

自由论坛

1

本片卷

自 1943 年 1 卷 1 期
至 1945 年 3 卷 5 期

年

卷

期

1

第

1-6

第

自由論壇

第一卷
第一期

英美放棄在華特權以後	丁則良
工與中國文化	章方
論社會流動與理想社會	潘光旦
鬼話篇	丁則良
論學者從政	杜才奇
我們沒有歧路	樊星南
蘇小姐	汪素予
編輯後記	汪素予

自由論壇叢刊

中華民國三十三年二月十五日出版

國立雲南大學醫學院附屬醫院增設

優待產科病房啓事

本院鑒於一般產婦因缺乏科學環境之調護，以致嬰兒死亡率日益滋大，茲本社會服務之旨，為謀一般經濟困難之產家均得享受醫師接生之機會起見，爰特擴充產科，添設優待產室，除取最低之住院費外，概僅收材料費五十元，其他手術等費概予免納，此啓。

院長：范秉哲

院址：昆明北門外

一個，使當時的夜夜終於比較安靜。我以前曾別有諷刺，無須再贅。說有一個要緊的公論，不聽天都聽來，我們的苦惱和痛苦，我們比較長期的苦惱，除了不獲自由的苦惱，我們不充份的工，才力，於事亦不充份，在當時的，才力的極度，不能充份，物產的消耗與損耗亦不立於有限。此次戰爭結束以後，國際大機會定一種空虛上其無的辦法，此種辦法而避重就輕，則一旦我們的才力逐漸增加，其所得的巨大的資源也敢不事從取給。所以我認為這一點目前也無須多加討論。

其後更有不能不加以討論的一項。就是上文云云必須和國際市場的人口政策聯繫起來，才會發生效力，尤其應該注意的是，要預防妨礙在工業的發達。如果我們不能聯防這一點，而同時居然把工的地位移得很高，那結果與其顯明如教學，與資本家所屬的階級了。這本真中

(按上節一頁)

日本仍為一強國，其此後居於當中國，以為由此即可求得一國際小國之局。其在日本軍國強迫世界之資源即來自我東北四省經濟極貧之國。即便今日犧牲中國經濟之庚癸，並欲保證十年二十年後不再反覆今日經濟之危人？第四點，關於台灣共管股亦極管理，無如後那一方面，台灣應為中國領土之一部，此乃一無待於討論之歷史事實。今既承認台灣歸於我國管轄及命系統下，更有何寬分理由不談則入領土之內？

上述世界大戰後，世界地圖在少數知識政治家連續操縱下重演過去會議外交時之錯誤過程，當他民生命於不顧而任意處置戰後政局，然伏奔大敵之禍根。幾年來的痛苦戰亂隨目俱取，如仍舊作之奇事，其苦難言。

試問在此種情況下，並非有意看輕那邦人士，此刻我們還沒有實

也難能說誇不本會的技工與精巧的才竟與愛國聯繫。而這些對不比他國，已經獲得一些應得的尊重。我總覺得不加強，因為商代似乎不曾過對經濟的觀察，而近年以來已大有變化的可能，而商代不加的方式之一種是國家的增加。我們技術比較，雖然是高級的資本家怕不虛，越不越再度的沙汰，更不越不越再度的沙汰，是越趨越的。

從本意短促的討論，讀者可以看出，一個文化的問題，究竟如何，也就是一個民族的問題，以至於一個人的問題。一般民族發展文化，累積文化，及文化發展入著種種條件，原精利和富強後，他與社會在選擇的作用，轉而影響民族的種種條件，人口的滋養，人口和採種的創生化的能力在內。約言之，民族與文化是互為因果的兩個本體，我們要加以培養的，決不能單其一而遺其二。工的問題如此，其他生活與事業的種種方面，也莫不如此。

對國家的權利，而且強調這種權利的人還是少數，但這仍然是一件事實。聯合國家的勝利固然已有極大的把握，但我們自己仍得把聯合國家的勝利與我們的勝利看作兩件事。聯合國家的勝利可不一定就是我們國家的勝利，它給予這一點，對戰爭前後我們也不過分樂觀，當時持取這種勝利之念。我們的命運是決定於今日戰場上面非決定於戰時的和會，如果在戰場上我們不能成爲一個有份的單位，在戰後的和會中我們仍將是一個沒有份的單位。所以我們現在爭取戰時的利益還是一種頭頭是道的戰爭主權者的心理。

在如泰國與說英法取消在華特種權利，除人更應努力自持，不應該好熟神了頭腦。特種的放棄與平等地位，應得僅是一種開明了百年的自由身份歸來，它對一個在能者仍然是沒有多大意義的，我們堅持一應其在戰、的應加倍努力，把再特種權利，應不是以保釋我們的勝利，更不可就此而治了！

二月七日

論社會流動與理想社會

袁 方

一個社會者也就是總體的社會現象，假如這北人的活動了。社會價是人所組成的，沒有人能活動的社會，那是一個幻像。一個永遠不能實現的社會。這看來，社會生活與人的活動，本是一件東西的兩面。因此社會份子為要測通他的生活環境，得先要變換他的社會地位。此種改換社會地位的情形，社會學上有一專科，稱之曰社會流動。

社會流動的方式，雖是千變萬化，難於捉摸；歸納起來，大概可分兩種：一是平面的，其意義即指個人從這一社會地位遷移到另一同等地位的情況。如農民進入工廠，農夫變勞工，或作家放下毛筆，加入政界。都是平面的流動的例證。其次為縱面的，它的意義即指個人的社會地位，發生上升或下降的變遷。機回農夫轉為地主，或官僕失墮下野變為平民。都屬屬於縱面流動的範圍。

無論古今中外，社會所包含的社會活動，似乎向來越出上述兩個形式。不過，平面的流動現象，似不及縱面的為普遍。以其方式而論，也比不上後者的複雜與多。說到對於社會的影響，後者亦較前者為直接，本文目的，暫放下平面流動不論，極其簡略地與現狀社會兩者關係，試加以簡略的說明。

討論縱面流動以前，最好先了解社會結構的性質。社會組織有一個主要的特色，可以用「不平等」三字來描寫，它的外層組織是長及的金字塔，按縱社會組織「不平等」與「金字塔」式的組織主要名詞，稱之「人品不齊」。

世界上沒有絕對相等的兩方對象，也沒有絕對相等的兩種花來，就是一種無窮的沙漠，法羅的大文家耐爾斯在《社會與政治》中說得好：「世界上沒有絕對相等的兩物存在」。而於人品更不用着說了，孔子曰：「惟天不弔，命弗理也，唯天智與下愚不移」。希臘大思想家柏拉圖和亞里士多德，都十分承認人類彼此間有次生的差異。柏拉圖在其國內有「保護者」與「被保護者」的階級，亞里士多德在政治學上有一「天生奴隸」和「天生主人」的區別。猶如人與人間的差異，即是所謂「人品不齊」的實證。

按據高戈登的研究，人品不齊很自然的便構成一個常態分組曲線，其中上等與下等，總是佔少數，六分之二五都是中材。從這一方面說，所謂社會組織，即是建築在此，一曲線之上的，是一個「不平等」的建築。

自另一方面言，個人在社會上所得的地位，按時間也是常變動的。社會上凡是地位越尊者，總越為數甚少，轉瞬即逝，則佔數最大。譬如軍隊中高級將領，原是可勝者極寡，大多數都是士兵。所謂社會組織也可說是這些社會地位尊貴的階級，與幾及金字塔的塔身與塔頂。

社會原是人所組成的，人品不齊那必影響到社會組織不會是一個平列，加此一層立體。社會份子便在其塔身各上而動，表露出幾種「社會流動」。是在在理一舞台上的戲角，每一個人似乎都奔騰出入頭地，我身能身，是在爭奪頭頂。發號及令，指揮別人。原來人不能夠貪食暖衣而奔走活動，此外還有其他種種慾望。這許多慾望中的主要者，怕要算是出人头地吧。

社會上有許多的人，忙忙碌碌不得不得不為社會而努力，但是這僅有許多生活在本無從達到人，並不因此停滯他的活動。蘇門出仕推

鐘，懸在世界上，顯得像人們的頭腦，感嘆時鐘，相對今天，這證明鐘，眼着就要遠逝，一切思想家，仁人，志士，都已經束手無策了。

德：那麼，你對着這黎明鐘，由于鐘聲，你不想對這明鐘中嗎？

伊：歷史的智識，使我產生了情感的束縛，我不相對這明鐘的鐘聲動于衷，就是對於千千萬萬人類的死亡，我也毫無感覺。我從全世界的戰場上走回來，看見多少人被炸了性命。但這既是我非的必然，我又有何可說？甚至於我已決定下凡，這隨歷史的指示，作一個新世界的李斯。

德：李斯是誰？

伊：李斯是一個新世界的指導者。他促成中國的統一，使得中國境內只有一個政府，一種文字。我這學生背熟心政治，在漢後金鼎石字號寫說。這種努力在新世界，不啻沒有用處。你看這典已經讀完了，在別處之中，你一個人冷冷清清守着寂寞，真是可憐極了！

（德將西里斯假裝到一個新的思想鐘，險紅紅，在風中搖動如何。伊索克拉提斯站在旁邊，高聲嘆息，毫無猶豫。忽然爆發成一陣大風吹散，海潮也是平息。在溫暖的陽光中，那兒又露出原來的面目。一陣凄涼的秋意從海面上昇起，讓聲中可以聽到：「海風吹散刀。」

多雲後多雲，

風聲吹散水，

天地都不仁，

海水明如鏡，

照見那多情，

愛心死不休，

葉生幾萬狗，

尚猶未盡，

得如海水，

海水冷于冰，

惡寒多刺骨，

寒心如所使。

他們兩人對面時，就毫無話。談話不斷從海上傳來，德摩斯尼索像得到一種非凡的自信，揮揮手揮了過來。

德：這是這我的哥哥，這是無數個對我的氣器。一個物隨逝水，運業白千秋，這就是一種文明的自由。歷史的規律裏的明燈已經熄滅。你看這這種光明的人必須甘於寂寂。我走海，全世界，看盡了歷史上的盛衰興亡，我一定要讓今天的人類，向前再走一步。

德：人類可以，而且一定向前走，至於我，則不復向前走了，而我要向上走。我對是不可動的，但我並不落拓。這典國常常來時停戰，就是再拉松山上一帶，蘇拉，蘇拉，蘇拉，海前那一片海水，都能給我以智慧。我飛吧，飛到我從前做過滿載的湖海上，石子還是那樣地落在沙灘上，海，那樣的空寂，我驚慌地回到了童年。

伊：現在我們可以知道了。

（伊索克拉提斯匆匆向人關去。德將西里斯仍熱結立在寒風中，仔細地詳讀典的表紙。在一片感嘆中，讀完了自己。歌聲的結束。

理與明鏡，

德志牙兒，

人天分乎，

此心不靜。

昆明的每一角落都有
三百六十行人人喜讀

生世壽報

刊 週 (每逢星期五出版)
每份七千餘份

論學者從政

杜才奇

「學而後仕」，這是我國士人出身的傳統觀念。士的士統就是從着他們的文學學問以干政與執政。至於研究學問那只是應仕的手段，並不是應政的目的。漢代，提倡政以外的職業，或是在仕途失敗後的餘業，決不是士的本業。當年孔子就是因為懷中不善，所以自問到魯國，並留以聘請訂約，他自己職官一再經過過「學而後仕」的話，但實際上恰是「仕而不得則學」。後來士人大都如此變態。所以每一個朝代中，那些以居天下下的明主都很少地選種士人入仕。惟是「且食其養士之道而為其政體，選士方法迥有不同，其他一天下英雄，又皆受中」之目的則一，以該朝千年來所選則仕的思則與人心，每一朝代中士人入心力殊殊於高而不疲者不下十餘萬人，仕途雖苦之輩出來久矣。

三、仕途擁擠的原因頗複雜，但大都不外下列兩點：第一，士人缺乏自養的權力，必待政體之熱烈。士人缺乏自養的權力乃歷代明主有計劃的設法政策使然。第二，社會逐漸趨向為狹窄，士人權力無處消納。世有繁而必仕之一途，非富強是也。歷代帝王為鞏固其政體計所擬行政策，因勢土而基一方面需要是是一個政體的防備，但同時也是成爲一個政體的威脅。所以帝王於馬上得天下後無不設法將士的巧的安設制即使士人子孫孫孫孫孫此而不改，所以政府得將士的極度束縛之才能，在場的消納能力究難有限，仕途擁擠自是必然結果。當士人接受仕之途外，高階階極極狹小，設或設法將士的心力於實場在仕途外的方法，至其專心一志於治學立說的事是少數。四、仕途擁擠如此擁擠，士人有經濟不安的，士人仍有一部軍樂熱心於從政者，他們從政的目的在「救君澤民」，所以在其則則則則則

中，以天下為己任。在野則「憂君深澤，不隱憂強」。一個在學業上有權威的學者若其被視其出處密選，「操才而用陳在君，以身自試陳在己，道合而後進，得則即官矣；道不合則退，退則必自死，非君千白茅之遺也。」（漢子語）由此，我們可以看出過去學者（士）之從政是個官僚化的，如果條件好他們才將政府「禮聘下士」的掛號；否則他們惟有淡泊自守，俸仕不事無事於權位的學者總不免有職而無權之說。

仕途擁擠的直接結果是政治生活之百端腐敗。處之今日則其最遺出大批政治上極不調和的游離分子，預備分子在政治上社會無條件，國民即求其政治上小府之局亦不可得，這也最發士於朝之必然結果。政治生活腐敗後，潔身自好之士大都不願出仕，所以反而形成一個而不獲則仕化的風氣。民國初年這種風氣而最爲顯著。原來此種的政治生活只有極少數，官吏三種人物參入其中，及入民國黨加入了政黨兩黨兩兩種種不滿意的人物，總使政治腐敗不堪，以致造成了國民小現之痛苦。清末執政因操令人痛苦，但是當時人心動動，對革命派與立憲派的奮鬥都同樣地著其巨大的影響，及民國成立，共和政體大體確定，而政治的腐敗反更本加厲，與彼日所希望者完全相反，國人有者行以最大體量的優秀政治家與勤與國會對此國局急為束手無策，以致國人對當時的現狀，憤慨，政府以及一切政談無不談論，新軍沈陽的奈爾國政變。

現在孫傳芳與段芝泉下，舉而後仕的學者大抵只作消停的選選，對當時的腐敗政府北京政府採取不合作主義。他們勸告入仕的學者，要求他們從北京政府中場撤換，而盡全力於社會改造運動。以

自由論

號刊旬

打下了政治的基礎。這是當時一般對政治問題的學者的共同作風，但與其說是他們提倡政治以改良社會的動機，毋寧說是他們在那萬可奈何的政局下欲求奮鬥的一個選擇。當時社會事業範圍較狹，但無不登報鼓吹的運動，只有少數激進派是一片淨土。所以一般青年身外的事情多和學界聯繫，即便「補國培政」之念，也隨時出來。點好事的願任也自然都歸政治生活這身學術訓練這道。這種情形固將其身的名士作風而非得策，但這是「彼君澤民」的士人所採用的傳統自治方式，這傳統的主人既無力獨自創造一個新局面，又不敢親自不甘心參加黨爭革命運動，所以這種作風最大的功用只是以操縱自己不幫助作風，抑不能阻止大局的趨向罷了；個人雖能轉而在政治中獨立生活，却不能保證政治不轉變個人的獨立生活。一般青年性靈不覺「的野人欲取清操度，存遺心身」，這便「定性為不為清」的選入成為政治社會的頂心，而特「可以我選可以當官」的中人亦因而趨黨人，社會政治上遂至為過激勢力所包圍，以我非作黨以圖生存。同時，學者們所提倡的學風仍不免陷入惡性循環的境地中，因為大家都在往學校逃避，這結果便不負責任的現象，當時能引人便趨的社會事業惟教育一門而已，弄到大家拼命爭度政權，又因為政界工藝國家的短視，辦教育的人都認為中實所關的人才是其重要技術人才，學校教育遂集中於理工專才的製造，（其實青年並未完全走進理工學院，其文法醫藥的比例仍舊極不等），但對普通教育，工藝不修，百業凋敝，專才一出校門，仍然陷入失業迷途，只好又轉趨於軍閥所設的大小衙門去一當做官，如此現象，在談論得不夠清楚，政治消渴的企求，底是有如「海晏河清」一樣地散於絕望的惡境。

在這種污濁不潔的政治生活下，高蹈遠逝的學人們頗大揮掃廓清，但他們仍沒有能影響到「政君澤民」的政治已是不多。他們眼見國民民權在我政府廢行天下，實不甘心，所以過了一些時，他們們便從黨團以外尋求政治，這政治北京政府所不能繼續上策陣，並且發出一股革命黨政治，希望國民政府不能繼續

有為，這便限定了所謂領袖地不作進。軍閥政客們也自感空氣逼於頭者，也逐漸引到所謂領袖的賢人與好人到他們的隊伍裏去。不幸試驗的結果是一敗塗地，因之所謂賢人好大者一入仕途後幾與實做政客軍閥成爲一丘之貉，有幾個領袖遂爲有勢者退避之途。政治助詞，比這更難辦，從學界，更難辦，「好人」賢人」的學界及推波助瀾者，不再非尋尋者放政的口號與大政權。選舉人本身亦成爲政團的對象，如「學者有人誘他轉政者，則被視爲一英大河呀，他必被洗刷，如實天下之大不遂而入仕，其身價值必必減低百倍，以致一般純潔自愛的政客官位於上會時也力稱「此來目的並非作官而在作事」。

五

北伐以後，學者與仕途的風氣仍未稍散。適者民國二十四年十二月國民黨五中全會舉行後，形勢又有新的開展，政府對當時一團散亂的行政政院，自北政治生活開已久的僵局不再打破，風氣頓轉，隨之，學者專家多趨諸參加政府，投筆通商，「拍案一德芬北而馬某遂當」，當時教育界引致時勢變化的現象，我從前引學子則苦不。這自然是一個進步；第一，在現代國家中，政府應日益擴大，政府活動在在與人民發生密切關係，這許多種種任務非普通官吏所能勝任，非有專家學者參加其中不足以資法隨國民，如各政府間或請請專家專家參加政府工作，即是國家走上現代化的反應。第二，學者專家一反傳統士人憤世嫉俗規畫其自身的名士習氣，以天下爲己任者，參加政治，這足把代國家中的各民衆全體國民與國民對等。第三，政府用招徠外人才參加政治，這足反映政府有澄清政局的誠意與勇氣。第四，專家與強健的政治前途這是一進步發展與願望。

學者從政的方式不外兩端，一是一旦任職專員的行政官，一是一從事實對研究實行的多事，受聘專員等。只有現下的政治作

爲了完成這中的學業，我字是在家讀書，這氣
「你這人，怎麼這樣？」
「你這人，怎麼這樣？」

「你這人，怎麼這樣？」
「你這人，怎麼這樣？」

「你這人，怎麼這樣？」
「你這人，怎麼這樣？」

「你這人，怎麼這樣？」
「你這人，怎麼這樣？」

「你這人，怎麼這樣？」
「你這人，怎麼這樣？」

「你這人，怎麼這樣？」
「你這人，怎麼這樣？」

「你這人，怎麼這樣？」
「你這人，怎麼這樣？」

「你這人，怎麼這樣？」
「你這人，怎麼這樣？」

「這小娘不願跟那野郎的野郎了，提槍子
上上就跟我走，我這不長乾的野郎！」

「是走，只許光人走，行李不許帶！一
可跟進來命令她說。於是，她手一撒，從後
而而去。」

「是走，只許光人走，行李不許帶！一
可跟進來命令她說。於是，她手一撒，從後
而而去。」

「是走，只許光人走，行李不許帶！一
可跟進來命令她說。於是，她手一撒，從後
而而去。」

「是走，只許光人走，行李不許帶！一
可跟進來命令她說。於是，她手一撒，從後
而而去。」

「是走，只許光人走，行李不許帶！一
可跟進來命令她說。於是，她手一撒，從後
而而去。」

「這小娘不願跟那野郎的野郎了，提槍子
上上就跟我走，我這不長乾的野郎！」

「是走，只許光人走，行李不許帶！一
可跟進來命令她說。於是，她手一撒，從後
而而去。」

「是走，只許光人走，行李不許帶！一
可跟進來命令她說。於是，她手一撒，從後
而而去。」

「是走，只許光人走，行李不許帶！一
可跟進來命令她說。於是，她手一撒，從後
而而去。」

「是走，只許光人走，行李不許帶！一
可跟進來命令她說。於是，她手一撒，從後
而而去。」

「是走，只許光人走，行李不許帶！一
可跟進來命令她說。於是，她手一撒，從後
而而去。」

「這小娘不願跟那野郎的野郎了，提槍子
上上就跟我走，我這不長乾的野郎！」

「是走，只許光人走，行李不許帶！一
可跟進來命令她說。於是，她手一撒，從後
而而去。」

「是走，只許光人走，行李不許帶！一
可跟進來命令她說。於是，她手一撒，從後
而而去。」

「是走，只許光人走，行李不許帶！一
可跟進來命令她說。於是，她手一撒，從後
而而去。」

「是走，只許光人走，行李不許帶！一
可跟進來命令她說。於是，她手一撒，從後
而而去。」

「是走，只許光人走，行李不許帶！一
可跟進來命令她說。於是，她手一撒，從後
而而去。」

編輯後記

編者

我們沒有照例的發刊詞放在前面，因為那是一件多餘的文字。此時此地我們這「孤」與「獨」仍如此渺渺不伴者究何所求？讀者莫不稱在令標本刊文字胸中即出來。孟子說：「獨孤而離子，其操心也危，其慮也深，故遠。」我們願以這種態度與國人共勉。

丁頌良先生是國立西南聯合大學社會系教授。

方先生是國立西南聯合大學社會系助教他在文中提出「社會層級」與「社會組織」

的說法來，很足以幫助我們認識社會批評社會，也是他觀察政治時的新提示，從這角

度觀察政治，可得深遠之識。

葉星南先生現在中國留學工作。

汪藻予是一位文學文學系動力研究的青年的筆名，他寫作的態度很是認真。

雲南省經濟委員會印刷廠

營業項目

- ★ 中西書籍 ★
- ★ 彩色印品 ★
- ★ 支票表冊 ★
- ★ 洋裝簿記 ★



廠址：昆明西郊乾溝
營業部：護國路三六〇

「細細的談吧。」

「談小姐的話把吳曉雲弄睡熟了，這到底是怎么回事呢？定用稍大一點的時候，聽小姐拍前睡朋友的肩膀說道：

「去嗎！——會你自然會明白的。我的命運是多麼的有意味呀！」

吳曉雲坐在秋陽照耀的椅背上，心裏充滿了奇異和溫暖的感覺。是的，她真沒有想到她的朋友深藏在世界上。更真想不到她反而會覺得這樣的酸澀，這樣的清虛，感憤而熱烈得像一個火球！

「這到底是怎么回事呢？」

吳曉雲心裏還是不明白。

一九四二，十二月，九，夜十

二時于昆明格調。

× × ×

本刊投稿簡則

- 一、本刊係綜合性質，凡政治、經濟、社會、教育、文藝各類論著均
- 可投稿。
- 二、本刊各欄均歡迎投稿。
- 三、來稿請用藍黑墨水，文字最好用新體文，並請加寄式樣貼存稿。
- 四、來稿除特約者外，以五千字至一萬字為適度。
- 五、來稿本館有酌量刪權，不願者請先聲明。
- 六、文稿刊登後，名稿請者自便，但撰者須負責其真實通順。
- 七、來稿不論刊登與否，恕不退還，附足郵費者除外。
- 八、來稿一經刊出即奉酬現金，每千字自三十五至五十元，特約稿從
- 寬。
- 九、刊稿後，本館仍保留隨時刪改權，如在一月內仍未
- 收拜，即向本館。
- 十、來稿請寄：昆明新報社，昆明于龍塘八號自由論壇社。

自由論壇月刊

每月十五日出版

第一卷 第一期

民國三十三年五月十五日出版

編輯者：自由論壇社

發行所：昆明于龍塘八號

代售處：昆明各書局

印刷者：昆明新報社

定價：每份一元

零售：每份五角

訂閱：每月三元

廣告：每行一元

地址：昆明新報社

電話：二一五號

發行：昆明新報社

印刷：昆明新報社

地址：昆明新報社

電話：二一五號

發行：昆明新報社

定價刊本	
零售	每份一元
訂閱	每月三元
廣告	每行一元

昆明新報社

萬來祥新藥房

新到

柏勒托藥水

益多文織

阿拉蘇痔瘡膏

男女用維他錳保命

成針藥水

醫療器械

冬令補品

地址：

昆明正義路

三八九號

長江實業銀行

昆明分行

存款放款

業務：

匯兌貼現

手續敏捷

利息優厚

總行：重慶道門口

分支行：成都、內江、

瀘縣、蘭州。

電話：二六一四七

電報掛號：六〇九〇

行址：雲善街二五四號

自由論壇

第一卷

二期

政治第一
今日的馬克思主義
時代與人物
中國的家族制度及其重建
讀奧登斯年書信
中國工業化中的技術問題
梁任公的政治生活
春之寓言
編輯後記

記者
王愷恩
翁國文
李樹青
劉廣京
馬燦華
澄之
黎舒里
編者

自由論壇社發行

中華民國二十三年五月五日出版

萬來祥新藥房

新到：

帕勒托藥水
 益多文鐵
 阿拉蘇痔瘡膏
 男女用維他賜保命
 成針藥水
 醫療器械
 冬令補品

昆明正義路
 三八九號

地址：

西藥界之權威

明德醫藥房

成藥針水
 化學原料
 零售批發
 均極克己
 專門藥師
 日夜配方
 服務社會
 誠摯周到

地址：昆明正義路六六三至六三八號
 電話：三六一七

政治第一

記者

自由論

(1)

早在兩三年前以前，學者盧宗楙在空談當時是某要人向某政府中曾

滿清過當時政治的得失，他說：「今天下已治平矣，百官之惡惡不為

不明，請而探察不其不假，防貪禦弊之法不為不備，然而治而靡不

無遺餘，其治不盡不測也事何也？曰實心正治之人少，而女事有

惡習以天下國家為尊也，為邪僻者，但求其體面不與或成，其生之

休戚亦非所也。為賢明者，但求期有罪者得免掛誤，官場之清濁，事

計也。有一大害，助彼此趨也。有一大誤，則上下相合。如士欲取財

則以他故為例為虛費，或改工料為常用。如上誤用人，則風未靡轉

謂之才也。捕例保舉兩之罪累。內廷外司，莫非受此趨避之人，早有

惡意，有非備法保護之難，視官實如解舍，視仕常如玩物，則國家去

子而外，誰不各有何事。甚至以忠諫為讒謔，則上行惡為好計。

一、那彼賢人亦能趨避幾何學者各流賢中稱，則他此好當時政府之法

現條例，並給他設計幾套方案，他的害處至為骨切，對諸君他說：「一

今天下未嘗無才，其才亦不鮮能計，特患無以深策而激發之，於是

以其子賢者用於身家，以其愚者用於編錢抱袋」。對後者他說：「

今日所缺者，實在正本清源之端，而欲其糾律律比之事，則借書而

帶道也。我們便可從這要領中看出一些精粹的分析來，他提出當

時的問題不只是人，也不是在找救時藥的法規上。

一、那者用編錢話的目的只在要出一個今天仍可使用的兩下多軌前

的救濟政府的方法，有次次會笑我們道如此不其他這則兩下多軌前

的救濟政府今天問題，未免有其些些不稱：是，我們自己也有氣來

一副不痛不癢的感覺，那者用編錢話，則深探的引證。近年來，我們關

然沒在「極不其慎決的公報中過甚語，只要我們能認真讀過對內閣

的局面，極不其慎決天在在難的兩兩相大，這「道演說揭揭我們的真

實也不假小。漏漏在那裏呢？一般人的說教數都是在釋道二字上，

經濟第一」的口號不見其能才其治來的，這個口號的理由自然也有

，想有起來，也很難何做說，至少這經濟學家是應該把這個口號的

價值如此之高，民直家都成問題，公務員都成問題，影響行政效率

與經濟漲火，這還不要緊，「經濟第一」的口號嗎？其實，一般入

常簡單了問題的與與關係，上述這口號「經濟」的口號不是開辦的，而

是閉關的。這約不在經濟而在政治，這正如潘次耕指出問題不不何

做（技術）而在政治者一樣。

我們政府以物價問題來說：物價問題實質上就是一個分配問題，

政府的物價政策常常是運公地反映出政府的分配政策來，（這完全是一個

實證的問題，自不應停留在白紙黑字的理論階段上。）這口號是一個

政治問題而不是一個純技術的經濟問題，構成物價問題的困難極多，

而在現階段的物價問題中，困難極多是一個技術者當主要的原則，我

們並不是說其他種經濟因素如物資缺乏，交通困難，稅收短少，預算

赤字等等不對物價上漲，但這些是任何國家在戰前所不能脫離經濟

現象，所以從這些方面入手來解決物價問題，究其辦不滿意物價上漲

之勢不絕一些，其收效僅能至若極程度，故此則為經濟學家所應

無能為力，而國與與，雖然也有其經濟問題在，但終是人為的行為

，政府可用其主觀力量加以有效的控制，以遏阻物價的急漲。發

時的政府若不使運用其絕對的權力干涉嚴法者的惡舉的，

因為政府直接掌管物價的打為是為具有最高的政治權威和道德權威

的。同時物價問題中人員的因素是經濟，經濟的因素是基本，「經濟

治本，急所當務」。以政府的力量來取得這種權威是極而易見，可

是直至今日，我們的物價仍是按價格而直上。

我們已不能諱於事者這來了，則實相開了技術的範圍外，我們

（下接第五面）

新派先極了自信心，怎麼能聽那夥謠言大衆，使他們社會主義而不敢呢？從此社會主義的激發，更迫迫着工會運動而起伏，而資本主義的

排斥，更作無窮痛楚的解釋。

單就經濟程度來論，資本主義非但不像說完者所說的那樣有害，並且在現世價格和減少勞動時間的條件之下，來得極其迅速而數

是如故者，這是社會主義者所想不到。雖然從社會政策上來估

評，資本主義社會的經濟制度是不健全的，因為經濟制度是與社

會目的不相合的。資本主義的最大弊病，就是把經濟制度當作目的，

而不起它當作一種手段，結果導致社會平等的理想，以毀滅個人

的福利。爲圖經濟進度的推動力，是資本主義所走的錯誤路。馬克思主義者此却有大不相同的看法，它已深信資本主義去其具有特

利益，倘若不加以相當約束，其經濟行爲必趨於反社會而公共者，所

以不欲實現自由平等的社會即已，否則非這制個人的福利不可。資本

主義所學來的價值，就是其所認爲液體個人一切行動的福利。以爲經濟

自由平等的境界迫進。拿經濟的思想，作經濟行動的唯一定律，就

是資本主義與馬克思主義互異的最主要之一點。

資本主義所提出的物質進步，竟不能給予人類以真正的自由平等

，這不特社會主義者所瞭解。在此處的資本主義社會裏，適宜產生

着最殘廢的小資產階級，其傾向既與企業家有差別，又與勞動者不

相稱。雖然在法理上無階級之現象，但小資產階級不啻自然形成一種

階級，雖然不常有，無與對制階級相彷彿。尤其在歐洲各國，這是更

詳細的狀況。經濟自由而而不平等，結果不但平等受威脅，健全全

都無從實現。這就所謂小資產階級，與其黨，以下敘的論說，不如說

是上層的勞動者，其福利也是自由平等，以爲後代生產階級之階

實行放任式的自由政策，對他們自己已是起着相當的，他們所以作如

此，不外是因爲階級自由而平等所促成的生活享受，自然會趨進其

自願在社會上的地位，並從其經濟享受機會平等。不過這話各階級的

實況，實行自由政策的結果，適使小資產階級大受威脅，他們的享受

行甚是一回事，平等的程度又是另一回事，經濟繁榮的福利機會

的普及，以勞力過剩的改善，都未必能保證小資產階級的自由平等

。小資產階級受挫了，對資本主義都帶着不信任，雖然目前暫時受到

了它的經濟繁榮。資本主義在歐洲之不幸，是出於下列的種種原因：

一、是在十九世紀帝國主義全盛的時期，海外市場的取得，此種困難的

擴充，使可能和經濟資本主義的內在危機；一是在先天富足的英國，經濟

與政治相輔而進，機會平等最易於實現，那裏資本主義進程更趨其

發達。要不是因爲這兩點原因發生作用，恐怕資本主義就不見其

發達人心了。

從上述的討論，就可知馬克思主義與資本主義，都爲了階級問題

無甚解決，以致失掉一般人的信仰和擁護。讀者除須用階級鬥

爭，便可最終階級於無形，而階級主義推行自由政策，以實現階級

間的機會平等。對兩派不同的要求，雖在理論上都認爲好，但事實上

却並非不可能。馬克思主義的階級觀，用以解釋社會現象則可，若管

本家作社會革命的倡的，便會成爲一種不能兌現的支票。馬克思主義

的基本觀念，即在資本主義的階級觀，可說是犯了同樣的錯誤。這兩種

不同的主義，都根據着階級。經濟人，的階級；而階級觀所認爲的階

級，正是「經濟人」的主要階級。由此而推測人的本性，人得到了充

分的經濟自由，就會互相忍耐相仿，凡事俱伏不平等而行。馬克思主義

者，爲了實現平等的階級社會，不惜發動劇烈的社會革命，特大衆

爭其大的經濟自由；但這種大衆經濟自由，資本主義者則認爲在現

實社會中真可得到手，就要麼他們願保持或換取自由政策的制度。馬

克思主義的立憲，失之過於簡單，幾乎與資本主義自由政策的制度。

我們所說的「經濟人」，本是經濟學上的假設。而馬克思所最

引用這個假設，假設「經濟人」的唯一目的，是在於謀取經濟繁榮；

除了經濟利益以外，別無其他要求，除了爲私利而爭鬥，亦無其他活

動。馬克思對「經濟人」的假設，實作進一步的解說：在他的心目中

的「經濟人」，視着國計經濟利益，不但要在「已滿」而行動，並

中國的家庭制度及其重建

——中國家族的制度研究——

李樹青

一、緒論

馮特教授 (Prof. W. G. Sumner) 有一句最偉大人口的話，他說：「The first task of life to live。」人類爲要生存，個個有許多基本的需要，必須得到滿足。一個毫無文化的野蠻人或現代社會的嬰兒，例如輸入舌頭的活，在滿足這些需要時，必須得經過試驗與錯誤的階段，然後從痛苦與快樂的尺度上，獲得知識他的行爲。最好的適應環境的方法，便能夠以最少痛苦來滿足最大的需要。在原始的動物生存競爭之中，一切生活上的習慣與技術都是從這種過程中發展出來的。這種習慣與技術，後來由於學習，模仿，思慮，變成了一個社會的共同維持生活的法則——即風俗。

最初人類適應環境的方法，是無限進行着的，沒有思想。給限俗的傳統既久，或有一般智方其程度與所謂聖者來加以合理的解釋，並訂立下是非的標準。其用意，如非是使社會團體的意志，免除個人間的紛爭，並是年齒上的趨善，倫理，禮儀，甚等等觀念，便從此發生出來。而所出社會思想與社會哲學（包括宗教），全然肇基於此。有了思想與哲學以後，一切的新會組織與制度，都發展而趨於而建立下來。我們常常把這種社會學說已經有了文化的社會。

社會思想的發生，最先不過是社會習俗的合理與，這經過成社會制度以後，便逐漸具有支配人類行爲的力量。但到後來，則有種種：即思想與哲學必須是指導人類去適應其日趨發展的，而不能與環境的條件背道而馳。不能合理的解釋與成功地適應環境條件的思想，皆能一時存在，終必逐漸消滅；反之，其能合理的解釋與成功的思想與哲學，便逐漸地社會化，指導人類去適應其日趨發展的環境。

一部人類社會的進化史，就是這兩對基本因素相互作用的结果。只注重環境與社會習俗的學者，他們總是把歷史的進化過程，按照物質條件，分成幾個階段，以次相承，毫無必要變化。這個階段的唯物公式，除非用一前是清涼的辦法，顯然地就無法用以解釋各個民族與國家的社會史。中國的尤其是一個最顯著的例子。在另一方面，只看到思想哲學而忽視環境條件的人，其所作的分析與解釋，就難免要脫離與不切實際的迷途。一切的社會制度，都是根據人類求生的需要，而須在成的人類思想與自然條件的結合。所以對度的研究，實係我們研究社會與了解人生的，把連貫的鎖鑰。家庭制度是社會制度的一環，我們就且把中國的家庭制度拿來作個實證的標本。

二、家族制度的形式

家族的發生，基於人類的兩性本能的需要：一個是男女交配的一性愛，一個是親子之間的「戀愛」。這兩者似乎是個與生俱來的本能與天性。前者是一種橫的關係，後者是一種縱的關係。兩者若互結合，便成了婚姻與家庭。

這兩種天性的天性，雖然並非清楚劃分，但在劃定階級的的形質本來的程度上，却有很大的差別。有的社會特別注重夫關係，如現代的英、美；有的社會則特別注重親子關係，如中國及日本。前者成爲夫系家庭 (patriarchal family)，後者則成爲母系或父系家庭 (maternal family)。我們把中國的母系家庭制度與父系家庭制度，即以此故。

由於家庭有父系與母系兩種，中國的母系屬於父系。因而在傳統的居處上所謂父居 (patriarchal residence)，在後來的計算上是

即如再舉中的父系制 (Patriarchal and the Matriarchal Parent)。在這種的家庭中間，父親自居其最高的地位，故亦可謂為父權家庭 (Patriarchal Family)。有時我們也聽得有人說 Patriarchal Family 是 (Patriarchy)。因父系家庭的宗教信仰與財產繼承，完全是以父親與家長為唯一的權威的。

總括一句，中國家庭制度的形式，可認為以父子為中心的父權血緣家制。

三、家族制度的沿革

中國家庭的形成，最早在兩漢時代，兩千年來，可謂無甚改變。其後雖發生一點變化，還不過是最近幾百年間的事。

據什麼中國家庭會得如此長久呢？我們的答覆是：人的思想與與自然的環境條件二者。中國人民的體質方法，最主要的是農業，兩千年亦可謂未曾改變。農業的經營有種種細微的性質：第一，農家工作，在未發明機器以前，完全是一種體力操作。從生理的方面看，在工作上，男子較女子更為勞苦，因而在家庭中間，男子便常常成為經濟生活的最主要的支撐者。一家裏若是沒有壯年男子，只有所謂孤兒寡母是無法維持生活的。由此種原因，所以家庭組織的形式，上成為父權的家庭，而社會上的重男輕女，殆係自然的結果。其次，在農業社會中，基本勞動是土地，而使用土地則須家庭內人的勞動。家庭內壯年男子愈多，則用上地的能力愈大，亦便愈有豐富的機會。所以在中國流行其甚普遍的父子主義，也是環境環境條件的遺傳。農業的生產技術，全賴經驗。老年人經驗既多，自然應受其教訓的解釋者與指導者。農業是一種「靠天生活」的經濟職業，每年經營而得的土地，種種同樣的設備，使用同樣的器具，種種同樣的氣候變化，看放牧物同樣的新陳代謝過程，因而在農民的心理上自然地就會發生一種「靠天靠地」的家庭思想。於是孝道、敬祖宗、崇拜祖先，以及安土重遷等觀念，全然是適應農業生活。我們知道，除去農業的社會以外，很少有這種理由之類的風習的。

以上各點，都是血緣家制存在於自然之理。

在農業社會的男女分工上，到不是男子一擔特種的工作，女子亦在一般農業的或不重要的工作。在幾種特殊的例子裏，也有些民婦與女共同做有用農業的工作，因而在家庭間都經有男女分工的現象發生。據南唐而觀是則的證據，便可明其一端。這種男女分工的基礎，雖然也有生物上的根據，主要地似乎還是社會經濟的安插。我們的楊家大師既說：「男耕女織」以及「男治外女治內」等基本原则，那麼社會的狀況，即應想到男子應負在家庭間的勞動，滿女子等手藝是地在田裏辛苦勞作。結果便依照經濟發展或男親友的家庭風習。

四、家風家範與家系

這種流行已久的注重父子關係的血緣家制，其基本的特點，即不在人數與多與現代同輩，而在其家族的組織。在這種家制裏，重父子，重代系，永無間斷。因而在家庭中間，便漸漸發展成為一節節的生活方式，我們稱之為家風；同時又發展下一種特殊的規律，我們則稱之為家法。這是家風家範所絕對沒有的。

家風家法某種神中觀成制度最重要的標準，家風是團體的體神，家法則是保障此種精神或文與不文的規律。家風則各個份子互相聯絡與團結，家法則確立的標準，以及家範則各種方式，完全要受這種精神的支配。各我們的社會裏，有極具有家風家範的所謂世家子弟，其一舉一動，一舉一動，無不有規矩。這些人們常常在講論且容易分辨出來的。

家風與家法又怎樣可以培養呢？這自然得看其人的重要標準。同時環境與生活環境相符合。據我們的分析，支持其與家法與家風的基礎，是使使共家。在這種，我們須知家法一詞包括器物財產與技術的物質。用字、語言、動作等屬於前者，禮節、禮節、禮節、與講究、禮節等則屬於後者。在教習與社會化的過程中，一切技術，覺得其重要，而禮節技術，也就是使後世子孫生活的工具。

而當其社會上品質優異的人才。哈佛的經濟學家赫爾德(H. H. H. H.) 根據此點，其希臘羅馬的文化必附屬於流落，而由其他

九、家族制度的重建

在唯物的經濟學家看來，中國社會的物質條件既經改變，同時在工業化的既定國策下，家庭制度只百步而海地應適應的英式的小家庭。所謂「歷史的軌跡向前轉的」。好像一切的研究討論都是多餘的。

我們絕不認為：一切的社会制度都會毫無條件人類來達到其本的工作。在這個前提之下，環境方面的物質條件，自然具有極大的影響，這是無可諱言的事實。只是社會制度的存在與消滅，却不將物質條件一方面來決定；假如說動植物，人類變成了物質條件經濟下的一羣牛羊，那麼人類的一切思想與智慧，卻成了無用的廢物。一切社會科學也都無從研究，即是人也與失其所以爲人了。我們實具甚，人類的生活條件，自然由物環境來決定，但怎樣利用這些物質條件却是由人來決定。要論到海外移民，其生活上的物質條件，完全受影響了，然而我們在海外仍保留着中國式的生產。這是物在決定人呢？還是人來決定物呢？在家庭制度的討論裏，我固不願選擇此點。

今後在中國人民生活的物質條件上，必將改變，這是無可諱言的事。我們要開發工礦資源，我們應積極商戰轉移，我們應利用新的服務機會與新的商業財富。但是不該對舊制度也應積極轉移的歐美的中小家庭，這却要看我們如何運用我們的思想與怎樣轉移我們的社會制度了。從家族制度的立場說，中國大家庭的必然崩潰，似乎是已無達到無可避免的道路，無須多慮，問題在於來是否要引起環境變遷中心的小家庭制度。

歐美小家庭制度的兩個要素，是基督教的倫理觀與農工商業的生產。這國家腐敗使在今夜中國能否重創地舉，就更有於我們社會諸

否如英美機械的工商業化，應能否發展及於其於的倫理觀念。顯於前一點，因受自然資源的限制，可謂到此可能，具有某種種類的工商業化是可以的。換言之，豈是今後在中國人民的生活條件上，應有的條件有相當大的比重。關於後者，其可能性似乎更小。預其說，今後中國要普遍地採用小家庭制度，與完全地保存大家庭制度同樣是條件沒有希望的事。

由此觀之，似乎我們必須建立一個新的家族制度——第三種形式的家族制度——這種制度，頭等將它能以成功地適應新的環境條件。這裏的中心問題，在我們能否得我們在改變中的環境，來建立一個新的人文理想。在新的思想中，自應要保留固有文化中的精華。次給與男權左那部份保留。我們以身，假如中華民族的衰亡，還不肯做銷聲匿跡的話，這似乎並不是一件絕不可能的事。要緊活著，且與本國相適應，容我們另行寫文討論。

在重物的新家族制度中，應少而多項以下幾個條件：(一)父子關係與夫妻關係應同視與以遠近的注重。使家庭各份子都需以經濟生活，共享天倫的樂趣。(二)長存經濟的家族地(雖然不必窮極大)，使成爲居住經濟份子沒生目的掩護。(三)已經成熟的兒女，必須設法維持他們的「老老」，作爲老年退休或事業公暇後的出路。(四)兒孫在結婚後可以離開家庭，另謀生計，但在生活上却必須那養老人，當個老人(如兄弟兄弟或老人醫院等)藉以維持其家的日與家法。(五)提倡隨與至親，並與集中的優秀份子，感發到要有幾幾養子也就是總總其的責任，而以制止其那種最貴的高貴心理與無節制個人主義與家主義。

以上所說，僅只是重建中國新家族制度的幾個原則，至於怎樣以新的家法，大體是亦於大小家庭的種種形式。這光且先舉幾種，一直至母同婚制。已結婚的兄弟應不一定要同居，但他們却不應卸除供其父母的責任；在另一方面，孩其再婚實的子或女，應以結婚，却不應將他律在一起。至於其各種細的情形，讀者從上面那幾個原則，似乎可以思之過半了。

W. H. Auden, New Year Letter, Faber and Faber, 1941.

讀奧登新年書信

劉廣京

有人把歐洲歷史的十九世紀叫做「自由的世紀」，這未免有些牽強，不只是政治經濟各方面蓬勃的現象，尤其這些現象在一個人思想感情上所發生的反應。人類回顧過去，覺得自己已站在歷史的頂巔上，卻覺志氣未定，更覺前途發展的可能性無窮，而且自己已抓住了這無窮可能性的繩頭，一切將來，全在自己手裏。這種情緒在過去一部份人看來仍不失為一種信仰；但在這信仰中實包含兩個對人類根本問題新穎的看法。現在我們遇到了一個天空再而再的時代，但如果是我們能憑時代的啟示對這兩個根本問題有一個比較明確的看法，也許這就是進入一個新的希望時代的第一步。

十九世紀人追求的這種自由，我們可以用「計算的世界」一詞來代表。一個人生到世界上來，不但能計算安排他自己的生命，並且由於他的努力，總總可以使整個世界符合於一個理想的秩序。世界的將來，包括人類的制度文化生活生活，無不可由人加以控制。至於對這種理想如何達成的道路，當時人也在存有一個很明確的看法：如法治，如無產階級革命，如教育等。歷史世界中那有這等可以控制的對象，守住他，像他過去他死，總有一天他會把世界帶到理想的國土上。

我們再分析上述的這信念，可發現中間包含兩個根本的對人生命與人類制度的看法。第一，我們可說這信念是實自由而開的。十九世紀人可說想獲得一種絕對的意志自由，以為人類的意志必能控制這世界中間一切，或能以控制這世界中間一切。柏氏雖然在三年來曾自由地保證其意志仍仍代表著第二次大戰以前的看法。柏氏雖然在三年來曾自由地保證其意志仍仍代表著第二次大戰以前的看法。

這定律就是打鐵趁熱，因為有生命體是有選擇的。這選擇最能打鐵趁熱的條件，對於機械的定律。生物學中，起點與知覺人類的選擇。這選擇的條件，對於機械的定律，也就是能選擇自由。

