

蒙 書 考

胡 懷 琛 遺 稿

上 海

震旦大學圖書館印行

1941

~~166577~~

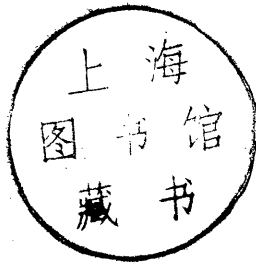
上海图书馆藏书



A541 212 0017 4051B

蒙求考

陳柱欵題



蒙書考

胡寄塵先生懷琛遺稿

震旦大學圖書館校訂

卷之一 現藏書目上

(書名後有*號者震旦圖書館未收)

弟子職註

仁和孫同元撰。有嘉慶六年自序。鶴齋叢書本。

弟子職集解

集解為武進莊述祖輯。貴筑黃彭年又輯考證句讀補音三種。冠於前。而成此書。有同治三年彭年自序。光緒十四年江蘇書局刻本。

弟子職音誼*

鍾廣纂集。光緒十六年刻本。

倉頡篇

秦李斯撰。後人多所增益。原書亡。清興化任大椿輯。分兩卷。小學鈎沉本。

倉頡篇

秦李斯撰。後有趙高等人增益。原書亡。清孫星衍輯。分為三卷。有乾隆四十九年自序。初刻於乾隆時。今見光緒庚寅江蘇書局刻本。

又光緒刊本並附續本補本。皆孫輯所遺。續本據任大椿小學鈎沉本錄訂。補本為陶方琦輯。有光緒十二年諸可寶書後。



凡將篇

漢司馬相如撰。原書亡。清興化任大椿輯。小學鈎沉本。

急就篇補注四卷

漢史游撰。唐顏師古註。宋王應麟補註。元至元六年薛元德刊。卷首有元德序。

姓氏急就篇二卷

宋王應麟伯厚撰。

急就章偏旁歌

李濱古餘原著。卓定謀君庸補訂。民國十九年自青榭刻本。極精。

三字經

三字經訓詁

王相晉升撰。卷首有王相自題識。歙西徐士業建勳氏刻本。

三字經故實

平江王琪弁甫輯。有道光壬辰序。自刻本。頗精。

三字經註解

衡陽賀興思註。同治三年北京刻本。又有南京李光明刻本。

三字經註圖

卷首有光緒四年句容西地村豐庵尚兆魚題記。南京李光明刻本。

蒙養釋義

卽三字經註。有光緒己卯胡昌綬序。稱我潭邑李孝廉堯民註釋刊刻。潭邑應是湖南湘潭。今所見爲民

國十三年重刻本。原本又附覺世經感應篇陰騭文三種。

新增三字鑑

有同治丙寅梁肇煌序。稱萬藕舫以此書見示。同治丙寅肇煌刻本。

廣三字經

蕉軒氏著。薊州王晉之竹舫陝州張諳之公和重訂。光緒癸未刻本。

大三字經

卷末有民國二十二年潮陽郭泰棟跋。謂相傳為唐儒趙德所撰。文句悉集群經成語而為之。

重訂三字經

章炳麟太炎重訂。有民國十七年自序。民國二十二年上海漢文正楷書局鉛印。

重訂三字經

章炳麟太炎重訂。民國甲戌雙流黃氏濟忠(堂)刻本。內容與漢文正楷書局相同。但鐫刻極精。

小學三字經

江謙據原本三字經改訂。民國二十二年石印本。

滿漢三字經

惟德氏陶格敬譯。有乾隆六十年序。北京三槐堂刻本。

中法三字經

漢文及法文譯音對照。並逐句有法文譯意。一九二七年上海徐家匯土山灣印書館譯印。

華英合編三字經

新安曹謙譯。光緒丙午南洋官書局石印本。

三字孝經

蘭湖漁父撰。同治十年辛未刻本

訓女三字文

卷末有跋。自稱復齋〔于慶元〕謂同治初元用以教女云云。

釋教三字經

聚雲〔吹〕萬老人著。荆南敏⁷修長老註。

釋教三字經

釋印光重編本與吹萬原本不同。但不具名。重編事見於揚文會重訂序中。

唯識三字經

唐大圓著。有民國戊辰序。鉛印本。

天方三字經

金陵劉智介廉著。袁國祚景初註。有嘉慶己巳袁國祚序。同治庚午鎮江清真寺刻本。

太平天國三字經*

太平天國三字經有多本。一。見於民國初年日人稻葉君山氏所著〔清朝全史〕中。稻葉君山則係託人。抄自英敦〔倫〕者。二。見於民國十二年。凌善清所編「太平天國野史」中。三。為程演生自巴黎抄回本。四。為俞大維自德國圖書館所攝照片本。五。見於羅邕所輯「太平天國文鈔」中。諸本雖畧有異同。然大致相差不遠也。

