

山谷詩注

內集
別集
外集

六





叢書集成

初編

商務印書館

貴州省圖書館
中文書

山 谷 詩 注

集別 集外 集內
(六)

J
17.8
12248

黃庭堅撰

山谷外集詩注卷五

薄薄酒二章并引

蘇密州為趙明叔作薄薄酒二章。憤世疾邪，其言甚高。以予觀趙君之言，近乎知足不辱，有馬少游之餘風。故代作二章，以終其意。東坡熙寧七年冬，知密州。除夜作半字韻詩。山谷和章，乃元豐初作。此篇當在半字韻詩以後作也。

薄酒可與忘憂。

晉顧榮傳：惟酒可以忘憂。

醜婦可與白頭，徐行不必駟馬，稱身不必狐裘，無禍不必受福。

荀子：福莫善於無禍。

甘餐不

必食肉。

文選七發云：甘餐毒藥，戰國策：願國云：晚食以當肉，安步以當車。

富貴於我如浮雲。

見論語。

小者譴訶大戮辱。

賈誼傳：閔譴訶則白冠卷纓。又云：被戮辱者不大迫乎。山谷寫本作譴訶。

俗本

一身畏首復畏尾。

左傳：畏首畏尾，身將去之。

門多賓客飽僮僕，美物必甚惡。

左傳：昭二十八年，叔向之母曰：養美必有甚惡。

厚味生五兵。

國語：周語云：厚味實

脂毒五兵

匹夫懷璧死。

左傳：匹夫無罪，懷璧罪人。

百鬼瞰高明。

見前注。

醜婦千秋萬歲同室，萬金良藥不如無疾。

漢灌夫傳：吳楚反時，夫馳入吳軍，身

中大創十餘，適有萬金良藥，故得無死。

薄酒一談一笑勝茶，萬里封侯不如還家。

太白詩：錦城雖云樂，不如早還家。後漢班超傳：封侯萬里之外。

薄酒終勝飲茶。醜婦不是無家。醇醪養牛等刀鋸。深山大澤生龍蛇。襄二十一年。叔向之母曰。深山大澤。實生龍蛇。彼美余懼其生龍蛇以禍女。秦時

東陵千戶食。何如青門五色瓜。見前注。傳呼鼓吹擁部曲。何如春雨一池蛙。傳呼甚麗。見蕭望之傳。南史孔珪傳云。門庭之內。草萊不剪。中有蛙鳴。或問之曰。欲

為陳蕃乎。答曰。我以此當兩部鼓吹。王晏嘗鳴鼓吹侯之。聞蛙鳴曰。此殊聒人耳。珪曰。我聽鼓吹。殆不及此。晏甚有慙色。性剛太傅促和藥。蕭望之傳。天子方倚。欲以為丞相。會望之子伋上書。訟望之前事。弘恭。石顯。建白望之前欲排退許史。專

權擅朝。幸得不坐。深懷怨望。教子上書。非頗風望之於牢獄。塞其快快心。則聖朝亡以施恩厚。上曰。蕭太傅素剛。安肯就吏。顯等曰。望之所坐。詔言薄罪。必亡所憂。上乃可其奏。望之欲自殺。其夫人止之。以問門下生朱雲。雲勸望之自裁。望之乃謂雲曰。游趣和藥來。無久留

我死。竟飲。何如羊裘釣煙沙。後漢嚴光傳。光武即位。光變姓名隱身。帝令以物色求之。後齊國上言有男子披羊裘釣澤中。綺席象牀瑤玉枕。太白詩。龍駒瑤鏡白玉鞍。象牀綺食黃金盤。重門

夜鼓不停過。何如一身無四壁。滿船明月臥蘆花。吾聞食人之肉。可隨以鞭朴之戮。乘人之車。可加以鈇

鉞之誅。劉向列女傳。老萊子妻云。妾聞之。可食以酒肉。者。可隨以鞭撻。可授以官祿者。可隨以斧鉞。不如薄酒醉眠牛背上。醜婦自能搔背痒。神仙傳。王遠字方平。過蔡經家。麻姑手爪似鳥

爪。蔡經心中私言。若背癢時。得此爪以爬背。當佳否。方平已知其意。即使人牽經。經之曰。吾願不可妄得也。牛背見前注。

戲贈彥深。元注云。李原字彥深。厚之弟。居南陽。

李髯家徒立四壁。

李髯見前注。漢司馬相如傳家徒立四壁。

未嘗一飯能留客。

老杜云一飯未嘗留俗客。

春寒茅屋交相風。

淵明飲酒詩弊廬交風。荒草沒前庭。

倚牆

捫虱讀書策。

晉王猛傳桓溫之關猛被稱謂之捫虱而言旁若無人。曲禮曰先生書策琴瑟在前坐而誦之戒勿越。

老妻甘貧能養姑。寧剪髻髮不典書。

晉陶侃傳侃早孤貧為縣吏郡陽孝

權范達嘗過侃時倉卒無以待賓其母乃裁髮得雙髮以易酒肴樂飲極歡杜詩長者來在門荒年自餬口。樂貧無快給客位但笑帶俄頃羞頗珍寂寥人散後人怪髮髮空吁嗟為之久自陳剪髻鬢鬢市充杯酒。

大兒得餐不索魚。小

兒得禪不索襦。

晉韓康伯傳伯數歲母為作襦令提髮斗而謂之曰且著襦尋當作襦。伯曰不復須火在斗中而柄尚熱今既著襦下亦當煖。

庾郎鮭菜二十七。

食鮭二十七種見前注。

太常齋日

三百餘。

後漢周澤傳為太常嘗臥疾齋宮其妻哀澤老病闕問所苦澤大怒以妻干犯齋禁遂收送詔獄謝罪時人為之語曰生世不諧作太常妻一歲三百六十日三百五十九日齋一日不齋醉如泥。

上丁分膳一飽飯藏

神夢訴羊羶蔬。

周禮大宗伯以服膳之禮親兄弟之國左傳天子有事膳焉又云與執膳食此有釋莫分胙也。啓顏錄云有人常食蔬忽食羊肉夢五藏神曰羊踏破菜園。

世傳寒士有食籍。一生當飯

百盞菹。

詩疆場有瓜是剝是菹新序楚惠王食菹寒而得姪。菹若今蔬菹也。又摘禮記醢醢百盞字以相讀也。食籍見第六卷。

冥冥主張審如此。

莊子執主張是。

附郭小圃宜勤鋤。

摘蘇秦傳附郭。

田二

慈秧青青葵甲綠。早韭晚菘羹糝熟。

南史齊周顒隱鍾山文惠太子問菜食何味最勝曰春初早韭秋末晚菘。菘子糝羹不勝。

充虛解戰賴湯餅。

晉束皙餅賦曰玄冬猛寒。

清晨之會涕凍鼻中雷凝口外充虛解戰湯餅為最。

莖以泚蓋與甘菊。

內則云雉兔皆有莖注云菜蘘也。晉石崇傳云非泚蓋是搗非根難以麥苗耳。

幾日憐槐已著花。一心咒筍莫成

竹。白樂天食筍詩且食。羣兒笑髻窮百巧。我謂勝人飯重肉。漢朱家傳。食不重味。公孫弘傳。汲黯曰。弘位在三公。奉祿甚多。然為布被。詐也。上問弘。弘曰。有之。臣聞管仲相齊。有三歸。侈擬

於君。桓公以霸。晏嬰相景公。食不重肉。齊國亦治云云。弘身食一肉。脫粟飯。羣兒笑髻不若人。我獨愛髻無事貧。君不見猛虎即人厭麋鹿。易曰。即人還鹿。元虞。

寢皮食其肉。左襄二十一年。州綽曰。二子者。譬於禽獸。臣食其肉而寢處其皮矣。濡需終與豕俱焦。莊子徐無鬼篇。有暖姝者。有濡需者。豕虱是也。擇醜。自以為廣宮大囿。奎蹄曲隈。乳間股脚。自以為安室利處。

不知屠者之一且鼓臂。布草。飲肥擇甘。果非福。蟲蟻無知不足驚。橫目之民萬物靈。莊子天地篇。夫子無意於橫目之民。乎書。惟人萬物之靈。請食

熊蹯楚千乘。左文元年。楚太子商臣。以宮甲圍成王。王請食熊蹯而死。弗聽。立死山壁漢公卿。後漢獻帝紀。建安元年。車駕至洛陽。是時宮室燒盡。百官披荆

下。自出采稻。或飢死牆壁間。或為兵士所殺。李髻作人有佳處。韓文諱辯云。作人得如周公孔子。亦可以止矣。李髻作詩有佳句。雖無厚祿故人書。杜詩。厚祿故人書。斷絕長飢雜

子色。門外猶多長者車。陳平事。見前注。我讀揚雄逐貧賦。斯人用意未全疏。逐貧賦。見雄傳。茲不及注。

竹軒詠雪呈外舅謝師厚并調李彥深。此篇至卷終。皆自汴京回至南陽作。

破臘春未融。杜詩。臘破思端綺。土膏寒不發。國語云。自今至於初吉。土膏其動。數聲鳴條風。論衡。五日一風。風不鳴條。一夜洒窗雪。退之詠雪云。酒急聽雷知。開軒萬物

曉落勢良未歇

退之齒落詩俄然落六七落勢殊未已

鏗鏗青琅玕閱此歲凜冽

退之詩豈如秋霜雖凜冽

摧埋頭搶地

司馬遷書見獄吏則頭搶地干羊反

意氣終

自潔

太白詩眼花耳熱後意氣素靈生

君子謂此君全身斯明哲

詩既明且哲以保其身

屋頭維女貞額色少澤悅

琅玕此君皆謂竹以比師厚女貞木名以比李彥深

能窺藩籬亦有固窮節

論語君子固窮淵明詩不賴固窮節百世誰人傳又云深得固窮節

佳興冉冉生門外無車轍

漢書陳平以席爲門然門外多長者車轍

寫之朱絲

絃清坐待明月

文選詩直如朱絲絃清如玉壺冰

賦未見君子憂心靡樂八韻寄李師載

同陸吏部曹往在紀丁未

山谷治平四年登第歲在丁未

別離感寒暑歲星行十二

歲星十二歲一周天丁未至戊午十二年蓋元豐元年也山谷時在北京

我慚雞蓋

太玄第四卷雞蓋穀注蓋穀進也進食其穀也

子歎天且剽

易睽六三其人天且剽釋文天剽也剽鑿其額曰天

空餘山梁期

山梁見論語

尙不昧初志

會合良艱期繫匏各異縣

繫匏見論語文選云他鄉各異縣展轉不相見

千里共明月

文選月賦歌曰美人邁兮音塵闊隔千里兮共明月

如披故人面

晉樂廣傳衛瑾見廣曰此人之

水鏡見之豈然如披雲霧而觀青天

浮雲蔽高秋此豈心中願霧重豹成文

古列女傳陶答子治陶三年名譽不開家富三倍其妻諫曰南山有玄豹隱雨七日而不下食欲以澤其毛成文章也犬羸不擇食

以屈其身坐
水清魚自見
古樂府。驅歌行曰。語。卿
且勿。水清魚自見。

齊地穀翔貴。前漢食貨志云。穀價翔貴。排門無鬪饋。詩。酌可。以餅饋。

二仲有甘旨。奉親亦良勤。原田水洗洗。韻書云。洗。水滂光也。何時稼如雲。

無民願歲豐。正自不忘君。無民無字誤。疑是庶民。劉向傳。忠臣雖在。賦。豈不忘君。

古人有成言。歲暮於吾子。真語。華。綠。華。贈羊權詩云。祈期豈朝華。歲暮於吾子。斧揮郢人鼻。莊子。徐無鬼篇。郢人。墨。漫其鼻端。若蠅翼。使匠石斲之。匠石運斤成風。聽而斲之。盡而鼻不傷。郢人立不失容。

琴即鍾期耳。見前注。新詩凌建安。魏志。王粲傳。粲卒於建安二十二年。始文帝為五官將。及平原侯植。皆好文學。粲與徐幹。偉長。陳琳。孔璋。阮瑀。元瑜。應瑒。德璉。劉楨。公幹。並見友善。高論到正始。晉衛玠傳。

大將軍鎮豫章。長史謝靈運。重珍相見欣然。晉書。謝靈運曰。大將軍謂靈曰。昔王輔嗣吐金聲於中朝。此子復玉振於江表。微言之緒。絕而復續。不意永嘉之末。復聞正始之音。揚子。吾不觀參辰之相比也。左傳。昭元年。子產曰。昔高辛氏有

二子。伯曰闕伯。季曰實沈。居於曠林。不相能也。日尋于戈。以相征討。后帝不咸。遂闕伯於南。丘。主辰。商人。是因。故辰為商星。運實沈於大夏。主參。唐人是因。以服事夏商。故參為晉星。未負石投水。呂氏春秋。精喻篇。白公問於孔子曰。人可徵晉乎。孔

子不應。白公曰。若以石投水。奚若。孔子曰。沒人能取之。白公曰。若以水投水。奚若。孔子曰。溜瀝之合。易牙能知之。

白雪非衆聽。文選。宋玉答楚王問云。客有歌於郢中者。其始曰下里。巴人。國中屬而和者。數千人。其為陽阿。薤露。國中屬而和者。數百人。其為陽春。白雪。屬而和者。數十人而已。其曲彌高。其和彌寡。夜光忌暗投。見前古注。

來不識察。文選古詩一心檢區區懼君不識察浪自生百憂。三月楚國淚。下和毒見前注以言夜光之驥千年郢中樓。以言陽壽白雪無因杭一葦。詩一葦杭之濁

水拍天流。退之詩海氣昏昏水拍天

河南李茂彥內蘊適俗心。潘冲有涇渭。一顧重千金。文選任彦昇詩潘冲得茂彥注云傅暢贊曰王戎字濬冲為選官時江夏李重字茂曾汝南李穀字茂蔭二人俱處要職戎以識會待之

各得其用。彦昇此詩。又云。伊人有涇渭。非余揚濁清。向秀列傳云。事親知色難。勝已又勇沈。見前注外物既難必求之首陽

岑。莊子外物篇外物不可必故龍逢諫比干戮論語夷齊餓於首陽之下

飄風從東來。兩足盡西靡。說苑上之化下猶風之靡草東風則草靡而西西風則草靡而東老杜云兩聲已先風散足盡西靡萬物逐波流。金石終自止。說苑叢談云水浮萬物玉石留止

涇因涇捷濁。非以澍故數。史記樛里子傳滑稽多智號曰智智所無奈何。誰能為樛里。樛里秦人諺曰力則任鄙智則樛里

紛紛車馬客。如集市人博。彼購有求來。我但快一噱。交遠號孔璋書必大噱也忽逢孺學子。退之詩隨隱樛里子樛屏日有徒時亦撼關鑰。

何當攜手期。澤上得魚樂。見前注

次韻張祕校喜雪三首

落月煙沙靜渺然，好風吹雪下平田。瓊瑤萬里酒增價，桂玉見前注一炊人少錢。學子已占秋食麥，廣文何

憾客無甞。才名四十年，坐客寒無甞。此睡餘強起還詩債，臘裏春初未隔年。

杜贈鄭廣文山谷以自況

巷深朋友稀來往，日晏兒童不掃除。雪裏正當梅臘盡，民饑可待麥秋無。杜詩：梅藥臘前破。月令：孟夏麥秋至。寒生短棹誰乘

興。晉王徽之傳：嘗居夜雪初霽，月色清朗，忽憶戴逵，遂時在剡，便夜乘小船詣之。經光入疎櫺我讀書。宋齊語曰：孫康家貧，映雪

輿方至，造門不前而反，人問其故，徽之曰：木乘輿而來，輿盡而反，何必見安道耶。激檻軒注，官冷無人供美酒。杜詩：廣文先何時卻得步兵廚。阮籍聞步兵厨人善

軒實問也。生官獨冷。

釀求爲步兵校尉。

滿城樓觀玉闌干，小雪晴時不共寒。潤到竹根肥臘筍，杜詩：密竹復冬筍。暖開蔬甲助春盤。杜詩：自鑿眼前多事觀游

步。觀游見前注。胸次無憂酒量寬，聞說壓沙梨已動，會須鞭馬蹋泥看。退之詩：走馬來看立不正。

次韻寅菴四首。寅菴山谷兄，大臨元明也。其詩序云：雙井弊廬之東，得勝地，結茅菴居。命曰寅菴。喜成四詩，寄魯直，可同魏都士人共和之。可見山谷時在北京也。

四詩說盡菴前事。寄遠如開水墨圖。略有生涯如谷口。揚子法言云。谷口鄒子真耕。平廢石之下而名震於京師。非無卜肆在成都。漢書蜀有嚴君平卜

盤於成禮記仲尼燕居。旁籬榛栗供賓客。滿眼雲山奉燕居。禮記仲尼燕居。閒與老農歌帝力。帝王世紀帝堯之時。天下大和。老人擊壤於道。觀者歎曰。大哉帝之德也。老人曰。吾日出而作。

日入而息。鑿井而飲。耕年豐村落罷追胥。周禮小司徒之職。乃會萬民之卒伍而用之。以比追胥。注。追逐寇也。胥伺捕盜賊也。又云。凡起徒役。毋過家一人。以其餘為羨。惟田與追胥竭作。

兄作新菴接舊居。一原風物萃庭隅。陸機招隱方傳洛。陸機有招隱詩。張翰思歸正在吳。晉張翰。吳郡吳人。齊王閻辟為東曹掾。見秋風起。思吳中菰菜。

尊羹鮪魚。途五斗折腰慚僕妾。見陶潛傳。幾年合眼夢鄉閭。樂天詩。春來夢何處。合眼到東川。白雲行處應垂淚。唐狄仁傑授并州法曹參軍。親在河陽。仁傑登太行。

山反顧。白雲孤飛。謂左右曰。吾勸食其下。瞻恨久之。雲移乃去。見前注。黃犬歸時早寄書。見前注。

大壑塘邊獨網魚。莊子則陽篇。冬則獨籠於江。獨初角切。小桃源口帶經鋤。漢兒寬傳。帶經而鋤。詩催孺子成雞柵。老杜有催宗文樹鷄柵詩。茶約鄰翁掘芋

區。瓜瓞芋區。見郭都賦。苦棟狂風寒徹骨。黃梅細雨潤如酥。棟風。梅雨。並見前注。退之詩。天街小雨潤如酥。此時睡到日三丈。南齊天文志。永明五年。日出三竿。盧全詩。日高丈五。

自起開關招酒徒。史記。酈食其叱使者曰。走復入言沛公。吾高陽酒徒耳。

未怪窮山寂寞居。此情常與世情疎。誰家生計無閒地。大半歸來已白鬚。不用看雲眠永日。

老杜云。看雲其恨望。又云。時爾。

看雲淚 會思臨水寄雙魚。見前注。公私通負田園薄。未至妨人作樂無。見前注。

以同心之言其臭如蘭為韻寄李子先

往日三語掾。解道將無同。我觀李校書。超邁有古風。晉阮瞻傳。見司徒王戎。戎問曰。聖人貴名教。老莊明自然。其旨同異。瞻曰。將無同。戎咨嗟良久。即命辟之。人謂之三語掾。談道

屢入微。衛玠傳。勝曰。親友時請一言。莫不咨嗟。以為入微。又云。衛玠談道。平子絕倒。閉門長蒿蓬。蓬蒿繞宅。見前注。誰能賞遠韻。太守似安豐。晉庾凱雅有遠韻。王戎傳。進爵安豐侯。

流水鳴無意。白雲出無心。歸去來辭。無心以出岫。水得平淡處。渺渺不厭深。雲行不能雨。還歸碧山岑。斯人似雲水。廊

廟等山林。文選。曹子建詩。朝雲不歸山。霖雨成川澤。前漢贊。山林之士。往而不能反。朝廷之士。入而不能出。

俗士得失重。舍龜觀朵頤。易。舍爾靈龜。觀我朵頤。六經成市道。駟僮以為師。史記。廉頗傳。客曰。天下以市道交。漢貨殖傳。節駟僮。漢書。吏道以法令為師。吾學淡如

水。載行欲安之。莊子。君子之交淡如水。左傳。襄二十四年。子產寓書告范宣子曰。夫令名。德之與也。怨思以明德。則令名載而行之。揚子法言。或問孔子知其道之不用也。則載而惡乎之。曰。之後世君子。惟有無心子。白

雲相與期。

摧藏褫冠冕。

文選扶風歌。抱膝獨摧藏。易詒卦。或錫之鞶帶。終朝三褫。之後漢鄧禹贊。觀龍章於終朝。左昭九年。伯父裂冠毀冕。

寂寞歸丘園。一瓢俱好學。伯仲吹簾壚。正以此

易彼。

韓文。柳子厚墓誌。以彼易此。孰得孰失。

高車擇朱門。得失固有在。難為俗人言。

司馬遷書云。悲夫事未易。一二與俗人言也。又云。此可為知者道。難為俗人言也。

攜手力不足。七年坐乖離。

此詩乃元豐二平歲。己未北京解官後作。也在北京首尾跨七年。選詩乖離即長衢。

愁思不能眠。起視夜何其。殘月掛破鏡。

古樂府云。破鏡

飛上天。謂月中也。

寒星滿天垂。明明故人心。維斗終不移。

見前注。

窮閭蒿蔓殖。富屋酒肉臭。

禮記。富潤屋。漢霍去病傳。重車餘粟。梁肉而有饑色。杜詩。朱門酒肉臭。路有凍死骨。

酒肉令人肥。蒿蔓令人瘦。欲從鐘鼎食。

家語。子路

曰。親沒之後。累茵而坐。列鼎而食。史記貨殖傳。洗削薄技也。而鄧氏鼎食。馬醫淺方。張里擊鐘。鮑照詩。擊鐘陳鼎食。方駕自相求。

復恐憂患構。秦時千戶侯。寂寞種瓜後。

蕭何傳。鄧平者。故秦東陵侯。秦破為

布衣。貧種瓜。長安城東。瓜美。故世稱東陵瓜。

客從濟南來。

李子先。及前篇李德叟。皆在濟南山谷母黨也。

遺我故人書。墨淡字疎行。

杜詩。墨淡字疎行。

故人情有餘。上言猶健否。次問意何如。

只今意何有思食故溪魚古樂府詩云客從遠方來遠我雙鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺素書是鮑叔牙書魯中竟何如上言加餐食下言長相憶