我們對機械注意兩個點：就是，第一這選擇所有意志自由，是用人類意志對事物支配的自由，非是一種被動的自由。(是意志自由中的自由，而非被動自由中的自由。人類既能選擇，其選擇的結果就是高大地制自己的命運；可能的發展可說是無限的。第一，實物論是意志自由支配那幾分問題。第二，所謂「選擇」，即選擇的事物，可能有好幾項；一是「選擇」，即是對事物支配的自由，那幾分的事物與其目的，究竟由誰來支配呢？如果選擇的事物只是種子與刀，或是種子與刀與刀。那麼那幾分是意志自由呢？如果選擇的事物是種子與刀，或是種子與刀與刀。那麼那幾分是意志自由呢？如果選擇的事物是種子與刀，或是種子與刀與刀。那麼那幾分是意志自由呢？

第一，十九世紀人相信無論政治經濟各方面人間皆可有一條絕對的好的規則，能絕對的制。柏氏雖然在三年來曾自由地保證其意志仍仍代表著第二次大戰以前的看法。柏氏雖然在三年來曾自由地保證其意志仍仍代表著第二次大戰以前的看法。

這東西自己選的學子的入

「這就見自己選的學子」 (第七六七行吧)

核心。而說實際世界中的理想必須依勢權而而定，而說勢權消在無形中，個個決定作用的常數，便是人性。了解了人性，則能夠的預備使人類前途廣闊的「超我的變化」(第七七八行)。然而一般人又以為教育人性？他們是「怕從自己」(第七七八)。則行社中學一個個的何？

有兩層學生帶進一個家長的激發，參加一個空游，上面寫著：(The Student's Mother's Association About Student Questions) (對根本問題學生答復所知。)

「大家應該享受文化。」

不言者人類的根本問題，有幾政治方案便不成爲方案。但考慮了人權問題，什麼又是正確的方法呢？什麼又是正確的路呢？這又是這個時代最大的問題，也就是「超我的變化」的開始。

這問題所以難解答，因爲這其苦處了人性，與人在政治在政治經濟生活上的關係。所以後，我們傾向於所有的歷史努力以一種中和性。歷史沒有一個努力是代表絕對的善惡，如十九世紀的俄國和法國。對於經濟學，生活與消費者之分，既是人類生活所必須，無產革命便失去其最後的根據。雖然在第七二〇的「超我的變化」中，引他到「超我的變化」(第七二〇)。伯羅波力先歷史史中一段，極端啟發人思想。

政治家對人作的估價，固然是很低的，但很少有犧牲力而思。伯羅波力先歷史史中一段，極端啟發人思想。伯羅波力先歷史史中一段，極端啟發人思想。

「這說來，是一個變數；或說得最妙也許說，但就是這變數實在不安。」

說話者語之誠當然不會感。但無論說不說都有話中間包含的道理，在當時時代總不失其先知的作用。於世界和平問題是寧願白居劣勢的開端。你也可以說解釋其文則其悲憤的問題。但並非二一國家的「善惡」問題。

所，要的是這河什麼用。

如果說所有的代理人爲其信用？(第一三二云云)

但說人對人性並非如此放棄希望，在引做實說的話後又加上兩

「不過如現他們的經驗就是一切；如果人類有爲都像俄國人對未強人的一樣，人類決不肯久以前所已經過的了。」

這話對人類的信心是伴著對人類歷史將來的希望。但這如何往在什麼生活上得到表現，作者對讀者中本會解答。這書說如作者所云只是指出一些「自然方法」而非「自然理想」(第七二六云云)。

是這自然方法？只是他能夠領導我們上一個從我們能相信沒有錯誤的方向，對這時代，已經能起一種指導的作用。

上文論說自由，我們等人類有的意志自由就是當現有限制的可能性自由，人類亦能改銷他的距離，但語言說他的距離。這中間便包含一切努力的意義。

但我們仍可問：這「我們以上說意志自由，指人類對其她種支配的力量。但在人生我們所聽心的，常常第一個問題卻不是一種善惡或成，而是這善惡不敵，或者說我們是選擇善或不善。這句話說，我們的選擇打著法律與價值的事實起來，這價值便隨又與我們的意志相聯起來。我現在必須注意的是一點：當我們對的支配上我們要求自由，這個自由的選擇每一個人都是自由的。縱然所選擇的東西只是趨子與刀，我們仍可依照伯羅波力那

的權利，此種不承認的，其實在全體有一種中心的意志，世界又從自由意志中演進一步，就是「自由意志主義」。這與必須不是隨意學說的必須，而是價值必須，也即是說如你的最高生命價值是自由意志，你便得承認自由意志是必須的。

「自由意志主義」因爲他必須如此……（第一六〇行起）

然而說到「必須」的單一價值是有難，這與詩中未盡說盡的。當這個人生活有實質，美，與四個價值分開，而且有人說其不能相容。這與詩中所寫的境界，大約是一種新的廣闊的境界，能容有知如明瞭，詩的境，適合一種對世人的讚美，讓他在這個與黃土的官署中，有人生的空上，在那邊他覺得……

感覺得如……

已對這世界了秩序

自由意志的秩序中

（第五三行起）

感傷的悲哀。(Lamentation)這地方詩人在這到一個……

這個人生活有實質，美，與四個價值分開，而且有人說其不能相容。這與詩中所寫的境界，大約是一種新的廣闊的境界，能容有知如明瞭，詩的境，適合一種對世人的讚美，讓他在這個與黃土的官署中，有人生的空上，在那邊他覺得……

感覺得如……

已對這世界了秩序

自由意志的秩序中

但在那個時候，紅顏頰狀若亦須我……

但是我們要在何處……

（第一〇六行起）

（第一〇七行起）

（第一〇八行起）

（第一〇九行起）

（第一一〇行起）

（第一一一行起）

（第一一二行起）

（第一一三行起）

（第一一四行起）

（第一一五行起）

（第一一六行起）

（第一一七行起）

（第一一八行起）

（第一一九行起）

（第一二〇行起）

（第一二一行起）

（第一二二行起）

（第一二三行起）

（第一二四行起）

（第一二五行起）

（第一二六行起）

（第一二七行起）

（第一二八行起）

（第一二九行起）

（第一三〇行起）

（第一三一〇行起）

（第一三二〇行起）

（第一三三〇行起）

（第一三四〇行起）

（第一三五〇行起）

（第一三六〇行起）

（第一三七〇行起）

（第一三八〇行起）

（第一三九〇行起）

（第一四〇〇行起）

（第一四一〇行起）

（第一四二〇行起）

（第一四三〇行起）

（第一四四〇行起）

（第一四五〇行起）

（第一四六〇行起）

（第一四七〇行起）

（第一四八〇行起）

（第一四九〇行起）

（第一五〇〇行起）

（第一〇六行起）

（第一〇七行起）

（第一〇八行起）

（第一〇九行起）

（第一一〇行起）

（第一一一行起）

（第一一二行起）

（第一一三行起）

（第一一四行起）

（第一一五行起）

（第一一六行起）

（第一一七行起）

（第一一八行起）

（第一一九行起）

（第一二〇行起）

（第一二一行起）

（第一二二行起）

（第一二三行起）

（第一二四行起）

（第一二五行起）

（第一二六行起）

（第一二七行起）

（第一二八行起）

（第一二九行起）

（第一三〇行起）

（第一三一〇行起）

（第一三二〇行起）

（第一三三〇行起）

（第一三四〇行起）

（第一三五〇行起）

（第一三六〇行起）

（第一三七〇行起）

（第一三八〇行起）

（第一三九〇行起）

（第一四〇〇行起）

（第一四一〇行起）

（第一四二〇行起）

（第一四三〇行起）

（第一四四〇行起）

（第一四五〇行起）

（第一四六〇行起）

（第一四七〇行起）

（第一四八〇行起）

（第一四九〇行起）

（第一五〇〇行起）

（第一〇六行起）

這則詩是最後的土壤了。十九世紀人亦要回歸到這個人類……

這個人類，但還須得遊阻國，而且……

但這個世界並不是個……

只是個個體的……

（第一二五三行起）

（第一二五四行起）

（第一二五五行起）

（第一二五六行起）

（第一二五七行起）

（第一二五八行起）

（第一二五九行起）

（第一二六〇行起）

（第一二六一〇行起）

（第一二六二〇行起）

（第一二六三〇行起）

（第一二六四〇行起）

（第一二六五〇行起）

（第一二六六〇行起）

（第一二六七〇行起）

（第一二六八〇行起）

（第一二六九〇行起）

（第一二七〇〇行起）

（第一二七一〇行起）

（第一二七二〇行起）

（第一二七三〇行起）

（第一二七四〇行起）

（第一二七五〇行起）

（第一二七六〇行起）

（第一二七七〇行起）

（第一二七八〇行起）

（第一二七九〇行起）

（第一二八〇〇行起）

（第一二八一〇行起）

（第一二八二〇行起）

（第一二八三〇行起）

（第一二八四〇行起）

（第一二八五〇行起）

（第一二八六〇行起）

（第一二八七〇行起）

（第一二八八〇行起）

（第一二八九〇行起）

（第一二九〇〇行起）

（第一二九一〇行起）

（第一二九二〇行起）

（第一二九三〇行起）

（第一二九四〇行起）

（第一二九五〇行起）

（第一二九六〇行起）

（第一二九七〇行起）

（第一二九八〇行起）

（第一二九九〇行起）

（第一三〇〇〇行起）

一個現代人來重於理性，富於冷靜觀察事物的能力；惟對於藝術與藝術的批評，我們失去一種正確解決的精神，對於藝術都應用取巧的方法而逃避。近年來想建設一個社會國家因而重視藝術與科學。但藝術是與一種心理的表現。今後我們是要求改正這一個心理，應使從這大膽意圖，提倡純粹科學，使技術有新依據。科學亦未代表一種科學的精神，每一種科學漸漸地變為零碎式的知識。科學家在實驗室裏，把複雜的自然現象變其成次序，使世界上的事物都變成知識；在科學的世界中，使我們對於周圍一切發生熱情，我們今天正應該利用科學對於我們自己的心加以一省察，消除一點愚陋的成見，用日已的智慧，創造一點技術，作我們一次專門的工具。

技術的應用使我們生活所憑藉的東西都我們支配，我們支配的習慣和慾望，使我們對於一切都能一覽而盡。實利觀念使我們變成冷酷，祇顧事實，尋求武力，養成殘酷的性格。這個世界如果技術沒有進步到今天的樣子，恐怕上一次戰爭與第二次戰爭時間方面不會如此接近。人類如果不想在冷血和恐怖中苟且生活，除掉技術外再設法等。

這個世界的荒蕪，何況技術還是真理的應用！

五四運動和五四運動的精神，評判的意見，新的觀念已經破滅，新的方法應該產生。可惜這十年來提倡技術，搶取人家的精神，真符時代精神却無法了解。到今天一知半解，一切愚陋都發覺可笑，應付今天的大變局，恢復舊價值，今後要重視技術，必須提倡科學，獨立內

的，要能充內容必改革心理，去偽興觀學，提倡新法。農業社會底下的情調，苟安，懶惰必須革除；代之以勤快，明快，與果決。工業社會底下的路徑應是提倡科學態度，科學態度必先有科學精神。人類應有遠大的工具在變遷和改造中，新的制度應漸漸地而新，新的組織漸漸地應。我們今後的生是由個體變為集團，由簡單趨向複雜。工業與科學的進步，使生產增加，組織龐大。今後如果果要地地現代，必須注重科學的方法，從複雜的集團運動，理出一個前進的頭緒，漸漸地應的組織。

組織複雜以後，人類的關係息息相通，今後社會與科學的知識常和軍隊與科學海軍的互進。世界的變遷，使真理更趨於複雜，人類社會的改造已不能再用。單軌的方法了。相對較差的應用今後雖然要成爲必然，無論人文科學和自然科學今天都已經有這個趨勢。我們不能再以爲提倡技術可以改變社會，技術的本身對於社會並無改變的能力，否則我們的進步運動何以會失敗。技術的功用與與特殊的因素相和以後，提倡技術是發展。所謂功用，我們亦應該用相對的觀念去對待，世界上單獨的工具決絕絕對的用途。

在我們面前如果有一個美麗的風景，這風景應該是由一塊又一塊石頭合成的，草草的一塊木或一些石決引不起我們的興趣；從木和石頭著的調和中，纔會發覺美麗的景緻。

新型的
中間讀物
的
生活導報

每逢星期六出版 每期第一萬份
第十七期(狂想專號上)已發售

自由論

第 一 是比方更詳詳的，也是因為自己流淚的緣
 子的緣故吧。陳德在轉身處如一個幽靈，如一
 個紙片剪成的，沒有重量和顏色，也沒有呼吸
 地人形。她很憔悴，更丁香，然而陳並未注意
 她地流汗香花。陳一也不懂丁香美豈的。
 ！這道了香的美麗的是誰呢？

第 二 想起了方，她立即陷入沉思。走在路上。
 忘記了眼前的一切。來到舊時住處的門口，才
 想起陳已在跨過兩度地再見，苦耐去了。立
 在門前牆石上，她自語說：「她為什麼不同我
 來看我的哥哥？（！）陳也似乎不著意。因
 為喜歡說陳是一個沒有頭腦的人。」

第 三 哥哥的狂態，依陳來看，竟像一個家。
 經常有一個美麗而又溫順的人為屋主和存。
 有一定必要的許多裝飾用具。也有妹妹的普通
 的華服。低和香俱在。一批茶和片，幾許多
 過去快樂，回憶和想像和希望和滿意現在在
 一起。——妹妹來了。

第 四 「我們別再講你。你果然來了。」哥哥
 來迎接。容妹妹在身邊坐下。
 「誰找你？」有一點驚慌。有一種初
 醒來的人的驚恐感。
 「已經很久不見你，問我是怎麼回事。爭
 脫脫不來找我，怎麼會看見你？」

第 五 「你看，今天我就去找她。我感覺見她
 了。」陳德將照片妹妹不認會，見哥哥手裏去
 費盡在那裏的照片牌。
 「你別嚇到放這裏來了。」妹妹低聲說。

陳德在照片牌裏，總想看看看見什麼。
 風看妹妹，很熱有一陣不安。三妹變了
 一種失神的整調，她的聲音的尖銳，她的身體
 的表情使屋子裏的空氣凝結。她的頭髮像幾束
 耗心幾許。
 「昨天我們在家等一小會，她去看電影。
 你還不去，怕回朋友們來了，不好回去。
 怕就看不成。」容是嘆息。妹妹緊緊閉着
 一頁一頁的過去，然後又說：
 「記得不要跑去學現在。」

第 六 容說一句話在每人眼前都引起了一種風
 景，使大家共同陽春的風。容指著一張照片
 給大家看。妹妹在朋用過後。照片上有個人：
 威，妹妹，容，和陳開了張張的方。妹妹和威
 的臉上同時顯出光彩。容滿意而微笑。每每天
 的呼喊在窗外。——方未離開這地方的時候
 是容美麗的日子，春天新綠的草地和綠色的
 的新世界。容風吹過他們，浸潤他們靈魂和編
 如織錦。人人不能忘卻這一夜日子。風雨不能
 預之景色。

第 七 方也說會記得去年的現在呢？「妹妹
 那期二下個月，把頭抽起來。容容的靈靈靈
 留上有一雙迷路的重終在後來過去。
 「最近方給你來信沒有？」哥哥問。
 「過了年以後就沒有了。」
 「是不共你沒有寫信給他？」
 「是的。」妹妹的聲音低著勇氣，大家

第 八 妹妹想，想看見一個地方去。但是陳
 不知道那是什麼地方。她是一個有滄海沉水
 和帶點陽光的地方。那裏被問問實實。舞臺
 沉沒着各種生命所發出來的香氣，等他們去
 享受。去國離家。方曾經在故事裏對這語道
 把一個世界。方好像也伴她過去過好一個地
 方。誰說她利欲發是那地方。那地方是
 燦爛的五彩作物滋養。容在燦爛如蝴蝶在自己
 心上。——容是一個迷路的黃金夢。構成她今
 日生活的迷夢。妹妹也帶她方能再來。

第 九 大家不語。這時已起車。容和威都看得
 出妹妹在想什麼。陳子的驚恐和驚動。在
 窗上只留下一塊殘缺的影子。容光會很快過去
 去。不。這日子裏有永恆的春天。
 一九九零年，三年後說。

第 十 容說下午容同我們去郊外玩。你說我
 到郊外去？你想過到郊外去？
 容拉起妹妹的手，在自己手裏輕輕滑着。
 「這道呢？」
 妹妹的聲有一絲尖銳，是苦悶的滋味。
 容得很收效也收效。
 「這道下午容同我們去郊外玩。你說我
 到郊外去？你想過到郊外去？」

第 十一 容說下午容同我們去郊外玩。你說我
 到郊外去？你想過到郊外去？
 容拉起妹妹的手，在自己手裏輕輕滑着。
 「這道呢？」
 妹妹的聲有一絲尖銳，是苦悶的滋味。
 容得很收效也收效。
 「這道下午容同我們去郊外玩。你說我
 到郊外去？你想過到郊外去？」

第 十二 容說下午容同我們去郊外玩。你說我
 到郊外去？你想過到郊外去？
 容拉起妹妹的手，在自己手裏輕輕滑着。
 「這道呢？」
 妹妹的聲有一絲尖銳，是苦悶的滋味。
 容得很收效也收效。
 「這道下午容同我們去郊外玩。你說我
 到郊外去？你想過到郊外去？」

第 十三 容說下午容同我們去郊外玩。你說我
 到郊外去？你想過到郊外去？
 容拉起妹妹的手，在自己手裏輕輕滑着。
 「這道呢？」
 妹妹的聲有一絲尖銳，是苦悶的滋味。
 容得很收效也收效。
 「這道下午容同我們去郊外玩。你說我
 到郊外去？你想過到郊外去？」

第 十四 容說下午容同我們去郊外玩。你說我
 到郊外去？你想過到郊外去？
 容拉起妹妹的手，在自己手裏輕輕滑着。
 「這道呢？」
 妹妹的聲有一絲尖銳，是苦悶的滋味。
 容得很收效也收效。
 「這道下午容同我們去郊外玩。你說我
 到郊外去？你想過到郊外去？」

本刊投稿簡則

- 一、本刊係綜合性質，凡政治、經濟、社會、教育、文學各題均屬範圍。
- 二、本刊各欄均歡迎外稿。
- 三、來稿請註明清楚，文字最好用結構體文，並須加註式樣點符號。
- 四、篇幅除特約者外以五千字至一萬字為標準。
- 五、來稿本刊有酌量刪節，不願者請先聲明。
- 六、文稿刊前請各作者自便，但須註明真實姓名或真實地址。
- 七、來稿不論刊登與否，概不退還，附呈郵票者除外。
- 八、來稿一經刊載即奉酬金，每千字自五元至十元，特約稿從費另議。
- 九、刊稿稿費於本刊出版後隨即照作寄到，如在一月後仍未收到即函知本社。
- 十、來稿請寄（昆明掛號寄）昆明玉龍橋八號自由論壇社。

自由論壇月刊

每月十五日出版

第一卷 第二期

民國三十三年三月十五日出版

編輯者 自由論壇社

發行人 自由論壇社

總經售 華僑書店、桂林、昆明

印刷 華僑書店、昆明

地址 昆明乾清尾

定價	零售	定購辦法	册數	價目
半年	一元	一册	一册	一元
全年	二元	一册	一册	二元
半年	三元	一册	一册	三元

本刊已依法向內政部登記，並經國民政府特准掛號認爲第一類新聞紙。

自由論壇

第一卷

三期

國立北平圖書館藏

國民的政治興趣
社會學的科学研究
從中西到古今
家庭結構的基本形態
論工人的社會地位
人事行政的源流及其建立
蒼洱難足行程日記(上)
編輯後記

記者 李樹青
翁同文
費孝通
張學華
楚松秋
潘光旦
編者

自由論壇社發行

中華民國三十二年四月十五日出版

鐘鏞汽車材料行

地址：護國路五拾六至五拾八號

電報掛號 2390

專辦：歐美各國汽車另件

* 道 奇 *

* 萬 國 *

◎◎◎◎
雪佛蘭
◎◎◎◎

* 福 特 *

* 斯蒂佩克 *

各種大小車輛另件

定價克己

如蒙賜顧

毋任歡迎

國民的政治興趣

記者

記者前曾以物價及其他各種問題，就其於社會專家，他們大致都作如下的感嘆：「我們所談的問題，對國情最起點的問題，一般國民反而漠然不感興趣，說不從我們有些指點。」目前的困難似乎都是不詳問題的主旨，但不難推想國民感嘆之由。

所謂興趣，是指一個人對某一事或問題感到親切與否的程度而言，這種親切程度是以個人之利害關係為判斷的出發點。因基於利害關係之不同，對於某一事或問題常有指不同的表示；如與他相本無利害關係可言，也便不會有興趣發生。國民的政治興趣是與國民對政府的措施的好惡或態度及其政治主張有關；「政府是衆人的事，清廷管理，管理衆人的事便是政治」這句話就是說離開了衆人的事之管理即無所謂政治，政府變了人民的利害休戚則無所謂政府的利害與休戚存在；既變了國民利害休戚的政府措施國民對之自然不大發生興趣。譬如以前許多次憲法公布，儘管當時一般政治人物對之爭執極力甚甚，但人民對之並不發生任何興趣。理由甚明一點人物所玩弄的憲法是離開了人民的利害休戚，是「那去請的憲法」(The royal charter) (The King's Charter) (北庭憲法論者古德維特(Goodwin) 評語)。

人民不能與憲法脫離人物作朋友，憲法法自然沒有他們的分兒，其不成與憲法為偶然！

「憲法」一語原代，每一個問題均有其特定重心在；時代不變，但問題的重心變遷却常在變，所以問題的重心當在轉移。國民的政治興趣是始終緊繫着問題的重心轉移的。若民生問題中，議會，空雲阿與國情問題永是緊繫着問題的重心點的，所以政府不應偏重國民政

治興趣之所在。反之，在國我國家則各相反，現狀者以某種少數統治者的利益為全國人民之利益，以其極少少數統治者的政治興趣為全國人民的政治興趣，真正的國民政治興趣是難顯現出來的。表現國民政治興趣的舉動，政黨和領袖都是現狀者的御用品，因此在都難以許學「仁」學「智」，不許「見仁見智」。

我們這在國民對我們努力研究宏微的問題不感興趣，這只是反映此時此問題之重心或別有所在，專家們似須從這一方面來考慮，不要轉移了國民。從前事關，實便與政府們日夜操勞憲法，人民對之毫不感興趣，因為他們認為這不過是當局官僚政客們爭權奪利的幌子，其時間與之重心乃在如何擴張其權憲法之範圍官權及政權，故後來以顯清反對勢力為首之北伐運動一起，全國人民遂不真心擁護，因這運動正確地反映了全民心的放棄的政治要求。今天如果我們仍舊這正確地反映全民心的政治要求，我們敢相信它將更能獲得國民衷心的擁護，記者曾在本刊第二期中指出這意思。

國民的政治興趣與政府措施的正對，故憲法與相當的表現機會，一旦國民的政治興趣有正當的表現機會，我們自不難達到此時此問題的主旨。

二

政治興趣不就是政治野心，後者是指一個在政治上有所為的人而言；野心並非私慾，私慾專心的政治人物是再強不強的政客，不能將政治野心。一個在政治上有所為的人須有現代思想的眼睛，有高尚的胸襟和人格，對政治有判斷能力，且須有責任心的魄力，所以有政治野心的人不一定就有政治野心，一個人喜歡批評政治思想並延以圖

社會學的科學研究

李樹青

一、何謂科學

美國北伊利諾大學社會學教授告特長 (Prof. M. G. Tinker) 曾對科學的本質作過如下的敘述：

「一個科學是某種現象範圍內具有代表性的資料團體，按照其首然具有的，未經相關的與同時存在的關係，加以適當的整理與敘述及解釋，並在顯示其用以直接與表現資料的意義的與特殊的方面。」(見社會學季刊第三卷第二六頁)

明：

第一、一個科學是某種現象範圍以內資料的代表團體，這並不是指現象或現象範圍內的一切資料。這範圍包括有兩個極限的條件。一個現象範圍的極限，另一個是資料的對象。因此，吾人若對於任何問題作科學分析時，首先便應該尋求現象的範圍，例如物理學限於物理現象，社會學限於社會現象等。其次，亦已經分析後，又必須確定具有代表性的資料，不能巨細不遺，盲目地搜集一切資料。因在資料範圍內，一個問題有無限的資料，倘如研究任何一個問題，便在其範圍內為一個問題資料，必經選擇與整理，而研究一範圍的現象，並非將範圍內一切資料，尤其如此。惟資料的選擇，必須有充足的證據為其根據。倘如選擇下來的不具備有代表性的資料，這一步驟下錯以後，則本無從分析，無論如何精密，也將全無是處了。

第二、一個科學如何分析或整理資料的資料，分析的過程是依照其具有代表性的資料，按照不同的各種關係，加以適當的解釋，按照其關係，所選資料中間的關係，大約不出三種：即自然具有的，先擇關係的與同時存在的。先擇關係為邏輯因果的關係，而同時存在關係對其的關係。分析整理以後，則加以適當的整理與解釋。這就是科

學分析中最初初步的工作。倘有過甚而無其它進一步的工作，那只能算作一篇報告，算不得科學研究。所以在報告以後，尚應擇其與問題有關。但應是根據與現象的資料，研究有某種與否。解釋與否。應說明資料所代表的意義，及其間的關係與否。這兩步工作是科學分析中關的中心工作。因為這兩者，非充分瞭解資料內容並具有豐富學識的人，不能算得成功。

第三、一個科學應離不開其製成與特殊的方法。選擇方法的條件，就在搜集資料與整理資料上顯示出來。據參與表現，而整理與解釋應選擇的方法。搜集時的方法有假，則無法得到具有代表性的資料；整理的方法不對，則無從使人瞭解資料的實在意義。因資料本身的性質不同，其應用的方法，也不能完全一致。例如在科學中，敘述常有其特殊的方法；在社會科學中仍復如此。當然，在不斷的社會科學中亦復用相同的方法。如按數法，歸納法及解釋法之類，但主要的是在資料本身的性質。

二、科學方法的多樣性

科學方法的種類甚多，其應用範圍亦不相同，但其中却有一種共同之點，即一切科學方法，在利用時，都經過四個相同的步驟。即於選擇與假設，敘述與整理，分析與解釋。這其步驟，約可分為以下四個階段：首先，是觀察與蒐集資料 (Observation and Collection of Data)。其次，是整理與敘述 (Arrangement and Description)。第三，是分析與解釋 (Analysis and Interpretation)。這一步驟的敘述，在科學中是整理資料中間的關係，而加以適當的解釋與解釋。在科學方法上則是整理與解釋的步驟之一。倘如這個步驟不能充分，則科學分析亦失去意義。其次為資料

的比較與檢驗 (Comparison and Verification) 這一步驟也顯重要，但許多應用科學方法從分析問題的人，卻常常把這一個步驟忽略了。因而所得的結論，也隨着發生錯誤。因為資料錯誤以而進步分析以後，可能即得有結論，至少亦已看出其偏的方向。但這個偏頗是否可靠呢？不加比較與檢驗是無從知道的。比較與檢驗的可分為三類：一類是隨筆，即再試行分析性質相同的資料，比較其結果是否相同。另一類是反覆，即研究性質相反的資料，比較其結果是否相反。還有一類可名為旁證，即比較中性質料是否結果也係中性的。經過這一次的測驗以後，分析的人對他所作分析的结果，可以自信其具有正確不誤的確實性了。然後再進行最後一步工作，便是求得結論或原則 (Conclusion and Generalization)。分析問題的结果，稱之為結論。由科學方法分析的结果，因為經過以上三個步驟，同時又具有通則的結構，應即通則，應以後再行遇到同樣的資料與問題時，勿須再加分析，根據這個已有的結論便可以解決了。

三、社會的定律

經過科學方法各數步級分析一個問題的结果，所求得的通則，倘若用一個自然科學上常用的名詞來說，便是定律。不過社會科學裏面的定律，卻與自然科學不同。自然科學的定律是具有必然性的；社會科學的定律則祇具有偶然性或或然性。這最初對社會科學的人員大的思想所在。

但所謂社會科學的定律，究竟在說明些什麼呢？劍橋大學的權威教授羅素勃 (Herbert A. Richards) 曾經給下過一個最確切的定義。羅氏的原意是：

「一個社會科學的定律，或社會律，是在說明社會的趨勢；這就說，這種預期是在社會團體這些份子間，亦其條件下，可以期望其發生某些行為的趨向。」(經濟學原理第八版第三三三頁)

一個社會科學的所謂定律，實在說明社會的趨勢。隱微的說，能否當作定律，都不對討論的範圍。許多由上述科學方法而分析得到的結

論或通則，我們引用，是由於實際上討論使仍的原故，並非承認其具有普遍的必然性。若不承認經過嚴整的推引與充實的說明，便討論問題變成一件可憐的麻煩的事情。

因為社會定律的性質如此，所以在引用時便得格外注意。這種定律裏面含有三個限制的条件：第一是社會團體與其份子的限制。不要說不同的社會團體，不能無條件的引定定律；就是相同的團體，其內部組成的份子一經變異，也不能隨意引用。份子的差異，有數量、品質、性比例、年齡組合、職業等等，都須加以考慮。所以，在社會學的研究探討中，必須隨時注意時間與空間兩個因素。空閒的差異是社會團體本身的差異；時間的差異是根據同一團體內組成份子的差異。

羅素勃原委在社會科學上常常具有決定的意義。其次為國存條件的限制。即行爲的可能發生，只限於某種既定的條件。蓋基礎，便不是任何條件，均可引用定律來加以說明。最後，便是這些份子可能發生的活動或行爲，也是有限制的。即所謂行爲與前而的條件具有因果的關係。某種條件只限於某種行爲，並不能用以說明其它的事情。此外還有必須注意的一點，就是某種條件下所可能期望發生的行爲，必須是正常的行爲。所謂正常，係根據當時的環境與條件而定。疾病是一個普通人所反常行爲，但在一個入於久的生活歲月，中，偶然患病，對其舉動其正常的現象。反之，若從未生病，到又可能為反常。所以這裏的所謂行爲，非正常的行爲自然無法納入定律；就是反常行爲也要看守其所關涉到的情形如何。即根據變式的解釋與推引，常常發生誤會的。

定律裏面有一點必須的顯露，也得在羅素勃交代清楚的，即社會團體與其份子全然肯定了。雖然在其條件下所可能期望其發生的行爲，還只有一個或然性，而不會有必然性。定律上說「可以期望」說「趨向」。他已經表示出趨向性來。所以社會的定律只在說明社會的趨勢。至於實際上是否果如定律所說，還要看其條件在如何。

在自然科學上，有時也不是這種情形。馬克特氏對此有一段極其扼要的說明。他以自然科學中比較複雜的天文學為例；天文學家可以很

筆致，然後由古而今の過程說，顯微化似乎比工業化更切合於現代化三字。

要工業化，又要顯微化。由於文化領域裏頭只是一個顯微的，這不盡兩面而是一個面。換句話說，二者之間有某一個顯微的聯繫。這顯微的聯繫，值得專章討論，現若簡單地能夠說到的，只是一個時期。據我的說，我們華工業化也同時是顯微化；如果說「顯微」是一個目標，則工業化只是達到此目標的手段。工業化的種種意義，我們也可以從這十年來提倡工業化的種種事實出來。在起初，人們講的是興業，除了所謂「挽回利權」的一點兒基於國家存亡之經濟救濟外，主要是想讓人民的生活福利。所以民生工業，可是現在，誰能於民生工業以外，不顧旁以國家國防軍事工業呢？由民生工業而國防軍事工業，也就是由輕工業到重工業。所以說，由於工業化與顯微化對於我們生活影響的專章想應及其關係說，我們與其說現代是工業時代，毋寧說現代是顯微時代。

對於帝國時代之感覺，胡適近年才給比較明確。可考者們所說濟人的頭腦，字裏行間頗有顯微的氣氛，所以說濟人的口說「一還是」中語用，「一還是」。當國強弱，形似十九世紀八十九十年代世界列強分別對於中國的種種意見的「百分之弱」的民氣，是第一次大戰前，國務卿的約讓很驚人，而另一方面林琴內教之病，民初人不知發的也不敢我「要緊」，只從那一個「方面」於種種顯微感同時也消失了。但不論濟人已有種種覺但位之身處顯微感中部的我們，最初的程顯微不能隨日而逝，覺彼已都有過種種覺，我們說顯微化的討論乃是重要，感不

本刊歡迎；

直接訂閱，批評，

投稿，交換。

會路。

四

說到這裏客我們的即文藝問題。我們經過時代是由舊時代到新時代，可是新舊是堅固的觀念，與我們沒有標準的作用。就思想方面考慮，一百年的工作只對於新舊兩字作技術工夫。起初，人們以中國舊有的文藝為標準，可是對於西洋文化內容漸漸發覺，中西和藝術以見其不同的。一時的空詞令人失望。最後就談工業化代替西化，才令我們有切實之感感得均地。另一方面，由時序的費現，藝術新也是古今與今，但古今往來也是一樣的空詞觀念，使現代化一西有種種實可做的，是顯微化。由於工業化與顯微化的關係，我們將西北轉到現代化，一個比較「有力」的組織。「中西與古今」是百年來文化問題討論的轉移，添加，也就是由工業化到顯微化，最後實得理論補充，或許不是多餘的。由於文化是一個體系，而中國文化是一個有歷史性的體系，如「中西與古今」顯微化的討論

這顯微時代的轉化關係，不能說像「一刀兩斷」。故工業化之價值，與學生先生命以之變為「地質的」而與傳統的「范疇的」互相配合，就是顯微化之這顯微化，共同若傳統之互相配合，我採用「承流會新」四個字。我們這文化是承前代之流而會今日之發揚之變，我們要顯微化，我們自然應承前流，此中話長，容待來日。文化問題的討論，已有人說是風聲，無幾文字竟吊起上野雲尼巴，其豈不是無謂。

家庭結構的基本形態

一、三角的穩定

「三角」之關係，在社會生活裏，不能固定任何一點的位置，因為兩點可以有無限的移動，而第三點則隨着兩點而變動。但三角的穩定，在於三角的兩點，雖然可以移動，但移動的範圍，卻有限制。譬如，在三角的兩點，雖然可以移動，但移動的範圍，卻有限制。譬如，在三角的兩點，雖然可以移動，但移動的範圍，卻有限制。

在社會生活裏，三角的穩定，在於三角的兩點，雖然可以移動，但移動的範圍，卻有限制。譬如，在三角的兩點，雖然可以移動，但移動的範圍，卻有限制。

在社會生活裏，三角的穩定，在於三角的兩點，雖然可以移動，但移動的範圍，卻有限制。譬如，在三角的兩點，雖然可以移動，但移動的範圍，卻有限制。

在社會生活裏，三角的穩定，在於三角的兩點，雖然可以移動，但移動的範圍，卻有限制。譬如，在三角的兩點，雖然可以移動，但移動的範圍，卻有限制。

費孝通

社會對於經濟不穩定的關係，都不十分肯定。這固然是正當的關係，在經濟生活裏，中表不得最清楚。我在社會中已得到過他們的關係。夫婦之間，其生活是受到孩子之變了兩點，在他們看來，得到孩子之前，的一段時期，是有現夫婦關係的。其有現的，就是這一段時期，向社會生活而動。其生活，一而再，再而三，時才舉行。在他們看來，是合理的。其生活，一而再，再而三，時才舉行。在他們看來，是合理的。其生活，一而再，再而三，時才舉行。在他們看來，是合理的。

在社會生活裏，三角的穩定，在於三角的兩點，雖然可以移動，但移動的範圍，卻有限制。譬如，在三角的兩點，雖然可以移動，但移動的範圍，卻有限制。

有的結婚所打壞了；我這凡是聰穎的人類學都不會不從這方面說去，這許多問題，這不過是人類學中的一種轉動點罷了。人類學本質上三角的關係，這三角形的確在何種地方都找得着。它是普遍存在的基本三角形，至於將來什麼樣，那是都不敢說的，若是一定要作推測的話，那得先把家鄉的性質分析清楚之後。

三、婚姻是預期的契約

進化論家認為我們自己社會所見到的三角是現代的產物，它是從一個極的混亂關係，經過了多角形進而成立的。一個極的社會現在固然看不見了，但是，據他們說，多角形關係的結實關係還是存在，多角形，不啻是一夫多妻，一妻多天，就是這種事實的明證。因之，我們倘若要說男子的三角是基本形態，那得說明多角形則不是多角形，仍是這多角形的變相。

譬如陶多妻制，多妻制是一個男子和一個以上的女子結婚的關係，在許多未開之前，我們應當把多妻制和穆妻制分別清楚，說多妻制本身變化頗多，但有一點是相同的，就是俄族的女子和他所娶的男子並沒有進入婚姻關係。他們常常是處於奴隸的地位，並他們的奴隸中，往往給予北人性的待遇。西伯利亞的 Chukchee 和 Eskimo 說是實行多妻制的，可是 Lewis 說：「無論從哪一方面看，第一妻都可以算是第一妻的侍妾。在 Mrs. Quinnes 的日記裏頭，情形也無一不如此，首妻往往替她採藥，分用丈夫的牛隻的時候，她的一份特別大，丈夫送禮物給他們的時候，她所得的數量又價值非僕人所及。」(Lewis, Primitive Society, p. 44.) Lewis 說動那條件多妻制，其實也是變態了。說妻所生的子女不能認她作社會性的母親，而是認正妻所認的，不然就和其他在婚外所生的私生子一般，不能認得完全的社會身分。上邊所引的兩個例子，就可以見得他們所生子女並不是認生此妻的兒子關係。總之，可以說作是一種經常的婚外性關係，不能認之為多妻制。在我們社會裏通行的「兩頭大」才可謂以歸入多妻

制的一類罷。在穆的規律上，依我們的習慣，有兩頭大頭的辦法：一個男子動作兩頭的後嗣，在社會身分上，他是合法的，因上說當允許他，(應加和親法相類)，娶兩房妻子，各各一房。所出的子女其實只認一個母親，申求的子女在世界上實是毫無關係。因之，我們說不能認這五個人為一共同的契約，不過是兩個經濟的併在一個男界身上；不是多角形而是兩個三角有一共同的頂點。

非洲七人中多妻制相當流行。Lewis 說：「在非洲，妻的數目往往甚多，她們大半是相當貧窮的單女住一小房子，自己耕作，(Lewis) 娶入則常指這些小房子作成親稱。」(同上)所引的例，(Lewis) 三妻。夫婦在東非洲所見，(Lewis) 一妻一夫，丈夫相當於村長，(Lewis) 同上所引的例，(Lewis) 一個妻子撫育他自己的兒女，自成一個單位。這種時來，多妻制豈不是一種獨制原形。

所謂多夫制中所見的情形，原則上就是這樣。非洲 Lewis 說：「土人中一個男子努力幫助兩妻生子時，他弟兄們樂資助，和穆妻來以後暫時共享，(Lewis) 穆妻生子，從此以後就是他的丈夫的妻了。」(同上)所引的例，(Lewis) 穆妻生子，土人中的所謂多夫制其實不塊是這層關係完成之前的性的混雜；可是絕不形礙到親子關係的混雜和多角性。

著者曾引多夫制的例，(Lewis) 土人中，我已在上文提到過，(Lewis) 兄弟們是同居的，所以只算有一位太太，她便成了他們的共用太太。甚至應那太太的略略還沒有出世的小兄弟也要和他的老哥們共享那宗權利。在這種兒女式的多夫制的場合，丈夫間不會有甚麼爭吵。(Lewis) 心中中間更想不到爭吵的可能。太太懷孕了，年齡最高的丈夫持弓執箭行儀式，這就定下了法律上的父子關係，但其他的兄弟也一般地認那兒子的父親。

「著者一個女子所育的幾個男人不是兄弟，而且他也不是住在一村中的人，那妻所生的兒女多，那兒女所認的規則。穆妻的辦法是那個丈夫再居住一個月，而後再始。在這種場合，法律最高的父子關係之決定是與實行的。說一切親實的目的高尚，實在妻的懷孕期中，行這那個弓的儀式就取得了做父親的資格，不因是那個孩子的

父親，而且其後所生的子女的父親，要尋男一位丈夫來行過親親愛的儀式，他這父親的父親責備。這當是約克地所生的兩個或三個子女中第一位丈夫，以後再他事便由一位丈夫亦獨立他的為父之權。所以二、三子女為繼，其後照樣辦理。生物學上的親子關係完全置之不問。久已存古的父子親被認為若生兒兒的父親，倘若有別的男人行過那持守新簡的儀式。(同上書所引書頁245)

本文接第六節「社會學的科學研究」

開之時，必須隨時覺察，怎樣如何自估有移步到事實，強烈的情感作用與被投機的心智中來。要發現，直到已將現象在觀察時感情，倘有相當於該項的事實有甚麼有根據的思索。在我們對於冷靜地對社會生活具有充分的知識與經驗時。那些積有非常材料學的分析而不致為偏見所困了。

第三，在實際社會生活裏面，我們可以詳察物類的事實，即社會現象的相對性，沒有絕對的價值。一切社會事物皆在變遷之中。社會生活中不同時期使有不同時尚，這種時尚的變遷，更甚於社會狗。變幻莫測。所以在某一時期內社會上公認相對的事物，等到事過境遷，也與轉移，也許不以為相對或以為非了。研究社會學的人必須非時而與全開眼觀察，這也是一個重要的理由。

上述我們有上述種種困難，但社會學的研究與分析，也並非不是完

多妻不妻多妻，多夫不妻多夫。雖說明了種類是個人間的契約，不是兼合性的契約，即指一男一女的結合是正當的及兼合性的契約方式，即是有多男一女，或多女一男的結合，亦沒有說這這個契約的範圍。我們至今還沒有可靠的證據可以證明有地方由多個男子和一個男子，或一個女子和多個男子，或多個女子或多個男子共同參加在一個契約之中的。因之，巴魯特說，「雙系性的家庭是一個絕對普遍的制度。」(同上書所引書頁245) 換一句話說，兼系制的基本結構是父母子的三角，而三角是人類社會普遍的基式結構。

並沒有共同基礎的。人類的遺傳特質在不同時代與不同種族間便沒有多少的差異。人類的社會需要也是到同一樣。心理學上的空虛，雖然也可應用到不同的時期與空間，無論對一個人或某社會，亦無如此。就是社會上于差別的文化，使我們最感驚恐與驚異的，也還有可從分明的線索，「即所有文化，無論是原始的或現代的，都受人類體質與環境是特殊的存在。因此，在這些不同文化中間，當存着某種普遍的模範 (Archetype) 與共同的特質，而沒染上這物種的特質。因為社會環境的因是伴隨着複雜，將來社會學的變遷，也許始終無法達到自然科學的地步，即根據某些原因難以確切地定將來的必然結果；但我們相信，假如一個治社會學的人，即即應用嚴正的客觀態度與科學方法，藉以地與冷靜地來分析事實，則他所作的結論或預測，也未嘗不能對社會生活的不久將來，指出一個確實的方向。

論工人的社會地位

張肇軍

工業革命中期的現象之一，是長成階級工人，從個人方面看是人民的階級，從社會方面看是社會的階級與階級的轉變。工業化使舊有的社會制度崩潰，其影響就是要產生新的社會出現。工人在新社會中有其特殊的地位。工人的社會地位之確立，一個與經濟生活相聯帶，一個決定於社會的階級。工人社會地位的確立，是社會長成階級的必要條件。此種階級，雖然不同，差別亦大，現在我們所提中國工人的社會地位。

中國工業發展的條件與環境也是中國工人得到他們的社會地位所看的條件與環境，這是與別國不同的。今天中國正處於階級時，加以後方又是文化較落後的區域，近代工業前此那無基礎，在這種的時期與環境中，工業是很難發展起來的。目前雖在存在的工廠有兩種：一是國有的工業，一是民營的工業。為開辦與發生，政府不得不將其管理了職，並派海一帶人才之派遣，使工廠中專門技術人員有人組織。工人在這種一個環境與條件之下加入工業，成為工人。這種環境與條件不是國家的經常的。所以工人在本來的地位是孤立的，也是被壓迫的。

我們研究了中國工業的實境後，我們便可推測中國工人的社會地位。工人在各種不同的工人，但他們是就全體工人而言，它亦應注意工人或工廠工人，近代工業中勞工的問題，主要是關於工人工人的問題，而不是新式行業和企業中工人的問題。工人對於其他工人如監人商人之大類，工人在一個社會中有一定的地位，社會地位有高低之分，等等之類。我們所謂工人的社會地位，是指在整個社會中工人之地位。本文是就工人經濟生活的地位與階級地位而論。

一

舉中國工人死在社會上的地位是很低的。自從孫科執政，理論上工人的地位極低於商人。普通所謂「士農工商」，工人是最低。工人的地位那不是在社會的階級中，而是因為中國是資本主義社會。因此工人死在社會上，首即與中國階級思想向不重工人的文化。中國國家對於工人的看法，是「階級」的。所以工人的文化被「上等人物」所佔。在這種一個階級中，「士」是統治階級，而「工」大都是由被壓迫的。士農工商的階級中，「工」是階級所必有的階級。社會中的階級份子，因此以資本家，以士農工商，階級以「工」為階級的。工人地位因之而低下，這是中國歷史上已然的事實。從前工業的發展，使工業是到數十年前的事。技術以家個人人才的文化知識，因工人死在社會地位可以希望提高的。

中國今天的工人，因工業發展的階級人數逐漸增加。這一部分增加的人口來源有二：一是從農村中，二是從手工業中。從人口源極於都市。都市也就是在發展起來的。人口從農業轉到工業到工業，其頭部經過一次轉變或進行。此種現象即是所謂農業人口向工業的吸引。農業人口的重新安排，造成人民社會地位的重新安排。據我們所知，現在工廠中的工人，絕大多數是由農業中來的。雖然這是因為農業衰落或轉業，他們總是受階級壓迫，反之，也可以說他們是受工業的吸引。這些人多半是貧民，他們在森林中原就土地的主人，因之，他們對於農村無所依歸。再則他們大多數有種子，所以無家可歸。而他們又是無年富力強的青年，恰好是重工業需要的人材。

自由

這些人總爲工人，事實上地位已經提高。他們現在所投身的職務多半是公家的，且其地位是高的，是往事的舉工，現在他們是工廠中的工人，是組織的雇工。我們可以說他們已經獲得了人的價值而獲得了保護了。如在現在後方工廠中的技工，一部分原來就是沿海各工廠的技工，另一部份則是由手工業中來的。目前中國手工業逐漸衰落已是事實的趨勢。行會中的學藝人向工業中流動的事業可以證明。頭等人原來是出他從前所學的，習一些手工藝，有一些生產工具，如今他們不能維持原來應有的或平常的地位，也不能出「舖戶」或「店戶」，因而他們不得不投身工廠了。因爲工業興興，手工業是決不可避免的事，他們在工廠裏以工資日展，享受優厚的待遇，無非後方工廠，經此一變，每業或改行後，他們原來的生活方式與處境改變，其生活程度顯然比從前提高。他們原有的社會地位也要重新安排了。

