寫，並由大家說明寫法。寫完了。大家念一遍，然後把寫的擦去，大家在本子上再默寫出來。如果必要時，教師還可用口頭念着剛才黑板上所寫的句子，再說明句子的內容，以助默寫的成功及增加其興趣。

4. 最後的一步：是由教師問學生答。答完了，學生拿出筆墨，在各自的本子上記

上面所說的「記述」步驟，是由助作、共作、而自作。每一步、約須經一月的訓練，不遲也得看師生雙方的努力的情形來決定。

第四個步驟是學生自己檢查錯誤，不管是抄寫的或自己記述的。當寫完以後，學生自己應詳細檢查一下，如有錯誤，先行訂正。

第五個步驟：是收集訂正。教師把學生的本子，收集起來，增加增刪，祇要能勉強看懂意思，不必多加刪改。

第六個步驟：是比較批評。最壞的及最好的本子，讓大家比較，並說出優劣點，以便鼓勵其發奮努力。

第七個步驟：是共同錯誤、共同訂正，個別錯誤、個別訂正。

第八個步驟：是揭示成績。揭示成績時，當然是選最好的成績揭示為原則。不過有時每為少數優等生所獨佔，易養成其驕傲心，而反不努力。且易使成績較差，而很努力的學生灰心，故宜多將努力學生的成績揭示出來。

以上所有步驟，共須時三十五分鐘。

五、教學方法實例

國語教學方法實例，可以舉出俞子夷先生（見河南省國教指導月刊一卷五期中）所精密設計的一初級成人班公民常識與國語教學方法」中所舉出的例子，因為他這一篇設計，是有權威的，是費了匠心的。所以我們所擬的步驟，就是根據他的那一個實例說出來的。

（一）國語教法實例：（識字、讀書、和寫字。）

教材：民衆學校課本第一冊第七課隨習：要識字、必讀書、讀了書、見識多、張二寶、李三哥、還有東家老婆婆。都來進學校，都是要讀書。

教法：第一次，約三十五分。

第一步：引起動機。即緊接公民常識講：××縣××鄉某次開了識字運動大會，縣政府教育科長也來了，鄉長、文化股長……某某演講不讀書，像一個睜眼睛子，於是大家都被感動，進了學校，張二寶也進了學校，李三哥也進了學校，還有東家老婆婆，也進了學校……故事大概可如上述。

（講完問答）××鄉裏開了學校有多少人來？大家爲什麼來？（板書「要識字」）怎樣

才會識字？（板書「必讀書」）請了書有什麼好處？（板書「讀了書，見識多」）來的是那個？（板書「那二寶」）還有誰？（板書「李三哥」）還有誰？（板書「還有東家老婆婆」）這些人到那裏去？（板書「都來進學校」）他們來做什麼？（板書「都是要讀書」）

第二步：（認字及瞭解內容）（問答）許多人來做什麼？（指板上「要識字」句，叫學生先看？再口答）（指「讀了書」問）讀了書有什麼好處？（指「見識多」叫學生先看，再口答）來的人是誰？（指「張二寶」叫學生先看，再口答）（指「李三哥」問）這是誰？（叫學生先看再口答）（指「還有」問）還有那個？（指「還有東家老婆婆」叫學生先看，再口答）這些人到那裏去？（指「都來進學校」叫學生先看，再口答）他們來做什麼？（指「都是要讀書」叫學生先看，再口答）

注意：每一問可指二、三人看了板上的文字回答，一遍完結再問一遍，問過二、三遍後，再進行第三步。

第三步：是把識字的過程進行到從黑板上到書上的一段，大家拿出書來，（指板上「張二寶」問）這是誰？（叫學生先指板上句回答）誰會在書裏找幾「寶」？（叫學生先指出

書上的「張二寶」。（指板上「李三哥」問）這是誰？（叫學生看板上文句回答）書裏這句話在什麼地方？（學生指書）他們到那裏去？（用「都來進學校」句回答）這句話、書裏在什麼地方？（學生指書）他們來做什麼？（叫學生指板上「都是要讀書」回答）這句話書裏在什麼地方？（學生指書）讀了書有什麼好處？（叫學生指板上「讀了書，見識多」回答）這句話書裏在什麼地方？（學生指書）。

注意：每一問可以指二三人回答。學生指書時，教師巡視訂正。一遍完結後，再做一遍。多數人會得在書裏找出時，再進行第四步。

第四步，寫字，這裏有好多學生的姓名，誰認得？（板書「張大哥、張二哥、張三哥、李大哥、李二哥、李三哥」叫學生看了口答）。大家拿出紙、筆來，跟了我寫。（用鞭指板上各字的筆劃）先寫「張」字，一劃直，一劃，一直劃鉤；一直，一劃，二劃，三劃，一長劃，一直，一剔，一撇，一捺，再寫「大」字，一劃，一撇，一捺。再寫「哥」字，一劃，一直，一劃直，一劃，一直，一長劃，一直，一劃長，一劃，一劃長，一劃，一直鉤，寫完，略

爲休息。巡視。同樣方法寫寫二哥，張三哥等。「李」字的筆順是一劃，一直，一撇，一點，一劃撇，一鉤，一劃。

第二次 約三十五分鐘

第五步：讀書。叫學生看書，先看第一行上半句，指名念。再看下半句，指名念。看第二行上半句，指名念。看下半句，指名念。看第三行上半句，指名念。看下半句，指名念。看第四行，指名念。看第五行，指名念。看第六行，指名念。同樣三四回以後，指名一、二人，拿了書，立在大家面前，看了書念，念完。再換一、二人，照樣念，先叫會念的人，漸漸輪到中等的。

第六步：再認字。抽示紙片上的字句，或在黑板上寫示字句，叫學生在書裏找。例如：抽或寫「識字」，叫大家指出書裏的「識字」，再指名念。抽或寫的詞句是：「識字」「讀書」「老婆婆」「進學校」「要識字」「要讀書」等。

第七步：認真讀及問答并行。板書下列字句，叫學生先看，再指名念。每句指三、四人念。
·張二寶要識字。李家婆婆要讀書。張大哥進學校。李三寶來讀書。張家婆婆看報紙。李大

實要看報紙。大家都來讀書。大家都識字。大家都看報紙。大家都識多。

第八步：寫字。同第四步，開始二三遍，照第四步方法。教師唱筆順，大家一起聽了寫。以後寫逼讓學生自己寫。教師巡視訂正。

(二)作文教法實例：舉個初教學作文的例子如下：第一步：講下面的故事給學生聽。有一個張老婆婆，不識字的，有一天他拿了報紙要看，看不懂，她恨起來了，進學校去，她讀書。她識字，她看報紙看懂了，她的見識多。講完，指二、三人挨次復講。

第二步：(問答)故裏真講的是什麼人？(板書「張老婆婆」)她以前識字嗎？(板書「不識字」)有一天，她拿起什麼來看？(板書「她要看看報紙」)她看懂得嗎？(板書「看不懂」)她恨起來到那裏去？(板書「進學校」)進了學校做什麼？(板書「她讀書」)讀了書怎麼樣？(板書「她識字」)她再看報怎麼樣？(板書「她看報看懂了？」)她的見識怎樣？(板書「她的見識多」)完結時，指板上文字，叫學生看，指名一二人念，張婆婆不識字，她要看報紙，看不懂，她進學校，她讀書，她識字，她看報看懂了，她的見識多。

六、國語科教學應注意之點：

片民教部國語科教學，應注意下列各點：

(一) 態度方面：要嚴肅而溫和，使學生恭敬而親近，不可因為要和學生的行為打成一片，而故意學習粗魯鄙俗的行為，以致失去其信仰。

(二) 語言方面：宜簡單、親暱，不可冗長亂雜，宜深淺合度，不可過于深奧，使學生不懂；亦不過于粗俗，使學生不配；並宜開始多說土語，漸漸改用國語為原則。

(三) 講解、敘述：(講解指語課文時的講解，敘述指引起動機講故事時的敘述) 應盡量適合學生經驗，切忌以自己的經驗為主，向學生說些荒誕不經的事情，叫學生不懂。

(四) 識字教學：初步教學識字時，應僅注重字形的認識，不必要把字的構造，筆劃一一教給學生，因為那樣學習起來，比較困難，容易減低學生學習興趣。構造筆劃，只可以使學生在寫字的時候，才明白，並為幫助其記憶文字，應略指示文字構成的意義，如「吃」從「口」字；「燒」從「火」字等。

(五) 讀書教學，應注意發音的正確，和清晰，不可使學生念方言，也不使學生有「禿舌」「咬舌」等發音的毛病。但也不可過于帶外方氣。如「我的什麼，什麼」的「的」

字，讀「ㄉ」即可不可讀「ㄉ」。叫學生聽不慣。

其次應注意使學生養成口誦心惟的習慣，不可當做歌兒唱。也即是說，須使學生對聽講的課文，有深刻的理解與警悟，使他一讀到這一篇課文，便領悟他過去所沒有知道、及今日方知道的道理。這須要在講的時候，把課文講得深刻精到，也須要訓練學生邊讀邊想，不可有嘴無心的對着書瞎讀。更要訓練學生讀書速率增快，及鼓勵其自動閱讀書籍。

(六)寫字教學，除注意指導筆順外，又應在黑板上寫大字。即把書本上的字在黑板上寫得大大的，使筆劃分明，以便學生明瞭，而容易模仿。

其次應注意在書本上的字以外，教給學生一些日常應用的字，如「出款」「交糧」「見甲長」……等，使學生會寫他們常常用到的字。甚至於可以叫學生每人備一個本子。上面記「出款」「交糧」的賬或購買「柴」「米」「油」「鹽」的賬，或每天須要辦的事及已辦過的什麼事，如「見甲長商量領取優待出征軍人家屬的款」，「某丁某哥弟弟（或兒子）自某某地方防地寄回家信一封」等。由教師教他們寫，漸漸的使他們能自動的寫，有不會的就來問教師。

(七)作文教學，不可使學生像小學的學生一樣，作那些格律謹嚴的文章，頭一段寫什麼，第二段寫什麼……末一段寫什麼，應當怎樣剪裁，怎樣佈局……只要他們把平日常說的話，或已經讀過的句子，加以書寫。前後不連綴沒有關係，只要寫得多，自會作成成篇的文章。

捌、怎樣教學常識

一、常識教學的目標：

國民教育的任務，在於培養現代化的公民。故公民常識的教學，在民教部教學中，實佔首要地位。有人說國民教育的目的，如單僅在於教民衆識字，則現在一般能看唱本的及一般會占卜算卦的，就應該都算是已經受過現代教育的公民了，那顯然是不妥當的，從此可知常識教學可算培養現代化公民的最基本的工作。部頒民教部課程標準中，規定了民教部公民常識及高級班職業常識教學目標爲下：

(一) 公民常識教學目標：

1. 集中意志，激發愛國思想；
2. 充實現代公民必備的知識；
3. 培養參加地方自治必備的知能；
4. 改善個人及家庭生活習慣。

(二) 職業常識教學目標：

1. 培養服務及樂業精神；
2. 灌輸普通職業知能；

二、學科內容：

為實現上述目標，部頒民教部課程標準中又規定了民教部常設教座的詳細內容，認為要達到這個目標，非兼具備遺下面的各項知識不可，即如後所示：

(一) 公民常識。

類別	宇宙知識	世界知識
要目	1. 日月和地球(高) 2. 晝夜的運用(高) 3. 四季變化和節令(初、高) 4. 雷電(初)	8. 大洋大洲(高) 9. 世界的人種(高) 10. 世界上的國家(初、高) 11. 世界大勢(高)

社會家庭知識

424140393837
 公共衛生(初、高)
 防疫和救濟(初、高)
 電報和郵政(初、高)
 合作社(初、高)
 鄉村與都市(初、高)

4746454443
 園藝小工藝及其他家庭副業(婦)
 兒童保育(婦)
 家事管理(婦)
 破除迷信(初)
 鄰里互助(初)

民族國家知識

24232221201918171615141312
 本國的重要資源和物產(初、高)
 首都和重要都市(初、高)
 本國的人口和區域(初、高)
 本國經濟建設(初、高)
 戰時國民的任務(初、高)
 人民的權利和義務(初、高)
 各級政府和地方自治(初、高)
 三民主義(初、高)
 總裁(初、高)
 國父(初、高)
 國旗和黨旗(初)
 中華民國(初)

363534333231302928272625
 抗戰建國與民族復興(初、高)
 國民精神總動員(初、高)
 近年國恥概要(初、高)
 辛亥革命(初、高)
 民族英雄(初、高)
 中華民族創造力和歷代偉大建設(高)
 秦漢唐元的強盛(初、高)
 周公和孔子(初、高)
 大禹治水(初)
 黃帝建國(萬、初)
 中華民族(高)
 本國的農工商業(高)

怎樣教學常識

個人生活知識	個人生活知識	世界知識
4918 人體生理大概(初)	4918 個人衛生和救急方法(初、高)	5352 中國國民黨黨員十二守則的釋意(初、高)
5151 節約與儲蓄(初)	5151 讀書和娛樂(初、高)	

(二) 職業常識

類別	農事	工藝
要	3.2.1. 選種及施肥 3.2.1. 防除病蟲害 3.2.1. 農田水利	3.2.1. 手工藝 3.2.1. 機械工業 3.2.1. 工廠常識
目	4.4. 農家副業 4.5. 農村合作 4.6. 造林	4.4. 擇業指導 4.5. 工人福利

商業	1. 簿記大意 2. 商業組織 3. 商情研究	4. 商業道德 5. 金融 6. 採業指導
家事	1. 兒童教育 2. 孕婦常識 3. 責任 4. 縫紉	5. 看擇 6. 家庭副業 7. 家庭倫理

三、課本和教材：

中心國民學校及國民學校的民教部，到現在還沒有適當的常識課本可用，這不能不怪主管教育行政機關沒有發到責任。不過在部編民衆學校課本中，有大部分的教材，還可滿足民衆部常識教學的需要。俞子夷先生分析了教育部編民衆學校課本（乙種）第一二册，得出其中四十課有廿六課，可與部編課程標準中所製講的教材相聯絡，其餘的雖關係較小，却也是公民所必不可缺少的常識，可知以部編民衆學校課本，作爲民衆部常識教材也是可以的。不過在教學的時候，應當把國語教學和常識教學分開，但必須聯絡。即雖用的是同一課本和同一課文，却要在教國語的時候，把它當做國語教材用；教常識的時候，把它當做常識教材用。

這樣，課本雖是一個，而作用却有兩重。國語和常識雖是兩種學科，却可以一種課本教學，說起來，倒還比兩種課本好的多。因為這樣作法，除了節省編輯印刷工夫以外，還有聯絡教學的好處。

至于有些課文是和課程標準中所定作業要項，聯絡不十分好，或根本不能聯絡的，可採用教科書的方法，省去其中和作業要項不能聯絡的教材，或編輯補充教材，補充起作業要項中所有，而課本中沒有的部分，或利用國民常識問答作教材。（國民常識問答見后）以補救此種缺點。

四、教學方法：

（一）教學方法要點：

民教部教學，因其學生大部為失學成人。成人的心理，年齡及生活經驗多與兒童不同，故應特別注意下列各點：

1. 多用調查實物，以增進教學效能；常識教學注重事實的瞭解和應用。失學成人。

雖然經驗較兒童爲豐，但因其未受教育，見聞難免鮮微。故教學應多用標本、模型、實物、掛圖等，以增強其瞭解和應用能力，及幫助其記憶，並提高其興趣。

2. 力求切合日常生活，并期躬行實踐：常識教學，用以增進學生的知能。其屬於純知識者，可增進其對事物的認識，以加強或提高其處理生活的能力；其屬於能力及德性者，尤可直接助其處理生活；故切合日常生活及力求躬行實踐，實爲常識教學的至高原則。

惟其切合日常生活，故能爲其所理解；唯其躬行實踐，故能貫徹教學的效果。設僅以教師自己的經驗爲根據；而忽視學生所知所曉者爲何，則教師雖講解精闢，亦難爲學生所理解，設僅使學生對功課明瞭，而不期其實行，則所知雖多，而終于生活無補。故常識教學設若背此原則，卽不啻緣木求魚。

3. 力求通俗淺易，並力求學者興趣：教授成年學生，最忌深奧繁雜和乾燥無味。蓋先生所知者自較學生所知者爲博、爲深。教學非對兒童顯示自己學問的豐富，而是授予學生以其所未知，設先生但以自己興味爲中心，隨意講來，自己所知者，固已傾吐無餘矣。而學生則一無所知，因其尋求者爲淺易通俗的知識，非先生一己所知的全部學問。斯至明顯。常人

教學每每以自己興味爲連索，隨意講去，忽忽略學生的知識程度及所需要者，斯乃大誤也。又常人教學，每思乾燥枯澀，引不起學生興趣，此或由于個人學養、性情之使然，然教學不可不計意及此。

4. 于必要時須選取時事及鄉土材料補充教學：常識教學，貴能適合時、地兩因素。普通常識課本，所選取者多爲一些基本常識，及含有歷史性的東西；不能幫助學生理解當前的事實；又多選取適合于全國的（或某較廣的地域的）教材，對於地域的特殊情況多不能適應。而啓蒙性的教學，（即對初入學的兒童及成人的教學），尤貴乎能使有時間性的東西，使學生由今及昔的理解；有地域性的東西使學生由近及遠的理解；有一般性的東西，使學生由其眼前的具體事例理解；因不如是，學生所學者終屬空洞。故選取時事及鄉土教材爲教學常識者，不可或置的任務。

（二）教學過程：

教學過程，本沒有什麼定規。但因教學的目的，在使學生接受所授教材，加以理解，記憶與應用，故均包括動機引起、教材的講述、理解的保持及所得知識的應用數種工作，茲

將民教部常識教學過程，約略敘述于后：

1. 引起動機：用問答、講故事、談話、觀察實物、標本、模型、掛圖及實驗等方法，使學生對所授教材，發生學習的動機。

2. 討論：通俗而切合生活需要的，乘學生動機引起的時候，提出些問題，讓學生共同討論解決。如不能解決，或瞭解不清時，再加以清楚明白的講述；或用講故事的方法，使學生從所講故事中獲得所要理解的知識；或以談話方式，使學生于輕鬆平易的談話中對所授教材理解。