吾子有嘉德譬如含薰蘭清風不來過歲晚蒿艾間淵明飲酒詩云幽蘭生前庭含薰待清風清風脫然至見別蒿艾中古來百夫雄白首在澗槃

詩百夫之特又考樂在調非關自取重杜詩云非關足無力又云非關故安排直爲知人難書在知人惟帝其難之

見子瞻蔡字韻詩和答三人四返不困而愈嘔奇輒次韻寄彭門三首據東坡集乃熙寧七年冬除夜病中贈段屯田時在齊州山谷和章乃元

初豐

公才如洪河灌注天下半文選吳都賦礪輪乎數州之間灌注乎天下之中風日未嘗櫻終上句洪河之義莊子徐無鬼篇故曰風之過河也有損焉日之過河也有損焉識只風與日相與守河而河以爲

未始有晝夜聖所歎見論語名世二十年窮無歌舞玩入宮又見妬女無美惡入宮見妬見鄭陽傳徒友飛鳥散莊子山木篇孔子問於子桑雎曰吾再逐

於魯伐樹於宋則述於衛窮於商周圍於陳蔡之間吾犯此數患親交益疏徒友益散何歎李陵傳各鳥獸散猶有得脫一飽事難諧事不諧矣見宋弘傳五車書作伴莊子惠施多方其書五車風雨暗樓臺

雞鳴自昏旦詩風雨如晦雞鳴不已雖非錦繡贈欲報青玉案文選張平子四愁詩美人贈我錦繡段何以報之青玉案文似離騷經詩窺關雎亂論語師擊之始

關雎。賤生恨學晚。曾未奉巾盥。內則盥卒授巾。昨蒙雙鯉魚。雙鯉事見前注。東坡在彭門答山谷書見集中。遠託鄭人緩。莊子列禦寇驚鄭人緩也。呻吟喪氏之地三年而緩爲儒。

風義薄秋天。

謝靈運傳論云。高義薄雲天。老杜云。高義薄霄雲。

神明還舊貫。

法書要錄。庚翼與羲之書云。忽見足下答家兄書。煥若神明。頓還舊貫。

更磨薦禰墨。

後漢孔融上疏薦禰衡。

推挽

起疲懦。忽忽未嗣音。微陽歸候炭。

漢天文志。冬至短極。縣土炭。孟康曰。先冬至三日。縣土炭於衡兩端。輕重適均。冬至日。陽氣至。則炭重。夏至日。陰氣至。則土重。

仁風從東來。拭目望

齋館。鳥聲日日春。柳色弄晴暖。漫有酒盈樽。何因見此粲。

歸去來辭云。攜幼入室。有酒盈樽。詩。今夕何夕。見此粲者。

人生等尺捶。豈耐日取半。

莊子篇末云。一尺之捶。日取其半。萬世不竭。辯者如此。與惠施相應。終身無窮。

誰能如秋蟲。長夜向壁歎。朝四與暮三。適爲狙

公玩。臭腐暫神奇。

莊子知北篇。臭腐復化爲神奇。神奇復化爲臭腐。

暗噫卽飄散。我觀萬世中。獨立無介伴。小黠而大癡。

退之送窮文曰。子知我名。凡我所爲。

臨使令去。小黠大癡。

夜氣不及旦。見孟

低首甘象養。尻脰登俎案。

見前食鹽賜詩注。

所以終日飲。醉眠朱碧亂。

醉眠當是醉眼。玉臺新詠。夜愁詩云。誰知心眼。

亂看朱。忽成碧。

無人明此心。忍垢待濯盥。仰看東飛雲。只使衣帶緩。

文選古詩。相去日已遠。衣帶日已緩。

先生古人學。百氏一以貫。見義

勇必爲。少作哀俗懦。忠言願回天。

唐張玄素傳。魏徵歎曰。張公論事。有回天之力。

不忍數吞炭。

豫讓吞炭。

還從股肱郡。

漢季布傳。上曰。河東晉陽。股肱郡。故特召君耳。

待

詔圖書館。東壁二星。天子圖書之祕。府也。東坡爲郡。仍直史館。投壺得賜金。杜詩。能畫毛廷壽。投壺郭舍人。西京雜記。郭舍人善投壺。每爲武帝投壺。輒賜金帛。侏儒餘飽暖。寧令東方公。但

索長安粢。東方朔傳。上召問朔何恐侏儒爲。對曰。侏儒飽欲死。臣朔飢欲死。臣言可用。幸異其禮。不可用。罷之。無令但索長安米。惠帝紀曰。爲鬼薪白粢。注。取薪給宗廟。爲鬼薪。坐擇米。使正白。爲白粢。郭舍人及侏儒。以比當時附會而進者。東方朔比東坡。

元龍湖海士。毀譽略相半。下牀臥許君。上牀自永嘆。魏志。呂布傳。陳登者。字元龍。卒後。許汜與劉備。並在荊州牧。劉表坐與表共論天下人。汜曰。陳元龍湖海之士。豪氣不除。備謂表曰。許君

論是非。表曰。欲言非。此君爲善士。不宜虛言。欲言是。元龍名重天下。備問汜君言。汜案此下注文闕。

丈夫屬有念。人物非所玩。坐令結歡客。化爲煙霧散。武功有大略。亦復寡朋伴。詠歌思見之。長夜鳴曷旦。東南望彭門。官道平如案。簡書束縛人。一水不能亂。斯文媿枉

轡。可用圭瓊璽。誠求活國醫。案以下諸句注文闕。何忍棄和緩。晉侯求醫於秦。秦使醫和視之。文子曰。醫及國家乎。對曰。上醫醫國。其次醫人。開疆日百里。詩曰。闕國百里。都內

錢朽貫。史記。平準書云。京師之錢。累巨萬。貫朽而不可校。銘功甚俊偉。迺見儒生懦。且當置是事。勿使冰作炭。昭寧五年。收復照州。十年交趾。納款。銘功當是此等事。鹽鐵論。

冰炭不可以同器。淵明詩。執若當世士。冰炭滿懷抱。上帝羣玉府。穆天子傳。羣玉之山。道家蓬萊館。後漢書。學者稱東觀爲。曲

肱夏簟寒。炙背冬屋暖。稍康絕交書。野人有快炙背而美芹子者。欲獻之。至尊。只令文字垂。萬世星斗粲。

肱夏簟寒。炙背冬屋暖。稍康絕交書。野人有快炙背而美芹子者。欲獻之。至尊。

再和寄子瞻聞得湖州

天下無相知得一已當半桃僵李為仆

古歌詩曰桃生露井上李樹生桃旁蟲來竊桃根李樹代桃僵見藝文類聚

芝焚蕙增歎

文選歎逝賦云信松茂而柏悅嗟芝焚而蕙歎

人在江湖照影自娛玩一朝入漢宮掃除備冗散

漢申屠嘉傳冗官居其中注云冗謂散輩也如今散官

何如終流落長作朝雲伴

文選高唐賦妾

在巫山之陽高丘之岵且為朝雲暮為行雨

相思欲面論坐起雞五旦身慚尸廩祿有罪未見案

後漢孔融傳丁零盜蘇武牛羊可并案也

公文雄萬夫皦皦

不自亂臧穀皆亡羊

莊子駢拇篇臧與穀二人相與牧羊而俱亡其羊問臧奚事則挾筴讀書問穀奚事則博塞以遊二人者事業不同其於亡羊均也

要以道湔盥傳聲向東南王事

不可緩孟子民事不可緩也春波下數州快若七札貫

左傳成十六年鄆陵之戰養由基躡甲而射之徹七札焉

椎鼓張風帆相見激衰儒空文不傳心

千古付煨炭安得垂天雲

莊子雲若垂天之雲

飛就吳興館

吳興郡湖州也

魚鱣柳絮肥

孔毅甫雜記云永叔稱聖俞河豚詩云春洲生荻牙春岸飛楊花河豚於是時貴不數魚蝦以謂河

豚食柳絮而肥聖俞破題兩句便說盡河豚好處乃永叔饜譽之詞也其實不爾此魚盛于二月至柳絮時魚已過矣石林詩話所言略同

笱煮溪沙暖解歌使君詞樽前有三菜

國語周語曰三女奔密康

公公母曰必致之王夫樂美物也衆以美物臨而何德以堪之

次韻答堯民

君聞蘇公詩，疾讀思過半。譬如聞韶耳，三月忘味歎。

見論語。班孟堅幽通賦云：虞韶美而鳳儀兮，孔忘味於千載。

我詩豈其朋，組麗等俳玩。

揚子，騶毅之組麗，女工之蠶矣。司馬遷書云：文史星歷，近乎卜祝之間。固主上彫戲弄，倡優書之。漢書枚舉書為賦，邇俳見視如倡。

不聞南風絃。

禮記：舞作五絃之琴，以歌南風。

同調廣陵散。

稽康傳：康將刑，東市索琴彈之，曰：昔袁孝

尼嘗從吾學廣陵，吾每斬爾之廣陵散於今絕矣。

鶴鳴九天上，肯作家雞伴。

詩：鶴鳴於九臯，南史：王僧虔傳：小兒輩賤家雞，借用之。

鬼子但愛我，品藻私月旦。

後漢許劭傳：劭與兄靖好

數論鄉黨人物，每月輒更其品題，故汝南有月旦評焉。

官閒樂相從，梨栗供杯案。

淵明實子詩：但覺栗與梨，前漢貢禹傳：見賜杯案，盡文畫金銀飾，後漢董卓傳：僱轉杯案間。

門靜烏雀嬉，花深

蜂蝶亂，忽蒙加禮貌，齋戒事，摺盥，問大心更小。

杜詩：成王功大心轉小，此摺其字。

意督詞反緩，君材於用多，舞選弓矢貫。

齊國

風舞則選兮，射則貫兮。

聰明回自照。

傳燈錄：靈居義能曰：迴光還照，看身心是何物。

勝已果非儒，我如相繪事，素質施朽炭。

見論語。

古來得道人，非獨

大庭館。列子：黃帝篇：退而閒居，大庭之館。齋心服形畫，陸而夢遊於華胥氏之國。

鬼子已不疑，冬寒春自暖，繫表知藥言，擇友得荀粲。

魏志：荀彧傳：注云：粲字季儻，諸兄並備術

論議而榮，獨好言道，常以爲子貢稱夫子之言，性與天道，不可得聞，然則六籍雖存，固聖人之精紙，榮兄侯難曰：易亦曰：聖人立象，以盡意，繫辭焉，以盡言，則微言胡爲不可得而聞見哉？榮曰：蓋理之微者，非物象之所舉也，今稱立象以盡意，此非通乎意外者也，繫辭焉以

雷言此非言乎繫表者也。斯則象外之意。繫表之言。固蘊而不出矣。當時能言者不能屈也。

春遊

終日桃李蹊。

李廣覽桃李不言下自成蹊。

春風不相識。

太白詩春風不相識何事入羅幃。

同我二三子。承我作意力。把酒忘味著。看花了香寂。

楊巖經云香嚴童子曰佛言見諸比丘燒沈水香香氣寂實來入鼻中。

晴雲散長空。曠蕩無限隔。

杜詩是身如浮雲安可限南。北南都賦上平衍而曠蕩。

身為胡蝶夢。

見前注。本自不漁。

禮坊記諸侯不下漁色。

春蟲勸人歸。

謂杜鵑。

今我誠是客。

淵明詩家為逆旅舍。我如當去客。文選詩人生天地間。忽知遠行客。歎逝賦云託末契於後生。余將老而為客。

歸來翻故紙。書尾

見麟獲。

傳燈錄古靈禪師傳其師在窗下看經。蜂子投窗紙求出。師曰世界如許廣闊不肯出。續他故紙。離年去。此用其字。左傳哀十有四年春西狩獲麟。注云春秋絕筆於獲麟之一句。

文字非我名。聊取二三策。

樂天詩黃紙除書非我名。孟子武成取二三策。

次韻感春五首

我與子桑友。既往雨彌旬。

莊子曰子與子桑友而淋雨十日。子與曰子桑殆病矣。裹飯而往食之。

交情未曾改。

用漢書翟公書門之語而反其意。所謂死一生乃知交情。一貴一賤交情乃見。

天地

忽趨新。東風無行迹。佳氣滿城闕。

鮑明遠詩殿車臨迴陌。延殿歷城闕。

麥苗生陂隴。歎息不食陳。

麥生陂陂見前注。左傳不食陳矣。今已及麥。故云不食陳。

誰能裹

飯來定是寂寞人。一曲古流水。志在流水。見前注。試拂絃上塵。古木少生意。輪困臥河濱。慚愧桃與李。相隨見陽

春。

張侯脫朝衣。兒褐多純綠。禮記。深衣。具父母衣。純以青。聞道無米春。養朮學辟穀。神仙傳。涓子齊人也。好餌朮。張良傳。即導引不食穀。注。服辟穀藥。官吏但索錢。

退之董生行云。嗟哉。門外小雅。猗矣。富詔書哀惻獨。人哀此惻獨。東方九尺長。不得侏儒祿。東方朔事。見前注。屋中聲鵝鴈。日暮攪心曲。

退之詩云。有時未朝餐。得米日已晏。隔牆聞鵝呼。窠口極鵝。心曲見前注。見論語。窮巷無桃李。縑袍非春服。見論語。我吟白駒詩。知君在空谷。

祁寒不可怨。天道自平分。書。冬祁寒。小民亦惟曰怨咨。宋玉九辯云。皇天平分四時兮。切獨悲此凜秋。退之詩云。皇天平分成四時。春風誕謾最可悲。及爾春風來。四肢有餘溫。丈

夫力如虎。詩。簡兮有。力如虎。為人行灌園。鄒陽書。於陵仲子。辭三公。為人灌園。椒蘭工壅蔽。未可怨芳蓀。離騷經云。余以蘭為可恃兮。羌無實而容長。椒專佞以慢愒兮。椒又欲充夫佩褱。又

云。薑椒蘭其若茲兮。又况揭車與江離。注云。寒魚守窮轍。蒙陶一沫恩。莊子。泉涸魚相與處於陸。相喻以濕。相濡以沫。窮轍。見後篇。枯魚注。一朝被滌。吹毛

見癢痕。國策。汗明說春申君曰。君獨無滌。被僕也。文選。廣絕交論云。剪拂使其長鳴。注云。與滌。同。吹毛求疵。見前漢中山靖王勝傳。君面有癢。美玉可以滅癢。注云。癢。瘡痕也。見王莽傳。

鳥聲春漸長。煙雨春薄暮。風光不長妍。如客暫時寓。芸芸物爭時。老子曰。夫物芸芸。各復歸其根。天地有常度。東方朔客難曰。天有常度。地有

常形。君子有常行。我行觀大河。黃流日東驚。退之感二鳥賦。出國門而東驚。喟然欲乘桴。見論語。莽不見洲渚。張侯但飲酒。無用恨羈旅。

十年富貴子。今作一丘土。文選七哀詩。昔爲萬乘君。今爲丘山土。

茶如鷹爪拳。湯作蟹眼煎。時邀草玄客。北苑修貢錄。茶有小芽。有中芽。小芽者。其小如鷹爪。蔡君謨茶錄云。候湯最難。未熟則沫浮。過熟則茶沈。前世謂之蟹眼者。過熟湯也。揚雄傳云。時雄方草太玄。有以自

守泊如也。清明坐南軒。笑談非世故。稽康書云。世故繁其慮。七不堪也。獨立萬物先。春風引車馬。隱隱何闐闐。蜀都賦。車馬雷駭。轟轟闐闐。高蓋相

摩。駟奴爭道喧。史記田仁任安傳曰。平陽主家。令兩人與駟奴同席而食。漢靈光傳。兩家奴爭道。杜詩。瑤池氣鬱律。羽林相摩夏。吾人撫榮觀。燕處自超然。老子曰。雖有榮觀。燕處超然。城

中百年木。有鵲巢其顛。鳴鳩來相宅。日暮更謀遷。書洛誥曰。召公既相宅。詩維鵲有巢。維鳩居之。

聖東將寓於衛。行乞食於齊。有可憐之色。再次韻感春五首贈之。

溫氣冰底歸。忽忽六過旬。易曰。過旬災也。園林改柯葉。禮器云。如竹箭之有筠也。如松柏之有心也。故實四時而不改柯易葉。鳥聲日日新。耕稼百年外。四郊

無短圖

曲禮四郊多壘此
痾大夫之辱也

高丘試顧望俯仰迹已陳

蘭亭讀飲序云
仰之閒已為陳述

信陵松鬱鬱不見曩時人

史記魏公子無忌封
為信陵君大名府即

魏空懷負

魏子宋國有田夫謂其妻曰負日之
暄人莫知者以獻吾君將有重賞

莫望屬車塵

司馬相如諫獵書云
詩意言雖不忘君而無因自進也

腹中書萬卷

溝壑濱

陸經云陸余身而危死兮漢文紀云
陸於危亡注云近邊
欲墮之意音簷一音反坳之坳東方朔傳先狗馬填溝壑

投壺與射覆一笑物皆春

東方朔傳上嘗使諸數家射覆置
守宮孟下射之皆不能中朔自贊

曰臣嘗受易請射之迺別書布卦而對曰臣以為龍又無角謂之為蛇又有足跋肢脈脈善緣壁是非守宮即蜥蜴上曰善賜
帛十疋復使射他物連中輒賜帛朔平原厭次人厭次今棧州所治縣也與大名相近神異經曰玉女投壺天為之笑則為電

種萱欲遣憂叢薄空自綠

種康養生論云合
歡獨忿萱草忘憂

洗心日三省

易聖人以此洗心
語吾日三省吾身

人亦不我穀

詩此邦之人
不我肯穀 誰能書窗下

草玄抱幽獨

太白詩誰能書閣下
首太玄經抱獨見陶詩

白首官不遷校書漢天祿

三世不徙官校書
天祿閣見雜傳

身當萬戶侯

見此篇
上谷注

鼓吹擁部曲

解佩著犀渠

吳都賦家有鶴犀犀有犀
渠注鶴犀矛也犀渠渠也

張弓插彫服

周禮司弓中秋獻矢服
韓文弓鞞服矢插房

何時李將軍射獵出上谷

李廣傳數從射獵
文帝曰令當高祖

時萬戶侯何足道哉
景帝時為上谷太守

春風鳴布穀

爾雅鳴鳩鵲注今布穀也
杜詩云布穀處處儲春種

天道似勸分

左傳二十一
年務勸分

持饑望路人誰能顏色溫
笑憶枯魚說詼諧

老漆園。莊子曰。莊周嘗粟於監河侯。監河侯曰。我將得邑金。貸子三百金可乎。周曰。周昨來有中道而呼者。周顧視車轍中有鮑魚焉。周問之。對曰。我東海之波臣。君豈有斗升之水而活我哉。周曰。我且南遊吳越之王。漱西江之水而迎子。可乎。鮑魚忿然作色。

曰。吾得斗升之水。然活耳。君乃言此。曾不如索。湘纍不得祿。哀怨寫蒼葦。揚雄甲風原文曰。因江潭。而我記兮。飲甲楚之湘纍。千年澗谷松。慚愧雨

露恩。思為萬乘器。萬乘器。顧掩斧鑿痕。退之詩。徒觀斧鑿痕。

風雨桃李華。佳人來何暮。後漢廉范傳。廉叔度來何暮。江淹詩。日暮碧雲合。佳人殊未安。安齊果未安。高衛豈所寓。庚信集中。詠懷詩云。寓衛非所寓。齊獨未安。按左傳。晉公子重耳出奔。

及齊。齊桓公妻之。有馬二十乘。公子安之。從者以為不可。圖風式微。黎侯寓於衛。張侯室縣馨。見前注。得酒美無度。詩。彼其之子。美無度。常憂腐腸死。三國陳思王傳注云。丁儀父冲過。請將飲醉。腐腸死。

文選枚乘七發云。須我嫁阿鶯。三國朱建平傳。初荀攸。鍾繇相親善。攸先亡。子幼。繇與人書曰。吾與公達曾共使朱建平相。建平曰。荀君雖少。然當以後事付鍾君。吾時嘲之曰。惟當嫁卿阿鶯耳。何意戲言遂驗乎。今欲嫁阿鶯。使得

善。雙魚傳尺素。何處迷春渚。文選詩。客從遠方來。遺我雙鯉魚。呼童烹鯉魚。中有尺素書。啼鳥勸不歸。曉鞍逐行旅。遙知登樓輿。信美非吾土。

王粲登樓賦。雖信美而非吾土兮。曾何足以少留。

魯公但食粥。百口常憂煎。顏魯公帖云。拙於生事。舉家食粥已數月。今又髻髮。祗益憂煎。慕及少米。實濟艱難。金張席貴寵。張安世傳。功臣之世。惟有張氏親近貴顯。比於外戚。劉向傳。產祿席太后之寵。注席。

山谷外集詩注 卷五

一一五

因奴隸乘朱軒。鮑照詩。奔丈夫例寒餓。萬世無後先。風霾天作惡。
詩終風且霾。義之傳。輒作數日惡。雷亦怒闐闐。俄頃花柳靜。

煙暖谷鳥喧。司空圖集戴容州云。詩家之景如藍田日暖良玉生煙。人事每如此。翻覆不常然。
杜萬事。反覆何所無。下流多謗議。司馬遷答任安書。負下未易居。下流多謗議。高

位又疾顛。國語。高位實疾。債厚味實腊毒。空餘壯士志。不逐四時遷。
遷詩。賞逐四時移。

山谷外集詩注卷六

次韻蓋郎中率郭郎中休官二首

仕路風波雙白髮。閒曹笑傲兩詩流。故人相見自青眼。

見阮籍傳

新貴即今多黑頭。

晉王珣與謝玄俱為桓溫所重。溫曰王掾當作黑頭公。杜詩舊交新

黃香書絕。顯豐多。擢用新進少年。

桃葉柳花明曉市。荻芽蒲笋上春洲。定知聞健休官去。

樂天詩。放慵長飽睡。聞健且閒行。又云。聞健此時相勸醉。偷閒何處共尋春。

酒戶

家園得自由。

元注云。郭文時。御道中野服。過親黨飯。頗為分臺御史所訶。故有此句。○杜詩。送客逢花可自由。退之詩。我以病歸。此已頗自由。唐人以酒量為酒戶。樂天詩。戶大嫌甜酒。

世態已更千變盡。心源

不受一塵侵。

一作險阻艱難親得力。是非憂患飽經心。四十二章經。斷欲去愛。識自心源。達佛深理。

青春白日無公事。紫燕黃鸝俱好音。

杜詩。隔葉黃鸝空好音。

付與兒孫

知伏臘。聽教魚鳥逐飛沈。

南史。梁世子方等傳。嘗著論曰。吾不及魚鳥遠矣。魚鳥飛浮任其志性。吾之進退。常在掌握。白天樂詩。雙鳳樓梧魚在藻。飛沈隨分各逍遙。

黃公壚下曾知味。

晉王戎傳。戎嘗

經黃公酒壚下。過。願謂後車曰。吾昔與嵇叔夜。阮嗣宗。酣暢於此。

定是逃禪入少林。

杜詩。醉中往往愛逃禪。傳燈錄。菩提達摩。居於洛陽。寓止嵩山少林寺。面壁而坐。

次韻郭右曹

閱世行將老斲輪。潘安亡歎逝賦。川閱水以成川。水滔滔而日度。世閱人而為世。人冉冉而行暮。莊子。行年七十而老。斲輪。詳見管子高詩注。那能不朽見仍雲。爾雅。鼻孫之子。為仍。孫。仍孫之子。為雲孫。

中日月又除盡。左太冲吳都賦。露往霜來。日月其除。聖處工夫無半分。退之感春詩。惜哉此子巧。言語不到聖處。寧非礙。秋水寒沙魚得計。莊子云。於鱖。聖於魚得計。南山

濃霧豹成文。見前注。古心自有著鞭地。退之詩。孟生江海士。古貌。又古心著鞭見祖述傳。尺壁分陰未當勤。文子曰。聖人不貴尺璧。而重寸陰。淮南子曰。禹之趨時。冠掛不顧。故曰。不貴尺

璧而重寸陰。晉陶侃語人曰。大禹聖人。乃惜寸陰。至於衆人。當惜分陰。

送楊瓊鴈門省親二首 從子學易。樂未成辭歸。

執戟老翁年七十。人看生理亦無聊。草玄事業窺周易。作賦聲名動漢朝。揚雄事見前注。本傳無執戟字。文選。曹子建與楊德祖書云。楊子雲先朝執戟

之。耳。註云。今見遠孫勤翰墨。還持遺藁困筆瓢。見論 三年鄉校趨晨鼓。入北京 一日邊城聽夜刁。李廣傳。不擊刁斗自衛邊

城謂代州。野飯盈盤厭葱韭。莊子徐無鬼篇。徐無鬼見武侯。武侯曰。先生居山林。食芋栗。厭葱韭。以實寡人。 春風半道解狐貂。揚子舉世寒。貂狐不亦煖乎。 歸時定倒迎門

疑問。鴈安能學度遼。後漢王符傳。度遼將軍皇甫規。解官歸安定。鄉人有以貨得鴈門太守者。亦去職還家。刺謁規。規臥不迎。既入而問。癩前在郡。食鴈美乎。有頃。又白王符在門。規素聞符名。乃驚遽而起。衣不及帶。屣履出迎。退之後。漢