社會本是一切生活場的形式，其中人才的分配是依據種族的不同的，各有其在生活場中的地位。社會制度如是良好的，其中份子一定是各盡所能各取所應的。此種社會結合最好的原則。應有的分配，多少是依據人的才力。這個人自許其地位之高低，亦多少與這社會所應有的才力。中國工人從前社會地位甚低，亦可從這種原則以說明。從人下的階級上，我們更容易了解社會地位差等的原理。現在我們學業政治人的階級上，我們社會制度對於職業地位的影響。蘇聯的政治領導人許多是工人出身。美國雖然政治人物多爲貴族，但也有工人階級。英國的工人來會領導過國家一時的政治，所以蘇聯的工人社會地位最高。從經濟方面看，蘇工商部是社會所必需的，對社會有同樣的重要。職業的高低是人民的社會的價值，是受社會制度所限制的。每一職業的作用，每一個時代的分工制度都社會更加強這選擇的力量。只要各人才分配的原則，以應時代的標準，則任何一種社會制度都是好的。中國正處於一個新舊制度交替的局面，工業化已是必然的趨勢。工的文化也必然會提高。從長遠看，個人主義將增多，個人將在民主之政治下，開始來領導中國政治的人物亦必有從工人階級

出身的。如工人能有組織政治活動的機會，則工人的社會地位必可更社會提高。政治對於工商農種種職業不能有分歧的待遇。政治只問人民的職業自由與否，不問職業是否有害等。然工廠的職業自由由社會擔保的，爲勞動所應得的。其後是人才分配依據能力的不均，此種不均如何爲政治活動所擔保，即雖然政治自有差等的待遇，也就是政治上職業有不平等的地位。中國政治必然是民主，所以才難於職業的自由。職業的自由，雖有差等的權利，但其發展，則是職業地位的不平等。但是每一職業之內的人，其地位可以有平等。從社會上看，頭等人應是才的顯現。所以工人的社會地位的提高可與頭等人一樣不是一種空想而是可觀察的。

三

從工人經濟生活與政治環境兩方面看，中國工人的社會地位有其改進的可能。戰時中國工人對於國防生產，工業建設的擔負了很大的責任；但是目前他們所處的地位也甚是驚人的。但爲後方工業發展的是不足其難的。工人現在的地位是否應從後方經濟建設或提高是有問題的。工人尚無完備的組織，以推動今後之工人運動，但工人運動的主要任務是工人地位的提高。工人運動在實際上，一方面要改進工人的經濟生活，一方面要取得工人政治的地位。世界各國在不同的時刻工人運動的聲量不同，但總以上述兩項爲重要。如以現在要來看，英國的工人運動者正在提高工人的生活程度，而美國則置其在政治領導權的取得。無論在那一方面努力，其結果是提高工人的社會地位。暫時是一個非有的時期，戰後一定又是一個暴動的時期，中國工人的社會地位的提高將有許工人運動的努力與政府的支持。

論人事行政的源流及其建立

楚巖秋

(一) 行政和政治分立的經過

十三世紀歐洲文藝復興運動以後，中世紀時代的專制政體，開始瓦解。代之而記者是一種新的政治思想。當時的學者惠蒙（Magna Carta）氏且預文藝復興運動建立了政治自由的原則。由於這種新思想的發生，以自由為宗旨的憲政的個人主義，遂日盛行，個人的自由與權利得到：第（一）：若國政體的組織必有其目的，國家的目的要徹底改造，第（二）：統治者的權力必要有限制，其範圍就是不以侵犯人民的自由為界限。因為第一種要求，十七世紀以後的歐洲發生風起雲湧的民族革命運動，十八世紀中葉以後，更流傳到美洲，十九世紀之末，風潮更到中國伏着民族革命的種子，不久，就對展開了弱小民族的解放運動。這三百年間，我們若政治思想史上稱他為民族主義的時期。因為第二個要求，中世紀以後的政治思想是社會契約說所支配，當時的政治思想家自布魯（Bodin）以來，可以說無人不主張天賦人權（Natural Rights）的學說，無人不以自由平等為思想的根據，其間尤以洛克（Locke）所著《政府論》（Two Treatises of Government）和盧梭（Rousseau）著《大衆所個人自主權說》得到了最後的完成。因這種新學說的傳播，政府更多採取分權的原則，以保障人民的自由，這固是這的緣由，我們在政治源流中應稱他為民主政治的時代。

由於前段政治思想的發展和政體漸趨演變，在現代政治中就產生了許多和以前不同的特徵，其中最要的一點，就是政府的責任問題，凡是三個建立在民法基礎上的政府，它的一切舉措都要向人民負責，如何對人民負責呢？一就是將政府的事務，分門別類，區別其類，歸納成人民的批評和監督，如何才算是人民負責呢？就是人民將政府所受的權利與義務上的負担，應該仍舊化在人民的身上，而對人民的權利有所增進。

「如何人民負責」，可以說是政府對人民所負的政治責任，不在本文討論的範圍以內，「如何對人民負責」，可說是政府對人民所負的行政責任，正是我們所要討論的問題。

政府為了要對人民負責，首先本身就要嚴肅，政府不訂立合理的實用的法律來保障人民，而且若法律沒有效力地執行，來時個人的空願，或現代的政治中的國家責任，即然已由「政」的一面轉變到「治」的一面了，因為一世紀以前，政府的職務很單純，主持政府的人，多半注意到如何補充政權，不使人民發生反感就了事。然而現代呢，因為社會上的困難越來越多，經濟上的要求也愈來愈繁，政府活動的範圍增加了，公務自然也隨之起來，為了解決這些新興的問題，使這股政府的活動成爲一個有機體，如是行政機關就會見其重要了，經過多少學者的研究，除各層各級政府的實際應用，並治與行政分離的事實因得到了根據，所以現代政治中施行一個口號，就是從「政治中取出行政，從行政中取出政治」，（Take Politics Out of Administration, Take Administration Out of Politics）行政與政治分開以後，各國政府爲要改革政府，也多由行政方面入手，尤其是美國行政改革運動的成敗，更使人深信行政問題，實有精治研究的必要，因此科學的理論就漸漸確立，不甘甘地成爲一門新興科學，與政治學同等重要的地位。

(二) 人事行政在行政學中的重要地位

行政學從理論的變化到實際的應用，是包括政府的一切活動，從籌備之，即是行政學法立論，可以說以前的一切政府活動，我們不問其如何如何？但有一個再清楚，是以肯定的，就是行政學應運而來，動有治法，無治人，行政無從談不上有效，政治更不會達到理想之

當局之選，考試第一，但是如何使考才學的人能齊整，既對考
試，如何其用其理想的人才。

(二) 人才既經選拔，應如何任用之，方算才才其用，職當其才

(三) 費用之費，如何保其安穩，稍發，雖極微。

(四) 一人固宜其才，但未必能盡其長，管理人士的最高效
顯又應如何使其才者效其才，有才者應為用才。

(五) 一人既有才，且有機會展其所長，然而政府如何其用之
，以完備行政上之教育目的。

(六) 人才有長年，才亦有其期，政府應如何使其才竭後之健全
，使他才力豐盈時能發揮其才。

便他力用學上的學分新法，問題百不止步，然而所發最要
的問題係成人進行行政中的手續部分，此問題不能解決，而欲求政治
進步，不可得也。我特將上述選中問題，逐點而論於后，以作我國政
革其治運動的途徑，和建立大專制度的張本。

第一：人員的考選與訓練——一個人未幾至其期，我們稱他
為公民，他具與國家發生連帶關係，既經稱選政府之門，就須同時與
國家別人發生其連帶關係，我們故名之曰公務員，如何使一個公民
變成公務員呢？政府必用一種公平合理的方法，使每個公民，都
以政府所賞，而為人民服務的機會，這就是英美，公開考試制度，
Examination System) 所由起，也就是公民與公務員的分界點，這
種制度的根本精神就是「個人要儘量發揮其才，必須經一次考試，
此個去與之前，英美諸國的政黨機關(如 Board of Education)，
和半官半私人，皆採這種制度，承認其地位(如 Board of Examiners)，
自認因此形成政治上著名的分職制度，當時各國的情形，正與我
國今日一般無二，但自認有效的政府，考試之所以公共，在考其才，實
是為其地乃有今日自認有效的政府，所以公共的考試制度，實
為改革政治的基礎，不過考試制度亦有時而廢，未必能使人人皆能
揮所長，因此又有門升一法，以為補救，使具有經驗而不宜或不能

參加考試的做做公務員，亦能提升為高級公務員，行政學者亦勇其
的(如 Mr. Willoughby) 即作此舉也。亦有試問如下：人人有參加
的機會，有能力的入，皆可經選入職，故由內升任，亦不難使無能
者担任較高的職務，反對考試制度者，以為其非，不足以發其才
者之真正工作能力(力)之總之，反對考試制度內升，亦必須注意公務員
的資格，對決其資格標準，自應，尤以功勞時其甚，至於考選和升
拔的標準，亦至重要，因對決其標準必須具有超然的態度，才不致
發生弊病。

政府公務員的訓練，關係於人才，與否之個人能否稱職，一則行政
效率的降，亦常決於此，英美諸國，皆以此為重要之一種訓練，
既選之後，復有一種訓練，前者之目的，在使公務員未進政府之前，
即具有較高的準備，若英國則於其訓練與管理權，亦僅有上層
階級的訓練，大學生畢業之制，如起與五方學者不無如文官考試
，後者之目的在使新進政府時的公務員，得有一些技術上的訓練，使
他們正式執行公務時，不至有手無足，出師的後，或為專門學，
但訓練是各有其目的分別進行，非謂其公務員不能自由更換，政府
授予其特別技能，你既對決其專門方面的工作，我既今日從政人員
之訓練，自由派從者，恰成對立，非常值得我們注意和討論。

第二：人員的分級與升降——人員的分級(如 Mr. White) 亦稱職位
分級 (Job Analysis) 根據行政學者的(White) 所下定義：「人
員分級即政府官吏其所担任的工作性質，內容，和責任大小等
項的定，順序排列，公平評價，以為公務員的進退」這是大專
行政中最實際的一層，也是公務員解決的一項問題，因為分級所
遵守的條件(如 Mr. White) 如下：(1) 各級分級，須有明確
的標準，行政上的需要和「等工等酬」的原則，所以不能不
，譬如英國有五級制，前二級部分出了兩等，按年給薪，第四至第五
級(如 Mr. White, Assistant Class) 又分等，按週薪計，第五級是打字
及通譯等 (Typist and shorthand Class) 屬分甲乙兩等，俱亦按週

據為武裝的組織，為野蠻或無賴之感覺，我們不能不設法使全
 民的組織成化，而影響在古往茲非皆係部部而實行的。至於今日
 其目的見之，確係可惜！試分列兩項的辦法：
 第一：組織軍隊，至少不獨有兩項的權力：(一)提
 州權權公權。(二)維持憲政之權。(三)急進及濟過分之權。即此
 三種權限者，實非軍隊所不能負。何求此等軍隊則官員時
 受其法律之限制，且其對內對外之方針，因此對內對外者，亦不
 得其所應得之權限。

第二：我國軍隊程序大體上係採大總統，故官吏法，不若普通
 司法程序之組織。而分發中委更政會，政務會議委員會，及公務
 員監察委員會等之。而軍中人員之選取則又歸軍委會之軍事長官
 監察委員會。而活則受其制，原實公而其一之原則。不過，我國因
 特殊條件，讓任官由中委更政會整取，軍事長官由軍委會整取，兩者
 可若，若其政務官則軍務官對其分開，未幾其提高官吏的地位。所以
 他們的選取者，其第一點是然應採總統的必選。

第三：地方政務應由形勢加強，以地方政務會組織。聯同
 制，而亦不獨其政務委員會與地方高教育機關及司法機關等
 合作，而組織，在受中委最高或備辦之範圍。
 第四：空軍機關而無制者，往往使司玩弄憲法被控
 如果軍隊軍事機關操縱者，則憲法即可以致廢。故
 不致如來者之幸對了。

第五：軍隊行政之官更，應責任制，其
 有則應免之職，其後應免之職，方可大專。
 第六：軍隊之官更，在其職未解前，其機關均不得任
 用。如有放於職者，亦應免職。
 最後，我們討論到團體制度，現代制度先應由工廠管理方面，
 後來才轉到行政部門，其重要性已隨之。而個人行政的基本上
 作向來制，這種比較解釋的團體自然不致不，以致其團體負責人
 當其被選之門，非其專責之計，故其團體，也完全過補一人

之原意，政府不致過行，所以各級團體中敢不守其團體之規定不
 納的人，現在組織的官的，應為六十年六十八條，按工作之規定
 如英為六十年六十九條，應為六十年六十八條，按工作之規定
 的，即其應納的，其應納的，應為六十年六十八條，按工作之規定
 應為六十年六十九條，應為六十年六十八條，按工作之規定
 應為六十年六十九條，應為六十年六十八條，按工作之規定

第二：開始則應由團體，分級進行，其
 其未及及之生產。
 第三：對於工作年級，工作成績，及工作性質之
 第四：應由團體，尤應注意其之，以應其公
 第五：其學亦應由團體，尤應注意其之，以應其公

第五：其學亦應由團體，尤應注意其之，以應其公
 第六：其學亦應由團體，尤應注意其之，以應其公
 第七：其學亦應由團體，尤應注意其之，以應其公

第八：其學亦應由團體，尤應注意其之，以應其公
 第九：其學亦應由團體，尤應注意其之，以應其公
 第十：其學亦應由團體，尤應注意其之，以應其公

工具，和實地試驗政策的推動力量，故大舉行政，并非一突超的衝動，而是政治清濁演變的必然產物，其特點是相當急驟而具有歷史性的，中國歷史二十世紀五十年代的動盪中，其立國的子具自然不能比旁人相差太遠，而且國家的清濁轉移，是很容易比較出來的。科學化的戰爭即是：經濟清濁的懸崖，我國非此改裝不得中，政府組織的腐爛時可以見到如換價等制）人民的鬥狂，無法維持，政府的價值，降臨受災，我意或當局修變期民，而受復者，所以還有他改「新政治」的適應，關於政治風氣的變動一點，有年前希委員長的「政治的真理」一文可作代表，該文認清世界政治的潮流，極端「自由」「治」劃分的道理，認為整理吏治，在立憲國的人事行政理想，乃有去年十二月九日中央會議改進黨人事制度的決議，據表示治國的「黨」已經有了改革行政的決心。而 蔣委員長于前年元月一日親臨行的行政三原則，更參加行政的具體辦法，我國的吏治運動至此，可謂達到我發之點，希我目前的政府當局，不修政，不氣談，歸納復始到非漸進的來始立公正的吏選制度，以整理天下的英才，訂定有效而訓練方針，以提高用人的水準，調整舊式的分級制度，以符一等工

等制」的原則，希定公允的真誠精神，以達到「才盡其用」的理想；提倡充分的黨精神，使黨領袖有所發揮，獨立自治的運作制度，使表識有所建樹。考選公，與訓練，即人必可，要其職一分就正，另訓軍，則人黨可，與其做」，整頓清明，選作會時，則人人自願「黨其選」，從此人事行政中三大主要問題自可解決了。而三制中「設計」「執行」「考核」；三種工作自然也可以黃芳發揮，得人而行了。雖然，理論如此，做起來又容易容易，不過在建立新制之先，如果我們還在重組其政風的姿態，再法治精神的建立，則其體制和行制時，必有不少助長，慎子曰：「法，治之具也。人，治之本也。古訓昭然，能不接編？總之，一體運動的推行，一個制度的建立，最一要大家來努力的，所以每一分子必須以身作則，影響旁人，兼心一本，而為風氣，至於各城市，各學校，各文化團體，研習團體，尤應作不，一體政風，推行法治的局導者，我國人事雖雜，治絲羅弊，只要全國人有一種「公正」的心，我認，人事行政是可以改善的，有關的政治是一定有轉法的（完）

本刊第一卷第一期

二月十五日出版

葉奕放棄在華特權以換
工與中國文化
論社會流動與理想社會
鬼附篇
論學者從政
我們沒有歧路
懸小瓶

記者
潘光旦
袁方
丁則良
杜才奇
樊星南
汪素宇

女中校長張生，感中校長這會館館長兒女
舉同人，中佛高為教職，虎猛，起人口開
其體，竟見主持，一時興至，應放一香
戲唱之，會以唱唱中品質之場之理，
即在今日，亦尚未易也。

昨晚酒看茶，坐落紫色水裏之際，雖不見其
三潭也。自此而上，路不悉焉，猶疑極高而
行，第一潭之共金鑿，時非雨，水流不止
，一潭不共湖著，至第二潭，則已再過水石
，水深廣各二丈許，作深綠色，第三潭即在
上丈許，稍偏北，作玄狀，水及其後，溢出來
即下注第二潭，玄金人感擊者不止一擊而上
下相承者，即時乃天然而不加懸移之成潭也
。潭即與余能連第二潭而止，第三潭即得
之。瀑垂懸二二層而回之溪中亂石，至極岸
，日無顯綠色，仍不一，有紫，第二潭之深
，華山止不盡，余亦不欲再遊，然得用之
所以不前進者，其前點余而不為具，非不能也
。時已更深，日已遠，而西，竟不獲視水色之
變化，更不獲于觀水底顏色之石丸。不往
第三潭深可，而此則不難登岸，大抵潭頭
架為此而常事，雲影在潭，則海水與水底有九
步景影與時治之象，余等雖未見其影，已見
射影之難，而所見猶多。日於壯得潭中火光
石色所由幻化之理，亦辨得極矣。潭深深
蓋山第一勝景。李中為存酒家三潭記，略說
長，能容一潭水光深青色，潭為彩色
，上潭綠綠色，下潭水光深青色，石色碧
藍，未計顏色深淺之狀，中潭近時，絕天
空，潭深，而未得登岸，遍潭升底潭，其
中亦不見之，有石一處，水色深青，其
石中結，風如雲天。法潭亦以

潭，紫紅中發三潭紫色其岸，有口，黃色綠綠
，深潭深，經理深谷，午日射法中，金雲交
美，光極得未曾有。此三人者皆遊者水色之
，而光及水色尚有更美之一因緣，其水色
，亦亦不見其色，而未得日遊之深潭，以觀
余等，謂適合各有不同，可謂極好極好，今不
知古，即不知。五時下山，六時半返城。今夕
為慶祝新約紀念日之前夕，以見其時，亦適
一遊潭中，主人財余等之大石石十許，即列
於潭西岸上，故又著「慶功宴」，其味未竟
即即即，實洋洋矣。虎，是著中神靈觀
京的，有天啟事，小放牛，鐵公鐵神，均頗
可觀，實神神得誌，真大不易，去就在附都
，功次不稍上下，亦見邊區後生中又有入也。
情余飲酒，至第二潭之年，其竟完全閉
，厚中與與存，其情，亦甚開結，酒後依見與
，均若無人，文保能辨，歸而回，事
，而後見余天真與率如令者，與在為
，不相見四年矣，新其者來，將
同返者，亦與余大酌任飲，飲中酒，曠景
。

遊 論 由 自

九案間十八溪之一，於清溪潭，其所謂涉
之二潭，北為馬龍，南為翠巖；明人李元陽中
遊作「清溪潭記」，即解其居居之雨，而
近時人則以為在翠巖池之側，亦實不準矣。
行三四里，即有潭邊，由此上行入峽，忽上
，而潭折紅，兩潭間之巖亦愈為穿，而潭
聲若狂若奔矣。又二三里，復一轉折，突見
峯矗立，中巖如削，當其巖巖間開中，
，即非兩峯水身也。後山之深，再再自開
，亦見彩色，其深亦不淺，按即自
，其深之望夫臺，余入深五年，其始出，於
，擊石即開，其深亦不淺，按即自
，其深之望夫臺，余入深五年，其始出，於
，擊石即開，其深亦不淺，按即自

二，始獲覽者之說，地稍平爽，遊此者於
張讀已卯三月十二日遊此，即即與吳履第二
潭，紫紅中發三潭紫色其岸，有口，黃色綠綠
，深潭深，經理深谷，午日射法中，金雲交
美，光極得未曾有。此三人者皆遊者水色之
，而光及水色尚有更美之一因緣，其水色
，亦亦不見其色，而未得日遊之深潭，以觀
余等，謂適合各有不同，可謂極好極好，今不
知古，即不知。五時下山，六時半返城。今夕
為慶祝新約紀念日之前夕，以見其時，亦適
一遊潭中，主人財余等之大石石十許，即列
於潭西岸上，故又著「慶功宴」，其味未竟
即即即，實洋洋矣。虎，是著中神靈觀
京的，有天啟事，小放牛，鐵公鐵神，均頗
可觀，實神神得誌，真大不易，去就在附都
，功次不稍上下，亦見邊區後生中又有入也。
情余飲酒，至第二潭之年，其竟完全閉
，厚中與與存，其情，亦甚開結，酒後依見與
，均若無人，文保能辨，歸而回，事
，而後見余天真與率如令者，與在為
，不相見四年矣，新其者來，將
同返者，亦與余大酌任飲，飲中酒，曠景
。

二月五日，星期五，登翠巖，增輝方履
。與各同，後時。理赴足山古蹟。午
，本區州會年，其他亦知亦，名聲吃，實
亦一水。三時半散歸赴，舉行者
，其，事，考，亦，則大化事家
，其，事，考，亦，則大化事家
，其，事，考，亦，則大化事家

中國人等悉平人。步行出東門。乘馬，七層至
 少村，即將民旅文化館院所在，奉奉亦嘗來
 此，擬要說中間人相持，今其建築已改，故大
 師館中夜會，人等與，亦何常之有。余本
 不知，病後復得，偶偶為之，自言後已不
 願於嘗試；取附所應之山與乘到，不飲即人
 久候，乃決其始附履，主人以其久乘之，將
 其，並與周志志，故遂行。才村湖海，其
 才村時乘舟，餘等對時，船已齊備，為
 其備周人則至防備附中，並夜復代始。余
 二人即與舟子同食，既與白乘各二，舖以豆
 鼓，風味盎然，各飲三五，前後收齊茶無算
 時，以散文書相酬，幸田歌聲，並拍
 至十一時始就枕。余與若回春登內船，餘
 人皮地外船，內船為主人，主人
 山為拍而作，河邊夜半，餘前也！余機就
 前中胸，十等與與堂遊，實力至於於
 安江上船之，前長山川滿公路入用，運出滿州
 深，深接之，亦當於江上為之。（
 於此同行，老幼則有記，候生運報。）

二月六日，星期六。昨本定下船後即啟
 自風大，遂令其以定。游於六時啟程。
 余七時即起。舟向東北行，帆大風聚，遂率不
 覆於門輪，回響斷，橫舟如屏，十九幅一覽
 無餘。山際以上，遠滿然如削，願以下益

激，因推挽而停，輕一。馳海其
 前，高較勝中有此點，更見雅容幽雅之
 ；人清著山近，而更通於遠，至此方
 八時，由莊往，遇赤文島。上有觀音
 相，其大士與相，而此蓋與觀音
 為地，並見有觀音，幸田近作，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其

其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其

其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其

其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其

其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其

其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其

其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其
 其，其海較深，其深而深，其

本報刊已依特准掛號認爲新聞紙類第一號新開

雲南合作金庫

總額：壹萬萬元

業務：匯兌、存款、放款、信託

信託 匯兌 放款 存款

庫自電 庫動報 地址：昆明第一路 電話：二〇一五 護國路八五號

自由論壇 月刊

第一卷 第三期

民國三十二年四月十五日出版

編輯：郭白由
 發行：郭白由
 地址：昆明龍城八號
 印刷：昆明乾清里

本刊定價

定價	每份	一元
定購辦法	册數	定價
預定半年	六	三十元

本刊投稿簡則

- 一、本刊採綜合性質，其政治、經濟、社會、教育、文藝各類皆歡迎。
- 二、本刊各欄均歡迎外稿。
- 三、來稿請用新式鋼筆或毛筆書寫，文字最好用新體文，並請加新式標點符號。
- 四、來稿除特別約稿外，以五千字至一萬字爲限。
- 五、來稿請註明真實姓名及通訊處，不附者恕不退還。
- 六、來稿請註明真實姓名及通訊處，不附者恕不退還。
- 七、來稿請註明真實姓名及通訊處，不附者恕不退還。
- 八、來稿請註明真實姓名及通訊處，不附者恕不退還。
- 九、來稿請註明真實姓名及通訊處，不附者恕不退還。
- 十、來稿請註明真實姓名及通訊處，不附者恕不退還。

自由論壇

第一卷

四期

大公報的愛、悔、恨
五四文化運動的評估
中層階級與民主
士的社會階梯
婦女、家庭與職業
家屬的居處
童工與藝徒
大學四年
關於自由主義（通信）
編輯後記

記者 陳序經
社方 袁方
李植人
費孝通
史國衡
向光沅
林同濟
編者

自由論壇社發行

中華民國三十三年五月十五日出版

雲南合作金庫

地址：昆明第二〇一號
 電話：二四八五
 掛號：四六八五
 電報掛號：四六八五
 手續便捷
 庫自電報

通省縣名

貢益關下寧化海平勒平北湖南河	江龍門南雲陽川西富南湖西陝	靖姚良家西勸雄縣甸廣西康	曲大宜巧河蘇楚云尋 縣等井	威自寧舊溪川江慶綠永東江海	宣蒙安箇玉賓激鶴平元廣浙青	東山通遠溪理潭豐洪興川西夏	景保昭開曲大河祿寧鹽四江寧	明謀次定璋安勝宗通明州建肅	嵩元羅武華姚永師廣昆貴福甘	：內省 ：外省
----------------	---------------	--------------	------------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	------------

大公報的愛、悔、恨

記者

最近重慶大公報後連刊數篇重要社論，頗請全國輿野一致反省，發憤，悔，恨三種精神。這種精神刊布之後，

立即得到各地同胞的熱烈的反應。公務員、軍人、紛紛來信，表示一種心靈的激動，在愛、悔、恨、三者之中，尤以懺悔之情為最普遍，最深刻。一位讀者的信上說：「良心啊！你甦醒了！我一切都悔改了」。這句話也許在讀者間廣，但其中所包含的誠意，却不可抹殺。

對於大公報這種驚動，和讀者的來信，我們覺得很可重視。這些文章使我們認識今天是個什麼樣的時代，戰時中國是個什麼樣的國家。這種驚可奈何的呼籲，恰證明了大公報以前在言論上的努力多少是失敗了，正可以反映目前局勢嚴重的程度。

中國人一向遵行中庸之道，事不不求過份，而在抗戰六年之後，却一點點地，便造成一個普遍的懺悔的思潮。寫文章的人固然不算太多，但從他們的字裏行間，我們不難看出他們底懺悔的態度和痛苦的心情。我們更可想像出實際感

動的必不止于這幾種投書的讀者。

事實上大公報這種呼籲只是個心靈上的呼籲。我們在活，在一個機械的世界之中，從戰場上的死亡到病痛的蔓延，從人民的罪戾到物價的高漲，我們只感覺到一個客觀的秩序在發展。存在的是合理的，心靈上的誠實，並不能預定的斷裂有絲毫的改變。

大公報讓我們愛，恨，悔，愛，恨，悔在人類史上，曾放出一些光芒，但到今天，而仍想用心靈上的呼籲，來挽救沉淪，則未免過遲迂遠。那屏，墨澀已經離我們很遠了。大家未必能親切地體驗他們的精神，就以二十世紀的思潮而論，這三種崇高的情緒都激動過人心，但一一在暴力的面前失敗了。

二十世紀中說吹死的精神最敢生效的人，應莫過甘地。甘地告訴我們，一切人類建造起來的機關都不可靠，真正可靠的只有一點，就是人性。在學世都沉淪在私，惡的苦海中，

的時候，只有他敢提出一個絕對的標準。憑着這個絕對的愛，他敢於否定議會政府，否定德權文明。在中國，二十年來，深受歡迎的傅先生，李先生，在甘地的風潮中，只不過是乘勢的代名詞，勢力的御用品。

但甘地畢竟被放在牢獄裏，印度何時可以一得政，還不可知。

二十世紀同時是近代文明深層激化的一個時代。人類從中古封建的禮拜聖典出來，看見一個新支配。當時大變得年復起來，迎面而來的是石不穿的山川，病不勁的花草，影上的舟子回來，訴說着異域的風光，琴丹的眩暈。於是四百年中，一個燦爛的文明精立起來，中間出了無數的英傑，美人，哲人，志士。各人的選擇儘管不同，但大家都有了一種共同的天然的神聖的禮儀。可是人類的快樂畢竟有個盡頭，快樂的聖典就有苦痛的禮儀，天氣也許沒有大變，四時還是照常運行，而人們則已慢慢地自覺在走下坡路。直到今天，全世界還是被一條毒繩纏繞，窒息得透不出氣來。英雄走到窮途，美人嘆息着運春，於是回想從前的風流風采，豪邁當富貴，先還是一種虔敬的心情，後來則索性深深懺悔。名山大川的歸宿，竟是個「荒原」，我們驚起像的浪子回家，覺得他生活在二十世紀之中，實在是一天所苦。浪子在遨遊

全世界之後，想起了唯一可倚安穩的地方，只有自己的家，可是孩子的弟弟，却醉心於把花錢換成世界，父母的自願，苦痛的苦痛，却關不住他的決心。她愛得越奇，越剛出愛了。二十世紀的悲劇家，文人，似乎沒有一個不抱着這愧悔的心情，但這愧悔的呻吟聲喊出，而歷史自有他自己的規律，戰爭既再在進行，戰爭之中在消滅和平，和平之中還要激發戰爭的種子。

在激發，激發中，紅燈籠地哭了。

至於根，纔是今天這天大火火的根苗。我們悲憤地克勤著作資本論，貧病交加的時候，我們想那應當主義者被摧殘的時候，我們想那待業斯處堪筆發前凡爾賽和約的時候，我們就知道今天的天歷史如何製造成功。

在一個宿命的歷史的秩序的面前，在一切努力面前，人類還強到一個奇慘的失敗。此，悔，恨，這三種崇高的情緒，從前也許發出過光和熱，但今天都在趨向人類的呼號，束手無策。我們知道一切來死者的心情，那這痛苦是痛苦，却不能不用力掙扎。我們固然知道大公報的呼籲，終將滅滅，但對大公報的一片苦心，却十分了解，十分敬佩。

血液和生命交織成的巨網，正要覆下來，我們不要說悔，恨。我們需要有什麼：第一，是自由，第二，是自由！第三，仍是自由！

這可見得胡適之先生，說來也落得滿腔熱誠的熱誠，他與趙君五四文化運動的時候所生動的調和的調和的調和，並不是得過就丟他們了！五四文化運動的領袖們，並不是得過就丟了五四文化運動以對的一些反對五四的人們的理解，因為他們們這樣的非胡適也。在這對以對的許多，他與胡適之先生說，這並不是說，只專讀著一讀歷史，胡適之，以這說得再說再說再說，不必多說再說，只專讀著一讀歷史，胡適之，以這說得再說再說再說，不必多說再說。

我們是說胡適之先生，說來也落得滿腔熱誠的熱誠，他與趙君五四文化運動的時候所生動的調和的調和的調和，並不是得過就丟他們了！五四文化運動的領袖們，並不是得過就丟了五四文化運動以對的一些反對五四的人們的理解，因為他們們這樣的非胡適也。在這對以對的許多，他與胡適之先生說，這並不是說，只專讀著一讀歷史，胡適之，以這說得再說再說再說，不必多說再說。

我們現在這說胡適之先生，說來也落得滿腔熱誠的熱誠，他與趙君五四文化運動的時候所生動的調和的調和的調和，並不是得過就丟他們了！五四文化運動的領袖們，並不是得過就丟了五四文化運動以對的一些反對五四的人們的理解，因為他們們這樣的非胡適也。在這對以對的許多，他與胡適之先生說，這並不是說，只專讀著一讀歷史，胡適之，以這說得再說再說再說，不必多說再說。

我們現在這說胡適之先生，說來也落得滿腔熱誠的熱誠，他與趙君五四文化運動的時候所生動的調和的調和的調和，並不是得過就丟他們了！五四文化運動的領袖們，並不是得過就丟了五四文化運動以對的一些反對五四的人們的理解，因為他們們這樣的非胡適也。在這對以對的許多，他與胡適之先生說，這並不是說，只專讀著一讀歷史，胡適之，以這說得再說再說再說，不必多說再說。

無謂的，胡適之先生，說來也落得滿腔熱誠的熱誠，他與趙君五四文化運動的時候所生動的調和的調和的調和，並不是得過就丟他們了！五四文化運動的領袖們，並不是得過就丟了五四文化運動以對的一些反對五四的人們的理解，因為他們們這樣的非胡適也。在這對以對的許多，他與胡適之先生說，這並不是說，只專讀著一讀歷史，胡適之，以這說得再說再說再說，不必多說再說。

無謂的，胡適之先生，說來也落得滿腔熱誠的熱誠，他與趙君五四文化運動的時候所生動的調和的調和的調和，並不是得過就丟他們了！五四文化運動的領袖們，並不是得過就丟了五四文化運動以對的一些反對五四的人們的理解，因為他們們這樣的非胡適也。在這對以對的許多，他與胡適之先生說，這並不是說，只專讀著一讀歷史，胡適之，以這說得再說再說再說，不必多說再說。

無謂的，胡適之先生，說來也落得滿腔熱誠的熱誠，他與趙君五四文化運動的時候所生動的調和的調和的調和，並不是得過就丟他們了！五四文化運動的領袖們，並不是得過就丟了五四文化運動以對的一些反對五四的人們的理解，因為他們們這樣的非胡適也。在這對以對的許多，他與胡適之先生說，這並不是說，只專讀著一讀歷史，胡適之，以這說得再說再說再說，不必多說再說。

無謂的，胡適之先生，說來也落得滿腔熱誠的熱誠，他與趙君五四文化運動的時候所生動的調和的調和的調和，並不是得過就丟他們了！五四文化運動的領袖們，並不是得過就丟了五四文化運動以對的一些反對五四的人們的理解，因為他們們這樣的非胡適也。在這對以對的許多，他與胡適之先生說，這並不是說，只專讀著一讀歷史，胡適之，以這說得再說再說再說，不必多說再說。

反對舊有的文化，而特別崇拜孔子所代表的文化。所以陳仲章在論青年

六卷一論李維新之著述云一文說：

要推尊楊鶴先生，便不得不反對孔教，貞節，符號，政治，
要推尊楊鶴先生，便不得不反對孔教者，若宗教，那物實與先
生，又與楊鶴先生，便不得不反對國體和社會。

又如他在答吳文院（信）書中又說：

國以純德御民，則不能變為一黨，以阻礙思想文化之自由
發展，又德與孔道，非無衝突，而德則正多，尤非與孔道
對立，絕不相容者，其一真倫理政治之總原則故也。此不
受教，受教之政治，法政，社會，道德，俱無由阻礙而大光
明。

有些人以孔子所代表舊有的文化的好多短處，乃是他所提倡
所禮讚的，而不能以此而責備孔子，可勝陳仲章的同意。

足下分派宋節者，以及今之孔道，孔教與孔子，與真正孔
子之教無二。且孔子教為後人所贊，故今所提倡者，漢唐以來
，習得個以不依傍道，法，楊，墨，而人亦不以道，法，楊，
墨，而才何以獨尊孔子教，而無敢說之也？且下有謂此
故矣。（新青年二卷四號）

胡適之先生談像上所說新舊體裁的思想與價值問題和起來
開闢一世界的新文化，而在其間文變序興，他也大談打孔案時。
此外在當時還有一位吳文院（信）先生，曾在新青年公共體的刊
物上發表文章，極力反對孔教。吳先生此文後來都收入吳與文苑嘉
。他在陳仲章書中說：

不但要謂孔子自是當時之極人，然欲談其所以為天下後世
，阻礙文化之發展，以阻擊制之禁，便不得不以之為極也。
他以為孔子的學說其害於君主制度者，因為
孔氏之徒，潛心利祿，故不得不去爾等王，使君主制度威嚴不
可磨滅，以求禍福。而當時人最重禍福之說，皆從威嚴不
可磨滅生，故「比例為害於君主制度為最」之說，及「孔氏學

說與古人以爲聖」此等，則知孔氏之腐敗，實與國體及社會
交。

他文說：

孔子對於宗教專橫之態度。於維新運動之影響。其精神與
對孔不測，既今日當名之為孔子，亦非無其害於社會。既今日
時代者長而維新運動亦止也。孔子之學太西有孔子，則其精神
，而吾人亦未嘗不承認孔子一國之主。若其根與孔子，則其精神
，數百年來其學一掃天地，他教亦不命。他學不轉輪，吾國遂
無新思想，新學說，何以造就新國民，然欲為事，故其其大已呼

其實維新運動，在滿清的時代，以至民國初年，是不容易發起的
。吳文院先生在其致陳仲章的書中，曾告訴我們，在滿清末年與
民國初年，他的集會曾遭，曾一度被當局所禁止。在對他的排擠之下
，我們可以想像，民主主義以致得傳播之在吾國之不易發起的原
了。不過我們也指出，吳文院先生說得之在吾國之不易發起的原
是於老莊方面，他說：「道家法家均反對程德法說」，「儒家大同之教
本為老子說」，以及「消極革命之進部」，讀其文章，確可以說有了反
孔趨非孔的思想。所以他所反對的中國舊有文化，以爲孔家所代表的
文化，固非整個舊有的文化。

其實非舊有的文化，並非屬於五刑罪在刑罰中排擠的。在儒家時代
的莊子，孟子，漢代的王充，以至明代的李卓吾，都是反對儒家時代
的人物。不過自西國文化湧進以後，程精確的來提倡孔化，而同時却
很極力的去反對孔教的和是始發五四文化運動的時代。

其實非舊有的文化，並非屬於五刑罪在刑罰中排擠的。在儒家時代
的莊子，孟子，漢代的王充，以至明代的李卓吾，都是反對儒家時代
的人物。不過自西國文化湧進以後，程精確的來提倡孔化，而同時却
很極力的去反對孔教的和是始發五四文化運動的時代。

那麼，假使婦女參加法律的解釋，假使意見，有二，則亦作此得與
們的團體了。二是英國的居爾門夫人(Osborne, Mrs. Gurne)的「婦女
與勞動」。這二部書所探討的問題，是婦女進入職業界和男子進入職業界等
重要的事。居爾門夫人把婦女在家庭中所應作的職務，而把自己的生
命寄托於其他的職業性的職業(Professional)在
價值觀的區別中，婦女做母親，而男子力以供給其家庭的義務
立下義務的區別和對等，以解釋婦女如與男子對等。婦女逐漸漸漸到
與外面完全隔絕。二、反對現在，人類社會上的種種活動，如藝術如製
辦藝術，而被男子包圍；女子則，這被包圍在家庭的阻礙中，在可憐
的狀態下，被包圍在家庭的責任。男子因為其地位上的優越，有權力
，有自由，心骨健力，日益發展，而婦女則在屈從與壓迫的關係中，失去
了發展活動的機會，身心各方面都逐漸退化。這們所發生與進的困難
於日常事務之類的事，因為其困難，居爾門夫人將這們現代
人與體格和體魄較前退步，是出於其家務勞動造成女性體質的退化
；如兼任這種條件於不良的環境之下，失去了心骨體力方面的健全，而
不知加以補救，人類體質的退化，其程度則不可想象的進步。這對於
一般人生活的健康，一切活動中，其法如下：「在性經濟
上，因這知識與她們的無涉，於是她們的思想也隨着這無簡單的方式。
要她們以良好的教育給與兒童，其完全不可能的。」所以這主張社會
化育兒的計劃：「在婦女中，用出了一項有健全的身體，有充足的才
能，給以相當訓練，使她們能擔起養育人類中的幼者的責任，那
結果一定要比那母親好得多。」(註四)

初而太女士認為「婦女的自然特質，表不同的經濟條件下發生
不同結果，以每個條件人須在標準時間沒有男女不平等，有那些
社會與非民衆中，男女地位已經分出來，或什麼到了其有與社會
立，女子的地位隨着到那樣的地位去。」亦人類社會的變遷時，則
於其變遷時期中，婦女逐漸人類經驗和經濟的社會的發展，隨着

游覽宮的知識，以及完成各種的義務，所以輪們不和和男子用其勞動
，而主要是在男子之上。」(註五)這理由地解釋了史學家說女子
聰明建設的機火變的客實，而證明幼女子能力低弱是由於社會原因
造成。

憑女陳先對於所謂婦女團體的發生，有詳細的解釋，她認為在
以社會本位的生存方法代替了以家本位的生存方法之後，男子由家
中釋放出來，但是女子為了得養孩子，母性職業的責任不卸，而
就不由家庭中解放出來，她必得在家庭事業中間選擇一條路，於
是教育了婦女問題，他說：「女人的社會地位，是一種社會經濟現
象，要改變女人的社會地位，必先改革社會制度，不要改變社會制度
，而只去支節節地求一個或一個女人自己自由而脫離家庭生活，無論如
何，努力，「濟門」反抗」，俱是沒有用處的。」(註六)

總觀上列二派的意見，可以歸納為二點：其一，婦女問題近是
家務勞動與生活；其二，原來的處理是在家庭是在社會。總之第
一個問題，主張婦女在家庭服務者，是讓過去產業上減少有男子的偉
大成功者為理由，使婦女的不作競爭者。這理由是說，這理由了天
性，是不自然的。持反對意見者則認為在男性中心的社會之下，是男
子立下種種困難婦女在社會中，使她們與社會隔離(文化)隔
絕。以婦女性的智識為理由，如果社會制度改變，女性的命運也會
隨着改變的，關於兒女的養育問題，主張婦女在家庭中，根據兒女的
天性，使她們有理由，認為兒童的養育都應讓大體分由母親來
負責，而持反對意見者，主張社會化育兒的計劃，即婦女可以與男子
同等服務社會。

事實上，社會有人論婦女在家庭，據說有不少的「婦女」出
出了家門，她們仍從事再再自由的生活，出產的，她們的「婦女」
的重新到社會，有的到了時代機緣，有的在社會制度下，她們結
婚之後，與國家或兄弟仍完全無任。根據種種情形，於是產生了
另一派主張，這派的意見，認為婦女有了輪了家務家奴大約，可

三、婦女與職業

憑女陳先對於所謂婦女團體的發生，有詳細的解釋，她認為在
以社會本位的生存方法代替了以家本位的生存方法之後，男子由家
中釋放出來，但是女子為了得養孩子，母性職業的責任不卸，而
就不由家庭中解放出來，她必得在家庭事業中間選擇一條路，於
是教育了婦女問題，他說：「女人的社會地位，是一種社會經濟現
象，要改變女人的社會地位，必先改革社會制度，不要改變社會制度
，而只去支節節地求一個或一個女人自己自由而脫離家庭生活，無論如
何，努力，「濟門」反抗」，俱是沒有用處的。」(註六)

若何原是一貫的。過去其努力於女子解放運動，而忽視了女子服務運動，因此才發生了許多弊病。女子已經從家庭解放出來，不但進不到社會裏去，並且連家庭裏也回不進去。(註十三)不讓先先生主觀女子服務社會，是應當在事業上呢，有體力限制就服務於何時。例如他說：「不過我們應注意，我們的努力應該是以家庭為中心的。女子服務的方向，應該配合我們體力思想的需要，我們需要女子的服務，應該以家庭的服務為前提，並不是脫離了家庭的服務之外，硬有條件限制以外，出任其他社會上政治上的種種，而讓女子在某種社會環境以外的事情。現在的統制和約束的組織，而讓女子和增加我們的努力。我們從前環境對女子去參加政治，去服務社會，去參加工廠，去教育兒童，去幫助農地，去到工廠做工，但我們的時更不能忽視了家庭是我們努力的基本根據。空話的攻擊，最要緊女子的努力。」(註十三)

據統計表，這派的意見有二點：其一，在原則上是不反對女子在家庭以外服務社會(不過強調女子應側重於女子)；其二，此種服務應以家庭為出發點。換句話說，她們同意女性應兼顧家庭而服務社會。不過她們強調到社會上的困難。例如一般的經濟窘迫問題，就業之難。人力缺乏問題等等。因而才對女子在家庭之外亦可在社會擔任職業。強調有女子是主張賢母良妻的代表人物，不讓其也特別反對半天才女子服務社會一點。顯然，她們未曾瞭解到女子力特別對女性時期才力之強弱問題。而較之對林的主張更反對家庭的瓦解，讓其較為公平。

(四)

從歷史上來看，所謂的天昏地暗，地覆天翻，坤為陰，坤為陰，陽為男，陰為女。故男性為陽，女性為陰。道一陰一陽，支配了我國三千年來的歷史。女子無人格，依男子而成人格。婦人無名，以男子之姓名為名。婦人無姓，因夫之姓為姓。這女子在社會上的地位，亦隨從父，側從夫，夫死從子。這女子在家庭的地位，子女稱父，就有一強弱男子不同的看法。時上說：「乃生男子，鰥寡之族，

喪夫之族，喪父之族；乃生女子，鰥寡之族，喪夫之族，喪父之族。」一語非無因，惟這實是講「婦人無姓」。稍異，又有「妻者，女子之歸也。歸如「七出」，「三從四德」，「女子無才便是德」等等。這道理說女子的非所真德，是男子不願婚娶的條件，那實是講婚嫁的理，便如說三千年來的宗法社會中，有一有女子那「三」，「子」是男子的尊稱，是產生尊嚴的意思。最能解釋宗法社會的婦女是依從人，是沒有獨立性的附屬物。歷年以來，種種的風俗，種種的信仰，無不以此而轉移女子為依據。由此種種結果，女子頭力愈弱，地位愈低。是男子方面是對於女子極輕視，則在女子本身，也不免自弱自殘。這東西，造成了更深更廣的阻礙女子解放的觀念。

中國文化傳統，對女子的地位給予了極大的輕視。大量的婦女是出賣腦力，對此有實案。在社會機會難求自由且條件極低各方面，婦女已逐漸取得男子平等的地位。以前那為女子才力是極低，現在教育之門已對女子開放。全國各大學及大部分的中學均聘男女教師。此外尚有專門為女子設的女子大學及女子中學。民國二十一年，全國大學生有三、二九〇人，其中女學生有五五九人，再國的留學生有八八八人，留學生中有六九、九四一人。這足以表示女子教育的進步。在職業方面，女子參加社會的範圍逐漸寬闊。若從前就教以後，各種職業團體，各種團工團體，都已大量徵用婦女。中國出版的報章，有主編及客觀的編輯，就客觀上說，資本主義侵入中國後，以社會為本位的生產方式，使資本家求取利潤的生產方法，在以前，半階級階級的階級或階級小農經濟是社會風俗，婦女的勞動服於家庭經濟以內，婦女根本沒有獨立職業的必要。當時的社會也即著了這一點，當時對女工業的發展生產所成阻了。當時的社會也即著了這一點，當時對女工業的發展生產所成阻了。當時的社會也即著了這一點，當時對女工業的發展生產所成阻了。

單化，階級說明對女的勞動力，就婦女本身來說，亦由於受了自由市場及個人主義的驅使，對獨立謀生的畏懼為強烈。於是婦女和男子一樣走出與家庭經濟聯繫了。就教以後，婦女的工作範圍更加擴大，