3. 閱覽課文：講述畢，即以課文教學生閱覽，課文所以將所講的知識，加以概括化，幫助學生理解，故立即加以閱覽並朗讀，以期使其所獲的知識藉此而保持不忘，至其中生字生詞，自宜由學生提出，先讓學生互相講解，如不能講解明白時，再由教師加以講解。

4. 整理複習及指導實踐：將課文中所講要點，用問答法，向學生提問使其回答，以加強其理解與記憶。如講我國的地理，即繪畫簡單地圖，講國旗即繪做國旗，及其他一切可以實踐的，均應指導學生切實實踐。

(三) 教學實例：

教材：國民常識問答第十二條——我國有多少省？

時間：三十五分鐘左右。

教學過程：

1. 引起動機（國答）大家知道什麼叫做省？（省就是國家爲行政的便利，把國家劃分成許多的區域的名稱。好像我們這裏的保甲一樣，鎮公所爲使于管理我們師與鎮的人民，把全鎮劃分爲許多保，這裏叫第一保，那裏叫第二保……）大家都到過陝西？（或某某答到過湖北，或某某答到過陝西）好了，現在我要與大家討論我們全國有多少省。

2. 討論：（令學生觀察地圖，）大家看這是什麼東西，（中華民國的地圖），這個地圖上面分做紅紅綠綠的許多片，每一個片叫做一省，大家看我們現在住在那一片？是叫做什麼省？（河南省），再看一看有多少省，（指圖查，遼蒙古與西藏。隨后再講給裏面的道理）大家看這些省都是什麼名稱，（先生指一個說一個，叫學生隨着念）好了，現在大家已經把全國各省的名稱念完了。現在我還要問大家，剛才我們查的時候，有兩片地方沒查到，

大家知道嗎？（答：北邊的和西南角的一個沒查到）現在我告訴大家，這兩個地方，都不是別人給我們佔去了，也不是我們自己不要了，是因為他們的種族特殊和我們漢人不一樣，不好管，所以把它的名稱叫做「地方」不叫做「省」，不過雖然不叫做「省」，還和「省」的性質差不多，這裏我們不再多說。

8. 閱覽課文：（把國民常識問答寫在黑板上。「我國有廿八行省」）大家看這上面是些什麼字？（叫學生念一遍）好了現在我教給大家，（「指我」）這是一個什麼字（答「我」），不會答即教給他）如是逐一指下去。最終領住大家念幾遍。

4. 整理與複習：

- (1) 什麼叫做省？（見前）。
- (2) 中央劃省和鎮公所、所劃的什麼一樣？（和鎮公所所劃的保一樣）。
- (3) 我國有多少省？（我國有廿八省）。
- (4) 我們是那省人？（河南）。

六、國語常識聯絡教學與補充教材：

怎樣教國語常識

(一) 聯絡教學：

民衆部常識教學，本應用專門課本。但現在僑務教育部在民衆部課程標準中規定了國語和常識兩種學科，而迄今還沒新編的國語、常識課本。教育部所頒發的令各處中心國民學校，及保國民學校民衆部使用的課本，還是以前頒發的國語常識合一的民衆學校課本。這個課本！如果我們把國語常識混合教學還可，如果分開教學，便不甚合適，這個課本只可作爲常識課本、或國語課本，而不能同時兩用。但龔子夷先生近來作了一種設計，叫民衆部的常識教學，不但在內容上採取和國語科混合教學，而且在過程上還用合一的過程，他的目的是要使國語和常識的教學採取混合教學法，並且還使兩者在過程上合一起來，省去許多不必要的工夫，如引起動機是。他的主要的方法，是在功課表上設法，並把公民常識中的各項作業要項和國語（民衆學校課本）中的各課，一一生辦法聯絡起來。他的功課表是這樣：

日 別	第一節	第二節	第三節
星期 一	紀 念 週	公 民 常 識	國語第一次

他的聯絡的方法，是根據他所分析出來的民教部常識作業與民衆學校課本聯絡表，每教一課常識，接着進行二節國語，中間不要引起動機討論課文內容的工夫，他的聯絡表如下：

星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
算術	算術	音樂	算術	算術	國語第二次
國語第三次	國語第二次	公民常識	國語第二次	國語第一次	公民常識
國語作文	國語作文	國語第一次	公民常識	音樂	國語複習

公民常識

課本乙種第一冊

12、中華民國

一、中國人。

13、國旗和黨旗

二、國旗、黨旗。

21、本國人口和疆域大抵

三、我中華。

怎樣教學常識

中心國民學校怎樣辦理民教部

七六

- 14、國父
- 16、三民主義
- 39、(電報和郵政)
- 51、讀書和娛樂。
- 37、(鄉村與都市)。
- 50、節約與儲蓄。
- 38、(合作社)
- 4、雷電？
- 5、空氣？
- 42、公共衛生？
- 41、防空和防毒
- 35、國民精神總動員。
- 49、個人衛生和急救方法。
- 四、總理。
- 五、三民主義。
- 六、看報。
- 七、讀書。
- 八、我們家裏。
- 九、錢大哥。
- 十、收和付。
- 十一、收條。
- 十二、職業。
- 十三、有禮貌。
- 十四、守秩序。
- 十五、幹。
- 十六、李漢強。

48、人體生理大概？

十七、點滴。

32、民族英雄。

十八、自衛。

34、近年國恥概要

十九、打倒日本帝國主義。

35、總裁。

二十、蔣委員長。

公民常識

課本乙種第二冊

6、水的變化。

一、水的變化。

44、破除迷信。

二、糊塗老。

50、節約與儲蓄。

三、請帖和借據。

10、世界上的國家。

四、日本的野心。

19、戰時國民的任務。

五、我們的工作和目的。

52、黨員十二守則。

六、有力出力、有錢出錢。

7、動物植物和礦物？

七、壯丁訓練。

47、本國的重要資源和物產。

八、加緊生產。

怎樣教學常識

- 23、首都和重要都市。 九、愛國的工人。
- 3、四季變化和節令。 十、愛國的老農。
- 40、防災和救濟。 十一、怎樣對待抗戰官兵和難民。
- 27、（黃帝建國） 十二、長城和運河。
- 28、（大禹治水） 十三、我國的發明。
- 29、（周公和孔子） 十四、我國的地理。
- 30、（秦漢唐元的盛衰） 十五、我國的道德。
- 33、（辛亥革命） 十六、中華民族的光榮。
- 53、新生活之實行。 十七、實行新生活。
- 17、各級政府和地方自治。 十八、政治和人民自治。
- 13、人民的權利和義務。 十九、法律常識。
- 39、抗戰建國與民族復興。 二十、新的中國。

內中加括弧的是聯絡得不十分好的，加劃線的是沒法聯絡，兩項共計十四課，其餘廿六

課全可聯絡。他體功課表是這樣寫的：

公民常識，除第一次作紀念週外，每星期四次。星期一、三、四。各教一種和國語聯絡的教材，星期六的公民常識是教其他國民常識問答等民衆生活必需的知識。

他的例子是以「公民常識」第五十一項爲根據，編述下面的故事講給學生聽。

大安鄉舉行識字運動大會，縣政府裏特派教育科長來指導。全鄉鄉民男女老小到的大約五百多人，都來聽教育科長講演，看中心國民學校的表演，嘻嘻哈哈的擠滿一堂，王鄉長做主席，領導全體鄉民唱了國歌，行了敬禮，讀了遺囑之後，當衆報告今天這個大會是領導大衆讀書，做好人。說罷就介紹大家請教育科長來演講。他說：「我們中國人比日本人多，力量當然比日本人大，中國人比日本人大，身體當然比日本人強。爲什麼現在中國反而要被那矮小的日本人欺侮呢？請大家閉上眼睛細想一下，其中必有緣故罷！今天我就要把這個緣故告訴大家。因爲我們中國人，還有大半沒有讀過書，是不中用的廢人。好像寺廟裏泥塑木雕的菩薩一樣，大而無力，多而無用的。譬如一個松陽人，只會說松陽土話，一個慶元人只會說慶元土話，你說松陽土話，我聽不懂，我說慶元土話，你聽不懂。高聲大喊鬧了半天，還

是大家莫名其妙。他們明明都有嘴巴而不會說國語，豈不是兩個聲帶完全的啞子嗎？又如松陽人只能聽松陽土話，慶元人只能聽慶元土話，他們被徵去當兵，到了外省教官講普通話、聽不懂，教官講國語更聽不懂。因此常常鬧笑話。他們明明都有耳朵而不會聽普通話、和國語，豈不是兩個鼓膜完好的聾子嗎？又像松陽的壯丁、慶元的壯丁到外省外地，有時想念年高的父母，年幼的兒女極想寫封信寄回家，然而自己不會執筆，又找不着人代寫，悶在心頭的痛苦何等難受。明明有了兩手而不會寫信，不是雙手完好的癱子嗎？又如沒有讀過書，不識字的壯丁，跟着部隊開到外省外地，家中來信不會看，長官佈告不會念，因此處處吃虧，處處吃苦，明明有了眼睛不會看字，不是一個眼珠完好的瞎子嗎？更如一般不識字無知識的農民，一年三百六十天，天天辛苦，還是天天飢餓，終年難得一飽，如牛如馬，一生被人欺侮，不能設法改進，明明有着頭腦而不會想法，不是一個頭腦完整的白癡嗎？大家想一想，這些人明明是五官完全的人，因為不讀書而變成有嘴的啞子、有耳的聾子、有手的癱子、有眼的瞎子、有腦的癡子，不是一個十足的廢人嗎？中國有了這許多無用的廢人，力量怎樣比日本人大得多少呢？同時這般殘廢的人，因為沒有知識，每逢工作做完，空閒的時候，不是喝個

，便是吸煙，不是吸煙便是賭錢。久之，中了酒毒，腸胃有了病；中了煙毒，心肺有了病。加以通夜賭錢，精神愈弄愈壞，身體愈弄愈弱。有的短壽早夭，有的雖然活着，也不會工作。你們想想看，中國有了這許多無力的病夫，力量還能比日本強得多少呢？日本人明白了中國人雖然多，而是無用的廢人，中國人雖然大，而是無力的病夫，所以他要欺侮我們了。甚至他想亡我們的國家滅我們的種族哩！！這是自己不知讀書學好的禍。從今天起，凡是本鄉的男子婦女和孩子，就須進國民學校讀書，增加見識，操練身體，做一個好老百姓，可爲死難同胞復仇，國家民族雪恥」。講到這裏，於一陣拍手聲後，就開始表演了。

全故事講完，再加以討論，共須卅五分鐘。到下一節（國語第一次）就緊接着進行國語教學，不要引起動機，不過前面怎樣教學國語中學的教學實例，是以國語常識分別教學來設計的，所以上面加了一段引起動機。聯絡教學的時候，可以把它去掉，即接着常識教學講下去。這樣把國語教學進行兩節，教完一課，接着教一次作文。就又輪到下一次的常識。常識的閱覽課文過程，可與國語科合併整理和複習。

（二）補充教材

1. 國民常識問答：

問：立國的要素是些什麼？答：土地、人民、政治。

問：我國立國有多少年？答：從黃帝起到現在四千六百多年。

問：我國有多少省？答：卅八行省。

問：我國有多少土地？答：一千一百一十七萬方公畧。

問：我國有多少人口？答：四萬萬五千萬。

問：河南有多少縣？答：一百一十一縣。

問：河南有多少土地？答：一十九萬六千方公畧。

問：河南有多少人口？答：三千五百萬。

問：我國推測君主專制政體的是誰？答：國父——孫中山先生。

問：我國現在的政體名稱是什麼？答：三民主義共合國政體。

問：何謂三民主義？答：民族、民權、民生主義的總稱。

問：何謂民族主義？答：就是國語主義，大家要團結對外。

問：何謂民權主義？答：就是拿人民的力量，來管理政事。

問：何謂民生主義？答：就是要解決人民的生計，使人人都能生存。

問：黨綱方略、建國大綱，是講什么的？答：國父——孫中山先生。

問：黨綱方略的內容是什麼？答：「心理建設——孫文學說」「物質建設——實業計

劃」。——社會建設——民權初步」。

問：建國大綱共有幾條？答：二十五條。

問：我國目前的行政機關名稱是什麼？答：國民政府。

問：國府主席現在是誰？姓什麼？名什麼？號什麼？

問：我們唯一的領袖是誰？答：蔣主席。

問：我們應絕對服從的是什麼？答：國家法律及蔣主席的訓示。

問：國府以下分幾院？答：立法院、司法院、行政院、考試院、監察院五院。

問：行政院統轄幾部？答：內政、軍政、財政、交通、外交、經濟、教育、農林、糧食

、社會十部。

問：我們怎樣才能顧到民族的利害和存亡？答：打破自私自利的企圖。

問：我們怎樣才能萬眾一心，永久團結？答：糾正紛歧錯雜的思想。

問：國民精神總動員的目標是什麼？答：國家至上，民族至上，軍事第一，勝利第一，

意志集中，力量集中。

問：國民公約的信條是什麼？答：一、不違背三民主義。二、不違背政府法令。三、不違背國家民族的利益。四、不做漢奸和敵國的順民。五、不參加漢奸組織。六、不做敵人和漢奸的官兵。七、不替敵人和漢奸帶路。八、不替敵人和漢奸打聽消息。九、不替敵人和漢奸做工。十、不用敵人和漢奸銀行的鈔票。十一、不買敵人的貨物。十二、不賣糧食和一切物品給敵人和漢奸。

問：我們為什麼要抗戰？答：一、爲保衛我們的祖國。二、保衛世界和平。三、保衛全人類的幸福。

問：我國抗戰現已轉入什麼階段？答：由發動變爲主動；由自衛變爲攻擊；將士愈戰愈勇，全國精誠團結。

問：我們抗戰是用什麼策略？答：一、長期抗戰。二、全面抗戰。三、焦土抗戰。

問：我們關於抗戰應有那種堅決信念？答：抗戰必勝，建國必成。

問：我們的抗戰從什麼時候開始？答：民國二十六年七月七日。

問：我們的抗戰什麼時候能夠打勝？答：蔣委員長去年說過在一年以內遠期不過二年。

問：什麼是憲政？答：憲政是由全國人民管理國家事情的政體。

問：我們要在什麼時候實行憲政？答：抗戰勝利一年以後。

問：人民有那些權利？答：人民的權利有兩種：第一、公權：就是選舉、罷免、創制、複決及複決權。第二、私權：就是居住、遷徙、集會、結社、言論、信仰、出版等、秘密通訊、身體自由、財產保護等。

問：人民的義務有幾種？答：（甲）應納稅的義務。（乙）服兵役及工役的義務。（丙）服公務的義務。現在還有一種新的義務，就是受教育。（也算是權利）。

問：怎樣叫我們不生病？答：我們要蠶不生病，必得講究衛生。講究衛生最要緊的工夫是保持清潔，吃的饅飯、點心、瓜果等一定要十分乾淨，穿的衣服、帽子、鞋襪等

也要乾淨，住的房屋，用的傢具，也都要乾淨，這樣可以保險你一輩子不生病。

問：什麼東西最能傳染疾病？答：蒼蠅和蚊蟲是最能傳染疾病的東西我們應該遇見就打

問：怎樣讀書？答：讀書要有恆心，不要嫌晚，不要嫌慢。

問：我國的土地，有卅個日本那麼大，可是為什麼沒有日本強盛呢？答：就因為日本人

都是有知識的人，會研究造飛機，大砲的道理和方法。

問：我們閒的時候應做什麼事？答：我們在閒的時候，都應當有正當的娛樂，或唱歌、

或拉琴、說故事、吟詠，不要賭博，不要飲酒。

問：對親族鄰居應該怎樣。答：親族和鄰居，都要互通有無，互相幫助，不可因一點小

事情，失去和氣。

問：我們應當怎樣管理自己的生活？答：早睡早起，適時休息。

問：我們應當怎樣撫育嬰兒？答：按時哺乳，按時撫息；保持清潔，調濟體溫。

問：我們應當怎樣管訓子女？答：善為威化誘導，戒除鴉仗打罵。

問：我們應當怎樣主持子女婚姻？答：雖不可任子女自由，也不可過于專制。尋婚覓媳

，應該看重德性、才幹；不要醉心財產、門第。

問：我們應當怎樣破除迷信？答：相信世界上最可靠的是人；認清算命、占卦、託神稱鬼的，都是騙人的東西。

問：我們讀了書有什麼好處？答：可以記賬、記事、寫作書信、告白、幫助我們奮展事業、求取福利，使一個人當作許多人用。

問：我們現在爲什麼對讀書還不喜愛？答：因爲讀書少，不知道讀書的好處。

問：我們應當怎樣掌管家事？答：對全家的事情要妥當周到的計劃，對家庭各人員的工作要適宜的分配和指導。

問：怎樣送信？答：各地都有郵政局，無論千里萬里，只要你拿錢買相當的郵票貼上去，就可以送到。（現在的郵費如下：平信貳圓、單掛號五元、快信六元。）

問：我們爲什麼要擁護領袖？答：我們的國民政府 蔣主席：是我們全國的最高領袖，因爲領導我們全國同胞和日本打仗，所以我們應該擁護領袖。

問：我們在打仗的時候應該怎麼樣？答：我們現在正在和日本打仗，當國民的應當交

、當兵、做工、多吃一點苦，到打仗的時候便好了。

問：我們應當怎樣避免商人的剝削？答：大家集股，成立合作社。

問：我們怎樣防止水旱災？答：種植樹木，疏濬溝渠。

問：扯閃打雷是什麼原故？答：雲彩上的陰陽電相遇的原故。

問：晝夜的變化是什麼原故？答：地球繞太陽運行的原故。

問：世界上有幾大洋？答：太平洋、大西洋、印度洋、北冰洋四大洋。

問：世界上有幾大洲？答：亞洲、歐洲、南北美洲、澳洲、非洲、南極洲。

問：世界上的人類有幾種？答：黃（中、日）白（歐美）黑（非）紅（印）棕（南洋）

問：這一次的世界大戰，交戰的兩方都叫什麼國家？答：一方叫做同盟國家：包括中國

、美國、蘇聯、英國和其他的二十三個國家；一方叫做軸心國：包括德國、日本、

意大利和其他許多國家。

問：我國現在的陪都在什麼地方？答：四川、重慶。

2. 自編補充教材的內容和取材的標準

(1) 公民方面：戰時國家民衆意識的訓練，及戰時業務、政務與經濟。

(2) 衛生方面：國民體格鍛鍊，救護與急救。

(3) 歷史方面：自明代倭寇至最近抗戰情況、歐戰與太平洋大戰。

(4) 地理方面：國防要地、日本軍事及工業要地，太平洋形勢，歐洲戰爭形勢

(5) 自然方面：現代戰爭武器的認識，防空防毒的方法，科學觀念的建立。根據以上的標準，我們可就史地、自然方面列一個教材大綱：

① 中國和日本的比較：甲、土地、乙、人民、丙、物產、丁、文化、戊、政

治、己、經濟、庚、國策、辛、軍備。

② 日本侵略中國史：甲、歷代倭寇、乙、甲午之戰、丙、廿一條、丁、「九

一八」事變、戊、「一、二八」抗戰、己、長城抗戰、庚、綏遠抗戰。

③ 全面抗戰：一、「七七」事變，二、最後關頭。三、「八、一三」，四、

徐州大會戰，五、武漢保衛戰，六、中條山保衛戰，七、長沙大捷，八、全面抗戰中的黨務和

④忠烈故事，可分軍人，公務員和民衆：

- 甲、軍人：一、修壽關忠勇殉國。二、趙登禹移孝作忠。三、羅芳珪視死如歸。四、郝夢齡求仁得仁。五、姚子青全營殉城。六、閻海文臨危不懼。七、謝晉元精忠貫日。八、饒國華廣德殉難。九、王名章馬革裹屍。十、李桂林英雄捐軀。十一、張自忠壯烈成仁。
- 乙、公務員：一、范楚光與城偕亡。二、王雲琴疾風勁草。三、關民權兩代精忠。四、三女傑忠貞節烈。五、李長郁絕食成仁。六、韓玄南深入虎穴。