三寶贊云。皇甫度速。聞至乃驚。衣不及帶。屣履出迎。豈若鴈門。問鴈呼。鴈

蜀客出衰世。

蜀客謂揚子雲蜀人也。而客於京師。

獨升鄒魯堂。

言其學孔孟。如論語所言。由也升堂矣。未入於室也。

蚊虻觀得失。

揚子云。蚊虻嚼膚。淮南子云。毀譽之於已也。猶蚊虻之一過也。子雲於得失亦

然。虎豹擅文章。

易革卦九五。大人虎變。象曰。其文炳也。上六。君子豹變。象曰。其文蔚也。

吾子已強學。

儒行云。夙夜強學以待問。

草玄宜不忘。江河須吠滄。

書益稷禹曰。予洪九川。距四海。

滄吠滄。距川。此言積狀。清而成江河。勸其博學。

次韻答張沙河

知邢州沙河縣。

張侯堂堂身八尺。

曾子曰。堂堂乎張也。漢張蒼身長八尺餘。

老大無機如漢陰。

莊子曰。子貢過漢陰。見一丈人。方將爲圃。畦。鑿隧而入井。抱甕而出。澆子貢曰。有械於此。鑿木爲機。後重前輕。挈水若抽。其名爲槩。夫子

不欲乎。爲圃者曰。吾聞有機者。必有機事。有機事者。必有機心。吾非不知。羞而不爲也。杜詩。鹿門自此往。永息漢陰機。

猛摩虎牙取吞噬。

法言云。茅魚雖辯。摩虎牙矣。此語必有謂。

自歎日月不照臨。

詩國風云。日居

月諸照臨下土。

策名曰已汗軒冕。

左傳。策名委質。軒冕見前注。

逃去未必焚山林。

琴操曰。介子推爲龍蛇之歌而隱。文公求之不肯出。乃燔木。子推抱木而死。魏志。太祖聞阮瑀名。辟之。不應。逃入山中。太祖使人焚

山得之。

我評君才甚高妙。孤竹截管空桑琴。

漢律歷志。黃帝使泠綸。自大夏之西。崑崙之陰。取竹之解谷生。其竅厚均者。斷兩節。間而吹之。以爲黃鍾之宮。周禮曰。孤竹之管。雲和之琴。瑟。雲門之舞。又曰。孤竹之管。

空桑之琴瑟咸池之舞。杜子美朝享太廟賦。空桑孤竹貴之多。李太白明堂賦。孤竹代奏。空桑和鳴。四十未會成老翁。文選。魏文帝與吳質書曰。已成老翁。但未白頭耳。老杜詩。丈夫蓋棺事始定。君今幸未成老翁。紫髯垂頤

鬱森森。獻帝春秋曰。張遼問吳降人。向有紫髯將軍。是誰。降人答曰。是孫會稽。眉宇之間見風雅。文選。枚叔七發云。陽氣見於眉宇之間。侵淫而上。杜詩。眉宇真天人。陸士衡辯亡論。風雅則諸葛瑾。張承步隨。以聲名光國。杜詩。調

華傾後輩風。藍田煙霧生球琳。李商隱詩。藍田日煖玉生煙。司空圖集云。詩家之景。如藍田日煖。良玉生煙。禹貢云。厥貢惟球琳琅玕。胸中壘塊正須酒。見前注。東海可攬北

斗斟。詩。維北有斗。不可以挹酒漿。楚辭九歌云。援北斗兮酌桂漿。古人已悲銅雀上。不聞向時清吹音。文選。甲魏武帝文曰。吾嬖好妓人。著銅雀臺。月朝十五日。輒向帳作技。文選。謝朓銅雀臺詩云。鸞

西陵樹。詎聞歌吹聲。鮑明遠行路難云。不見柏梁銅雀上。寧聞古時清吹音。銅雀臺在相州。相魏鄰境也。可見大名作。百年毀譽付誰定。取醉自可結舌瘖。取醉見前注。晉段灼傳云。知直之不用。皆杜口結舌。

使公繫腰印如斗。晉周顛傳。顛左右曰。今年殺諸賊奴。取金印如斗大繫肘。駟馬高蓋驅駸駸。漢子定國傳。少高大門閭。令容駟馬高蓋車。詩。駟馬駸駸。親朋改觀婢僕敬。成都

男子寧異今。孟郊詩云。親實改舊觀。僮僕生新敬。漢蕭望之傳。蕭育杜陵男子。何詣曹也。又言屋底甚懸磬。懸磬見前注。兒婚女嫁取千金。後漢向長傳。男女娶嫁。古來聖

賢多不飽。杜詩自古聖賢多薄命。誰能獨無父母心。孟子。父母之心。人皆有之。白樂天詩。遂令天下父母心。不重生男重生女。衆雛墮地各有命。強爲百草憂春霖。

佛書云。朝生王子。一日墮地。便勝凡人。傳休奔樂府云。男兒當門戶。墮地自生神。前集書贈俞清老。其略云。男女婚嫁。這儘墮地。自有衣食分齊。今感眉終日者。正爲百草憂春雨耳。艾封人子暗目睫。與王同牀悔沾

襟。艾封人子見前注。史記齊使者至趙曰幸也越之不亡也吾不貴其智之如目見毫毛而不見其虛也。隴鳥入籠左右啄。文選鷓鴣賦鷓鴣惠而入籠鷓鴣賦命虞人於隴坻南方異物志廣管雷羅等州多鷓鴣但稍小不及隴山者

杜詩隴俗輕鷓鴣。終日思歸碧山岑。轉詩遠半出寸碧 一生能幾開口笑。莊子盜跖鷩其中開口而笑者一月之中不過四五日而已矣樂天詩人生開口笑百年都幾迴 何忍更

遣百慮侵。易云一致而百慮 忽投雄篇寫逸興。仰占乾文動奎參。書斷曰蒼頡仰觀奎星圓合之勢合而為字孝經授神契云奎主文章詳見和答華老詩註奎畫冒昂參

參與奎皆四方七宿故云。自陳使酒嘗罵坐。漢書季布使酒難近灌夫罵坐不敬 惜予不與朋盍簪。易豫九四朋盍簪杜詩盍簪喧樞馬 君材蜀錦三千丈。要在刀尺

成衣衾。文選郭泰機詩衣上乘刀尺棄我忽若遺 南朝例有風流癖。楚地俗多詞賦淫。用晉書杜預左傳癖皇甫謐書淫之義言恍惚也漢趙充國等贊曰今之歌謠慷慨風流猶存耳魏康琴賦體制風

流莫不相襲。沈約宋書謝靈運傳論云在下祖習如風之散如水之流。風流之意本自如此耳。而江左諸人非獨然也。南史謝晦傳時謝混風流為江左第一。張融傳云阿兄風流頓悉。以此推之可見當時好尚。流俗相屬。故曰風流癖也。詞賦皆祖屈宋。號為楚辭。故曰詞賦淫。法言云詞人之賦。屬以淫。蓋言其文詞靡麗。與此義不同。

屈原離騷豈不好。只今漂骨滄江渚。屈原作滄沙之賦於是懷石遂自投汨羅以死見史記本傳 正令夷甫開三窟。

晉王衍傳衍字夷甫。雖居宰輔而為自全之計。乃以弟澄為荆獵。以我道皆成禽。揚子云獵德而得德前集有詩云安得八紘置以道獵衆智文選張平子思玄賦結典籍以為畧兮

州族弟敦為青州。謂曰卿二人在外而吾留此。足為三窟矣。驅儒墨以為禽取此意也 溫恭忠厚神所勞。詩豈弟君子神所勞矣 于魚得計豈厭深。見莊子文云魚鼈不厭深 丈夫身在要勉力。退之詩學問藏之身身在則有餘 豈存

吾子終陸沈

莊子云方且與世遠而不屑與之亦是陸沈者也

鄙人相士蓋多矣

漢高祖紀臣少好相人相人多矣無如季相

勿作蔡澤笑噤吟

揚雄解嘲云蔡澤雖噤吟而笑唐舉噤音

巨錦反吟魚錦反按史記蔡澤傳澤從唐舉相曰吾聞先生相李兌曰百日之內持國秉政有之乎唐舉熱視而笑曰先生長鼻巨肩顴頰蹙膝擊吾聞聖人不相殆先生乎

送張沙河遊齊魯諸邦

張侯去沙河三食鄴下麥

沙河屬邢州鄴今相州也用老杜一別星橋夜三移斗柄春之意

筆力望晁董

錯與仲舒頗遺俗眼白

晉阮籍傳能為青白眼見禮俗之士以白眼對之

平生學經綸胸中負奇畫未論功活人

後漢長沙太守張機仲景有南陽活人書

飽飯不常得

老杜但使殘年飽喫飯

妻寒尙賓敬

左傳初白季使過冀見冀缺轉

其妻饋之敬相待如賓

兒餓猶筆墨側聞共伯城

共城縣屬齊州

魚稻頗宜客又持麀生飯

後漢范丹字史雲閭里歌之曰飯中生塵范史雲釜中生魚范萊燕

欲往立四

壁四壁見前注

平生貸米家十輩來簿實

漢妻敬傳使者十輩來周亞夫傳吏簿實亞夫

囊無孔方兄

晉魯褒錢神論曰親愛如兄字曰孔方

面有在陳色

論語在陳絕糧 守

株伺投兔

韓非子曰宋人有耕者田中有株兔走觸折頭而死因釋耕守株冀復得兔為宋國笑

歲晚將何獲廣道無人行春風轉沙石栖栖馬如狗

論語微生說謂孔子

曰丘何為是栖栖者與後漢陳蕃傳陳留朱震字伯厚三府諺曰車如雞栖馬如狗疾惡如風朱伯厚

去謁東侯伯布衣未可量蒼髯身八尺魚乾要斗水

得斗升之水然活矣見前注

士困易爲德。孟子云。飢者易爲食。渴者易爲飲。史記平原君傳。士方其危苦之時。易得耳。譬之舉大木。人借一臂力。呂氏春秋云。今舉大木者。前呼與謬。後亦應之。此其於舉大木者善矣。豈無鄭衛之音哉。

然不若此其宜也。淮南子曰。舉大木者。前呼邪許。後亦應之。餘同。呂覽莊子曰。吾終身與汝交。一臂而失之。此摘其字。諸公感意氣。鮑明遠詩。意氣相傾死何有。豈待故相識。吾窮乏祖餞。折柳

當馬策。左傳文十三年。繞朝贈之以策。策馬搯。此詩蓋以張沙河往作游。士山谷以詩先焉。庶幾諸人合力資之意。氣相感。不必舊相識也。

和張沙河招飲

張侯耕稼不逢年。史記侯幸傳。諺曰。力田不如逢年。善仕不如遇合。過午未炊兒女煎。退之詩。有時未朝餐。得米日已晏。隔牆聞譁呼。衆口極鷄膻。腹裏雖盈五車讀。杜詩。男兒

須讀五車書。囊中能有幾錢穿。後漢趙壹傳。爲詩曰。文籍雖滿腹。不如一囊錢。杜詩。囊空恐羞澁。留得一錢看。況聞縑素尙黃葛。可怕雪花鋪白氈。太白北風行云。燕山雪花大如

席。老杜詩。楊花鋪白氈。誰料丹徒布衣得。晉諸葛長民傳。今日欲爲丹徒布衣。豈可得耶。今朝忽有酒如川。左氏昭十二年。穆子曰。有酒如淮。齊侯曰。有酒如澗。杜詩。不有小舟能盪漿。百盪那得酒如川。

一作泉。

同堯民游靈源廟。獻臣置酒用馬陵二字賦詩二首

靈源廟前木。我昔見拱把。外集刪去詩中。有會靈源廟下池亭詩云。繫馬著柳隄。置酒臨魏城。魏即北京也。孟子曰。拱把之桐梓。注云。拱。合兩手也。把。以一手把之也。七年身屢到。鬱鬱陰簷

瓦。退之聯句云。紅燄曬簷瓦。春風響馬銜。文選海賦云。海童遊路。馬銜當。際。此借用。以言馬口銜勒也。

竝轡客蕭灑。更願少尹賢。置酒意傾寫。齋堂有佳處。

花柳輕姪姘。樽前集和凝詞云。姪姘含情嬌不語。蓮塘想舊葉。稻畦識枯直。莊子曰。其土直以治天下。釋文云。土直如糞草也。

開關撫洪河。黃流極天瀉。憶

昔武皇來。繫壁沈白馬。從官親土石。襁負至鰥寡。空餘瓠子詩。哀怨逼騷雅。漢溝洫志云。孝武元光中。河決於瓠子。東。注。銀野。發卒數萬人。塞瓠子。

決河於是上。以用事萬里沙。還自臨決河。滿白馬玉壁。令羣臣從官。自將軍以下。皆負薪實決河上。既臨河決。悼功之不成。迺作歌曰。瓠子決兮將奈何云云。白圭自聖禹。今誰定真假。孟子云。白圭曰。丹之治水也。愈於禹。孟子曰。子

過矣。禹之治水云云。退之詩。古聲久運滅。無由見真溢。晁子發讜言。文選東都賦。讜言弘說。注美言也。音黨。漢書敘傳。上曰。吾久不見班生。今日復聞讜言。注善言也。聖功諒難亞。排河著地中。勢必

千里下。移民就寬閒。何地不耕稼。此論似太高。張釋之傳。卑之母甚高論。吾亦茫取舍。有器可深川。吾未之學也。論語。軍旅之事。未之

學也。溝洫志云。賈讓奏言。治河有上中下策。今行上策。徒冀州之民。常水衝者。決黎陽。遮害亭。放河入海。河西薄太山。東薄金堤。勢不能遠泛。蓋蒼月自定。今瀕河十郡。治堤歲費且萬萬。及其大決。所殘無數。如出數年治河之費。以棄所徙之民。且以大漢方制萬里。豈其與

水爭咫尺之地哉。此功一立。河定民安。千載無患。故謂之上策。禹貢隨山濬川。注謂深為流。此語蓋指時事。按實錄。且參。以諸書。其大要云。元豐元年。知制誥熊本。分司西京。判大名府。文彥博。放罪初遷人。李公議。請為鐵龍爪。內侍黃懷信。以為未盡。更作濬川。祀謂禹所用

濬川者也。時王安石為相。信其說。乃置濬川司。以都水監丞范子淵制之。既而子淵奏功未賞。乃以疏導水勢。悉歸故道。出民田數萬頃。朝廷下大名府保奏。文彥博言。小臣與利。誣罔。詔本行視。坐附會彥博。報不以實。故諫。

洪河壯觀遊。觀遊見前注。太府佳友朋。春色挽我出。東風如引繩。退之張中丞傳後敘云。引繩而絕之。其絕必有處。昏昏版築氣。退之詩。海氣昏昏。水拍天。孟子

曰。傅說舉於版築之間。王事始繁興。大堤如連山。退之詩。花廳大堤倡。小堤如岡陵。詩。如岡如陵。增卑更培薄。賈讓又云。若乃繕完故堤。增卑培薄。勞費無已。此最下策也。萬

杵何登登。詩。築之登登。憶昨河失道。前漢溝洫志。王橫言。九河之地。已為海所漸。周譜云。定王五年。河徙。則今所行。非禹之所穿也。平原魚可醫。漢陳勝傳。置人所罾魚腹中。退之詩。有蛟寒可醫。田萊

人未復。詩。楚茨序云。田萊多荒。注云。田廢生草曰萊。瘡大國方懲。忽念耒耜閒。為民保丘陸。百縣伐磬出。周禮鼓人以。擊鼓鼓役事。夜半廢曲肱。論語。

曲肱而枕之。吾儕愧祿廩。游衍事鞍乘。游衍見前注。臯子漢公孫。新去司馬丞。出幹大農部。漢食貨志。桑弘羊請置大農部。丞數十人。分部主郡國。才術

見嗟稱。鮑明遠白頭吟云。周王日淪惑。漢帝益嗟稱。我坐廣文舍。七年讀書燈。結髮入場屋。漢李廣傳。廣曰。臣結髮而與匈奴戰。肯謂河難憑。論語。暴虎馮河。爾來

觸事短。韓詩。觸事苦難辦。又云。觸事得譏謗。癡甚霜前蠅。退之詩。癡如過寒蠅。世味極淡薄。退之詩。我老世味薄。不了人愛憎。惟得一卮酒。尙能別淄澠。

滎南子曰。淄澠之水。合易牙嘗而知之。列子亦云。水經曰。淄水出泰山萊蕪縣原山。澠水出營丘城東。世謂之漢澠水。入於時水。所以對樽俎。未曾聞斗升。杜詩。仍喚問斗升。酌我良已多。狂言

恐侵陵。漢蓋寬饒傳。許伯入第。丞相御史將軍中二千石皆賀。寬饒不行。許伯請之。酒往。許伯自酌曰。蓋君後至。寬饒曰。無多酌我。我酒酒狂。丞相魏侯笑曰。次公醒而狂。何必酒也。禮記經解。倍時侵陵之。敗起矣。漢李廣傳。廣三子曰。當戶椒敢。敢男禹。與侍中

貴人飲。侵陵。暮雲吞落日。歸鳥求其朋。小雅伐木云。嘯其鳴矣。求其友聲。冷官僕馬瘦。及門鼓騰騰。杜詩。廣文先生官獨冷。退之詩。擊鼓騰騰樹赤旗。

八音歌贈晁堯民

往長與堯民論出處之致未竟。故終言之。○詩苑類格云。陳沈炯為此體。秦少游集中與黃魯直簡云。李端叔過此斗野詩。八音二十八舍。歌皆和了。今錄其副寄上。可見此詩與斗野亭詩相先後耳。

金生寒沙中。見別會有時。淵明詠蘭云。清風脫然至。見別蘭交中。石上千年柏。退之詩。柏生兩石間。萬歲終不大。材高用苦遲。杜詩。古來材高難為用。絲亂猶可

理。杜詩。得君亂絲為君理。心亂不可治。竹齋閑履聲。漢鄭崇傳。我識鄭尚書履聲。迺是故人來。古詩。開門風動竹。疑是故人來。匏苦只多葉。水深難為涉。邸

風。匏有苦葉。濟有深涉。深則風淺。則揭。土牀不安席。象牀臥煜煜。戰國策。孟嘗君至楚。楚獻象牀。革與井同功。井革二卦相連。井言不改。革言革而當。雖若異而實同功。守道非關怯。非關

見前注。左傳。守道不如守官。木直常先伐。莊子。山木篇。直木先伐。甘井先竭。子其節知以驚愚。修身以明污。昭昭乎如揭日月而行。故不免也。李白詩。直木忌先伐。芬蘭哀自焚。樽榭萬世葉。樽榭見前注。顏延年曲水詩序。固萬

葉而為量也。柳子厚賀皇太子踐萬葉固木葉世也。

八音歌贈晁堯民

金荷酌美酒。李適之有酒器九品。有慢卷荷。金蕉葉。出蓬原記。歐公詩。蕭條兩鬢風後草。漱澗十分金卷荷。山谷在戎州作長短句云。共倒金荷其序云。以金荷葉酌客。夫子莫留殘。庚信詩。飲酒那得留殘。石有補

天材。列子。天地亦物也。物有不足。故女媧鍊五色石以補其缺。虎豹守九關。楚辭。招魂云。虎豹守九關。厥害下人。絲窠將柳花。退之。柳句云。絲窠掃運成。入戶撲衣冠。竹風搖永日。

思與子盤桓。歸去來辭。盤桓。孤松而盤桓。匏瓜豈無匹。洛神賦。數匏瓜之無匹。詠牽牛之獨處。注云。史記曰。四星在危南。匏瓜牽牛為犧牲。其北織女。阮瑀止欲賦曰。傷匏瓜之無偶。悲織女之獨勤。俱有此言。然無匹之義。未詳其始。

自古同心難。易繫辭。同心之言。其臭如蘭。革急而章緩。韓非子云。西門豹之性急。故佩革以緩已。革乃皮之未熟者也。只在揉化間。揉而九反。又音。柔見考工記。木桃終報汝。藥

石理予顏。衛國風。投我以木桃。報之以瓊瑤。○原調土字韻一聯。按別本。自古同心難。下一聯云。土硬非道器。要君斷鼻端。始足八音。

次韻師厚五月十六日視田悼李彥深。元注云。彥深去年五月十三日與之遊西郊。

南鴈傳尺素。尺素見前注。飛來臥龍城。臥龍洲當在南陽。謝師厚南陽人。今鄂州也。彥深亦南陽人。同鄉里。可見臥龍洲之為南陽也。高顏知臥久。忽作田野行。湛湛陂水

滿。欣欣原草榮。歸去來辭。木欣欣以向榮。泉涓涓而始流。日華麗山川。杜詩。遲日江山麗。秀色奪目精。高唐賦。焜焜奕奕。奪人目精。神女賦。詳而視之。奪人目精。對酒不滿懷。攬

物有餘清。文選。陸士衡詩。安寢北堂上。明月入我牖。照之有餘暉。攬之不盈手。謝靈運詩。密林含餘清。念昔讀書客。遠人遺世情。南畝道觀餉。西郊留勸耕。共遊

如昨日。笑語絕平生。此土今已矣。賓筵無老成。詩。賓之初筵。左右秩秩。退之祭文。飯石之儲。常空於私室。方丈之食。每盛於賓筵。猶倚謝安石。深心撫整

悍。以安石比師厚。發謂無夫也。左傳。發不恤其緯。養也。何害。以爲發婦。韻齊。悍愛也。

次韻晁補之廖正一贈答詩

按晁无咎集云。及第東歸。將赴調。賀季成季。又云。復用前韻答明略。并呈魯直。按登科記。已未元豐二年。晁補之。廖正一同榜。晁字无咎。廖字明略。无咎集中。又有建除體詩。答魯直教

授時教經

北京也。

晁子抱材耕谷口。

見前注。

世有高賢踐台斗。

杜詩及乎貞觀初尙書踐台斗。

頃隨計吏西入關。

漢朱買臣。隨上計吏爲卒。將重車至長安。

關夫數日傳車

還。漢終軍傳。初軍從濟南。當詣博士。步入關。關吏子軍繼曰。爲復傳。軍曰。大丈夫西遊。終不復傳還。退之詩。屈指數日。憐嬰孩。字本出左傳。行則數日而反。

封侯半屬妄校尉。射虎猛將猶行間。

李廣傳。廣與王

朔語曰。自漢擊匈奴。廣未嘗不在其中。而妄校尉以下。材能不及中。以軍功取侯者數十人。廣不爲後人。然終無尺寸功。以得封邑。何也。廣出獵。見草中石。以爲虎。而射之。中石沒矢。視之。石也。漢吳王濞傳。諸賓客皆得爲將校尉。行間候司馬。師古曰。在行伍間。或爲候。或爲

司馬也。濞傳又曰。周立者。說王曰。臣以無能。不得待罪行間。

無因自致青雲上。

史記范雎傳。須賈曰。不意君能自致於青雲之上。謝靈運詩。託身青雲上。

浪說諸公見嗟賞。

張文潛詩。无咎之墓云。年十三。從王安國

於常州學官。安國名重天下。一見公。大奇之。公從皇考於杭之新城。作七述。今端明蘇公軾通判杭州。讀之。歎曰。吾可以開筆矣。延譽公如不及。由此名籍甚。

驥伏鹽車不稱情。

賈誼用屈原賦曰。驥垂兩耳。服鹽車兮。

輕裘肥馬

鳳凰城。

裘馬見論語。鳳凰城謂汴京也。杜甫送覃二判官。錢爾白頭日。永懷丹鳳城。趙彥材注。指言長安帝城也。劉夢得詩。南山宿雨晴。春入鳳凰城。此言長安也。建中靖國初。陳無己在館中。和謝公定兩行。逢賣花云。得知春入鳳凰城。可見指帝城矣。蓋兩人

方賜第歸來也。臨安雖有鳳凰山。趙清獻詩云。老來重歸來作詩謝同列。句與桃李爭春榮。後漢楊修書。華若春榮。曹子建書。煜若春榮。穆若清風。 十

年山林廖居士。今隨詔書稱舉子。文章宏麗學西京。新有詩聲似侯喜。退之石鼎聯句序云。侯喜新有能詩聲。 君不見古來良為

知音難。絕絃不為時人彈。後漢景丹傳。何意二郡良為我來。此據其字。絕絃見前注。 已喜瓊枝在我側。楚辭。折瓊枝以繼佩。晉衛玠傳。珠玉在側。覺我形穢。 更恨桂樹無由攀。

淮南小山云。桂樹叢生兮山之幽。偃蹇連嵒兮枝相繚。攀援桂枝兮聊淹留。駱賓王書。官守牽纏。風期有限。杜詩。風期終破浪。 獨憐形迹滯河山。陶潛詩。情通萬里。外形迹滯江山。

再次韻呈廖明略

吾觀三江五湖口。周禮職方氏。揚州其川三江。其浸五湖。江賦注。江水注入五湖。灌於三江。 湯湯誰能議升斗。樂典。湯湯洪水方割。莊子。外物篇。鯨魚對曰。君豈有升斗之水而活我哉。 物誠有之