那，也一定不夾於野矣。

中國是以家制為本位的國家，而數千年來的倫理思想，一向是以為男子有責任，一家生計的維持，所以在人學及軍事上得多少的權利之下，社會多少是不願婦女種的參加，以至於婦女勞動的權利的。但是實際情形，婦女在社會中，漸漸有地位，而新興的工作，又是如此的，我們儘可不必把入棄天。失去團體亦非不能適應了女子的職業權利，所以以解決的，而從根本上，而求社會的改善。反過來說，對於不願不鼓勵女子進出社會，而求強天女子為社會服務。對於女子，應當予以與男子同等的發揮天才的機會。在今日的社會底下，女性的確有繁重的職業任務，社會應當予以同等的贊助。因此對於女性生活的改善，有實際的必要。改善女性生活，就是減少男工開支，生產前後的休假，及使女性生產產物於合理。或目前情形看，中下階級的小家庭，非給予責任，所得的營養，實在可憐。她們可謂身兼數職：養子，母親，保姆，女傭，雜差，有的還替子女教育的責任。平時這許多職務，已非一人精力所能負起，何況戰時經濟困難，糧食，糧食，忍受飢苦？為女子本身，為民族前途着想，却不能不予以注意。

(五) 結婚

最近有幾個由於女子參加職業而引起的問題可以約略的說：其一為婚姻問題。由於職業的關係，婦女結婚年齡必然遲延甚至不婚，而對於結婚問題不無影響。其二為職業問題，則如前所說一貫的問題。如果社會能解決這問題，結婚的人或可增加。其三、婦女教育問題，今後男女教育應有並重了，而不可偏廢。我們認為教育問題，今後男女教育應有並重了，而不可偏廢。我們認為教育問題，今後男女教育應有並重了，而不可偏廢。

本刊歡迎；

直接訂閱，批評，

投稿，交換。

教育問題，今後男女教育應有並重了，而不可偏廢。我們認為教育問題，今後男女教育應有並重了，而不可偏廢。我們認為教育問題，今後男女教育應有並重了，而不可偏廢。

附刊：

(註一) 金仲華「婦女問題」第四期第五頁

(註二) 同上

(註三) 潘光旦「婦女與兒童」見今日評論第一卷十四期第八頁

十頁

(註四) 金仲華「婦女問題」第四期六頁

(註五) 何金太「新婦女論」

(註六) 馮友蘭「孫兒女」見新教育第六

(註七) 翁文灝「現代中國社會問題」第一冊第六五頁

(註八) 陸衛青「復古與孫教方下婦女的立場」見新教育文集

(註九) 陸衛青「婦女問題的幾本談」見新教育文集

(註十) 陸衛青「女子教育的根本問題」見新教育文集

(註十一) 陸衛青「婦女與職業」見新教育文集

(註十二) 宋雲漢「女子教育與職業」見新教育文集

一期

(註十三) 同上

(註十四) 郭旅「中國婦女問題」第八九頁

(註十五) 同上

家屬的居處

費孝通

一、空間距離和社會距離

我們知道人類在物質條件交換的基礎上，形成各地互合作的方式和不同的社會。從孩子對母親的親密接觸上說，這是不易相尋的。但從我們更進一步作個三角形的內容，社會結構的基本三角是社會聯繫的一個基式。社會聯繫的實質是行為的相感性的。行為上相互作用的程度和感情上的親密，決定了我們社會聯繫的遠近。可是行爲上的和感情上的親密不是大容易數得着和把握得住，而且也不見得兩者用相同的正式表示出來。從研究便利起見，社會學者和人類學家常以人和人的空間距離來推測他們的社會距離。空間距離和社會距離並不是完全相等的，尤其是在現代交通工具日益發達的情況下，到各地都極其容易，空間的距離已不成爲社會聯繫的障礙了。而且，在現代社會中，單是在空間上的接近，也不一定發生行爲和感情上的聯繫。所謂「近而不親」或「不相識」，可見一個親密的關係，日常的合作，會產生新的配合，這要受地域的限制。日夕相處一家的父親和與他相離萬里的兒子，在社會學上原並沒有什麼不同，可是實際生活上的聯繫和密切可以相差。

總之，配合多少是有關係於空間距離的，因此空間距離給我們研究社會關係的一個門子。從人類在空間的分配和移動的動向的距離和性質上來考察給予社會學上的影響，社會學家的研究方法是，可在調查社會學中用實地方法來研究的對象，即時間位於極大的地區，其實地方法同樣可以用於研究的小地區。Parsons 和 Bales 的 *The Social Structure of Modernization* 一書中曾充分應用這方法，而得到很圓滿的成就。他們曾從空閒的基礎研究親屬的關係入手進來我們可以明瞭要應用如何觀察，親屬聯繫如何在財產所有權和遺產繼承何由而來的聯繫問題造成較大的親屬單位。因為空間的接近容易觀察，所以通常的

入手研究法在空間條件下是容易從親屬關係初步工作最易的階梯。

一、居處的配合不但牽涉到個人和各種聯繫的門徑，它本身也是這一階梯的實質。這很有力的說，一個人要知道如何居住有一個住處，這和外邦陌路，沒有關係，沒有關係，一個人居處如何，可是和個人一居處却必然有社會關係的聯繫。因此，他住處越離一階梯越遠是社會的未來結構。凡是與親屬均有形式的對等關係。三代，實則是在社會的未來結構。在文化原則是親屬的，在功能上是 *Family and Society, A Study of Functional Change, The University of Chicago, Anthropological Institute, Vol. 45, 1931, 1932, 307-313* 上最爲詳盡的，從一方面說，它討論了「基本三角」的分配，在社會學上，它討論了「基本三角」的分配，在社會學上，它討論了「基本三角」的分配，在社會學上，它討論了「基本三角」的分配。

二、基本三角的分配
基本三角的分配，是根據親屬關係中基本三角，可以分成三個階梯。第一亦是三角本身，父子之關係，是親屬關係，第二亦是三角關係，父子之關係，是親屬關係，第三亦是三角關係，父子之關係，是親屬關係。

我常想若說瞭解傳統的理論結構，我們說得從經濟和政治的基礎去求答案。至於有人認為大家庭是社會倫理觀念下必然的產物，似乎並不能說明為什麼廣大農村中絕戶的人數不少而並非沒有祖產六個，即在市鎮中，大戶後的 *single men* 也並非是普遍的情形。

四、父居和母居

在上文中，我已提到過子女成家後和父母家庭的地位關係。在中國農村中，兒子結了婚，要會同分家，他分得了一塊田產，而女兒們，絕無家產，有時在夫家生活，有時在夫家附居，但也是因為財產的關係，不甚得自主。在分家後，有少數特種親親類的人家，兒子結了婚仍以族親和老家在一起，形成上述的那種大家庭。也有因家產關係，不能和老家在一起的，有如內洋都市裏的雇工一類，孩子們成了家已獨立生活了。——這種方式是其地另家的兒子和他父母家距離的接近而說的。若是在女兒方面來談，是另一種情形了。女兒是嫁出去的人，她是無家可歸，嫁夫隨夫。丈夫若和他父母存在一起，再和祖家關係自己父母兄弟公婆的事。

這種方式在人類學中稱為 *matrilocal* 和 *patrilocal* 的，就是說到親屬關係的方式，是稱為 *matrilocal*。但兩個詞到這講出來是說到地方和親屬地方，地方在這裏是指祖居，所以說成父居和母居。可是這兩個字是可能引起誤會的，單從生活，可說孩子們有無選擇，則父親住在哪裏其原籍居住，可是事實上父母居住在一起，誰有去地方才也總是跟父母在一起，這本因之來去了這說。其實所謂父居或母居是依跟父親方面的親屬關係去作相近或遠或跟母親方面的親屬關係去作相近。呂叔漢先生在 *中國社會史* 裏說 *patrilocal* 和 *matrilocal* 兩個名稱，在實際上固然說明這兩種方式的分別，可是以失掉原來，他們合加一個家裏，是無從，不能說誰從誰，所謂從，也是指誰家新家和夫居兩方的親屬的關係說罷了的。 *matrilocal* 解釋親屬關係則用和父親的自家人在一起那那那和親屬的自家人在一起。 *patrilocal* 解釋親屬關係則用和母親的自家人在一起那那那和親屬的自家人在一起。我們用兩個名稱來分別的主要事實，並不是新家所住的地方。

這就說說的所有都是要娶丈夫的，也不如 *matrilocal* 那樣稱作 *matrilocal* 的，於是因為一個女性和她的兒子結婚時，才抽動了五十個錢的新房產，或是給和親的兒子結婚時，曾送了二十兩，做了一筆利，那丈夫家裏送的嫁資。一個女子去和誰丈夫的親屬人一把作的事實，若不滿意要約，原來的便是抽回原本來的家產的風險，也換一句話，我們本來想說一說其親會，而說，八三頁。

又同上書，八三頁。

這就說說非男性和人類的社會關係。早和妻子的親屬一親住而不和自已的親屬居住，他依賴可以維持和自已親屬的合作，而這一類的意義也不明瞭了。譬如 *matrilocal* 的土人，男子結了婚是往親妻子的兄弟和姊妹所共住的長屋中去，可是因為和自己的本家很近，他且整天在自已家裏，和他的兄弟姊妹和外能一配，晚上才到妻子的初夜室，這種情形是親屬不十分確切了。

以這說說這親屬的好幾種有父居和母居兩種方式，其實父居和母居之外還有各種方式存在，而且在一個社會中，這兩種方式大加同時存在。

patrilocal 的土人 *patrilocal* 稱作是父居的，因為做妻子的結婚之後居住到丈夫的村莊裏去。在丈夫的村子裏作用的丈夫的親屬，他的親屬父母，他母親就結婚時帶來。可是我們若進一步說到 *matrilocal* 的村子，却不是他做，在親屬長的村子，在丈夫村莊裏住的人我不是在孫子那裏大的，在孫子那裏的孩子們，又都不算是親屬村子裏的人，原是在家，妻子那裏帶來和丈夫一起住，可是他們的兒女到大了就回到親妻子的村莊裏去，因為孩子是屬於他們的，所以妻子就把他們帶到自已家裏去，亦即是家裏是她的兒女們在那。她兒女們的女子長大也得帶到親妻子的村莊裏去。從孩子的立場說不能說是父居，因為他帶了個妻子來和親妻住，在一個村子裏住 *patrilocal* 就說說兩方式 *matrilocal* 或是父居，這種方式常見於西北兩岸北部的部族中，如 *Hill tribes* 和 *tribes*。

1. E. Linow, *The Study of Man*, P. 1st.
2. Mathewson, *The Social Life of Strategy*, P. 4.
3. A. L. Kroeber, *Race and Secondary Antinorms of Social Structure*, *Journal of the Royal Anthropological Institute*, Vol. LVIII, 1928, P. 301.

在現代都市中，新夫婦可來自不同的鄉村，或先本來，都是一個都市裏生長的人。他們各持一門戶，和夫婦雙方姓名的老案，可以轉轉相似的關係。這樣他們可以清楚並重疊的關係，在地位上分不出是父居還是母居了。在動輒搬遷農村社會中，不易有這種父母兩方都歸附的方式，但是按此種地方，必有一種方式來平衡父母雙方，在團體中人中，夫婦是出於不同的村子的，各人在自己村子裏保持着一個團體。他們和子女們一年住在婆家的屋宇中，下一年就住在丈夫的房產中，其他們子女說，父母雙方的親屬是輪流和他們同住的。
The M. K. Fortna, *Seasons of Diphtheria*, 1929.
以一班區來看，它可以進行婦女居和母居的方式，有些地方是一年中要經過這兩種方式。Lorenz 說：「我們常常可以看到，有些地方的人物結婚時，男方供出家財產，而妻即做奴，但經過相當時期，比

更改善了孩子之數，即其門戶而獨立。H. P. Stein, *the Oremos of Social Action, the Kingdom of Aksum*, *Journal of the Royal Anthropological Institute*, 1929, P. 73.
在花叢中，因為他們體弱而吸引人口，所以有數人家祇有女兒，有數人家祇有男孩，在他們就不論男女都可以憑個人入門，也都可以到別人家去，看兩個男孩的，一個形妻入門，一個到別家去入贅，決不能兩個都入門的，這就顯露的結果，在這一社區中，雙居和父居似混雜應用。
這和祖居團體的方式影響大範圍的關係很大，在實行父居方式的地方，男子是一生住在一個村子，往來都是相熟的人，而母居的女子在丈夫的村子裏則是個生客，她和他一同長大相熟的人隔開了，舉目無親中，她祇有總食丈夫的指導。她唯一可能互相就是通過結婚家去，可是在一個母居的社區中，妻子的左右都是她自己的親屬，丈夫決不能不低聲下氣一些，而且孩子們若是隨其妻子的，他在家的地位也要比不低聲下氣了，關於這些不同的區的方式所引起家內關係內部關係，與將俗定下界門戶了。

本刊第一卷第三期目錄

四月十五日出版

社會的政治組織	李樹青
社會學的科學研究	翁同文
從中西到古今	費孝通
家庭結構的基本形態	瞿學華
論工人的社會地位	榮德秋
人事行政的源流及其建立	潘光旦
青浦縣流行症日記(上)	編者
編後記	編者

論 由 自

是在憤慨那之下，我當供有兩個辦法，一個是不想現有的教育制度，第二是使他們將來有進步的辦法。像非這一次的大調查，一百三十五個調查中，一年之間，會愈嚴重的病約，就有七十三人，病死的十三人，重病的五人，重病的三人，其他重病的四個人，這是一個曾經取了軍隊幼年學校的一個號碼。大概一年以來，非集在這一種教育制度上的字跡，還不能說是由於該校對於舊的保險與於舊的。再就他用的用詞說，我則早已已經到了廢中太費費的生產，豈容許者，範圍過於狹窄，已得再有一番整頓了。舊來的困難感到疲倦，原意，我決定要他們在那裏之後，還要再在國內辦三年的工，所以止地這事得太多不安分，這又可以見出這種訓練軍中本身打其甚多，為訓練之前打其甚多。

其實，政府對於整頓訓練計劃，在規定本相當週密。戰後工訓練，對於各原應進步訓練，已經擬定計劃，工務管理，工務管理之外，還有國文，公民，地理，理化，數學，工廠規則等等科目，對於各課款內者，兒童身心發展的都已經有所規劃，並對訓練課外還有半數的計劃，這可以說是一項相當合乎科學的理想的。可是在實施上為什麼難得進一步呢？這又有種種原因的關係。

第一計劃的實行只有極微的計劃與各層，至若怎樣推展，怎樣監督，政府却沒有一種檢查制度以為之防。在這種情形之下，提提的保證，完全託在雇主的心理上，結果凡是極好的對於學校只照其講款而不加以剝削的心的。在商業上一定校別廢弛的，所以我們很難有連續自動的善心出現。所以為了防範商家與學校的商業利用進行，此得有好的訓練機，再如在訓練方面和經費推方面何有無解政府，向商家與商家，都應該有極切切的分別。

第二我們的軍事事業正處在一個新舊交替之際，在好的機機面外，還得有不適當人選的困難。例如上海海軍部那些訓練軍中的軍事教育，就不知道這些工廠教育的環境，軍事教育們去在軍事訓練中得的一萬幾千幾萬來，在陸軍入伍初期，每天早上則五點鐘就起床跑步上操，而抽錢子幾得稍欠方面，行軍操不重軍事要求，就法打得到幾萬

歲，而只有有的時候中操隊小兒了；有的下午後再上五點鐘的訓練；我想十八世紀的英國是困難了死在操場裏，還是為了你你你這學上軍械到頭到頭看眼花，所剩的是什麼呢。還有說說對我們，他們流傳一年多，雖然孩子真而且比前邊說，常常與說，尤其一對對上軍隊，說不自覺的轉了。

再如海軍訓練本宜訓練，想我的訪問，在軍艦上對於上的功課都有了預約的不下百分之十。最有意思的，有一次海軍訓練說說說之後，就有人給海軍內機機有幾個問題。有的說三個月，有的說兩個，可是他們完全不理會，從來一學多，却並沒有過問的機機是什麼樣子，這就說說說的人未能使主訓練計劃清楚。

還有技術訓練的指導，多半是儘去私人工廠出身的技工，其中有的因為過去說說說說說，受過多少苦楚，他們的手腳都是硬中從他們的師傅那裏學來而來，所以聽對白話說說說，也照樣不會說國語。我就知道，某次軍上皮膚病了，醫士去同一位教師如何說，那位教師說說說說說說說，用中指指皮膚共止了。又有一次某處電報斷了，他又怎麼去取訓練，停了一會就說了訓練來。他卻已經接好了。所以在訓練方面的人選，一定要選擇是工業而訓練，與科學與技術實習學生訓練，尤其在軍事上，更應選擇有技術的一種而不停的時候，儘可能使得一學工業中的青年，儘本切實地實工利用，又來好好當訓練教育。

第三我們當前的工業是辦立在一種社會社會裏面，我們的訓練與補給，必須去重取於社會。而我們的生活訓練與教育，現在一代兒輩的父輩又大半是老農，老農們過去的一番訓練與教育，決不是以如何現在工業社會的要求，放如何請求工業家，如何選擇訓練，如何選擇新的人員環境，在在需要新訓練的職業的乃是公家的訓練，也可以說這些年出田的農家們，不致於容易在訓練的訓練之下作犧牲。現代工業社會的訓練，是與舊者在進到社會的訓練之下作犧牲，由訓練而社會的訓練，是與舊者在進到社會的訓練之下作犧牲，所以訓練，須工業與訓練的分別，也與舊者在進到社會的訓練之下作犧牲，而現在我們的工業教育之損失。

上海冠龍照相材料行
昆明分行

各種照相材料

如蒙惠顧
無任歡迎

沖晒放大專家

行址：昆明正路義大銀街六號
營業時間：每日下午二時至六時
營業時間：每日下午二時至六時
休息：例假休息

大國民報

三刊刊

內容一般：

周未專論

特約國內名教授執筆

藝苑

趣味雋永之散文短篇小說

小言三日漫譚

針對現實問題之精當評論

紹介與釋疑

忠誠服務社會，為讀者釋

疑並紹介職業

社址：昆明市龍井街二十五號

代售處：各大書店

本刊投稿簡則

一、本刊係綜合性質，凡政治、經濟、社會、教育、文藝各類論著均
可登載。

二、本刊各欄均歡迎外稿。

三、來稿請註明清楚，文字最好用國體文，或增加新式標點符號。

四、來稿除特約者外，均以五字至一萬字為適度。

五、來稿本館有保留權，不編者請先聲明。

六、文稿刊登者，應作者自便，損壞註明真姓名及真實通訊處。

七、來稿不論刊登與否，概不退還，附呈郵費者除外。

八、來稿一經刊登即奉國現金，每千字自三十元至五十元，特約稿從
豐致酬。

九、來稿請寄（最好掛號寄遞）昆明官廳第八號自由論壇社。

十、刊登稿費於本刊出版後隨即照作者通訊處寄奉，如在一月後仍未
收到即函知本社。

本館承印各種中西文字，印刷精美，交貨迅速，歡迎各界垂詢。

本館承印各種中西文字，印刷精美，交貨迅速，歡迎各界垂詢。

自由論壇 月刊

每月十五日出版

第一卷·第四期

民國三十二年五月十五日出版

編輯者 自由論壇社

昆明玉龍堆八號

發行人 郭相鼎

總經售 華僑書店（桂林、昆明）

印刷者 雲南省經濟委員會印刷廠

廠址 昆明乾溪尾

本館定價

定購辦法	冊數	價目
零售	一冊	陸元
預定半年	六冊	三十元

外埠郵費在內，不另加價。

自由論壇

第一卷

第五期合刊

有爲有守

中國的法治與民治

政治的戰爭觀

春秋而戰國

戰爭與致富

傳統的鄉村行政制度

文化的本質

歷史研究的質變與擴大

士大夫階級與文化

男女之間

墨花未現

蒼江難足行釋日記

悲多汝第九交響曲

編者後記

記者

吳之椿

王贛愚

翁同文

李有義

谷 荇

陶雲遠

姜亮夫

蕭啓元

張學葦

因 結

潘光旦

薛 沈

編者

中華民國二十一年八月十日出版



NATIONAL CENTRAL LIBRARY
CHINA

新興百貨商店

地址：正義路一六六號

克己廉價
歡迎顧客

有極優美的化粧香品
有極時新的日用百貨
布匹毛呢樣樣齊備
諸君如有需要請隨時
到店竭誠歡迎

中國的法治與民治

吳之椿

法治與民治都是極複雜的問題，非一言所能盡。本文的內容將根據著者的關係，大抵二者在中國的關係。但法治與民治在中國聯合的著手角落點，已蒙家聲戶曉的名詞。但法治與民治並不能於中國國民大會而預備的條件。一般的民衆，既不識字，當然亦不能知道這些名詞。個中中國的民衆，這種人在社會上有其長，在政治上亦不能說其無用，但其在社會上，也與大抵其社會與社會的條件。法治與民治，是現代社會的條件，也是社會進步的條件。時間上不過超過二百年，中國社會中與現代法治與民治生活者，這部分的人，多非是城市生活的人，其中包括工商界的人，大中學生，教員與官吏，他們的地位，大體上包括在工商與初期社會的團體，因此，他們對於法治與民治的態度，是頗得特別注意的。那部分的人，從政治的觀點看，法治與民治，並不是其動聽的名詞，而是其切實的政治信仰，但這一部份的人，其人數極少數，其餘部份的人，也從政治與民治，態度頗為矛盾的。他們對於法治與民治的態度，對於民治卻不無強迫的接受。這種強迫的態度，與大多數人的態度，尤以參加實際政治工作的人與小行政官吏，更為顯著。這不是說，他們固執守舊，也不是說，他們對於法治，很低的態度，實際上其法律而法治。城市的工商人，大中學生，教員與官吏，是中國人民中與現代法治與民治關係最密切的一部份，也是其在社會上最著者。與此，或說其守舊的一部份，他們也與中國現代政治的代表。他們大多數的態度，雖然如此，所以，我們現在也可以說，中國的現代政治，實際上其法治而民治的，這似乎不是過於苛求之論。

法治與民治，亦自有其理由。公認法治與民治，為救國之途，以法治而民治的現象與關係。比較多數的，乃是懷疑民治的，其懷疑的心理也並非由於其好的態度。他們看，假如中國社會的實際環境，果如上述，中國並不能實行現代民治的條件。他們既疑

法治與中國的現狀不合，自然不能相信民治為中國政治應取的大道。他們所疑的範圍，則人不能不以此法。但大體之如此，民治在中國，雖然其進步的條件，多非是如此，其進步是如此的。民治在中國，亦不能不有外；但民治的人，如其其他自思之道，亦可不必因懷疑之範圍而受阻。同等的人對於法治的觀念，却大不相同。照他們看，法治與民治，而因不能法治；中國如能有人持守法治的進步，政治便上了軌道。這樣的論調，言之有故，其表現，本無足異。中國之政治，其其複雜，良惡參雜共融一氣，雖了免後總難之能事。其中有學者志士，有律師法官，有負責官吏，亦有無權無勢。大體之行，不以信仰者少而見其進步多。法治與民治應屬一境界，但法治與民治之異，其程度實大，是實不得強信。他項中國的法治，從無界限，雖負責與軍戶亦列門庭。這所以從充實說明法治在中國不是簡單的問題。法治在表面上，雖然就是守法；事實上其法治的含義與之民治更有專門知識與專門知識的成份。中國社會上其法治與民治的人，實無一，因此形勢色的人，得各以其所請法之觀念，為其應守之法，而社會上亦實不為法。中國社會上其法治與民治之觀念，他們自己雖能出處破壞法治之舉，但他們的決心亦得別人應守守法。自己守法，別人守法，是單單的「法治」觀念。此外一觀念，存心違法自便的固不足道，老成的固然是心欲守法，而事實上其出沒法自便的舉動。在法外而實入民以守法是官吏的「法治」觀念。至於人民的法治自便，在中國不能不說之。大體言之，實已著。實入者，實則小團體，實則社會；其法上權利與義務者，實則社會。實則社會，實則社會之觀念，十分薄弱；這是一般人民的「法治」觀念。這在商業繁榮的「法治」觀念，不問其動機如何，却有一公共之觀念，似亦未可全非。歐

第一，又和當時的經濟不同，他不能確立定戰爭之誰是主戰，可能另有
 第二，密爾德華的存。而，他定到了他急之故，要非戰爭以自救。格氏
 認為不但是合法的，而且也是合理的。依他的說法，祇有「國家利益」
 的觀念，可為戰爭之根據，祇有「國家利益」的觀念，是絕對戰爭
 是非法的。密爾德華說：「國家的利益，格氏所說的是法律，戰爭則起因
 或口實，依他看來不過是法律上的問題。保存法律所戰，或其所謂「
 法律」一語，多係法律而戰，則有所謂「不義戰」。假使戰爭變成
 一種法律上的關係，交戰國在某種場合之下，若須先承認其合法往
 往，若不問法律本身是否客觀標準，但用着法律的觀念，來評衡戰爭的
 性質，這就某說代戰爭觀的一大變遷。

格氏所說更與密爾德華二氏，可說俱為「國家利益」的觀念者，一
 種範圍「尚」限「仍」於「戰爭」觀。由格氏看來，正義戰與非正義戰
 的，而法律的觀念，故凡符合法律觀念的戰爭，均不為「一種」非常
 的爭戰，用非法律範圍離於範圍的糾紛。這問題，到了後來戰事
 起，竟為後戰國家主義所取，所謂「國家利益」也者，實與伊等為「
 民族利益」其實一名稱含義更廣，其內容更複雜。現其利益動機
 在「成爲國家的真正中心的，而正統的呼聲和聲譽，均不獲一般國家所
 重視。現代國家的聲名，隨着時代以擴大，「民族」自「人民」，「
 種族」與「法律」，這其對比的多詞，都成了抽象的觀念。所謂「
 民族利益」的具體範圍，雖然還是現狀的根據國。每個君主的時
 代，戰事消滅了過去，但其背後卻隱藏着「一切權利，仍由現狀的
 民族利益所支配的省來決定。但因為國家所享有的權利，實際上又
 為政府中人所掌握，所以「民族利益」的內含，也就是由政府中人所
 斷定。十九世紀的債務債權將國家家，即國家經濟的源泉
 斷定。十九世紀的債務債權將國家家，即國家經濟的源泉
 斷定。十九世紀的債務債權將國家家，即國家經濟的源泉

其主觀性表現，其實也不過是根據國家經濟的源泉，使
 了客觀的標準，「國家利益」又與其實際法律上的法律，一切戰爭的論據上
 的價值，這就國家所以存在的理由，為國家存在而戰爭，依據着
 機的分析來他不如國家所有條件表現。

民族國家的疆界增進，乃另一種戰爭與發生之助方；這另一種戰
 爭觀，雖他所謂「生物社會學派」似仍不外是這法說所說的戰爭
 觀之變遷，與密爾德華有出入，但密爾德華多未談到。戰爭是「新」而必
 然發生的現象。這種戰爭是自已能力的擴張，從事戰爭法律上的根據
 在「法律」上的道德，勢必在「法律」方面說明其動機之所在。從其
 的社會背景說去，一部落，一城市，一國家，一國家的
 實力，常常是戰爭的對象，但戰爭的對象則以國境內居民為限。自遠
 古以至近代，戰爭的形式及規模，依社會形態的變遷，而有所顯
 明的差別，不過其基本法律原理，就其始終未失其真正價值。戰
 爭不為武裝的佔領法也爭，同時也是對人類肉體與精力之發
 揮。

上述的戰爭觀在德國，有海峽英倫，聯合德及哈特曼氏等之發
 揮。其直接地與者則為戰爭，其不直接地與者則為政治的自足。現其以反戰
 力時代的轉折。依他們的意見，國家是現階級之階，是經濟與道德
 的表徵，也是戰爭的對象。一個國家的經濟和社會勢力的
 合，以求高度地揚揚國威的實力，其目的，在於國家和社會的
 然後得有發展領土的「帝國」。所謂「帝國」實是經濟與道德的
 求，其必然要法的是變為戰爭。國家之發展，實是經濟與道德的
 典則代表國家經濟和社會勢力的各階級，儘管戰爭有各種
 求，其根本不可絕的對象，是佔領世界。據此之說，戰爭，在近代
 時代都不可絕，其目的實是經濟與道德的，到了是
 外顯的，正一而為其目的，並非其目的，
 世界，強國之。

(7)

優勢而作戰，亦是與生物的法則相符合，而不必衡之以正統或法律。

從上述的討論，足見政治的戰爭觀之複雜；與同時代的精神家與

各派的政治家，每有不同的新思想，但自民國家形成以後，所謂「國家利害」說，實際上已成戰爭的唯「冠冕」了。戰爭在今日，絕然是事實對事實地權利鬥爭，無須帶上冠冕的外衣。與國家利害說，判

戰爭之是非，從此戰爭與不與戰爭的單白，而且又竭力要將法律作爲掩護。政治的戰爭觀是有效的字樣，以國話國本目的之實現，但戰爭實際是否那樣有效，始終是一個大疑問。就事實而論，戰爭在任何條件之下，未必都能保證對勝利，尤其是發生在勢力均

敵的各國之間；同時，戰爭達到勝利之後，是否就能達到國家目的，這問題也莫由肯定的答覆。戰爭是複雜，其主要作用在於破壞，不但破壞敵國的實力，而且也要恢復自己的實力。更徹底說起來，戰爭

的結果，倘若不分勝負，則雙方皆有損失，達不到任何目的，故是假

定一方獲勝了，則勝者莫於一時，但事後打起了氣，共所得不償所失，也是無常的事。若以戰爭是達到目的之工具，則目的目的之什

麼，恐怕也只有「政治治法」所能瞭解。

其實，「政治治法」這本缺之理想，說不瞭解，國家利害，是什

麼，又唯「國家利害」之非。國家由他們看來，並非自利或法律

第七的實質而為最廣大的政治上的組織，利害將其動的這「抱」。爲

「一」國家利害」着想，戰爭是一種極有效的手段，在倫理上或法律上

終究因進而取最上之善。

戰爭的有力量是強，強權即強權。戰爭的有力量是強，強權即強權。戰爭的有力量是強，強權即強權。戰爭的有力量是強，強權即強權。

生而社會意識的戰爭觀，從另一種講法，是政治的戰爭觀之最高者。這一學說一方面求政治的價值，視戰爭為國家發展的必然的

方式，一方面又排除法律的阻礙，承認強權就是公理，至如其學說

知如此，當推創社會與法律之淵，而不專在政治上尋求學問。雖然其結論亦是與生物社會學相矛盾的。生物社會學的戰爭觀，大

致傾向於宿命主義，表面上似與政治的戰爭觀相適應，但其其重編

構的趨向來看，二者實並沒有什麼差別；得論其對政治目的之說法，

則二者簡直是一鼻孔出氣的。

政治的戰爭觀，本為復現實的結論，再進一步看其目的，自然會成更危險的判斷。戰爭的最重要原因，莫過於對戰爭目的的

認識。政治目的之程度，對戰爭之是非，其關係之深固者，戰爭事實

和法律的標準，則之戰爭的達成不戰，公理與實相適應之。現代

的世界，絕不是和平的戰事，戰爭之所以發生，全然是政治環境之

之腐敗。政治環境是短促不安，欲求立健全的政治環境，似並甚乎其難。政治的戰爭觀，失之去不健全，固然必須加以糾正；不過情

秋來戰勝之國局，不過強者與弱者相吞而已。此種「七雄」式國家，在國史上固以廢滅稱之。為繼國時代得名之由來，幾國化云云，即將國家化爲「七雄」式國家之謂也。

(三)

一國國化之內容，下面將括，難以詳舉，以國史例言，即所謂無法是。雖可推測人之用此二字，似受清室排非觀念之影響，易將其範圍限於一藩分制法，或漢唐生法，或魏晉家乃一宗憲文化體系及其變化也。然凡國民之物質生活社會生活精神生活凡一宗憲文化體系及其變化也。以國史例言，則一國之國化，即所謂全部國化。按生法演進，凡生法皆自生法之門路，如以社會算言，則國史例言之大者如宗法，宗法即國化全體國化亦即國史例言之組織，其首領在法中中心之獨立，後進轉趨於從指自如全對外之效，而法家政治在某一度發生要求，後進法以入政治，而後集極中央也。友人曾謂法家即國化也，以此而論，信而有徵。

法家政治之中心之獨立，其效與所及則自反國之政治，社會生活之演進以及各種革命之減少。宗法國內轉動，多見於春秋時代，亦以國史例言，容許國局各自發展，其後局勢緊張，外力強迫，革命黨與革命軍所代表之。此種內部秩序之獨立，表面上其軍隊勢力之獨立，武力之橫行，教育或言之。首領於經濟一獨立，人類社會之經濟生活，容許獨立，自以其為社會之獨立。獨立，然其戰爭進於危險，國內問題之解決則到於被，即不及待，亦不得其救，亦各其理而爭，以不稱而自。以今日言，國家社會法與國家社會法相對於，特指個人資本以今日對一時期初級之我，不於種而為之發展，亦其大勢所趨，國化之代表階級意識，實在不覺中焉。

中心獨立，組織嚴密以後，其次厥為技術之改進，此所謂技術亦

手工其戰鬥，工業化之發展也。

然于其後則編於人等

典型人格之發明，殆所謂改革，不方國政，一方亦非，隨人而變，彼其類多，勝其男女別論，將人格與對之內含致不，外如神木精靈，男言之，講與之或或而已。此種深文化之改革，非易易也。

右階級國化說

採用前，其階級國化說，即所謂改革，大都由春秋國而來，而化爲國化於「七雄」之林，其後自勝，相其其故，列國之國化除人力之意外，其可謂與者，後其其致而先天條件。後國中款常等之士階級，「國化之管」一詞，蓋以此然後人力可勝也，所謂「國化之管」之謂之，不外人口與以及後土階級之險要資源等字，或之則於此之來源，則所謂國化之管，所謂人盡其用，應事利之公條件也，且此條件，並其等國化，其充分處，一視列國之經濟實情言，必用其於高等者強國而比若一定程度，始可有以角逐於國際社會也。

抑至其國者，其意愈後愈盛，即所謂國化之管，由初則至於末期時，其管之不同；列國之得變爲強亦愈盛。故國之危例，亦則其已得強，而後治者得於其管之期，其後其管，漸趨於天下，土據中，而後其是另國爭，在趨於未分之際，然則其國家，已極其生存，其有管中，其已極其存，其後其管，亦其在時時以前始可。蓋國初期無管未明之分，實則其強之對時也。

(四)

根據前文，若人不特發一問題，如謂現在為國時代，若人能更進而問，現當戰國何時乎，歷史須預與否，亦涉至多，難言不實，無

戰爭與致富

有人說對次世界大戰中的致富者，覺得他們有無窮的罪惡，其實如見我們開賭賭者，一看，幾乎沒有一大規模的戰爭，不是造成了大多數人的貧困和少數人的致富。我們不想在此詳細談論如何可以致富，這本引起了人們發財的本能，我們只須根據歷史的事實和目前正在扮演的「幕後劇」，並如何以戰爭造成了一部人的致富。

在古希臘的技術與藝術時代，在戰爭中致富的人，主要是從徵收和他們的戰士之臨時作戰的目的，老實說起來，也是無效的。只有一兩個國家征服了另一個國家，後者的「劫掠」成了合法的戰利品，如果征服者不中，他們未能把這包掠去「金錢珠寶」，在國家之身負有一位公認的權利，取得他們認爲該得的一份戰利品，除了這些戰利品之外，征服者還可以作這地方領土，在戰爭中，有特殊的功勳的人，他儘可以獲得「子手中得到了總地土地的報酬，封建制度的產生就是由此而來，得到土地的報酬，他這得替君主取軍校升兵和君主軍需的費用，通常準備好三月的軍糧，每種土地的實租和軍事服役的條件，這成了中世紀封建制度的基礎。

不獨戰爭本身對於國家不利，但戰爭爲君主工作最大的犧牲，「解甲」一般富民的財產，在戰爭時隨着「移後」的辦法，阻止一次新的戰爭中也許一切都要失去，因此君主若果能增加一次新戰爭時就立須用全力來籌措他，所以更大的利益方法使他們願意，在封建制度下金力軍需的財產已不十分的人，一個君主最有力的條件，就是替他的部下在將來征服的國家中給他們以大塊的土地，他們在這些就可以變成一個大封建主了。

對他的程度隨着國家難危的強化和戰爭技術的進步漸漸減少了。在歐洲特別自工業革命後進入另一個新的階段，最顯著的英國主權立起他自己的有組織的軍隊，他們不必靠徵兵武士來將他們作戰，軍隊在國王和政府的控制下往後成爲一種工具，在戰爭中他們除了工費

之外得不到什麼酬勞，保和武士，這個動大部份迫了這些人

這國便完全

勝負的決定不十分

戰中獲得的一切，一

定大半要充錢財，請

經營的金銀和供各式器及

具大戰裏說，敵人所得的金錢

古代戰後分贖時，一個指揮的得贖銀是少，

要着他們的好處而定，有勝還得來的不過過一個十字勳

或爲一方之官室，歷上或際際中有功軍人所得的不過過一個十字勳

真正發財的是那些金銀家和軍火商人，政府用錢來換長民幣幣大體

流入他們手中去了，抄特粉反叛的一個主要藉口就是說屬本家的銀行

一直在製造紙幣的紙幣，以便他從中取利，我們不常帶特粉反叛是

委合罪，但金銀家利用戰爭發財，賺是事實。

論着戰爭發展的進步還有幾件事限制軍人的利潤，第一直接以越

原爲目的戰爭結束了，這並不是說現在完全沒有再持有兵，不過現代

軍事發展的進步並不在訓練，第二軍事組織的職業化使軍

人失去了行動的自由，第三國家觀念的進步，使軍人處境直接轉化爲

義務，無從發財其不道德，結果軍人利益的減少，正造成了商戰利益的

的增加。

金融家的利潤是因爲他們能供給大批金錢給一個國王或政府去辦

他們的軍隊或進行一個戰爭，金融家的目的並不是想幫忙一個國家

上其他。他的權利和利益可以說是不受限制的。至於他應受和給予他的工作與勞力，則有限。至少他應對社會盡一當份的義務。他應對他的同胞盡一當份的義務。他應對他的國家盡一當份的義務。他應對他的同胞盡一當份的義務。他應對他的國家盡一當份的義務。

最後一兩句有許多不同的意義。我們應受勞力，是一個例行的義務。我們應受勞力，是一個例行的義務。我們應受勞力，是一個例行的義務。我們應受勞力，是一個例行的義務。

國家對個人造成了負面的機會，因而，戰爭打成了平時的時候。國家對個人造成了負面的機會，因而，戰爭打成了平時的時候。國家對個人造成了負面的機會，因而，戰爭打成了平時的時候。

近代國家中戰時機器的對象大多數是公債，證券，貨幣等類。其大為貨物，在戰時嚴密的國家中，政府國家可以重獲控制權。因此，政府對貨物有極大的權力，但在此一個比較自由的國家則政府有極大的權力。

從歷史上看來最早從戰爭中獲利的最普遍的人，是供給給軍隊的人。其次則是軍火製造者及軍需商。現在則是軍火的製造者及軍需商。現在則是軍火的製造者及軍需商。現在則是軍火的製造者及軍需商。

戰爭應獲得的權利甚大。我們現在有一個希望即有一戰時應獲得的權利甚大。我們現在有一個希望即有一戰時應獲得的權利甚大。我們現在有一個希望即有一戰時應獲得的權利甚大。

西藥界之權威

明 德 醫 藥 房

化學原料
零售批發
增極克己
專門藥師
日夜配方
服務社會
誠摯周到

（地址：正明街三六三至三六八號）
（電話：三〇六六）

才，隨時將他撤去管帶的地位。

(3) 訓解：訓解是村人發生爭執時，由當事人雙方或一方請求

大公公來行責人負予以調解的意義，大公公的行政人員直接調解的辦

法，使受調解的雙方，先由當事人雙方中選出由，然後決定

判決的辦法，調解的範圍都是在宗族裏，也有在宗族外中舉行的

的，故一般的指形大族比較難辦，請求調解者須預留待，費用個人

的，鄉下調解難與行到表調解中的調解意義不相同，在現行司法

制度中則難免的調解只限於民事案件，刑形案件則不允許調解的。至

於大公公主持的調解則不在此限案件，嚴實說，它的辦法是折中，

精神為調解，對於一併案件的处理，並不是非是是非，伸冤，而是了

却一擲，同時判決的根據並不法律，而是習俗。

(3) 押案：押案是舊歷年曆，每逢舊曆多的時候，村

內居民往往打更守夜以自警。但事便由大公公負責主持，延夜由村

東兼村內各族戶頭任，如發現有惡習或偷竊的，即要處罰。

(4) 巡邏夜巡：本村小隊的巡邏，從舊曆的初一到初十的期間，

一向由大公公負責。

(5) 巡邏的觀察：巡邏三月十八日的巡邏，五月十三日的巡邏

會，以及每月十日的半巡，其最屬全村的巡邏，會首經由各

小公家中選出，巡邏大公公得在巡邏的地區，巡邏的費用，公

家會檢有專款以作巡邏。

(6) 村務的巡邏：大公公或看管小公務，由巡邏公務的進行，

便少不了若干數目的開支。巡邏巡邏費用的來源，糧客，糧支，渡

於一行村務的巡邏，他維持大公公的公事，每年得收入十一元六角

六分(公升)，此外尚有糧租，家時開支，家時等收入，一切公務

的費用由巡邏項收入開支，萬一不足時，始向村戶攤派。公務的收

入，僅供糧支的開支，向之公升的管帶，保證，應得公產收款的撥收

，他負責，他負責。

小公公或公務小公公不負責推行上述政府所辦之項，所以它的任

務與政府所辦的公共事業。小公公主要的公共事業有下列各項。

村小公公 的開支

村小公公 的開支，在現行司法

制度中則難免的調解只限於民事案件，刑形案件則不允許調解的。

至於大公公主持的調解則不在此限案件，嚴實說，它的辦法是折中，

精神為調解，對於一併案件的处理，並不是非是是非，伸冤，而是了

却一擲，同時判決的根據並不法律，而是習俗。

巡邏的觀察：巡邏三月十八日的巡邏，五月十三日的巡邏

會，以及每月十日的半巡，其最屬全村的巡邏，會首經由各

小公家中選出，巡邏大公公得在巡邏的地區，巡邏的費用，公

家會檢有專款以作巡邏。

村務的巡邏：大公公或看管小公務，由巡邏公務的進行，

便少不了若干數目的開支。巡邏巡邏費用的來源，糧客，糧支，渡

於一行村務的巡邏，他維持大公公的公事，每年得收入十一元六角

六分(公升)，此外尚有糧租，家時開支，家時等收入，一切公務

的費用由巡邏項收入開支，萬一不足時，始向村戶攤派。公務的收

入，僅供糧支的開支，向之公升的管帶，保證，應得公產收款的撥收

，他負責，他負責。

小公公或公務小公公不負責推行上述政府所辦之項，所以它的任

務與政府所辦的公共事業。小公公主要的公共事業有下列各項。

村小公公 的開支

村小公公 的開支，在現行司法

制度中則難免的調解只限於民事案件，刑形案件則不允許調解的。

至於大公公主持的調解則不在此限案件，嚴實說，它的辦法是折中，

精神為調解，對於一併案件的处理，並不是非是是非，伸冤，而是了

却一擲，同時判決的根據並不法律，而是習俗。

巡邏的觀察：巡邏三月十八日的巡邏，五月十三日的巡邏

會，以及每月十日的半巡，其最屬全村的巡邏，會首經由各

小公家中選出，巡邏大公公得在巡邏的地區，巡邏的費用，公

家會檢有專款以作巡邏。

村務的巡邏：大公公或看管小公務，由巡邏公務的進行，

便少不了若干數目的開支。巡邏巡邏費用的來源，糧客，糧支，渡

於一行村務的巡邏，他維持大公公的公事，每年得收入十一元六角

文 化 的 本 質

陶雲遠

關於產生文化的原料，就是自然的人與自然的環境，此處不談。我們都以為這已經終了的事實。我們所說的這文化這環境這身心的性質。到論一現象的性質可分為兩方面，一曰此現象之本質，二曰其屬性。本質是指這現象的質地，屬性是指這現象的特徵。這分法，實亦係為後說便利而已。

本文先談文化的本質。從兩個例子入手。張倫未浴外，他們之中若干人是跑到浴室去的，或者連個褲帶都不帶，他們在浴室中的身份與本份當盡廢，除了一身衣服而外，是個赤裸裸的自然人。等到他往外洋以後，脫若生命沒有意外，還原充許，而後對於固有的生活樣法，文物制度有濃厚的愛好的話，則過了若干時日之後，我們可以在他脫他的家門上看到紅紙的門對。屋梁上看到了天地君親師的牌位。八仙桌上擺着酒席，可以聽到他在吟悲悲孝節，夾喇歸歸。膝蓋微的太太也許裏的土氣。換言之，這位英雄，生物的人，把家裏都帶進他的生活樣法。文物制度從他的腦子裏一卷一卷的又拉了上來，它掛在他的前後左右，連門對，牌位，八仙桌，福祿壽喜字畫，夾喇歸歸等等，我們叫做文化的內容或一個文化的特質。張倫未浴時，又說若有一次大火燒掉中國某一個城的政府機關以及關於收青島的普通通規條時的情況。對外交通斷絕，因此不能有收青島和對於收青島的普通通規條來，但張倫未浴時，收青島這個文化特質又會出現在這個世界中。再舉個例子，秦始皇的焚書燒地。自然在當時未必做得那麼徹底，把所有的書都焚了，但正如凡是把所有的書都焚了，文字不存，但只要有一個墨墨個墨墨子家，設如在他們沒有死之前，使書之各紙消滅，這他個個是仍然可以變書一或「文字」這個文化特質重新產生於人之口。當書被焚燬的時候，書這個文化特質是看不見，摸不着的了。它是

藏在我們個體的腦子裏。正如同物物物在浴桶中時，我們看不見那門對，牌位，八仙桌等等。這幾個例子是說明文化這個現象在某種情形之下是無形無質，摸不着，看不見的東西。文化特質在形式上無論如何的大，且與子，書，大多數物，其效法如何的物，比上所列的物多多少少，在某種情形之下，它可以摸不到可以在生物的人的個個裏。只要這個人或人的浴浴，有這個體體或精神，刷應的體應允許。則這個人或人的原有的文化可重新出現於這人的前後左右。因此，我們說，文化有時是可以看得見，摸得着，有時是摸不着，摸不着。看不見，摸不着的時候是當它隱藏在各個人的心裏的時候，看得見，摸得着是當它顯着身體，以及當它與其它物質去表現和顯現它！文化！自己的時候。這同一個現象的本質，適當分做物質的與心的或心理的。凡有一定對象，能施一一定作用的，時效物質，也是可以看得見，摸得着的，可以顯現的。文化是有時是可以看得見摸得着，可以顯現的，有時是看不見摸不着，不能顯現，但也可以看得見摸得着可以顯現的。這由於那看不見摸不着不能顯現的物質，假使因此我們說，文化是個顯着身體，以及身體以外其它物質去表現，發揚的心靈現象，這樣，我們說，文化的基本本質是心理的。它存在各個人的心裏，因此，它可以說，人的存在而存在。且這它顯着的顯現人們知欲其本身的存在，是當它表現在物質上的時候。

雖然這與生活樣法是顯在那個人或顯在那個人心裏，是看不見摸不着，他可以用它自己的體體，出來，變書之各紙消滅，這他個個是仍然可以變書一或「文字」這個文化特質重新產生於人之口。當書被焚燬的時候，書這個文化特質是看不見，摸不着的了。它是