地理三字經二卷

漢江程思樂前川著。有乾隆六十年自序。

醫學三字經二卷

長樂陳念祖修園著。有嘉慶九年自序。

傷寒三字經

石陽劉懋勳允德氏撰。有民國九年自序。民國十二年石印本。

溫病三字經

新都周雲章松仙著。民國二十一年鉛印小本。

兒科三字經

新都周雲章松仙著。民國二十一年鉛印小本。

外科三字經

新都周雲章松仙著。民國二十一年鉛印小本。

百 家 姓

百家姓考畧

王〔相〕晉升纂。徐士業校刊。卷首有瑯琊王相題記。相即晉升名也。

百家姓三編

山陽丁宴撰。內容為「新編百家姓」「百家姓二編」「百家姓三編」三種合刻。有咸豐五年自序。咸豐乙卯頤志齋刻本。

千 字 文

千字文釋義

汪嘯尹纂輯。孫益謙參註。歙西徐士業建勳氏校刊。

千字文註

民國丙子成都薛志澤精刻本。即汪嘯尹益謙釋義本。而畧有數字不同

千字文音釋

朱炳南亦亭撰。卷首有道光丁未自題識。

續千字文

卽續千字文。宋侍其良器撰。有光緒辛丑繆荃孫跋。
雲自在龕刻本。極精。

三續千字文

江陰葛正剛德卿撰。有淳祐戊申葛正剛自序。清光
緒丁酉武進盛氏思惠齋刻本。極精。

叙古千文

宋胡寅撰。黃灝註。粵雅堂叢書本。

重編千字文*

婁東黃祖顛項傳氏次韻。祖顛明末人。此書清咸豐
元年刻本。極精。

千字文

何桂珍丹溪撰。桂林唐九如堂刻本。頗精。

繪圖新千字文

鄭山黃萊村編輯。民國四年上海天寶書局石印。

二千字文

書簽題「讀我有用書齋啓蒙二千字」書面題
「啓蒙要則。」陳之樹撰。卷首有光緒戊戌自序。

常字雙千編韻

卽二千字文。缺序。不知編者姓名及刻行年月。內容
有耶穌教徒語。

三千字文

卷首有光緒六年補拙居士題識。光緒六年桂林俞
氏刻本。

三千字文音釋

有光緒二十七年古潤王弼堯梓樵氏序。稱爲吾邑
茂才潘君純甫所註。而未言及原撰人姓名。光緒二

十七年刻本。頗精。

女千字文

卷首有光緒丁亥豐潤趙國華題志。稱某女史作。佚其名。又有止庵題志〔識〕謂。『亟為重刊』云云年月題癸酉仲冬。

蒙漢千字文

光緒丁未石印本。

滿漢千字文

裕彰譯有光緒五年自序。光緒七年北京聚珍堂刻本。

滿漢千字文

同前光緒十四年北京三槐堂刻本。

華英千字文

史子彬譯音。漢文及英文譯音對照。一九零二年印行。

林峯新字千字文

林峯以其所創新字與漢字對照排列。民國二十四年鉛印本。

一筆行書鋼筆千字文

陳公哲書。民國二十四年。上海商務印書館鉛版印本。

百千音義

即百家姓音義千字文音義合刻。南京李光明刻本

千 家 詩

五言千家詩二卷

瑯琊王相晉升選註。蒲陽鄭漢濯之校梓。

小學千家詩二卷

鳧山曉星樵人梓行。光緒庚寅南京李光明刻本。

童蒙必讀千家詩

友竹山房蘇氏家塾本。光緒乙酉刻本。

醒世千家詩

李圓淨編。有民國十八年范古農序。民國十八年鉛印本。

白話註解千家詩四卷

武陵徐達哉精選，禹航沈醉翁註。民國某年上海新文化書社鉛印。

四體千家詩

以正草篆隸四體字合書千家詩。卷首光緒癸巳王傳深題識。李光明刻本。

卷之二 現藏書目下

神童詩

續神童詩

上海文政堂刻本。

續神童詩

光緒二年重刻本。與前一種續神童詩略有不同。

童歌養正

彭繼光選。有同治七年山左郝聯薇序。光緒九年武昌書局刻本。

童蒙養正詩選

三集澤齋老人〔王錫元〕選。民國乙丑王揖唐補輯鉛印本。