士則然。司馬相如諫獵書曰。人誠有之。獸亦宜然。 晚得廖子喜往還。學如雲夢吞八九。子虛賦。吞若雲夢者八九。 文如壯士開黃間。李廣傳。自以大黃射其神。將注黃眉誓也。

黃眉即黃間。大十年呻吟江湖上。莊子。維箴列御寇。鄭人緩也。呻吟。喪氏之地。 青楓白鷗付心賞。選詩。心賞猶難恃。又云。懷人去心賞。 未減北郭漢先生。五府

交書不到城。元註云。漢汝南廖扶。按本傳。州郡公府辟召。皆不應。時人號為北郭先生。 相者舉肥驥空老。宋玉九辯云。今之相者兮。舉肥史記。滑稽傳。諺曰。相馬失之瘦。相士失之貧。 山中無人挂

自榮。楚辭。麗桂樹之冬榮。淮南王招隱詞。桂樹叢生兮山之幽。君既不能如鍾世美。函上書勸天子。

按實錄。元豐元年十一月乙酉。太學生鍾世美為試校書郎。陞州軍事推官。大學正。以內舍生

上書稱旨故也。又按續通鑑長編云。或刻世美書印賣。上批世美所論。有經制四夷等事。傳播非便。令開封府禁之。又按九朝通略云。元豐二年。先是大學生宣城鍾世美。欲上辟雍圖。會得假歸寧。既還而新學已成。因再上書論學校云云。又言前二府大臣。見於政事。其體彌劬。而道義足為後學之師者。孰若以提舉大學。今乃使之退託於山林。無用之地。良為可惜。世美所謂大臣。蓋指王安石也。其後擢世美為中書習學公事。又按黨事始末云。建中靖國元年九月乙未。詔中書省開具元符三年臣僚姓名。正上六人。鍾世美為首。又云。庚子中書省檢會元符三年。宣德郎提舉福建路常平鍾世美。應詔上書。言當復熙寧元豐紹聖政事。以銷天變。可贈諫議大夫。與一子郊社。齊耶。鍾世美何足言。山谷詩。盡戲語也。正堪一笑耳。而當時用事者之所升黜。實係國之興替。不可不記也。羣書所記。始末皆不詳。故具列於此。按唐武后垂拱二年三月。鑄銅為匱。置之朝堂。以受天下表疏。退之詩。匱函朝出開明光。且向華陰郡下作參軍。要令公怒令公喜。晉郗超傳。桓溫辟為掾。時王珣為溫主簿。皆為溫所重。府中語

曰。嘗參軍。短主簿能令公喜。君不見晁家樂府可管絃。前集詩云。晁子廟中雅歌自注云。无咎樂府於今第一。惜無傾城為一彈。漢李夫人傳。歌曰。北方有佳人。絕世而獨

立。一願傾人城。從軍補掾百僚底。老杜詩。有材無命百僚底。九關虎豹何由攀。見前注。男兒身健事未定。且莫著書藏名山。杜詩。男兒

功名遂。亦在老大時。又云。丈夫蓋棺事始定。白樂天詩。且到來歲期。不知身健否。司馬遷書云。著書藏之名山。傳之其人。

走答明略適堯民來相約奉謁故篇末及之

君不見生不願為牛後寧為雞口。戰國策蘇秦說韓王云鄙語曰寧為雞口不為牛後今西面交臂而事秦何異於牛後乎吾聞向來得道人終古不忒如維斗。

考工記則於馬終古登陸也注云終古猶言常也莊子云維斗得之終古不忒希價咸陽諸少年。史記呂不韋傳不韋者呂氏春秋布咸陽市門縣千金其上有能增損一字者與千金可推令往挽令還。吳平汲黯

招之不來隱之不去也管子書云推之而往引之而來鄆攸去鄆人歌曰鄆侯挽不來謝令推不去俗學風波能自拔。莊子云俗學以求復其初我識廖侯眉宇間。唐元德秀傳見紫芝眉宇使人名利之心都盡

莊子云老子謂南榮越曰吾見汝眉睫之間吾因以得汝矣省庭無人與爭長。左傳隱十一年滕侯薛侯來朝爭長杜詩陳留阮瑀誰爭長主司得之如受賞。太白送人赴選詩云夫子有盛才主司得球琳蕭何

傳進賢東家一笑市盡傾。略無下蔡與陽城。文選宋玉賦登徒子云臣里之美者莫若臣東家之子嫣然一笑感陽城迷下蔡傾城見前注漢司馬相如傳一坐盡傾阮嗣宗詠懷詩傾城迷下蔡生

珠之水砂礫潤。生玉之山草木榮。荀子曰玉在山而木潤淵生珠而岸不枯陸機文賦云石韞玉而山輝水懷珠而川媚觀君詞章亦如此。諒知躬行有君子。

論語躬行君子更約探囊閱舊文。莊子云陸賈探囊蛛絲燈花助我喜。西京雜記蜘蛛集而百事喜杜詩燈花何大喜退之燈花詩更煩將喜事來報主人翁盧全詩一片新茶破鼻香請君速

來助賢樂堂前竹影斑。好鳥自語莫令彈。退之竹筵詩無塵從不掃有鳥莫令彈北鄰著作相勞苦。漢張耳傳勞苦如平生歎整駕謁子邀同攀。

漢王式傳歌驪駒注云逸詩篇名客欲去歌之其詞曰驪駒在路僕夫整駕應煩下榻煮茶藥。文選沈休文詩實至下屢榻王勃滕王閣序云徐禪下陳蕃之榻事見後漢徐禪傳坐待月輪銜屋山。退之詩每

山谷外集詩注 卷六 一三一

騰屋山下魏啟

答明略并寄无咎

可以忘憂惟有酒

漢東方朔傳鐘愛者莫如酒晉顧榮傳嘗縱酒酣暢曰惟酒可以忘憂但無如作病何耳

清聖濁賢皆可口

三國徐邈傳平時醉客謂酒清者為聖人濁者為賢人莊子云其猶祖梨楸柚耶其

味相反而皆可於口

前日過君飲不多明日解醒無五斗

晉劉伶傳一飲一石五斗解醒

古木清陰丹井欄

太白詩綠蘿秋啼金井欄

夜來涼月屋頭還

論文撥置形骸外

淵明詩撥置且莫念一觴聊可揮莊子云申屠嘉兀者也而與鄭子產同師於伯昏無人申屠嘉曰今子與我遊於形骸之內而子索我於形骸之外不亦過乎杜詩相從歌萬事盡付形骸外

得意相忘

樽俎間冰壺不可與夏蟲蟻

莊子秋水篇夏蟲不可與語於冰者篤於時也

秋月不可與俗士賞已得樽前兩友生更思一士濟陽城

雖無四至九卿之規畫

汲黯傳黯姊子司馬安善宣四至九卿

猶有千秋萬歲之真榮

淵明挽詩千秋萬歲後誰知榮與辱杜詩千秋萬歲名寂寞身後事

空名未食太

倉米

史記平準書太倉之粟陳陳

今作斑衣老萊子

斑衣見前注

卿家嗣宗望爾來不獨我聞足音喜

晉阮籍字嗣宗以況堯民堯民豈无咎諸父行如嗣宗之於阮咸也

故其詩云已得樽前兩友生更思一士濟陽城兩生謂堯民明略而无咎時在濟州濟州其所居也號濟陽郡足音寔然見前注

西風索寞葉初乾

退之秋懷詩霜風侵梧桐葉葉著樹乾

長缺歸來亦罷彈

史記孟嘗君傳馮驩彈其劍而歌曰長狹歸來乎食無魚

窮巷蓬蒿深一尺王褒賢臣頌生於窮巷之中長於蓬茨之下蓋需繞宅見前注

朱門廉陸高難攀

賈誼傳故陸九級上廉遠地則堂高陸亡級廉近地

則堂吾儕相逢置是事百世之下仰高山

詩云高山仰止李白贈孟浩然詩高山安可仰從此揖清芬

再次韻呈明略并寄无咎

夏雲涼生土囊口

陶潛詩夏雲多奇峯宋玉風賦盛怒於土囊之口

周鼎湯盤見科斗

禮記有湯之盤銘衛孔悝之鼎銘左傳有正考父鼎銘尙書序云皆科斗文字韓詩字青石赤形華奇科斗拳身莖葉垂

清風古氣滿眼前乃是戶曹報章還只今書生無此語已在貞元元和間

韓愈贊貞元元和間愈遂以六經之文爲諸儒倡真宗謂王旦曰楊億文章有

貞元元和風格

一夫鄂鄂獨無望千夫唯唯皆論賞

商鞅傳趙良曰千羊之皮不如一狐之腋千人之諾諾不如一士之諤諤趙世家簡子曰吾聞千羊之皮不如一狐之腋諸大夫朝徒聞唯唯不聞周舍之鄂

鄂是以野人泣血漫相明和氏之璧無連城

和氏之璧見前注連城見前相如傳魏文帝與鍾大理書不損連城之價韓詩自許連城價

參軍拄笏看雲氣

晉王徽之傳爲

車騎相冲騎兵參軍冲謂曰卿在府日久比當相料

水華海賦浮天無岸

扁舟去作鷗夷子

史記莊嚴浮海自謂鷗夷子皮

兩士風流對酒檣四無人聲鳥聲喜

退之履霜操云四無人聲誰與兒語

夢回擾擾仍世間心如傷弓怯虛彈

戰國策曰

有風從東方來，更羸虛發而鴈下。魏王曰：射可至此乎？更羸曰：其飛徐，其鳴悲，飛徐者，故瘡痛也；鳴悲者，失羣也。故聞絃音而下。

不堪市井逐乾沒。

乾沒見張湯傳。

且願朋舊相追攀，寄聲小椽

篤行李，落日東面空雲山。

趙廣漢傳云：亭長寄聲謝我，鮑照詩願以篤行李。

再答明略二首

挾策讀書計餬口。

莊子問臧奚事，則挾策讀書。左傳使餬其口於四方。

故人南箕與北斗。

詩：維南有箕，維北有斗。言離別。

江南江北萬重山。

文選：謝靈運詩：江南倦歷覽，江北曠周旋。

千里寄書聲不還，當時朱絃寫心曲，果在高山深水間。

禮記：清廟之瑟，朱絃而疏越。文選詩：直如朱絲絃，國風亂我心曲。高山流水見前注。

枯桐滿腹生蛛

網。白樂天詩：書牀鳴蟋蟀，琴匣網蜘蛛。

山谷律詩有云：忍向時人覓賞音。向時人覓賞音。

廖侯文字得我驚，五嶽縱橫守嚴城。

李白詩：與酬落筆搖五嶽，皮日休詩：五嶽爲詞。

舉。萬夫之下不稱屈。

蕭何傳：夫能屈於一人之下，而信於萬乘之上，此借使其字。白樂天詩：賢留書殿多稱屈。

定知名滿四海非真榮，富於春秋已如此。

趙高說秦二世曰：陸

下富於春秋。曹參傳：悼惠王富於春秋。高五王傳：皇帝春秋富。

他日卜鄰長兒子。

杜詩：王翰願卜鄰。

一丘各自有林泉，扶將白頭親燕喜。

扶將見前注。詩稱燕喜者，再山谷所引蓋

魯頌所謂：魯侯燕喜，令妻壽母也。

秋風日暮衣裳單。

樂天詩：如何爲不念馬瘦衣裳單。

深巷落葉已如彈，數來會面復能幾，六龍去人不可攀。

文選

郭景純遊仙詩。六龍安可顧。運流有代謝。注曰。六龍日駕也。李善曰。楚辭云。貫鴻濛以東。鳩兮。維六龍於扶桑。王逸曰。結轡於扶桑以留日。曹子建與吳季重書云。思抑六龍之首。頓羲和之轡。李白短歌行。吾欲攬六龍。回車掛扶桑。短歌。瀾公更一

和。聊乞淮南作小山。楚辭有劉安招隱士一首。王逸注云。淮南小山之所作也。

廖侯言如不出口。禮檀弓云。趙文子其中退然如不勝衣。其言呐呐然如不出口。薛其口。漢張釋之曰。絳侯東陽侯。此兩人言事。曾不能出口。銓量古今膽如斗。莊子。輕才調說之士。音義云。輕七全切。輕量人也。蜀

志。姜維膽大如斗。度越崔張與一斑。崔。張謂崔瑗。張衡。二班謂彪與固也。揚雄贊云。則必度越諸子矣。古風蕭蕭筆追還。前日辭家來射策。退之短檠歌。太學儒生東魯客。二十

辭家來射策。聲名藉甚諸公間。陸賈傳。名聲藉甚。晁錯傳。後鄧公其子章。顯諸公間。華陰白雲鎖千嶂。勝日一談誰能賞。晉衛玠傳。遇有勝日。親友時請一言。無不咨嗟以爲入微。

君不見曩時子產識然明。左傳襄二十五年。晉程鄭卒。子產始知然明注。前年然明謂程鄭將死。知音鬱鬱閉佳城。西京雜記。滕公駕至東都門。馬以足踏地。得石闕銘曰。佳城鬱鬱。三千年見白

日吁嗟際。勿以匣中之明月。計較囊上之朝榮。漢鄒陽傳。明月之珠。夜光之璧。朝榮謂朝菌也。莊子音義云。朝菌。天陰生。囊上。見日則死。文選樂府。王明君辭音爲匣中玉。今爲囊上英。我去。正

園十年矣。種桑可蠶。積生子。使年七十令中半。山谷年二十三。治平丁未。擢進士第。至熙寧丁巳。七十將半矣。寒山子詩。養得三犍牛。生得五犍子。犍子又生兒。積數無窮已。安能朝

四暮三浪憂喜。莊子。狙公賦芋曰。朝三而暮四。衆狙皆怒曰。然則朝四而暮三。衆狙皆悅。據席談經只強顏。不安時論取譏彈。文選。曹子建與楊德祖書。僕嘗好人譏彈其文。有不善者。應時

改定。愛君草木同臭味。頗似瓜葛相依攀。

左傳襄八年季武子曰。今譬於草木。寡居在君。君之臭味也。又二十二年。鄭公孫僑對曰。謂我敝邑。邇在晉國。譬諸草木。吾臭味也。瓜葛見前注。

我有仙

方羨白石。何時期君藍田山。

神仙傳曰。石先生常羨白石為糧。章應物詩。澗底東荆薪。歸來煮白石。杜詩云。未試囊中餐玉法。明朝且入藍田山。李預居長安。每羨古人餐玉之法。躬往藍田。攻掘得若環璧雜器形者百餘枚。

為屑。日服食之。見魏書李先傳後。

次韻无咎閻子常攜琴入村

士寒餓古猶今。

列子曰。五情好惡。古猶今也。四體安危。古猶今也。世事苦樂。古猶今也。變易治亂。古猶今也。

向來亦有子桑琴。

莊子云。子與與子桑友。淋雨十日。子與曰。子桑殆病矣。裹飯而往食之。至子桑之門。則若

歌若哭。鼓琴曰。父耶。母耶。天乎。人乎。有不任其聲。

倚楹嘯歌非寓淫。

列女傳曰。魯漆室女。倚柱而嘯。鄰人婦曰。子欲嫁乎。女曰。吾憂魯君老。而太子少也。

伯牙山高水深深。

見前注。

萬世丘壘

一知音閻君七絃抱幽獨。

抱獨見前注。

鬼子為之梁父吟。

梁父吟云。步出城東門。遙望瀟陰里。里中有三墳。累累正相似。問是誰家墳。田疆古冶氏。力能排南山。文可絕地紀。一朝被讒言。一桃殺

三士。誰能為此謀。國相齊晏子。嘗見山谷寫此詩。且跋云。陳壽敘武侯躬耕龍畝。好為梁父吟。語勢既不盡其意。謂又失載此詩。此蓋好簡之過。余觀武侯此詩。乃以曹公專國殺楊修。孔融。荀彧。耳。既作此詩。時時為客歌之。故云爾乎。杜詩。不阻蓬蒿興。得兼梁父吟。李太白

詩。子亦南陽子。時為梁父吟。

天寒絡緯悲向壁。

李白詩。絡緯秋啼金井欄。微霜淅淅度單色。寒蟬居壁也。蟋蟀一名絡緯。見天鵝子雜錄。

秋高風露聲入林。

韓退之詩。風露氣入秋堂涼。

冷絲

枯木拂蛛網。見前注。十指乃能寫人心。村村擊鼓如鳴鼙。李斯書云。建翠鳳之旗。樹靈囂之鼓。上林賦。建翠華之旗。樹纓囂之鼓。豆田見角穀成螺。許表民詩。

畦中紅豆半垂角。晉石崇及衛瓘傳。皆書種化爲蠟。此借用。以言蠶成殼也。
歲豐寒士亦把酒。滿眼釘飯梨棗多。退之詩。釘飯魚菜。上林賦。建翠華之旗。樹纓囂之鼓。晁家公子屢經過。笑談與世

殊曰科。退之石鼓歌。爲我度量輟曰科。文章落落映晁童。左大冲詠史。落落窮卷士。絳南元使君。春陵序。得精學十數。公落籍無妻。錯天下。晁錯董仲舒。詩句往往妙陰何。陰隱。何邇也。杜詩。願學陰

何苦。閻夫子。勿謂知人難。使琴抑怨久不和。明光畫閣九門肅。漢武帝太初四年。起明光宮。師古曰。三不令高才牛

下歌。琴操曰。甯戚飯牛車下。叩牛角而誦歌曰。南山矸。白石爛。生不逢魯。與舜禱。短布單衣。棲至軒。長衣漢漫。何時且。齊桓公聞之。舉以爲相。

定交詩二首效鮑明遠體呈晁无咎。以建除滿平定執破危成收開閉十二字冠爲句首。○建除體。八音歌。二十八宿歌。皆北京教授時作。已見前注。李淑詩苑類格云。鮑照爲此體十二韻。

建酉金爲政。謂八月。左傳云。今日之事。我爲政。搖落草木衰。宋玉九辯蕭瑟兮。草木搖落而變衰。除瓜隴畝淨。邵平無米炊。見前注。傳云。始

見夫子有菜色。今有獨鑿之色。詩書不闕飢。平生晁公子。正用此時來。後漢劉玄傳。正用此時。持事來乎。定交無一物。秋月以爲期。詩。氓。將子無怒。秋以爲期。執

持荆山璧。卽和氏之玉。要我雕琢之。破斧不能柯。幽風。有破斧伐柯二詩。況乃玉無疵。危冠論百揆。舜典。納於百揆。百揆。時敘。備樂奏四時。

成功彼有命。用舍君自知。收身涉江湖。退之時。收身歸關。東期不到死。退。歲晚白鳥嬉。列子。海上有。人從。鷗鳥游。開徑蒲葦中。江淹。擬淵明詩。開徑望三益。倚

鋤望君歸。閉塞乃非道。不才當爾為。月令。閉塞而成冬。詩意謂深閉固拒。而不出。非道也。願我不才。自當如此耳。文選。王仲宣詩。惜哉空爾為。

建鼓求亡子。莊子。大道篇。又何傷乎。揭仁義若擊鼓。而求亡子焉。天運篇。又奚傑然若負建鼓。而求亡子者耶。原非入耳歌。李陵答蘇武書云。左右之人。見陵如此。以爲不入耳之歡。退之秋懷詩。夜半偏入耳。除去綠

綺塵。綠綺琴。見放言注。水深山峨峨。伯牙鍾期。事見前注。滿堂悅秦聲。史記。李斯上書曰。擊鑿叩瓶。彈箏搏箏。而歌呼嗚嗚者。真秦之聲也。漢楊惲傳。報孫會宗書曰。家本秦也。能爲秦聲。仰天拊缶。而呼嗚嗚。君

獨用此何。平分感秋節。宋玉九辯云。皇天平分。四時兮。竊獨悲此涼秋。空闊湛金波。漢禮樂志。歌詞云。月穆穆以金波。謝朓詩。金波麗翔鶴。定夜百蟲息。高論聽懸河。

晉郭象傳。王衍云。聽象語。如懸河瀉水。注而不竭。韓文公石鼓歌。願借辯口。如懸河。執攬北斗柄。斟酌四時和。漢天文志。北斗建四時。破屋仰見星。神仙董奉傳。大旱。縣令見董君求雨。君曰。雨易耳。貧家屋

皆見天如何。令曰。但祈雨。當爲架屋。乃運竹木起屋。屋成是夜大雨。得子喜且多。危柱無安絃。柳子厚文云。心忤忤若危柱之絃。野水自盈科。盈科而後進。見孟子。成道在禮樂。成

山在丘阿。收此桑榆景。後漢馮異傳。失之東隅。收之桑榆。東觀記。收之桑榆。相從寄珠磨。詩云。如切如磋。如琢如磨。開懷溟海闊。百怪出蛟鼉。杜詩。蛟鼉好爲祟。閉

藏願自愛。月令云。以助天地之閉藏。驚人取譴訶。一鳴驚人。見史記。譴訶及細微。見漢薛宣傳。

贈无咎八音歌

金馬避世客。談諧玩漢朝。

史記滑稽傳。褚先生曰。東方生名朔。酒酣據地歌曰。陸沈於俗。避世金馬門。漢書朔贊云。應諧似優。有云。佞隱玩世。

石門抱關人。長往閉寂寥。

論語憲問篇。子路宿

於石門。晨門曰。奚自。子路曰。自孔氏。曰。是知其不可而為之者與。注云。晨門。關人。蕭

蠶蟲日夜織。勞苦則以食。

符子曰。公子重耳。游於大澤之中。見

蜘蛛布網。曳繩執身而食之。顧舅犯曰。此蟲也。德薄矣。而猶役其智。

竹生羅斧斤。高林乃其賊。匏樽酌吾子。雖陋意不淺。土德貴重遲。水德貴深遠。

革能談鯤鵬。晚乃得莊周。

列子湯問篇。言殷湯問於夏革。大概皆語怪也。莊子首篇云。湯子問棘也是以窮髮之北。有冥海者。天

曾而後莊周有鯤鵬之論。棘即革也。

木鴈兩不居。相期無待遊。

莊子曰。山中之木。以不材得終其天年。主人之鴈。以不材死。莊子遙遊篇。列子御風而行。冷然善也。此雖免乎行。稱有所待者也。若夫乘天地之正。而御六氣之和。彼且

惡乎待哉。

二十八宿歌贈别无咎

類格不言二十八宿誰為此體。得非始於山谷耶。

虎剝文章犀解角。

文子曰。虎豹之文來射。浚狄之捷來格。犀亦有文。戰國策。張儀說楚云。獻駭雞之犀。

食未下亢奇禍作。

藝敬傳。與人鬪。不搯其亢。搯其背。註亢。喉嚨也。音剛。

藥材根氏羅斷

掘蟻木根根。蜜蟲奪房抱飢渴。有心無心材慧死。人言不如龜曳尾。莊子秋水篇。楚有神龜。死已三千歲矣。王中節而藏之。此龜者寧其死為留骨而費乎。寧其生而曳尾於塗乎。

尾於塗。衛平矜口無南箕。斗柄指日江使噫。史記龜策傳。江使神龜於河。至於泉陽。漁者豫且得之。龜見夢於宋元王曰。我為江使而豫且得我。元王召博士衛平而問之。平曰。南風新至。江使先來。斗柄

指日使者當囚。退之詩。我生之辰。月宿南斗。牛奮其角。箕張其口。言實。張口如箕也。小雅巷伯。矜兮矜兮。成是南箕。注。矜大貌。昌者反。狐腋牛衣同一煖。趙世家。簡子曰。千羊之皮。不如一狐之腋。漢王章傳。疾病無被。臥牛衣中。高丘

無女甘獨宿。離騷經。忽反顧以流涕兮。哀高丘之無女。虛名挽人受實禍。累基既危安處我。曹真。累十二。基子。加九。勇於上。晉平公曰。危哉。見魏都賦註。室中凝塵散

髮坐。唐楊綰凝塵滿席。文選張茂先詩云。散髮重陰。下注引鍾會遺榮賦云。散髮垂簪。四壁蟲蟲見天下。奎蹄曲隈取脂澤。莊子。徐無鬼篇。有濡需者。柔也。奎蹄曲隈。乳間腴脚。以自為安。室利盧

妻豬艾緞彼何擇。左傳。既定爾妻。猶盡歸吾艾緞。傾腸倒胃得相知。貫日食昂終不疑。漢都陽書。晉荆軻。燕丹之義。白虹貫日。太子畏之。衛先生為秦畫長平之策。太白食昂。昭王