- 丙、民衆：一、張全甲光榮殉國。二、趙至善慷慨就義。三、施中興罵賊剝皮。四、索光耀至死不屈。五、孫景瀛爲國犧牲。六、王福五謀刺被殺。七、江曉鳳誘敵殉難。八、謝湘佐死事慘烈。九、贛東初忠勇滿門。十、樓田付拒組偽會。十一、衆壯丁焚焚機場。
- ⑤兩洋風雲：一、希特勒叱咤一世。二、黑衣相連陣敗北。三、德意日爾惡相。四、英美蘇維持正義。五、大風雪總軍被阻。六、太平洋惡戰開始。七、大舞台重要角。八、兩陣實力對比。

- ⑥軍事常識：一、槍、二、炮、三、戰車、四、軍艦、五、飛機、六、炸彈。

七、毒氣、八、新武器、九、第五縱隊、十、鐵路、戰術、十一、國軍、十二、兵役、十三、偵緝漢奸、十四、作情報。

⑤防諜常識：一、防空、二、防毒、三、防火、四、救急、五、救護。

3. 常識科戰時補充教材的教學目標有五：

(1) 使成人對於長期抗戰有正確的認識與信念。

(2) 使成人明白敵、我情形及抗戰實況。

(3) 使成人明白世界各主要國家軍事、政治、經濟的大概情形。

(4) 使成人具備戰時最基本的知識與能力。

(5) 使成人動員參加前方或後方的服務。

(6) 使成人明白戰時政府的設施，協力推行戰時的政令。

4. 至於常識科戰時補充教材的教學方法：有講述法、比較法、問題研究法、圖示法、演法等五種，其應注意之點如下。

(1) 講述法：要精闢、要真切、要生動、但切莫作過度形容或誇大言詞，以資

免使民衆頓信生疑。關於「日本侵略我國史」及「抗戰情況」等忠烈故事」等可用此法。

(2) 比較法：要明白、要正確、要根據實際資料。出言切忌「大概」「也許」「差不多」等等。必要的數字和圖畫，可寫書或備繪于黑板上。關於「中國和日本的比較」「民衆國和軸心國實力對比」等可用此法。

(3) 問題研究法：作問題研究時要選擇實際的切身的與抗戰有關係的問題。如講至軍民合作，則應提出當國軍過境時的糧路、食糧、金融等問題，研究一適當的解決應付方法。應注重訓練成人裁奪問題和解決問題的能力。教師發問，應該和抽絲剝繭一樣，處處引人入勝。在研究問題時，應儘量容納兒童和成人的意見，雖有錯誤，也不要驟加斥駁。

(4) 圖示法：關於戰爭武器的認識，固以利用實物教授爲最佳。但如飛機、坦克、軍艦、小炮之類，事實上難得實物以供教學。如仿製的模型，也非大量金錢、不能購置。必不得已而勉求其次，掛圖教學或繪圖教學實屬必要。圖畫張幅有限，其線糊處，教師必一一詳細指示，使學生輪流過目。教師繪圖宜於課前行之，否則臨時湊合，未有能成功者

(5) 演習法：防空防毒，救護急救，在在需要實地練習，然實際的機會不多，教

不得不出之以演習。演習之法，教師應將學生妥爲編排，秩序井然，如身臨其境者然。若任意動作，秩序凌亂，和兒戲一般，便難收演習教學的目的。

5. 常識科的教師，本身應有兩個條件：

(1) 誠懇：唯誠懇始有熱情，有熱情始能動人。學生人數中速或增或減。由于教師教學方法優劣者十之二、三，由于教師有否誠懇的熱力者十之七、八。中外古今未有缺乏熱力，而能成爲大教育家者。

(2) 努力：抗戰情況，千變萬化；科學發明，日新月異；政府政令，不時頒佈；課本教材有其時間性，勢不能把將來的一切未知預先編入。所以作教師的，對於報紙和新聞出版物的閱讀，爲必不可或缺的精神資料。能如是，始能知課本教材的不足，補教師和學生在進長之中，兩方咸受其益。

玖、怎樣教學算術

一、教學目標：

一個現代的公民，起碼要能夠把自己的日常生活處理得很好。算術正是處理日常生活的重要工具，故在中心國民學校及國民學校民教部課程標準內，列有算術一科。其教學目標，應包括下列三大項：

- (一) 增進日常生活中關於數、量的常識和計算的能力
- (二) 養成計算敏捷和準確的習慣；
- (三) 能記普通的帳目。

二、教材要目：

按照 教部二十九年六月二十九日頒佈的中心國民學校及國民學校民教部成人班婦女班暫行課程標準內規定，算術科包括珠算及筆算，詳細條目如左表：

類別要

目

附註	算筆	算珠
<p>3. 2. 1. 珠算與筆算應視民衆需要擇一教學，惟選教珠算時，仍應使用筆算上應用的符號。</p> <p>查認爲必要時得將珠算筆算並教，但須處處聯絡，使發生相互的關係。</p> <p>高級民衆各學生學習算術者，得仍用初級機噐。</p>	<p>6. 5. 4. 3. 2. 1. 基本數字的認識和寫讀(初)</p> <p>記數法的練習(初)</p> <p>五位以下加法練習(初)</p> <p>五位以下減法練習(初)</p> <p>三位乘法練習(初)</p> <p>兩位除法練習(初)</p> <p>12. 11. 10. 9. 8. 7. 加減乘除法練習(高)</p> <p>小數的練習(高)</p> <p>諸等數的練習(高)</p> <p>簡單普通應用的利息算法(高)</p> <p>簡單普通應用的利息算法(高)</p> <p>記帳及算帳的練習(高)</p> <p>簡易日用四則應用題的練習(初、高)</p>	<p>6. 5. 4. 3. 2. 1. 珠算和記數法(初)</p> <p>撥珠和算盤記數法(初)</p> <p>加減法口訣及其運算法(初)</p> <p>九遍口訣打法(初)</p> <p>乘除口訣及其運算法(初)</p> <p>定單位法(初)</p> <p>12. 11. 10. 9. 8. 7. 加減法應用題練習(初)</p> <p>乘除法應用題練習(初)</p> <p>題字字寫讀和記帳法(初)</p> <p>加減乘除法練習(高)</p> <p>簡單四則應用題練習(高)</p> <p>斤兩法練習(高)</p>

右表中雖分筆算及珠算兩項，其中珠算是我國的特有品，是千百年來計算的唯一利器，

怎樣教學算術

(一) 教學方法要點：

1. 教學時，先教各種數目字，作為教學珠算的基礎，然後教算盤各部名稱，及記位撥珠等方法，最後教加減、乘除及應用類算法。進度不宜過快，使學生有充分練習的機會。

2. 成人已有數的觀念，只須將數字的形象與其觀念相聯絡，便可以應用。所以教學數字時，應注重寫法的指導。指導寫法，有三個步驟：第一步示範字，所寫的數字要簡單，容易使學生模仿；第二步要指示筆順，使學生寫得正確；第三步要指導練習，練習寫得純熟，自然會講究美觀。

3. 珠算的運用，全靠口訣。而舊的口訣非常艱澀難懂，教學時，學生很不容易瞭解，運用起來更感困難，所以對該加以修改，使其意義明確。例如除法口訣中，為十幾應改為幾除幾，(如「三一三十一」改為「三一三除一」，「四二二十二」改為「四二二除二」，「六四六十四」改為「六四六除四」……)添作，倍作，改作，就改為得(如「二二得五」改為「二二得五」，「四二添作五」改為「四二得五」，「五一倍作二」改為「五一得二」，「五二倍作四」改為「五二得四」)……加改為除(如六二下加四」改為「六二下除

四、「七二下加六」改為「七三除六」，「九七下加七」改為「九九七除七」等是。

4. 以前珠算口訣的排列，是從頭排起，不是隨順的，例如乘法口訣：

① 一一得一。(二) 一二得二 二二得四。(三) 一三得三，二三得六，三三得九。

這樣排列的順序會養成兒童每算一數，從頭背起的惡習慣，極不經濟，於速度上大有妨礙。所以口訣的排列法，亦應加以修正，要以某數為單位，然後與各數發生數的關係，應用起來，比較要方便得多。例如乘法口訣的排列：

①、一二得四、二三得六、二四得八、二五一十、二六十二、二七十四、二八十六、二九十八。

②、三三得九、三四十二、三五十五、三六十八、三七廿一、三八廿四、三九廿七。
這樣排列到九九，可以減少許多麻煩。餘如加法減法口訣的排列，也是如此。

5. 教學珠算口訣時，要利用心算方法，分別解釋其意義，以幫助記憶，避免機械的誦讀。有人以為口訣是記憶的東西，只須背誦純熟，存記腦中，不必瞭解其意義，殊不知瞭解意義以後，才容易記憶，才可以記憶得深刻牢固。如果不瞭解意義，費了很大的力氣，

才勉強記着，不久便又忘掉，這實在是一種「出力不討好」的辦法。

6. 當教學一個新方法後，要利用學生的好勝心，用分組比賽的方法，攷查其是否全體明瞭。這樣，可以鼓舞其學習興趣，增進教學效能；並且可以使各組中的優等生，能盡力的幫助劣等生學習。

7. 口訣和運算方法明瞭以後，須鼓勵學生在課外時間，多加練習，以達到計算正確而迅速的目的。因為算術教學時間，每週祇有一百零五分鐘，若是在這樣短促的時間內去練習，根本不可能，因此教師須鼓勵學生在課外練習。社會上會珠算的人很多，在課外練習時，遇到困難，隨時可以找到指導人，是一種很經濟的辦法。

(二) 教學過程：

1. 引起動機：「感到需要以後，才可以聚精會神的學習」。無論成人與兒童，都有這種心理。因此，教學成人算術的第一步工作，便是引起其學習的動機，造成學習的需要，使準備下一顆清靜而熱烈的心來接受新的教材。引起動機的方法很多，最適用於成人的，便是利用其日常生活中最關切的問題，以激起其欲求解決的願望。例如因「物價變動」而探尋

「變動情形比較的加減法」，因「法幣兌換」而推究「折扣計算法」等，都可以使學生有渴望解決的心理。

2. 心算：把已知的材料，和新的材料聯絡起來學習，要比突然供給學生一盤珠算的東西，強使接受要有效得多。心算在鄉下的應用最廣，而且成人的心算能力很高，正好利用他們這種優點，來教學比較生疏的珠算。故當動機引起以後，就可以應用心算來解決問題，作為教學新材料的媒介。

3. 口訣：應用心算方法，把問題解決以後，應該乘機提出珠算的解決法。珠算的應用，全靠口訣，口訣好像算中的公式，是教學時最經濟最簡便的方法。故指導珠算，應使學生熟記歌訣，欲使艱澀的口訣容易記憶，必須利用心算，將口訣的意義詳細解釋，澈底明瞭。

4. 示範：口訣意義明瞭後，教師須舉出例題，在毛算盤上預算，將口訣實際運用，以加深學生印象。教師示範的程度，不宜過高或過低，以使全體學生能夠清晰的瞭解為度。倘示範程度失之過高，譯解過于簡單，則學生練習時，感覺困難；倘示範程度失之過低，解說過于瑣碎瑣碎，則學生易生厭倦，練習時不感興趣。所以教師的示範，須適合學生的程度。

5. 練習：當教學過一個新方法以後，欲使學生對於此種運算方法熟練而正確，必當加以練習。練習的方法，有後列數項：

(1.) 全體練習：由教師口述習題，囑全體學生演算，教師來往巡視，隨時予低材生以個別指導，至全體學生演算畢，教師復將此題在毛算盤上演算，使學生自己作比較的訂正。

(2.) 指名練習：教師口述習題，徵求或指定學生至毛算盤前當衆練習，如有錯誤，由全體學生共同訂正。

(3.) 比賽練習：利用學生的競勝心，將全體學生分為若干組，作速算比賽練習。練習結果，由教師訂正，以計算敏捷並正確者為優勝。

6. 應用：一種方法學習以後，能夠應用來解決日常生活問題，學生感到有實用價值，才能更有興趣的繼續追求新的方法。故練習至相當純熟時，便可令學生提出實際問題來，由教師輔導學生共同解決；或由教師提出問題，令學生解決，或由教師供給若干問題，使學生於課外，自動練習解決；經過這一步驟，既可增加其練習機會，使其學得方法更加純熟，且可應用以解決日常生活中的實際問題，提高其學習興趣。

拾、怎樣教學音樂

一教學目標：

優美的音樂，可以健全人的情感；培植人的崇高品格；指示人生的正確道路。故完美音樂教育，可以造成優秀的國民，而樹立強國的基礎。我國的音樂教育，一向得不到它應有的地位，因此，人民的情感，缺乏適當的誘掖與扶持，常常在惡劣化的狀態中，造成頹廢消極的人生觀；或流為低級情操，而形成散漫自私的卑俗心理，阻礙社會的進步，危害民族的健康。近來「發展音樂教育」的口號，高唱入雲，實在是這一錯誤傾向的反響。兒童青年的音樂教育，固應着重的予以提倡，成人的音樂教育也絕不可忽視。故在教育部廿九年六月廿九日頒佈的中心國民學校及國民學校民教部成人班、婦女班暫行課程標準內規定有音樂一科，其教學目標，也明白規定如左：

(一) 啓發並增進欣賞音樂的能力，和應用音樂的興趣；

(二) 涵養親愛勇毅團結進取的精神。

二、教學內容：

為達上述目標須有適當的教學內容，此種內容，在課程標準中也有具體的規定，茲摘錄于后

類別	要	目
歌唱	<p>1. 發音的方法及熟練(初、高)</p> <p>2. 聲音高低長短的辨別法及熟練(初、高)</p> <p>3. 簡單歌詞和拍子的練習(初、高)</p>	<p>4. 國歌和黨歌的練習(初、高)</p> <p>5. 本國普通樂器演奏或欣賞(初)</p> <p>6. 曲譜的練習(高)</p>
附註	音聲一間的排列應在用腦工作之後。	

三、教材選擇：

如國歌、精神總動員歌、國旗歌、每一個國民都應該會唱。當然沒有選擇的餘地。至于別的歌曲，就必須加以選擇，並擬定選擇標準如左：

(一) 歌與曲的深淺難易，均須適合民衆的學習能力。兒童歌曲，過于幼稚淺薄，不適合民衆的需要，引不起學習興趣；而最近出版的新歌曲，大多過於深奧，不是沒有一點音樂

基礎的民衆所能接受。故選材時，須精心審查，凡能適合民衆需要及學習能力的民歌及新歌，始可用作教材。

(二) 歌詞的內容，須含有豐富的教育意義，足以涵養和愛，勇敢的情緒，鼓勵團結進取的精神。荀子在樂論上說過：「夫音樂入人者深，而化人也速；樂中平，則民和而不流；樂厲莊，則民齊而不亂；民和齊，則兵勁而城固，敵國不敢嬰也。」由此可知「發揚蹈厲」的音樂，因能以養成積極奮鬥的民氣，而將靡邪淫的曲調，能夠導人到墮落萎靡的道路。故在選材時，對於歌曲的內容，不可不加以特別的注意。

(三) 歌詞應含有文學意味，以能鼓勵個人情感，發揚民族精神為主。音樂的作用，在於訓練人的感情，訓話式的以及說理式的歌詞，無文學意味，不會激勵人的情感；唱起來，也是索然寡味，還談得到什麼欣賞呢？

(四) 曲譜盡量採用合于民族性的材料，但以快樂、活潑、勇壯、莊嚴而多變化為佳。悠長、消極和油腔滑調的「靡靡之音」，或呆板平直的材料，應該力避。

(五) 歌曲的選擇，要注意詞與曲的情緒、形式、節奏程度的協調，歌詞和樂曲本是

一體的，所以它們彼此間非互相調和不可。假使徐繼畲的滄江紅詞，柳塘、毛毛雨曲子裏；或是魯家樂的曲子，配上流亡曲的詞；這是歌曲情緒上的不符合，不能選作教材；又如響亮的句子，配上低音，或歇句已停而曲句還不能停，這是歌曲構造上的不符合，唱起來特別拗口，也不能取爲教材；他如旋律高的歌曲，應當配以響亮的歌詞，旋律平的配以平易的字句配入等，也應分別留意；總要抑揚頓挫，輕重快慢，完全相符，唱起來才會趣味濃厚，音節調和。