唐詩三百首*

蘅塘退士編。有乾隆癸卯自題。

唐詩三百首續選*

金壇于慶元復齋編。有道光十七年序。

宋元明詩三百首

又名宋元明詩約鈔。係繼唐詩三百首而選者。丹徒朱梓梅溪。冷昌言諫庵同編輯。

清詩三百首*

宋詞三百首*

題上疆村民編。按上疆村民為朱祖謀別號。有民國甲子况周頤序。約刻於是年。

元曲三百首

蒙 求

李氏蒙求六卷

五代李瀚撰。原只〔祇〕稱「蒙求」。後人作蒙求者多。因稱李書為「李氏蒙求」。清仁和金三俊註。有乾隆四十八年自序。

十七史蒙求十六卷

宋王令逢原撰。有乾道己丑刻本。清金源體註。卷首有乾隆癸卯梁同書題識。

唐氏蒙求二卷

清長沙唐仲冕六幕著。嘉慶甲子刻本。

家塾蒙求五卷

臨泉康基鏡溪甫纂輯。有乾隆己丑自序。同治壬申

重刻本。

純正蒙求二卷

有元至正丙戌文天祐序。稱胡君雲峯撰。舊刻本未詳。今見清光緒庚申楚北黃留餘堂刻本。

其 他

龍文鞭影二卷

明中楚蕭良有漢冲著。龍眠楊臣諍古度增訂。無序跋。清光緒乙亥坊刻本。

龍文鞭影二集二卷*

番禺李暉吉子良徐瓚蘭畦同輯無序跋。光緒乙亥坊刻本。

龍文鞭影四卷

明蕭良有漢冲纂。龍眠楊臣諍古度增訂。清京江李恩綬丹叔校補。有光緒癸未恩綬自序。

幼學瓊林四卷

西昌程允升原本。霧閣鄒聖脉梧岡氏增補。

刪訂故事瓊林五卷**

南海姚掄三刪訂。有民國十二年自序。廣州鉛印本。

增補修正幼學瓊林四卷

有海陽濟陽生序。最後增補至民國時為止。民國某〔十九〕年上海大通圖書社鉛印。

日記故事大全七卷

張瑞圖校本。日本天保辛卯刻本。皮紙印。

廣日記故事詳註二卷

瑯琊王相增註。南京李光明刻本。

養蒙金鑑二卷

懷遠林之望編輯。通州沈錫慶刪訂。皆採輯古今兒童故事。自一歲起。至二十歲止。有光緒元年乙亥林之望自序。光緒元年鄂垣藩署刻本。

小學集解六卷

宋朱熹撰。清張伯行集解。有康熙五十年自序。

養正類編十三卷

張伯行孝先纂。福州正誼書院刻本。

小學韻語

湘鄉羅澤南著。有咸豐丙辰自序。

幼學歌四卷*

深澤王用臣念航氏撰。有光緒乙酉自序。光緒乙酉自刻本。

韻史二卷

許遜翁編自上古至宋代止。是遜翁為元代人。清人朱玉岑補元明兩朝。有咸豐辛酉序及跋。原刻本未見。今見光緒十四年上海同文書局石印本。

史鑑節要便讀六卷

和州鮑東里古村編輯。有道光十六年丙申自序。

鑑略

又稱「鑑略四字書」江上王仕雲望如著。無序跋。

天文歌略

仁和葉瀾著。光緒丁酉自刻本。

地學歌略

仁和葉瀚葉瀾著。光緒丁酉自刻本。

地球韻言四卷

江陵張士瀛復公撰。有光緒二十三年丁酉自序。光緒己亥自刻本。

訓蒙五種*

又名「釀齋訓蒙雜編」和州鮑東里古村著。一為「歷代國號總括歌。」二為「直省府名歌訣。」三為「十三經源流口訣。」四為「二十三史評口訣。」五為「聖門諸賢述略。」

三才略

一「步天歌。」二「輿地略。」及「括地略。」三「讀書論略。」合刻。以四種包涵天地人故稱三才略。清末坊刻本。

儀禮韻言二卷*

望江檀萃纂。有乾隆戊申自序。光緒壬午重刻本。

羣珠雜字

又稱「眉公先生四言便讀羣珠雜字。」李光明刻本。

經書使用通考雜字二卷

徽郡徐三省益吾編輯。戴啓達惺庵增訂。

益幼雜字

南京李光明刻本。

對相雜事

南京李光明刻本。

養蒙針度五卷

有光緒六年序。稱虞山潘子聲手定。又謂原刻於雍正十三年。則潘子聲為重訂之人。非原撰人也。