疑之。李白詩。太白夜食昂。虹日中宣。古來畢命黃金臺。曹子建表云。量雖兩受爵者。畢命之臣也。文選。故歌行。將起黃金臺。注云。上谷郡。圖經曰。黃金臺。是水東南十八里。燕昭王置千金於臺上。以延天下之士。杜詩。未怪及時年少子。揚眉

結義黃金臺。李白詩。酒掃黃金臺。招遊青鶴士。佩君一言等鸞鵠。曹植。二日。鸞鵠。注。即今鸞鵠也。月沒參橫惜相遠。柳子厚。龍城錄。開皇中。趙師雄。遊羅浮。天寒日暮。臥於松間。酒肆。見一女子。淡妝素服。出

遊師雄。與共飲。醉。但覺風寒相襲。起視。乃在大梅花樹下。月落參橫。但惆悵而已。秋風金井梧桐落。太白詩。梧桐落。金井一葉飛。銀牀。又詩。金井雙梧桐。故人過半在鬼錄。文選。魏文帝書。徐。陳。應。劉。一時俱逝。觀其

姓名已
爲鬼錄

柳枝贈君當馬策

見前注

歲晏星回觀盛德

月令星回於天歲且更始

張弓射雉武且力

晉陸雲傳荀隱字鳴鶴與雲會張華坐雲抗手曰雲問陸士龍荀曰日下

荀鳴鶴雲又曰既開青雲觀白雉何不張爾弓挾爾矢隱曰本謂是雲龍駉駉乃是山鹿野麋獸微怒強是以發遲華大笑

白鷗之翼沒江波

杜詩白鷗沒浩蕩

抽絃去軫君謂何

韓詩外傳孔子南遊有處

子佩瑣而說者孔子抽琴去其軫以授子貢曰善爲之詞云云



山谷外集詩注卷七

林爲之送筆戲贈

閻生作三副規摹宣城葛

三副栗尾棗核散卓皆筆名。宣州諸葛氏能作筆。柳公權求之不能用。惟王右軍能用之。故世有曰。非右軍不能用諸葛筆也。東坡云。宣城諸葛氏筆擅天下。其間不甚佳者。終有家法。如北苑茶內庫酒。教坊樂。雖繁精神。欲強學之。而草野氣終不可脫。

山谷嘗言宣城諸葛三副筆鋒雖盡而心故圓

外貌雖銑澤毫心或麤糲

爾雅。絕澤謂之銑。注云。美金光澤也。蜀志。張裔傳。張府君如瓢壺。外雖澤而內實麤。杜詩。百年麤糲腐儒餐。

功將希栗尾拙乃成棗核李慶縛散卓

東坡云。散卓筆。惟諸葛能之。他人學者。皆得其形似。而無其法。反不如常筆。

含墨能不洩

退之毛穎傳。穎爲人強記。無不愛重。又善隨人意。後雖見

廢棄終

病在惜白毫。往往半巧拙。小字亦周旋。大字難曲折。時時一毛亂。乃似逆梳髮。張鼎徒有表。

明皇雜錄。上欲

相蘇頌。夜艾。召直宿舍人蕭嵩草詔。既成。其詞曰。國之瓊寶。上曰。瓊瓊之子。不欲斥其父名。當爲刊削。久之復進。惟改曰。國之珍寶。上擲其草曰。虛有其表耳。此借喻也。

徐偃元無骨

後漢東夷傳注云。徐君宮人。娠而生卵。粟之。有犬名鵠。倉銜卵以歸。

遂生小兒。生而偃。因以爲名。尸子曰。偃王有筋而無骨。故曰偃。東坡云。魯直出衆工筆。使僕歷試。筆鋒如著鹽曲。轉詰曲。紙上魯直云。此徐偃筆也。有筋無骨。可謂名不虛傳。如東坡之言。則徐偃有筋無骨。非獨山谷借喻。亦當時固有此語耶。

撫畫記姓

項籍傳。書足記姓名而已。

亦可應倉卒爲之街南居。時通鈴下謁。

晉羊祜傳。鈴閣之下。侍衛不過數人。楊方傳。初爲郡鈴下威儀。

晴軒坐風涼。怪我把枯筆。

開囊撲蠹魚。遣奴送一束。洗硯磨松煤。揮灑至日沒。蚤年學屠龍。

莊子朱泚漢學屠龍子支離益。彈千金之家。技成無所用其巧。溫庭筠詩。虎拙休言蠹。龍稀莫學屠。

適用固疎闊。

自言所學不同流俗。若屠龍之技。無所用之。如退之書云。凡所辛苦而僅有之者。皆符于空言。而不適于實用。故學成而道益窮。年老而身愈困也。

廣文因蓋鹽。

唐增國子學。置廣文館。以鄭虔為博士。山谷時為大名府。

國子監教授。故以自況。退之送窮文云。太學四年。朝蓋暮鹽。

烹茶對秋月。略無人問字。況有客投轄。

揚雄傳。劉棻常從雄學。作奇字。陳遵傳。遵嗜酒。每大飲。賓客滿堂。輒關門。取客車轄。投井中。雖有急不得。

去。杜詩。甘從投轄飲。肯作致書郵。

文章寄呻吟。講授費頰舌。

頰舌見前注。

閒無用心處。雌黃到筆墨。

晉王衍傳。世號口中雌黃。

時不與人遊。

卽歲不我與也。

孔子尚愛日。

揚子法言。或曰。孔子之道。不可小。然曰。小則敗。理如何。曰。若是則何為去乎。曰。愛日。曰。愛日而去何也。曰。由軍帥之故也。

作詩當鳴鼓。聊自攻短闕。

用論語。鳴鼓而攻之。自攻其短也。退之詩。還家。

雖開爐。指日。羅。晨餐。此補其字。

再和答為之

君勿嘲廣文。沍寒被絳葛。

左傳。其藏冰也。深山窮谷。固陰沍寒。注。沍。閉也。北史。袁充傳。年十餘歲。父黨至門。時冬初。充尚衣。葛。衫。客戲曰。絳兮絳兮。凄其以風。充應聲曰。惟絳與絳。服之無數。杜詩。焉知南鄰客。九月猶絳絳。

君

勿嘲廣文。窮年飯糲糲。

列子云。食則糲。糲。居則蓬室。

常恐俎豆予。與世充肴核。

莊子云。老聃之役。有庚桑楚者。居長壘之山。三年而長壘大穰。長壘之民。相與言曰。胡不尸而祝之。社而稷之。

齊樂子聞之曰長蠱之細民而竊竊然欲俎豆于賢人之間小雅賓之初筵云
蠶豆有楚穀核維旅注穀豆實也核加筵也筵云豆實蠶醴也蠶實有桃梅之屬
凡木不願材退之蔡子厚文凡木之生不願爲材大折小枝洩

樛依曲轅社聊用神其拙莊子云匠石之齊至于曲轅見樛社樹其大蔽牛觀者如市匠石顧曰散木也無所可用故能若是之壽匠石歸樛社見夢曰欲將爲乎比乎哉若將比乎于文木耶夫粗梁橘柚果蕪之屬實熟則剝削辱

大枝折杜詩一丘藏曲吾家本江南一丘藏曲折杜詩一丘藏曲瀕溪蔭蒼黃易繫辭震爲蒼筤竹蕭灑可散髮文選稍叔夜詩散髮巖岫既無使鬼錢

見前注又無封侯骨見前薄祿庇閒曹且免受逼卒爲此懶出門徒弊懷中謁漢高祖紀乃給爲謁曰賀錢萬師古曰爲謁者書刺自言爵思若今參見通名

也後漢關衡傳陰懷一刺既無所之至于刺字漫滅直齋賓客退風物供落筆詩成著牀頭晉王湛傳牀頭有周易不知今幾束君何向予勤見詩歎

埋沒嗣宗須酒澆嗣宗見未信胸懷闊自狀一片心唐裴度自贊曰一片曠毒丹青真狀碧潭浸寒月寒山子詩我心似秋月碧潭清皎潔令德感來教

爲君賦車轄小雅閒關車之轄兮此篇又云令德來教左傳昭二十五年宋公享囑子賦新宮昭子賦車轄君思揚雄吒吒當爲吃本傳口吃不能劇談何似張儀舌史記張儀傳儀云視吾舌尚在否

此意恐太狂願爲引繩墨此語蓋答其和章之意望其規正如水從繩也正使此道非改過從今日報章望瓊瑤詩不成報章又云報之以瓊瑤勿使音

塵闕文選月賦美人邁兮音塵闕謝靈運詩各勉日新志音塵慰寂滅

再和答爲之

林君維閩英數面成瓜葛

數面成親瓜葛並見前注

鄰居接杖藜過飯厭疏糲

漢鮑宣傳俱過宣一飯去後漢第五倫傳不過從兄飯杖藜見前注大雅召晏云彼疏斯糲箋云疏糲也謂糲

米也退之詩疏

讀書飽工夫論事極精核

南史王僧虔傳宋文帝書天然勝羊欣工夫少于欣漢書孝宣之治綜核名實政事文學法理之士成精其能此摘其字

奮身君子場勇若

怒未洩

東都賦云馬踴餘足止怒未洩

窮年棲旅巢

易旅卦鳥焚其巢

由命非由拙王良驅八駿

左傳哀二年郵無郵御簡子注王良也左傳又稱子良又曰郵良稷天子傳云八駿之乘盜驪

赤曠白養渠黃華驪綠耳

方駕度九折

杜詩切響屈宋宜方駕又方駕曹劉不啻過九折阪在漢蜀郡嚴道縣王尊叱馭處

學堂疎雨餘

退之秋懷詩學堂日無事

石砌長苔髮

爾雅薄石衣注云水苔也一名

石弟子肥如瓠

漢張蒼傳肥白如瓠

先生瘦惟骨

元注云林君在朱氏講授朱氏兒皆面白豐肥林君如刻削

北門一都會

一都會也史記貨殖傳多有此語

塵埃人卒卒

司馬遷書卒卒無須臾之間霍光傳見雲家卒卒

高蓋如秋荷勢利相奔謁

漢張耳傳勢利之交古人羞之

惟君尙寂寞來觀草玄筆

揚雄傳雄作太玄自言寂寞爲尸

斯文

未易陳正當高閣束

退之詩春秋三傳束高閣字本出庚翼傳

金馬事陸沈

陸沈見前注

市門逐乾沒

貨殖傳刺繡文不如倚市門張湯傳始爲小吏乾沒

未須相賢愚

退之別趙子云宜各從所務未用相賢愚

聊自嘲迂闊

孟子題辭時君咸謂之迂闊于事

憶昨戲贈詩迺辱報明月

鄒陽傳明月之珠夜光之璧

極知推挽意

左傳或挽之或推之

我車君欲轄。見前篇。屠龍見前篇。屠龍真強言。屠龍見前篇。奔馬不及舌。論語顧不及舌。自悔出屠龍之語也。第二篇固云。此意恐太狂。願爲引繩墨。鄧析書曰。一言而非。駟馬不及追。賜書盈五

車。莊子曰。惠施多方。其書五車。直舍方二墨。二墨見前注。意會便欣然。淵明集。五柳先生傳云。好讀書。不求甚解。每有會意。便欣然忘食。餘事過窗日。尙恐素餐錢。諸生

在城闕。詩。不素餐兮。又子矜刺學校廢也。挑兮達兮。在城闕兮。漢高后紀。賜餐錢奉邑。

贈趙言

饒陽趙方士。眼如九秋鷹。釋氏書云。舍利佛此言鷲鷲子。以其母眼如鷲鷲也。此用其意。學書不成不學劍。項籍傳。學書不成去學劍。心術妙解通神明。醫如

俯身拾地芥。夏侯勝傳。取青紫如俯拾地芥耳。相如仰面觀天星。劉向傳。夜觀星宿。自言方術雜鬼怪。萬種一貫皆天成。論語。吾道一以貫之。大梁

卜肆傾賓客。李白詩。荆門倒風。宋梁苑傾鄒枚。二十餘年聲籍籍。前漢江都易王非子傳。國中口語籍籍。李白詩。高名動京師。天下皆籍籍。得錢滿屋不經營。詩經之營之。寒山子詩。丈

夫莫守困。無錢即經紀。散與世人還寄食。韓信傳。寄食于漂母。北門塵土滿衣襟。廣文直舍官槐陰。杜詩。廣文到官舍。白雲勸酒終日醉。紅燭

圍棋清夜深。大車駟馬不回首。史記范雎傳。須賈曰。非大車駟馬吾不出。強項老翁來見尋。強項見前注。向人忠信去表襮。詩。揚之水。素衣朱襮。爾雅。爾謂

之標退之云。可喜正在無機心。機心見前注。輕談禍福邀重稱。史記貨殖傳。諸食技術之人為重稱也。司馬季主傳。卜祿有不審。不

得順而真方。荆公詩。老吏閉門無重精。詔略有精字。無精字疑即精也。集韻音骨。說文。精也。又音所廣韻私呂切。孫鴻慶詩。蕭蕭幾驚行。重精不到門。維摩經云。譬如甘

見葉知根論才性。飛騰九天沈九淵。漢郊祀志。九天風。祠九天。師古曰。九天謂中央鈞天。東方蒼天。東北旻天。北方玄天。西北

篤昏胡奮傳。聞女為貴人。哭曰。老奴不死。惟有二兒。男入九地之下。女上九天之上。自種自收皆在行。班固奔旨曰。博懸于投不必在行。先期出語駭傳聞。事至十九中時病。

輪困離奇惜老大。成器本可千萬乘。鄒陽傳。鑄木根。極輪。困離奇而為萬乘器。自歎輕霜白髮新。又去驚動都城人。都城達官老子

事。禮禮弓疏。達官謂國之卿士大夫。被君命者也。退之詩。中朝大官老子事。嫌翁出言不斌媚。唐魏徵傳。帝曰。人言徵舉止疎慢。我但見其斌媚耳。前集元師此君軒詩云。神人傳書道人命。死生禍福如看鏡。晚知直語觸憎嫌。深藏幽寺聽鐘

碧。與此有手莫炙權門火。杜詩。炙手可熱勢絕倫。唐崔鉉傳曰。鄭楊段薛炙手可熱。有口莫辯荆山玉。新序曰。荆人卞和得玉璞而獻之荆厲王。王使玉尹相之曰石也。以和為謾而斷其左足。武王即位和復

奉璞而獻之。武王使玉尹相之曰石也。又斷其右足。共王即位和乃奉璞而哭于荆山。三日三夜。泣盡繼之以血。共王使人問之對曰。寶玉而名之曰石。良士而戮之以謾。此臣之所以悲也。玉乃使人理其璞而得寶玉。為名之曰和氏之璧。吳宮火起燕

焚巢。此語謂上旬權門火越絕書。吳西宮在長秋門。秦始皇十一年。守宮者服燕失火燒也。鮑照空城雀云。鴟勝吳宮燕。無罪得焚窠。李白野田黃雀行。遊莫逐炎洲翠。棲莫近吳宮燕。吳宮火起焚青瑩。炎洲逐翠遭網羅。當時卞和斲兩

足。此語謂上旬荆山玉。千里辭家卻入門。韓詩二十辭家來射策。三春榮木會歸根。歸去來辭。木欣欣以向榮。老子云。夫物芸芸。各復歸其根。歸根曰靜。我有江南黃篾舫。

隋書煬帝紀。上御龍舟幸江都。文武官五品以上。繪樓船。九品以上。繪黃龍。與翁長入白鷗羣。莊子曰。入獸不亂羣。入鳥不亂行。李白詩。明朝拂衣去。永與白鷗羣。

次韻題粹老客亭詩後

客亭長短路南_北。長亭短亭見哀江南賦。袞袞行人那得知。惟有相逢即相別。一杯成喜只成悲。古樂府木蘭歌。父母見木蘭。喜極成悲傷。韋應物詩。

此日相逢非舊日。一杯成喜亦成悲。

贈張仲謀

車如雞栖馬如狗。見前注。閉門常多出門少。去天尺五張公子。老杜贈草七贊善詩。時論同歸尺五天。自注曰。僮語云。城南草杜去天尺五。前漢外戚傳云。童謠曰。燕尾颯颯。鸞

公子。時相見。杜詩。宋公官居城南池館好。杜詩。宋公健兒快馬紫游韁。杜詩。朔方健兒好身手。洛陽伽藍記。快馬健兒。不知老婢吹簾。詩。天下張公子。書池館。杜詩。右持展開刀。左牽紫游韁。自注云。昔鄆下童謠曰。背背御

路揚。白馬紫游韁。迎我不知沙路長。高榆老柳媚寒日。枯荷小鴨凍野航。津人刺船起應客。莊子。漁父言。吾去子矣。乃刺船而去。陳平傳。解衣羸而佐

刺船。杜詩。刺船思。郵客解水乞吳兒。遙知故人一水隔。下馬索酒呼三遲。杜詩。馬上誰家白面郎。當階下馬坐人牀。不通姓字。羸豈甚。指點銀瓶索酒。盧全詩。等閒對酒呼三遲。屠羊殺牛皆自任。騎奴

笑言客竟癡。晉王述傳。桓溫欲爲子求婚。子坦之。言溫意。述大怒曰。汝竟癡耶。向來情義比瓜葛。萬事略不置町畦。騎奴瓜葛町畦。並見前注。追數存亡異憂樂。

燭如白虹貫酒卮。白虹貫日。見鄒陽傳。開軒臨水弄長笛。笛稱弄。用晉桓伊傳三調弄也。吹落殘月風淒淒。城頭漏下四十刻。破魔驚睡

聽新詩。楞嚴經云。親見如來降伏諸魔。今言聽覺也。石曼卿詩已爲物象添詩度。夏被陰晴長睡覺。君詩清壯悲節物。正與秋蟲同一律。韓文。由漢至今用一律。邇來更覺苦

語工。思婦霜碓擣寒月。曹子建七哀詩曰。明月照高樓。流光正徘徊。上有愁思婦。悲歎有餘哀。沈休文云。高樓切思婦。蓋用子建語也。謝朓有搗衣詩。白樂天詩。誰家思婦秋搗帛。月苦風淒碓杵悲。朱顏綠髮深

誤人。孟郊詩。酒人皆倚春髮綠。病叟獨藏秋髮白。不似草木長青春。文選潘尼詩。予涉素秋。子登青春。注云。素秋謂老。青春謂少。潔身好賢君自有。今日相看進于舊。

以茲敢傾一盃酒。爲太夫人千萬壽。張翰曰。使我有身後名。不如即時一盃酒。後漢岑彭傳。以期望問太夫人起居。注云。漢法。列侯之母。方稱太夫人。

乞貓。山谷手書此詩。題云。從隨主簿乞貓。

秋來鼠輩欺貓死。魏志曹公曰。憂天下無此鼠輩耶。退之詩。立召賊曹與五伯。盡取鼠輩尸諸市。窺甕翻盤攪夜眠。聞道狸奴將數子。傳燈錄。僧曰。狸奴白帖。爲什麼卻有知南史何

承天云。鳳凰將買魚穿柳。聘聘銜蟬。銜蟬用俗語也。后山詩。話云。乞貓詩。雖滑稽而可喜。千歲之下。讀者如新。

九子。此摘其字。

謝周文之送貓兒

養得狸奴見前注立戰功將軍細柳有家風用周亞夫細柳營事一簞未厭魚餐薄四壁當令鼠穴空

謝張泰伯惠黃雀鮓

去家十二年黃雀慳下筯晉何曾傳日食萬錢猶曰無下筯處笑開張侯盤湯餅始有助東晉餅賦云湯餅為最蜀王煎菽法醢以羊麋兔

自注云俗謂亥卯未餽餽○內則三牲用菽注漢煎菽黃也正義曰賀氏云今蜀郡作之三牲謂牛羊豕

麥餅薄子紙含漿和鹹酢秋霜落場穀詩云食我場穀一一挾繭絮東坡

詩披綿黃雀漫多脂飛飛蒿艾閒入網輒萬數烹煎宜老稚罌缶煩愛護南包解京師老杜北征詩粉齏亦解包至尊所珍御文選西京賦修羅喻

平圭尊退之李花詩冰盤夏薦碧實脆斥去不御煎其花此御字之意玉盤登百十睥睨輕桂蠹漢陸賈傳尉佗獻桂蠹一器注桂蠹桂樹蠹蟲師古曰此蟲食桂故味辛而漬之以蜜食之也五侯噦象豹

西漢婁護合五侯閒奇膳以為饋世稱五侯饋見西京雜記文見謂美無度美無度見前注瀕河飯食漿瓜菹已佳茹漢食貨志菜茹有畦誰

言風沙中鄉味入供具漢荆王劉濞傳請張卿親修具注曰具供具也又敘傳云迎延滿堂日為供具坐令親饌甘更使客得與郭林宗傳茅容殺雞為饌林宗謂為已設既而以供其母

自以草蔬與客同飯山蒲陰雖窮僻蒲陰郡州所治縣也張泰伯官于此勉作三年住願公且安樂分寄尙能屢詩云將安將樂

谷用此意而反其詞

贈答晁次膺

次膺豪健如霜鶴。空拳誤掛田犬牙。

漢李陵傳。士張空拳。拳音索。杜詩。霜鶴不空拳。山谷用少陵語。當音樞。漢文紀。地形如犬牙。

果輸司空城旦作。

漢隗囂傳。太后曰。安得司空

城旦書乎。按刑法志云。完為城旦。春文選。任彥昇。策秀才文。驅馳有違。論輸左校。注。輸役也。

付與步兵廚人家。

晉阮籍傳。籍聞步兵廚管人善釀酒。

野馬橫郊作凝水。

莊子。野馬也。塵埃也。文選。連珠。沈寒凝水。

不能牽牛引竹上寒花。無酒醉公不甚惜。誦公五字使人嗟。

東坡詩。樂天長短三千首。卻愛章耶五字詩。樂天嘗云。車應物為蘇州牧。詩甚多有。那宴詩。兵衛森畫戟。燕寢凝清

香。最為醫策。詩意歎次膺。掛吏議。而左遷酒官。

楊朴墓

三尺孤墳一布衣。人言無復似當時。千秋萬歲還來此。

千秋萬歲見前注。

月笛煙莎世不知。

元注云。楊朴喜吹笛。嘗作詩。詩極工。案范文正公詩話云。

楊朴字契玄。鄆州人。善為詩。不仕。少與舉相同學。舉薦之。太宗召見。面賦莎衣詩云。狂脫酒家春醉後。亂離漁舍曉晴時。除官不受。聽歸山。以其子從政為長水尉。東坡云。昔年過洛。見李公簡言真宗東封。訪天下隱者。聞鄭人楊朴能為詩。召對。自言不能。上問臨行有人作詩送行否。朴曰。惟臣妻有一首云。更休落魄耽盃酒。且莫猖狂愛詠詩。今日捉將官裏去。還回顛送老頑皮。上大驚。放回山。

次韻孔四著作阜行

棄置鋤犂就車馬。

選詩棄置勿重陳。退之詩起身自擊鐵。

從來計出古人下。

退之詩之采別處去計出柏馬下。

塵埃好在三尺桐。不疑萬世期子野。

白樂天詩。家池動作經年別。松竹禽魚好在無。李憐曰。琴三尺六寸六分。象三百六十六日。左傳昭八年。石雷于晉魏榆。晉侯。子野。師曠對曰云云。叙向曰。子野之言君子哉。注云。子野師曠字。晉成公綏琴賦云。伯牙彈而綱馬。師曠。子野揮而玄絳。翔鳴。