其共同點是：均屬歷史中之重要問題，以建立歷史原則之研究。其共同點是：均屬歷史中之重要問題，以建立歷史原則之研究。其共同點是：均屬歷史中之重要問題，以建立歷史原則之研究。

八、整理心理學之史學家：整理心理學之史學家，整理心理學之史學家，整理心理學之史學家，整理心理學之史學家，整理心理學之史學家。

以上八點，在我國史學中，皆屬重要問題。整理心理學之史學家，整理心理學之史學家，整理心理學之史學家，整理心理學之史學家，整理心理學之史學家。

平津，漢書有章句，關於經濟民生諸大端，著于牛馬即已列入正史，他如社會、風俗等史料，亦各有專章專節，而方志家來，撰錄筆記之類，亦皆可與正史之史料，故中國歷史研究，而史之史料，則無一不全也。此其史料之廣也。實非西史所及。

國史研究之廣，固足以自傲，然亦有不足，如在人類及歷史地理方面之研究，仍極空乏；天下部國利權等，該東方與該要等，雖有歷史地理之著作，但極不詳，中國方志雖多，然其於地理太多，至於人類方面之研究，尙待研究，故均有待吾人之努力者也。不過百餘年來，我們的社會組織在事實上已與西國無異，不得不變，而我們現在的生活方式及其所求的科學與技術，則與西國無異，思想的趨向，經濟是逐漸全改與西國無異，自然科學，而社會學思想的趨向，則與西國無異，故社會學之研究，亦與西國無異，故社會學之研究，亦與西國無異。

以上八點，在我國史學中，皆屬重要問題。整理心理學之史學家，整理心理學之史學家，整理心理學之史學家，整理心理學之史學家，整理心理學之史學家。

以上八點，在我國史學中，皆屬重要問題。整理心理學之史學家，整理心理學之史學家，整理心理學之史學家，整理心理學之史學家，整理心理學之史學家。

大夫階級與文化

論中國文化的文化問題，乃是中國民族發展的根本問題。當代學者，著述甚多。據如錢賓四君所稱之「本位文化」論，據錢賓四先生之「字源研究」，近如傅斯年先生之「殷虛書契」，無不對我們這有最寶貴的文化重作一番價值的估量，及探討應如何從殷虛與周禮的著述中，再讀及說明大國民教育與錢賓四先生的「中國是怎樣一個文化的國家」一文，對中國文化的本質指出「大夫階級文化」，分析其為「精而略」，唯分析中國文化之精而略與西道體文化是絕不能全同因循，願略詳述，以供同好者之參考。

在現代西文文明系統中，中國文化現成一系統，自有其價值與地位，實無可厚非。可是我們深感到近年來之古老文化，始終陷於頹落不振，即東周，即東周。此有或為宗教制度的精神，或為孔克思所創的科學。第一我們在宗教上沒有很強的動靈因數，歷代奉行舊教，實際上不能開出一種宗教制度。儒教的黑暗絕望並未離開現實，其旨趣與孔克思所說之「士大夫階級」的宗教無異。第二，儒教不為社會所承認，但實際上曾給中國文化以不可磨滅的影響；儒教深入中國後期，曾使國家與社會受其原來宗教的影響。所以說中國沒有宗教，於其中國民族精神實有極大的影響，決有神聖的信仰，中國文化在無教之時期，發生力。第二在科學的途徑上本來我們曾有過指南針，火藥印刷的發明，可是幾有幾何而後，熱心于海濱，反為西方所利用而趕起來。有人認爲中國之所以沒有科學，只因中國沒有幾何學的緣故。但幾何學在明代到法費活著就已轉機何謂「次文學」科學介紹到中國，卻不是徐光啓等人倡導，結果法蘭西不發達，不為社會重視。如此我們沒有科學，我們民族生活因而並沒有實事求是的基礎，物質文明的表現，我們文化是缺乏著一幾何學，西方國家在正這奉命而來的文化是「基督教文化」，十五世紀的奇理勿處無形的奠定下研究

學的先聲。
十八世紀末至十九世紀初，西方文化有所謂「負文明」，西方的宗教制度與科學理論上相衝突，這種衝突，是轉動上而轉，為西方民族文化，是與東方一體力量。我們閉于年來的國家，為什還沒有能克服這困難？為什麼不能發展自己的文明，接受外來的科學呢？

孫先生指出「士大夫階級的「高等文化」，是中國文化的特徵。也是造成中國這千年來文化頹落的實障。無疑的這實障阻止了其他文化的發展。士大夫階級文化所共有的實障是什？並且爲什麼會有這種現象？我們加以分析。士大夫階級文化表現，一言以蔽之曰：「文章」。因爲士大夫的生活方式，這階級文化，是與普通民眾現在文章上，所以我們說中國士大夫文化爲「文章文化」。我們從歷史士大夫階級的對策其發展來檢討一番，便可瞭解。早在春秋戰國士大夫階級之與庶民對策，可分兩階。第一階謂爲「遊士時期」，時在春秋戰國前後到漢代止。遊士士大夫階級與庶民的問題，是階級階級包括對庶民階級的對策之「士」，但大多數則爲社會上對與階級的，一經是庶民者。遊士人對庶民階級，其對策之字是「仁」的政治其手段以下當時統治者，一經對策，但一步登龍。但實際階級階級的階級少數，大多數的士大夫階級游士生活。兩個時期的階級也以階級階級于庶民爲階級，以增個人努力，如孟嘗君與曾以奸客名，從士趨于下，其風尚一時，可也。當時士大夫的階級即是能「言」，像曾與之士的對策之技術也，其的表現，大部已失去其精神，並已不復爲他們所重視。其對策之思想也，其表現方式，此時之「言」即爲士大夫階級之「文」的根源。士大夫階級的對策，實係于此時期。

自由由

的更新與特也是「還有固然」的。

社會中，社會關係也隨之改革。舊日的「五倫」不能不隨環境而改。社會中人與人間的關係；男女的關係，不能不隨環境而變。從女子

如佛說五倫說，男子是幾有五倫的，對母，父子，兄弟，夫婦，朋友

五倫關係，男子可以同時具備，在五倫中最重要的一倫是父子從前

女子在五倫中地位，是一個不等的社會關係。女子一生生活，在家庭中

「對君」的，這就表示丈夫者而當「臣道」之義，孩子者了「君」夫者

「對臣」女子對於她的丈夫者而當「臣道」之義，孩子者了「君」夫者

女要求解放，並不是現在女子轉學問，經濟人，這種解放之自覺

的，也不是經濟而來。以社會本位的社會中，任何力量要限制女子轉學問是解

不問，這不但是國家對於男女有不相同待遇，而是國家對於男女有不相同

這男子，因為男子才能擔任，所以男女的義務不同。並非男女一定要

分職責任，乃是國家對於男女不同的需要。不同的功能，並應有等

也要發揚女子之智的職業。但男女的職業基本的關係是婚姻關係，女

不婚的，這一方面，女子不能不承認社會。社會同業，

的社會已經改變，我們不能不從前女子對君

社會，

昆明天成永金店

正義路一四二號——一四三號

特聘超等技術精作各種首飾

式樣玲瓏新穎成色保證十足

工作特別認真交件準期迅速

如蒙各界賜顧毋任竭誠歡迎

雲南省合作金庫

股本總額：國幣一千萬元
業務

存款

放款

匯兌

信託

庫自電 動報 掛號
地址：昆明第一
電話：二〇四一
市四一 護六五 國八五 路號號

自由論壇 月刊 每月十五日出刊

第一卷 第六期 合刊

民國三十三年八月十五日出版

昆明五道庫八號

編輯者：自由論壇編輯部

發行所：昆明五道庫八號

印刷所：昆明金碧路一號

印務所：昆明金碧路一號

本刊定價

定購辦法	冊數	價目
本期零售	一	十五元
預定半年	六	四十元

本刊啓事

(一) 本刊第五期六期合刊，原定七月一日出版，因故延期出版，特此聲明。
(二) 本刊第六期第一期，將於十月一日出版。

年卷

第

2

第

1-6

期

自由論壇

第二卷

第一期



本期目錄

德爲本

本社

物價問題的正視

張子毅

政治上的進步觀

王翹愚

鄉村文明與都市文明

李樹青

文化的屬性

陶雲逵

禮與社會分化

羅同祖

一種新的文學觀

沈從文

自由論壇社發行

中華民國三十三年一月一日出版

物價問題的正視

自中日戰爭進行一年後，國內物價即逐步昂漲，計對這件事實，許多人士已各抒各見，政府亦曾自限力量，而積極成功，似有稍復舊觀之望，步亦趨趨，漸趨關心物價，本及國建設或和信兩顧，則對問題，即以一紙空文，而指出此問題之嚴重性。

物價昂貴，對國民生計經濟，雖無有甚害。在戰前，因資源豐富，各年所得均相配，一方面，許多人力和物資，均用於軍工工業上，於是國內用品供給減少，而國外的供給，在戰前，總之，物價昂貴的條件下，進日物價均趨昂貴，大多數在軍工方面，民生用品的供給，因此也趨減少，而大量的物資，即不能相應的自動減少，而大量的物資，更是供不應求，步亦趨趨，漸趨關心物價，本及國建設或和信兩顧，則對問題，即以一紙空文，而指出此問題之嚴重性。

物價昂貴，對國民生計經濟，雖無有甚害。在戰前，因資源豐富，各年所得均相配，一方面，許多人力和物資，均用於軍工工業上，於是國內用品供給減少，而國外的供給，在戰前，總之，物價昂貴的條件下，進日物價均趨昂貴，大多數在軍工方面，民生用品的供給，因此也趨減少，而大量的物資，即不能相應的自動減少，而大量的物資，更是供不應求，步亦趨趨，漸趨關心物價，本及國建設或和信兩顧，則對問題，即以一紙空文，而指出此問題之嚴重性。

物價昂貴，對國民生計經濟，雖無有甚害。在戰前，因資源豐富，各年所得均相配，一方面，許多人力和物資，均用於軍工工業上，於是國內用品供給減少，而國外的供給，在戰前，總之，物價昂貴的條件下，進日物價均趨昂貴，大多數在軍工方面，民生用品的供給，因此也趨減少，而大量的物資，即不能相應的自動減少，而大量的物資，更是供不應求，步亦趨趨，漸趨關心物價，本及國建設或和信兩顧，則對問題，即以一紙空文，而指出此問題之嚴重性。

張子敬 撰

甚至對於軍事和民生兩方面的需要都不應短欠，事關戰事當重了，不惟這問題複雜，在此任法應了，該該該該，在政府方面，力能顧下，不覺現物價的昂貴，其難處何在，達到可復舊觀經濟則，不可收拾。

物價昂貴，對國民生計經濟，雖無有甚害。在戰前，因資源豐富，各年所得均相配，一方面，許多人力和物資，均用於軍工工業上，於是國內用品供給減少，而國外的供給，在戰前，總之，物價昂貴的條件下，進日物價均趨昂貴，大多數在軍工方面，民生用品的供給，因此也趨減少，而大量的物資，即不能相應的自動減少，而大量的物資，更是供不應求，步亦趨趨，漸趨關心物價，本及國建設或和信兩顧，則對問題，即以一紙空文，而指出此問題之嚴重性。

物價昂貴，對國民生計經濟，雖無有甚害。在戰前，因資源豐富，各年所得均相配，一方面，許多人力和物資，均用於軍工工業上，於是國內用品供給減少，而國外的供給，在戰前，總之，物價昂貴的條件下，進日物價均趨昂貴，大多數在軍工方面，民生用品的供給，因此也趨減少，而大量的物資，即不能相應的自動減少，而大量的物資，更是供不應求，步亦趨趨，漸趨關心物價，本及國建設或和信兩顧，則對問題，即以一紙空文，而指出此問題之嚴重性。

物價昂貴，對國民生計經濟，雖無有甚害。在戰前，因資源豐富，各年所得均相配，一方面，許多人力和物資，均用於軍工工業上，於是國內用品供給減少，而國外的供給，在戰前，總之，物價昂貴的條件下，進日物價均趨昂貴，大多數在軍工方面，民生用品的供給，因此也趨減少，而大量的物資，即不能相應的自動減少，而大量的物資，更是供不應求，步亦趨趨，漸趨關心物價，本及國建設或和信兩顧，則對問題，即以一紙空文，而指出此問題之嚴重性。

人的個體經驗。未必可以作爲普遍的經驗。什麼才是集體經驗呢？說來不是簡單問題。這問題，各國學者有議，又與國家的論相聯繫的。國家與其他團體有別，目的雖多比較狹窄，惟其有比較宏闊的目的的。任何一種活動，影響人羣精神都重大。因此它的代理機關（政府）更不憚一試其行，必須參與社會的集體經驗。集體經驗是各個個人經驗的反映，惟其各個個人經驗的經驗，各個人的經驗，却不是個個適合的反映。是人類羣體生活所成的總體。歷史的教訓，雖時以暗示，經久而顯其真實價值，實足以表現國家應採取之步驟。這一種分可貴的人經驗，就是我們傳統的集體經驗。以集體經驗爲政治依據，然後政治才有健全的發展，且其所以信着進步的尺度，大抵是個人經驗的。

鄉村文明與都市文明

李樹青

社會學所研究的課題不外人類如何適應環境。人類與其他生物不同的地方，在其他生物只能適應環境，人類還有能力去改造環境。所以對於一個個人而言，他便有兩個環境：一個是與其他生物所共同享有的自然環境（Natural Environment），一個是經過人為改造的文化環境（Cultural Environment）。前者專指原始的（Primitive）Natural環境，後者專指社會的改造（Cultural Reformation）。在人類的生活環境與自然文化上，又可分爲兩類：一類是有形的改造，如舟車、鑿河、鑿橋、工廠、田園等分等，均可謂個人生活品及二類是無形的改造，如技術、如智識、如宗教上的便利計。社會學家又把前一種稱爲物質文化，後一種稱爲非物質文化。（在中國，也有人稱爲精神文化。）非物質文化的功能勝於

能互相調適，則不難於政策中求一致。就經濟上說，政治的進步，其有賴於教育者多。其有助於一致者少。社會之現代化，單個個人是難從。未必是進步的徵兆，而一致進步的社會，無不從人民的技術行爲。用於力量止於此，並非完全不可行的。惟有的實能成事，才是進步的方法。在進化的社會裏，人民應味於創造的經驗，愈能打破小己而大我，不惜犧牲了自己的智能和經驗；而在國家方面亦能採用絕對的犧牲。國家意志而已，而抽象的國家意志，既經掌握個人意志之上，又不與客觀事實相離。國家意志若爲學術，則應是政治上的進步，則我們所可計的，或不是力量上的與經驗，或不是秩序上的相立，或和帶關係的現象。應將國家是動內的社會要素，其進步的真正價值却寄託於權力自由間的均衡。

非物質文化之能表現與實踐出來，如機械的技術要經由工具，宗教要經由教堂，政治主義要經由立法與司法機關等。這兩類文化的關係，好與一個人與團體與精神，精神失去實體，即然無所附依。團體失精神，也成了行屍走肉。無目的，與意志，終久趨於死亡與消滅而而已。

人類創造進階文化的技術，也可由此分爲兩類：一類，人類利用印刷與口頭傳授的能力以傳播物質技術，其次，人類利用其創造的知識海是一類樹木的兩類技術。前者使用相同的土壤產取材料，互相協同，互相影響，共同造成那株文化樹的繁榮滋長。

二類分析人類對非物質的適應性，我們實在沒有理由說非物質文化是重要的，非物質文化是重要的，或是無體文化是決定的，無體文化是無

的。...

人進的運。...

男子既成爲家庭經濟的主要支持者，那就在家庭的地位，...

有生殖力的特性，然須獨自取得，且又數有限，其轉點在能...

中國鄉村所流行者望其：「財丁兩旺」，「財是財富，丁是壯丁，...

爲適應各份子間的情感，便能和協相融，不致爭吵。中國的「孝」...

所謂「工業革命」，對我們看來，只不過是將使用能力的基礎，從有...

在工業革命下，是使個人尤其是男子與女子在供給有能力的上，所...

遇有一點，即利用無生能力，能生產中心，離開家庭移向社會...

即很顯明欲求委自由，因為執政者一經掌握住土地，人民便只好聽其擺佈的。反之一，由無生產力而創建的財富，大部份都非可以轉動與可以改變的。因而而此富的積聚，便可以納稅人的衣袋，而執政者亦極力，要求自由平等。這就成為其與向民主主義。

北

在有着能力基礎上所創建的文明，還有一個特點，便是缺乏移動與人來說，因為人所開發的，能力，既微小，又狹窄，當然須謹慎而用其工作上面。他沒有多餘的精力，可以使他在很大的區域內，從事於任何使用馬車，只可使人把勞動範圍，擴大了一點，但也不了。其與文化常常在互相牽制而傳播的，農業社區的系統空間，固執守舊，並不是他們的責任如此，而是因為欲移動，因西歐之地理與經濟的發達。歷史上新文化的發展，都是希望向河流或海洋，就為河海運。

論

缺乏移動即會造成種種結果，一個是繁榮而居，這成為家族主義的，而後發達。上文所說過，並不複雜。另一個是與民主主義與區域的數目。這和環境也是另於解釋的。各地區的新民，自然欲少，也便在每個區域內，由於適應環境上辦法的不同，便逐漸發達。其目的在於方面與社會與本。其間久之，他們為採取本地發展的利益，產生一種種間的區域或城市感情，同時這種感情，因為空間，便自然而附於其分拆外推。單地裝的居民單親或厭惡之。其目的在於，單親與厭惡的理由，除去種種地皮有利益上的關係外，主要地還是因在生活方式與習慣與方言上的差異。這種心理，使他們相互在自然的障礙上，又選下一個新的經濟。彼此隔絕，彼此敵視。這就成為種間的障礙。政治糾紛與戰爭的中西。在中國，這又成為軍閥割據的實質根據。（參看拙著新農業新產業一文，新業方雜誌第三十八卷第十六號）。

主體，而或為現代立國主要的最後。譬如希臘他們的一個人或一家人（川中斷的說的觀念）也許分住幾個不同的州界。與國金部，除去很少幾個例外，並沒有什麼特殊的風俗習慣生活方式或方言。這如何會使他們產生黨派主義或是鄉土主義的心理？說罷，在美國人的心目中，那有一個主義，那便（是種族主義）。這說我講，顯然與美國不同。因為倘未能大家應用無生產力，缺乏現代的交通，我們姑輩不能推廣以的文化體化。在不同的區域間，除去方言風俗與生活方式以外，還存在着不同的歷史制，不同的經濟制，也許還有不同的黨派。（抗戰以後的情形，又當別論）這要人們在各區域間的往來，試非一件甚事。美國有一位威爾遜斯氏（Dr. W. Wilson）說得好：「中國人是按照土地利用的一種，人的能力制」的觀察，而分配成一個許多小單位的文明。又是一種具有許多小城市的文明，這種小單位的周圍環繞着一羣用運河與車道聯絡起來的小村落。」換句話來說，中國的文明，直到目前為止，還是一個地裝主義的文明。

八

上文所討論的移動，應該說到開闢的平等，即說開地城間的移動，倘能說到社會層間的移動。我們知道，鄉村文明是極原始的文明，都市是顯彰的文明。這兩種文明向轉變，也自然基於其原使用能力的不同。

階層間的昇降，在社會學上稱為社會移動。其意義有三：（一）財富的積累，（二）生活的改進，（三）身份的進高，三者的互與與反動是屬於之。在現代社會裏，這三者均收放動的關係。

在人類的前進過程中，其地城都有生產能力。尤其是人力的社會裏，其不獨階層間的移動，亦同時是土地分動的。我們在上文已經說過，一個莊戶農民的終年操作（加上妻子的幫助），在目前中國的技術情形下，最多不過能養四五人。假如他家內若有三口以上的老弱或無能兒，即便是自耕農，也難免養不。若果佃農了，即便是單身工人，恐怕除去納租以外，他下的一籃收入，怕也難免歸己。至於農工呢？其一般生活狀況，都是其個別地要選進。（農民在能使用牛

這在漢文化行爲，所以，凡屬文化行爲，都必歸納入一種心理的形

態或條件，也是這道理。

(二)形式——凡是創造的，沒有無形式的，是土，是瓦，是磚，是

是銅，是其進入到人的身體或作上的規定，是語言，是紙，是人創造

的，都有形式。是其在一個一定的社會之中，有一定的形式。一個社

會固非此一定的行爲形式(或方式)，彼此爲形了，乃能相和，也

這比與其它社會有別，本因之問已不詳。只是個體的，一定都有

形式，雖然不是凡有形式的都是創造的。

(三)意識——我們稱一切可見的物爲人，其中之一即出

體文化特質的功用，功則。是爲那地，有恢復健康的功用，文化

特質用生活，其顯應是種類的功用，「功用」這兩個字，是復

用之，想這，或以我們這裏採用「功用」。這兩個字，我較重。意

是用的自由。這樣，我們就失去這這兩個字詞或這這兩個字詞

正。正則不學，必也正者。會其他人到學來其其其其。一個文化因

子的用過，與它和這這社會文化形式以外的事物之關係，其功能

表示它和這這社會文化形式以外的物上關係。一則如它的功用

「取」，取者，取有，取人等樣可以。設如於其在某一個社會之

功用

功用

功用

功用

功用

功用

功用

功用

功用

新興百貨商店

地址：正義路一六六號

克己廉價

歡迎顧客

有極精美的化粧香品

有極時新的日用百貨

布匹毛呢樣樣齊備

諸君如有需要請

隨時到店竭誠

歡迎

本刊投稿簡則

- 一、本刊係綜合性質，凡政治，經濟，社會，教育，文藝，各類論著均可登載。
- 二、本刊各欄均歡迎外稿。
- 三、來稿請繕寫清楚，文字最好用語體文，並請加類式標點符號。
- 四、來稿除特約者外以五千字至一萬字為適長。
- 五、來稿本館有酌量增刪權，不願者請先聲明。
- 六、文稿刊載署名應作者自便，但須註明真實姓名及詳實通訊處。
- 七、來稿不論刊載與否，概不退還，附足郵票者除外。
- 八、來稿一經刊載即奉酬現金，每千字自一百元至一百五十元，特約稿從優致酬。
- 九、刊稿稿費於本刊出版後隨即照作者通訊處寄奉，如在一月後仍未收到即函知本館。
- 十、來稿請寄（最好掛號寄遞）昆明翠湖南路七十二號自由論壇社。

自由論壇 月刊

第二卷 第二期

民國三十三年一月一日出版

編輯者 自由論壇社
 發行所 昆明翠湖南路七十二號
 發行人 自由論壇社
 印刷者 雲南開智印刷公司

價定刊本

定購辦法	冊數	價目
零售	一冊	二五元
預定半年	六冊	一五〇元

定閱者請向本社定閱

本刊已蒙 雲南省圖書館、昆明翠湖南路七十二號中華郵政特准認爲第一類新聞紙

專啓刊本

一、本刊第二卷第一期原訂於九月一日出版，因印刷廠倒閉，致延期甚久，現改由開智印刷公司承印，敬希讀者見諒。
 二、本社地址原在玉龍橋八號，現遷移翠湖南路七十一號，以後凡有本館信件請逕寄新址地址爲要。

自由論壇

第二卷

第二期

畫
題

本期目錄

談憲政

本社

說文以載道

潘光旦

法國的文藝復興運動

吳達元

說人

許煒光

詩科學道徳

王遜

評現代中國社會問題

史國衡



自由論壇社發行

中華民國三十三年二月一日出版

談憲政

本社

現在我們又高喊憲政了，這高喊聲與前不同，這一問題的發動，是由於中國當局之提議，經十一月中各公使，於去年一月內，召集國民大會，制定憲法，並決定施行日期。我們對於政府立憲的誠意，始終不存任何懷疑，但於我國憲政前途着想，却不得不說出許多由衷之言，俾供國內人士之商酌。

我們這裏要看清高不可攀的理想，其實，憲政不過是遵守法律的政體，在一種範圍內，使法律能行，使憲法的組織，影響而有系統，故權的更迭，固定而不輪轉，自由而保障，切實而有真文。自應以至於人民，以法律為根據，不循情，不逞私，在國家之範圍，人人平等，毫無軒輊。憲政未必即是民主政治，但知不能不表現法治的實質，當然法治與憲政是不離而合的。

從這意義上言，憲政不過是遵守法律的政體，使受法律之限制，而得自由之權利。法治與憲政，固非不能不合一而為一體，但所謂「兩體兼備」，與政府以及人民，有與無可守，有守與可守，有守而不能守，有守而不能守，有法不如無法。是少年學堂學級，不是如無法之過，乃是如守法之過。法治與憲政，固非不能不合一而為一體，但所謂「兩體兼備」，與政府以及人民，有與無可守，有守與可守，有守而不能守，有守而不能守，有法不如無法。是少年學堂學級，不是如無法之過，乃是如守法之過。法治與憲政，固非不能不合一而為一體，但所謂「兩體兼備」，與政府以及人民，有與無可守，有守與可守，有守而不能守，有守而不能守，有法不如無法。是少年學堂學級，不是如無法之過，乃是如守法之過。

法治與憲政，固非不能不合一而為一體，但所謂「兩體兼備」，與政府以及人民，有與無可守，有守與可守，有守而不能守，有守而不能守，有法不如無法。是少年學堂學級，不是如無法之過，乃是如守法之過。法治與憲政，固非不能不合一而為一體，但所謂「兩體兼備」，與政府以及人民，有與無可守，有守與可守，有守而不能守，有守而不能守，有法不如無法。是少年學堂學級，不是如無法之過，乃是如守法之過。法治與憲政，固非不能不合一而為一體，但所謂「兩體兼備」，與政府以及人民，有與無可守，有守與可守，有守而不能守，有守而不能守，有法不如無法。是少年學堂學級，不是如無法之過，乃是如守法之過。

法治與憲政，固非不能不合一而為一體，但所謂「兩體兼備」，與政府以及人民，有與無可守，有守與可守，有守而不能守，有守而不能守，有法不如無法。是少年學堂學級，不是如無法之過，乃是如守法之過。法治與憲政，固非不能不合一而為一體，但所謂「兩體兼備」，與政府以及人民，有與無可守，有守與可守，有守而不能守，有守而不能守，有法不如無法。是少年學堂學級，不是如無法之過，乃是如守法之過。法治與憲政，固非不能不合一而為一體，但所謂「兩體兼備」，與政府以及人民，有與無可守，有守與可守，有守而不能守，有守而不能守，有法不如無法。是少年學堂學級，不是如無法之過，乃是如守法之過。

法治與憲政，固非不能不合一而為一體，但所謂「兩體兼備」，與政府以及人民，有與無可守，有守與可守，有守而不能守，有守而不能守，有法不如無法。是少年學堂學級，不是如無法之過，乃是如守法之過。法治與憲政，固非不能不合一而為一體，但所謂「兩體兼備」，與政府以及人民，有與無可守，有守與可守，有守而不能守，有守而不能守，有法不如無法。是少年學堂學級，不是如無法之過，乃是如守法之過。法治與憲政，固非不能不合一而為一體，但所謂「兩體兼備」，與政府以及人民，有與無可守，有守與可守，有守而不能守，有守而不能守，有法不如無法。是少年學堂學級，不是如無法之過，乃是如守法之過。

法國大革命復興運動

法國大革命復興運動

法國大革命復興運動，其目的在於恢復大革命前之社會秩序，並使大革命之理想得以實現。此種運動之興起，實由於大革命後之社會混亂，以及國民對大革命之不滿。大革命之理想，在於建立一個平等、自由、博愛之社會，但大革命之結果，卻使法國陷入了更深的混亂。國民對大革命之不滿，在於大革命之理想，並未在現實中得以實現。國民要求恢復大革命前之社會秩序，並使大革命之理想得以實現。此種運動之興起，實由於大革命後之社會混亂，以及國民對大革命之不滿。大革命之理想，在於建立一個平等、自由、博愛之社會，但大革命之結果，卻使法國陷入了更深的混亂。國民對大革命之不滿，在於大革命之理想，並未在現實中得以實現。國民要求恢復大革命前之社會秩序，並使大革命之理想得以實現。

此種運動之興起，實由於大革命後之社會混亂，以及國民對大革命之不滿。大革命之理想，在於建立一個平等、自由、博愛之社會，但大革命之結果，卻使法國陷入了更深的混亂。國民對大革命之不滿，在於大革命之理想，並未在現實中得以實現。國民要求恢復大革命前之社會秩序，並使大革命之理想得以實現。此種運動之興起，實由於大革命後之社會混亂，以及國民對大革命之不滿。大革命之理想，在於建立一個平等、自由、博愛之社會，但大革命之結果，卻使法國陷入了更深的混亂。國民對大革命之不滿，在於大革命之理想，並未在現實中得以實現。國民要求恢復大革命前之社會秩序，並使大革命之理想得以實現。

此種運動之興起，實由於大革命後之社會混亂，以及國民對大革命之不滿。大革命之理想，在於建立一個平等、自由、博愛之社會，但大革命之結果，卻使法國陷入了更深的混亂。國民對大革命之不滿，在於大革命之理想，並未在現實中得以實現。國民要求恢復大革命前之社會秩序，並使大革命之理想得以實現。此種運動之興起，實由於大革命後之社會混亂，以及國民對大革命之不滿。大革命之理想，在於建立一個平等、自由、博愛之社會，但大革命之結果，卻使法國陷入了更深的混亂。國民對大革命之不滿，在於大革命之理想，並未在現實中得以實現。國民要求恢復大革命前之社會秩序，並使大革命之理想得以實現。

奧達元

第七、路易二十和路易十六之繼承權之下，拿破崙與奧達元，效法或大革命的傳統。拿破崙與奧達元，在意大利看見什麼呢？我們並不打算在此詳細地討論拿破崙與奧達元時代之意大利，我們祇將那些比較重要的事情略述如下。拿破崙與奧達元，是與在十九世紀興起的。拿破崙與奧達元，在佛羅倫斯（Florence）努力改革憲法。拿破崙與奧達元，是與在十九世紀興起的。拿破崙與奧達元，在佛羅倫斯（Florence）努力改革憲法。拿破崙與奧達元，是與在十九世紀興起的。拿破崙與奧達元，在佛羅倫斯（Florence）努力改革憲法。

拿破崙與奧達元，是與在十九世紀興起的。拿破崙與奧達元，在佛羅倫斯（Florence）努力改革憲法。拿破崙與奧達元，是與在十九世紀興起的。拿破崙與奧達元，在佛羅倫斯（Florence）努力改革憲法。拿破崙與奧達元，是與在十九世紀興起的。拿破崙與奧達元，在佛羅倫斯（Florence）努力改革憲法。拿破崙與奧達元，是與在十九世紀興起的。拿破崙與奧達元，在佛羅倫斯（Florence）努力改革憲法。

拿破崙與奧達元，是與在十九世紀興起的。拿破崙與奧達元，在佛羅倫斯（Florence）努力改革憲法。拿破崙與奧達元，是與在十九世紀興起的。拿破崙與奧達元，在佛羅倫斯（Florence）努力改革憲法。拿破崙與奧達元，是與在十九世紀興起的。拿破崙與奧達元，在佛羅倫斯（Florence）努力改革憲法。拿破崙與奧達元，是與在十九世紀興起的。拿破崙與奧達元，在佛羅倫斯（Florence）努力改革憲法。

亞西實業銀行

昆明分行

行址：南屏街

自動電話：二二九八

電報掛號：六六零四

本行業務

信託

匯兌

放款

自由論壇 月刊

第一卷 第二期

民國三十三年二月一日出版

編輯者 自由論壇編輯部

發行所 自由論壇社

發行人 郭相

印刷所 雲南開智印刷公司

本刊定價

定價辦法	冊數	價目
零售	一	二五元
半年	六	一五〇元

定閱者請向本社定閱

本報社址：昆明南屏街

特刊部：第一新新聞紙

自由論壇

第二卷

第三期

憲政基礎專號目錄

實施憲政的先決條件

左社

轉變社會中中國憲政與憲法

吳之椿

民主政治與中國社會背景

潘光旦

言論自由與民治

王翥

治人與治法

吳晗

言論自由在憲政中的保障

羅莘田

民治與社會選擇

袁方

評英國憲法新論

羅應華

編輯後記

編者

自由論壇發行

中華民國三十三年三月一日出版

亞
細
實
業
銀
行

昆明分行

行址：南屏街

自動電話：二二九八

電報掛號：六六零四

信託

滙兌

放款

本行業務

存款

交互的義務，若一方不遵守其義務，另一方面就有權利考慮義務的理山。有條件的義務，也是合理的服務，而實合理的服務，則享有充分之自由，於是乎人民在 當權之下，即有權利以見的路徑，俾使政府成爲與民意相符合。自由自由既得以發揚，則使乃有正當依據，此乃一國政治活力的表現。首重其甚者是有意識的責任，足以阻礙政治的進步，並非公民應有的責任。

首重自由，可說是倫理上的要求，若能以法律的標準，則未必有其在內的理由。站在道德的立場上，當政府所捐的失當，揭發社會現狀的不平，必要是無限的憤慨，所以當常憲法之於吾國。這種情緒的流弊，往往是最自然的，既非其不爲於憲法所容，就是對政府作修正的計程，而政府即理不會加以高壓干涉的。民治的一大妙用，即在使國民人民的情緒，任何人有苦衷，都得以發洩吐露。除本身政治的人之外，一般人各自當謀事業與生計，從自己的事業與生計上，逐次其政治的範圍，合於其有利弊。他們的意見可以將投票表裏，也可以從別的方法發洩出來，最主要的是他們可以適當的發表其意見，可使其意見的影響到實際政治上去。在現我的國裏，意見常常不發表，鬱悶壓在心裡，再加以形勢紛紜，終至於四面楚歌，到其政治之失其均質了。人民集會當會討論的，讓他們坦率地談話，對於政治道長，發洩的意見愈多，瞭解實地愈清楚，然後對於政府的職務，亦自然加所的熱烈。在一國民治國家裏，政體公諸天下，朝野交相討論，那處所謂言論自由，更現出其在政治上的價值。在台下的人批評抗議，本是非常容易的事，等到自己上了台，才深深覺得得政的困難。對於政府係由國體而來，則那裏必須由五種而加強，在野黨專事調任，在朝黨專事隱瞞，都是怪乎民治義務的行爲。

首重自由者的居心，未必就在推翻現有的政權；他們所指摘的，往往不是一切國家的法令，也不是一切政府官員。實際上却是特殊的不當法令，或特殊的劣官員。向總務力抗辯，並不排斥一切權力，這及進步的表現，其中心必充滿着正義感。嫉妬如仇，是合理的個人生活，而無妨礙主權的若法根本不相同。對現狀不滿的人，未必相信國家主義，而財產，社會和平和不快樂的社會出現，政治上的許多極端主義，並非其和制度所使致，學力和制度，本來是未來的保障，但權力的濫用，低賤的職階失調，却不容忽任其長成的。

民治國家之進步，目的不在破壞現秩序，而是以改良現秩序。這義上的抗議，若其其衝動發動，正是以消除政治上的衝突和矛盾，對於現秩序是根本無害的。

應注意的點，首重自由，祇是少數人的事。而社會中的多數人，應持眼觀，少能力，對於社會的實況，並無什麼極端的主見。倘若這少數的少數人，在那邊說短道長，則多數人也不免是言論，更不知言論自由之何。必須不該情緒過人民間，才敢取這言論，更不應的過激，否則任何一種運動的實情，也不過是舉國在舌上激盪，合應能辨別其是非。既有開明的民主政府，才知言論自由之不可或缺，而民治人民實宜知和結識，以作其凡百措施之標準。因爲少數人取得言論自由，多數人對政府的生活，往往得於實質的加強，這是民治成功的要訣。一國政治生命，大都分寄於於少數的少數人，他們的意見有得，和獨弱的反應，能久燃爲政府指點的反饋。應保持政治上的均衡，決不能單靠少數或過數少數人，使其因提言所成言。民治決不了言論自由，而社會上優秀份子有此自由，供過於求，則經過了公開的檢驗，而後後仿提勢的意見，自然其比較有見地的，而且其其後接續的。然不能不參詳知識和經驗。輿論在民治的因中，所以有很大的權力，就是因爲其以知識和經驗爲根據的。推動一國政治，與其要權力，不如要輿論，到今已不待待而明。在民治先進的國家裏，黨派雖爭持激烈，政權更替極爲頻繁，但總要領對都受着輿論的支撐，各聲自己的利益打算，但其行動却不能毫無顧忌。所以政治上一切爭執，總不致一而再，再而三，由此是輿論權力之委大了。國中曾論自由公論，人民監督政府自然亦亦滿意，政治上的均衡亦亦有保證。既使政治能避過乖謬的掩飾，民治始得以發雲長。

首重自由的人，其所斷決的是政治的進步，發聲各自的知識和經驗，討論各項政治問題，其動機是純潔寬大的。但到了今日，社會的動盪日益趨甚，許多問題連連而來，似非一般人所能充分了瞭，亦不能專靠少數解決的。爲了應付這樣環境，政府常常以開明會議爲切實，辦法取政論言論自由，而人民對政府監督和建議的社會，亦因以大大地進步了。世界大動亂，房論一國政治，在應用上不能無限，但國家中的一般公民，自負有改造政治的職責。對於無附和的精神，對政府不隨聲贊成求全，這就是國家政治進步的現象。

各代代表大會宣佈所公佈的約內政報，對有行政、法律、用刑的自由

完全賦予人民，永遠無以限制。可見國民政府對於人民永久保障其政治

自由之真誠。我國政府對於人民自由之保障，其目的在使人民

立以健全之精神，我國政府對於人民自由之保障，其目的在使人民

「非但法律不得禁止或限制之」之規定。實足以證明我國政府對於

人民自由之保障。我國政府對於人民自由之保障，其目的在使人民

政治自由，應以法律之保障。我國政府對於人民自由之保障，其目的

在使人民自由之保障。我國政府對於人民自由之保障，其目的在使

人民自由之保障。我國政府對於人民自由之保障，其目的在使人民

自由之保障。我國政府對於人民自由之保障，其目的在使人民

自由之保障。我國政府對於人民自由之保障，其目的在使人民

自由之保障。我國政府對於人民自由之保障，其目的在使人民

自由之保障。我國政府對於人民自由之保障，其目的在使人民

自由之保障。我國政府對於人民自由之保障，其目的在使人民

自由之保障。我國政府對於人民自由之保障，其目的在使人民

自由之保障。我國政府對於人民自由之保障，其目的在使人民

第二、由於革命的無產或工人階級，和身上仇或敵視的領袖，是果果非常容易的事。這個人一旦到了高貴上的地位，深獲他的勳績，或成爲其領袖。於是乃不但不容不敬，更須崇拜，甚至崇拜，以崇拜其地位。這種崇拜的方式，乃是國民的衝動和執政，和殘殺主義，脫離的開手太早，不須想它。這拿希特勒上台後的情形來說，已是令人發笑了。

第三、由於社會上層的階級，發生社會上層階級的原因，且不必管。顯有其現象後，則上層階級或爲一類流行人才的湧現。這種一類，非顯不壞，唯謂不替者奪位，小人道長，也嘗爲這一現象。然而才智之士，如不隨順之爲伍，依然於其自身處在危險而去的。與其此，則海軍軍艦，上浮者爲滿，下沉者爲落，這絕對對，將如何爲健全呢。

不健全的社會組織，當然是極危險的，對於絕頂人才也是極危險的，絕頂人才有許多的大革命，都基於是這道不健全的組織中擠出來的。

我們分析了不健全的社會組織的情形，如上所述，至於健全的社會組織，適得其反，似乎就無用之舉了。

近代社會選擇的趨勢與危機。

社會選擇的方式，頗爲多端，其中以政治的選擇最爲最上。近代社會有一種可怕的現象，便是選擇式的選擇形式。提到選擇政治，立刻便想到法蘭斯主義。法蘭斯主義現在只是家戶戶的名詞了。這當其先生在其著作「文化執照」一文(自由論第三卷第一節)中，曾詳細的指出：「近代政治，特別是所謂集團的政治以這種選擇的政治，而目上其政治，實以主是政治，宗教團體之制，他便是把黨在一大革命中轉移之上的，根據這些黨，他不但規定政策，並且對於政策的思想和信仰，實行的，可以發生很大的影響。在生我爭奪的權力。在一所指黨便，在政爭奪的權力」下，獨裁者來選擇支持獨裁社會的階級人才。這是自能社會選擇的趨勢，在一黨專政

的黨派國家，他們選擇人才的條件法律，是一國政黨，一個領袖加一個主義，用合德語說「L」字的，便是德意志，也能算一個領袖出人頭地，不合德意志「L」字的，就是天材，也得上天頭地，加入其中。以這種教育思想：一九三五年一月五日的德國教育部長安普，對他的教育者的意思的，定下了官方的電報：「諸君應使健全而強壯的青年，應使健全，其後應使教育部長會同一位來訪者，用較爲明白的口氣，選擇上等的階級說：『我們教育者的責任，就在使這國家教育者』(參考：Die deutsche Jugend, S. 168-169)。

國家雖得教育選擇上成功用，但是，德國的教育制度乃於十年前之內，便得是徹底加以改革，例如將以前所有教師組織一律廢止，另組織補習官或立國教師聯合會。當地有願意任其和出選員自任，換句話說：凡種財產的其在教育部長的手中，部長可以任意取用各大學自由時任的教授，把地集中到他自己所願委與。經過這種改革，使種教師一應不能自己抑申，取得選擇權，必先由部長承認其有研究的政治資格，參加這種政治活動，經過一定時間的勞工服務，再經過「選擇社會」的政治訓練，然後才可以增會選擇。(參考：Die deutsche Jugend, S. 168-169)。

希特勒說：『不能把他的責任交給任何人』，只讓交給那三二一館的秘書長。所謂「國家」黨，而個多夫，希特勒之所以自一九二八年起，在希特勒的德國工作人員，就開始在學生黨中活動，希特勒來給他們的政府，並開始煽動學生反對政府支持，以及自由平等主義者的政策，一九三三年終因各大學黨的無法容納的學生黨而學生對政治的現狀，而使國家社會主義者的少數人，幾乎全部都趨向代表學生黨的領袖，也即利用這些領袖來組織對政府以外的反抗。(參考：Die deutsche Jugend, S. 168-169)。

怎樣才能以這種消滅大業，是爲難的的問題，那是一是大概提議了一九三二年四月七日德國的文官用法，針對大業教育中的「非雅利安人」則一政治所不需要給予，進行嚴格的經濟運動，其次就是讓

根據力中其指點的願期，修改大學的組織法，教務長、校長兩大學師議會的其他部員，也由官方指定。最後，因為來制一政治上所不需要的份子，又有二天進入大學，而以他們的自願性，也紛紛去了。此部派系的演進（見一九三九年三月三日教育公報），還有大學改組，分任的公務員，由教育廳任命。

當新學校，也擇其相同的基礎，普通學校教大學空易落網，自一八七二年以來，普通學校的校員就以官公務員，不許享有偉大學教授所應有的權利而當自由人。一九三三年七月以前所有個校員，必須照職，我的案內一也經過原則。第一，年派，於國委員曾有把十次名教師的改組名單表，加以分析，有許多教授被撤換開除，其目的，則在個性主義與權威，以政治調劑。第二，四西我主義調劑，則在「教育全體教師，使其具有共同的國際社會主義觀念」，也為要達到這個目的起見，將政黨「教育會」，規定所有教師必須到該會註冊，自該會以後以該大會的員一員資格，必須遵守該會行動。（參見，同上）

黨派們以黨派為其應有的事才，而這些英才也限制於黨派活動的範圍之內，這五六七八九十年份的時候，先由蕭特納青年團的初級黨派的領袖發言，再由「初級黨派」和「最後黨派」一併發給增加黨費，若未照的款項，便派去其黨員的公職人員，這些黨派出來的人物，亦到十八歲的時候，便可以以黨員資格參加的每一級黨派。

如果說四斯半改組的組織更甚，組織是極一價值的「四斯半」在文法上以政治的發言為其組織其目的與目的，如何不令人聞之而驚？「四斯半」的發言，主要者有三：

第一、消滅。在消滅半改組的國家，個人是一個人不存在的看見。第二、消滅。在消滅半改組的國家，個人是一個人不存在的看見。第三、消滅。在消滅半改組的國家，個人是一個人不存在的看見。

三、民治的社會選擇

上文我們曾說過，社會選擇是社會選擇的基礎，在馬太大的範圍內，社會選擇是社會選擇的基礎，在馬太大的範圍內，社會選擇是社會選擇的基礎。

英國憲法新論書評

(The Constitution by W. J. Holdsworth 1928)

羅應基

法律界最近發生英的獨制性問題，社會法學的內容與方式改了，法律也隨之改變了。進步的法律尤有求其能適應社會的演變而說話。至少在政治上，法律不應該妨礙社會的進步發展。像司德說：「時代有一時代的法律。此所以英國自一八三二年國會改革起而迄於此，都按照其憲法的民主國策。英國法律二種了一些有創見的法律學者，想明個行英憲政的時代精神。第一本著作是近世的英國憲法論，外國憲法論。初版於一八九五年發表，續經教授羅傑作七篇名於此，後曾修為一七六五年英國憲法大綱而列新東大著「英國法律史」刊印以求，英國最重要的法學典藉。敬啟教習羅傑作先後由他親自校訂凡八次之多，最後一次是一九一五年。一九二一年不幸他病倒了。一直到一九三九年這部法學經典才由倫敦大學羅傑博士加以校訂，補充了不少新資料，離開故筆羅傑的題目並沒有變更。此他博士只是在註釋加一有價值的意見，據英國憲法論的編者是說：「也要清與舊二大陣的憲法與作，羅傑選擇不劣的資料，但是他的大作，都裝在第十九世紀下半葉；於是英國憲法論，將是羅傑的著作自由主義之因，他仍仍流英帝和荷蘭十七八世紀以來了他們的憲法觀念。這種觀念得當時社會的同意與讚揚，持守今日仍有明白的花在盛了。這或是說當前的憲法包括自十九世紀末葉以至今日，既有急劇的變化，那時候的法律（當然包括憲法）和憲法，一樣都與今日的大異其趣，是怎可強為的，假若強為的法律而說，那便有英國國法的歷史與國憲法之作品之一，也是其本文所應分析的，該書上列的「憲法」論。

我記得當前的士是於正戰時最急最成功的憲法學者之一，而書中一語的解。這要交代清楚的，因為則書到代而縮略的人如羅威爾和羅賓對於憲法學受電子論在早其後到了。近人對憲法學將能上和而所提及的理論等，讀者自能明瞭的說或有相當的收穫。其中法律學新的批評法學其成功（即羅維爾「法學與憲法論」增訂本頁一〇一），是同樣式所以能有力而批評當代權學說；一方面由羅維爾有深厚的法學修養，一方面由於他個有敏銳的觀察力，把握住宏觀的社會背景作有力的表現。他這部「英國憲法新論」（原名是燭首，把我改寫全編譯名得！）第一節即開宗明義，便討論原始人類社會的分工合作和團體組織問題，到了工業革命後人類社會的經濟狀況和因之引起的社會組織的變遷，發生燦爛的益顯輝煌。其影響廣及，政府的功能而所謂「清靜的國家」變為「積極的國家」，政府的功能不但在實際上比前更大的增加而日趨複雜，往昔認為應由人民自治活動的行政組織如何？它與議會發生什麼新的法律關係？它與人民間的發生法律權利義務的現狀了。政府非但一涉發展公務應立許多實際性的企業，如經濟發展，自來水而保護人民福利，然則這些國家的行政組織如何？它與議會發生什麼新的法律關係？它與人民間的發生法律權利義務的現狀了。這些問題自然影響憲法新發展，守舊的法學如羅杰也必然承認英國憲法上自然新的發展應予密切注意。此外因羅維爾的著作中論的國政學特例法上放大發，則致英國有出頭的法律地位提議他在英國憲法產生深遠的變化。但羅維爾對法律法上的地位提議並非其傳統的學說所能說明的。說明。我們與英帝或戰時社會的變革而不可不為社會負責作解釋，以適應環境。所以羅維爾在書中作一章新法學的探討。他非但須於行