對類指掌

金陵趙寶秋王曉亭同輯。南京李光明刻本。

聲律啓蒙三卷

邵陵車萬育甫著。光緒癸巳重刊本。

對類引端三卷

順德黃堃輯。首有光緒六年庚辰題識。佛山翰文卷堂刻本。

課蒙易曉

武昌張官得次功氏撰。有同治元年自序。自刻本。

虛字淺說

番禺呂堅石駟撰。為教初學用虛字之法。序文不題年月。羊城墨海樓石印本。

繪圖四字鑑

上海普新書局編印。無撰著人姓名。亦無印行年月

四言便讀二卷

張雲峯珊城校正。咸豐壬子重刻本。

千祿字書

唐顏元孫撰。顏真卿書。光緒八年。常熟鮑氏後知不足齋刻本。

字學舉隅

龍啓瑞〔黃虎癡合輯有道光念六年著者四刻本跋光緒二年懿文齋刊〕

點勘記二卷

歐陽泉省堂撰。專訂村塾所讀各書字句之誤。有道光戊戌自序。今見光緒九年重刻本。

宋拓智永千字文*

張濂亭正書千字文*

楊惺吾楷書千字文*

鮮于伯幾趙子昂合書草書千字文*

王虛舟隸書千字文*

陳公哲一筆行書千字文

南唐集字

錢南園書百家姓

趙子昂書急就篇

卷之三

所知書目

急就章解一卷

曹壽解。原書未見。書名見「新唐書藝文志。」

蒙古字母百家姓一卷

原書未見。書名見「元史新編藝文志。」又見「述古堂藏書目。」

女直〔真？〕字百家姓

原書未見。書名見「元史新編藝文志。」

黃九煙百家姓

黃九煙撰。原書未見。書名見清趙吉士「寄園寄所寄。」該書云「百家姓但有字無文理。黃九煙編之成文。」

清御製百家姓

原書未見。書名〔見〕清王士禎「居易錄」「居易錄」云「御製百家姓首云。「孔師竊黨。孟席齊梁。高山瞻仰。鄒魯榮昌。冉季宗政。游夏文章。」即開端數語。已見崇儒重道之盛心矣。」

千姓編

原書未見。書名見陳振孫「書錄解題。」

千家姓

原書未見。書名見明楊慎「升庵集」「升庵集」云「洪武十四年五月朔。翰林院編修吳沈典籍劉仲質吳伯宗據戶部黃冊編為千家姓以進今教童

子者猶以宋世百家姓訓蒙失之矣」

千家姓

原書未見。書名見清趙吉士「寄園寄所寄。」該書云「前朝千家姓以「朱奉天運」起文。然未見有姓天者」。

梁武帝千文詩

梁武帝撰。沈衆註。原書未見。書名見「南史」沈旋傳。傳謂「旋子衆仕梁為太子舍人。武帝製千文詩衆為之註。」

袁朗千字詩

袁朗撰。原書未見。書名見「舊唐書」袁朗傳。傳謂「朗製千字詩。當時以為盛作。」

演千字文五卷

無名氏撰。原書未見。書名見「隋書經籍志」及「新唐書藝文志。」

千字文一卷

蕭子範撰。原書未見。書名見「新唐書藝文志。」

千字文一卷

胡肅撰。原書未見。書名見「隋書經籍志。」

千字文一卷

梁蕭子雲註。原書未見。書名見「隋書經籍志。」

呂氏叙古千文一卷

原書未見。書名見「宋史藝文志。」

叙古千文註一卷

胡寅撰。原書未見。書名見「宋史藝文志。」〔即粵雅堂胡寅千字文〕

集李靖字千文

原書未見。歐陽修與劉侍讀書曰「承示「千字文」甚佳。」此是李靖字。唐人集為千文。

黃九煙千字文

黃九煙撰。原書未見。書名見尤侗「艮齋雜說。」

呂章成千字文

原書未見。書名見清顧炎武「亭林文集。」文集有「呂氏千字文序」曰。「崇禎之元。有仁和卓人月者。千字文更次之。以紀先帝初元之政。呂君以為事止於一年未備也。再取而次之。明代三百七十年之事乃略具。其首曰「大明洪武。受命配天。」其末曰。「臣呂章成。頓首敬書。」