明經

使者著書郎。風雨乘駟忘夙夜。

左傳昭五年。楚子以駟。至于羅汭。注。駟。傳也。

回車過門問無恙。

退之書云。問無恙。外不暇出一言。

何意深巷勤長者。

陳平傳家。

乃真郭窮巷。以虛為門。然門外多長者車轍。

聖師之後蓋多賢。

左傳昭七年。吾聞將有達者曰孔丘。聖人之後也。又云。聖人有明德者。若不當世。其後必有達人。其在孔丘乎。

領略世故有餘暇。

選詩。領略歸一。

歎又云。世故未夷。

白面長身雖不見。好古發憤尙類也。

韓文孔殲墓誌。見孔世三十八。吾曰其孫。白而長身。寡笑與言。其尙類也。論語。子曰。述而不作。信而好古。竊比於我老彭。葉公問孔子於子路。子路不對。子曰。

女樂不日。其為人。也。發憤忘食。樂以忘憂。東坡和孔君亮詩。因知嚴勝。風流在。又有長身十世孫。孔戣字君嚴。孔戣字君勝。今君亮四十八世。

自然身如警露鶴。

周處風土記。白鶴性警。至八月。露降于草。木滴滴有聲。則鳴。駱賓王登王司馬樓宴。

序。鶴鳴在陰。上中天而警露。李義山詩。鶴應聞警露。峰亦為花忙。

每先鳴雞整初駕。

晉書趙孟傳。雞鳴戒旦。則驅爾晨征。又選詩。整駕肅時命。

北行河決所至郡。

此詩始言明經使者。又言北行河決。蓋比之漢平當。

也。平當傳云。以明經為博士。又云。以明經高賞。使行河行下更反。

肅肅王命哀繆寡。

詩。肅肅王命。仲山甫。將之。又曰。不侮繆寡。

力排滹沱避城郭。

後漢王霸傳。光武南馳。至下曲陽。傳聞王郎兵在後。及至滹沱河。令

騎往視之。霸說曰。冰堅可渡。下曲陽。漢屬鉅鹿郡。今入鄆州。鼓城縣。滹沱所在。于此可見。

深澤疲民且田舍。賈生三策藏胸中。

漢溝洫志。賈讓奏言。治河有上中下策。

羿矢百中不虛。

捨。羿射官也。南宮适云。羿善射。孟子云。蓬蒙學射於羿。此堯以前羿也。寒泥虞羿于田。殺而烹之。此有窮后羿也。詩云。舍矢如破。周紀養由基去柳葉百步而射之。百發而百中。

行歸定拜關內侯。但賜黃金恐非

價。平當傳又云。至丞相以冬月賜爵關內侯。注云。以冬月非射侯時。且先賜爵也。非價謂功大賞輕。如市物之不當價也。

次韻孔四著作北行淳沲

駝褐蒙風霜。歐陽文忠詩。輕寒漠漠侵駝褐。左傳。范宣子曰。蒙荆棘。注。蒙冒也。

雞聲眇墟里。

淵明詩。曖曖墟里人。村依墟里煙。

青燈進豆粥。

後漢馮異傳。光武自薊東南馳。時天寒。異上豆粥。因復渡津沲。

李商隱詩。語罷休。邊角青燈兩鬢絲。

落月踏冰水。平生不龜藥。纔可衛十指。持比千戶封。誰能優劣此。

莊子逍遙篇。宋人有善為不龜手之藥者。世世以泔泔統為事。

客聞之。買其方百金。以說吳王。吳王使之將。冬與越人水戰。大敗越人。襲地而封之。能不龜手一也。或以。不免于泔泔統。則所用之異也。

和陳君儀讀太真外傳五首

朝廷無事君臣樂。花柳多情殿閣春。

柳公權聯句。薰風自南來。殿閣生微涼。

不覺胡雛心暗動。

一作付與山河買忠義。李白。猛虎行。胡雛綠眼吹玉笛。

綺羅醜作

墜樓人。

外傳云。初祿山子上前。應對雜以諧謔。而妃常在坐。祿山心動。及聞馬嵬之死。數日歎惋。晉石崇傳。崇有妓綠珠。孫秀求之不與。秀勸趙王倫誅崇。介士到門。綠珠自投于樓下而死。杜牧之詩。可憐金谷墜樓人。

扶風喬木夏陰合。斜谷鈴聲秋夜深。

外傳云。上至斜谷。霖雨涉旬。棧道雨中聞鈴。因採其聲為雨霖鈴曲。攷之史及諸書。明皇自陳倉入散關。出河池。初不由斜谷。今梓潼有上亭驛。古今詩刻皆以為明皇聞鈴之地。

當不
人。到愁來無處會。不關情處總傷心。太白詩。何許最關情。

梁州一曲當時事。當時事一作開元夢。按開元傳信記。西涼州獻新曲曰涼州。寧王聞之。以為恐有播越之禍。樂府詩集涼州歌序亦稱涼州。曲云云。初無區別。記得曾拈玉笛吹。外傳云。妃子竊寧王玉笛吹。故張祜

詩云。金輿遠幸無人見。偷把寧王小管吹。端正樓空春晝永。小桃猶學淡燕支。華清宮有端正樓。貴妃梳洗之所。杜詩。林花著雨燕脂落。

高麗條脫珮紅玉。條脫。劍也。高麗所貴。真誥。尊綠華降羊權家。遺以金條。脫一李義山詩。羊權雖得金條脫。溫燭終虛玉鏡臺。邏沙琵琶撚綠絲。一作一雙條脫。玻璃玉三尺琵琶。綠置絲。妃子琵琶邏沙檀也。寺人

白秀真使蜀還。獻木潤如玉。光可鑒。有金縷紅文。蛛網屋煤昏故物。昏故物一作脂澤歎。此生惟有夢來時。

上皇會御昭儀傳。鏡裏觀形只眼前。上覽漢成帝內傳。見飛燕身輕。欲不勝風。帝為製七寶避風臺。上曰。爾則任吹多少。妃曰。霓裳一曲可掩千古。杜詩。聽說開元事。分明在目前。退之詩。聽說兩京事。分明皆眼前。

養得祿兒傾四海。綠山恩遇最深。上及貴妃皆呼以爲兒。千秋更有一伶玄。趙飛燕外傳。漢江東尉伶玄所撰也。伶自敘云。伶玄字子子。歷刺守州郡。爲淮南相。哀帝時老休。買妾樊通德。有才色。知書。能言。飛燕姊。

弟事。伶玄曰。斯人俱灰滅矣。當時疲精力。馳驚盡惑。寧知終歸荒田野草乎。通德顧視燭影。以手擁鬢。凄然泣下。于是撰遺后別傳。詩意謂以古爲鑒。與壞在目前。而明皇不之戒。爲可歎也。

讀曹公傳并序

曹公自以勳高宰衡文對西伯。漢禮樂志及王莽為宰衡欲蟬蛻揖讓之中。史記屈原傳而用漢室于家

巷。離騷經云五子用失乎家巷後漢更黨錮之災義士忠臣耘除略盡獻靈之閒北面朝者拱而觀變漢

魏何擇焉彼見宗廟社稷之無與也執太阿而用其穎。梅福傳倒持太以司一世之命左右無不得

意引後宮于鈇鉞如刈蒲茅。後漢獻帝伏皇后紀政在曹操操求董貴人殺之帝以貴人有寵累為請不得后懼懼與

就幸后出時帝在後殿后被髮徒跣行泣過訣曰不能復夫匹婦婢使得罪家人猶為謝過而親北面受命之

君自以為未知死所嗚呼厲憐王其誰曰過言。戰國策楚語云或說春申君曰孫子天下賢人也君何辭之春申

也雖然不可不審察也此為劫弑死亡之主實也夫人主年少而矜材無法術以知姦則大臣主斷楚王子圍以冠纓絞王殺

體胞疾上比前世未至絞纓射股下比近代未至攔筋而餓。雖然終已恭讓腹毒而色取仁任不以易漢姓者

何也漢之末造雖得罪于社稷骨鯁之臣而猶不得罪于民故猶相與愛其名耳余聞曰道揆以

上惠不足而明有餘不在社稷而數有功。秦盛殆其不繼哉。感之作曹公詩一章。

南征北伐報功頻。劉氏親為魏國賓。

書徽子篤作賓于王將。

畢竟以丕成霸業。豈能于漢作純臣。

獻帝紀建安二十五年正月庚子魏王曹操薨三月

改元延康冬十月乙卯皇帝遜位魏王丕稱天子奉帝為山陽公。奏事不稱臣。左傳君子曰。穎考叔純孝也。注曰。純猶篤也。傳又云。君子曰。石碯純臣也。

兩都秋色皆喬木。二祖恩波在細民。

班固兩都賦序曰。有西都

實問東都主人云。孟子曰。所謂故國者。非謂有喬木之謂也。二祖謂高祖世祖。杜詩。莫怪恩波隔。又云。恩波錦帕舒。

駕馭英雄雖有術。

杜詩。君王自神武。駕馭必英雄。又云。君王無所惜。駕馭英雄材。

力扶宗社可無人。

人。

雜詩

古風蕭索不言歸。貧賤交情富貴非。

下邳翟公為廷尉。賓客填門。及廢門外可設爵羅。後復為廷尉。客欲往。翟公大書其門曰。一死一生乃知交情。一貧一富乃知交態。一貴一賤交情乃見。見鄭當時傳。後世

祖本無天下量。子陵何慕釣魚磯。

後漢嚴光傳。光字子陵。與光武同遊學。及光武即位。變姓名隱身不見。帝令以物色求之。後齊國上言。有一男子披羊裘釣澤中。帝疑其光。乃備安車聘之。三反而後至。竟不風。子陵高

抗。皆世祖之量。有以容之也。若世祖有貧富交情之美。則嚴光豈慕此哉。此語必有為而發。

衛南

衛南屬澶州與北京為鄰

今年春鋤棄春耕折葦枯荷繞壞城

杜詩菱荷枯折隨風濤陸龜蒙鷺鷥詩不似閒樓折葦秋

白鳥自多人自少

嘗聞東坡知登州有一主簿白事不已公頗倦漫云晚可見過主簿

不測其意至晚獨入公強出見之因題杜詩問云江湖多白鳥天地足青蠅白鳥鷗鷺之屬耶主簿曰白鳥乃蚊蚋以況賊吏江湖之閒

距朝廷遠多賊吏耳天地之閒君子少而小人多公即改翻厚待之夏小正曰八月丹鳥羞白鳥說曰丹鳥謂丹良也白鳥謂罔蚋也閩

音文又金樓子云白鳥蚊也齊桓公臥柏庭謂仲父曰一物失所寡人

但恨今白鳥管營是必飢耳今少字用杜詩蕭條四海內人少豺虎多

人集漁戶風煙一笛橫惟有鳴鷓古祠柏對人猶是向時情

酒

江形圖似阮家盆

世說阮仲容至宗人開共集以大盆盛酒

山勢岑如北海樽

孔融傳樽中酒不空

戶有浮蛆春盎盎

周禮五齊三曰盎齊山谷嘗有玉醴頌醴玉醴撥浮蛆春盎盎

想可雙松一路醉鄉門

唐王績有醉鄉記榜嚴經頌云十方薄伽梵一路涅槃門

次韻答柳通叟問舍求田之詩

少日心期轉謬悠

文選任彥昇詩中道遇心期莊子末篇以謬悠之說荒唐之言

蛾眉見妒且障羞

離騷嫫女嫉余之蛾眉兮諗諛謂余以善淫李白詩由來紫宮女共妒青蛾眉南史劉穆之曾孫祥齊建元中為

正員郎司徒褚彥回入朝以腰扇障日祥側從過曰作如此舉止羞見人面扇障

但令有婦如康子

列女傳魯黔婁先生之妻先生死曾子往用之曰何以為醢其

何益玉璽新詠云舉扇且障羞李義山美人賦枕有光而照淚屏無影而障羞

妻曰以康爲謚。曾子曰先生食不充口衣不蓋體何樂于此而謚爲康乎。妻曰昔君嘗欲以爲國相辭而不爲是有餘貴也。君嘗賜之粟三千鍾辭而不受是有餘富也。甘天下之淡味安天下之卑位求仁而得仁求義而得義其謚爲康不亦宜乎。曾子曰唯。

生兒似仲謀。吳志孫權字仲謀。曹公歎曰生子當如孫仲謀劉景升兒子若猶犬耳。橫笛牛羊歸晚徑。杜詩牛羊歸徑險鳥雀聚枝深。卷簾瓜芋熟西疇。蜀都賦云瓜疇芋區歸去來辭云將

有子
西疇。功名可致猶回首。何況功名不可求。

書扇

魯公筆法屋漏雨。未減右軍錐畫沙。可惜團團新月面。故教零亂黑雲遮。法書苑云顏魯公與懷素學草書于鄆兵曹或問曰張長史見公孫大娘舞劍

得低昂回翔之狀。兵曹有之乎。懷素以古斂脚爲對魯公曰何如屋漏痕。懷素曰老賊得之矣。書訣墨戲載顏魯公記。張長史筆法云長史曰聞于褚河南云用筆當如印印泥錐畫沙初不言出于王右軍也。當效。

次韻答叔原會寂照房呈稚川。按山谷石刻次韻王稚川客舍題云王紘稚川元豐初調官京師前後集數篇皆同時作。時山谷入京改官蓋元豐庚申歲。

客愁非一種。歷亂如蜜房。杜詩天寒制蜜房。食甘念慈母。衣綻懷孟光。內則曰衣裳綻裂。紉箴請補綴孟光乃後漢梁鴻妻。我家猶北門。時解北京教授至京師其

家猶在北京。母夫人無恙。初在北京喪偶。殯于北京者十一年。王子渺湖湘。寄書無鴈來。衰草漫寒塘。故人哀王孫。哀王孫而進。見韓信傳。交味耐久長。唐魏玄同

與裴炎締交能保始終誠耐久朋

置酒相暖熱元稹苦樂相倚曲猶得半年伴暖熱王荆公次程公闢韻云清月若觀蘭亭月暖熱應忘蕙帳秋

愜于冬飲湯孟子云公都子曰冬日則飲湯夏日則飲水吾儕癡

絕處不減願長康

願愷之癡絕見前注

得閒枯木坐

長沙石霜山禪慶諸衆議延請諸聞之更入深山無人之境長坐不臥吃若枯椽天下謂之石霜枯木見僧北山寶傳

冷日下牛羊詩云日之夕矣

羊牛坐有稻田枲

北山錄曰稻畦爲衣陶土爲器稻畦袈裟也陶土瓦鉢也僧道舉妙高堂詩何時捲此稻畦枲慰我彌年歸意勤

頗薰知見香

釋氏書有解脫知見香

勝談初疊疊晉阮脩傳王衍

談焉有所未了敦曰阮宣子可與言衍曰未知其疊疊之處定何如耳又謝安傳安

脩綆汲銀牀

用退之汲古得脩綆之意古詩後園鑿井銀作牀金餅素綆汲寒漿

杜詩露井凍銀牀太白詩梧桐落金井一葉飛銀牀

聲名九鼎重見前注冠蓋萬夫望

易繫辭君子知微知彰知柔知剛萬夫之望漢文詔使者冠蓋相望韓詩冠蓋相望僅入相

老禪不掛眼退之詩餘

事不掛眼看蝸書屋梁

酉陽雜俎云睿宗爲莫王時寢齋壁上蝸跡成天字上邊掃之經數日如初及即位鑄金爲蝸分置道釋像前杜詩鳥喙催寒木蝸涎盡畫梁

韻與境俱勝

文選頭陀寺碑道勝之觀虛往實歸意將

言兩忘易繫日子曰書不盡言言不盡意莊子云不若兩忘而化其道

出門事袞袞斗柄莫昂昂月色麗雙闕

三輔黃圖古歌詞云長安城西有雙闕

雪雲浮建章文選謝朓

詩金波麗鳩鶴玉繩低建章

苦寒無處避推欲酒中藏

李白詩青蓮居士謫仙人酒肆藏名三十春

同王稚川晏叔原飯寂照房得房字

風雨思齊詩

齊國風。風雨思君子也。亂世則思君子不改其度焉。風雨淒淒，雞鳴喑喑。

草木怨楚調

宋玉悲秋詞。草木搖落而色衰。淵明有怨詩楚調一篇。

本無心擊排

賈誼疏云。屠牛坦一朝解十二牛而

芒刃不頓者。所排擊剝割皆衆理解也。

勝日用歌嘯

勝日見前注。

僧窗茶煙底

杜牧詩。今日髮絲禪榻。畔茶煙輕颺落花風。

清絕對二妙

晉衛瓘傳。一壺二妙。南史伏曼容與袁粲時論以爲一壺二妙。

以比叔原雅川

俱含萬里情

杜詩。中原有兄弟。萬里正含情。

雪梅開嶺微

謂大庾嶺頭梅花。

我慙風味淺。砌沙慕松爲

詩。須弁云。薦與女蘿施于松柏。

中朝盛人物

退之詩云。國朝盛文章。

誰與開顏笑。二公老諳事

退之詩。中朝大官老于事。

似解寂寞釣

退之答崔立之書。耕于寬閒之野。釣于寂寞之濱。

對之空歎嗟。樓閣重晚

照。杜詩。上方重閣晚。百里見秋毫。又云。連山晚照紅。

次韻稚川得寂字

平生萬里興。斂退著寸尺

退之詩。斂退就新懦。趨營悼前猛。

向來類竊鈇

列子曰。人有亡鈇者。意其鄰之子。視其行步竊鈇也。顏色竊鈇也。言語竊鈇也。動作態度無爲而不竊鈇也。俄而扣其谷而得其鈇。

他日復見其鄰人之子。動作態度無似竊鈇也。鈇音斧。

少日已爭席

見前注。

曩過招提飯

老杜遊奉先寺詩。已從招提遊。更宿招提境。按傳輝記云。招提者梵言拓闢提耆。唐言四方僧物。後人傳寫之誤。以拓爲招。又省去闢耆

二字。止稱招提。則今十方住持寺院也。涅槃經云。造僧招提。則生不動國。

愜當易爲適

杜詩。愜當久忘筮。蓋用淵明詩。入亦有言。稱心易足也。又云。稱心固爲好。

食鮭如舉士

食鮭見前注。

名下無遺索

蘭立本見張僧繇畫
曰名下定無虛土
談餘天雨花
楞嚴經云。即時天雨百寶蓮花。閒錯紛糝。
茶罷風生腋
盧全謝孟諫議寄新茶詩云。七椀喫不得也。惟覺兩腋習習清風生。
誰言塵土中有此

坐上客
呂布顯謂劉備曰。玄德卿爲坐上客。謝安傳。安既出。桓溫問左右。頗嘗見我有此客不。
言前傾許可
後漢宣秉等傳。語曰。同言而信。則信在言前。嵇康與山巨源書曰。足下旁觀多可注。多可言多有許可也。
胸次開

堵塞
退之南山詩。堵塞生恚怒。
同是蠹魚癡
退之詩。豈殊蠹書蟲。生死文字閒。疑謂書癡。
還歸理編冊
長安千門雪
借長安以言汴京。可見此四詩自北京解官至京師作。
蟹黃熊有

白更約載酒行。無爲守岑寂。

都下喜見八叔父

八叔父諱廉。字夷仲。爲集賢校理。判尚書刑部。元豐三年。除河東提刑。正山谷入京之時。詩中有一別七冬夏之句。當是照寧閒。山谷在北京時。夷仲體量河北東路災傷。經由相見。今七年矣。夷仲終于給事中。

相見蓋元
豐庚申也。

一別七冬夏

山谷官北京。留守文潞公留再任。遂踰七年。故前詩云。我坐廣文舍。七年讀書燈。又云。七年身屢到。鸞鸞陸舊瓦。杜詩云。一別五秋蟬。

幾書通置郵

孟子德之流行。速於置郵而傳命。

冥鴻難借

問汪鯉多沈浮

用蘇武傳。上林射雁。得雁足繫帛書事。及古樂府。呼童烹鯉魚。中有尺素書。兼用晉殷羨事。所致書皆投水中。曰。沈者自沈。浮者自浮。殷洪喬不作致書郵。杜詩。甘從投轄飲。肯作置書郵。

心因夢想去。迹

爲山川留。叔趨丹鳳闕。身向臥龍洲。

詩意謂。叔先入京。而身往南陽。已乃會都下也。關中記云。建章宮。園闕臨北道。鳳在上。故曰鳳闕也。臥龍洲。在南陽。見前注。

邂逅入關馬

詩。邂逅相遇。

同時解鬱鞞

考工記必籍其牛後注關東謂村爲籍續亦作鞞

別後事萬端

後漢吳漢傳帝責漢曰比較公千條萬端

向來身百憂

詩遠此百憂

咨嗟舊田園

歸去來詩田園將蕪

慟哭新松楸

退之詩畢命依松楸

稍詢耆舊閒大半歸山丘

秦收太牛之賦

小兒攜婦子

詩同我婦子

襤褸皆裹頭

漢衛青傳臣子在襤褸中杜詩去時里正與裏

頭青燈照逆旅

左傳今隸爲不道保于逆旅

呼酒濯亂愁破啼爲笑語

文選劉越石答盧諶詩并序曰相與舉觴對膝破啼爲笑李白送姪序申悲道舊破涕爲笑

霜夜盡更籌

杜詩城暗更籌急

歲寒叔舊節況又高春秋

漢蘇武傳陸下春秋高

老松心梗槩

張平子東京賦粗爲言其梗槩

綠竹氣和柔

霍去病傳去病以和柔自媚于上張釋之傳馬賴和柔

言如不出口體若不勝裘

檀弓云趙文子其中退然如不勝衣其言呐呐然如不出諸其口

德音潤九里

河潤九里本出莊子後漢郭伋傳帝勞之曰河潤九里冀京師并蒙福也

政事無全

莊子云庖丁爲文惠君解牛文惠君曰技蓋至此乎庖丁曰始臣之解牛之時所見無非全牛者三年之後未嘗見全牛也

詩成戲筆墨清甚章蘇州

唐韋應物爲蘇州刺史有詩集

篆籀有志氣當

于古人求

漢藝文志史籍十五篇注云周宣王太史作大篆十五篇晉王戎傳當從古人中求耳杜詩似君須向古人求

自悲聞道晚涉世如虛舟雖無觸物意儻亦遭罵

莊子云方舟而濟于河有虛船來觸舟雖有扁心之人不怒孟子來楚人咻之

稍窺性命學未窮言行尤

論語言寡尤行寡悔

息心待自信渺如大河流隄防小不

密一決敗數州

此言防心之難也傳燈錄有僧亡名息心銘山谷常手寫

安得心服禮

左傳僖三十三年服于有禮社稷之衛也

不見爲瘡疣

退之隨事生瘡疣

荆雞變化材鶴

卵滯陰幽。莊子曰：奔轉不能化蠶蠅，越雖不能伏鷓卵，吾才小不足以化子。願因啄抱力，浩蕩碧雲遊。退之時，鷓翎不生天，變化在啄抱。杜詩：白鷓沒浩蕩，萬里誰能馴。

次韻叔父夷仲送夏君玉赴零陵主簿

田、寶、堂上酒未醉已變態。太白詩：田、寶相傾奪，賓客互盈虧。寶嬰田蚡，事見漢書。本傳子虛賦，覽將帥之變態。又云：彈視衆物之變態。何如東陵瓜，子母相鈎帶。阮嗣宗詩：已見前注。

富貴席未煖。班固寶戲：孔席不煖。珠玉作災怪。孟子：寶珠玉者，殃必及身。文選：阮嗣宗詩：多財爲患害。茅茨雖長貧，終有懿親在。左傳：封建親戚，以藩屏周，不廢懿親也。丈人

困州縣，短髮餘會撮。莊子曰：支離疏者，頤隱于齊，肩高于頂，會撮指天。會古外反，撮子外反。詩：言髮脫僅餘鬢耳。居然枳棘棲。後漢：仇覽傳：一名香，考城令王漢署爲主簿，謝遣曰：枳棘非鸞鳳所棲。坐閱

歲月代，青雲已迷津。太白詩：迷津覺路失，託勢隨風翻。又贈友人詩：斯人無良朋，豈有青雲望。濁酒未割愛。杜詩：割愛酒如澗。自注：云平生所愛，消渴止乏。簿領能無休，釘飯喚魚

菜。退之云：呼奴具盤餐，釘飯魚菜膾。羈旅苦地偏。淵明詩：心遠地自偏。江湖見天大，萬里一帆橋。長風可倚賴。樂府詩云：象牙作帆檣。南史：宗慤云：願乘長風，破萬里浪。因行

訪幽禪，頭陀煙雨外。文選：頭陀寺文碑注：斗擻煩惱，故曰頭陀。李白詩：頭陀雲外多僧氣。王立之詩話云：山谷有送零陵主簿夏君玉詩：末云：因行訪幽禪，頭陀煙雨外。蓋君玉頭甚大，故以此戲之。梵語：頭陀，此言斗擻，斗擻煩惱也。