四、教學方法：

(一) 教學方法要點：

1. 教材的深、淺、難、易，須按照學生學習能力漸增的順序而排列，且須顯及前後相互的關係，並須變換趣味，切忌千篇一律。

2. 成人的音樂基礎毫無，沒有識譜的能力，且此種能力非短時間所可訓練，故教學時宜多用聽唱法。

3. 教學時，須將歌詞的意義講給學生。歌詞內容明白後，應範唱或演奏，使學生傾聽，然後領導着試唱。

4. 學生唱歌時，要訓練他們唱得正確，切忌加入花腔滑調或信口高唱。在每歌曲熟習後，應多令學生獨唱，教師伴奏時所用樂器，亦宜採用正式伴奏譜，切不可任意加花。

5. 音樂教學，要多方變化：例如時而唱歌；時而練習；時而拍節；時而立唱；時而坐唱；時而齊唱；時而分組唱等。

6. 教員態度，應注意修潔和藹。聲音技能，更應注意優美純熟。每次教授音樂的開始，要用激動感情的問題，引起學生學習的動機。

6. 教師範唱，一方面要使學生欣賞，一方面是引起學生學唱的興趣。故範唱時，須將歌詞的感情，應用態度充分的暗示出來，（例如樂亦樂，憂亦憂，莊亦莊，諧亦諧）且不必用樂器伴奏，以免混淆聽覺。

8. 除由教師範唱或演奏外，在可能範圍，宜充分利用留聲機片；無線電收音機；和地方舉行的各種音樂會（舊劇亦包括在內，但須指導改良其內容）的機會，使學生欣賞，以提高其音樂興趣。

9. 課內教學時間甚少，宜鼓勵學生於課外組織歌詠隊，曲劇隊；笛鼓樂隊；管絃樂

……並定期舉行各種音樂會，以增加練習的機會。

(二) 教學過程：

1. 引起動機：教師準備教授的歌，不可直接提出，須用談話方式和學生談些激動感情的事件，使學生感情上有學習該歌曲的傾向，因而自行提出該歌曲的題目或類似的題目，然後因勢決定教材，以使學生完全自動，例如從「寇軍暴行」的談話，可以引起學習「救亡歌曲」的動機，從「大自然的讚美」可以引起學習「農家樂」歌曲的需要。

2. 提示教材：既決定了學習某項教材，應當將此項教材提示出來。民衆初入學時，識字不多，只須將歌詞讀給他們聽，並將歌詞意義詳細解釋。等到學生識字能力增強以後，可將歌詞寫在黑板上，或于課前繕在大紙上，與學生詳細討論其意義。

3. 範唱：學生明白了歌詞內容，教師就作範唱，使學生欣賞，範唱時，須注意左列各要點：

(1) 清楚的聲音：音樂科中歌詞與曲譜的唱法，聲音務須清楚，使學生聽得明白，練習起來，才能得法。

(2) 臉部的表情：歌誦的情致，歡樂與悲哀，大都不是言語所可形容，祇能表情傳遞，而神情的傳達，又以臉部表情最為重要。

(3) 活潑的態度：更有許多情節，非手舞足蹈，不足以表情。所以除臉部表情外，定要有活潑的態度。

(4) 莊諧的神情：音樂教誨的教態，當然不能呆板，又不能太莊嚴。最難寓莊于諧，充滿着亦莊亦諧的神情。

4. 練習：欲使學生練習時不感其單調，喉頭不覺得疲勞，必須所用的方法巧妙而多變化。茲特介紹多項練習方法，以供採用。

(1) 模仿唱：教師唱一句，學生模仿一句，待其材生已經熟以後，可使其逐句領唱，低材生逐句模仿。如此相間而唱，都有休息時間，可以減少疲勞。

(2) 齊唱：待大部學生都已熟練，可以使全體學生立起齊唱，以調劑因模仿唱的期間過久而生怠倦，齊唱後，由教師改正錯誤。

(3) 相伴唱：如有少數學生唱的有錯誤，可令唱得正確的學生與他們相伴唱，俾

可就近得到一種幫助發音的力量。

(4) 分組比賽唱：將全體學生分爲若干組，分別練習唱，唱後，由教師或全體學生批評優劣，以引起學生的競爭心。

(5) 輪唱：爲變化練習方法，引起唱時的興趣，可用每生唱一句的輪唱方法。遇有互相問答體或互和體的歌曲，亦可用分組對唱法。

(6) 表演法：可以變換的歌曲，可以令一組唱，一組表演；或教師唱，學生表演；更或教師唱，學生表演。如此做去，則對於歌的熟練與表演，兩得其益。

(7) 單獨唱：爲便于個別指導，可以指名單獨練習，唱後，由教師改正錯誤，如是則學生對於唱的練習，必能很努力的去做。

5. 複習：已經學會的歌曲，應該時常複習，並且可以藉複習舊歌的機會，以訓練練習新歌曲的緊張情緒。

拾壹、怎樣攷查學生成績

一、攷查成績的重要：

教師用口頭或文字或圖形作工具，以攷查學生成績，其重要性略述如下：

- (一) 教師明瞭學生學習情形，診斷其缺點，以便於教材教法的改進；
- (二) 學生自身明瞭其學習情形，以便於學習方法的改進，而謀學習效能的增進；
- (三) 攷查學生成績的結果，公佈於社會，以增進社會人士，對學校的信仰，和就學的興趣；

(四) 由成績攷查，而增加練習的機會；

(五) 由成績攷查，使學生知道學習目標，以增進學習興趣；

(六) 攷查的結果，可供教育專家們為研究的資料。

二、攷查成績的方法：

(一) 舊式攷查法：舊法攷試的方法，教師僅依已往所讀過的書本，隨便找幾篇問題，給學生做，問題既籠統，而不普遍，評閱成績，又無標準。所以學生若徼倖記得某問題很熟時，便可以多得幾分。否則，恰巧對這個問題，沒有注意到，就得不到分數。這樣攷查成績的結果，很不可靠。

(二) 新式攷查法：此法為避免舊法攷試的各種病端，所以出題多，材料廣，答案具體，記分客觀。茲將常用的幾種攷查法，列舉如下：

(1) 回憶測驗法：

甲、簡明問答法：亦就是簡單而容易的問答題。例：現在國民政府總主席是誰
乙、完成法：亦名填充法，問題中有空缺不全的字句，被試者予以完成。

例：——是我們的國父

丙、改正法：問題中有錯的答案，或錯字，被試者，予以改正：

例：1. 自己的事要自己去做 () 2. 我國共有二十九行省 ()

丁、默字：口述其字，使學生默寫，例：愛國

怎樣考 查 學 生 成 績

(2) 認識測驗法：就是選擇法：

甲、各項答案選擇一項測驗法：從數個相似答案中選擇一個正確的答案。

例：我國現在的國都是(1)北平(2)南京(3)廣州……()

乙、選擇最佳的答案：此法和上法同，惟數個答案中只有一個最佳。

例：中國衰弱的原因是：(1)科學不發達(2)國人不團結(3)政治不進步……()

(3) 比較測驗法：每一題中有兩個事實，左右相對的排列，以比較他們的異同。

，相關的為「是」，不同的為「非」。

例：甲、古詩……() 乙、論語……()

(4) 是非測驗法：此法在辨別題中的語句對否，對則作「十」號，否則作「○」

號。例：日本的水土共濟問題……()

(5) 反正測驗法：使學生寫出相反的字，以測驗其瞭解能力。

例：甲、仇人……() 乙、仇大……()

(6) 字句重組測驗法：使學生將亂的單字，組成有意義的句字。

查：(1) 學生個人……()

(7) 創作測驗法：以幾個單字造成句子或以句子作成完整有意義的文篇。

例：() 甲、正氣……() 乙、煩惱……()

三、攷查成績時間：

(一) 不定期攷查：

1. 隨時攷查：在每次上課開始，可抽出三二分鐘，指名攷查，此法宜用簡易問答法。
2. 單元結束時的攷查：每個單元，在結束時，作一次簡單的測驗。

(二) 定期攷查：

1. 學初測驗：在學期開始的第一週或第二週內，舉行測驗，以為編級的根據。
2. 學月的成績攷查：預先通知學生，每在學月終了舉行成績攷查，但不宜臨時通知，以免學生強作記憶，減低學習效率；

3. 學期的成績攷查：學期終了，舉行一次成績攷查；

4. 畢業時的成績攷查：每屆畢業時，應將所有學過的功課，舉行一次成績總考查。

怎樣考查學生成績

四、應注意的事項

- ①測驗題目因印刷不便，且民教部學生程度低劣，所以各類測驗題目，除必須時得書於黑板上外，其餘的均可以口頭讀出，命學生記簡單符號，或用簡單文字回答；
- ②試題應在規定材料範圍內普遍的選擇；
- ③題目難易要適度；
- ④答案要明顯具體；
- ⑤完成法的缺字不宜太多；
- ⑥根據優劣的深淺難易，規定各類測驗每題給分數；
- ⑦各類測驗，須附做法說明，最好用口頭說明做法；
- ⑧測驗時間，以三十五分鐘為原則，測驗題目約在二十個左右；
- ⑨題材的難易，宜依先後排列；
- ⑩是非法因猜的可能較多，記分困難，所以宜少用為原則。必須採用時，則錯對題數，不宜相等，但也不宜相差太遠，排列時，宜採取不規則的排列法。

五、各科攷查的方法：

(二)國語科成績及查表：

(1) 數字：教師口述學生默寫。例如「愛國」的「愛」，「革命」的「革」字其意義，例如「找尋」的「找」字，「消滅」的「滅」字，令學生擇字寫出；

(2) 訂正：句子內夾着錯字，或問題中有錯的答案，令學生將錯的字、或錯的答案下邊打一橫綫，改正的寫在括弧內。

例如：甲、我們愛愛國家……(護)

乙、我國現在的陪都是南京……(重慶)

(4) 註解：選出單字或複詞命學生註明其意義。

例：甲、精——精 乙、精——精

(5) 選擇：每一名詞或單字，附註幾個註釋，令學生選擇最正確的一個，於其下邊打一橫綫。

例：點綴的意義是：(1) 懸掛 (2) 裝飾 (3) 化裝 (4) 標榜……(2)

(6) 造句：選出單字或複詞，令學生作成有意義的詞句。

例：

甲、風車

乙、木匠……………而五

(7) 字句重組：選出有意義的句字，將單字亂為參用，使之不成句字，令學生重加組織，成為原句，寫到括號內。例：
步海濱聞人發命并……………()

例：

(8) 填充：將全句脫落少數單字，使學生填入空位處。

例：

……

(9) 問答：從讀過的原文中，選出簡易的問答，令學生答寫。

例：

……

(10) 其他：如反正法、比較法、是非法、都可採用，作法參看上述。

附註：隨時考查，可以用簡明問答，或講述段落大意，及平時寫字均可隨時記分。

(三) 常識科成績考查法：(公民常識與職業常識相同)。

(1) 觀察力的考查：

甲、以模型或圖或實物提示學生觀察，令其將觀察結果，用筆寫出或口頭報告

怎樣考查學生成績

乙、填寫圖表：繪製簡單圖表，標明號數，令學生填寫名稱，或令學生自己繪製一簡明圖表。

(2) 記憶及理解力的考查：測驗學生記憶及理解的程度，均可採用選擇法、是非法、完成法、簡易問答法等測驗。

附註：隨時考查，可用簡易問答法。隨時答，隨時記分。

(四) 算術科的成績考查法：

(1) 難度及正確度的考查：依加減乘除四法順序排列，由淺入深；由簡入繁；由易入難，遞次加深難度；令學生在限定時間內算出；

(2) 速度的考查：選出難易相等的類似題目，規定時間，考查其在限定時間內，所算的題數。

(3) 應用題考查：選出實際應用問題，令學生作。如珠算考詢，亦可出題令學生寫出口訣來。

附註：隨時考查可用演板考查。

(五) 音樂科的成績考查：

(1) 音調考查：令學生自由選歌，以考查音調；

(2) 記憶與歌詞考查：限定歌子令學生獨唱，并於唱後，隨意提出歌詞能解釋

六、記分法：

(一) 各科測驗成績記分法：

(1) 選擇測驗記分法：此法因為有猜中的機會，所以記分時，應將真的減去猜的，以求實際分數。公式如下：

$$\text{分數} = \frac{\text{對題分數} - 1}{N - 1} \quad (\text{錯題分數}) \quad N = \text{全題所列題數總數}。$$

(2) 比較測驗記分法：公式如下：

$$\text{分數} = \frac{\text{受測者分數} - \text{錯題分數}}{\text{受測者分數} - \text{錯題分數}} \quad (\text{不減亦可})$$

(3) 是非測驗記分法：其公式與(2)同。

(4) 除上述幾種測驗，特別記分外，其他各種測驗法，均如下述公式記分：

怎樣考查學生成績

分數 = 作業總數 × 每個分數

(6) 其他：如隨時考查，及音樂科成績考查，均可分項記分，但事先必須規定分數的標準。

以上各種測驗，均以百分爲足分，六十分爲及格。

(二) 各科成績總平均法：平時成績，(隨時考查單元結束的測驗及學月的測驗分數各佔三分之一) 佔五分之三；期考佔五分之二；平均之。但因各科的分量多少不同，所以在總平均時，亦可按照每週教學的單位時間，(以三十五分鐘爲單位) 多少而定分數的此數。例：算術得分九十分，每週教學時間是一百〇五分鐘，其單位時間爲三，計算法如下：

$$90 (\text{每分數}) \times 3 = 270$$

各科均以上法計算，然後相加，再除以總單位時間，即得各人的總平均成績。

(三) 榜次及等第的排列：由總平均分數，除去請假曠課及遲到早退掛號等，計算總數多少而遞次排列，然後依常態分配，將全級學生分數分超上中下劣五等，其百分比如下：

- ① 超等各佔百分之五；
- ② 上下各佔百分之二十；

年 月

成績攷査表

姓名	科目	國語	算術	公民常識	職業常識	音樂	國語
平時	成績						
十月份	月考						
平時	成績						
十一月份	月考						
平時	成績						
十二月份	月考						
定期	均考						
總評	平均						
等第	次第						
平時	成績						
三月份	月考						
平時	成績						
四月份	月考						
平時	成績						
五月份	月考						
定期	均考						
總評	平均						
等第	次第						
備註	註						

◎中等佔百分之五十。

例如：全班共五十人其計算法如下：

$$\begin{array}{l} \text{超等數} 50 \text{ 名時} \\ \frac{5}{100} = 50 \times \frac{5}{100} = 2.5 \end{array}$$

由上法計算，若有小數，可用四捨五入的辦法，所以超等的二個半人，則變成三人。如此即可以知道各生的榜次、等第、又可知各生在本級的地位。

附：成績考查記載表：

拾貳、怎樣訓導

一、爲什麼要注意訓導？

民教部訓導的重要，不減於任何一個正式的普通學校，其理由如下：

(一) 自民衆教育本質言：辦理民教部的目的，不僅在傳授知識，同時還需要養成各種優良的習慣；奉公守法的觀念；爲國服務的精神；使每個學生，都成爲現代優良的國民，因此對民教部的訓導，不可不注意。

(二) 自學校本身的行政和教學言：一般民衆的生活，平日多是散漫無紀的個人生活，尤其是在這樣組織不健全的社會裏，所受到的惡劣影響，更特別多，剛到學校以後，必就發生許多不良的現象。假若不加以訓導，必致影響民教部的教學與全校的行政。

二、誰應當負訓導責任？

是去學校訓導失敗的原因，多由於教訓不能合一。全校教師，以教學爲己任，將訓導的

責任。由一兩位不教課的先生負責，故很難收到預期的目標。欲補救這種缺點，應根據教學合一的原則，所以教課的教師，隨時隨地都負有訓導的責任。不過爲了使訓導更有效率起見，應在所有担課教師中，聘請一位担課時間最多、與學生接近機會最多的一位、或兩位教師，特別多負訓導的責任。

三、怎樣決定訓導的步驟？

教師對於訓導的步驟，如不加考慮，盲目的訓導，很容易減低學生求知的興趣，而生過學之憂，故對於訓導的步驟，不可不注意。茲分述如下：

(一) 觀察時期：剛開學的一星期內，因環境的變遷，學生精神與動作易失常態，同時教師對每個學生的個性，及其家庭情形，也不清楚，在此時期教師應注意教學，以引起學生向學的興趣，同時要特別留心，觀察并調查學生的個性與家庭情形，作爲以後因材施教的根據。

(二) 訓導的初步：學生入校一星期後，對學校已生感情；對教師已生信賴；即可趁此時期，選擇普通易守的規則，施以常規訓練。

(三)正式訓導時期：學生到校兩星期後，教師即可根據所觀察的實際情形，編訂每

四、教師對於訓導上應有那些修養？

「以言教逆，以行教從」，這是訓導上重要根據!!!民教部學生多是年長成人，且經歷已

次，教師專憑空口責備，很難使其心服。欲使訓導收效，教師應注重自身的修養，使學生潛

移默化，于不覺中學習種種優良習慣與道德上修養。茲將教師自身應有的修養分述于下：

- (一) 作息須有定時，至少上課要不遲到，不早退，不無故缺席，及按時訂正作業；
- (二) 生活要有規律，如不賭博；不酗酒；不吃煙；不作各種無益的應酬等；
- (三) 態度須端正，謙和，對同學應一視同仁；
- (四) 須洞悉人情世故；
- (五) 須有誠懇勤儉的美德；
- (六) 生活要民衆化；
- (七) 做事要有毅力，不怕任何困難；
- (八) 應有快樂的人生觀；
- (九) 學識要豐富，品性要高尚，並持潔淨。

(十)大公無私，有愛國愛羣的精神； (十一)滿心服務； (十二)其他。

五、訓導有什麼困難？

(一)民教部學生多是年長成人，受惡劣環境薰染已久，已養成很多不良的習慣，一時很難改變；

(二)民教部學生，頭腦頑固、守舊，不樂意接受新學；

(三)民教部學生在學的時間很短，教師對各個學生的個性，及家庭情形認識不清，

訓導不易收效；

(四)民教部學生來自各方面，職業、程度、年齡、性格、均不相同，難于訓導。

六、用什麼標準來訓導？

訓導要有效果，要能切實，必須確定具體的訓導標準，使訓導有所根據。學生有所遵循。經許多教育專家研究的結果，確認「國民十三守則」(即中國國民黨黨員十三守則)為訓練健全公民的必要條件。故無論兒童、青年或成人的訓導實施，均須以此十三守則為標準。茲