卓人月千字文

原書未見。書名見清顧炎武「亭林文集。」詳見「呂章成千字文」條。

萬字文

隋時秦王俊命潘徽撰。原書未見。書名見「北史」徽傳。

尼蒙求一卷

道城撰。原書未見。書名見明焦竑「國史經籍志。」

釋氏蒙求五卷

宋程讚撰。原書未見。書名見明焦竑「國史經籍志。」

次李瀚蒙求

宋洪邁撰。原書未見。書名見「宋史藝文志。」

黎獻事數蒙求五卷

原書未見。書名見「述古堂藏書目。」

王芮蒙求一卷

原書未見。書名見「述古堂藏書目。」疑卽「歷代蒙求。」參看「歷代蒙求」條。

歷代蒙求一卷

元王芮撰。原書未見。書名見「四庫未收書目提要。」按疑卽「王芮蒙求」參看「王芮蒙求」條

王令蒙求二卷

原書未見。書名見「述古堂藏書目。」按「十七史蒙求」爲王令撰。此書疑卽十七史蒙求。別有專條可參看

讀史蒙求四卷

趙之焯撰。原書未見。書名見民國二十四年杭州「復初齋書店書目」

西學蒙求問答

清黃慶澄撰。算學報館本。

時務蒙求一卷

清黃慶澄撰。算學報館本。

時務蒙求問答一卷

清黃慶澄撰。算學報館本。

羣經蒙求歌略一卷

清黃焱秋撰。光緒戊戌石印本。

諸史蒙求歌略一卷

清黃焱秋撰。光緒戊戌石印本。

植物學歌略一卷

清葉瀾撰。石印本。

動物學歌略

清葉瀾撰。未刊。

學計韻言一卷

清江衡撰。光緒丙申石印本。

四字鑑引八卷

清李正中撰。有乾隆二十八年序。

童蒙記誦編二卷

清周保璋〔撰〕光〔緒〕丁酉刊本

龍頭雜事

原書未見。書名見洪亮吉「北江詩話。」「詩話」云「昔人笑馮道忘攜兔園冊子來。然兔園冊子畢竟是唐及五代時習尚。若今日之習尚。吾見其龍頭雜事而已矣」

發蒙對句

原書未見。書名見「中江尊經閣藏書目。」

卷之四 考 證

三 字 經

屈大均「廣東新語」云：「歸善楊省齋傳芳有「性理五經子史摘要。」著為四字七字經行世。今不存。其童蒙所誦三字經。乃宋末區適子所撰。適子。順德登洲人。字正叔。入元抗節不仕。或問之。曰「吾南人。操南音。安能與遠魯花赤俯仰耶。」

蕭良有龍文鞭影云「里中熊氏藏有大板三字經。明蜀人梁應升為之圖。聊城傅光宅為之序。較坊刻多叙元明系統八句。乃知出於明人。究未知誰作也。明神宗居東宮時。曾讀是書。」

翟灝「通俗編」云「越南星集有「三字經註」一卷。其叙宋以後亦多出數句。而與鞭影所述不同」近人夏

之翰序王伯厚「小學紺珠」曰「吾就學塾時。讀三字之文。不知誰氏作。迨年十七。始知其作自先生。因取文熟復焉。而歎其要而該也。」或又曰是書乃宋末區適子所撰。適子字正叔。廣東順德人也。論其世。則王與區俱不應叙及元明。別本衍出之句。必屬明人意增。故各不同耳」

百 家 姓

〔宋王明清〕「玉照新志」云「百家姓是兩浙錢氏有國時小民所著。蓋趙乃國朝本姓。錢氏奉正朔。故以錢次之。孫乃忠懿王之正妃。其次則〔江南〕錢唐李氏。次句周吳鄭王皆武肅而下嬪妃也。」

「戒菴漫筆」云「百家姓單姓四百零八。複姓三十。」近見有包括謎子詩。末題至正三年中吳王仲端。引百家姓盡包成謎。其複姓乃有四十四。與今本不同。

「通俗編」云「陸放翁詩自註：「農家十月。乃遣子入學。所讀「雜事」「百家姓」之類。謂之村書。」則百家姓之有自宋前。無疑也。」陳振孫「書錄解題」有「千姓編」一卷。不著撰人。末云「嘉祐八年采真子記。」又明洪武時編修吳沈等據戶部黃冊編為「千家姓」以進。傳之天下。詳「楊升庵外集。」