病起次韻和稚川進叔倡酬之什

池塘夜雨聽鳴蛙，老境侵尋。見前注。每憶家，白髮生來驚客鬢。黃梁炊熟又春華。見前注。百年不負膠投漆。後漢：陳重、

雷義同郡為友鄉里為之語曰膠漆自謂堅不如陳
與雷白樂天詩百年膠漆初心在萬里煙霄中路分

萬事相依葛與瓜

見前注

勝日主人如有酒猶堪扶病見鶯花

杜詩鶯花

圖世界處全詩驚
花爛漫君不來

稚川約晚過進叔次前韻贈稚川并呈進叔

人騎一馬鈍如蛙

晉祖納傳幽冀之士鈍如椎

行向城東小隱家

文選王康瓠詩小隱隱陵蔽大隱隱朝市李白詩小隱慕安石遠遊學子平

道上風埃迷皂白

皂白見前注

堂前水竹湛清華

文選謝叔源詩水木湛清華

春歸河曲定寒食公到江南應削瓜

禮記為天子削瓜者副之

樽酒光陰俱可惜端須連

夜發園花

明朝遊後苑火急報春知花須連夜發莫待曉風吹武后語也見唐人小說

汴岸置酒贈黃十七

與後篇曉放汴舟同時作黃名幾復

吾宗端居叢百憂長歌勸之肯出遊

一作百文暮掩籬人休侵星爭前猶幾舟

黃流不解流明月

孟郊寓言誰言濁路泥不汙明月色

碧樹為我生涼秋

杜詩寒蟬碧樹秋

初平羣羊置莫問叔度千頃醉即休

一作詩吟吾黨夜來作酒買田翁社後鷄葛洪神仙傳云皇初平年十五家使牧羊有道士將至金華山四十餘年其兄初起求得之間羊何在初平言叱叱

羊起。于是白石皆起。成羊數萬頭。後漢黃憲字叔度。郭林宗曰。叔度汪汪。若干傾波。皇初平亦作黃山谷。多用此事。按楊文公談苑。金華山乃皇初平叱石之地。有石如羊形者。人爭求以爲玩好。有內侍。掌市征于婺州。輟已俸。募人求得耳角尾足皆具。如眞羊者數枚。歸闕獻之。太祖曰。此嘉田中物也。杖其內侍。神仙之說。固多渺茫。而皇初平事。信而有證。此其彰彰者也。

誰倚柁樓吹玉笛

用晉王廣柁樓長嘯事玉笛見前注

斗杓寒挂屋山頭

屋山見前注。又王荆公詩。落木回廊動屋

山。王立之詩話。山谷謂洪龜父云。甥愛老舅何等篇。龜父舉蜂房各自開。戶牖蟻穴。或夢封王侯。及黃流不解流。明月碧樹爲我生。秋涼深類老杜山谷云。得之矣。



山谷外集詩注卷八

曉放汴舟

山谷罷北京教授。入京改京官。得知吉州。太和縣。其秋自汴京歸江南。寶元豐三年。

秋聲滿山河。李行在梁宋。

梁即汴京。宋即南京。

川塗事雞鳴。

潮明詩。自雒川塗。具心念山澤居。文選謝靈運詩。豈伊川。塗具注云。周禮兩山之閒。必有川焉。大川之閒。必有塗焉。

身亦逐羣動。

潮明詩云。日入羣動息。歸鳥趨林鳴。李白詩。滅見羣動息。

霜清魚下流。橘柚入包貢。

禹貢揚州厥包橘柚錫貢。

又持三十口。去作江南夢。

杜詩。兩京三十口。難在命如絲。

次盱眙同前韻

盱眙。泗州所治縣也。紹興十四年。升盱眙為軍。以天長招信屬焉。

去此二十年。持家西過宋。起予者白鷗。

論語。起予者。商也。

歸與岌飛動。宮殿明寶坊。

華嚴合論云。安立寶坊。集諸天人。

山川開禹貢。破

浪一帆風。更占夢中夢。

南史宗慤傳。願乘長風。破萬里浪。莊子齊物篇。方其夢也。不知其夢也。夢之中。又占夢焉。

外舅孫莘老守蘇州留詩斗野亭。庚申十月庭堅和。

庚申元豐三年也。

謝公所築埭。未歎曲池平。

晉謝安傳。至新城築埭于城北。後人追思之名為召伯埭。在今揚州廣陵縣。雍門周以琴見孟嘗君曰。君百歲之後。高臺既已傾。曲池又已平。文選沈休文詩。貴賤猶如此。況乃曲池平。

蘇州來

賦詩句與秋氣清。僧構擅空闊。浮光飛棟甍。

杜詩江閣浮高棟。

維斗天司南。

莊子維斗得之。終古不忒。漢天文志斗為帝車。古有司南車也。

其下百瀆傾。

貝宮產明月。含澤遍諸生。繁礫淮海閒。

解衣繁礫。見莊子。

風煙侵十城。

屈原九歌去。紫貝闕兮珠宮。明月謂明月之珠也。沈在中筆談云。嘉祐中揚州有一珠甚大。天晦多見。初出於天長。

縣陂澤中。後轉入甞社湖。後又在新開湖中。九十餘年。常常見之。又文昌雜錄云。孫莘老莊居。在高郵新開湖邊。一夕莊客報湖中珠見。因至水際。光明如月。忽見蚌蛤如蘆席大。一殼浮水上。一殼如張帆狀。其疾如風。飛小艇逐之。不可及。今以珠比莘老也。元祐三年。莘老

巧嗣得請。山谷贈詩。亦以珠為喻云。甞社湖中有明月。淮南草木借光輝。

籟簫吹木末。

通典樂門。凡簫一名籟。杜詩我僕有木末。

浪波沸庖烹。

退之詩。選家數妻兒。具此煎魚烹。此摘其字。

我來杪搖落。霜

清見魚行。白鷗遠飛來。得我若眼明。

杜詩。二月六夜春水生。門前小灘渾欲平。鷗鷺瀟瀟莫漫喜。吾與汝曹俱眼明。

佳人歸何時。解衣繞廂榮。

上林賦。偃佺之倫。晏于南

榮。注云。摩南橋也。集韻云。屋椽之兩頭起者為榮。佳人謂莘老也。莘老在熙豐間。以言事屢黜。自蘇州徙福州。徐州時猶未召還也。歸何時者。望其歸故里也。

十月十三日泊舟白沙江口

元注云。真州。唐永正縣之白沙鎮也。

岸江倚帆檣。

見前注。

已專北風權。飛霜挾月下。

四京雜記。淮南王著鴻烈自云。字中皆挾風霜。

百箏直如弦。

後漢末。謠言云。直如弦。死道邊。摘其字。以言引竹索。纜船如弦。直退之聯句云。

淨橋交
萬符

綠水去清夜黃蘆搖白煙。篙人持更柝。

易重門
擊柝

相語聞並船平生濯纓心。

滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我足見于孟子

離婁篇又見于文選
屈原所作漁父篇

鷗鳥共忘年。

言與鷗鳥為忘年之友也南史江
總傳張懷等雅相推重為忘年交

風吹落塵網歲星奔回旋。

歲星十二
歲一周天

險艱自得力。

左
傳

言晉文公險阻艱難備嘗之矣此其所以霸也
故云得力孟子所謂生于憂患死于安樂也

細故可棄捐。

漢文帝與匈奴書朕與單
于皆猶細故俱蹈大道

至今夢洵洵呼禹濟廣川。

元注云河
出崑崙城

色白所遇并千七百一
川色黃見爾雅釋水

發白沙口次長蘆

篙師救首尾。

孫子善用兵者如常山之蛇擊其首則尾
至擊其尾則首至擊其中則首尾俱至

我為制中權。

左傳宣十二
年中權後勳

挂席滿風力。

杜詩挂席
窮海島

如椎強弩絃曉

放白沙口長蘆見炊烟一葉託秋雨滄江百尺船反觀世風波誰能保長年。

杜詩冉冉征塗
閒誰是長年者

念昔聲利區。

鮑明遠詩

三川養
聲利

與世闕周旋大道甚閒暇。

老子云大道甚
夷而民好徑

百物不廢捐。

易繫辭下云其道甚大百物不廢懼
以終始其要无咎此之謂易之道也

誰知目力淨改觀

舊山川。

維摩經目淨脩廣如青蓮孟郊詩親實改舊觀

阻風入長蘆寺

長蘆寺屬真州。

福公開百室

周頌云以開百室。按續燈錄真州長蘆崇福禪院祖印禪師諱智福江州人四處住持勝緣華集三十年間表盈五百。

不借鄰國權法筵森龍象

傳燈錄達磨傳云波羅提法中龍象智度論曰

龍象言力大龍水中行力大象陸中行力大負荷大法者比之龍象

天樂下管絃

老杜道林嶽麓二寺詩云六時天樂朝香烟

我來雨花地

楞嚴經云即時天雨百寶蓮花青黃赤白間錯紛糝李白詩漫漫雨花落嘈嘈天樂鳴

依舊薰爐烟金碧動江水

子權賦其上則錫鑿金銀注云碧謂玉之青白色者也杜詩云澗紫金鑿氣蜀都賦連珠金碧之碧

鐘魚到客船茗椀洗昏著

退之詩茗椀纒纒

經行

數徂年歲寒風落山故鄉喜言旋

左傳昭元年風落山謂之蠶小雅黃鳥云言旋言歸

林回負赤子白壁乃可捐

見前注

侍親如履冰

意取孝經第三

事或如臨深淵如履薄冰風雨森暗川

次韻伯氏長蘆寺下

風從落帆休天與大江平僧坊晝亦靜鐘磬寒逾清淹留屬暇日植杖數連蔓

歸盡來辭云或植杖而耘好字本出論語

頗與幽

子逢

退之詩幽子燼不無

養基當酒傾

杜詩每過得酒傾李白詩養多酒雖少酒傾愁不來樂天詩聊將兼代酒

講華霜木末朱欄見潮生檣移永正縣

見泊舟白沙江口顧下注

鳥度建康城。薪者得樹雞。退之有答道士寄樹雞詩云。軟溼青黃狀可糝。欲烹還喚木盤迴。煩君自入華陽洞。直割飛龍左耳來。東坡和陶詩。黃糝養土羔。老椿生樹雞。未忍便烹烹。繞觀日百迴。羹孟味南烹。

退之初南食詩。杜詩。白玉定晨炊。退之聯句。香秣炊白玉。杜詩。白玉定晨炊。退之聯句。飽飯愧閒行。叢祠思歸樂。吟弄夕陽明。思歸誠獨樂。薇蕨

自食。南食。杜詩。白玉定晨炊。退之聯句。

漸春榮。漢陳勝傳注。叢祠謂草木半蔚者。元稹謫江陵。有思歸樂詩云。山中思歸樂。盡作思歸鳴。應緣此山路。自古離人征。云云。白居易和云。山中不棲鳥。夜半聲嚶嚶。似道東歸樂。行人掩泣聽陶岳。零陵記云。思歸樂狀如鳩而慘色。三月則鳴。其音云。不如歸去。

去。

金陵。今建康府也。治上元江寧二縣。本楚邑。楚威王以其地。有王氣。掘金以鎮之。故曰金陵。秦改曰秣陵。吳改建業。

豪士阻江海。瓜分域中權。戰國策趙語云。乘趙之弊而瓜分之。唐書。瓜分河北地。鮑照燕城賦。竟瓜剖而豆分。注。其土地如瓜之割肌。老子域中有四大。真人開關梁。曾不費一弦。開寶七年

十月詔曹彬潘美等伐江南。所至剋捷。十一月以龍船數千艘為浮梁。吳郡秣陵。晉元帝渡江復都焉。宋齊梁陳皆因之。六朝妙人物。蔓草縈寒烟。至

今哀江南。後周書。庾信有哀江南賦一首。宋玉招魂篇末云。魂兮歸來哀江南。庾信蓋取諸此。詠歌在漁船。窮山虎豹穴。磨衲擁高年。謂法秀也。按僧寶傳。秀住法雲寺。神宗遣中使賜香並磨

青天行日月。坐看磨蟻旋。蘇子美詩。臥看青天行白雲。晉天文志。日月實東行。而天牽之以西沒。如蟻行磨石之上。磨左旋而蟻右行。身將時共晚。道與世相捐。莊子。繕性篇。世喪道

矣。道喪世矣。世猶能攬壯觀。史記封禪書云。皇皇與道交相喪也。大浸朝百川。元注云。時秀禪師在鍾山寺。○秀乃闍通禪師法秀也。呂汲公銘其塔云。元豐二年。王荆公居金陵。以禮邀師。居鍾山之興國寺。與

國者。公捐私財以治者也。寺之事一聽于公。而後行。師至之日。告于衆曰。以財管寺。則宜歸王氏。以寺聽命。則宜歸老僧。一日公以所著佛書解義示師。師曰。文章之妙。所不敢議。然不可以智知。殆非義學所能盡也。公溢不悅。師遂棄去。按元豐二年。歲己未。而山谷此行。蓋

二年庚申歲。時秀師正在金陵。莊子大浸稽天而不溺。元祐閒。和東坡送李方叔詩。又用此語云。君看巨浸朝百川。

贈別李端叔

李之儀。字端叔。姑孰人。舉進士。元祐中。爲樞密院編修官。東坡帥定武。辟置幕下。

我觀江南山。如目不受垢。憶食江南薇。子獨于我厚。在北思江山。如懷冰雪顏。杜詩。試看他時冰雪容。千峯上雲雨。列

周穆王駕化人之宮。出雲雨之上。岑絕何由攀。當時喜文章。各有兒子氣。漢高五王傳。朱虛侯章嘗入侍燕飲。高后見子畜之。爾來領鬚白。有兒能拜起。史記。三王

世家。皇子賴天。能勝衣趨拜。蜀志。伊籍傳。一拜一起。未足爲勞。讀書浩湖海。解意開春冰。老子云。澳若冰將釋。春秋序。若江河之浸管澤之潤。澳然冰釋。怡然理順。成山更崇崛。論語。譬如爲山。未成一簣。止吾

止也。願我醜丘陵。醜類也。白玉著石中。與物本落落。老子。不欲瑤琨如石落落如石。涇渭相將流。世不名清濁。文選。曹子建詩。山峯高無極。涇渭揚濁。清注引毛萇

詩云。涇渭相入而清濁異。乞言既不易。贈言良獨難。晉桓伊傳。爲君既不易。爲臣良獨難。古來得道人。掛舌屋壁閒。牧羊金華道。載酒太玄宅。兩事

見前
支頤聽晤語。陳國風云。可與晤語。傳燈錄。天台豐干禪師傳。居國清寺。唐中有一願君喙三尺。見莊我行風雨夜。船聽

聞遠雞。故人不可見。故人心可知。李陵與蘇武書。人之相知。貴相知心。

阻風銅陵

銅陵縣。亦隸池州。唐爲銅官縣。五代改銅陵。

頓舟古銅官。晝夜風雨黑。洪波崩奔去。天地無限隔。文選。魏都賦。廣闊船人謹維竿。唐韻。竿。竹索也。老杜枯柏渡。何

暇思挂席。杜詩。掛席。上南斗。憑江裂嵌空。嵌口。衝切。太白詠山樵云。擁腫寒山水。嵌空成酒樽。中有暗水滴。洞視不敢得。潭潭蛟龍宅。老杜置塘詩。深潭

尊。網師登長鱸。賈我腥釜鬲。賈誼用屈原賦。橫江潭之體鱸。史記。蔡澤傳。遇奪釜鬲于塗。斑斑被文章。突兀喙三尺。老杜畫鷁行。初驚無拘擊。何

語竟不通。噉喙亦何益。吳都賦云。噉喙浮沈。魁梧類長者。左太冲三都賦序。風謠歌舞。各附其俗。魁梧長者。莫卒以釜餌得。莊子得

筌。注。積柴水中。使魚依而食。一云魚筍。莊子。魚籠以江湖爲淺。而穴其中。卒所以得之者餌也。浮沈江湖中。波友永相失。有生甚苦相。細大更噉食。楞嚴經。以人食羊。羊

死。生。生。互。安得無垢稱。對榻忘語默。譯梵云。維摩羅詰。此云淨名。又淨無垢稱。按維摩經。時維摩羅詰默。無言。文殊師利歎曰。善哉。乃至無有文字語言。是真入不二法門。

阻水泊舟竹山下

竹山蟲鳥朋友語

朋友語如漢衡山王傳乃昆弟語除前隙也

討論陰晴怕風雨

論語世叔討論之

丁寧相教防禍機

杜詩便覺驚語太丁寧禍機見前注

草動塵

驚忽飛去

陸機豪士賦序風起塵合而彌至常隨

提壺歸去意甚真

提壺見前注

柳暗花濃亦半春北風幾日銅官縣欲過五松無主

人五松山在銅陵四五里太白銅官山詩我愛銅官樂千年未擬還要須回袖舞拂盡五松山

池口風雨留三日

孤城三日風吹雨小市人家只菜蔬

杜詩小市常爭菜孤城早閉門

水遠山長雙屬玉

上林賦鴻鵠鵠鴝鴛鴦屬玉注云屬玉似鴨而大長頸赤目蘇子美詩屬玉雙飛水滿塘激滂

深處浴露濡

身閒心苦一春鋤

爾雅鋤春鋤皮日休詩數點春鋤烟雨微

翁從旁舍來收網

漢高祖高祖適從旁舍來

我適離淵不羨魚

董仲舒策臨淵羨魚不知退而結網

俛

仰之閒已陳迹

王逸少蘭亭讀飲序向之所欣俛仰之閒已為陳迹

暮臆歸了讀殘書

貴池

貴池池州所治縣也元注云池人祀昭明為郭西九耶時耕覆大舟水死者十二人以爲神之感也

橫雲初抹漆

盧仝月蝕詩云初既猶朦朧既久如抹漆歐陽文忠詩浮雲蔽天衆星沒舉首向空如抹漆

爛漫南紀黑

詩滄溟江漢南國之紀老杜八哀詩相國生南紀

不見九華峯如與親

友隔。池州青陽縣有九華山。太白改九子山為九華山。嘲句其序云。青陽縣南有九子山。山高數十丈。上有九峯。按圖徵名。無所依據。予乃削其舊號。加以九華之目。

憶當秋景明。九老對几席。何曾閉蓬

牕。臥聽寒雨滴。不食貴池魚。喜尋昭明宅。

寰宇記。貴池在縣北七里。按顧野王輿地志云。梁昭明太子食此魚美。遂立名焉。

筆硯鼠行塵。

世說。晉簡文為撫軍時。所坐牀上。塵不聽拂。見

鼠行迹。視以為佳。

芝菌生銅甌。

釜甌見前注。郭璞曰。鼎曲。屬音歷。詩意謂無祀賽也。

思成佳句夢。貽我錦數尺。

晉江淹夢人索錦事。

屬者浪吞舟。

漢李尋傳。屬者頗有。繼注云。近時也。莊子

云。吞舟之魚。東坡詩。黑沙白浪相吞屠。

風雹更附益。

論語。而附益之。

老翁哭婦兒。相將難再得。

白樂天詩。有時還後到。無處不相將。漢外戚傳。佳人難再得。此摘其字。

存亡如日月。薄

蝕行道失。

歷家之說。謂日光以望時。透奪月光。故月食。日月同會月掩日。故日食。日以朔食。月食以望。不爾謂之薄。

流俗暗源本。謂神吐其食。

左傳。僖五年。莒嘗取虞。而明德以薦馨香。神其吐之乎。

神理

儻有私丘禱。久以默。見論語。

大雷口阻風

同安志云。大雷口屬舒州。望江縣。去縣三十里。

號觴下滄江。避風大雷口。天與水模糊。

樂天詩。平明山雪白模糊。杜詩。子草。觸體血模糊。摘此二字。

不復知地厚。

荀子。不臨深壑。不知地之厚也。杜詩。坡陀因地厚。

誰家上

江船。杜詩。百丈誰家上水船。

狂追雪山走。孤村無十室。

杜詩。孤村春水住。驗語。十室之邑。

旅飯困三韭。

南史。庾杲之貧。食惟有韭。意淪韭。生韭。詳見前注。

黃蘆麋鹿場。

幽風

東山云。叮嚀鹿場。

此地廣千肘。傳燈錄。尊者在世。化導證果最多。每度一人。以鑿置于石室。縱十八肘。廣十二肘。譯梵云。二尺成一肘。四肘成一弓。

得禽多文章。當謂雉也。肯顧魚貫柳。見前注。莽蒼

天物悲。

莊子。適莽蒼者。三餐而反。音義云。莽蒼皆平上二音。

彫弓故在手。鹿鳴猶念羣。

小雅。呦呦鹿鳴。食野之苹。注云。鹿得苹。呦呦然鳴而相呼。家語。夫子云。關雎與于鳥。而君子美之。取其雌雄之有別。鹿鳴與于獸。而

君子大之。取其得食而相呼。

雉媒竟賣友。

文選。潘安仁射雉賦序云。習媒鬻之事。注曰。媒者。少養雉子。至長。鄉人能招引野雉也。賣友。見漢書。應傳贊曰。當孝友時。天下以鬻寄為賣友。夫賣友者。謂見利而忘義也。若寄父為功臣。而又執劫雖播

呂祿。以安社稷。謹存君親可也。

商人萬斛船。挂席上牛斗。

挂席見前注。

橫笛倚柁樓。

晉王廙傳。柁樓長。嘯神氣甚逸。

波深蒼龍吼。失水不能神。

楚辭。神龍失水而陸

居為蟻蟻之所裁。退之三星。行嗟汝牛與斗。汝獨不能神。

代葭作城守。

漢高祖紀。閉城城守。注謂守其城也。龍之自衛亦若守城焉。

欲寄大雷書。

鮑明遠文集中。有登大雷岸與妹書。即此地也。太白秋浦寄內云。給衙倦水宿。卻寄

大雷。書。

往問長干婦。

古樂府有長干曲。李太白有四首。其四云。十四為君婦。羞顏未嘗開。文選吳都賦。長干延屬。注云。江東謂閭閻為干。池州隸江東。

何當楫迎汝。

玉臺新詠。王獻之桃葉歌。桃葉復桃葉。渡江不用楫。但渡無所

苦。我自迎接汝。一作楫迎汝。

秦淮綠如酒。

杜牧詩。烟籠寒水月籠沙。夜泊秦淮寄酒家。劉禹錫詩。淮水東邊舊時月。夜深還過女牆來。此金陵五里也。按寰宇記。秦淮乃秦所鑿。在丹陽湖姑孰之界。西北流經建康。綿亘三百里。左傳昭十四年。有酒如淮。

有肉如抵。

庚寅乙未猶泊大雷口。

按國史。元豐三年十二月。己丑朔庚寅。蓋初二日也。

廣原嗥終風詩終風且雷發怒土囊口宋玉風賦盛怒于土囊之口萬艘萍無根文選吳都賦渾萬艘而既同杜詩舟楫無根蒂乃知積水厚莊子遺遠篇水之積也不厚則負大

舟也龍鱗火熒熒子虛賦照龍鱗鞭笞雷霆走退之詩不如散仙鞭笞鸞鳳終日相追陪杜詩安得鞭雷公公私連橋休杜詩夜雨倚筇兼森如束春韭杜詩夜雨剪春韭

葭灣垂楊欲生肘莊子至樂篇俄而柳生爲左肘雄文酬江山退之惜無韓與柳子厚五言呻吟內杜詩作詩呻吟內墨淡字敬傾慚愧陶謝手杜詩焉得思如

陶謝手令馮送菜煩鄰船杜詩園官送菜把買魚熟溪友杜詩溪友得錢留白魚兒童報晦冥杜詩兒童報急流易豐之九三日中見斗正晝見箕斗杜詩兒童報急流易吾方廢

書眠史記樂毅贊未嘗不廢書而泣也杜詩老困撥書眠鼻鼾轉囊吼韓章囊吹火步拜功亦作排魏志韓暨作水排說文云鼾鼻息也音旱退之外集有嘲鼾睡詩二首猶防盜窺家嚴鼓申夜守

冶城謝公墩寰宇記昇州江寧縣開皇移于冶城唐武官移白下貞觀移還冶城六朝事迹謝安墩在牛山報寧寺之後墓址尙存太白詩冶城訪古迹猶有謝安墩介甫詩我名公字偶然同我國公墩在眼中公去我來墩屬我不應墩姓尙隨公人言丑