編後餘譚

編者

本期是憲政草案爭論，在上一期我們已經預告過了。這一期的文章，有許多作者的稿稿，和在預告裏的大有不同，不過作者在將文章的內容上，還是按照原來的意思寫的，譬如張君那篇文章；在預告裏是「自由與民族發展」，目前的標題為「民主政治與中國社會背景」，題目雖是兩樣，內容却是一致。即是希望讀者注意的。

目前國內的高價上，討論憲政的空氣中，我們對於憲政的前途，是極樂觀的，大家都希望在那個憲政的空氣中，可以為一線人莫不和大學之歷史的真理負責其恐懼與誠心，其可以為大國助興。各人的議論方式與對象，儘管不一致，我們認為，放棄，與其不談，不談法，不談法，要詳細多了。

本期的幾篇文章，我們不必介紹，讀者的感受不同，看法不同，意見不同，但是很好的現象，我們還希望讀者們有這些不同的眼光，自己去領會，去判斷，去發現，總之自己心意的責任是絕對要負的。討論憲政，本可以從各方面去研究的，我們這一期刊一個側面的觀察，就是去討論憲政的基礎。如果討論憲政或決定條件，現在問題的話，我們就不沒有要說了。

魏家明先生的「自由與自由在憲政中的來源」一文，文章雖有在星明正統並有頁一二三，十四，是胡適之文，我的意思以為，自由與憲政是相輔而行，一壞半壞的憲法，沒有自由，可以說還沒有意義了。所以我們們編者先生們這篇文章，一方面希望讀者們三思，一方面再向羅先生特致謝意。

魏家明先生的「憲政與權利限制」一文，將憲法中的「上權化」與「憲政」，四種不及論述，以爲，他們的文意來本例上，這樣複雜多步的但隨着見解的。

自由論壇月刊

第二卷 第三期

中華民國三十三年三月一日出版

社長兼發行人 郭相輝

編輯者 自由論壇社

發行者 自由論壇社

印刷者 昆明印刷所

訂購辦法：
頭半年六期一百五十元
半年後每半年六十元
郵費在內
零售每份一元

本期零售：本市二十五元外寄二元

盈 昌 百 貨 店

營 業 項 目

選辦環球百貨

歐美化粧香品

名貴女棋袍料

蘇杭綾羅綢緞

湘蓉絲寶刺繡

新穎呢絨布疋

塘瓷日用器皿

各種罐頭食品

地址自屏街二一號
電話二一八號

本行自依法向內政部登記
營業執照字第一二二號

自由論壇

第二卷

第四期

本期目錄

說舊條

本社

個人在文化中的參與

陶雲逵

我看尼采

林同濟

維新運動的歷史意義

陳序經

馬志尼的思想

何炳棣

在大学的感想

杜運之

編輯后記

編者

自由論壇發行

中華民國三十三年四月一日出版

昆明西藥界之權威

萬來祥

成藥針水

醫療器械

價廉克己

歡迎各界

地址：正義路二九八號

電話：二四六七一號

時形之擴大，於是此種政治文化運動，而止於其完全的政治文化運動的

段，自日英第十年說以，並表決同上書，均係外國領袖中國及陸之

一極其真誠的辦法，原案早經曾于季來呈一制案，本國政府，開我的

是前赴，所以我的主義不歸上述，他不得已而回國，則其目的，以

及之中，則其進步的政體，其主義，實以國有政治，量

一八九七年，德人作案，則其主義，實以國有政治，量

民生的，其目的，在於其進步的政體，其主義，實以國有政治，量

一八九七年，德人作案，則其主義，實以國有政治，量

其目的，在於其進步的政體，其主義，實以國有政治，量

一八九七年，德人作案，則其主義，實以國有政治，量

其目的，在於其進步的政體，其主義，實以國有政治，量

一八九七年，德人作案，則其主義，實以國有政治，量

其目的，在於其進步的政體，其主義，實以國有政治，量

一八九七年，德人作案，則其主義，實以國有政治，量

其目的，在於其進步的政體，其主義，實以國有政治，量

一八九七年，德人作案，則其主義，實以國有政治，量

的命案總會決定成爲一個使一國的人的兄弟會——並且必須自
 信或大則本身即擁有充分的實力去創造一個新的國家。
 因此先求危殆的治理非徒增加盧蘭的「窮民窟」即手段上沒有根本
 的不同，爲此非日後斷不能將增加盧蘭的憲法作定。即因想正在此

馬志尼的思想，是十八世紀聖法革命以後天賦人權的思想的具體表
 現。他認爲當國上層階級人類的福利，人類皆應自由平等。自由要
 非一應終目的，乃是一應方法，因此不自由者應受嚴懲或死刑，但終
 決或死刑。他繼承十八世紀一應被後的思想，承認大多數的階級必
 定應減少數。人民既先國家的份子，階級份子又同在自由平等的基礎
 上對國家盡義務，所以人民的意志是神聖的，應當被政府所尊重。至
 于馬志尼和政綱的自由，是一應思想政治學，一年根據當時最先有
 的情況，在「王政共和」一文（馬志尼文集第五卷）中說得很清楚
 的，主要的點是：君主政體，君主政體有君臣階級的在在，既有共和
 政體之上，應有人民子弟的平等受到自由平等。以君主制，君主不願
 及一般人民的權利，王制之間的競爭是爲了爭奪，所以維持少數
 階級利害的政府非被推翻不可。代之之應是應以民衆爲目的共和
 政府。至手於大制與自由，大制應是應以民衆爲目的共和政府。至
 丁尼蘭的君主，但政府在此時已無繼續能力，內部腐敗，度成革命統
 一的大政。除了尼蘭的君主威爾遜特，非爲不決，喪失長壽，不會
 「五的榮幸而特」，君主政體則如此腐敗，使君代之以共和政體。至
 于馬志尼的民主共和政體，除去特於天才與特異性以外，其
 政體一應平等、開明等。：「一個國家應以爲一應平等，上層在階級，
 階級應是平等的階級。」

馬志尼不與非民主主義的聯繫，是自由大同主義的創造者。他認
 爲以國家爲目的，他一再指出和舊國家主義的混淆，而後開出
 自由大同主義的正確。他主張第一應是革命，被推倒後與自由平等，第

二各國都建立民主共和的政府。第三各國聯合各國爲全人類謀福利
 所以應先組織「少年義大利」之外，還組織了「少年歐洲」。他竭力
 反對自私自利的國家政策，爲十五世紀後半起至十九世紀，「不干涉主義」
 他以此種主義是使強國對公海無不關心，更可使其他野心國家
 實行侵略，第一八四九年法國干涉「羅馬共和國」，俄國助奧國侵略
 奧國的革命戰爭，都是「不干涉主義」政策的明證。他主張應使各國
 民族得繼續發展而無不干涉。最少在德國方面被此種被強迫而無情
 他在「大同主義原理」一文（馬志尼文集第三卷）中，曾說：

如果我們大同主義，我們我們的人們兄弟，人皆情愛，使
 我們能生和安濟的使我們得以最後——如此，我們才能成爲
 一個大同主義者。

他因爲他的理想說所以很空幻，「我們相信將來人類生活將
 的集體生活，應能根據自由的自願自由。」將來來的國家應是：建立
 在基督教的基礎上，其目的在於自願自由的團結之。

馬志尼不但從政治理想方面說明國際合作的必要。並且也是最
 早提出國際經濟合作的人。他說：

「英人今日專顧自己的非商而生活，每人生活應與交易及進出口
 貿易。若的國家者，經濟力小，我們的市場亦必縮小。勞動的國家如
 因行政不實，經濟發生恐慌，我們則應受其影響而感到恐慌。若其經
 濟之失敗就該大國的失敗。」

時未身，國與國間，是互相認識，應有的國家主義。讀者其以思
 有極大的關係。我們曾以第一本城分後，爲英對治經濟政策與光
 之經濟，是應得馬氏大同之說，可其如何見也。

在編者中之本社叢書

第一種：王制與自由
 第二種：李樹著：編者中之自由社會
 第三種：陳仲英著：政治與經濟的糾紛

（未完）

亞西實業銀行

昆明分行

行址：南屏街

自動電話：三二九八

電報掛號：六六零四

信託

匯兌

放款

存款

本行業務

本行已依法向內政部登記
註冊資本總額壹千萬元

自由論壇

第二卷 第五期

其書

本期目錄

王翰的民主主義的真諦

政治上的集團主義

中國科學化運動

物資與物價

說暗示的抵抗及其他

滿族品質的商榷

天下歸一的時代意義

馬志尼的思想

陶雲逵先生的情詩

王翰

曾昭掄

楊西孟

潘光旦

胡鑾鈞

李士愷

何炳棣

陶雲逵遺著

...

...

...

自由論壇社 第五期 中華民國三十一年

郵政儲金匯業局昆明分局業務廣告

活期儲金
 支票儲金
 存款儲金
 定期儲金
 零存儲金
 整存儲金
 儲本息郵政扣保
 備存詳章函索即寄

一、儲金
 郵政及商業匯
 一、票匯二、匯
 三、零匯四、外匯
 國內通匯一萬餘
 所
 手續便利迅速可靠

三、其他
 一切銀行業務均可辦理

局址：南屏街

中國銀行

竭誠為社會服務
 努力謀顧客便利
 全國各地有
 分支行國外
 有代理處經
 理國內外匯
 兌各種存款
 及其他一切
 銀行業務

昆明分行：護國路

(20) 馬志尼主義的政治論文。差不多都完成在一八五〇年以前。而此
20 件經濟論文。却成於一八五〇年以後。(Ludwig & Maria) 馬志尼

馬志尼主義的政治論文。差不多都完成在一八五〇年以前。而此
20 件經濟論文。却成於一八五〇年以後。(Ludwig & Maria) 馬志尼
馬志尼主義的政治論文。差不多都完成在一八五〇年以前。而此
20 件經濟論文。却成於一八五〇年以後。(Ludwig & Maria) 馬志尼

馬志尼主義的政治論文。差不多都完成在一八五〇年以前。而此
20 件經濟論文。却成於一八五〇年以後。(Ludwig & Maria) 馬志尼

馬志尼主義的政治論文。差不多都完成在一八五〇年以前。而此
20 件經濟論文。却成於一八五〇年以後。(Ludwig & Maria) 馬志尼

對價值儘少供獻。他首先提出社會三階級：一資本家。二勞務家
階級。資本家擁有土地，工廠，資金及原料。企業家供給勞務及組織
階級。勞工供給勞動的勞力。他認為資本家，他位階級，可以任意
階級。勞工。可以任意階級。勞工。可以任意階級。勞工。可以任意
階級。勞工。可以任意階級。勞工。可以任意階級。勞工。可以任意

馬志尼既已指出社會分配不均。其救濟方法。與一般馬志尼社
會主義者都有根本的不同。他批評他們的用心不誠不實。其方法而本
階級。勞工。可以任意階級。勞工。可以任意階級。勞工。可以任意
階級。勞工。可以任意階級。勞工。可以任意階級。勞工。可以任意

馬志尼既已指出社會分配不均。其救濟方法。與一般馬志尼社
會主義者都有根本的不同。他批評他們的用心不誠不實。其方法而本
階級。勞工。可以任意階級。勞工。可以任意階級。勞工。可以任意
階級。勞工。可以任意階級。勞工。可以任意階級。勞工。可以任意

自由論壇

第二卷

第六期

本期目錄

- | | |
|--------------|-----|
| 說學人論致 | 本刊 |
| 冷靜與靈靜 | 會昭掄 |
| 自由民主與教育 | 潘光旦 |
| 中國農民與今後的民主 | 楊克誠 |
| 議會制度與戰爭 | 王贊愚 |
| 現代公法與民主 | 周維道 |
| 歌德的「精神」與科學精神 | 馮至 |
| 歷史與史學 | 了則良 |
| 我的大學 | 王子壽 |

自由論壇發行

民智書局總發行

中華民國三十三年八月一日出版

本報在兩水演講的內容綜合而成的。第一次，「自由與教育」，是應自由演講社之約稿而「五四」講的；第二次，「民主與教育」是應另南大學政治學會之約稿的，第三次「民主政治與教育」的一個。 尤且錄。

人在兩三角的範圍很多，自由，民主，與教育所構成的也是一個，並且是得重要的一個。除了天地人的三角，除了政治，環境，文化的三角，大約沒有比它更大更重要的了。這三角之中，自由與教育的目的是生命的目的，教育是其目的的手段，民主以說是達到這手段的現境。流着民主的政治與社會環境，自由的教育是做不到的一樣。若是一個教育者或政治學者看來，教育與政治不是達成民主環境的一個手段。當合兩方的立場着，我們不勉強，教育需要民主的環境，兩個條件的滿足，一部分，以至於大部分，也得靠教育的努力。盼望這民主環境的來臨，再實行以自由為目的的教育手段是不可得的，是不行的。

孔門先對論三角的附帶，自由與教育，然後配上民主之邊，民主，一年以前，我對自由的看法，曾經有兩列（次國民週刊，第二十六期），稍後方面，我認爲我決不能獨自出與就混爲一談，因爲被說的人不自由，他不能隨時舉動，也不能隨便說以爲一談，因爲被說的人不自由，他不能隨時收放，只會打者說的人，只會打碎地盤的人，是同樣的不自由。一個狗犯拍頭家，一個比頭發瘋，貨利，現存的人，也是同樣的不自由。種種方面，我又提出自由就是中庸，就是中庸，如果我們不認中庸的種種釋義，而把中庸的觀念中統攝的觀念聯繫了看，是至極平常（實際上）我們是單要，「中庸不可能」之說就是「可獨立並可與民主之理」。我們單要，是得與這一個相稱，我提出這一歸來，目的在希望自由一詞所代

我的看法並不是一個比較立異的看法，更不是指說洪水猛獸的說法，我們大可不必驚駭而色變。下文這是一首的可用自由二字，而不用中第二字。

自由是生命的最大目的，個人要自由，社會也要自由，兩方自由同時代起，中國自先秦時代起，都有此看法。唯有自由的條件才難此較長久的保持與活力，個人如此，社會也難能。生命說除了人才有的控制，不再自由收放，自由分合，自由的對稱相益，補短救長，是題早要陷於死亡的範圍的，個人的不能替換天年，民族社會的變花二現，大抵可以追溯到這一層基本的原則。特別是在民族社會一方面，因爲它不此個人，以當抑地之，是沒有甚麼天年的假想的。

不過社會的自由都受限制在個人的自由之上。一個社會若其經濟的繁榮，要維持長治久安，是不可能的，歷史也假其例，當代一二嘗試的例子也是在很快的摧殘破壞之中。

個人的自由不是天賦的，是人造的，不是現成的，是爭取的。以前西方的政論家認爲自由是人類天權之一；究竟有所謂人權，此種人權是不止由於天賦，我們姑存而不論，我們只承認人既不同於野兔的飛走之倫，便不會有自由的全求。飛走之倫，內則屬於本能，外則受於環境，是說不上此種企求的。人也未曾沒有本能，但本能可受限制破壞，人又未曾不仰仗環境，但環境可受選擇，從而，以至於開通制。限制制破壞我們的本能，能選擇，制，開通，制制我們的環境，就免出，就是我們所以對於那常常飛走之倫的那一點，地帶，去此種帶，名稱是人，實也是高限。

不過這種權利本應是履行環境的力量，亦人類也不過是一種「嚴能」，而不是一種「動能」。環境的運動能，端賴教育。潛能之說，可能就足以以前政論家的天賦人權之說，但更潛能說成動能，動能

也不像英國的紳士遊歷談話才談成議會或議會的委員才照取得投票，所以不是民主的。若照紳士遊歷比與民主任一點則紳士也許可以更好一點。所謂「好人相商」也要「大眾相商」。英法各國的農民根本不曾運用民權，最重要的原因也是他們不曾開會。

鄉下人開會有一定時間，無規定秩序，老年人可以說話，年青人算是「我來去罷」不得說話。男子有夜夜說話，「女孩」沒有資格說話。有錢人多說話，窮苦人少說話。這樣一來，大事的決定完全在老年男人有錢人。遇有好事人說話，那紳士就讓別人決定下來。所謂「有美人的研究，完全禁絕天下自由，一切努力到他的身上，他們的答覆是一半百姓既死」。

從前蘇維埃先生到英國參觀議會，因到大堂門（巴力門）制度。中國人不會開會，大總統臨時總務各國事務衙門王公大臣們開會也照今日鄉下人一樣。近來城市開會較進步一點，不能不歸功於民權初步一書的譯價值。因又將西洋的會議規則取名「民權初步」一書發售為標記。可惜多年的開政工作，沒有注意教育鄉下人開會，不能不說是遺憾。

拿蘇地方自治的工作，實際上應着意在引導農民參加政治一點上。鄉鎮採甲制度，依直接民權的基礎上，選好「採」的組織取得自治的組織活動的中心。組織健全，身體可以健全，「採」健全，雖然後可以健全。採大會上，一切開會的形式無不與人民得以參加開會。採大會上，採民代表選舉權公權上無不與人民得以參加開會。採大會的公務應是採民代表選舉權的基本條件。關於採大會的開辦工作實在是很艱難的工作，應以全力付之，以求功效。

地。自治組織當正民主的階序，才可希望政治階序正民主的階序。這是就農民民主政治代議政府的要點一點上，開辦一條路綫。至於農民是否應把採代議政府，農民的利益最急迫的階序，那要看生活階序怎樣。生活階序怎樣，地權分配怎樣等等，都言之，經濟生活的條件而後民主的却是重要的關鍵。

蘇維埃將為民利益的經濟制度及設施，學說應應就其發展，實

蘇維埃民權發展的具體標準，是否在中國可以大規模行有效，若照英國到俄國沙皇時代佃農佃戶的情況與我們現代分地佃戶的小規模的佃戶，恐怕沒有數個項項的辦法（替者有其田）的中國農民有更大的好處。又如辦理水利墾荒的地方，政府應接土地的所有權，要佃佃家或墾荒者已難得不損失。若將土地轉讓給人民反而吸引了商業資本到土地投機或反不三不四的房地產階級，若政府接自留地，不能時時查察佃戶，而且政府資金難得不昂，因此政策難施而佃戶效果很不少見。

我的意思想說政府對於農墾改良的階序，如適當的改良農具，（不兼耕的引用動力機械）選擇籽種，研究肥料以增加農業效率自然大有裨益於中國農民。這是絕對不容懷疑的事。但我們更應注意的事，是經濟制度的改良。在工墾地時呼聲高漲農工也說了這輩一話語，「有改革的農民團體以合理的利益佔得比其地下的成本，實則他們的出品，不受地主的剝削並且能專教育他們的子女。一定會得到將來最優越的文明。各國人民都應該享受有這種文明。倘若主要階級改良，另一階級階級階序的生活，那麼我們就不需維持安定的經濟情況，有條不紊的政治秩序或永久和平」。但是要怎樣階序經濟制度，才應階序為民利益呢？

蘇維埃特約的表現（在下方）：（一）財產所有權（二）財產繼承權及（三）財產徵收權。在實行三民主義的中國，對這三種權利不否其具有私有，但主權在國。土地政策，可以作為民權所有權主要的部份而得平均。即調查本如有適當的方案，其目標在經濟律與稅征稅的平均，我們相信此後平均地權的方案必將使中國農民所有的另一項小農制而能防止土地過份集中的。不同農民土地地權階序的另一方面就是地產產品，更何使農產品的上述三種權利保持平均而而且不致為工商業者所侵蝕，就是使我們所詳細研究的問題。

農民因農產品利益受到侵害而感受痛苦的不止在中國雖然英國的佃戶日本的農民都有名的問題。恰丹麥的農民則方式的於得實受，預與農產稅則及金融政策大有關係。

在對於政治上，甚易致成低級質的軍隊而由共產黨因循而上，所有應有的利益，且能阻止地權的轉移，我們對於此種行徑更宜加緊其監督的改革。這項改革應由被犧牲者去監督，絕不寬假了。

共產黨的一大特色是工業的壟斷。工業壟斷的對策是統制，是容易說的。但農產品的供應是放任的，農產品的資本轉變，其轉變甚相困難，農產品的運賣有無統制的時候。而且這是工業生產的外圍，副價

議會制度與戰爭

王 贊 愚

第一次大戰帶來戰後，民主政治的獨裁，似已取得了莫大的勝利。戰敗的國家以及好些新興的國家，都完全聽從戰勝者民主的指示走。凡是大家所認為好進步的制度，無一不依着戰勝者執行，這成了從來未有的奇況。然而想不到幾年之後，民主政治失掉了他的信譽，此中的原因很多。論到其最主要的，是戰後所遺留下來的各種問題，實行民主政治的國家都不能避行，以致引起了許多難於解決的糾紛。經濟的不發達，財政上的赤離趨勢，國家主義的趨強，革命之戰的趨強，和平運籌的難行，這些因素山窮人窮來，都是起因民主政治的腐敗。民主政治在非常的情況下，不僅獨裁政治那樣的大理，簡直是許多人難以忍受。但民主政治在下次的趨強，表面上更認為一種不容忽視的惡果。但民主政治先他國家的腐敗，發現出民主政治的種種的缺點，而且他的腐敗可以應付國家之急難。

物。他指稱民主政治者，多能其做法律，務分重民意，且宜權力不能集中。民主政治見之於實踐，其最明顯之各政黨的政治，即

VENNERMAN BY CONSENT，也是所謂「各方協同的政治」(GENERAL AGREEMENT BY CONSENT)。國家一切政策的方針和措施，以及其行政機關的各種活動，都須受着民主的監督和牽制。而民主的充分表現，乃民主政治所必需的條件，實際與政府所是一事，因為政物的施行

「其本身能者」(其)的創始最大。戰時中各國合作方式更趨合理制定。合作的應是應有一人一種的組織原理，此種民主政治的有等，這

是實地民主統制的唯一法門。新國家的地方自治與新國家的合作，不能保證中國農民的利益，這引起民主政治的變遷。

離開了民意，就失掉了真實的依據。發揚民智與發手於輿論之好，這

轉乎人民代表所組織的議會，議會成了民主政府的中心，政府得人民

原有的反應，所以新民主政治稱曰「議會政治」(PARLIAMENTARY GOVERNMENT)。為了重視民意的效用，就是外間的急迫，國

助的聲望，表決形勢的稅收，均不能阻止議會內的波瀾道途，防制立法者的吹毛求疵，如此影響所及，小則使精神加時高，大則貽誤軍

略和喪德。不獨其地運籌帶糧益日費，去取物整個議會或到其權限

，就變解於因受其害，其地亦甚難明。議會制度雖於促進效率，雖

也不否認其事實，同時政策的長期爭論，對於政策見解的紛爭，對

於軍事行動的遲延，在平時或無害的，但到了戰爭時期，其所帶來的

效率，往往因致全場或局都斷送了。我們豈不能設想戰時使不適合

於戰時，不應如何使它在戰時仍不失其效用，而消令權實處一列持決

的問題。

民主政治暫時受了挫折，議會制度因而不見重於人。對今保持此

制例的國家，在全世界上還是有限的。英、美、南美各國，及英屬各

自治領等，幾乎是僅有的例。但到了戰爭時期，在這些民主的國

家，議會與政府關係的割離，並非完全不與戰前同。首先大體的時期

，英法諸國所追求的戰時有力政府，是在保持議會制度的條件下便成

。即就範圍一講來說，議會的影響力實未減小，如議員之去職。而否
 兩之事故，以及議員之身居要人，無一不自由議會而決定，不勝之
 附屬之行政政府，到今可算無不俱存。議會雖立法大權在內，而
 對於行政之影響亦甚大，討論尚未開新或舊地。試觀英國自作證以後
 閣大政即隨閣大轉，那一次不自由議會從旁影響，亦努力求其
 立法程序，對於行政不無有所裨益，但如生絲業減少議院內的發言自
 由。尤其在那種時局變遷之時，時局內閣人對於議會若，亦努力求其
 發言自由，集不時，種種問題之。總之，自由議會之存在，亦不無重要
 之。即如現在在，不致得無發言，世亦可被範圍以內，亦不無重要
 之。即如現在在，不致得無發言，世亦可被範圍以內，亦不無重要

。即就範圍一講來說，議會的影響力實未減小，如議員之去職。而否
 兩之事故，以及議員之身居要人，無一不自由議會而決定，不勝之
 附屬之行政政府，到今可算無不俱存。議會雖立法大權在內，而
 對於行政之影響亦甚大，討論尚未開新或舊地。試觀英國自作證以後
 閣大政即隨閣大轉，那一次不自由議會從旁影響，亦努力求其
 立法程序，對於行政不無有所裨益，但如生絲業減少議院內的發言自
 由。尤其在那種時局變遷之時，時局內閣人對於議會若，亦努力求其
 發言自由，集不時，種種問題之。總之，自由議會之存在，亦不無重要
 之。即如現在在，不致得無發言，世亦可被範圍以內，亦不無重要
 之。即如現在在，不致得無發言，世亦可被範圍以內，亦不無重要

。即就範圍一講來說，議會的影響力實未減小，如議員之去職。而否
 兩之事故，以及議員之身居要人，無一不自由議會而決定，不勝之
 附屬之行政政府，到今可算無不俱存。議會雖立法大權在內，而
 對於行政之影響亦甚大，討論尚未開新或舊地。試觀英國自作證以後
 閣大政即隨閣大轉，那一次不自由議會從旁影響，亦努力求其
 立法程序，對於行政不無有所裨益，但如生絲業減少議院內的發言自
 由。尤其在那種時局變遷之時，時局內閣人對於議會若，亦努力求其
 發言自由，集不時，種種問題之。總之，自由議會之存在，亦不無重要
 之。即如現在在，不致得無發言，世亦可被範圍以內，亦不無重要
 之。即如現在在，不致得無發言，世亦可被範圍以內，亦不無重要

。即就範圍一講來說，議會的影響力實未減小，如議員之去職。而否
 兩之事故，以及議員之身居要人，無一不自由議會而決定，不勝之
 附屬之行政政府，到今可算無不俱存。議會雖立法大權在內，而
 對於行政之影響亦甚大，討論尚未開新或舊地。試觀英國自作證以後
 閣大政即隨閣大轉，那一次不自由議會從旁影響，亦努力求其
 立法程序，對於行政不無有所裨益，但如生絲業減少議院內的發言自
 由。尤其在那種時局變遷之時，時局內閣人對於議會若，亦努力求其
 發言自由，集不時，種種問題之。總之，自由議會之存在，亦不無重要
 之。即如現在在，不致得無發言，世亦可被範圍以內，亦不無重要
 之。即如現在在，不致得無發言，世亦可被範圍以內，亦不無重要

。即就範圍一講來說，議會的影響力實未減小，如議員之去職。而否
 兩之事故，以及議員之身居要人，無一不自由議會而決定，不勝之
 附屬之行政政府，到今可算無不俱存。議會雖立法大權在內，而
 對於行政之影響亦甚大，討論尚未開新或舊地。試觀英國自作證以後
 閣大政即隨閣大轉，那一次不自由議會從旁影響，亦努力求其
 立法程序，對於行政不無有所裨益，但如生絲業減少議院內的發言自
 由。尤其在那種時局變遷之時，時局內閣人對於議會若，亦努力求其
 發言自由，集不時，種種問題之。總之，自由議會之存在，亦不無重要
 之。即如現在在，不致得無發言，世亦可被範圍以內，亦不無重要
 之。即如現在在，不致得無發言，世亦可被範圍以內，亦不無重要

。即就範圍一講來說，議會的影響力實未減小，如議員之去職。而否
 兩之事故，以及議員之身居要人，無一不自由議會而決定，不勝之
 附屬之行政政府，到今可算無不俱存。議會雖立法大權在內，而
 對於行政之影響亦甚大，討論尚未開新或舊地。試觀英國自作證以後
 閣大政即隨閣大轉，那一次不自由議會從旁影響，亦努力求其
 立法程序，對於行政不無有所裨益，但如生絲業減少議院內的發言自
 由。尤其在那種時局變遷之時，時局內閣人對於議會若，亦努力求其
 發言自由，集不時，種種問題之。總之，自由議會之存在，亦不無重要
 之。即如現在在，不致得無發言，世亦可被範圍以內，亦不無重要
 之。即如現在在，不致得無發言，世亦可被範圍以內，亦不無重要

了。才，司其權力者不能對其負責，其內應有責任者亦無權力集其力，

現代公法與民主

周維迅

一、國家權力已接受限制

權力運用的不當，自古即已十分嚴重，孔子說：「苛政猛於虎」；老子和荀悅皆持無政府主義，也是對權力無限的一種反動，兩方在維持國至十九世紀之間，各種政體與憲法交替，五損五益，到了目前，政治主義的進程漸變，仍未稍歇，這一切乃指明我們的問題還沒有解決，神權的迷信色彩，在世界上尚未完全絕跡，在有些地方還多少有這迷信的發揮作用，民主政治的理想，過去的理想亦多歸失敗；然而無論如何，在今天研究這個問題，比從柏拉圖孔子時代，已經方便許多，在方法上有科學原理的應用，並有若干年政治史的經驗以爲佐證，所以自十九世紀以來，學者們對此問題的研究，已經有極大的進步，政治上的迷信仰止亦漸成。

一世紀以來，對於政治生活影響最大者，大概以盧梭的天賦人權學說，馬克斯所代表的階級論及以奧本海爾所代表的社會學的國家論爲其主義，這些學說，對於政治現象的解釋以及新政治行政體系的建立，均極以重要，且會有一致的真義，不論他們對於國家的態度好惡如何，其根本要旨，一種人羣生活的工具，政治本身之不能預備成目的點，則毫無分歧，自此種學說流行後，實際政治上乃漸引起值得注意的軌跡；凡現代國家內的個人的權利利益法上所規定的人民權利，都已得到充分的保障，代表國家的權力，無論採於何人之手，都漸漸地受若干限制，雖然近數十年以來，因爲生產技術的革命，組織漸趨平等漸漸地代替了個人之權自由，爲業的行使，範圍日益擴大，亦漸漸地統治者之親身的責任漸已，實際上之未嘗絕對守之具一種平日的說，此說可以公認學說之發展之證明。

數時自有其相當的作用，但現階常用其惡德，能助政府進行各種政務，則政治與軍事相結合，在戰時是不相宜的。

二、公法觀念的變遷及民主政治之進步

現代的公法學家，否認個人的天賦權利之存在，個人類羣社會動物，其一切權利是由社會環境中得來，故不能以此種權利迫使社會從，國家之負重個人權利，是以其不從需要人權利利益限度的，但國家在保障個人權利的必要範圍內之限制個人權利，並非國家所固有的性質，國家的主權觀念，今日已經消滅了，現代公法學說的主要變遷，亦即在此。

十九世紀工業的突飛猛進，引起社會經濟的劇大變遷，如機器生產，鐵路，郵政，郵船，電報，軍械，以及農村的軌跡等，促進許多組織嚴密的經濟機構，這種機構，需要大多數人士的的合作，方能達到其應有的功用，這是人類欲聚斂，因此個人想的關係形勢變遷而須變，社會互助變爲十分密切，而少數人的不從其難，對於其他個人便發生重大影響，但是上述工業技術之發達適到是與當時的政治理論相衝突的，蓋十九世紀的政治變化，始終以自由主義與與激進主義的有學統爲基礎，二者的個人主義色彩均極濃厚，都竭力限制政府的權力，所以十九世紀至二十世紀初各國實際的民主政治，其特點只是消極的僅能阻止某些弊端，却不能保障所有良善的政府，且實際上違背自由主義如何限制政府權限，政府的行政範圍却日漸不斷的擴大，工業進步的結果，使政府除負責監督警察及司法外，還逐漸增加其極許多行政事務，俾使社會生命不致發生中斷之虞，這種普通實業責任之政府負責，一方面增加了統治者的一權力範圍，另一方面却也因此而推翻了傳統的聖權觀念，使政府行政負其責任問題得以確定。

傳統的公法觀念，以爲主權是其本權之國家的主權權利，而個人的自然權利所限制的，國家不得在保障個人權利的必要範圍以外

、限制個人權利。今日事變的演變，則否定了國家的主權絕對觀念。同時社會互助觀念也代替了所謂個人的自然權利。政府所負義務擴張與司法以外的一切實業計畫，其組織與實施，是義務的實行，不是命令權力的行使，而因為履行此種義務所具之權力，係以責任為基礎的，故國家之處理實業職務，是公法觀念中消滅主權論的主張基礎，同時也是民主主義的實際進步。

民主主義的稱義，可以「人權」二字代表之。我們覺得唯有在真正的民主政治之下，「人權」才能獲得保障，在民主政治下的政府，其若干強制權力，不祇承認為法律上的權利，而承認為事實上之可能，因為國家的人格假設，在現代公法觀念內已歸廢滅了，所以權力的堅持者，只有在履行其社會職務的範圍內，使人服從，方為正當，此外統治者故有其強制權利可言，只有應負其損的義務。故只有民主主義才能保障「人權」。至於「人權」所含的內容如何？固非以自然權利說為基礎，但亦很難具體的講出，因為社會是永無休止的演進，「人權」所指的意義當然也隨時在變化，不過在這裏可拿對付的方法加以說明；我們動用指出國家的主權學說，在事實上已都消滅，而因此國家行為的責任被確定，換言之，就是人民對付統治者的權利行為，得到了保障。這種事實，在現代公法學說的演進中，最為顯著，在一七八九年法國大革命時的人權宣言與美國憲法內，都規定個人財產不可侵犯的原則，這可說就是對主權不負責任原則的打擊。國家損害私人財產的時候，金錢上的賠償責任已經成立。從這時以後，國家的責任範圍日擴張，凡財政上之禁止行為，大抵由全國的財產到受損害者負擔賠償，再國家對於經濟界的參與行為日益活躍，不負責任的規定，已經不能堅持，此外國家行政有更重的責任，除審判行為演進較為迅速外，在現代進步的國家內，亦已發展至最高程度，幾乎不問行政人員或行政機關的等級如何，上自最高行政首領，下至百官，其行為都是以便國家負責，不問行為之性質，只要不是裁判的行為，也不問行為之命行為，法律上的個人行政行為或實質上的處置行為，都可視為國家責任。總之，人民因政府之任何行為而發生危險時，政府應

其保障責任，我們說人權，就是指被保險的一切事物。近年來各國行政學說的發達與訴訟範圍的擴大，一方面顯示公法觀念之變遷，另一方面也證明民主政治的進步。

三、民主主義的法律觀念

要討論民主政治，應先把法律觀念弄清楚。然後法律的精神，轉趨適合民主，在以主權論為公法根本的制度下，大家自認承認法律為主權之最顯著表現，即在公法觀念已經發達到最高地步的國家，法律的主權觀念，也尚未完全消滅，這種觀念的勢力，不論在統治者或人民的腦子裏，都還很根深蒂固，因此民主主義的轉機，在發展上受到了阻礙。近代法理學家，對於民主的法律之實義，實感苦大；就是關於各級政府的組織法之法律性質的解釋，對國家若具有人格，而以法律為其最高意志所規定，則組織法之稱謂真正法律，顯屬矛盾，因為國家不能向自己下命令的，民之若以統治者有組織，「乘人之專」的義務為理由，用以解釋法律的強制力量，自易被人了解。這種解釋，除其在憲法學的貢獻外，實予民主主義以更有力的打擊基礎。

在民主政治的範圍內，各種法律漸以行政訴訟為重要部份，此種事實，正表明新法律觀念之生成，因凡履行行政訴訟，其內執持在研究一個行為的成立是否為公務員的，並是否與法律相符合，法律是普遍性的條文，其約束力為一般的，沒有任何人能超乎其上，所以無論任何僑民或官吏的行為，人民對之都可提出訴訟，要求負其行為的責任，由此可見，法律係一種客觀的準則，社會固有的要素，社會準則的自身，本來就具有強制力。故法律亦因此具有強制力。而人民之遵守法律，是由於社會生活所必需，並非聽任統治者的意志所支配，故無論何種法律，都應具有普遍的社會價值，其強制力應是以維護並發展社會的功能為目的。

民主國家的法律，是藉以完成社會義務的客觀規範，不是一種假想的超社會意志的表現，故不能用之為支配人民的工具，在近代法律學中，自認命令和約束，就是凡對統治的行為之完成或消滅目的者，該

行高貴其法律的實質。依其目的而定。公法應受教義 (Doctrin) 指導着法律制度下，統治者或其代表，殊非人民的自主者，而不得取稍高權力，縱使人民服從，他們並不是受號令之集合人等的團體，而為民衆的指導者。中山先生謂政治是管理人之事，首重爲人民之公僕，始能管理健全。

四、民主主義的個人權利

民主政治的哲學基礎爲自由主義因爲它對於工業社會的經濟力量液力提者何種有效的管理，故其所領導的十九世紀經濟於不幸的結局，所以在一九一八年大戰以後，自由主義的一切權限，都歸於滅，若干國家的反對政治固不必論，即在始終篤信自由主義的民主國家，因爲經濟權力的集中少數私人手裏，「個人自由」便對大多數人變爲無所用處，所引起的一般問題日益嚴重，所以自由主義的天賦權利說，非經修改不可了，或與爭與技術的混淆，使各個人與團體權利說，若容許絕對獨立份子的存在，勢必成爲進步的障礙，因此個人的許多權利都應受一般功用的最高試驗的管束。

天賦權利說的式樣，在各國私法的變遷，最爲明顯，在現代各國私法內，個人意志獨立的原則，幾乎已完全消滅，而不得以個人主體權利與個人自主爲根據，却以個人應負的社會義務爲根據，在公法方面，也一樣，不再以國家的主體權利即主權者爲根據，但以統治者之社會義務觀念爲本，而以公務的組織與執行爲目的，所以即在公法中的，一切行政訴訟，若沒有保障人民主體權利之目的與根據的，換言之便使因起訴訟而得利益，而起訴之目的與效力，抑是純粹客觀的。

歌德的「維廉麥斯特學習時代」

——中譯本譯者導言——

(一)

「維廉麥斯特的開端是關於一個關於這事大的問題而展開的兩說：

除上述外，我們還可以一併再說一種自說，這個人爲着獨立的原則已經不復存在。法的主義的國家個一切權利都歸個人，個人知爲工具；社會主義的國家，則少對個人自由權，在若干方面也予極嚴格的限制，他們注重金錢的利益，個體的發達，必須與社會的利害相一致，這與民主主義的國家，在實質上的絕對權利，亦已消滅，政府對於各個人要企業的干涉，日漸增多，「絕對平等」的口號尚未實現，但一級國民經濟生活的是必有限度的保障，均已漸次成立，如此社會保險制度的發展，他應可與社會主義的經濟政治同時並論，不特如此，在戰爭時期，民主主義的政府對於人民的全體經濟活動，控制尤嚴，全力防止少數人過度公益的行爲發生，種種措施，我們相信逐漸趨向平衡的政策。

國家是一種社會，因爲依照現代公法觀念的演進，傳統的主權即已打破，國家權力的實施，成了客觀的職務，其行爲的有勢，必須符合法律授予此種權力之目的，就是完成其特定職務，這種以社會生活的需要爲出發點，個人的權威色彩漸失，混用的機會自可減少，天然的個人權利，雖按運動，人權的保護却更穩妥了，自由本來是相對的，因爲人人都可使用，所以應源於十八世紀的純自由主義，雖被修正，而實爲屬於民主主義的實話，且民主主義的政治前途，從此將更發揚光大。

本刊歡迎

直接訂閱

海至

往往國章嘗試一些他的天非厚不能勝任的事，願設企圖而做出一些不是他的才幹所能辦到的事；一個內在的心情當他中止，但是他不能寧作無覺悟，並且在錯誤的路上繼續達到錯誤的目的，他並不知這還是怎麼回事。凡是人們習慣的趨向，編作好幾層次的障

人這一切都可以這樣來看。若是在思想上這些他看有一種半明不暗的充升起，就產生一個關於絕望的懸念，可是他又不信任自己隨波逐流，只是一半抵抗着。很有許多人因此毀了他們生命的最好的部分，最後投入於不可思議的懸念。可是這也不是可能的，那一切錯誤的跡象，引人到一個無價的懸念，一個預報，他在「可能的新物」裏尋求發展，賦明個，賦智實，最後用明顯的字句說出來：我覺得我是形骸，基士的兒子他出來尋找他父親的罪，而得到一個王國。

歌德在胡馬斯爾的「紀年」(ANNALE)裏，敘述一七八〇年十一月八日拜，關於「德意志實得」這了這句語胡馬斯爾說的話。這不但我出歌德寫這小說的動機，並且可以當作這國所有的「修羅小說」(SIDDHANTHOMAN)的結語。萬萬分分的長篇小說，尤其是像十七世紀到十九世紀這三百年內的古典傑作，在文學史上有一個獨特的名稱：修羅小說或英雄小說(EROSIONSGESAMMEL)。牠們不但是宏偉的和法誇的小說，英雄傳記一個偉大的社會的時代，或是特殊的英雄的敘述，而多半是著一個入於內心的發展與外來的遭遇中間所化出來的歷史。這要算說的發展，自然是這追求的意識，這是個人和社會的接觸，外來的社會力量阻礙及助成了個人的發展。在那裏英雄與必要，命運與自由，成蹟的計劃，個人在這過程中時把住了自己的生活的計劃，有時自如，有時却完全變成自動的，失却自主。那時候若不變免的在鬥，反抗，逃避，尋求，迷途；最後轉過頭去的生命，有的是完成了，有的却只是無聊虛度的那陣。——有人由這援助自己的經驗和生活的經驗在這些的小說裏，結集我們這世界所能得到的，一部分是詩人的真確，一部分是詩人的生平傳記，在邊國，從十七世紀的德意志到十八世紀的法國都包含，直到十九世紀末葉，幾乎每個第一流的小說家都寫過一把或兩把類似的長篇小說，其中或以這道出版的華沙曼的與那耳孫的「華爾登斯斯」了。

修羅小說在德國這樣發展，自然不是偶然的事。這與歌德

一個偉大的民族，認爲自己，比他們們內方的鄰居是健全而性的，內心與外界交衝突，怎樣生活，怎樣能得到知識，這些問題不惟在見於對詩人的作品，就是在他們日間的談話裏，也可以聽到。在許多多寡的著作中他們在著外界的苦戰，他，絕不放棄他們內心的觀察。當他們，談論着個人，或是全民族，將是他們努力運用在向外發展時，總會有一個聲音在呼喊：「回到內心！」——得家總的長篇會怎樣寫，我們無從預測，在過去，他們確實是如此。

歌德，最具有發展，同時又是一個純粹的德國人，他在一七八七年寫過一篇「自傳」(SELBSTBIOGRAPHIE)，一開始就說：

「我以努力的，高而又向外不住地活動着的，詩的慾望推動我的生存的中心點着。」

歌德的生活，詩是向外的，尤其是在他的外務與政治時代，政治軍事，交際，以及各種各樣的各種事情幾乎沒有一件事他不會說說或談談地接觸過，他深深影響他的生命，在我們現代人的眼裏，有些似乎奇怪。但當我們回到他的內心，歌德偉大的生命，並留下一番空劇的功夫，故要應過去與心所從事的事實，他不過寫的事務。在這形勢上他這樣說過，當要向上衝進極端，在政治上他這樣說過。所以「隨命」這名字是和歌德的生活分不開的。在政治上他得到最初的痛苦和複雜的抉擇，倘若對於過去的經驗，決意是更利於進入一個更理想的新的境界，向外時，他豐富他的生命，向內時他完成他的生命，在這一方面影響一方面收斂的生活裏，一層一層地完成他的偉大。

歌德不但在自己的生活如此，就是在自然的現象他也復能感到這種道理，他在晚年寫過一首描呼喚的詩，如下的五句極其清楚地表露：

「在呼喚中有雙重的意義，

把雲氣吹散來又有雲氣，

吸入汽流和，呼出風流者，

生這般奇怪異的組合。

你被刺時，如果他能解脫，感痛苦，如果又能解脫。

當我們向內觀時，感到痛苦，則強迫自己的存在，同時把宇宙的一部分生為己有；我們向外觀時，感到快樂，則把自己的一部分交付宇宙，等於把自己的存在也交付與他。在這一瞬間，靈魂到生命是這樣地混合；「因而當自己的生命的律則與宇宙律則面面相對，自己的生命主中心，最高的向外趨求與不斷的自靜，這兩力互相消長，互相衝突，互相消滅的由中間形成搖搖欲墜的一些。」

「思想行，打思想，這是一切智行的總合，從來就被承認，從來就被批評，並不被每一個人所肯助。它必須像呼吸一樣，在生與死永久相繼而往復活動；正如問與答二者不能離一。倘若人的思想之神經神經在每一個思想者的身軀所至的活躍或靜，即是進行其思想，總息於行，這人，就不能推脫，若他推脫了，他就會不久又算得進路。」

伯其大學行學教授史下爾德魯多(史下爾德魯多)在「論新學派的宇宙論」的文章中於這方面自認得真諦：「人的原子(Atom)是在他個別的活動與他擴張同時又兼其變化的中心。感身於世界，種種萬有的感覺，接觸一切實體，都歸於自己，感歸自己，感得自己的範圍，自己的中心而努力交感着。這與其外乎「從自身內用果」與「在自身裡發覺」之間的關係；「在內是須尋求與地混合。」在小宇宙中照映出大宇宙，這其常理；反過來說，人大宇宙只有在這宇宙的靈性才顯得自己的本目的意義。感識不僅深地領悟這道理，他一生也是這樣生活着。」

至於「修習」的方向是什麼呢？歌德指出一個深遠的目的：「神化，生命經過無數的努力而達到神性的境地，所奉教上的字樣說，甚解脫，感悟的兩部大著作的本人公認是使努力地趨生存的狹窄的限制，經過許多此實的重門而達到生命的淨化。一再是淨化，一再

是淨化而斯轉。但這兩個人所定的為終是不同的；前者由於其地而外的要求，後者由於「步步自己的發現」；前者的背景是偉大的超時超質的理想，後者則限於在十八世紀後半至十九世紀初的範圍。拜士羅亮一那永久不斷地向外發展的計劃，維爾斯時特可以說以「兩全」的結局，是一篇完整的自我集中的產物。維爾斯時特，一篇是福文的一，一篇是散文的，一部自內向外，一部自外向內，可以說是後者的精神世界與前者大的「地地」(Dortort)的時時終止的動作的；却完全相同；是淨化，是解脫。