根據第十二守則擬定訓練綱目如后，以爲民教部訓導實施的依據：

(一) 忠勇：

1. 遵奉 國父遺教、 總裁訓示；
2. 要有犧牲小我、完成大我的精神；
3. 熱心爲公家服務；
4. 絕不怕強暴，不爲敵人所屈服；

5. 其他。

(二) 孝順：

1. 聽從 父母的教訓；
2. 對待兄弟姊妹都親愛；
3. 父母和尊長有疾病的時候，要盡力服侍；
4. 我恭敬祭祖，並愛護祖先的遺物；
5. 其他。

(三) 仁愛：

1. 對待親戚朋友都親愛和睦；
2. 周濟窮困的人；
3. 盡力扶助有疾病的人；
4. 同情不幸的人們和國家；
5. 熱心救濟事業；
6. 其他。

(四) 信義：

1. 應當做的事，一定盡力去做；
2. 不隱瞞自己的過失；
3. 反對大欺小，強欺弱；
4. 鄰里有急難盡力救助；
5. 其他。

(五) 和平：

1. 對人和顏悅色；
2. 和人談話誠懇而且和氣；
3. 和別人合作，肯犧牲自己的成見；
4. 原諒別人過心的錯誤；
5. 以平等的精神，和悅的態度，對待外國人；
6. 其他。

(六) 禮節：

1. 服裝要整齊清潔；
2. 不說粗野的言語，不鬥毆；
3. 昇國旗升降或開唱國歌與宣讀國父遺囑時，要起立致敬；
4. 對教師要有禮貌；
5. 對同胞要親愛和睦；
6. 不私進別人住室；
7. 其他。

(七) 服從：

怎樣 訓 導

1. 遵守教師的訓導與學校校規；
2. 遵守國民公，與新生活運動規律；
3. 服從政府法令；
4. 在校外也能嚴守紀律；
5. 服從領導人的指揮；

(八)勤儉：

1. 節省無用的消耗；
2. 要有刻苦耐勞、樂業的精神；
3. 服裝要樸素；
4. 不賭博；
5. 不取非義錢財；
6. 定期儲蓄；
7. 其他。

(九)整潔：

1. 衣、食、住常保持清潔；
2. 每天要有適當的運動和睡眠；
3. 戒除煙酒；
4. 保持公共地方的清潔；
5. 日常用品要安置適當地方，并保持整潔；
6. 其他。

(十)助人：

1. 隨時隨地幫助別人；
2. 隨時隨地為社會謀利益；

3. 看見別人有不正當的舉動，立刻勸他；
4. 很高興幫助別人做事，使他成功；
5. 自己獲得的知識，樂意告訴別人或教導別人；

6. 愿意慷慨的捐助錢財，周濟別人；
7. 其他。

(十一) 學問：

1. 求學時，一定很專心，不潦草；
2. 留意學習各種生產技能；
3. 隨時隨地仔細觀察，用心學習；
4. 有疑難的問題，時時請教老師或同學；

5. 其他。

(十二) 有恆：

1. 每天起身、飲食、工作、休息、運動、睡眠都有一定的時間；
2. 求學做事，有毅力，有決心，不怕困難，也不怕失敗；

3. 做事一定要求得結果；
4. 艱難的功課，天天學習，到完全瞭解為止；

5. 繁雜的事情，天天工作，到成功為止；
6. 其他。

七、用什麼方法來訓練？

訓導的目的，在使學生成爲現代的優良國民，所以民教部學生的訓導，不僅限於在校內的管理，重要的還要使學生離開學校能改進社會風尚，因此訓導的方法，決不是隨使用強硬的簡單的方法，所能臻效，其應採用的方法，略述如下，以供參考。

(一)個別訓導：民教部學生，如有問題發生時，應根據平常觀察及調查的情形，切實予以個別的訓導。

(二)教師以身作則：訓導固然要有方法，但是僅靠方法，還是不夠；必須教師能以身作則，實行人格感化，使學生潛移默化，自謀改進。

(三)注意教室內外的管理；

I. 上課時應注意以下各點：

- (1) 學生發問必先舉手；
- (2) 品行不良及身材短小的學生，應坐在前排，以便管理；
- (3) 教師應注意免除環境的擾亂，使學生能安靜聽講；
- (4) 禁止學生交談雜座，并注意良好姿勢的養成；

(5) 課業用品，應在課前分發。如必須在課內散發時，應依次傳遞；

(6) 上課時，偶然的糾紛，應到課後再行處理；

(7) 婦女班學生如帶有小孩，應另行設法，予以助管；

2. 下課後，應注意之點：

1. 學生休息有一定的場所，勿使遠離；

2. 禁止不合理的嬉笑，或高聲喊叫；

3. 教師最好盡量與學生在一起，以便考查學生個性，并隨時處理所起的糾紛。

(四) 組織學生幫助教師實施訓導；教師雖負全部訓導的責任，但是耳目有限，難以周到地補救的辦法，在于組織學生，以幫助教師訓導，茲將應有的組織方法，分述於後。

1. 保甲組織：利用保甲組織的形式，將民教師學生組織起來，既可加強民衆對指導方自治的認識，復可利用團體生活的方式，借重社會制裁的力量，以實施訓導。組織方法，是將每班作爲一保，每保選出正、副保長各一人，再就居住區域的遠近，按團體會的多少，其常生習關係的密切與否，妥分爲若干甲，每甲選出正、副甲長各一人。保甲長經常查察

指導之下負責領導全班同學舉行各種活動，（如參加清潔、儲蓄、秩序等團體比賽，舉行各種學藝競賽、舉行校會等）處理日常生活問題（如教室的清潔衛生，教室秩序的維持，同學出缺席的互相監督等），並協助教師，監督放牧同學實踐訓練科目。因為民教部學生，大部分時間在校外，學生離校以後，是否能夠實行訓練科目，如僅憑教師個人督促，總有單目難周之弊，所以必須訓練學生領袖，幫助教師督察，同學中始有違背校規及不能實行訓練科目者，應各其檢舉，以便糾正。

2. 同學會組織：根據桑代克的練習律：練習的次數愈多，感應愈鞏固。民教部學生在校時間甚短，而訓練條目很多，所以每一種優良習慣的練習次數必定很少，感應固不甚鞏固。離校以後，如不繼續練習，時間過久，所成優良習慣必致完全廢棄，所受數月的訓練，毫不見一點功效，實在是無可補償的大損失。為彌補此種缺陷，所以應該組織畢業同學會。使學生離校以後，能夠互相監督，繼續實踐訓練條目，養成優良的習慣，同時，更可在同學會中參加種種活動，增進其團體生活的能力及進修的機會，所以畢業同學會，實在是幫助訓練實施很有力的組織。茲將其章程舉例於後：

××學校民教部畢業同學會章

第一章 總則

第一條：本會定名為××學校民教部畢業同學會。

第二條：本會以謀同學生活之互助及學行之砥礪為宗旨。

第二章 會員

第三條：凡本校民教部高、初級畢業同學，均得為本會、會員。

第四條：本會會員有遵守本會章程，服從本會決議案及繳納會費之義務。

第五條：本會會員在會務範圍內可以行使四權。

第三章 組織和職權

第六條：本會最高權力機關為全體會員大會，會員大會閉會後為幹事會。

第七條：幹事會以幹事五人，候補幹事二人組織之。

第八條：幹事會設總幹事一人，綜理會務。下設總務、研究二股，各股負責人由各股中

推選之，各股職務如左：

怎 樣 訓 導

一、總務股——設主任幹事及幹事各一人。負責召集會議，文書，事務，經濟處納，調查，職業介紹之責。

二、研究股——設主任幹事及幹事各一人。負責問題研究、通訊、出刊會報，指導小組長及一切研究工作之責。

第九條：凡居住鄰近之會員五人以上十人以下者，得成立小組為研究進修之基本單位。設小組長一人，負責輔導各會員之進修事宜。

第十條：本會得聘請民教部教師或其他教師，担任指導工作。

第四章 會議

第十一條：本會每學期開會員大會一次，計劃一學期研究進修事宜。

第十二條：幹事會每月舉行一次，商討工作進行上一切問題。遇必要時得開臨時會。

第十三條：小組會議臨時決定之。

第五章 選舉及任期

第十四條：選舉以記名票選。

第十五條：幹事任期以一年為限。

第十六條：為工作方便計，選舉幹事以其住址臨學校較近者為原則。

第六章 經費

第十七條：凡本會會員每人每年繳納會費×元，如額外需要得臨時募捐之。

第七章 紀律

第十八條：本會會員如有左列情事之一者，由幹事會酌量懲罰，予以警告或定期剝奪其會權之處分。

一、不遵守本章程第四條之規定者。

二、濫用本會名義作不正當行為，妨害本校及本會名譽者。

第八章 會址

第十九條：本會會址設于本校

第九章 附則

第二十條：本章程如有未盡事宜，得由會員大會修正之。

第十條：本章程經會員大會通過後施行。

(五)多獎勵優良學生：獎勵是訓導上積極的手段。成人富有羞恥心、好勝心、能競爭意識，決不能像兒童一樣的予以不體面的懲罰。而應採另一種方法，對品德優良恪守紀律的學生，特別提出獎勵，使品德較差的學生，因別人受獎勵而自覺，以後即可自謀改正。

(六)實施中心訓練週：訓練的實施應在系統、有秩序。假若沒有固定的目標，想

到什麼便做什麼，則效果無法預期。所以應根據前面所訂的訓練綱目，依次切實實行。

(七)應用團體訓練：

1. 舉行各種集會：利用各種集會，使學生知道開會時的常識，學着各種團體上的訓練與知識。如舉行 國父紀念週時，講述 國父遺教，使學生效法 國父偉大的人格，培養其愛護國家復興民族的意識；舉行國民月會時，講述國民公約，及總裁訓示，并檢討一月來訓導綱目實踐的成績，舉行各種紀念會，可以由闡述歷史的事實，以使學生重視社會問題，並激勵其愛國思想。

2. 利用各種活動：例如親自參加夏令衛生的宣傳；歡送壯丁出發；慰勞抗戰將士；幫助調查戶口等活動。

拾叁、怎樣留學生

一、爲甚麼發生留學生問題：

一種新制度從誕生以至壯大的成立，必然的要經過一個坎坷多厄、艱苦奮鬥的過程。失學民衆補習教育，是新近引起國人注意的事業，在實施的途程上，不可避免的要經過許多險峻的難關；當學校一切設備佈置就緒，所謂「萬事俱備，只欠東風」，專待學生來受教時，却招不到學生，無人來捧場；及至千方百計費盡心機，把學生招來，但他們應付過一時以後，却又是一個個不辭而別。所以民教部的「招生」與「留生」是同樣令人頭痛的問題。而後者且更甚於前者，通常經過一次盛大的識字運動以後，會激盪起民衆學習的狂潮，掀起讀書的波瀾，在熱情的支持下，一個個踴躍報名，請求入學，解決了招生的問題。而既入校以後，要他們能像駱駝一樣耐性的不倦的渡過漫長的時日，却是很不容易。凡是辦過民教部的人，都會有這樣的經驗，當開學時，濟濟一堂大有人滿之患，經過了幾個星期，便逐漸減少，最後「門庭冷落」的現象，所謂「風吹一半，雨落全無」，實在是美妙的寫照!!!爲甚麼會有這

種現象發生，其原因是多方面的，茲分略敘述於後：

(一) 學校方面：

1. 忽視民教部：國民教育的特點，是把成人教育提到與兒童教育同等重要的地位。而在目前，一般中心國民學校及保國民學校行政組織，是以兒童為對象，環境佈置是適應於兒童的；教學方法是應用於兒童的；連教室裏桌椅大小尺度，都只適合於兒童，優良的教師被調到小學部去，剩下來素質差的教師，才用以教民教部的學生，學校的一切活動，成人沒有參加的機會，學生應享的種種待遇，成人不能享受……學校教師不夠，或遇有變故時，先儘成人班停課。這樣兒童成了被偏愛着的幸運兒，成人却是無人照顧的可憐虫！不平等的待遇，使他們心灰意冷，減低了學習興趣，中途退學必然要發生了。

2. 學校位置不適中：農村人口分佈很稀，村落疏散，如學校的位置偏於一角落時，有些村莊距離學校甚遠，對於集中上課，便大感困難，尤其在山地裏，道路崎嶇，在夜間上課，民衆每天要在黑暗裏摸索過一段難走的道路，在平時心理上已不願入學，遇到狂風暴說；或是陰雨淅瀝的晚上，自然要藉故缺課了。

3. 上課時間不適當：一般學校，排定上課日期及授課時間，往往只顧到教師與學校的便利，不能和民衆的生活情況相配合，不知道利用他們的空閒時間。例如成人晝夜間上課時間太早；尤以春天，往往是民衆沒有吃完晚飯的時間上課；婦女班下午上課，有時時間太晚，就攔了她們晚飯的時間；還有些做小生意的，時常外出，上課時間不能固定，就攔了他們的工作，心理上自然感到極度難過。缺課或退學的現象，必定要層出叠見了。

4. 無適當的補充教材：老實說，現行部頒的民衆課本內容，既不適合民衆生活需要，文字又過於簡賅難懂，以這樣的材料教給他們，當然不爲他們所歡迎。而目前各校教師又因學識能力過差，或其他原因的限制，不能編輯適合民衆心理和生活需要的補充教材，於是他們學習的興趣，逐漸降低，而至於完全滅煞，坐在教室裏感到極大的痛苦，上學成了痛苦，自然要想法逃避了。

5. 對學生出缺席無適當的處理辦法：對缺課的學生無適當的懲罰；勤勉的學生不加
以獎勵；中途退學的也不設法招來；在這種情形下，除却極少數學習熱心的份子，還能繼續
如一的照常來校，大多數都要「溜之大吉」了。

6. 其他：如學校任用男教師教婦女班，是鄉下人極不願見的事，常常設法阻止婦女來校。又如民教部專任教師，功課常由小學部教師分担，時間與精力限制着，不能常常親臨教部學生接近，不能幫助他們解決個別問題所發生的問題，因而自動退學……並且學校平時常認爲民教部是敷衍官差的，只要有上級政府來人視導的時候，便趕快上課，否則就不宜而停課。民衆看慣了，以爲民教部上課是可以隨便的，因此留生便成問題了。

(二) 教師方面：

1. 人品有瑕：在民衆心目中的教師，是品格崇高，行誼業績爲一般人的典型模範。倘若教師不自檢點，有了不良的嗜好，或其他沾污人格的行爲，民衆對他的信仰發生搖動，當然也不願跟他就學。

2. 與學生隔膜：教師與民衆感情的融洽，是留生的良好辦法，然而一般教師往往自視甚高，不屑與下層民衆接近；即使有少數願與民衆接近的教師，但他們生活不能長兼顧，使民衆望而生畏，這樣教師與民衆間，有一種厚障的障壁，彼此不能瞭解，致更發生許多困難。

3. 教法不良：成人教育的歷史淺短，因此關於成人心理，成人的教學方法的研究報告很少，所以現在民教部的教師，在教學時便發生很大的困難，往往拿教學兒童的方法來教成人，致使成人感到興味索然，因而生出厭惡學校的心理。

(三) 學生方面：

1. 家務繁冗；民衆生活多數貧困，終年終日忙碌，衣食尚不暇給，時間上自然不允許入學。尤其家庭婦女，繁雜的家務和兒童拖累着，簡直一刻也離不開家庭，這實在是留學的最大困難。

2. 缺乏學習信心：「成人學習不可能」的觀念，已經深入人心。一般人都認為成人學習，是「自討苦吃」，所以民衆班學生雖被強迫入校，也多存應付心理，過橋自然要退學。

3. 不瞭解教育價值：窮苦的民衆，認為工作、謀生活是他們唯一的事務，讀書求學對於生活毫無補益，所以不願入校，及被強迫入校，心理上更感到不痛快，學習沒有興趣，因而常常缺課。

4. 其他：如因故請假缺課，而功課趕不上，因此灰心而缺課等。

二、怎樣留生：

由於上述種種原因，因而有退學和缺課的現象發生，致使一般學校的民教部，都是有頭無尾，浪費許多金錢與精力，而不能收獲教育的效果，實在令人惋惜！「留生」是今日民教工作的重要問題，已經無可置疑，但究竟怎樣留生呢？茲分別討論在下面：

(一) 學校方面：

1. 待遇平等：留生的先決問題，是要廓清一般人輕視民教部的觀念，確定民教部的經費；聘定優良的教師；學校的一切設備，必須小學部與民教部一律；學生所享的權利，成人亦須與兒童一樣。學校舉行種種活動：如懇親會，展覽會，同樂會，遠足等，民教部學生亦應有參加的機會。這樣一來，他們對於學校發生了興趣，而不致視入學為畏途了。

2. 校址適中：學校地位，應設在本保的中央，使各村民衆不致因距離學校過遠，黑夜行走困難，而影響其入學的興趣。除此以外，還須顧及民衆的習慣，譬如甲乙兩村，因為地理上的關係，甲村的人，向例很少到乙村去，而乙村的人，則常常要經過甲村的，因此，

設校地點應在甲村，務使勉強設在乙村，則甲村的學生，以習慣的關係，便不會踴躍的到乙村去上學了。

規定適當的上課時間：成年失學民衆補習教育的實施，以不妨礙民衆固有的職業爲原則。故規定入學時期，與每日上課時間，應就學生的便利，不可專顧及學校與教師的方便。春冬二季，爲農閒時期，民衆部的入學時期，以在這兩個季節爲原則。至每日上課的時間，應視民衆居住區域，職業，性別的差異，而有不同的規定：例如城市中商店夥徒，則以早晨上課爲宜；工人區域，則應與工廠工作的時間不相衝突。鄉村中的農民，白天要在田間耕耘灌溉，故上課時間以規定在晚間爲宜；至於家庭婦女則上午忙於家務，夜晚行走不便，其上課時間，應規定在下午。

4. 編輯適合民衆需要的補充教材：我國幅員廣大，民衆的生活狀況，各處不同，人情風俗隨地而異，部頒的民衆課本，決不能滿足全國各地失學民衆的需要。補救的辦法，只有各校自編適合當地的環境、切合民衆本身需要的補充教材：如農事常識（選種、施肥、種植、除害、防蟲等）家事管理，縫紉，烹飪，嬰兒養育，家庭衛生，家庭副業及一切生活技能的

指導等。這樣的教材，是以解決他們的生活問題為主，學習起來，自覺津津有味，缺課退學的現象，必可減少發生。但編輯補充教材，決不是一件容易的事！經費、人材，都是問題，最好是各校聯合編輯，分發各校採用。有了補充教材，還須特別注意的，即決不能把補充教材當着圍牆來讀，應切實指導學生實踐，使其生活確有所改進。如家事補充教材，應指導學生裁縫縫織衣物，親手助產，和家庭衛生及佈置的實踐等。如此學生可以得到生活上的幫助，也可以減少退學。