千 字 文

「南史」周興嗣傳云「帝次韻王羲之書千字。使興嗣書文。奏。帝稱善。」

「通俗編」云。「字為羲之所書。」而「玉溪清話」云。「梁武帝得鍾繇破碑。愛其書。命周興嗣次韻成文。」

「尚書故實」亦云『武帝命殷銖石於鍾王書榻千字。召周興嗣韻之。一日綴成』則其中兼有鍾繇書矣。詹和仲言見唐刻千字儼然鍾繇筆法。不謬也。時梁武帝亦自製千文。「南史」沈旋傳『旋子衆。仕梁為太子舍人。武帝製千文詩。衆為注解。』是也。梁武前先有為千字文者。「齊書」宗室傳。『南平王稱(?)子範奇才使製千字文。其辭甚美』是也。梁武後復有為千字文者。「舊唐書」袁朗傳。『朗製千字詩。當時以為盛作。』是也。又隋時。秦王俊令潘徽為「萬字文」見「北史」徽傳。唐王保定「摭言」云。『顧蒙。宛陵人。博覽經史。亦一時之傑。避地至廣州。困於旅食。至書千字文投於嶁俗。以換斗筲之資。』據此則唐人已以千字文授童子矣。

千 家 詩

翟灝「通俗編」云『宋劉後村克莊有「分門纂類唐宋千家詩撰。」所錄惟近體而趣尚顯易。本為初學設也。』今村塾所謂千家者。上集七言絕八十餘首。下集七言律四十餘首。大半在後村選中。蓋據其本增刪之耳。故詩僅數十首。而仍以千家為名。下集綴明祖送楊文廣征南之作。可知其增刪之者乃是明人。

神 童 詩

「湧幢小品」云。『汪洙字德溫。鄞縣人也。九歲善詩。上官聞而召見。時衣短褐以進。問曰：「神童衫子何短窄？」應曰：「神童衫子短。袖大惹春風。未去朝天子。先來謁相公。」世以其詩銓補成集訓蒙。為「汪神童

詩。」汪登元符三年進士。仕至觀文殿大學士。謚文莊。」
翟灝「通俗編」云「其前三葉。相傳汪詩。其後則雜採他詩銓補。」

清緒人獲「堅瓠集」云。『宋鄞縣汪洙。字德溫。九歲善詩賦。上官奇而召見。時衣短褐以進。問曰。神童衫子何短耶。應聲曰。神童衫子短。袖大惹春風。未去朝天子。先來謁相公。世以其詩銓補成集訓蒙。為汪神童詩。後登元符三平進士。仕至觀文殿大學士。』

「堅瓠集」又云「神童詩「一舉登科日」句乃宋陳林贈王俊民登科詩。時韓魏公亦贈詩云。「青雲第一人皆有。白髮雙親世所無。」

今本神童詩中有一首云。『窮達皆由命。何須發歎聲。但知行好事。莫要問前程。』又一首云。『冬去冰須泮。春來草自生。請君觀此理。天道甚分明。』此詩為五代時馮道作。見「五代詩話」轉錄於宋「事實類苑」

今本神童詩中一首云「春雨滑如油。落得滿街流。跌倒解學士。笑殺一羣牛」此詩為明人嘲解縉而作。見「解學士詩。」

「全唐詩」李嶠有風詩云。『解落三秋葉。能開三月花。過江千里浪。入竹萬竿斜。』又東方虬有春雪詩云。『春雪滿空來。觸處似花開。不知園裏樹。若個是真梅。』又李白有九日龍山飲詩云。『九日龍山飲。黃花笑逐臣。醉看風落帽。舞愛月留人。』又九月十日卽事詩云。『昨日登高飲。今朝更舉觴。菊花何太苦。遭此兩重陽。』以上四詩。皆在今本神童詩中。