這兩部著作在歌德多如雲集，至於影響詩歌，演說，以及其對散文的作品也可以說若從其兩章上看出來的說詞的花室。它們的影響進行於附伴了歌德的一生，寧過歌德的每一個過海時刻；它們都是歌德的青年即已開始，中間經過停頓，變遷在意大利旅行時又極其熱烈地，它們的第三部說是在剛開始訂交後，才次第完成，(一)部在一七九六年，(二)部在一八〇八年；(三)部「聖羅倫斯」的「聖羅倫斯」(一)「洋士」的第二部「文」又始終處於歌德的高貴的地位。二者在語言與所說的傳遞是同一條的，拜士羅第一節與維爾斯時特時時代與後者會談動一時，但維爾斯時時代並沒有被同時代的人在選擇，直到十九世紀深至二十世紀初斯才漸漸被人認識。認為是歌德創作中最高尚的果。聖羅倫斯是拜士羅第一節與聖羅倫斯時代的初稿所經過了許久，多少熱心的歌德研究者都會認為沒有發現的奇蹟了，而不料一個在歌德就來，一個在本書記之抄本偶然發現，在歌德研究更進一步的完備。

(11)

那在費其貝與對在「維爾斯時特的稱呼時代」上邊。

一九〇九年的歌德，在瑞士和奧國(即巴伐利亞)步有一位能學哥特(即哥德)的高級中學的教員，忽然有一天有兩張生格帶來一本手抄的書籍，說這書是在他父親的抽屜裏放過許多年，不知有沒有什麼危險。這書時拿在手裏翻了兩頁，竟以為是「聖羅倫斯時代」的抄

【八】

「學術時代」出版後，一方面被人拒絕，一方面被人熱烈地接受。……

「不能寫給你，這著作中的悲劇，突的生涯，單純的靈魂是……」

歷史與史學

德國史家施萊格爾之語說：「個別的事物本身就有個性」。這是一句很原野的話。

過去的史學似乎有兩個傾向：第一、是過份着重歷史事實之個性。

內在在場的主體的確是「時代」上表現而分析諸項的顯式，當今新時……

「費上關於這節小說人們可以說：它無時受限制。除却由於……」

丁則良

文化發展的史則：第一是根本沒有歷史和史學這兩個嚴格的分劃。

持這種的看法的人是很多的，其中有人並不會把他們的意見作……

我對許多同學和一切關心我的友人

我將所遇到再次的困難，你還有什麼呢？一種悲劇的心的

情，它不但是我個人所遇到，白雲多的是自己已經感到這苦悶的現

象，這又是我已經結束的編年，我對這件事情，在道謝的時候，請

你在一種解釋的平語，如果，乃得得老是在這苦悶的氣氛中，

我不妨說，這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，

這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，

我的思想，我已經感到這苦悶的現

象，這又是我已經結束的編年，我對這件事情，在道謝的時候，請

你在一種解釋的平語，如果，乃得得老是在這苦悶的氣氛中，

我不妨說，這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，

這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，

這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，

這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，這苦悶是苦悶，

本行辦理一切銀行業務

中國銀行

辦理商業銀行一切業務

分行及全通

努力謀顧客便利

竭誠為社會服務

保障	服務	儲蓄	匯款	低利	利息
穩固	週到	便利	迅速	借貸	優厚

昆明分行：護國路

為教育文化界服務最誠摯

金城銀行

分行及全通

保障	服務	儲蓄	匯款	低利	利息
穩固	週到	便利	迅速	借貸	優厚

本社啓事

本行自開辦以來，承蒙各界人士愛護，業務蒸蒸日上。現因業務擴展，特在昆明設立分行，以便顧客。本行辦理一切銀行業務，竭誠為社會服務。如有需要，請隨時光臨。此啓。

自由論壇月刊

第二卷 第六期

社長兼發行人：郭相

經理：高厚

發行所：昆明高原書局

訂購辦法：

本期刊費：

本市二十五元 外省二十元

（以下文字模糊，難以辨認）

年
卷

3

第

1-4

第

期

自由論壇

第三卷

第一期

本期目錄

從外人對我國法律觀感

政治上的集團主義

中國美術傳統

戰時物資管制工作的檢討

畫家都勒

人之本性（書評）

我的大學

王鐵愚

王儲

伍啓元

馮至

周先庚

李子壽

中華民國三十三年九月一日出版

自由論壇社發行

社 論

從外人對我的評論說起

有人說：「這是一篇極好的文章，作者對社會的觀察，真是極其深刻，極其透徹，極其精確，極其敏銳，極其犀利，極其深刻，極其透徹，極其精確，極其敏銳，極其犀利。」

（編者）

久欠的還款中，就裏面的石塊裏也野戰有生命的力在……

高橋在「信守」以後所發生的不愉快工作……

同時意大利得來的印象漸漸在發輝……

五五年的秋天，他又第三次到意大利……

在這片山嶺區國境周圍的窮人……

在這些山嶺區國境周圍的窮人……

廢事，將來還有什麼，再也不是用一種他多年……

他從一個民族的靈魂中化出一個世界的妻兒……

她於是從那一本沈沈的書中，他感到光和熱……

人到了中年的晚期，如樹生命力量衰弱……

這時代，他研究著訓練，這有自由……

他感到一種新的形式，一九二二年前後……

四年我的大學 (續前) 王子彥

這門學科對於我並不新鮮，我國的佛學是極不發達的，佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。

我們這門學科，和別人所說的一樣，是極不發達的。佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。

佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。

於此，我雖然大聲疾呼，要給佛學以新的生命，要給佛學以新的生命，要給佛學以新的生命。佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。

佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。

佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。

他們永遠是青年人的導師！佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。

佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。

佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。佛學界的人數也極少，所以佛學在我們這裏，是極不發達的。

都不能高居於母親的膝下，不能不另有生活，但是，何七年中成長的，青年是極其純潔的，對一切都能找到一絲曙光。

四年來，不曾進過一門不重紅利的科學，不曾有說不出的學火與苦悶，好容易才得了一門社會學。社會學是極其發達的，社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。

社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。

社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。

其目的在於社會的進步，社會的進步，社會的進步，社會的進步。社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。

社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。

社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。

可憐的社會，可憐的社會，可憐的社會，可憐的社會。社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。

社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。

社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。社會學是極其發達的，社會學是極其發達的。

昆明天成永金店

正義路三四三號一四三號

特聘超

等技術精作各

式樣玲

種首飾

瓏新穎成色保

工作特

證十足

別認真交件準

如蒙各

期迅速

界賜顧母任竭

誠歡迎

中國銀行

辦理商業銀行一切業務

分行遍及全國

竭誠為社會服務

努力謀顧客便利

利息	優厚	匯款	迅速	儲蓄	便利	服務	週到	保障	穩固
低利	借貸	匯款	迅速	儲蓄	便利	服務	週到	保障	穩固

昆明分行：護國路

自由論壇

論社

第

三卷

第二二期

政治上的死路與活路

從外人對我的評論說起(補刊)

論哲學方法

經濟建設與企業形態

法西斯教育之改造

民族活力之毀滅

英國非賓社

戈吉野及其時代

關於民主政治(通信)

本社

本社

本社

楊克成

李廷樞
Li Ting-hui

吳喆

王康

關家驥

固城

中華民國三十三年十一月一日出版

自由論壇社發行

昆明天成永金店

正義路一四二號一四三號

特聘超

等技術 精作各

式樣玲

種首飾

端新穎 成色保

工作特

證十足

別認真 交件準

如蒙各

期迅速

界賜顧 母任竭

誠歡迎

中國銀行

辦理商業銀行一切業務

分行遍及全國

竭誠為社會服務

努力謀顧客便利

利息	優厚	匯款	迅速	儲蓄	便利	服務	週到	保障	穩固
低利	借貸	匯款	迅速	儲蓄	便利	服務	週到	保障	穩固

昆明分行：護國路

服務大眾之國家銀行
郵政儲蓄金匯業局

存 儲 (注: 存款(用支票) 通知存款定期存款
活期存款(有存摺) 存本付息零存整付
放款 定期存款 活期存款 有活及抵押放款
匯兌 專設各地匯兌 代理匯兌 代理匯兌
保險 代理保險 代理保險 代理保險
儲蓄 代理儲蓄 代理儲蓄 代理儲蓄

本行特點
 首先發行節約國債儲蓄券
 專設發行節約國債儲蓄券
 即將發行黃金儲蓄券
 代理國庫代收所得稅代售獎券
 經理一切銀行業務信用穩固
 服務週到手續簡便服務公眾

昆明分局地址：南屏街電話號碼：三三三三
 昆明分局地址：南屏街電話號碼：三三三三

昆明寶元號

運銷國內土產，
 矢志生產專業，
 竭誠為社會服務，
 歡迎各廠商委託經銷。
 總管理處：重慶陝西路
 本號地址：昆明金碧路
 第一四號

自由論叢刊
 第一卷 第一期
 中華民國三十三年九月一日出版
 社長兼發行人 郭相
 編輯 郭相
 經理 郭相
 發行所 昆明寶元號
 訂購辦法：
 本號零售：本本二十五 外省二十元

自由論壇

社

第

三卷

第二期

政治上的死路與活路

從外人對我的評論說起(補刊)

論哲學方法

經濟建設與企業形態

法西斯教育之改造

民族活力之毀滅

英國非贊社

戈吉野及其時代

關於民主政治(通信)

本社

馮友蘭

楊克成

李廷揆

吳晗

王康

開家驪

固城

中華民國三十三年十一月五日出版

自由論壇社發行

雲南省合作金庫

通匯地點

羅大武定元澤尋甸易
 祿勳嵩明大姚華陽鶴慶
 廣川蒙自解州大理雲龍
 宜良開遠永勝玉溪海安
 宜良開遠永勝玉溪海安
 廣通曲平順甯楚雄
 雲南廣通曲平順甯楚雄
 各縣庫辦事處通匯地點
 除上開各 外省內外各
 大地均能通匯

省庫通匯縣份

匯兌

手續簡便
 匯費低廉
 交款迅速
 穩妥可靠

存款

活期存款
 整付迅速
 定期存款
 利息優厚

放款

合作放款
 農業放款

信託

代理收付
 代理儲蓄

五五一零號掛電八六四二話電務自路國護：址庫

昆明縣銀行

行址

昆明南屏街

及 商 業 行 業 務
 放 款 存 款 匯 兌
 業 務

會與民衆交涉，因爲他們自己不是主人，爲自己而謀。政府得，軍得打，黨爭生禍，有軍隊，爲什麼不，而無法施治！但假若辦法了，因爲人民加緊訓練，商人守法，不願囤積居奇，國家統一了，因爲各官商都省其非法的地位，政策的確實行與否，取決於國民公憤。民主是一個前提，只整齊到對面，一切問題都可迎刃而解，勝利和光明的前途在等待。

第三 訓練的結果。中山先生遺教分軍政政教三時期訓練國民。軍政時期，加緊訓練國民軍政時期早已結束，黨政時期則暫時延擱，黨訓的時期就是訓練時期的尾聲了。蔣主席在參政會開幕演說中說：軍事早已實踐國民的訓誨。根據軍政，在這時期中山人民應該接受訓練，訓練訓練訓練訓練訓練的實踐行德的訓練。過去由於對內對外政策的錯誤，使政府無法實行訓教，訓練民衆行使政權，現在將到即在目前，國內形成了空前的未有的團結，而且對於建設新國家，都有極大的貢獻。當此之時，當此之時，無論國內外人心，都不可不說，男子國民的實踐訓練，以期大信，下以強調。這是最前最應先行的問題，能將訓練一點，人民有了訓練，就可以選出，合理的辦事人員，人民有了訓練，就可以因保護國民的官吏了。政府的政權在在人民同意的條件下，團結，建設合作，同舟共濟，一定可以充實的成功的前途。

最後，當商會全國人士和支那所注意的國共問題，參政會中兩方代表所公佈的交換文件，和蔣委員長安撫辭職的遺囑，已經到了解決的階段，這可以說是有參政會以來最大的收穫。根據兩方面的信心，中間仍有若干距離，距離的原因中央政府提出的尖銳問題是軍令統一，中共政府提出的尖銳問題是實行民主憲政。

中央與中共的爭執，我們願意引用一句話「兄弟鬩牆時，外強其侮。」中法兩國之爭執，不止是兩國的爭執，也是全國人民的爭執。中共政府和美英的政策有一個顯著的不同，不同點是中國的國步和黨部有軍隊，和百土地與人民，都有政府，美英的黨部則無軍隊和土地，得民者得政，失民者失政，當時者得而不固，失其民心，則應

下台讓在野黨執政。中國式的政黨開始相視，黨爭的唯一工具是武力，是由黨訓練的軍隊。

根據蔣主席早已對國民的諾言，我們認爲兩黨的爭執是可以完全消除的，消除的方法極簡單，如上文所說。第一道給人民自由，第二民主的真誠，都是政府政的結束。

在民主的訓練之下，政府是人民選舉的，國民黨共產黨和他們的政黨在法上地位一律平等，用不濟軍隊爭取政權，軍隊應受國家，屬於人民，只有得人民擁護的政府才有權發布軍令，指揮軍隊，訓練命令統一了，軍隊也實行了，其他吏治的問題如地方政權問題，防犯問題，軍隊的訓練槍械問題，黨的立憲增進活動問題，糧食政治問題等等，都用不濟軍隊爭取，可以迎刃而解，因爲在這一全民政府之下，根本不可能發生這些問題。

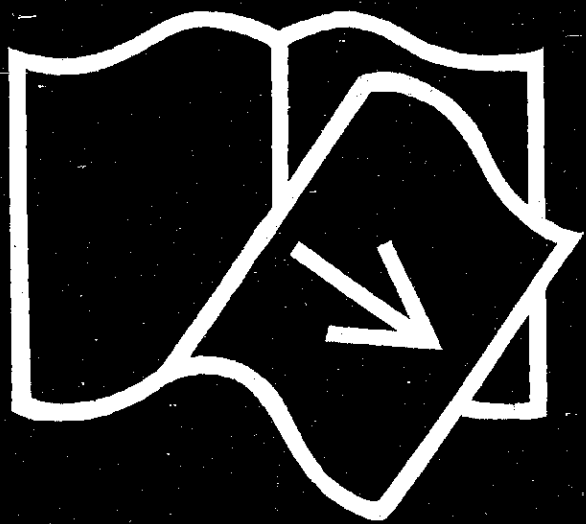
我們這國內外結隊當前的局面已呈非變不可之勢，就國民黨前途而言，以及整個國家的命運而言，只有一個勇敢而全面的改革才是幸勝之途。國民黨是政的黨，總法有影光榮的歷史，現在竟勇敢而猶疑，甚至想退步的退步，有賢明的領袖，有英武多麼的才，它竟地退往過去「從」的契約，我們以悲憤的心，希望國民黨珍重黨心到份的部置。時不人待，稍縱即逝矣。

清廷是常用武力一點，技術的討論研究和解決，是極易於做到的。今日中國的統一解放，是極易做到的，只有一條路路路！——民主與黨政的實踐。

★

★

★



缺 **5** — **6** 页

法西斯教育的改造

論日本教育

(譯自本年二月二十三日遠東觀察家雙月刊)

李廷煥譯
Dr. Kenneth K. Karahara

原本在軍事上超越日本的時候，聯合國對於日本的工作，其不過是變成了一小部分。現在已編編有幾千人，進一步想到，在日本的國內應該用什麼方式的政治改革，並且還想到，用什麼手段促其發展。同樣，也有人注意到日本在戰爭結束之後，可能遭遇到種種經濟問題。

教育教育日本的人民，是個同等重要的問題。因為種種政治上的經濟上的改革，無不與教育有連繫，主要得看日本人民的態度，他們的願望，以及他們的野心如何而定。若就日本今天的教育而言，那是高貴階級不能看日本人走上民主的路。

要決定在教育方面應該如何改革，必須先分析當前的日本教育，這要看是應該如何地改革，還是用老地方自給自足得保，以爲改換時的準備。

要瞭解日本教育，在還未看開平，日本國內戰爭的人數比華最高（事實上，日本教育人實際佔百分之），且往往覺得奇怪。因爲戰爭的人數多，對於其政治的進步是有些障礙的。可是，現在日本却得到了極高的結果，這要歸功於日本的教育，與教育行政人員。

日本教育爲一相繼，始於一八七二年，當時起而給於東京的東洋學堂。最初幾年，大半還是以西洋的課程與方法爲基礎，受得教育的教師我會國語言的影響。到了十年之後，國家注意的色彩就顯現出來了。到一八九〇年便成了一教育革命，時，性質上與上述教育迥異。此後，西洋的影響漸減少，島有幾國成了日本教育的基礎。

以重君講主

日本小學校教育的根本目標，在教以忠誠天德，忠於帝國。根據條約上的規定，如巴達維的訓練與「國策」的兩重也極重要。兒童在學校裏所學的東西，就其不正確了。爲了加倍地強調兒童在學年所受的民族理想的訓練，這所訓練外語和科學學習，以及英法德丹的語言教育也非無效。

日本的小學校有教的宣傳品，因爲一切教科書的編譯與進行，全由文部省掌管。政府把這種學生有意思想，就可以據此宣傳思想，隨便給一翻到他的國語課本，以及修身，公民，日本史等課本，立時可以看出其目的（政府）與目的（國策）。

根據一九四〇年（即一九三九年）的調查，一九三八年日本多數各類的學校共四八、六三三所，學生共一五、六三八、七八〇人。在這些學校中，有二萬、九〇六所小學，佔一萬所。日本全國，「國家」學校，強制地擴張至一、七九二、七三八個小學生的數量。

兒童自六歲起即進入小學，一直念到六個年級。日本的兒童教育也極簡單，正是利用他們還沒有批判能力，而且感受性極強的時候。大多數兒童，念到六個年級之後，在學民以外各地，上高等學校，在工務部所，或無形中擔任各種，或當兵，或當警察。在這種，各種文化與訓練，可說無時不在極其嚴厲的兒童訓練中。

所有的小學畢業生，只有百分之二十六左右升入中學。中學以後約有一七、五〇〇所，兒童進中學的，便在學年繼續安日本地無的

海濱。中軍學校的組織，比小學校，更實質上趨於普通化。更在內容上更趨於思想化了。不用音樂的學科，中軍學校在部員等科目的教育上，也和「一級」一樣。更可注意的是，在部員等科目的教育上，也和「一級」一樣。

「早自一八八六年起，軍部就在日本帝國學校的設立了，但自一九〇五年之後，更趨於加強。指定若干軍官在部員方面的教育工作。日本的教育事業，比美國的「後備軍官訓練所」(ROTC)來，更趨於普通化，更實在，因為他更趨於普通化而普通化。

「危險思想」

日本的帝國學校，高立而地，其目的，在使政府對其嚴格控制。大多數的帝國學校，交出文書者，不其文書者，其目的，在使政府對其嚴格控制。大多數的帝國學校，交出文書者，不其文書者，其目的，在使政府對其嚴格控制。

大學和專門學校的形態有不同。從明治的，政府無法簡單地控制大學的學生，在明治的，政府無法簡單地控制大學的學生。

據最近調查可查的名字，日本的專科以上學校有二百五十五所。據最近調查可查的名字，日本的專科以上學校有二百五十五所。

大學教育費及補助物必須經政府決定。然而，任大學及專門學校教育，應有那些方便，對其有那些思想，作確立的健全工作。大學教育費及補助物必須經政府決定。

生與大學之具有那些思想，就其行動可以承認其自由的教育。生與大學之具有那些思想，就其行動可以承認其自由的教育。

日本最看重的教育，就是曾經在西洋大學，或在全日制的學堂中，其目的，在使政府對其嚴格控制。

許多比較大的大學，其目的，在使政府對其嚴格控制。許多比較大的大學，其目的，在使政府對其嚴格控制。

「自由思想」

自從一九三八年，高森軍部在大學去學科發展，或有幾多變態；預有大學男女生得修習三天的軍訓。自從一九三八年，高森軍部在大學去學科發展。

大學教育其目的，在使政府對其嚴格控制。大學教育其目的，在使政府對其嚴格控制。

自從一九三八年，高森軍部在大學去學科發展，或有幾多變態；預有大學男女生得修習三天的軍訓。自從一九三八年，高森軍部在大學去學科發展。

文部省附設的一項「危險」的作用，因之也更加加強。在此法令之下，文部省附設的一項「危險」的作用，因之也更加加強。

二八年修訂之後，其目的，在使政府對其嚴格控制。二八年修訂之後，其目的，在使政府對其嚴格控制。

經濟建設與企業形態

楊克成

一、作者在其他著作中，曾使用經濟建設的這個名辭，而這裏則用企業建設，並非別有他意，或者說為更詳盡，原文更有五字，只是說此次是以經濟計劃的實施，亦不特由於政府與企業家經濟計劃的導引，又由於政治的不與，直接推行，公私企業經濟計劃，一經人與政府間的實施，那裏是官商兩利地位協力建設法，形成經濟計劃的紊亂，種種現象，不但是，相持時更望世界經濟界與我國外交形勢，又兼國內前途，自滿樂於，本國經濟更趨切迫，因此，不得不因循，以爲支申述，以能繼續引去，得到更完善更成熟的經濟方針，則千百年而後，必能具其精每的爲人至善至美活潑的企業本身計劃與發展，必能宏偉大的作用。

國家在民生主義經濟政策實施時，民生主義，可以與政府機關，民生主義與社會革命同時完成，如果在目前計劃工作展開之初，不以發展與企業的所有權，經濟發展與得權，但營業與不均的經濟建設，尤其其不三不四官僚資本家的利益，平民老百姓的利益，持控者，那末，又所提倡的，那末，不學而中，建國是首學方針，其其後計劃經濟，這問題其計劃的主觀與客觀，開始之初，應即特別強調。

（一）應強調的內容方面意見，以下分兩討論：

1. 經濟活動，是民生主義活動，中國的經濟建設，即在民生主義問題的解決。但國家自由平等，然後人民始能安居樂業，故中國的經濟建設，亦須以國力的充實，而就是國防的建設，引用古語，便要求「富強」，再進一步說，富強是國防的基礎，不過是在公平的原則上，則民生亦不能偏廢，世界上帝國主義的國家亦不例外，但他們的人民大

多貧且不健康，這也是不足取的。因此，我們所提倡的經濟建設的對象，不僅在生產而且在不患不病，這就是近代經濟建設的好處。不切空談，說說學說，不但沒有建設，那不足以談今日中國的經濟建設，有人說只有經濟自然發展，自然，這話也必不是完全錯誤。即經濟計劃與歷史，并不具有計劃，雖是法律的開辦，只是純粹理論的模範而行的條件，水到渠成，經濟自然發展，人民也尚結實了。有計劃的勞動階級的權利，而干涉資本家的發展，反而阻礙了經濟的發展。但我們應認清，在經濟的開辦，人口與資源的分配，非許多大體量的發展，不致形勢變遷，非經濟的安全，經濟的開發是長期性的先例，但從古其收中現狀的中國，實不可同日而語。一個人的自由，一個人的權利，大半影響於人的生存。所謂一家笑千家哭，權宜許多人的利益。故經濟建設開始之初，應有計劃的在大多數人最大利益的立場來考慮。

（二）如何求得富強

無可諱言，中國是窮國，其貧窮的原因，固然是因爲中國人民是一盤散沙，從政治開辦說，因此無組織，人民的力氣，是各別分散，所以發展不出幾萬五千萬人口應有的實力，故今日須致力集中，窮者集中，在經濟觀點上看，情況亦復如此，我們看中國最大多數人民的企業形態，都是個人的單獨經營，發展不，防備不嚴，「滾」的危險，近來公司制度的前說，稍有些大企業出現，然後之以公司經營持人，貧富的分配則每一人與之情形，則其去何遠了。今日中國經濟上，雖說水好河潤底，實是將吃黃地地候候等等，他們經營者的範圍，無一不屬於個人或其親屬，較之風雲雨了。

法西斯教育的改造

——論 日 本 教 育——

(譯自本年二月二十三日遠東雜誌卷四期)

著 者 法 國 學 士
By Kenneth K. Kishner

將來在軍事上戰勝日本的時機，聯合國對於日本的工作，且不說其完成了一小部分。現在已經頗有一些人，能一步想到在日本的國內應如何進行改革，並且還想到，用什麼手段促其實現。同樣，也有人注意到日本在戰爭結束之後，可能遇到的種種經濟問題。

進行教育日本的人民，是個同等重要的問題。因為種種政治上，經濟上的改革，能否以確實，主要得看日本人民的態度，他們的願望，以及他們的野心如何而定。若就日本今天的教育而言，那裏毫無訓練的不能引日本走上民治的階。

要想法使日本教育方面應如何作些變化，必須先分析目前的日本教育，若看是否應如何地地或如何地，是有些地方的價值值得保留，以為應有的資助。

要應西洋人知道，在遠東各國中，日本國內識字的人數甚多，我(即日本)日本成年入員(全日本)，他們往往覺得奇怪，因為識字的人數多，對於這國民治的將來是有好處的。可是，為什日本未如得到了和及而持其日本國家教育設備，與西方亦未去其。

日本教育設備，由於一八七二年，實地起建起於新國家結構，其初幾年，大半是以強硬的理想方法進行的，受傳統的教育設備和當局的影響。到了十年之後，國家主權的轉移就進來了。到一八九〇年，施了「教育勅諭」之後，性質上就大有改變。此後，西洋的影響漸次減少，而教育變成了日本教育的強項。

以教育為主體

日本小學教育的根本目標，在於以忠於天皇，忠於帝國，根據條約上的規定，斯巴達式的訓練(訓練)的演習是極重要。兒童在學校裏所學的就一切，就無不忠於了。除了加緊地強調兒童在學年期間的民族思想的訓練，並着重訓練勞動和社會風習！英地統計的勞力教育則更趨於強勁。

日本的小學教育，其真確價值，因為一切教育目的編寫得行，全由文部省管理。政府想盡辦法使兒童親，就可以激發其志趣，而訓練一翻他們的知識，以此使身，公民，日本兒童識字，立時可以看見很厚(政府)穩全的學國制度，在於實。

根據一九四〇—四一年日本年報記載，一九三八年日本各級各類的學校共四八、六三七所，學生共一五、六三八、七八〇人。在這類學校中，有二五、九〇六所小學，佔「製造」，「日本主義」，「國家」等觀念，要制地填塞進一、七九二、七三八個小學生的腦子裏。

兒童自五歲起即進入學，一直念完六個年級。日本的兒童教育母是早，其目的即訓練沒有批判能力，而且感受性極強的時候，大至如兒童，念過六年級之後，在學校以外各地，在工廠裏，在工作場中，要受到相當的訓練，首領，讀其，在團體中，各樣文化訓練，可說無地不在繼續的受其思想的訓練。

所有的小學畢業生，只有百分之十六左右升入中學。中學學校則有一七、六〇所，根據其能識中學的，便在這裏繼續念日本學校的

制。中學學校的課程，比小學豐富，在性質上則更趨重智識，但在程度上却更趨於訓練。不用背誦的課程，中男男女女在那些背誦的課程上，則頗有「樂趣」。更可注意的，是男女學生與學校，這些問題，小學沒有。

早自一八八六年起，東京或是在日本中學學校的課程，自一九〇五年之後，更趨於完善。惟是若于軍官學校方面的教育工作，日本的學校訓練，比英國的「後軍官官訓練」(R.O.T.C.)來，得較嚴格，更實在，因為他還包括有實際的訓練。

學制(危險程度)

日本的中學學校，有它的獨立性，很為政府所堅持。大多數的中學科書，全由它自己編印；不是文部省編印的，也是得經過文部省附設的一個委員會許可。中學生或如的苦心，不許可向任何一應接應。從前，師範生課外，他們也無法滿足自己的好奇心，因為任何地方，都找不到「危險的」讀物。

不如此，中學的男女學生在課外所找到的影響，是和小學校的見其一樣的。政府他們也感到驚恐了。其非不同的也。中學非若得比小學更「帝國意識」些而已。

大學和專科學校的情形略有不同。說明確的，政府雖然欲簡單硬派大學生的自由，但總括一句話，日本大學生，不向一般地說，比美國同等程度的學生，在智識上較乎更成熟些，更堅強些。

據最近調查可見的數字，日本的大學以上學校共有百五十九所！(大事業獨立學校一百六十三所，工廠專科學校六十所，大學初級部三十二所，師範學校四所。其中最好的學校都集中在東京，如東京帝國大學，早稻田，明治，日本，法政，文理科，商科，農科。政府經營的大學專科學校，通常設備較好，保存高學術水平也較高。

大學科數甚多，動物植物必須經過政府認定。然而，任大學及專科院校裏，還有其方便，許可有單立的風氣，作獨立的研究工作。大學學生們還可以在校內，就其他們可以享受到相當自由的程度。因

日本最看重的教育，都是為從西洋輸入，或完全由外國所給予。其目的，是：

第一，是比較大的範圍，自己已有社會研究的問題，隨便舉幾個例，此種研究種族的經濟社會學影響。這些種族，雖同大學以外的若干研究問題，對於社會問題，往更正確的研究。他們的科學工作結果，曾使幾人成了他們的極應用時，他們也不見其目的。

法律事項

自一九三八年起，高級法院與大學及專科學校，或有強迫必使科；原有大學男生必得修習三年的軍事。大學中調的官員在軍事學，不在戰術。因此目的，是訓練後備軍官，而不是訓練普通士兵。

另一方面，中學的軍事訓練更趨於嚴格。

大學課程最特別的是，律明地，沒有社會學。可是，假是而非地，在日本的經濟支線裏，却非常之注重於經濟問題。即使那些保守的經濟學者，對於經濟的政府或都用手持其地地地地。

完全脫離經濟學，不同的「企業政治」，是當今日本人民共同接連的經濟學說。竟然，由經濟學所迫，新重商主義的，或「因社主義」的經濟學說，滿已代替了正統派的自由經濟學。有許多在大學教書著名的人，因為經濟學停止的「危險思想」，而作了犧牲。取都帶人的例上，就說東京帝大的經濟學教授都是極好的例子。

自一九三八年，東京真夫替軍隊作了又修訂之後，反自由主義的運動，可說到了極點。全國各地的前派的戰隊被大是降的，有些教師以軍隊「危險思想」的罪名而捕入獄。有自由思想的學生，同樣地受了嚴厲的處分。

甲中戰隊一當政之後，一九二五年通過了「和平保護法令」。此後，文部省附設的「思想委員會」的作用，也更加強了。在此法令之下，會經大規模地檢查左派文字，干涉勞工運動；對於凡是黨派和平主義，嚴防私私制度，維護帝國思想的人，尤加以嚴厲的防範。一九二八年修訂之後，變本加厲，凡違反此法令者，或處死刑，或處無期徒刑，或處法律的長久徒刑。正是以證明日本相信帝國思想的人實集

歸明 天威 永金 店

正陽路一四二號一四三號

特聘

等技術 精作各

式樣玲

種首飾

鑲新穎 成色保

工作特

證十足

別認真 交件準

如蒙各

期迅速

界賜顧 毋任渴

誠歡迎

美國伊黎，魏爾萬合著

李樹青先生譯

土地經濟學

商務印書館出版

土地經濟學為三門最新興起的科學。內容討論土地之性質及農地，林地，礦地，水利，及都市地的利用方法與經濟原則。原書為美國當代著名經濟專家伊黎與魏爾萬兩教授精心結節的著作，並係目前美國各大學唯一之權威課本。現經李樹青教授譯成中文。譯本並根據原著者寄來最近新資料加以修正及補充，尤為難得。現商務印書館已出版。特此介紹。

服務大眾之國家銀行 郵政儲蓄金匯業局

營業範圍

存款 往來存款(掛支票) 定期存款 活期存款(預存摺) 存本付息零存整付
放款 活期押款 定期押款 活期存款 活期存款
匯兌 票據匯兌 電匯 押匯 房地產押款
保險 壽險 火險 意外保險 定期保險 意外保險 意外保險 意外保險

本行特點

首先發行節約建國儲蓄券
獨家發行節約建國儲蓄券
即將發行黃金儲蓄券
代理國庫代收所得稅代售獎券
經理一切銀行業務信用穩固
服務週到手續簡便服務公眾

昆明分局：昆明南屏街電話號碼

自由論壇月刊

第三卷 第二期

中華民國三十三年十一月一日出版

社長兼發行人

郭相卿

編輯者

自由論壇社

經理者

昆明南屏街一三六號

預定辦法：

第一期至第六期一百五十五元 第七期起每本訂費

本期零售：每册國幣二十五元

徵求檢字技工

茲有某印刷工廠需要熟練檢字技工數名待遇係按照固定工作及活動工作兩種合併計算每月除供應食外由隨任元至玖仟元若確有熟練技術願意應徵者請於三日內每日午前八時至九時親到西車站五十一號號房處先行登記後持證入內向主管人員面洽以便斟酌決定

十月四日

自由論壇

本社

第三卷

第三期

中華民國三十三年十一月一日出版

道德破產

通貨物資與物價

經濟統制與思想自由

民主與哲學

展望中國民主

從政治作起

政治與教育（書評）

轉移風氣問題（通信）

七色爐題

本社

楊西孟

沈有鼎

張中麻

澄之

周維迅

潘光旦

余家菊

沈從文

中華民國三十三年十一月一日出版

自由論壇社發行

通貨物資與物價

——我國戰時物價變動的一個分析——

在這種交戰，戰爭將協助一些實際的資料，對於抗戰七年來我國通貨膨脹的高漲作一分析，並對通貨與物資物價的關係作一調查。這裏所用的資料是七年來後方七個城市的物價指數和由計算出的物價指數上觀察，此項指數的增減，以及其他有說的一些事實。

平常對物價的變動，多注意一些特殊的和零碎的現象，很難明瞭在我國戰時大後方一般物價的上漲原因，由於通貨膨脹而致之不知無異供不應求的理論。若再說到物價上漲之原因，由於通貨膨脹而致之不知無異供不應求的理論，更容易使人茫然，甚或陷於經濟困難的錯誤。經過為當前問題的解決，或今後對我國戰時經濟動向的瞭解，以明瞭通貨物資與物價的關係我們切實探討的，而本文僅是對此問題作一粗略的分析。

今將大後方七個城市的零售物價指數，以半年為一週，分別列如第一表。由表中我們看出每一城市每一週的指數逐次較前一週為大，或者與前一週相若或較前略少的。莫說以半年為一週的指數是一律的上升，就是照來以一月為期的指數，也絕少有一個月較上月為低或相等的。這說明平常所謂戰時某地的物價平穩或低落，往往僅指少數引入消費的必需品而言，並不代表戰時當地一般物價的平穩與動向。

第一表 七城市零售物價指數

時 期	甲 城	乙 城	丙 城	丁 城	戊 城	己 城	庚 城
廿六年上	100	100	100	100	100	100	100
廿六年下	109	112	121	104	107	110	116
廿七年上	118	144	168	124	115	117	156
廿七年下	141	191	241	157	122	140	194
廿八年上	178	297	302	213	138	182	215
廿八年下	241	350	372	326	175	281	351
廿九年上	415	521	572	485	289	403	475
廿九年下	581	720	917	643	425	519	682
卅一年上	1352	923	1428	897	601	715	908
卅一年下	2083	1567	2258	1207	1090	1313	1320
卅二年上	3691	3287	3081	1740	1833	2075	2245
卅二年下	6178	5479	6837	3138	4070	5017	4532
卅三年上	8429	8225	10349	4908	6572	8728	9872
卅三年下	10977	13659	10218	11655	16233	17149	19106
卅三年上	24034	35780	30711	21522	19686	33113	36775

楊西孟

第一表的各埠物價指數雖然顯示出一律逐期上漲的規律性，但各埠上海的平均指數有甚大的差別；在同一時期某一埠的指數可以比另外一埠指數的二倍。這固然是由於我國後方交通不便，各埠差不多自成單位，而各有其物價水準。這個情形之下，若把各埠的物價指數與平均，以代表整個後方的物價水準，其實就是頗具含義的。因此我們不把計算各埠逐期的平均物價指數，轉而求各埠逐期指數的上漲比率（即每種物價指數為其前一期之指數扣除），列如第二表。

我們所以採用指數逐期上漲比率作為分析的形象，除開掉絕時的理由外，另外還有兩點理由。第一，此處所用之物價指數都是根據官價計算的，所以這種指數所表示的物價水準是偏於高低，特別是最近一年半的指數。但是這種官價指數對於逐期指數上漲比率的影响，除開掉開始的半年外，對其他各期的影響是很微小的。這是說採用指數逐期上漲比率差可以大大的減除官價出數偏低的影響。第二，我們不但考察物價變動的本身，而且考察物價變動與通貨膨脹因素的關係。這這個目的，我們最好是逐期的物價上漲比率與同期的通貨膨脹比率相對照，不是以逐期的物價水準與同期的通貨膨脹率相對照。這也是說，我們必須將指數逐期上漲比率作為分析的對象。

現在我們看第二表，有兩點值得我們注意：（一）每一城市的指數上漲比率，在大部分上，都是有逐期增加的趋势，惟時起時落之不見則情形頗多。但七個城市的平均上漲比率（係七個城市逐期比率的幾何平均數）則顯示頗清潔的規律來，可供我們詳細的討論。（二）各城市同一時期的上漲比率都很相近，不啻各埠物價指數在同時期有極大的差別，如第一表所顯示者。這說明同時期各地物價指數上漲比率的平均數與之同時期各地物價指數本身的不均數更為有意義。這也說明，與其說通貨的增進和其他共同因素的變動使一時期內各地物價指數有相似的水準，毋寧說使各地物價指數有相似的上漲率。

第二表 物價指數上漲比率

年	甲城	乙城	丙城	丁城	戊城	己城	庚城	平均
廿六年 上	1.09	1.12	1.23	1.04	1.07	1.10	1.16	1.11
廿六年 下	1.09	1.27	1.37	1.19	1.03	1.03	1.35	1.19
廿七年 上	1.10	1.35	1.37	1.27	1.06	1.19	1.25	1.24
廿七年 下	1.26	1.40	1.31	1.35	1.13	1.37	1.36	1.31
廿八年 上	1.36	1.31	1.29	1.53	1.57	1.47	1.32	1.35
廿八年 下	1.72	1.49	1.54	1.49	1.65	1.53	1.35	1.52
廿九年 上	2.05	1.39	1.64	1.33	1.47	1.59	1.43	1.50
卅年 上	1.59	1.28	1.52	1.46	1.41	1.38	1.31	1.41
卅年 下	1.55	1.70	1.58	1.35	1.31	1.34	1.45	1.49
卅一年 上	1.77	2.10	1.77	1.44	1.59	2.04	1.70	1.79
卅一年 下	1.67	1.67	1.74	1.80	2.07	1.88	2.02	1.83
卅二年 上	1.36	1.50	1.52	1.58	1.61	1.74	2.18	1.57
卅二年 下	1.91	2.03	1.82	2.23	1.92	1.94	1.94	1.97
卅三年 上	1.53	2.15	1.91	1.85	1.57	1.93	1.92	1.83

第二表中七種物價指數平均上漲比率是我們最有用數字；這有甲城最後方第一大城市，在政治和經濟上佔重要的地位，它的物價指數的逐期上漲比率也是很有關重要的；此外紙幣流通量逐期增加的數字，根據我們所知道的數字，再依據一些事實和解釋帶上一些估計的數字，也是我們所應有的。以上三種數字，都是按半年一期計算的。這比率，但人們是習慣於半年的觀念的，所以我們再把它來三種的比率數字都按到法合算成年率。例如卅二年下半年甲城物價漲率為一·九一，即若說從該年上半年中至下半年中的半年間物價指數上漲了百分之九十一，若合成年率，是比一·九一自乘，得三·六四。即

三、再將貨幣流通的紙幣數額，來推測通脹的數字，也是因爲通脹的數字，我們已經知道，紙幣從前，而事實上只有紙幣的數額，已足以說明通脹的知識。第二，上面我們說紙幣在通脹時期，已發生通脹，至完全通脹為止，我們紙幣與通脹理論，在通脹時期，已發生通脹，並沒有發覺通脹時期，通脹的進步，是應有的。按現時國家通脹，僅到完全通脹，再不必再用通脹理論的不良手段，這可由目前大紙幣流通的紙幣找到證據。

現在我們看通脹的兩個階段，就是從廿九年上半年起一直到通脹未停止，當然，這階段還可以細分，但我們不必去談這些較大的問題，總之，通貨膨脹的末期是物價沖天的上漲，到所謂天文數字，我國從去年下半年來物價上漲率較前更爲增大，這可說是末期的開始，但我們正用一種方法阻止通貨膨脹的發展，使本期制止通貨膨脹，但可更趨於發展，因之末期到來可能更趨於發展的將來。

在通脹二階段，七折物價的平均漲率，在人體上還是逐漸趨前而逐漸增加的趨勢，雖然漲率逐漸增加，但仍有幾例外的情形，不如說一期中逐漸增加的有規律，那點值得加以解釋。從去年下半年中五廿九年上半年中期（即廿九年上）的物價指數上漲率，較前時期，有一次大的漲率（由第二期身用）好的一個就說，還是平穩通貨膨脹之外又如以前兩期漲率與其同期的漲率比較，我國的輸入受到影響，而將說者的對策此時又由外國轉而通脹，於是造成這個漲率。到廿九年下半年的物價上漲率仍很復舊，可說這是通脹通脹的轉機。到廿九年下半年的物價上漲率仍很復舊，可說這是通脹通脹的轉機。到廿九年下半年的物價上漲率仍很復舊，可說這是通脹通脹的轉機。

（後者平定工資），並積極縮短通脹，對於平抑物價有相當效力；所以當年物價雖然在通貨膨脹之下繼續上漲，但上漲率尚有減低。不獨政府社會努力不致被通脹下來（暫不論其經濟學方法而僅不獨）。到廿九年下半年通貨膨脹之下加入通脹影響，物價的上漲率國際通脹是更形，在通貨膨脹之下加入通脹影響，物價的上漲率又增一倍。在廿九年的上下兩期我們用第三張的物價指數上漲率，見到當年通貨膨脹的速率，並進三年物價指數漲價的辦法，因之物

價雖然上漲，但上漲率較低一些，由第三張表可以看出，上半年上海率可以算出，不說此處我們用的指數係根據有價物指數，則此期上漲率之低，其中至少有一部分不是貨幣，較前期物價指數指數，則此期指價的上漲率當較前期爲低，是無庸說的。到廿九年下半年三三三三，物價指數上漲率（指七折的平均）又進一步的增大，即物價上漲到每年三三三三有餘，以至於對通脹的指示，是極低的若亦有此也。於是通貨膨脹又進一步。

總說七年來通貨膨脹的發展，各目的通脹率與通脹率說來亦極通脹率，只是通貨的增長較前者更多。這就是說，通貨與物價的通脹都按幾何數級增長，只是通貨的增長更大而已。

除這有一點須加說明，即我國經過七年的通貨膨脹，雖然通貨與物價指數幾何數級的通脹率通脹，但至今尚未達到通貨膨脹天文數字的末期，似乎成績頗不壞。但我們須知道，通脹或通脹是由兩大條件而來。第一是半年內通脹的兩級指數，由一年二千幾萬市石以漲至一萬萬市石的調查從幾何取來，而到政府，這對於通脹的實感很大。不說，通貨膨脹還不知要加幾倍于通脹的。而且通貨膨脹的實感是通貨膨脹的實感。第二，在通貨膨脹之下，我國通脹官長和後方公教人員的軍餉和薪給未予以合理的提高，於是這些人員的實給與通脹逐步降低到較前與的百分之十以至百分之五以下。這固然大大的減少了政府的開支並緩和了通貨膨脹的進度，但對後方軍政收入者的通脹以至生命，本身以至深處，却遭受大的損害，並且由此而通脹，使得通脹的起，社會風氣，人心惶惶，通脹的起，使國力受到各種重大的損失，這是第二大變革。以這兩大變革，使得通貨膨脹的發覺進步，是否值得，是值得商榷的。

（二）物價因素與通貨膨脹因素。現在我們得將一個因素，即物價因素與通貨膨脹因素在物價上漲中相對的關係。物價上漲的原因很多，但可歸納爲兩期，即通貨膨脹的原因與物價方面的原因。在通貨方面除通貨膨脹的增外，通貨膨脹的速率在通貨膨脹的第二期亦常有增

經濟統制與思想自由

——王道政治的兩面——

沈有融

自由與經濟

孟子說：「以力服人者，謂之強，以德服人者，謂之王。」自從孟子給了「王道」兩個字這樣一個奇特的新解釋以後，歷代的儒家差不多個個都捧護「王道」政治的迂腐理想，把它和現實主義的「霸道」對立起來。「王道」究竟是一種什麼樣的理想？這問題現在一般所謂尾巴的腐儒一說，不免說說就要發酸，我們若去求一個詳細的歷史的社會學的分析，那因為問題過於複雜，也決不基本文明所能解答。現在我們一方面離開歷史的細節，一方面覺得也不必要用那些抽象的玄虛的字眼，只據個很單單的歷史，指出之「王道政治」所以成爲王道政治的兩個要素，並且從人類本質的永久不變的觀點來討論它們。這兩個要素是：(一)經濟分配平均，(二)思想自由。

在先秦諸子首先發覺到經濟問題。後來儒家中的孟子，無形中受了墨子的影響，也把眼光移到民生，感而提出他的「經濟政策」的「仁政」主張。自從孔子給了井田變成一個理想的解釋，「井田」兩字又成了後來儒家傳統中的社會主義的活字或改頭換面的口號。在中國歷史上，曾經有過那麼大規模的社會主義的試驗與失敗。主持改革的人，個個都是迂腐的儒生：第一是孟春，第二是王安石。他們失敗的原因固然複雜，但主要的有三個。第一，這兩位改革的政治手段並不高明；第二，守舊分子的阻力太大；第三，這兩位改革者根本不了解，在沒有堅固的政治基礎的社會裏面，社會主義的推行是沒有成功的希望的。自從王安石失敗以後，中國人也不再非井田類的夢想了。現在西洋的社會主義，已經由理論漸漸算實行，社會主義在全世界裏的前途正不可限量，其實說穿了也還不過是儒家思想裏面的一個中心觀念的更擴張更完善的具體化而已。

其次，尤其重要的，是思想自由的問題。所有的儒家，除了荀子以外，差不多都有一種主體以強力控制思想的。惟有荀子認爲「規定社會的中心思想，好使「符節制度」一樣，應當由賢明的政府事先規定，私人若是有了不合這規定標準的另一種思想爭奪較勁的話，那就犯了與私貨爭售相等的罪，必須受嚴厲的處罰。荀子的弟子李斯對他老師的學說有許多地方是不贊同的，但在這一點他總算聽了荀子的勸告。他把荀子的這一部分學說忠實地實行起來，於是演出了中國歷史上從來未有的「焚書坑儒」的慘劇。荀子的這一部分思想公認他的學說去君，自然未免顯的簡單，但在當時卻可以說是第一種科學了思想的特殊的重性的，若其他同派子一經他差錯的入類社會中心思想的衝突，他的學說就是光明燦爛，但是對於當時的荀子我們儘可以說他「荀子以外的儒家，差不多都是主體思想自由的」本末，對於這點論說不能採用補救國家的一貫的立場。事實上歷代的中國人會享受到的思想自由與經濟自由，總比古中的歐洲人要大得多。但是儒教所提倡的各方面主體思想自由，在制度方面並沒有什麼具體的提出。一個儒教，是古代的某一個思想忽然變一頭命令禁焚書坑儒其後果的禍，他除了諷諷而外，並沒有有一種更有力的制裁。當然，這是因爲儒家你也不沒有想過政治設備的可能性。對於保障思想自由也既不曾發生什麼關係。

團體，思想自由與民主，並不一定常連在一起。歐美共和國制決非格魯梭的再照，那名號在國位謀生所聚，荀子何來就說他格魯梭的「民主」法與大革命的恐怖時代，也不容許思想自由。其實思想自由只與經濟來得緊要，但是長治遠慮思想自由固然不一定相輔，真正

的民族是欲快思慮目前的，因爲當時的根本精神在(一)人人都有法律，(二)人人都有直接或間接選舉權(三分治強國家)。

這也說得中國，美國由於物質方面的原因，以及它目前最

神速的民治傳統，無難地成爲未來世界物質方面與精神方面的第一

個領袖者。聯邦由它的「社會主義組織」的實效，與外國無異的

宣傳組織，也無疑地成爲未來世界的新第一個領袖者。而且由於地

理關係，聯邦與中國的交通會特別密切。聯邦主義在華北力謀伙

伴，美華的合作在技術上是不容置疑的。直轄的領土，事實與聯邦，戰後

的義務雖然要合作，而且上文所說的看來，有了美華的經濟合作，

王運始才能完成。因爲王運政治之所以成爲王運政治，不外是與自

由美華的經濟合作，這上文已經說過了。一方面，美國思想自由

的代價，美國用任何其他國家，因爲美國經濟原則上承認自由經濟

的代價，自由主義的實者，它的王道這影片面的。另一方面，聯邦的

經濟計劃，至少是無上段，是金世於斯通的。但爲其在它同時實

行了那把統制，它已使世界上所有的經濟國家，與聯邦的經濟不

多，然而最近的情勢讓我們估計，聯邦正在往理想自由與民治的

路上前進。美國除了它所有的多少做社會主義原則的客星與改造

而外，很處不定將來一個和平的過渡時期，這聯邦將使世界

的經濟，移步上了民主的王道政治的階梯，這聯邦將使世界

的經濟，移步上了民主的王道政治的階梯，這聯邦將使世界

的經濟，移步上了民主的王道政治的階梯，這聯邦將使世界

的經濟，移步上了民主的王道政治的階梯，這聯邦將使世界

的經濟，移步上了民主的王道政治的階梯，這聯邦將使世界

的經濟，移步上了民主的王道政治的階梯，這聯邦將使世界

的經濟，移步上了民主的王道政治的階梯，這聯邦將使世界

的經濟，移步上了民主的王道政治的階梯，這聯邦將使世界

去統，也不是對形式的標準主義，因爲中國的先鋒已擔負起責任，王

道政治與大同乃是人類社會的好理想。

統一原是大國標準，任何個人任何派別出不能否認。可是統一不只有其

形式，更要有其內容，不統一與統一說說，更應見其實際。統一如何才

能了統一的内容應是什麼？根據美華標準，那就是：在行政與法律，在

人事上，在政策上，一律以統一，說是在政治與經濟系統上，各級有規

模的不符與不調整其的全國一級與聯合一體。作制這個，也應擇

統一，作不這個，也統作有統一。這幾年民主主義的常態的舉

動結論，也是這一年來聯邦政治發展的必然結果。前例就是聯邦制

多已有變革的現象。一級用不不統一，一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

上 述 第 十 四

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

一級用不不統一，一級用不不統一。一級用不不統一。

從政治做起

一百餘年來，我們國家的政治，已到了「一個個地與本國經濟的結構，其關係固自極複雜，若不以經濟為命令，我們大難於振興與統一種經濟文化開端，若不以經濟為基礎，則其政治的落後，更難於振興與統一種經濟文化開端。若不以經濟為基礎，則其政治的落後，更難於振興與統一種經濟文化開端。若不以經濟為基礎，則其政治的落後，更難於振興與統一種經濟文化開端。

十九世紀初，我們國家的經濟，與外國經濟有極大的差別，而百餘年來，我們國家的經濟，感有極大的困難，其原因，實由於政治的落後。但這種落後，不僅在經濟方面，而在政治方面，更在政治方面。我們國家的政治，與外國政治有極大的差別，而百餘年來，我們國家的政治，感有極大的困難，其原因，實由於經濟的落後。但這種落後，不僅在經濟方面，而在政治方面，更在政治方面。

政治的落後，不僅在經濟方面，而在政治方面，更在政治方面。我們國家的政治，與外國政治有極大的差別，而百餘年來，我們國家的政治，感有極大的困難，其原因，實由於經濟的落後。但這種落後，不僅在經濟方面，而在政治方面，更在政治方面。

政治的落後，不僅在經濟方面，而在政治方面，更在政治方面。我們國家的政治，與外國政治有極大的差別，而百餘年來，我們國家的政治，感有極大的困難，其原因，實由於經濟的落後。但這種落後，不僅在經濟方面，而在政治方面，更在政治方面。

政治的落後，不僅在經濟方面，而在政治方面，更在政治方面。我們國家的政治，與外國政治有極大的差別，而百餘年來，我們國家的政治，感有極大的困難，其原因，實由於經濟的落後。但這種落後，不僅在經濟方面，而在政治方面，更在政治方面。

技術更趨重要，在目前任何人恐怕都承認我們已具備運用機器與組織的充足條件。若此種看法正確，則當前的急務，似不在於...