F. 規定適當的處理出缺席辦法：民教部開學以後，馬上要將出缺席處理辦法，予以明白規定。當衆宣佈，以防止學生缺課或退學，其處理辦法如左：

(1) 請假辦法：凡因故不能出席的，須向保甲長陳明，由保甲長寫一便條證明，經學校允許後方得缺席。

(2) 勤勉獎勵辦法：全期不缺席或缺席次數最少的，應該給以相當獎勵，獎勵辦法有下列數種：

一、公佈姓名或口頭嘉獎；

二、發給獎狀；

□、發給獎品；

□、減免家庭公役。

(3) 缺席處理步驟：

△、勸告：發現學生缺席後，教師應即舉家庭訪問，攷察缺席原因，幫助他解決困難。如係無故缺席，應婉言勸解咸以至誠，務使明白學習時間的寶貴，而改正其錯誤。

△、警告：經勸告後，如不覺悟，應予以警告，限於一定時期內入學。

□、懲罰：懲罰是最後的手段，當警告期限過後，學生如仍玩忽不顧，便須給以相當的懲罰。懲罰方法，有左列數種：

(1) 罰工役；

(2) 禁閉；

(3) 不名譽遊行（以上三種懲罰方法，婦女可懲罰其家長）；

(4) 科以罰金。

6. 利用學生組織：民教部的學生，也可模仿現行保甲機構，加以組織。既可以訓練其自治能力，且便於訓導實施，更可以利用它，使學生互相監督，防免缺課發生。組織時，

怎 樣 留 生

一四七

最好居住稍鄰近學生，編為二甲。每日推舉或指定甲長一人，當每日上課以前，由各甲長負責邀約各該甲學生來校受課。

7. 住戶女數財教婦女班：女教師教婦女班，不僅是爲了迎合社會心理，而且也是事實的需要；因爲這樣，可以和學生多多接近，深刻的瞭解她們的心理與生活狀況，而幫助她們解決許多實際問題。即就能力來說，教學家事管理、烹飪、縫紉、嬰兒養育，家庭衛生；等科目，女教師要比男教師優越得多，但這樣的女教師，必須是學識能力俱優，能夠吃苦耐勞，在鄉村中確實能負起領導婦女的責任者。

8. 附設托兒所和托兒所：有了娛樂部，可以使民衆似在沙漠上行走的生活，獲得一片有草有水的綠洲，而達到極大的快感。在工作的餘暇，願意到學校來玩；有了托兒所，婦女們入學的阻礙，可以除掉時刻爲孩子所拖累的苦惱，而獲得一顆恬靜的心，去安心受課，像這樣，學校如家庭，或者反比家庭好，學生還肯中途退學麼！

9. 利用政治力量：在我國文化落後的情況下，辦理民教部，尚不得不借用政治力量，強迫民衆入學。所以只要有這學生，在用其他各種方法，而未能阻止其退學時，必須商請

保或鄉（鎮）公所，差遣入學，否則禁閉其家長或個人，或罰款，罷工等。這樣大家也可以不致退學了。

10 認真辦理：學校對於民教部，必須認真辦理，按時間放學；按時間教學；一切工作絕不苟且。民衆見到學校這樣的認真，也就不願輕易的退學。

（三）教師方面：

1. 修養品德：今日的小學教師，不僅爲兒童與青年的導師，且爲學校所在地民衆的領袖，社會的中心人物。如何始能負起領導民衆的責任呢？陳部長說的最中肯：「惟師者，能嚴於律己，而後能法衆，重於自立，而後能立人，慎于自尊，而後能道尊也。賀言之，爲師者，欲爲人尊敬，必先學足以濟衆，德足以服人，所行所爲，乃萬民之模楷，所言所語，皆社會之準繩，潛移默化，蔚成風氣，社會習俗隨之向往，誰能禦之。」一句話，教師的品格優良，可獲得民衆的信仰，此時民衆接近教師，如江河的水向下流一樣的自然。當生問題，便可很平易的獲得解決。

2. 與學生聯絡感情：感情是雜繁人類最近的產物。假如教師與學生間的感情，能像

水乳的交流，學生自然願意接近教師，而接受其指導。所以教師與學生聯絡感情，也是學生的必要手段。聯絡的方法：如教師在課前後，常常與學生作個別或小團體的談話，家常話也好；社會瑣屑問題也好；世界大事也好；常常談談，教師對學生的認識，可以格外清楚，學生教師的隔閡，也可消滅于無形。公餘假期，教師更可利用時間，作家庭訪問；學生有病時，縱不能親往探視；亦可託別的學生代替慰問他；學生在生活上發生了困難的事情，教師可以幫助他解決；學生在校有甚麼錯誤，儘量避免當衆宣佈，可以個別的很婉轉的指導他。這樣，教師能夠以其作則的指導學生，聯絡學生，學生還肯輕易的離開老師麼？

3. 改進教學方法：學習興趣，對於學生有極大的關係，而能否引起學習興趣，要看教法的運用是否得當。故教師應研究成人心理，以改其教學方法，在講解時，務須用通俗口語，詳為解釋，並且能常常舉出實際例子，或利用實物圖畫，以加深他們的印象。對待學生，態度要誠懇，以全副精神，指導課內課外作業，使每天來校一次，一定能得到一點東西回去，自己覺得天天在進步，學習興趣，自會一天濃厚一天，深深領受到上學的好處，這樣他絕不會中途退學了。

拾肆、怎樣編造學籍

一、爲什麼要編造學籍？

學校裏編造學籍的目的，第一、可以幫助教師對於學生個性的調查；第二、可以作爲改良教學、訓育方法的根據；可見學籍是學校中最重要的記載，效用甚大，故民教部學生亦必須編造學籍。

二、編造學籍應注意些什麼？

編造學籍時，應注意下列幾點：

- (一) 調查要精細，記載要詳明。
- (二) 調查項目不可太簡，太簡則失去效用。
- (三) 記載所用符號，前後要統一，並且要簡明，使人一目了然。
- (四) 每學期編造一次，不可間斷。
- (五) 形式要便于閱覽及保存。

三、學籍的內容是什麼？

學籍應包括以下各項：

怎樣編造學籍

(一) 學生的姓名、年齡、性別。

(二) 學生入學年月。

(三) 學生所在班級。

(四) 學生的家庭狀況。

(五) 學生未入學前的經歷。

(六) 學生的體格與操行。

四、編造學籍的手續：

(一) 教員課應于民教部新生入學後，根據入學先後，編定學籍號數，印製學籍表，分發于級任教師，由級任教師列表列各項目分別調查，填寫並加以保管。

(二) 畢業生的學籍，由教導課保管。

(三) 學生中途退學，應在其學籍表上註明事由及日期。

五、學籍表格式舉例：

學籍表的格式有多種，有的太簡，足以減低學籍的效用。有的太繁，又不適用於民教部。茲參照各種格式擬定下表：此表未列入學業成績，蓋通常學業成績，另有成績冊可參攷。

附：民教部學籍表。

姓名	年 齡	性 別	入 學 年 月	休 學 年 月	復 學 年 月	畢 業 年 月	班 級	籍貫	家 庭 住 址	家 長 名 稱	職 業	家 長 人 口	全 家 成 員	經 濟 狀 况	經 歷	體 格	操 行

怎樣編造學籍

拾伍、怎樣規定學生待遇

一、規定待遇應依據什麼原則：

民學民衆補習教育，是應現階段民族命運的需要而產生。急須加緊實施，以發揮出它的功能，已是無可置疑。然欲民教部能順利的推行，收得良好的效果，必須對於民教部學生，規定適當的待遇。規定待遇時，須遵守兩個原則：

(一) 平等：人都是有自尊心的，假如一個人遭了白眼，受了不平等的待遇，便傷了他的自尊心，而使他態度難過。民教部的學生，一般的都受着卑視，而不被當做學校裏的學生，小學部學生所享受的待遇，他們享受不到，在這種不平等的待遇下，怎能會希望他們有濃厚的學習興趣呢？怎能會使他們踴躍入學呢？所以爲了解決招住留生的困難，提高學生學習興趣起見，實有規定平等待遇的必要。

(二) 優待：爲落後意識所圍困着的民衆，不瞭解教育的價值，沒有讀書的需要，若沒有外來刺激的鼓勵，很難使他們自動的、情願的入學。假如在待遇上給他們許多好處，而

使他們覺得上學不是苦差，且可以獲得許多利益。這樣一來，會激發起學習興趣，掃除其愛護學校的心理，對於教學管訓，增不少的方便。

二、規定待遇的先決問題：

實施平等與優待兩原則的最大障礙，便是一般人忽視民教部的觀念，與輕視成人教育的心理。他們以為兒童是建設新中國的基本人物，故應注重于兒童的教育。其實兒童在將來的建國方面，固然具有特別重大的使命，在現在抗戰工作，只好作個助手，而成人都是抗戰的主幹人物，抗戰不勝利，建國何以談起？所以就現階段的民族命運的需要來講，成人教育，比較兒童教育尤為主要。前河南教育廳長魯蕩平氏說得好：「抗戰是建國的前期工作。譬如：造屋，現在除草立基，將來鋪瓦上棟。若是野火不滅，惡草不除，基礎無由建立，則任是如何完美的建設方案，也無從付諸實施。所以就這一方面的意義來講，成人教育實在是基礎教育的基礎。」從這一段話裏，可以看出，成人教育與兒童教育是同樣的重要。因此我們須廓清一般人忽視民教部的觀念，洗淨輕視成人教育的心理，而使民教部學生享受到合理的待遇，以便于民教的發展。

三、怎樣規定待遇：

根據前述兩原則，應使民教部學生，享受到左列種種待遇：

(一) 確定民教部經費：一切事業的基礎，都建立在經濟上，經濟基礎穩固，事業便會順利的發展。民教部所以缺乏成績表現的原因，實在是由于無固定的經費，舉辦任何一件小事，都要感到棘手。故今後各校須將成人班與婦女班，視為學校正式班級，估計教職員薪俸，經常辦公費用，及臨時特別活動費用，編入學校預算書內，使經費確定，便利民教部工作的進行。

(二) 聘請專任教師：目前一般學校，民教部的課務，係由小學部教師分担。除上課以外，關於道德訓練，生活指導，便無人負責，這樣一來，民教部當然不會有好的成績表現。故各校欲增進民教部的成績，必須聘請曾受成人教育專業訓練的教師，專門負責民教部的教導事宜，使能以全副精力，從事于啓迪民智，增進民德的工作。

(三) 建築民教部專用教室：在經濟許可的範圍內，須建築民教部專用教室，因為這樣的教室，其大小容積，可以適合需要；採光通氣合乎理想的衛生條件，且對於教學管理有

很大的方便，並可避免因借用小學部教室而互相礙作並的弊端。

(四) 設置民教部應用教具：教具是發揮教學效能的工具。多見一般學校，成人班及婦女班教室中，僅有學生自備的形形色色的噴嚏，其餘四壁空空，一無長物，無怪乎民教部學生成績低劣了。故學校應盡力之所及，準備適于民衆身體的課桌凳、繪製或購置有教育意義的掛圖、掛圖，自製或購買各科教學卡片、標本、模型儀器、購置民衆禮物、通俗刊物，民衆日報及民衆畫報……等，以利教學。

(五) 開放原有設備：開放圖書館，以增進成人閱讀的興趣；開放運動場，使成人有運動的機會，以增進其健康；開放遊戲室及校園，使成人得在鬆弛時，有正當的娛樂……總之，凡具有教育意義的設備，都應該開放，使成人有接受的機會。

(六) 使民教部學生參加課外活動及集會：學校裏的種種活動，如運動會、遊藝會、展覽會、足球比賽、詩詞比賽、各種紀念大會……等，應使民教部學生參加，這樣一來，他們自覺是學生的一部分，因而提高其入學興趣，並且可以從種種活動的參加中，增進其學藝，訓練其精神。

怎樣規定學生待遇

(七)供給學習必需品：按照民衆學校規程的規定：「民衆學校不收學費及其他費用，經費充裕時，並供給貧寒學生所用之書籍文具。」故中心國民學校及國民學校，對於民教部學生，應發給其書籍。其家境貧寒者，并須供給紙張、筆墨等學習用品。此外如燈油茶水等，凡小學部學生可以享受的，民教部的學生也應供給，以示平等。甚至小學部不能供給燈油，而民教部必須供給燈油，能由學校經費項下開支更好，否則可由全保民衆以其財產多少而分担亦可。

(八)獎勵勤勉成績優良及服務熱心的學生：凡是熱心向學，從未缺課的；或是學業成績優良的；或是熱心幫助學校作事的學生，均應予以優待，以資鼓勵。優待的辦法，除給以名譽的獎勵，使得到精神上的安慰外，並應盡可能予以實物優待，實物的優待有左列數種：

1. 與農貸機關或縣銀行等合作，介紹並担保給以相當數額的貸款；
2. 與公私所辦醫院，或醫師特約，介紹其免費治療；
3. 與農場特約，給以優良種子；
4. 與各種平價機關特約，給以優先購買日用品的權利；

5. 徵工、徵車，可少徵、或緩徵；

(九) 優待畢業學生：對於已畢業學生，應代為介紹職業；或協助其原有職業的發展；並應與地方行政機關合作，在攤派工役時，民教部畢業學生，得最後服役；地方自備機關人員，必須持有民教部畢業證書者，方為合格；任用人員時，以持有民教部畢業證書者為合格，其待遇亦得視初級或高級班畢業程度而定。這種種辦法，如能一一實行，對於鼓勵民衆入學，確有很大力量。

怎樣規定學生待遇

拾陸、怎樣檢討民教工作成績

我們舉辦任何一件工作，在最後結束的時候，都要作一番檢討。檢討全部工作實施的經過，看優點何在？缺點何在？一一翔實的檢討出來，以期將來發揚優點，補正缺點，作工作改進的嚮本。實施民教工作，同樣如此。失學民衆補習教育的能否普及，實關係復興民族建設國家的成敗，其重要性是無人否認的。所以，我們務期失學民衆補習教育的普遍實施，而且，必須辦理有成效。可是我們觀察過去實施的一般現象，距離目標，實甚遙遠。這也是無容諱言的事實。一個學校招收一班成人班或婦女班，從招生到畢業，學校花了不少的經費，教師辛辛苦苦的教學，成年男女往往百忙中節省時間來讀書；倘若不能得到相當成績，甚至毫無成績可言，這實要是一種重大的損失。事實上一般學校民教工作成績，而能達到最低限度的標準者，實不多見。往往是在同學時學生濟濟一堂，稍過時日，就寥寥無幾了。上課時間往往比課餘時間相差甚速，畢業學生的畢業程度究竟達到什麼標準？常是不加考究。失學民衆補習教育的實施情形，倘長此下去而不追加改進，則復興民族與建設國家的目標，就不得

實現。所以今後各學校對於民教工作，應該特別重視，而且必須辦理得有成效。

怎樣使民教工作獲得成效？積極方面：必須在事先計劃周詳，在實施時認真辦理。消極方面：必須在工作告一段落時，對全部工作，作一番澈底的檢討。對於優點應特別重視而更加以發揚；對於缺點亦應毫不忌諱地檢舉出來，而且設法予以補救。假若有一個班級已臨畢業之期，而致查學分程度相差甚遠，則我們寧可延長畢業期限，亦不應糊糊塗塗的令其畢業。可是，我們怎樣檢討民教工作成績？必須要預定一個檢討的項目，作為準則。茲舉一例，藉供參考：

（一）、行政方面：

- （一）檢討民教部工作實施計劃進行情形；
- （二）上課時間，初級班須滿六個月，高級班須滿一年；
- （三）每班人數以五十名為準，至少須滿卅名以上；
- （四）學校所在保內失學民衆已入學者多少？未入學者多少？是否調查清楚。
- （五）學籍的調查與登記是否詳實？

怎樣檢討民教工作成績

二、教學方面：

(一) 國語科：

1. 認識注音符號，並熟練其拼法（初、高）；
2. 能閱讀國語課文，能默寫其中單字，并瞭解課文意義（初、高）；
3. 能閱讀實用文和淺易文字。（初、高）；
4. 能運用簡單語句寫記述文（初）；
5. 能作簡易記敘文和實用文（高）；
6. 能書寫鉛筆字。（初）；
7. 能書寫正楷中小字的毛筆字（高）。

(二) 算術科：

1. 能應用珠算加減法（初）；
2. 能應用珠算乘除法（高）；
3. 能解算簡單四則應用問題（高）；
4. 能運算筆算五位以下的加減法（初）；
5. 能運算筆算三位乘法兩位除法（初）；
6. 能應用筆算加減乘除法（高）；
7. 能記載普通賬目（高）；
8. 認識商業上常用號碼字（初、高）。

(三) 公民常識科：

- 1. 明瞭世界上的主要國家及其位置 (初、高)；
- 2. 明瞭本國疆域大概 (初)；
- 3. 明瞭各級政府組織及地方自治 (初、高)；
- 4. 明瞭新生活的意義 (初、高)；
- 5. 明瞭國民精神 (初、高)；
- 6. 能背誦國民天賦及黨員十二守則 (初、高)；
- 7. 明瞭國民的任務 (高)；
- 8. 兒童保育 (婦)；

9. 家事管理 (與家庭衛生) (婦)。

(四) 職業常識科：

- 1. 種與施肥 (農)；
- 2. 防除病蟲害 (農)；
- 3. 手工藝 (工)；
- 4. 工廠常識 (工)；
- 5. 新式簿記大意 (商)；
- 6. 商業道德 (商)；
- 7. 孕婦常識 (婦)；
- 8. 縫紉 (婦)。

(五) 普通科：

- 1. 會唱國歌及普通歌曲一則 (初)；
- 2. 會唱國歌及普通歌曲二則 (高)。

怎樣檢討民衆工作的成績

招柴、怎樣舉行畢業式

一、爲什麼要舉行畢業式：

任何學校或訓練機關，當其學生或學員修業期滿時，都要舉行畢業式。爲什麼要舉行畢業式？大抵不外兩種意義：第一、我們做一件事情成功了，是一種快樂。畢業是學生求學過程中告一段落，也是一種快樂的成功。學校之所以舉行畢業式，目的在提高這種愉快的情緒，增加學生將來學習的興趣。第二、在檢討修業期間的缺點，以冀將來改正。勉勵學生作繼續不斷的努力。民教部學生畢業時，自不能例外，而且民教部的畢業式，還應該隆重舉行。