「容齋隨筆」載詩二首。其一云。『久旱逢甘雨。他鄉遇故知。洞房花燭夜。金榜掛名時。』其二云『寡婦攜兒泣。

將軍被敵擒。失恩宮女面。下第舉人心。』二詩。一詠樂。一詠苦。頗有游戲意味。其前一首。在今本神童詩中。

日 記 故 事

「小學」引「楊文公家訓」云。『童稚日記故事。不拘古今。如黃香扇枕。陸績懷橘。叔敖陰德。子路負米之類。只如俗說。便曉此道理。』

「通俗編」云。『今村塾間即纂黃香等事為一書。取楊文公言題曰。『日記故事。』』

兔 園 冊 子

「五代史」劉岳傳云。『馮道本田家。朝士多笑其陋。旦入朝。任贊劉岳在其後。道行數反顧。贊問岳何為。岳曰。『遺下兔園冊耳。』兔園冊者。鄉校俚儒教田夫牧子之所誦也。道聞之大怒。』

「通俗編」云。『類書言梁孝王園名兔園。王卒。帝以園令民耕種。籍其租以供祭祀。其簿籍皆俚語。故鄉俗所誦。云兔園冊子。此文未知何出。』晁公武「讀書志」。『兔園冊十卷。唐虞世南撰。纂古今事為四十八門。皆偶麗之語。五代時行於民間。村塾以授學童。故有遺下兔園冊之誦。』

古 小 學

屈大均「廣東新語」云。『甘泉謂古者小學大學皆有書。小學者乃童子事。大學者乃大人事。大學書雜於戴記中。程子既表章之。小學書今已殘闕。散見於禮記篇。尚未

有人簡出復為一書。於是取禮記諸有小學事者。分為蒙養·灑掃·應對·進退·事親·敬長·隆師·親友·禮樂·射御·書數·凡七篇。有胎教之道。有接子見子之禮。有輔養太子之道。法通乎天。天子元子衆子之事。其文則古。其事則小子之事。不敢以大人之事參之。恐其躐也。不敢以今文參之。恐其混也。書成。名曰「古小學」云。是書未成。予亦將繼公之志。」

同 文 編

屈大均「廣東新語」云。「南海龐公嵩為曲靖太守。以雲南滇池。迤東迤西。〔類〕夷獠緬之俗。人各異音。書各殊字。……嘗欲為「同文編。」首刻「三字經。」以訓夷童。次刻聖諭。及大明律中關係人倫者。以訓夷黎庶。因地審音。別為三類。大書漢字於前。附註夷字於下。一教曲靖尋甸武定羅羅。一教迤東八百老過車里孟良。一教迤西本邦孟密麓川緬甸于崖南甸隴川孟定。使之幼習壯觀。語由短以入長。文因淺以入奧。咸知聖字之可學。王道之易從。」

村 塾 所 誦 詩

宋葉夢得「避暑錄語」云。「村校中教小兒誦詩。多有一心為明時盡。君門尚不容。田園迷徑路。歸去欲何從。」篇。初不知為誰氏作。大觀間。三庫曝書。昭文庫壁間。有敝筐。置書數十冊。其一「玉堂新集」載此篇。乃劉幽求詠懷作也。」

上 大 人

「上大人孔乙己。化三千。七十士。爾小生。八九子。佳作仁。可知禮」也。

葉盛「水東雜記」云。「宋學士晚年寫此必知所自。」祝允明「猥談」云「此孔子上其父書也。上者。上書。大人謂叔梁紇。某。聖人名。乙己化三千七十士爾。乙一通。言一身所化士如許。小生八九子佳。八九。七十二也。言弟子三千中。七十二人更佳。作仁可知禮也。仁禮相為用。言七十二子善為仁。其於禮可知。」

翟灝「通俗編」云。「傳燈錄」或問陳尊宿。「如何是一代時教。」陳曰。「上大人。邱乙己。」「五燈會元。」「郭功甫謁白雲。白雲曰。「夜來枕上作箇山頌。謝功甫大儒」乃曰「上大人。邱乙己。化三千。七十士。爾。小生。八九子。佳作仁。可知禮也」公〔竊〕疑後聞小兒誦之。忽有省。」據此則知唐末先有此語。北宋時已為小兒誦矣。其文特取筆簡少。以便蒙童。無甚義理。祝氏說傳會無稽。

幼 學 詩

幼學詩見「太平天國叢書。」亦太平時兒童讀物之類叢書本蕭一山跋云。「右幼學詩一卷。內敬上帝。敬耶穌。敬肉親。朝廷。君道。臣道。家道。父道。母道。子道。媳道。兄道。弟道。姊道。妹道。夫道。妻道。嫂道。孀道。男道。女道。親戚。心箴。目箴。耳箴。口箴。手箴。足箴。天堂。五言詩三十四首。（按敬上帝三首。敬耶穌三首。敬肉親二首。其他各一首。）凡十四