介甫性好爭退居與牛渚蕩子婦寰宇記太平州當塗縣有牛渚山望夫山皆在縣北昔人往楚累歲不還其妻登此山望夫乃化爲石文選古詩昔爲倡家女今爲蕩子婦蕩家遊不歸空牀難獨守何時快登

謝安爭墩見詩話

臨篙師分牛酒文選吳都賦篙工楫師杜詩稽留篙師恐後漢耿身傳擊牛釀酒

乙未移舟出口元注云長風濤復入途宿焉同行有劉三班善射沙夾遇盜劉手殺三人

山谷外集詩注 卷八

一七九

江湖吞天胸。

杜牧之詩。大江吞天去。一練橫坤抹。今言江之吞天。如人之胸量闊也。子虛賦。吞若雲夢者八九。其于胸中。曾不芥蒂。吳都賦。或吞江而納漢。

蛟龍垂涎口。

柳子厚嶺南詩。山腹雨晴添象迹。潭心日暖長龍涎。歐陽公乞

致仕表。上賴至仁脫。臣于鰲鰲垂涎之口。

養軀無千金。

沈約雜詩。坐費千金軀。杜詩。王孫善保千金軀。

特為親故厚。

自言此身不足惜。而臨危憂恐為母在故耳。

本心非華軒。

選詩。金張服貂裘。許史乘華軒。

而與馬爭走。

荀子云。君子力如馬。而不與馬爭走。司馬遷答任安書曰。太史公牛馬走。

聘婦緝落毛。

昭明太子作淵明集序云。或貨海東之藥草。或紡江南之落毛。蓋用列女傳。楚老萊妻曰。鳥獸之解毛。可緝而衣之。其遺粒可拾也。

庚信詩曰。羣吏羸。秋水萊妻緝落毛。

教兒緝葱韭。

莊子徐無鬼篇。食芋栗厭葱韭。

衣食端須幾。

淵明詩。衣食常須幾。

將老猶掣肘。

家語。宓子賤為單父宰。辭行。請君之近史二人與之俱。至官。令二史書。輒掣其

肘。書不善。則悉之。一史辭歸魯。報于君。君太息曰。寡人亂宓子之政。而責其善者數矣。適發使告宓子曰。自今單父非吾有也。從子之制。宓子得行其志。于是單父治焉。

安能詭隨人。曲折作杞柳。

詩。民勞云。無縱詭隨。孟子云。以杞柳

為枅。

桓公癯益瘦。

莊子德充符篇。盜大癯。說齊桓公公悅之。而視全人。其胆肩肩。

楚國不龜手。

莊子第一篇。宋人有善為不龜手之藥者。客得其方。以說吳王。越有難矣。王使之將。冬與越人水戰。大敗越人。裂地而封之。今

曰楚國。魯盤庚。至。于婚友。

生涯但如此。那問託婚友。

善盤庚。至。于婚友。

久陰快夜晴。天文若科斗。村南鬼火寒。

杜詩。陰房鬼火。青樓道哀澗流。

村北風虎吼。

野人驅雞豚。縛落堅纏守。劉郎弓石八。猛氣厭馮婦。

孟子曰。晉人有馮婦者。善搏虎。虎負嵎。莫之敢擾。望見馮婦趨而迎之。婦馮嬖臂下車。乘皆悅之。其為士者矣之。

一試金。

僕姑。左傳。莊十一年。公以金僕姑。射南宮長萬。注矢名。

歸飲軟臂酒。

大庾釋疑云。郭子儀自同州歸。代宗詔大臣就宅作軟腳局。今挽弓故曰軟臂。

丙申泊東流縣

東流、建德二縣皆隸池州。元注云：語曰：東流連客，驚動建德。

前日發大雷，真成料虎頭。

莊子盜跖篇：孔子曰：丘所謂料虎頭，觸虎鬣，不免虎口哉。

今日伐鼓出。

詩采芣伐，鼓淵淵。

棹歌傲陽侯。

戰國策：塞滄舟而鄣陽侯之波，則舟覆矣。屈原哀歌。

云：陵陽侯之汎濫兮，忽翻朝之澎湃。太白詩：讀浪棹海客，嗔呼傲陽侯。

滄江百折來，及此始東流。東流會賓客，建德椎羊牛。野語尚信然，小市黃蘆

洲。惟有采薪翁，經營往來舟。櫛櫛盡斤斧。

上林賦：沙棠，櫛櫛音歷請。

山童煙雨愁。

孫卿子曰：斬伐養長不失時，故山林不童。公孫弘傳：山不童澤不涸。

書石牛溪旁大石上

同安志云：石牛洞在三祖山山谷寺之西北，其石狀若伏牛，因以為名。初李伯時畫石直坐石牛上，因此號山谷道人。題詩石上，所謂青牛駕我山谷路也。

鬱鬱窈窈天官宅。

黃庭經云：鬱鬱窈窈真人居，真人即天官也。

諸峯排霄帝不隔，六時謁天開關鑰。我身金華牧羊客。

見前注。

羊眠野

草我世閒，高真衆靈思我還。石盆之中有甘露，青牛駕我山谷路。

劉向列仙傳：李耳字伯陽，陳人也。生于殷時，爲周柱下史，轉爲守藏史，積八十餘年，後周德衰，乃乘

青牛車去，入大秦，西過關，關令尹喜知其真人也，乃強使著書作道德上下經。

題山谷大石

畏畏音佳佳音賢石谷水。莊子齊物篇山林之畏佳。注云大風之所屬動也。釋音云畏于鬼反。佳辭癸反。瑟瑟隆隆山木風。揚雄解嘲云炎炎者滅。隆隆者絕。注云隆隆雷聲也。爐香四百六

十載開山者誰梁寶公。謂寶誌也。同安志云飛錫泉在三祖山後。寶公自金陵飛錫而至。以相山谷寺基。泉為之湧出。遂寓此山。今寶壽殿有寶公遺像。

同蘇子平李德叟登權秀閣。同安志云權秀閣在舒州彰法寺。乃陳豐中讀書處。自此登第。黃魯直名而書之。城中樓觀與城北山水凭欄盡見。

築屋皖公城。木末置曲欄。杜詩我行已水濱。我僕猶木末。歲晚對煙景。人家橘柚閒。李白詩人煙寒橘柚秋色老梧桐。獨秀司命峯。同安志司命峯至皖山二里有

九天司命真君祠衆口讓高寒。退之作劉統軍碑云。仍世北邊樂其高寒。松竹二喬宅。同安志孫策周瑜得喬公二女。今郡城東有佛廬世傳為公故宅。雪雲三祖山。纂異一本作暮雨。二喬宅孤雲三祖

山。○山谷寺在懷寧縣。衰懷造勝境。轉覺落筆難。蘇李工五字。屬聯不當慳。文選李陵蘇武相贈答詩皆五字句。以比二子取其同姓。

靈龜泉上。同安志載此詩。注云。靈龜泉在皖口中路。去州七十里。

大靈壽日月化石皖公陂。偶無斧斤尋。左傳文七年。謬所謂鹿焉而繼尋斧焉者也。不作宰上碑。王建詩潤底盤陀石。漸稀盡向墳前作。羊虎靈龜泉銘有序。其略云發皖口而四四十里。

泉淙淙行山徑。亂石間坎壈清徹。項有大石如龜引氣云。峯上已見前注。傾首若有謂。指泉來自西。泉甘崖木老。坐歎欲忘歸。風流裴通直。一作裴翥。喜幽事。

商略從我嬉。世說商略先往名達。蒔梅盈百科。洗石出嶮奇。文選鋪阿房之嶮奇退之詩心跡兩嶮奇。更約聘石工。錢我靈龜詩。舅弟妙學古。注元

云舅弟李德叟按韓文柳子厚墓誌云葬子厚于萬年之墓者舅弟盧遵舅弟之稱蓋出于此亦復古鬚眉卿家北海公。謂李邑也。筆法可等夷。張良傳諸將皆陛下故等夷杜詩雅量涵高遠清襟照等夷

爲我書斯文。要與斗牛垂。

從三十四借韓文二首

吏部文章萬世吾。求善本編窺。散帙雲牕斐几。同安得見丘遲。謝靈運詩敗快間所知太白詩得愁雲牕眠王羲之傳詣門生家見斐几滑淨因書之南史丘靈鞠傳子遲詞

采麗逸同安今舒州也。

中有先君手澤。禮玉藻父沒而不能讀父之書手澤存焉耳。丹鉛點勘書詩。退之秋懷詩不知顯文字丹鉛事點勘。莫惜借行千里。他日還君一鷗。古語借書一癡還書

一癡蘇黃詩乃作鷗詳見胡朝晴借書目注

發舒州向皖口道中作寄李德叟 同安志云皖口鎮去州八十里

黑雲平屋簷。一作崔嵬雲壓空李賀詩黑雲壓城欲摧。晨夜隔星月。曉裝商旅前。冰底泥活活。野人攘畔耕。一作侵畔耕史記帝紀舜耕歷山歷山之人皆讓畔

文選注云。朝子曰。歷山農侵畔者。舜往而耕者。讓河濱漁者。爭坻。舜往而漁者。讓

寒馬不能滑。駝裘惜蒙茸。左傳。狐裘蒙茸。蒙茸。毛也。俱落水塘缺。孤村小蝸舍。三國志。魏先傳。先嘗作小廬。形如蝸。

牛殼。故曰蝸牛廬。白樂天詩。風池

乞火乾履襪。漢制。通傳。束纆乞火。崔浩女儀。冬至。送履。纆于舅姑。見初學記。前登極崢嶸。一作高寒。他日飛鳥沒。寒花委亂

隔絕三千里。蝸舍沈冥十五春。

草。杜詩。寒花隱亂草。窈窕擇深枝。

耐凍鳴風葉。一作耐凍風葉。閒梅杏零亂發。江形篆平沙。退之聯句。沙篆印迴平。分派回勁筆。髯弟不俱來。得句漫剗刷。一作

漫得句奇屈。甘泉賦。般僂葉其剗刷。注云。剗。曲刀也。剗。曲鑿也。剗。剗。同音。居衛切。亦見楚辭。

卻望同安城。惟有松鬱鬱。選詩。鬱鬱。澗底松。遙知浦口晴。諸峯見明雪。一作松雪。選詩。

山明望松雪。

庭堅得邑太和。六舅按節出同安。邂逅于皖公溪口。風雨阻留十日。對榻夜語。因詠。誰知風雨夜。復

此對牀眠。別後覺斯言可念。列置十字。字為八句。寄呈十首。同安郡舒州也。有皖公山。六舅謂李常字公擇也。提點淮南西路刑獄。提刑司在舒州。

鶴白不以鳥。莊子。天運篇。鶴不日浴。而白鳥不日黔而黑。蘭香端為誰。家語。蘭生深林。不以無人而不香。外家乘明德。晚與世參差。退之詩。豈敢偷幽獨與世實參差。乖離

歲十二。淵明答龐參軍詩序云。人事好乖。便當語離。會面卒卒期。杜詩。主稱會面難。可馬。選傳。卒卒無須臾之閒。何言滌巨底。玉稻同一炊。舒州有滌山。一名天柱。

滄江渺無津。同濟共安危。書微子云。若涉大川。其無津涯。孫子曰。同舟濟。而遇風。其相救也。如左右手。言世路風波也。四海非不廣。舅甥自相知。孔鸞在棹梅。上

賦。道孔鸞。促鵲儀。退之詩。明庭集孔鸞。以喻公擇。言處非其地。莊子。鵲巢于深林。不過一枝。此以自喻。鶴鵲亦一枝。見前千里同明月。見前相期不磷緇。韓詩。方為金石。萬世無。細磷。杜詩。但取不磷。細磷。

續字出論語

少小長母家。拊憐輩諸童。食貧走八方。衛國風。氓。三歲食貧。略已一老翁。見前不能成宅相。晉魏舒傳。少孤。為外家甯氏所養。甯氏起宅。相宅者云。當出貴甥。外

祖母以盛氏甥小而慧。意謂應之。舒曰。當為外家成此宅相。北史。邢晏稱其甥李繪曰。如對珠玉。宅相之寄。當在此甥。李白別從甥高五詩。能成吾宅相。不減魏陽元。論語。君子固窮。晉何無忌傳。桓玄曰。何無忌劉牢之之甥。酷似其舅。頗似舅固窮。

何以報嘉德。取琴作南風。禮記。舜作五弦之琴。以歌南風。一作鼓琴歌南風。

德人心寂寥。立朝實莊語。莊子。天下篇。以天下為沈溺。而不可與莊語。公擇黨寧初。自太常博士。改右正言。論新法。通判滑州。知鄂。瀟。澧。三州。徙淮西提刑。虎節坐山城。周禮地官掌節云。凡邦國之使節。山

國用孤雲猶能雨。文章被甥姪。孝友諧婦女。偃息一畝宮。植梅當歌舞。詩。北山。或偃息在牀。儒行云。儒有一畝之宮。

江都克家才。易。蒙卦。子克家。萬卷書插架。退之詩。鄒侯家多。書架插三萬軸。願言渠出仕。從舅問耕稼。誰云瀕老境。曲禮曰。耆指使。釋文。書至也。至老境也。此

子即長夜

杜詩短褐即長夜

歸歟森前期。詩橘鋤甘蔗。

元注云江都尉李暉字安詩

囊窺涉世方。白駒且場穀。

小雅皎皎白駒食我場穀

平生漫歲晚。志尙向山木。

莊子有山木篇言山中之木以不材得終其天年

返身觀小醜。

孟子反身而誠樂莫

大負薪反羊裘。愛表只傷裏。

晉書石季龍傳快牛爲犢子時多能破車汝當小忍之

否臧太磊磊。從此更三復。

漢鄭當時不敢甚斥臧否詩意蓋悔其有所評品欲三復白圭也

無異夫路人。反裘而負芻也。民不加衆而錢十倍。必取之民也。

魏志明帝破諸葛亮露布曰亮反裘負薪裏盡毛禪事本出新序其詞曰魏文侯出遊見路人反裘而負芻問之對曰臣愛其毛文侯曰若不知其裏盡而毛無所恃耶明年東陽上計錢布十倍文侯曰此

道子戲謝重曰。卿強欲滓穢太清耶。

浮雲風去來。在彼不在此。

此篇有所謂

易繫辭云。聖人以六合。無塵滓。

莊子出入六合遊乎九州晉會稽王

阿髻學升堂。

德母之蠱

文成藝桃李。不言行道兒。

大雅麟曰行道兒矣兒成驥也此用李廣贊桃李不言下自成蹊

阿蘇妙言語。機

警欲無對。子姓何預人。蘭玉要可佩。

阿蘇舅氏幼子。晉謝玄傳叔父安警戒約子姪因曰子弟何預人事而正欲其佳。玄曰如芝蘭玉樹欲其生于堦庭耳。

解衣臥相語。濤波夜掀牀。十年身百憂。險阻心已降。

詩我心則降

涉旬風更雨。宿昔燭生光。衾幃無端冷。明月

一船霜。詩。小星抱妾與。注。妾被也。測。單被也。鄭云。測。牀帳也。臂。雅。臂謂之帳。楚辭。藹阿拂。壁羅。彌。張。又云。翳。帷。翠。幃。飾。高。堂。杜。詩。邂逅無端出。錢。遲。

親依爲日淺。李密陳情表。母孫二人相依爲命。祖母劉。今年九十有六。是臣盡節于陛下之日長。報劉之日短也。愛不舍我眠。退之示爽詩。座中悉親。故誰肯舍汝眠。教我如牧羊。更著後者

得邑邇梅嶺。開花向春妍。杜詩。短日行梅嶺。碌碌幸苟免。稱觴大人前。晉周顛母李氏。字緒秀。顛等並列顯位。嘗置酒。緒秀舉觴

曰。吾本渡江。託足無所。不謂爾等並貴。列吾目前。當起曰。伯仁志大而才短。名重而識暗。非自全之道。當性抗直。亦不容于世。惟阿奴碌碌。當在阿母目下耳。阿奴謔小字也。後果如其言。大人自言其母也。後漢范滂就誅。與母訣曰。大人割不忍之愛。勿增戚感。韓文柳子厚墓誌。播非人所居。而夢得親在堂。吾不忍夢得之窮。無詞以白其大人。漢淮陽王欽傳。王遇大人益解。注云。自稱其母也。

題馬當山魯望亭四首 元注云。彭澤舊治所。

馬當一曲孤煙。按尋陽志。馬當山。江州彭澤縣西四十里。高八十丈。其下無底。有廟封爲上元水府。陸龜蒙字魯望。有馬當山銘。大概言太行。呂梁。馬當。合是三險而爲一。未敵小入方寸之包藏。名亭曰魯望。以此故也。因畫陶元亮等四人。人

物于今渺然。當今人物渺然。王逸少帖中語也。不見繞籬黃菊。陶詩。采菊東籬下。誰收種秫圭田。一作有地自荒。秔稻無人更與酒錢。晉書陶潛傳。潛字元亮。爲彭澤令。在縣公田。悉令種秫。穀曰令

吾常醉于酒足矣。妻子固請種秫。乃使二頃五十畝種秫。五十畝種秫。圭田見孟子。老杜贈鄭虔云。賴有蘇司業。時時與酒錢。

右元亮

鯨波橫流砥柱

杜詩溟漲龍波動劉夢得詩世道劇頽波我心如砥柱禹貢砥柱在陝州陝石縣臨寧廢縣爲鎮隸陝縣河水分流包山而過若柱然唐太宗勅銘于此

虎口活國宗臣

莊子盜跖爲幾不免虎口哉漢叔孫

遷傳邇自言漢不免虎口唐狄仁傑傳力勸武后迎廬陵王曰立廬陵王則千秋萬歲後常享宗廟三

小屈紱歌百里

仁傑嘗爲來像臣所誣捕

懇立廟不辭姑后感情即日迎王子房州杜詩冀公柱石姿論道邦國治漢蕭曹贊爲一代之宗臣

送制獄已承反滅死臣

小屈一作少日不誣一作莫言論語一日克己復禮天下歸仁焉

右狄梁公

不見魯公斷孟誰家爲礎爲柱

魯公當是陝吉州司馬時經行此地有紀行碑石其不存疑其爲礎以屬柱或爲橋梁也孟子云十一月徒杠成注疏引說文云石杠石橋也俗作杠從木

筆法錐沙屋

漏心期曉日秋霜

心期見前注

右顏魯公

笠澤道人高古

吳郡圖曰松江一名笠澤陸魯望房甫里號所注書曰笠澤魯公李白宣城讀青溪篇出見日高古石脊天傾側

文章白髮蕭條

一作文章歲寒後彫

欲問勒銘遺墨

即馬當銘

應書水府蛟綰

吳郡賦泉室潛織而爲綰濁審恍惚而泣感注云魯傳鮫人從水中出曾宮人家積日賣綰綰即爭命也臨去索尋泣而出珠滿盤以遺主人

右陸魯望

泊大孤山作

元注云庚申十二月作庚申蓋元豐三年也是年赴太和有寄李公擇詩序云元豐庚申得邑太和此詩當在宮亭湖詩之前大孤山在德化縣東四十五里大江中

鵬澤爲彭蠡

香馬夏夏圖深爲彭蠡

其容化鵬鵬

見莊子第一篇

中流擢寒山正色且無朋

莊子天之蒼蒼其正色耶詩淑聊碩大無朋退之時汝豈無朋匹

其下蛟龍

臥宮譙珠貝層

屈原九歌葉貝闕今珠宮譙城也

朝雲與暮雨何處會高陵

高唐賦且爲朝雲暮爲行雨

不見凌波艤

洛神賦凌波微步羅襪生塵

靚妝照澄

疑

上林賦靚妝刻飾歐陽蹄田鑄扛甬有大小孤山在江中巖然獨立而世俗轉孤爲姑江側有一石磯謂之彭浪磯遂轉爲彭郎磯云彭郎小姑壩也予過小孤山廟像乃一婦人而較類爲聖母廟豈止世俗之經而東坡亦有小姑孀彭郎之詩今山谷詩中亦用世俗

相傳之語退之詩凝遊閨陰晷

空餘血食地猿嘯枯楠藤高帆駕天來

退之詩高浪驚天翰不驚

落葉聚秋蠅幽明異禮樂

禮記明則有禮樂幽則有鬼神

忠信

豈其懣

白樂天入峽詩一跌無完舟吾生繫于此常聞使京信豈謂可行矣揚子豈其懣豈其懣

風波浩平陸何況非履冰

詩如履薄冰

安得曠達士霜晴嘗一登

老杜登慈

恩寺塔詩自非曠主園登茲翻百臺

題落星寺四首

山谷真跋前二首題云題落星寺第三首題云題落星寺嵐漪軒第四首題云往與道純醉臥嵐漪軒夜半取烟題壁間又有蜀木石刻前一首題云落星寺僧請題詩而首句作遊空大象有霄空又畫吟作書倚江擺牀

作波撼牀。蜜房作蜂房。牖戶作戶牖。青雲梯幾級。作虛空更幾級。瘦藤作一藤。而第四首石刻。題作醉書。落星寺壁。時與劉道純同飲。二僧在焉。四詩非同時作。後人類聚于此。故詩語有重覆。不可指其歲月。

星官游空何時落。

寰宇記。落星寺。在江州廬山。東。周迴一百五十步。高丈許。

著地亦化為寶坊。

寶坊見前注。落星寺在彭蠡湖中。

詩人晝吟山入座。

白樂天詩。高堂虛且迴。坐臥見江山。

王禹偁詩。隨船曉月孤。輪白入坐晴山數嶂青。

醉客夜愕江撼牀。蜜房各自開牖戶。

魏志。管輅射覆。卦成曰。家室倒懸。門戶衆多。此危象也。杜詩。風落收松子。天寒開蜜房。

蟻穴或夢封侯。

主。用異聞集。淳于夢夢入大槐安國事。詳見後宿觀音院詩注。

不知青雲梯幾級。

墨子。公輸班為軍梯以攻宋。文選。謝靈運詩。共登青雲梯。

更借瘦藤尋上方。

上方見維摩經。杜詩。上方樓閣曉。

巖巖匡俗先生廬。

後漢郡國志。廬江郡尋陽注云。註。慧過廬山記曰。尋陽南濱宮亭湖。有匡俗先生者。出殷周之際。隱處潛居。時人謂其所止為仙人之廬。而命為匡俗。字君平。尋陽記。國俗安生廬在德化縣南三十里。

為下宮亭。

水所都。

荆州記。宮亭即彭蠡澤也。

北辰九關隔雲雨。

爾雅。北極謂之北辰。九關見楚辭。

南極一星在江湖。

杜詩。南極一星朝北斗。

相黏蠓山作居室。

退之初南食云。蠓相

黏為山。百十各自生。嶺表錄異云。蠓即牡蠣也。初生海島邊。如拳石。漸長有高一二丈者。雜俎云。介蟲中惟蠓是鹹水中生。

竅鑿混沌無完膚。

莊子。應帝王篇。儻與忽。謀報渾沌之德。曰。人皆有七竅。以視聽食息。此獨無有。嘗試鑿之。日鑿一竅。

七日而萬鼓春撞夜濤湧。

退之灑吏詩。險惡不可狀。船戶相吞蠓。

曉龍莫睡失明珠。

見前注。

落星開士深結屋。

楞嚴經云。並其同伴十六開士。杜詩。獨在深崖結茅屋。

龍關老翁來賦詩。

元注云。寺僧擇隆。作宴坐小軒。為落星之勝處。龍關老翁。當謂李公擇。南康軍建昌人。廬山亦在南康境內。必有賦詠。按

元祐三年八月丙子御史中丞李常充龍圖直學士其賦詩當在此前。小雨藏山客坐久。莊子大宗師篇藏舟于壑藏山于澤。長江接天帆到遲。燕寢清香與世隔。韋應物詩燕寢凝清

香。畫圖妙絕。一作絕筆。無人知。元注云僧隆畫甚富而寒山拾得畫最妙。蜂房各自開戶牖。處處煮茶藤一枝。

北風吹倒落星寺。吾與伯倫俱醉眠。晉劉伶字伯倫以況劉道純。螟蛉蝶蠹但癡坐。劉伶酒德頌云二豪侍側焉如蝶蠹之。夜寒南

北斗垂天。元注云戲題落星寺壁時與劉道純俱飲二僧在焉