二、隆重舉行畢業式有什麼影響：

國民教育實施以來，雖然已經四年，但社會人士對於民教工作的重要性，還沒有予以充分的注意。失學民衆入學不踴躍是普遍的現象。我們需要用種種方法改變這種風氣。各學校民教部畢業時，隆重舉行畢業式，也是轉移風氣的一種方法。對於社會各界可以引起他們的

注意。使他們知道學校是如何的重視民教，使他們知道普及民教對於建設新國家的重要性；還對於學校將來的民教部招生留生，均可發生良好影響，對於畢業學生，也可以表示學校尊重他的學業，鼓勵他們畢業後仍要繼續進修，也同樣發生良好影響。

三、舉行畢業式前的籌備工作。

(一) 規定日期：舉行畢業式的日期，以緊接畢業考試為原則。如能利用國定紀念日，學校紀念日 或學期結束的日子亦可。

(二) 呈請主管機關派員參加：為表示鄭重計，在成人或婦女班畢業時，應呈請主管教育行政機關派員參加。呈文舉例如左：

事由：呈為成人班婦女班舉行畢業式請派員指導以昭鄭重由。

查本校成人班及婦女班修業期滿所有畢業考試，業已辦理完竣，茲定於×月×日舉行畢業式。理合呈請

鑒核，屆時派員蒞校指導以昭鄭重，實為公便。謹呈

主管機關長官姓

怎樣舉行畢業式

中心國民學校怎樣辦理民教部

一六六

(全銜)校長某某某

(三)通知社會各界參加：除呈請主管機關參加外，並應通知社會各界參加。如學校鄰近的各機關首長，地方有聲望的士紳，學生家長，及附近的民衆。通知函稿如左：

逕啓者：茲定於×月×日×午×時在本校大禮堂舉行成人班及婦女班畢業式敬希

台鑒屆時請即指導爲荷此致

某某某先生

某某學校啓月日

印

(四)印製畢業證書：民教部修業期滿，成績及格的學生，應發給畢業證書。在舉行畢業式前須印製齊備，屆時頒發。其格式如左：

伊	在	部	省	縣人現年	歲
中	部	民	國	年	月
日					

字號

號

畢業證書

查學生

係

省

縣人現年

歲

在本校民教部○○班修業期滿考查成績及格准予畢業合行發給畢業證書以資證明此證

全

街校長×××

印

中華民國

年

月

日

四、舉行畢業式應注意事項：

(一)訓詞要點：當畢業式舉行時，校長及各師長應多致勸勉之詞，以冀畢業生離校後繼續進修。其要點如次：

1. 檢討在學的缺點，指示補救方法；
 2. 鼓勵學生自修，指示自修方法；
 3. 打破其「人到四十不學藝」的錯誤觀念，使知道成人同樣可以學習；
 4. 培養「活到老，學到老」的精神；
- 怎樣舉行畢業式

5. 使知道學問不可私有，培養「即知即傳」精神； 6. 宣佈畢業致試成績。

(二) 邀請來賓及遠派學生代表致詞；對於畢業學生勉勵之詞，愈多愈能使其印象深刻，足以影響其出校後，仍能對於讀書發生興趣。應于開會時邀請主管機關代表及各來賓，學生代表，均一一致詞多方鼓勵。

(三) 頒發畢業證書；畢業證書須在畢業舉行時發給，以示鄭重。在開會時由校長親自授予，學生雙手接受。

(四) 頒發獎品；成績優良學生，應發給獎品以資鼓勵。

(五) 參加游藝節目；盛大舉行畢業式，參加人數甚多，為增加興趣計，可酌量加添游藝節目，以調劑會場空氣。

(六) 畢業式開會秩序；大致如下列各項：

1. 宣佈開會
2. 主席就位
3. 全體肅立
4. 唱國歌
5. 向國旗致敬 國父遺像行三鞠躬禮
6. 主席恭讀 國父遺囑
7. 注席報告
8. 來賓致詞
9. 教職員致詞
10. 學生代表致詞
11. 頒發畢業證書
12. 發給獎品
13. 游藝開始
14. 散會

拾捌、怎樣舉辦畢業生的繼續教育

一、爲什麼要舉辦繼續教育？

我們辦理成人班或婦女班，在短短的幾個月中，即是先生學生都不缺席，先生努力教學；學生努力學習；但所學材料，也是很有限的。成人班或婦女班的學生各有職業上的牽累，從繁忙中省出時間讀書，殊爲難得，不管獲得的或多或少，總是可貴的。倘若畢業之後，與書本絕緣，與學校斷了關係，不僅不得進步，而且連已學得的也難保持。初級班畢業者，未必一定升高級班，即許升高級班也不過有六個月至一年的受教育的期限，充其量能夠學習多少？因此，我們以爲舉辦畢業生的繼續教育，無論就那一方面言，都是很需要的工作。

二、舉辦繼續教育應採用何種組織？

無論舉辦任何一種專業，進行任何一種活動，必須要有組織。無組織則散漫而無紀律，很難得到效果。辦理繼續教育要想獲得良好效果，也同樣需要組織，民教部畢業學生受過

怎樣舉辦畢業生的繼續教育

短期教育之後，已經有了集團生活的訓練，只要我們予以適當的組織，就能夠對於實施繼續教育、獲得良好的效果。但是、採用何種組織呢？我們以為成立民誦部畢業同學會，是一種很適當的組織。畢業同學會是畢業學生與學校間及學生與學生間互相聯絡的組織。實施繼續教育利用此種組織，進行各種工作，可獲得種種便利。

二、實施方法：

(一)組織讀書會：一般從事職業的人，本來餘暇時間不多，稍縱即逝。倘若參加讀書會，屆時必須向會中報告讀書心得，於是平時就不能不作準備。有了讀書會的組織，大家便可在規定的時間內，共聚一堂，互相討論，互相研究。所謂「奇文共賞，疑義相析」，頗能增加讀書的興趣。讀書會開會時，由同學會聘請學校教師到會指導。對於會員所報告之讀書心得，加以批評。

(二)舉行各種競賽：競賽的種類，如作文競賽，寫字競賽，讀書競賽，講演競賽等。由同學會中選定比賽項目，定期舉行，通知畢業生均來參加，優勝者應予以獎勵。

(三) 辦理職業補習教育，在實施繼續教育中，辦理職業補習教育，是一件很要緊的工作，有多少已從事職業者，需要補充其現有職業應具之知識及技能，或增進其他職業之知識技能。對於志願從事某種職業者，亦需要授以該項職業之知識技能，所以學校能酌量要，舉辦職業補習班。編制的方法，可用學期制，但學期的起訖可不必受一般學校的限制。亦可採用學科制，即以修完若干學科為標準。授課時間，每星期日一次，如能增加時間更好。其科目分普通與職業兩種。普通科目為公民、體育等，職業科目如農事方面有改良種子，病虫害、製種、養蜂、園藝等。工業與工藝方面有電鍍、汽車駕駛、汽車修理、印刷、攝影、染織製革等。商業方面有訂字、速記、簿記、廣告等。普通科目所佔比例以不超過該分之卅為準。辦理職業補習教育的最大困難是師資缺乏。要想解決是項困難，有兩種方法：(一) 是與工廠合辦，(二) 是與各種機關公會合辦。設備上的問題及專門技能上的師資，可以由工廠或機關公會解決。而學校教師可以專作設計工作及處理校務行政。

(四) 擴大現行各種集會：在每次國民月會，或各種紀念會開會時，應時常擴大舉行。通告畢業學生參加。教師除報告時事，傳佈政令，灌輸常識外，並宜鼓勵他們進修。指導

進修方法。

(五)編印通俗讀物：我們一方面鼓勵畢業生讀書，一方面須顧及叫他們讀什麼書？民教部畢業生識字不多，理解能力較差，而目前通俗讀物又極少見。故欲適合其程度，增加他們讀書的興趣，必須另外編印通俗讀物。根據民教部初高級課本上的字彙，編輯初級高級兩種通俗讀物印成講義，普遍分發與畢業生閱讀。文字宜力求通俗，內容須趣味雋永。

(六)其他：除上述種種方法外，如設立問字處，開放圖書館，編輯叢報、叢報、舉行通俗講演等，在怎樣應用各種施教方式中已述及，蓋此皆與繼續教育有關，茲不復贅。

拾玖、怎樣應用各種施教方式

一、班級教學有什麼困難！

民教部的教學方式，在通常的情況下，自然採用班級教學爲妥。但是，根據我們的經驗，辦理民教的困難問題雖有多種，但招生與留生問題要算是最大的困難。沒有課本，我們可以自編教材；沒有經費；我們可以籌措；如果沒有學生來報名，問題就不簡單了。固然可以藉政治力量施行強迫辦法，可是你能夠強迫人來學校，很難強迫他一心向學，並且，他們會藉口請假，設法逃避，把讀書簡直看做大的苦事。往往在開學時，一班數十人，不久以後，到校者就寥寥無幾了。有時甚至無法開班上課。分析其中原因，約有下列五點：

(一)生活問題：「衣食足而後知榮辱」就是說，個人必須先有吃，有穿，然後才能講榮辱問題。我們也可以說一個人必須在生活問題解決的時候，方才知讀書可貴。據我們的調查，民教部學生不願上學者，大多數是生活困難的人，他們對於識字，還不感覺十分的需要，所以，推三諉四的不願入學，

(二)職業問題：民教課上課時間。有在白天，有在晚間。白天上課固然常與民衆工作時間衝突，晚間雖較好些。但是，有些職業晚間仍照常工作，例如許多小手工業的工人，像打铁的、铁匠；做首飾的銀匠；織綢緞房的工人等。又如商店中的學徒，晚間仍須營業。鄉間經營販運的小販商也很多，一出門往往幾天才歸。這是實際的困難，我們很難使一個小販商常到校不歇課。學徒或工匠雖自願入學，又往往爲老闆所阻撓。以上種種是職業方面所發生之困難。

(三)家庭問題：有些成年男女不能入學，是受家庭的牽掣。可分兩種情形：第一，家庭人口孤單，例如夫妻二人，夫不在家時，妻若去上學，家中即無人看守，離開不能放心。如果再有孩子三兩個，就更成問題，帶到學校裏去吧！常將教室擾亂不堪。不帶去則無人照管。第二，有些青年男女也願意讀書，但常被其父兄認爲偷懶怕做活，常加責備，以致不敢入學。

(四)心理問題：年歲較長的成年男女不願入學者更多。考查原因，是由于錯誤心理作用。俗語有云：「人到四十不學藝」此語流行極普遍。當我們辦理民教部招生的時候，隨

時可以聽到年長的成人，說出那樣錯誤的話。這是年齡大的一種錯誤心理。還有些是一種害羞心理，尤其是年輕的婦女，平日囿于家庭的小圈子裏，一旦走入師生衆多，熱鬧活躍的學校，立刻覺得不自然起來。如果再是男教師，更不免發生一種心理上的障礙。再加之公婆的阻撓更使她們視學校如畏途了。成年的男女有些自己的孩子也在上學，與其兒女同學，他們除有害羞的心理外還有許多拘束。

(五)學校位置問題：有些地方村落稀疏，學校的位置，如不適中，民衆上學，路途過于遙遠，亦足以減少其興趣，晝夜行來不便，倘再遇雨雪天更爲困難。

以上所舉五項困難問題，恐怕是每一個辦理民教工作者所常常遇到的事實。由此可知召集民衆到學校裏來讀書，是一種相當困難的事情。我們雖不注意廢除班級教學的方式，但是，我們認爲僅用這一種方式，教育的效果實在太低微了。

二、怎樣擴大施教的範圍：

我國文盲的確數，沒有可靠的統計，有人估計佔全人口百分之八十五。也有說佔百分之七十。據我們平日的考查，較偏僻的鄉村民衆，文盲人數超過百分之八十五的，是極平常的

怎樣應用各種施教方式

現象，能以減低到百分之七十的，實屬不多見。

現在，就一保的範圍說，假定某保的全人口爲一五〇〇人，文盲人數以百分之八十計算得一二〇〇人。保國民學校每年可以招收兩班，假定畢業八十人，文盲掃清就需要十五年。何況一年一校還不能畢業八十人，即讓量上夠額，而質上是不夠標準，都是問題。因此，我們要想掃除文盲，如果僅用班級教學的方式而不另覓新途徑，短期內文盲還難得掃清。文盲一天不掃除，現代化的中國，一天就不能實現!!!

怎樣覓取新途徑？積極方面：要普及兒童教育，使若干年後，不再有成年的文盲。消極方面：就是我們的施教方式不要限於班級教學。要使教育的效果普遍深入，那就是要利用各式各樣的方法，以擴大施教的方式。提早掃除文盲，完成國民教育。

三、施教的方式有那些？

前節我們說過，要想民教工作收到較大成效，必須擴大施教的方式，也就是「學校教育社會化」。採用何種方式？就大的範圍說，應該包括社會教育中所說的各項辦法。社會教育

的各項設施，大別可分為兩種：一種是屬於識字教育，目的在掃除文盲，範圍至為廣泛。本黨備就認字教育的各項設施，加以討論，分為下列七種：

- (一) 實施巡迴教學
- (二) 實施小先生制
- (三) 組織連環教學團
- (四) 設置識字牌
- (五) 編輯民衆壁報
- (六) 辦理民衆圖書館
- (七) 設立民衆問字處

四、實施的方法

(一) 實施要點

1. 各項工作要能取得聯絡；一個學校應就力之所及，儘量採用各種方式施教民衆。凡能夠同時舉辦兩項或兩項以上的工作，並且能以聯絡運用的，一定可收很大的效果。例如某校採用小先生制，小先生教學的成績究竟如何？假設再由教師施行巡迴教學，教學的對象就是小先生們所教的學生，這樣除教師施教以外，並且可以藉此致查小先生教學結果，改正其錯誤。效果比單獨舉辦就大得多了。

怎樣應用各種施教方式

2. 各種教材要能適合需要：選擇適宜的教材，是一項極其重要的工作。譬如一般不識字的民衆，他們最大的痛苦是不認識鈔票，我們如果把各式各樣的鈔票教他們認識，鈔票上的數字，就是他極需要的識字教材。我們只要能細加體察，不難找出適合民衆需要的教材。

3. 親近民衆幫助民衆：學校是民衆出錢辦的，所以學校應該親近民衆幫助民衆。親近他們；他們就一定愛護學校。幫助他們；他們就認識了學校的價值。學校與民衆感情融匯，一切施教工作就容易進行了。怎樣親近與幫助民衆？方法極多，例如懇親會，擴大舉行各種集會，設立代筆處、問字處等，只要妥善運用這些方法，定可收相當效果。

五、實施方法：

(一) 實施巡迴教學：國民教育實施綱領第九條規定：「保之面積過于遼闊而村落疏散者，其國民學校得分設班級于各村落或設置巡迴教學班。」在面積遼闊的地方，不僅對兒童需要巡迴教學方式，對於失學民衆更為需要。成人因種種關係，不能到學校受教者特別多。應用巡迴教學方式，海闊相宜。茲將實施巡迴教學方法，簡述於左：

上種類：巡迴教學班可分爲二種：

(1) 定期的：是規定上課時間的巡迴教學班。中心國民學校人力充裕，除教課外，高級學生亦可担任，故舉辦定期的巡迴教學班。

(2) 不定期的：是不固定上課時間的巡迴教學班，保國民學校如爲教師所限，不能辦理定期者，可以採用此種方法。

2. 種類：巡迴教學班不是個別教學，而是將因職業或他種原因不能到學校受教者，編爲一個班級而施行教學，名額雖可多可少，而大約定期的巡迴班，每班須有十五人以上；不定期的，每班自五人至十五人爲宜。

3. 地址與設備：在上課之前，學校應與保甲長協同選定地址，房屋與應用物品可以不拘形式，或由學生自備，或借厝公共場所爲暫期。

4. 時間：上課時間宜在下午爲原則，每次上課時間二小時，定期巡迴教學班，酌採用半日制或隨日隨。

5. 教師：巡迴教學班的教師，應選擇教學成績優良者充任之。必要時亦可選擇中高

級教師用各種應變方法

級學生，兼以教學的訓練，担任教學。

6. 導生：巡迴教學班每班須訓練程度優秀學生爲導生，於教師不出席時，領導學生自習，幫助同學解決困難問題，并可協助教師處理教學及訓育上事務。

7. 集中訓練：一個學校如果辦理許多巡迴教學班，應規定每週集合一次，施以團體的公民訓練。

(二)實施小先生制：小先生制在國內許多地方雖經試行過，的確是協助識字教育的有效辦法。不過小學生担任班級教學，天才較高素有訓練的學生，是可能的。就一般的兒童說，担任這種工作，在教學方法與技巧上，不無困難。如果担任少數的個別教學，就輕而易舉了。假定某中心國民學有中高級學生四班二百人，每生每學年掃除兩個文盲即可掃除四百文盲。再加上民教部兩學期畢業二班，姑以八十人計，連小先生所教的共爲四百八十人。二年半可以掃除一二〇〇人!!!這就是說，假若由一個中心國民學校採用小先生制，兼辦民教部而進行掃除文盲工作，二年半時間可以將一保的文盲全數掃清。就國民學校說，中級學生可以担任小先生，每校中級學生姑以七十人計，每生每年教授二人，年共一四〇人。再加之

民教部每年畢業兩班八十人，五年半可掃除文盲一二〇〇人。如此可將全保的文盲，全數肅清。前經我們曾經說過，如果僅用班級教學的方式，由一保國民學校做掃除文盲工作，全保文盲掃清需要十五年的時間。採用小先生制，可以縮短為五年半。中心國民學校只需二年半。可知小先生制效果的偉大，茲將實施小先生制辦法，簡述於左：

1. 資格：小先生由中、高級兒童擔任之，其初施行時，暫挑選能力較高的兒童擔任，逐漸達到普遍擔任。

2. 招生：小先生所教的學生自行招收，或由其家庭代為招收，每個小先生每學期至少須教兩個文盲，多則更好。小先生招齊學生後，須將其姓名向學校登記，以備學校致核。最好所教的文盲是小先生的家屬或僕役，其次為小先生所熟識的鄰人。