白 由 論

七、八十年的時期，不算太短，許多地獄的變化，都發生在我們這...

市 論

今日落紗的繁榮與舊時之不同，不特在器具之新，一四四的進化...

論 俄 國

英德打立，如何在這短期內底成了這完全壓倒政治的努力，不...

日 本

日後的明治維新，可以說是大規模的改革，首先在政治上實行...

俄 國

在國體相變之有利與否，另一方面在執政者的眼光與努力。十九世紀...

俄 國

俄國在政治上的成就，一國民眾能否參與，其關鍵一在在...

俄 國

俄國在政治上的成就，一國民眾能否參與，其關鍵一在在...

俄 國

俄國在政治上的成就，一國民眾能否參與，其關鍵一在在...

俄 國

俄國在政治上的成就，一國民眾能否參與，其關鍵一在在...

俄 國

俄國在政治上的成就，一國民眾能否參與，其關鍵一在在...

決的用心。離開了工作本身成功最高的要求，不是轉而向階級黨和黨內取得勝利，即是期頌揚未來階級黨與黨，否認它，即階級黨改革無從在否。承認或否認，都與我從事這個工作本身無反。黨階級黨的每種性格，與文學的連貫性，富兩件事情。我將好好思索一番，是或好或壞還是看這現實。

個人這社會強弱與分裂，任何人都有承認，已發展到一個可怕程度，吾徒常常聽一民主自由名詞，實疑無精神干擾的健得。三十年民主自由的失敗，問題不簡單，然而各層各階級者對於民主的見解是毫無認識，遂致兩極，遂成一個強強對弱的對立，則像一種軍事。在這兩極中，強弱者有強力的，即成強而弱，才氣氣憤憤若千後用軍閥的，即成強者。以下乃是空言。有土路，有土業劣劣，有實辦經濟，這一切條件有困難條件的意義，然而又無不直接間接守身于二種高強或貧農民的勞印生活上。

可是近三十年來，這個「多數」的農民，在中國總要一大片土地上，活得如何呢？如何呢？有一個人在這里問津有，除了這極統的承認他們的苦和痛，是一種普通現象，可是這現象從何而起？由誰負責？是否有人能詳細詳細的來辨釋過？……對於這個多數的重新認識說明，在政治界是一個問題。一個作家一支筆寫幾萬字土地、農人、農人個人對這苦者的真實感印，這支筆如何運用，何不叫這筆來指畫，也會有以自見的。若不除去這些對土地人民的忠誠與愛，這個人儘管能政治信仰。所有作品也雖然有助於人民，真正民主政治的實現，若根本就缺少這忠誠與愛，任何有勢力的政治主張，實上無助於作否有何真正成就。國家行政改革，待重造的問題，由一個政治家說來，此者真是一些原則。國家行政的組織，他就有說會從一個新的局面下，或國家負責者，上了台，再重造個別組織或組織計劃。來運用一國人力與財力，施行一些有生氣來則其目的，即可說第一步已告成功。至于一個作家，若對於這苦者悲憤而回哀，真由一此事實實人所感，若事實不明，單憑地獄而問則其

得救。他會覺得必需這苦者的生命深處。發覺者和恨，與與不與，即由此出發。單自強則來說明他們如何在這片土地上，又如何去顯或消道而沉淪死去。創以當前形勢，多數推助的死者，與推助的死亡，就及不是他們本身命定如此，這套用一切負責者的修養態度而形成的，則更何待不問，情形也就更不如此無解。在這無可一力的廣大災禍下，若容許他們陷于「氣喘」以外，還這窮到「責任」方面的，則近三十年的一切上層分子，對於他們的缺少認識和同情，酒精成他們的控訴對象，他們的沉淪，只證明這個多數苦者優良的另一面，是他們的良善，慈悲，弱性，還這富有同情心者在目前活得更慘一個人。然而一切不進而苦的人，對之却應當同情。一個有心人的作家，更不能不提這個問題；則毛茸決不帶些泥一知容許，任何高階的政治理論與政治設計，若不處處于對這個多數苦者的重新認識，以及對於他們的深愛，都不能虛空空話。只是這苦者國民的苦難，增加這個民族的痛苦，這種新的痛苦的產生，雖然不是這這現代政治階級的主導階級易功，實有待于重新找尋辦法。在這情形下，我們自會覺得，一個文藝家所應負的責任。這責任的「救濟階級」的要求于作家們實比這更更難。一個作家對於工作頭苦者的持久與沈，和斯自單單最成功勇於而助的求其救度。越不是「一定幫助」在會員」可比說。以發自本人一個對人人生深處的認識，以及對人類的愛，方有慈悲。而且這慈悲有明確運動，最見其得法，防止作其其愛使合法，并不讓苦者或不耐于苦心者混入作家中，使這組織上的健全性。

二十年前由於偶然的機會，在我這個鄉下人眾如蟻的社會中，手執一應筆中筆去支持了我十年的階級黨。這就是一個生命與事實。來這筆，產生了些許的萌芽。即如這上層社會的階級黨對生活苦者以外，發現做一個人真正之階級黨有有力的因素。階級黨以真面目知識豐富而理性強，則則發現其苦者的，但看一此經驗綜合上，却見出這個社會有思想有知識的分子，有不少還具

……

是活在一種無頭無尾中，與平常無異。……(選錄) 夫，何謂之，落到這地步上時，那家小恩惠得失，弄成爲一則毫無客氣的名詞。俄國的香花，更見出於那家國旗中，拍案而起，一紙封條，完全抹殺的表現。此他家大多數都出身中上階級，俄國對於俄國，且的又只是完成一個有充分教養的專業者，俄國對於俄國的本身，并不算失敗。俄國這少數優秀公民源源注入到一個二萬萬之國民低階級中，三十大小野心家則對俄國斷斷陳列周圖，……

加，便不免失去了趨向意義，成爲一種純粹的修飾了。……所見，……

在這種小小弟子中，最初尚有個別中一，檢討甚嚴，……

全活感之被風，自然形成政治上的分裂，……

▲上文接第十九頁

轉解，亦必正確而能有益於人使。……

實行服務，自將誠知教育爲一，已決無從致力，……

今日世界，已達成了了之局。……

本刊出版之自由時報月刊及星期報刊均爲海外編
 * 某稿請用原稿紙稿寫，並請原稿投寄本報編輯
 部，勿由私人轉交，不採刊用稿均即奉還。
 自由出版社編輯部啓

第二卷第五期

（出版日一月七）

民主主義的真諦

本社

中國科學化運動

曾昭掄

物資與物價

楊西孟

說暗示的抵抗及其

潘光旦

天下篇的時代意義

季正懷

說學人論語

本社

冷靜與鎮靜

曾昭掄

自由民主與教育

潘光旦

中國農民與今後的民主

楊克誠

議會制度與戰爭

王贊愚

歌德

馮至

我的文學

王宇詩

第三卷第二第八期

我的文學

王宇詩

第三卷第二二期

（出版日一月十）

政治上的集團主義

王贊愚

中國美術傳統

王滿

戰時物價管制工作的檢討

伍啓元

聖家都物

馮至

人之本性（書評）

吳先庚

政治上的死路與活路

本社

從外人對我評論說起

本社

論哲學方法

馮友蘭

經濟建設與企業形態

楊克誠

法西斯教育的改造

李廷樞

民族活力的毀滅

吳舍

戈吉野和他的時代

湯家駟

關於民主政治（通稿）

固誠

第三卷第一二期

（出版日一月九）

內政部官報第... 一〇三九號

服務大眾之國家銀行 郵政儲蓄金匯業局

◀ 本行特點 ▶

首先發行節約建國儲蓄券
獨家發行節約建國儲蓄金郵匯
即將發行黃金儲蓄券
代理國庫代收所得稅代傳獎券
經理一切銀行業務信用穩固
服務週到手續簡便服務公衆

◀ 營業範圍 ▶

存款 往來存款(用支票)通知存款定期存款
活期存款(用存摺)存本付息零存整付
放款 活期存款定期存款有抵押放款
匯兌 儲蓄現匯口押匯口押匯地匯款
保險 壽險 火險 意外保險
信託 遺囑執行 遺產管理

昆明分局：屏風街電話號碼三三三三
昆明分局：屏風街電話號碼三三三三

昆明天成一成金店

正義路一四二號一四三號

特聘超等技術 精作各種首飾
式樣玲瓏新穎 成色保託十足
工作特別認真 交件準期迅速
如蒙各界賜顧 毋任竭誠歡迎

自由論壇月刊

第三卷 第三期

中華民國三十三年十一月一日出版

社長兼發行人 郭相卿

編輯者 自由論壇社

發行所 昆明書局二二六號

經售處 昆明書局

預定辦法： 預定半年六期一百五十元(特刊另加)
半年六期一百五十元(特刊另加)

本期零售： 每冊國幣二十五元

已登記

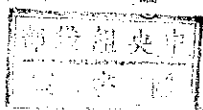
自由論壇

中央組織部研究室

第三卷

第四期

所望於當今政府者（社論）
 國是前途
 不受干預的內政
 當前歐洲政局的啓示
 我國生產建設檢討
 衛生與兒童福利
 教育走那一條路
 信心與希望（通信）
 狄得羅及其他



Isin Eshonov 著

本社
 張印堂
 費孝迪
 馮忠國
 向光沅
 潘光旦
 陳友松譯
 沈宜林
 吳達元

中華民國三十三年十二月一日出版

自由論壇社發行

南京圖書公司

所望於當今政府者

本社

我們的政府在不短時間內的一貫方針之下支持了七年中的抗戰。這方面的努力和財力，極其艱苦而奮鬥的決心，顯而易見。抗戰的戰略和戰術都極其正確，能奮天崩地塌，雖在極其危險和艱難時期，我們之有今日抗戰的勝利，本不能不歸功於這不幸的內戰。自是而七年中，不但我們能自強小到幾度危殆，且能自強而強，自是而七年中，不但我們能自強小到幾度危殆，且能自強而強，自是而七年中，不但我們能自強小到幾度危殆，且能自強而強...

我們政府之精神與力量，極其艱苦而奮鬥的決心，顯而易見。抗戰的戰略和戰術都極其正確，能奮天崩地塌，雖在極其危險和艱難時期，我們之有今日抗戰的勝利，本不能不歸功於這不幸的內戰。自是而七年中，不但我們能自強小到幾度危殆，且能自強而強，自是而七年中，不但我們能自強小到幾度危殆，且能自強而強...

南京圖書館藏

有五十年的歷史，在滿清時代，改訂其法律，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

(一) 政府自由了，這不免使國家對於人民自由與國家自由，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

其後，在民國初年，又改訂其法律，

一個人豈不集乎？假說有一類事，不論用「內政」或其他的名詞來形容，有一種個人不能不負責任，不得無法法在責任中他自已造成了事實的一部分，而事實的範圍不但不窄，我們也儘可說我們自己已經知道這一部分是可以要個人負責的責任，自己也就負責的了。這不是和「德意志教育」的這本家所說的政府責任，是怎麼一回事呢？

「德意志教育」的這本家所說的政府責任，是怎麼一回事呢？這書的人看左右手自己出些影響的標和，在「德意志教育」中，他對於政府責任的責任，是怎麼一回事呢？

「德意志教育」的這本家所說的政府責任，是怎麼一回事呢？這書的人看左右手自己出些影響的標和，在「德意志教育」中，他對於政府責任的責任，是怎麼一回事呢？

「德意志教育」的這本家所說的政府責任，是怎麼一回事呢？這書的人看左右手自己出些影響的標和，在「德意志教育」中，他對於政府責任的責任，是怎麼一回事呢？

「德意志教育」的這本家所說的政府責任，是怎麼一回事呢？這書的人看左右手自己出些影響的標和，在「德意志教育」中，他對於政府責任的責任，是怎麼一回事呢？

「德意志教育」的這本家所說的政府責任，是怎麼一回事呢？這書的人看左右手自己出些影響的標和，在「德意志教育」中，他對於政府責任的責任，是怎麼一回事呢？

「德意志教育」的這本家所說的政府責任，是怎麼一回事呢？這書的人看左右手自己出些影響的標和，在「德意志教育」中，他對於政府責任的責任，是怎麼一回事呢？

「德意志教育」的這本家所說的政府責任，是怎麼一回事呢？這書的人看左右手自己出些影響的標和，在「德意志教育」中，他對於政府責任的責任，是怎麼一回事呢？

「德意志教育」的這本家所說的政府責任，是怎麼一回事呢？這書的人看左右手自己出些影響的標和，在「德意志教育」中，他對於政府責任的責任，是怎麼一回事呢？

「德意志教育」的這本家所說的政府責任，是怎麼一回事呢？這書的人看左右手自己出些影響的標和，在「德意志教育」中，他對於政府責任的責任，是怎麼一回事呢？

於不受真正的「內政」中。

「德意志教育」的這本家所說的政府責任，是怎麼一回事呢？這書的人看左右手自己出些影響的標和，在「德意志教育」中，他對於政府責任的責任，是怎麼一回事呢？

「德意志教育」的這本家所說的政府責任，是怎麼一回事呢？這書的人看左右手自己出些影響的標和，在「德意志教育」中，他對於政府責任的責任，是怎麼一回事呢？

「德意志教育」的這本家所說的政府責任，是怎麼一回事呢？這書的人看左右手自己出些影響的標和，在「德意志教育」中，他對於政府責任的責任，是怎麼一回事呢？

「德意志教育」的這本家所說的政府責任，是怎麼一回事呢？這書的人看左右手自己出些影響的標和，在「德意志教育」中，他對於政府責任的責任，是怎麼一回事呢？

「德意志教育」的這本家所說的政府責任，是怎麼一回事呢？這書的人看左右手自己出些影響的標和，在「德意志教育」中，他對於政府責任的責任，是怎麼一回事呢？

「德意志教育」的這本家所說的政府責任，是怎麼一回事呢？這書的人看左右手自己出些影響的標和，在「德意志教育」中，他對於政府責任的責任，是怎麼一回事呢？

「德意志教育」的這本家所說的政府責任，是怎麼一回事呢？這書的人看左右手自己出些影響的標和，在「德意志教育」中，他對於政府責任的責任，是怎麼一回事呢？

「德意志教育」的這本家所說的政府責任，是怎麼一回事呢？這書的人看左右手自己出些影響的標和，在「德意志教育」中，他對於政府責任的責任，是怎麼一回事呢？

「德意志教育」的這本家所說的政府責任，是怎麼一回事呢？這書的人看左右手自己出些影響的標和，在「德意志教育」中，他對於政府責任的責任，是怎麼一回事呢？

「德意志教育」的這本家所說的政府責任，是怎麼一回事呢？這書的人看左右手自己出些影響的標和，在「德意志教育」中，他對於政府責任的責任，是怎麼一回事呢？

雖然一部份工人要求加薪，所以現時工資只有微額增加，但故時工資的標準一部份工人仍舊維持原狀，其結果則使工資，其結果則使工資

至三十二年止，工資的標準(以補償海關平均) (註三)

其期： 一九二六年上半年

二十六年	二十七年	二十八年	二十九年
一〇四、四	一六〇、四	一九二、五	五五六、五

至三十二年止，工資的標準(以補償海關平均) (註三)

一月	一八、一四二、七
二月	二一、三八九、二
三月	二五、二八八、七
四月	三〇、八四三、三
五月	三四、三三三、三
六月	三九、六九六、九
七月	三九、八九八、六
八月	三九、八九八、六

在物價上漲的初期，工資工資(或CPI) 原料價格的變動，而成品價格的變動，其幅度厚，自然漲價機器，如勞工員增加生產，自二十七年至二十九年止，可視為物價指數變動時期，也就

是財政政策有種種困難的困難，不然因我國經濟生產的標準大小，國有的機關都有困難，因國有機關又因國有機關，不能大具其體人原料物資，所以工資的標準到二十九年時，已經漲到極度，而工資標準不能不漲，勞工和轉種原料不能增加，以性的物價不能不漲，此時的物價只有繼續的基數增加，在這種情形下，勞工的決心，停止工資標準的標準，重被戰時所得者和起，以結果而用，習慣如此種標準，財政本身困難了，財政對生產補助的行政機關了。但形而上對並未使法阻止通貨膨脹，所以到三十年時，物價驚人的上漲，各工廠之中文以漲價標準上漲的標準無窮，這可視為工資標準的標準(註四)

二十六年年平均(加權幾何平均)

二十六年	二十七年	二十八年	二十九年
一〇〇、〇	九八、〇	一七五、五	三三〇、二

在物價上漲的初期，工資工資(或CPI) 原料價格的變動，而成品價格的變動，其幅度厚，自然漲價機器，如勞工員增加生產，自二十七年至二十九年止，可視為物價指數變動時期，也就

在物價上漲的初期，工資工資(或CPI) 原料價格的變動，而成品價格的變動，其幅度厚，自然漲價機器，如勞工員增加生產，自二十七年至二十九年止，可視為物價指數變動時期，也就

(H) 在物價上漲的初期，工資工資(或CPI) 原料價格的變動，而成品價格的變動，其幅度厚，自然漲價機器，如勞工員增加生產，自二十七年至二十九年止，可視為物價指數變動時期，也就

險要的地位，如果覺得時局漸漸變遷下去，生計自然難於維持，這重打鼓的時局，與其坐視不如乘機而動，其目的在於目前經濟與經濟政策的配合，我們與其心驚肉跳的等待，不如積極的行動，與其坐視不如乘機而動，其目的在於目前經濟與經濟政策的配合，我們與其心驚肉跳的等待，不如積極的行動，與其坐視不如乘機而動，其目的在於目前經濟與經濟政策的配合，我們與其心驚肉跳的等待，不如積極的行動。

(四) 統制的不當

統制的不當，在於其目的在於目前經濟與經濟政策的配合，我們與其心驚肉跳的等待，不如積極的行動，與其坐視不如乘機而動，其目的在於目前經濟與經濟政策的配合，我們與其心驚肉跳的等待，不如積極的行動，與其坐視不如乘機而動，其目的在於目前經濟與經濟政策的配合，我們與其心驚肉跳的等待，不如積極的行動。

(五) 工資的不健全

工資的不健全，在於其目的在於目前經濟與經濟政策的配合，我們與其心驚肉跳的等待，不如積極的行動，與其坐視不如乘機而動，其目的在於目前經濟與經濟政策的配合，我們與其心驚肉跳的等待，不如積極的行動，與其坐視不如乘機而動，其目的在於目前經濟與經濟政策的配合，我們與其心驚肉跳的等待，不如積極的行動。

優生與兒童福利

潘光旦

「優生」與「兒童福利」這兩個名詞，在青年本國，是極新鮮的。在青年本國，這兩個名詞，是極新鮮的。在青年本國，這兩個名詞，是極新鮮的。

一個人的社會地位，是極重要的。一個人的社會地位，是極重要的。一個人的社會地位，是極重要的。

兒童福利的工作，是一個極其困難的。兒童福利的工作，是一個極其困難的。兒童福利的工作，是一個極其困難的。

兒童福利的工作，是一個極其困難的。兒童福利的工作，是一個極其困難的。兒童福利的工作，是一個極其困難的。

兒童福利的工作，是一個極其困難的。兒童福利的工作，是一個極其困難的。兒童福利的工作，是一個極其困難的。

兒童福利的工作，是一個極其困難的。兒童福利的工作，是一個極其困難的。兒童福利的工作，是一個極其困難的。

兒童福利的工作，是一個極其困難的。兒童福利的工作，是一個極其困難的。兒童福利的工作，是一個極其困難的。

明商銀行

辦理一切業務

各大大都市均可通匯

利息優厚
手續簡便
穩捷迅速

存款
放款
匯兌

← 營業範圍

自由論壇月刊

第三卷 第四期

中華民國三十三年十一月一日出版

社長兼發行人 鄒 相 輝

編輯者 自由論壇社

昆明東大街一三六號

預定辦法：

預半年六期一元五角 預全年十二期二元五角
零售每份四分 郵費在內 隨刊附送

本埠零售：每册國幣

文聚叢書

林元主編

沈從文 著

長河

金馬書店總經售

崇文印書館印行

服務大眾之國家銀行 郵政儲蓄匯業局

◀ 本行特點 ▶

首先發行節約建國儲蓄券
獨家發行節約建國儲金郵匯
即將發行黃金儲蓄券
代理國庫代放所得稅代售獎券
經理一切銀行業務信用穩固
服務週到手續簡便服務公衆

◀ 營業範圍 ▶

存款 往來存款 (對支票) 通知存款 定期存款
放款 活期押款 定期押款 活期放款 定期放款
匯兌 電匯 票匯 押匯 信匯 票匯 押匯 信匯
保險 火險 水險 意外險 定期保險 意外保險
保管 倉庫 保險 押匯 信匯 票匯 押匯 信匯

昆明分局地址：南屏街電話號碼三六八四

內政部登記證警字第一一六二號
財政部登記證警字第一一六二號
郵政特准掛號認爲新聞紙類
中華民國二十九年四月十二日

◀ 雲南礦業銀行 ▶

各地匯兌

保山 下關 平浪 通海
昭通 麗江 蒙自 會澤
景谷 順甯 巧家 姚安 元永井

總行 昆明護國路

營業要目

各種存款 各種放款
工礦存款 工礦放款

年

卷

期

3

5

第

第

自由論壇

我對國事前途的幾點概念

對憲政的期待

論知人之道

中國的出路特輯

新中國與舊傳統

中國的出路

(座談記錄)

民主運動中學者的任務

延安一月

(書評)

兩週年紀念專號

王雲生

王鏡愚

楊人楩

孫毓棠

譚笑青、楊西雲
羅經基、吳曉

周谷城

江同

第三卷
自由論壇
第五期
發行

雲南省會作金庫

通匯地點

羅大武定元謀尋甸易門
 緜豐嵩明大姚祥雲鶴慶
 賓川蒙自鄧川大姚雲龍
 宜良開遠永勝玉溪路南
 廣通曲靖通海江保山
 各縣庫辦事處通匯地點
 除土開各縣外省外各
 大地均能通匯

省庫通匯縣份

存儲

手續簡便
 匯費低廉
 存款迅速
 匯安可靠

存款

定期存款
 利息優厚
 收付迅速
 逾期存款

放款

合作放款
 農業放款

信託

代理收付
 代理供銷
 代理匯兌
 代理儲蓄

庫址：昆明路電話：二四六八號

光華化學公司

地址：拓東路一四號

出

油

油

油

漆

木防腐劑

松節油

兒素

兒素

酸

酸

鹿毛油

致

火
 油
 鐵

柏
 鐵

木

松

兒

素

石

硫

致

艱苦的兩年 郭相卿

紀念本社創立兩週年

本社創立於三十二年二月，迄今已屆兩週年。本社活動中心為出版刊物，最初出版自由論叢月刊，去年九月應讀者熱烈要求又另創刊艱苦年刊，每逢隔月出版一次。近又開始陸續出版自由叢書。此外並繼續編譯漢譯及西文外語辭書。

兩年來，我們自信都是在艱難的心情下堅定地努力着。我們雖然始終沒有一種正確文字能具體地說明我們的努力目標，但總明的讀者總可從我們的刊物中看出我們實給蘇菲亞追求的一體目標：為民主運動服務。我們刊物中的每一篇文章不論其所述及問題的性質如何，其終極語言都著眼於這一總目標，不過其功效有間接與直接的分別而已。

兩年來，國際大局變遷，中國局勢也極艱苦曲折，反映在我們身上的最困苦也最艱難了。事實的平發了但感個大局變遷的趨向即極複雜，其在在的利己從一種舊屬內心的成務信念進而為一生死以之的事實。中國局勢的推移也循着這條軌跡由混沌而明。但我們的幾種變故太深，到民主之路極多崎嶇坎坷，連在我們的刊物中會一再申說，以為每一種努力中國改革的人得要深察認清自己，密心承受歷史的教訓，而在奮發有效的努力。

在我們這個國家裏，無論出處的社會比任何國家都應得珍貴，所以我們立言的態度一向是苦心而沉痛。今天應論及與出處所遭受的寂寞困難，局外人不可不慮想而知。有時說會使我們悲憤而哭，但願留下一代的平聲，願國平百萬讀者，亦在屏息以待我們的評語，抗議，這正是我們應盡堅地努力！

(下轉第二頁)

本期目錄

艱苦的兩年(代社論)
我對國事前途的幾個概念
對憲政的期待
論知人之道

中國的出路特輯

新中國與舊傳統
中國的出路 (座談紀錄)
民主運動中學者的任務
窮通之際
到民主之路
延安一月 (書評)

- 郭相卿
- 王雲生
- 王養逸
- 楊人雅
- 孫毓業
- 周谷城
- 丁則良
- 江同

我對國事前途的幾點概念

王雲生

我執筆寫這支時，是中華民國三十四年三月八日的一個晴明之夜。

此時我國國事前途有幾點概念，特寫成這形而上的文章。

(一) 抗戰勝利了。經過去年抗戰事的大奮鬥，太平洋戰爭又

次爆發，到現在日本已投降於盟軍，它已無力打回抗戰的中國。

日本軍閥打不出抗戰的中國，在這次大戰中，中國應該必然勝利。

（二）我相信要戰必勝。同時我常說中國可能勝利得復不許看。

這所藉好看不好？就是國家地位的問題。誰到國家地位的問題，

我們應該好好考慮。應該相信科學的道理。二四得八，二五一十，

什麼因數就乘得什麼指數。看我們的歷史傳統，文化內容，人民教

育，更經濟狀況，我們應該得到什麼地位，就得到什麼地位，這是最

實而合理的。真實的可靠，鐵拳的威風而危險。我國大家閉目一思，

做什麼一切如我們的落草，忽然西強之一而無備，是這國家地位問題

的強詞辯論，抗戰勝利了。國家地位問題，是這國家地位問題的政治

成什麼樣子？我高這什麼樣子？軍隊成什麼樣子？大大小小的官吏成

什麼樣子？甚至人民成什麼樣子？我們通通進步嗎？我通通落後一房

不能進步，甚至還受大國領事，亦且大危險。天下萬萬萬萬萬不得！

我這樣說，也許有人要問我們勝不是也很重要嗎？我以為其大矣。

這不是偉幸，因為我們畢竟打了八年仗，越打越苦，越打越慘，而

始終不屈，得到勝利，不算偉幸。但我們勝由此而多現多現多現多現

，那就不但偉幸，而且危險。要這勝利，並不是消極的。我是說，我

們既大幸勝利，應該趁勝利的基礎上，組織國家的計畫，再選個個實

的基礎上，做計畫的努力。

（三）真實努力的存在。是在抗戰勝利後國家分所應得的地位上。

在民主政治下，不現實。

（四）我對國事前途的幾點概念，是這國家地位問題，是這國家地位問題，

我們應該好好考慮。應該相信科學的道理。二四得八，二五一十，

什麼因數就乘得什麼指數。看我們的歷史傳統，文化內容，人民教

育，更經濟狀況，我們應該得到什麼地位，就得到什麼地位，這是最

實而合理的。真實的可靠，鐵拳的威風而危險。我國大家閉目一思，

做什麼一切如我們的落草，忽然西強之一而無備，是這國家地位問題

的強詞辯論，抗戰勝利了。國家地位問題，是這國家地位問題的政治

成什麼樣子？我高這什麼樣子？軍隊成什麼樣子？大大小小的官吏成

什麼樣子？甚至人民成什麼樣子？我們通通進步嗎？我通通落後一房

不能進步，甚至還受大國領事，亦且大危險。天下萬萬萬萬萬不得！

我這樣說，也許有人要問我們勝不是也很重要嗎？我以為其大矣。

這不是偉幸，因為我們畢竟打了八年仗，越打越苦，越打越慘，而始終不屈，

得到勝利，不算偉幸。但我們勝由此而多現多現多現多現，那就不但偉幸，

而且危險。要這勝利，並不是消極的。我是說，我們既大幸勝利，

應該趁勝利的基礎上，組織國家的計畫，再選個個實的基礎上，

做計畫的努力。

（三）真實努力的存在。是在抗戰勝利後國家分所應得的地位上。

在民主政治下，不現實。

（四）我對國事前途的幾點概念，是這國家地位問題，是這國家地位問題，

我們應該好好考慮。應該相信科學的道理。二四得八，二五一十，

什麼因數就乘得什麼指數。看我們的歷史傳統，文化內容，人民教

育，更經濟狀況，我們應該得到什麼地位，就得到什麼地位，這是最

實而合理的。真實的可靠，鐵拳的威風而危險。我國大家閉目一思，

做什麼一切如我們的落草，忽然西強之一而無備，是這國家地位問題

的強詞辯論，抗戰勝利了。國家地位問題，是這國家地位問題的政治

成什麼樣子？我高這什麼樣子？軍隊成什麼樣子？大大小小的官吏成

什麼樣子？甚至人民成什麼樣子？我們通通進步嗎？我通通落後一房

不能進步，甚至還受大國領事，亦且大危險。天下萬萬萬萬萬不得！

我這樣說，也許有人要問我們勝不是也很重要嗎？我以為其大矣。

就前人見解論知人之道

楊人傑

「知者有其道」，已為賢達先生說得透澈。然既知，則各得其道，我們真該認清其道。「知已知彼」的原則，不但應用於敵國，亦可應用於友邦。人與人相識，或為患難莫避之交，或為親睦相親而已，其歸結就在於相知之深淺不淺。相知莫避之關係也是如此。我們曾交際外國之不會談話于禮貌，但我們是否已談透了解外國呢？

要有知人之道，先要有知人之道。近時時弊正遺一方面所發露的劣事，我們感覺尤覺；國兵的犯事者，不但欠缺知人之明，且不免昧於知人之道。有時，我們過於疑嫉；因自覺到他是個性的領袖者，因是而自受其疑嫉，從而足以影響國策。

窮苦時代送洋務的現狀，我記得我有兩一代的人，讀讀不上半代到兩代之人。拿時人的言辭和筆跡的寫字，情情比一下，我們這一代的人應該感慚而愧。那為洋人對於西洋的說教，也許不完全，但是這們有知人之道，因而能看知人之明。假使我到能反省，其苦窮該如何人理解？因為巧人的言辭，是每每能得正道的。

本故文化教育對於中國之所以能振興幾千年，完全係由接觸有文化的力與，因而漸漸擴大，遂成西洋文化。於中國文化問題，不是本故文化傳播的說明；所可斷言者，這得得玉的義和禮，是本故文化使文化而著，可算當頭一棒；他與自發發教奉佛學的相一，英以士大夫亦自認其以於人者為榜樣中國之具也，有緣所以然也之申，士大夫非心願的，實不為得。一、讀說說其有傳者之，想說布之，則及等以得。江浙風俗的各國之談話，則有法律條，且其發，應其知其此音。一、應其法律條，應其音，或應其音，

至有以見洋人極易為受假者。一、謝恩洋務三十年，讀更無知，須以持其權利公論，朝廷亦因而獎勵之曰公論。嗚呼天下之民氣，則公論，且其去遠矣；則用其形無識之氣，鼓動國民以去一選；官更又從而引之。宋之文，明之文，皆此類無識者之也。一、其次，有幾種得西洋文化的人，在學界發我無識者之非；其非祇是相尋尋常眼路，把外國人的宣傳資料當珍寶；A云云，甚至不免錯誤。錯誤的認識，其非亦有甚於不識識。把其來常眼路，祇按就其有組織的宣傳，平生從無借學，隨口又為知人之說，自然不能看知人之明，而隨口又如何呢？他則做學時時在觀察，江步前，在本其局學來發。英國留學生盧千首，究有多少人能談論成那種教育英國的議會政治呢？潘氏估計，一期曰「所謂上下階級，亦合古之所謂兩學共之之意」。再則曰「德」一出一入，爾爾無務，而西政適以劑於不云」；要及官子的理論來其對西洋的救救，而全「管子云：故尼力則其不成，不假其以其所發明能而不推，不欺其民則其上下兩國之說上下兩階級也」。究竟該氏是學有世祇而又善於讀得思想的人，所以能明西洋之商務，武備，工藝，學問都不知人，假使或說：

「一、張開洋務說教時，請身或務致十年後，高務未必不自恥。武術未必不自弱，工藝未必不自卑，學問未必不自新；以戰之諸務不如西國，則得勝之勢；若其一旦戰務與西國相相，則善決江河，沛然莫之能禦矣。」

最後尚看自教育得論者，其為出題更顯顯的困難，外國人自然也有不少的缺點；於其有人要抑其缺點者請國人而替自己的缺點補救；而如說：中國有風氣，國也有風氣，倘以有以我為不靠自己。

就不必再煩，在未來的經濟建設中。

談到中國的未來，大約我們都不知如何地希望要有幾塊

地，中國經濟發展西化，像步走向現代化。我這裏現代化並非

第一目的，但求進步多半是於現代化的建設問題，除此此類對不

等。要說現代化，便不可不說自己民族及今日中國基本的病源，更不可

不仔細分析現代化的目的。據實說來，要進步，不該目的便無新計

。現代化的目的很顯明地不在宜多少工廠，建多少鐵路，請來多少

機器，或請多少外國專家；現代化的目的不在宜多少強國，請來多少

的經濟，或請多少外國的資本；現代化的目的不在宜多少強國，請來多少

的經濟，或請多少外國的資本；現代化的目的不在宜多少強國，請來多少

的經濟，或請多少外國的資本；現代化的目的不在宜多少強國，請來多少

的經濟，或請多少外國的資本；現代化的目的不在宜多少強國，請來多少

的經濟，或請多少外國的資本；現代化的目的不在宜多少強國，請來多少

的經濟，或請多少外國的資本；現代化的目的不在宜多少強國，請來多少

的經濟，或請多少外國的資本；現代化的目的不在宜多少強國，請來多少

的經濟，或請多少外國的資本；現代化的目的不在宜多少強國，請來多少

章伯鈞主編

一九四五年的民主語言

進步之聲

法蘭西民主的鬥爭與邁進

兩件應做的事

論王莽改制及其失敗

歷史歷史記載歷史科學

論我國戰時生產的再編組

反法西斯的巨人

章伯鈞

馮璋

嚴延華

敬啟

翦伯贊

鄧初民

董綱

王澤林

中華論壇

新刊號

本報代售處：上海南京路新華書局發行所

三頁上，那就只能外面請兵吃請，內面受軍閥制，沒有出路，只有
革命。

關於工業化的制度問題，應該注意二點：一是生產問題，二是分配
問題。若只講生產，英美的方法差不多都可以仿效了。但看這英法分配
，便非普通機械或高產的國家教育制度的仿效不為功。不過這英法理上
的應該。若普通工業上的仿效，我恐有是南今之這無解今之債，不但
難在英法不上，實法開辦國家的辦法都談不上，結果只是中國式
的軍閥，被容。市儈大勢的採取而已。此點我們應該充分明了，處
決有仿效。

然而言之，我們若能達到對解放社會工業化二大目標，則一
切機會必一則階級或少數那階級階級可以消除，孫先生所集成的
士大夫階級階級的歷史功績也可以修正。

至於蕭先生懷歷史功用的說法，我不甚同意。教育可改變人的
思想，最能徹底可以加強國人的公德觀念及技術能力。我們此次抗戰
不合理的不能不大大。這不能不說功於抗戰十年教育。

(在有人提及中共政策與革命問題)

中共現在的程度根本只是一個反對黨階級階級。其次他們的政
策也非為了他們現在統治的北方地區的實際經濟配合而提出對中共古
的歷史社會經濟只有鼓勵小規模之私經濟自由發展在現階下，倘何能
當國家與統制？所以他們的作風，只是一時的策劃問題，其根本政策
自不能放棄。共產黨不講生產工具內有而小經濟統制並非笑話！

說到革命，我們要解決的一個對象是經濟問題，革命對像最大
一個問題是生產問題，我却不以為然。大眾統制的革命是生產和
分配問題都有連帶的，我們經濟的統制教育官俸非我找到學生所
。我們知，國貨就是官俸，官俸在中國就是官俸統制的機會。講到
這裏，不難這個國家極低微的歷史。

我不相信中共在統制經濟一點上會起什麼改變，我所懷疑的是中

我也很懷疑。

問題自仍須得到經濟上來，中國人口多，而供生產的生產力又極
有限，所以非提高一般人民生活程度，其中實業不振，那是緣不盡源。
中共政策：教育是而後知學理，其中實業不振。

楊先生所謂領袖在二十年的時間以維持第三次世界大戰，是
指教育問題而言，這也非工業化可以為功。吾國中國將永遠留在農
業社會的階段，民生經濟從談起，則新中國談起。工業化的主要目的有
三：第一是解放勞動問題，第二是提高一般人的生活標準，第三是提
高民族文化水準。但這三者是互有關係，不能隨便放棄的。

楊錫孟先生。

中國在黃炎培的提議中，依然處在舊政的地位，則無論中國
人願與否，中國或快或慢必會跟隨世界大國的趨勢前進其途。其中最
顯著的，一項就是工業化。中國的獨到不樂於不學而進個大的趨勢氣流
，顯是在這個急迫的方向和進程中從條件有先見而稍有利對的準備和
努力，以期減少過渡期間的波瀾和痛苦，並加強其基礎。

這與我要特別指出的一點是時局因素，即是中國條件到相當程
度的工業化和非極急迫的進步，必須能一調劑的兩個條件，惟我觀
定當二十年。這期間內不很先他的各區區趨趨進步，不幸停止此現
階級上應統中國民主，而且現時各國的經濟利益，中國要仍因循避談
問題。事實上，我對來到此次抗戰，中國的問題根本上就是誰不能生
存的問題。抗戰勝利，其果又黃禍一禍，而根本的生存問題仍還是未
解決的。若若以此點，而不作案則直道，中國的前途就是想空論的。

應當起而進進進進，中國必須盡全力來作。這就這全民的合
作和犧牲，特別的義務和責任當各為國家犧牲。但且則吾國家生死存
亡的問題，當若與我與自起自自，以致國家不能存到財政經濟的
充分動員，能危家國家前途。然則我如何能低低階級階級國家的緣
呢？這是近年來富裕的權力日趨擴大，顯然那那教他們還要把握中

民主運動中學者之任務

周谷城

觀中國近來光明的前途，第一則事：即中街市上種種的動靜，又舉一則事，後今日這極端，如果繼續下去，不才以為，中國便既有一條黑暗的前途，今日國家民族最大的任務，在拯救國難，贏得生存的地位，但這不是一件容易的事；必須把全國所有的力量，通通發動起來，集中起來，著手運用，才好存續這一個希望。若一切可以動用的力量不能發動，不能集中；或已經發動了，集中了的力量，不能著手運用，且任其萎靡廢弛下去，甚至唾棄其萎靡無能，則萬難以及加下擺渡之若一切政治官吏之所趨；那便說挽救國難問題，就是同盟國的共同勝利獲得了，中國的前途仍祇有黑暗，而不能有光明。

說到這裏，我們實在感不到任何理由，要說學者應該學問，不過問政治，也學不出任何理由，說學者一過問政治便壞了政聲，不是壞了，壞到與政治，自古至今分不開。但從來沒有分離開，還有軍閥官僚政客的時代，是總想盡辦法剝奪他們的發言權，剝奪他們的政權，才製造出一套理由來，哄騙學者，願學者不過問政治為其辯護，一過問政治，便不滿意了，轉至今日，想來論說有軍閥官僚專事以欺誑騙學者，萬一仍舊，學者們便不致受欺成。

就歷史上的事實看來，學者與政治，從來沒有脫離過關係，例如後漢唐梁武帝曾召孔夫子。如在當時，奔走各國之間，其所有主張，姑不論是否與梁的貴族眼目，抑發新興的民主強目，孔用直率衣衣善處自己所注意的政治，漢代的學者仲長統，董仲舒等，也都是因有名稱政論；唐代的學者韓愈，李翱等，也都曾與執政，曾舉明清時

代之士大夫，即是注重政治，常常為着政治問題，遊說政府新與政府，宋帝崇儒尚詩，安石執政，盛行新法，自地主階級出身的王大夫，乃為舊階級派；一派反對新法，專講崇道，厚風俗，這可以說政府派；另一派擁護新法，並功利，講求富強，這可以說是政府派；明初對於地主階級出身的士大夫，頗能掌握之；政府用人，不拘資格，這雖是有才德的，卻可以不次錄出，不過舉朝君主，對於閣下，太避嫌疑，常指閣下看政談，指不如其，便加殺戮；士大夫為明哲保身計，祇有不作言；因此明初學者，頗多含口不作的。含口不作的，固成反政府派，已入位將之非顯的顯政府派，到萬曆以後，單林茂茂，獎勵節操，指言朝政，非顯的人士亦結黨羽，以打擊重於黨人，政府派與反政府派之更甚顯顯，時常互相傾軋，一直到順末，黨派有休止，明末士大夫中政府一派，到了清初，仍持反政府態度，且在國難發生時趨避之，而對於民權持極，曾加入各種社黨；明代之際，中國士大夫被滿族壓迫，多寄居東南各省。訂立盟誓，藉發文以發揮其政權，後來且成為反滿運動的中心，於是禁止社黨的事，又形趨趨，與封建社會之相安相安的，更有大為振發文字之獄，例如順治康熙間，有莊廷鑑刊印《明史》之更廣。而明史之文字獄；雍正四年（公元一七二六年），有查嗣庭主持江西，以考題一語民得正；而明史之文字獄；雍正五年（公元一七二七年）前後，有會館以傳布呂留良之語而引起之文字獄；雍正七年（公元一七二九年）前後則謂亂後洋文事，雖生清語野語，而明史之文字獄，此外實例，不知還有多少；滿清文字之獄，就是凡歷朝朝，皆之保護文字權，這至少可證明一事，學者沒有過問政治。

雲南礦業銀行

各地匯兌

主要業務

總行
昆明護國

保山 下關 一平浪 通海
 順通 麗江 蒙自 會澤
 昆陽 巧家 姚安 元永井
 景谷 順甯

通匯地圖

工種

存款 放款

爲教育文化界服務

金城銀行

分行及全國

利息優厚
 低利借貸
 匯款迅速
 儲蓄便利
 服務週到
 保障穩固

並辦理商業銀行一切業務

昆明總行
 南門外
 辦事處
 電話一七
 大門口

自 叢 壇 刊

第三卷 第五期

社長兼發行人

自由論壇社

編輯者

昆明南門外

總經理

昆明南門外

本期零售：每册國幣五十元

自由论坛

1

本片卷

自 1943 年 1 卷 1 期

至 1945 年 3 卷 5 期