3. 訓練：小先生與文盲均額定後，學校須先勸小先生加以訓練，然後進行施教。學校應指定一教師專負責訓練小先生。每天須規定時間集合全體小先生施以共同訓練。

4. 施教時間：每日空閒的時間，如課外活動、晚間、每週星期日、放假日均當隨時利用，每日至少施教一次，每次至少廿分鐘。每隔相當時間學校召集全體集合，施以共同訓

各種應用各種施教方式

績。或成績其成績。

5. 施教地點：個別的：家庭、店舖、野外、由小先生與學生自行酌定。集合的：學校、廣場、戲場、廟宇等，均可相機而定。

6. 攷查方法：

(1) 每週小先生須報告本週工作情況；

(2) 須交納學生成績，以資證明，如大小字、複草等；

(3) 全體學生集合學校，由教師攷查學生成績；

(4) 習于成績優良的小先生，須予以獎勵；

7. 由教師担任不定期巡迴教學。即招收小先生所教的學生，授以較深的知識。藉藉以發核小先生的成績。

(三) 組織連環教學團：連環教學團是小先生體的擴大運用。是掃除文盲最經濟的方法，蘇聯在掃除文盲的時候，曾竭力利用這種組織。在文盲衆多經濟困難的我國，更有應用這種組織的必要。茲將其要點列左：

1. 由在學的兒童及民教部學生以及畢業的兒童及民教部學生，一律參加。甚至凡是識字的人都可參加。由學校予以組織。

2. 由參加連環教學團的識字者，回去傳授不識字的家屬或親戚朋友。

3. 追校外文盲學習告一段落，由教師致核及格，再令轉教他人。根據「即知即傳」原則，新識字的亦須另傳授別人，如此甲傳乙，乙傳丙……連環傳開去，速率很大。

4. 連環教學團初施行時組織不必過大，應選擇能力較高學生充任。教師須時加輔導。

5. 追基礎穩固後，可擴大組織，將團員分成數隊，規定每一團員在一定時期內至少須掃除文盲若干人。

6. 每隔相當時期，並應舉行比賽，凡傳授民衆較多的分隊或個人，皆給予獎勵。

(四) 設置識字牌：學校選擇適當地方如通衢路口及民衆聚集的地方，設置識字牌。編寫日常用字，附以圖畫，按時張貼，使民衆自由認識。另外一種是強迫認識，其方法如左

1. 選擇日常用字若干個，不宜太多，印發給文盲。由文盲自請老師教授。

怎樣應用各種施教方式

一律任教。

2. 由在校兒童及民教部學生，以及畢業學生，及教師任教。並且，發動所有識字者。

3. 學校應將規定的字製成「識字牌」，字體須較大，每牌一字或數字均可。
4. 限期學完規定字數。期滿後，由學校教師協同行政人員辦理放驗工作。放驗的方法如下。

○由放驗人員將「識字牌」懸掛集市入口處或劇場入口處，識者准過，不識者不准過，如此民衆不認識字者，感覺不便，必自動學習。

○分區集合民衆，予以放驗。

(五) 編輯民衆壁報：民衆壁報有兩種效用：第一、可以使民衆藉此認識更多的字。第二、可以灌輸新的知識。不過，我們平常所見到壁報，辦得像樣的實不多見。大都就牆壁上製一方黑板，用粉筆歪歪斜斜的寫了幾行，字跡模糊，文辭呆板，可說對民衆沒有多大效益。要想吸引民衆注意，使民衆發生閱覽的興趣。應注意下列幾點：

1. 壁報篇幅，不宜過大，字體不可太小。要有插圖，以增加興趣。

2. 材料要切合民衆需要。文詞要力求通俗，除新聞消息、常識之外，加入簡短有趣的文藝、抗戰事蹟及敵人暴行等。

3. 編排要新奇有變化，明瞭醒目。

4. 張貼的地方，須是民衆往來要道，張貼的位置須高低適當，便于閱覽。

(六) 辦理民衆圖書館：我們實施掃除文盲工作，目的在提高社會文化水準，因不單以教民衆認識字爲滿足，所以應該設法使民衆知識程度，繼續不斷的增高。民衆畢業學生或用其他方式教民衆會識字，在其受教以後，如果不與書本接觸，久而久之，會將所學忘却乾淨。怎樣可使他們保持所學，而且繼續不断的增加知識，那末，辦理一所民衆圖書館是異常需要的。茲將辦理要點簡述於左：

1. 民衆圖書館的規模可大可小，中心國民學校與國民學校皆可舉辦。有些學校原來即有圖書館並且也有民衆讀物，就可利用原有圖書另行設立適于民衆閱讀環境的閱覽處。或

2. 在學校擇一適當房屋，闢爲閱覽處。其地位要出入方便，以不礙學校其他部分教育活動爲原則。室內應設置書架、書櫃、報架、桌凳等物。

怎樣應用各種圖書方式

中心國民學校怎樣辦理民教部

一八六

3. 室內佈置須整潔美觀，牆壁上應懸掛簡明地圖、標語、偉人肖像、圖畫等。

4. 圖書稍多時，必須分類放置，可用「王雲五中外圖書分類法」。今錄之如下：

〇〇〇總類

一〇〇哲學

二〇〇宗教

三〇〇社會科學

四〇〇語文

五〇〇自然科學

六〇〇應用技術

七〇〇美術

八〇〇文學

九〇〇史地

5. 開放時間，每日下午，星期日及假日均須開放。

6. 訂定閱覽處規約，訓練中、高級學生管理借閱事宜。

7. 應經常規定舉行座談會讀書會，寫作競賽會等。在舉行座談會讀書會時，應請教師出席或請附近知識青年，担任讀書指導，新書介紹等工作。此外圖書報室，應隨時應答各項中心問題的書目，以引起民衆讀書的動機與興趣。

(七) 設立民衆問字處：前面所說各種施教方法，如果實施以後，民衆問字處有極應設立的必要。凡民衆有不認識的字句，看不懂的書信等，均可向「問字處」訊問。此項工作簡單，只須規定房錢，由教師或選擇高才生担任，担任解答人員態度須和藹誠懇，詳細回答。

貳拾、怎樣解決困難問題

一種新制度的成立，必然要有許多困難。失學民衆補習教育與兒童教育並列的實施，是整個民族的命運，故雖有千千萬萬的巨艱大厄，亦當立精誠無間百折不回的志氣；抱大無畏的精神；勇往邁進，以期衝破險阻，底于成功。「移山填海之難，爲之終有成功之日；屢蹶折枝之易，不爲、亦無收效之期。」明白了這個道理，我們還不眠勉力行嗎？

民教部的招生、留生、待遇、編級、施教方式及繼續教育等，是比較困難的問題，已另有專題分別討論，此處不贅。此外，尚有許多困難，需要加以研究，茲分別擬具解決辦法於後，以供從事民教工作人員的參考：

一、專業人材問題：

失學民衆補習教育，自有其特殊性質。「略識之無」的塾師，固然未能教得好；未受過人教育專業訓練的教師，也不能勝任。常見一般淺覺的學校，往往把最差的教師放到民教部

裏，這實在是最高調的作法。民教部的所以缺乏成績，從這裏也可以得到有力的解答。爲什麼會有這種現象發生呢？這固然由於一般人有意視民教的觀念，而其最根本的原因，則爲缺乏此種人材。故目前教育當局，須注重成人教育人材的訓練。訓練科目應有教育社會學、民衆教育概論，比較成人教育，成人學習心理，成人教材教法研究，民教部實際問題等科目，使其學理、技藝，俱臻上乘，確實能夠担負起教育大衆的責任。不過，以上所述，尙偏於理論上的研究學習；究其實，在實際施教中，還更需能夠適合民衆生活的各種應用知能。因爲欲使民教工作能夠順利進展，必須使民衆對教師有良好信仰，始能傾心敬慕、熱心向學。欲有此功，端賴乎教師能在平日解決民衆的生活問題，使民衆因受惠而起感恩與向學的觀念，不以上學爲命令而感到苦痛或規避。這種實用的知識與技能很多，例如：醫藥、衛生、飼養、育嬰、束帖、書契、婚喪、息訟、彈唱、技藝甚至婚嫁與、批命、擇吉、占卜之術，若能羅達再施以耐心的啓迪教化，其收效之大，常非正面的施教所可比擬。故民衆教師實屬多才多藝的明達人士爲之。欲使全國普及大勢，政府頗需專設社教及民教師資的訓練學校；或在師範學校另設民教部範班，并在普通師範科中，增列民衆教育爲必修科目，大量培養

應專業師資，然後民教工作才能有長足的進展。

二、教材教法問題：

由於成人教育的歷史淺短，故關於教育成人的理論與技術的研究著述甚少，致民教師教無所適從，只好拿教學兒童的材料與方法來教導成人。其實成人心理與兒童心理絕不相同，成人的要求，自然也與兒童的要求不同，如果以教育兒童的材料與方法來教育成人，受教者當然不感覺興趣。故關於成人的教材教法，學習心理，及施教的實際問題，急需展開廣泛而深入的研究，推行此項工作，須從左列各點着手：

(一) 民教部教師，要加強自學教育，實際體驗創獲的理論和由試驗得來的方方法，切實抓著男女成人的心理，隨處顧到男女成人的生活要求，使他們學其所用；用其所學。因而明瞭生活即教育，教育即生活，並將心得寫作報告，公開發表，以供民教工作者的參考研究。

(二) 由教育部召集國內成人教育專家，趕速編輯一部成人教育指導叢書，大凡印書各省、市、縣中心國民學校及國民學校教師，以為自行研究的依據。

(三) 當社會教育運動過的時候，應掀起民教運動的狂潮，鼓勵全國知識分子，從事成

人教育理論技術的研究。

(四)由教育部通令全國「各級國教研究會」，從事民教研究，並將研究結果發表，供民教工作者的參考。

三、課程問題：

當前民衆教育的目標，不僅傳習其通用文字；並且要予以道德訓練，使成良好的公民；予以生產技能的訓練，使成爲經濟建設的主力軍；予以戰時各種知能的灌輸，使成爲抗戰陣營中的戰鬥員。而在事實上一般學校民教實施結果，僅能給民衆以文字的講習。考其原因，實由於課程標準不當。故今後須在課程標準中，明白的規定出實施道德訓練的時期及方式，並將訓練綱目擬定，以爲實施的依據。在生產教育方面：須規定實際生產技能的練習，重實職，常識的講述，尤須着重于科學知能的灌輸，以爲工業化的基礎。而在戰時教育方面：須注意於民族意識的增進，抗戰意志的加強及戰時知能的灌輸，故在課程上應增加時事講述、精神鼓舞、防護常識、抗戰新報、禁烟訓練等科目。

四、經費問題：

俗話說：「巧婦難爲無米炊」，任憑是怎樣能幹的人，對於沒有經費的事，也要感到棘手。民教部既然規定與小學部立於平等的地位，當然應有他獨立的經費，始能有同樣的辦事效果。而且目前一般學校民教部所講費用，多從小學部原有經費內博節開支，以維持多事項的繼續進行。故今後須由縣政府撥發或由地方籌募民教部專有經費。有了固定經費，自可聘請受專業訓練的教師，添置必需的設備，供給學生應用的紙筆簿籍，茶水燈油，舉辦社教活動……種種事業都能順利推行，成績自可斐然。

五、行政組織問題：

國民教育的特點，是把義務教育與失學民衆補習教育，並行的實施而自前。一般中心國民學校及國民學校，當有小學部。而少數學校的民教部，又多係附設性質。在學校行政系統上毫無地位，致無專人担负民教部的計劃、實施與發展的責任。並且由學校的學生或職員以主人翁自居，對民教部學生，加以種種侮蔑。因此，彼此猶存一種強弱與排擠的關係。

怎樣解決困難問題

以學生容易發生衝突和齟齬，結果必至喪失民衆對於學校的信仰，或反增其仇視與憎惡學校的心理。爲避免此種缺點，應確定民教部合理的地位，尤其在規模較大的學校，其行政組織系統上應分小學、民教兩部，各設主任一人，分掌兩部教導事宜。或于教導主任下，分設小學部及民教部指導員各一人，以期職權分化，各司專責。遇有關兩部的事務，由教導主任與兩部教導員共同會商，妥善解決。此外，民教部每班亦應設級任一人，担任主要學科的教學，並處理班級以內的訓導事宜。

六、續學問題：

一般學校的民教部，在開校時，都是齊濟一堂，大有人滿之患。經過了幾個月，便逐漸減少，不待結束，即已「門庭冷落」。中途退學，成爲司空見慣的現象，故續學亦成爲很嚴重的問題。退學的原因，有關留生問題者其處理辦法，已另有專題討論，此處不贅。有些確屬家庭、職業及其他特殊原因必須中途休止學業，因而自動請求休學者，就必須允許其續學。續學的處理本甚簡單，當其請求休學時，應由學校給予修業證明書，將修業期限及學業，

進行成績，詳細記載，待下對民教部課課至相當時期，與其原有學業相銜接時，即可持此證明書，請求入學。但民衆以職業的關係，休學以後，便很少機會復習，所習各科，難免遺忘。故其續學時間，應提前兩週或十天，以便有機會復習舊課，俾在學習新的教材時，可以聽得上聽講。

七、政教合一問題：

國民教育是適應時代需要而產生，它的特質是一洗政教二分道揚鑣，各行其是。的感壞，使兩者密切的聯繫起來：要以政治的力量來發展教育，而以教育的力量來協助政治自治的推行，但在目前學校教職員往往「孤高自賞」，不屑與政治人員接近，而鄉（鎮）保長治權，關負責人員亦多「顧領無知」，對於教育不很明瞭，並且爲了兵役，工役，糧食等，已經忙得無法應付，關於教育工作，認爲是學校分內的事，與他並不相干，因此關於經費籌措，失學民衆調查和強迫入學等，都袖手旁觀，不予協助，致民教部辦理各事都非常困難。所謂政教合一，政教聯繫，還是一個空名；故今後，政府對地方自治人員的選任與訓練，須特別的注意，務使其明白新縣制理論的意義與管、教、養、衛、政教合一的真諦，確實能協助學校。

發展，便利民衆部的推行，而學校教職員，亦宜捐除其「在得片待」的驕態，而能誠心的當一個地方自治的基幹，確實的担負起教化民衆的責任，幫助地方自治的推行，庶幾完成新縣制的實施，奠定建國的基礎。

八、其他

以上各節，已將實施民教的各種問題，大體予以論列。至若實際進行的複雜事項，真所謂經緯萬端，殊難預料！其最大的問題，如對於民教法令的視為空文；各校民教班級的實屬虛設，具體說來即是有些人認為民衆教育不甚需要，與實際的困難太多，無法辦理，他們認為即或勉強召來學生上課，也只是教幾個字，講幾課書，說一些有關國家觀念、民族意識、和道德訓練、及其他普通常識等，都是不能當飯吃的，簡直沒有用處！並且認為中國的民衆，泰半是農民，而農民每天勞作，則極為繁忙，整日的跟鋤頭……等農具結不解緣，並且整日生活在田野裏若不受「民衆教育」則實是「息事寧人」。殊不知他們這種觀念，實是一種極大的錯誤！我們可以隨便找幾件實例，而證其狂妄。⊙從兵源上講，民衆的每一個壯年人

，要有警兵負責與護送，要寫一體好字，懸掛的條件，必須能識字，都具備一個公民所應有的基本常識，而這些常識，在民教的實施中，是對於民衆有一個豐滿的灌輸和培養的。

②從政令傳達上講，如政府實施一種法令典告；保甲傳達一種政令；假使對象是連「民教」就沒有受過總民衆，則恐怕就要「事倍功半」。反而，不但是「事半功倍」恐怕還要有超過想像的成長。

③從民衆本身生活需要上講，例如人力車夫若認識路標，則可以減少行路的困難，這雖是認字的一種小便利。而這認字一項，却不過是「民教」寶藏中滄海之一粟啊。以是就一些很明顯的舉實而論，只要每一個贊助「民教」的人，想到這一方面，則對於那些反對「民教」的謬論，自然是不攻自破，使它毫無立足的餘地。當然，就我們辦民教的人而言，應該將教學儘量適合民衆的需要，解決民衆的生活問題。但是有些與以上所說各種訓練有關的教材，也是每個現代國民所必需的知能；不但不能忽視簡略，而且還是非常重要的應有的教材。必須以此施教，才能使一般民衆變成個現代國民，民教的目的，才可由此實現；抗戰建國的大業，才可走入成功之途。如果從事民教工作者，與民衆受教者，及社會上一般人士，俱能如此認識，民教工作必可順利推行而收巨效。縱其困難衆多，亦須盡力克服，促

中心國民學校怎樣辦理民教部

一九六

其實現之是望教育同人共相勉勵，共對抗建力量的增益，功績殊莫大焉！

（繼校者：李克俊）

中心國民 民怎樣辦理民教部勘誤表

頁	行	字	錯誤	更正	頁	行	字	錯誤	更正
65	6	倒 2 上	(落)	更	69	6	倒 11	微	更
64	7	表內	用	行	69	8	倒 13	于	激
61	倒 2	4 5	地方	(刪)	87	8	倒 1	等	與
60	倒 2	倒 5	(落)	要	69	倒 1-4	共錯六處	除	(刪)
60	1	1	片	(刪)	150	1	17 倒 7	除	餘
52	4	倒 14	在	再	158	1	倒 11	除	餘
30	1	倒 10	六	入	目錄 1	3	倒 1	芳	芬
29	3	13 F	(落)	卅三年					
12	倒 4	倒 8	交	文					
11	3	20 下	漢代董仲舒	大儒管仲					
3	倒 3	9 下	國佈	佈國					
1	7	倒 3 11 上	(落)	的					

中心國民
民學校怎樣辦理民教部勘誤表

中華民國三十三年十二月出版

中心國民學校急樣辦理民教部（全）

每部定價國幣

有 版 權

主 編 者

周

祖

樹

芮

秀

芝

朱

崧

澗

宋

為

之

袁

三

江

發行人

發行所

中國文化服務社內鄉支社

（內鄉：中山北街）

印刷者

豫

德印局

局

（內鄉：西關口）

河南省立
信陽師範附設國民教育實驗區概況

一、成立時間：民國三十年七月。

二、實驗宗旨：研究並實驗國民教育之諸般
問題及其實施方法以供各地參照。

三、實驗區範圍：內鄉縣師範鎮，張集鄉共
中心國民學校五校，國民學校廿七校。

（本區一辦事處設內鄉、師範。）

四、工作要項：一、民衆教育之實驗，二、
中心國民學校輔導國民學校之實驗；三、
生產勞働教育之實驗，四、學校行政
之實驗；五、教學之實驗。