葉。太平天國壬子二年新刻。原本現藏倫敦不列顛博物院東方部。另有刻本一編。並見中國圖書目錄。又抄本一。在OR. 8 2207]冊中。見東方寫本目錄。巴黎國家圖書館。德國國家圖書館。均有此書。「賊情彙纂」卷九。偽幼學詩。僅摘錄敬上帝敬耶穌詩各三首。又天堂詩一首。民國二十二年八月蕭一山記。』今按「叢書」本格式。係照英國不列顛博物院藏壬子二年刻本。每頁十行。每行一句。題目橫行。在上端。其敬上帝之一云。「真神皇上帝。萬國盡尊崇。世上多男女。朝朝夕拜同。」敬耶穌之一云。「耶穌為太子。上帝遣當年。贖罪甘捐命。功勞認實先。」敬肉親之一云。「積穀防飢日。養兒待老時。孝親生孝子。報答十分奇。」朝廷云。「天朝嚴肅地。咫尺凜天威。生殺由天子。諸官莫敢違。」

千 字 詔

「千字詔」見「太平天國叢書。」亦千字文之類。「叢書」本蕭一山跋云。「右「御製千字詔」一卷。內四言文共二百七十六句。凡十四葉太平天國甲寅四年新刊。原本現藏英倫不列顛博物院東方部。見中國圖書及寫本補充目錄。其內容係普通字依類編成。略似舊塾課蒙之千字文。與三字經同為太平天國之幼學讀本。寓神教於常識之中者也。「賊情彙纂」於三字經僅摘叙數語。謂為「怪誕不經書已發鈔。」不料三字經已久軼不傳。民國十二年。凌善清所編。「太平天國野史」始錄其全文較凌氏引用為早者。民國初年。日人稻葉君山氏。於所著「清朝全史」中曾錄之。蓋稻葉君託人抄自英倫云。其書既為國人所習見。故程演生君在巴黎抄有三字經

等篇。遂不復印行。至於與三字經并行之千字詔。國人知者。尠。茲特照原式刻排。惟首尾兩葉。仍照原書攝製。藉示真相之一斑云。二十二年八月蕭一山記。』今按全書共一千一百零四字。每頁十行。每行兩句。其首二十句云。『維皇上帝。獨一無二。當初顯能。造天及地。萬物齊全。人生在世。分光隔暗。晝夜輪遞。日月落照。星辰協治。風偃四方。吹噓猛厲。悠然作雲。雨下空際。洪水退後。悲憫約誓。永不沈滅。虹為號記。誅妖戮鬼。雷轟電掣。』

梵語千字文序 三藏法師義淨撰

『為欲向西國人作學語樣。仍各註中梵音。下題漢字。其無字者。以音正之。並是當途要字。但學得此。則餘語皆通。不同者舊千字文若兼悉曇章讀梵本。一兩年間。即堪翻譯矣。』

鍳梵語千字文序

『錦囊玉函。曾藏寶冊矣。梵語千字文。斯其日也。曩哲傳言義淨二藏之所撰也。然舊籍之中。援文才存。全書久隱。昔在東武。偶模一本。而出敗筭蠹簡之餘。未能全矣。頃年遊洛。幸得衆本。禪餘考訂。粗復正策。覓博達梵圜之異聞。大洗蕩聖經之凝滯。襲重祕惜。猶展眉矣。顧其撰者之訓人。汎愛之所及。而吾焉度哉。於是強繕函囊。從事彫鏤云。時高保丁未之春。建寅之望。瑜伽乘沙門寂明書於洛東僑居。』

天方三字經

「天方三字經」金陵劉智介廉撰。袁國祚景初註。卷首

有嘉慶己巳袁國祚序。今見同治九年鎮江清真寺刊本。其首八句云。『天地初。萬物始。有至尊。曰真主。統乾元。運理氣。分陰陽。化天地。』全書除序跋外。共三十一頁。四百四十句。

訓女三字文

舊木刻一冊。共九頁。卷端題「訓女三字文。」右一行小字。為「李文定公著。」左一行小字。為「學古齋藏板。」全書一百三十六句。首八句云。『乾坤定。陰陽分。有男女。續人倫。男為天。女為地。男事外。女事內。』末有跋云。『同治初元。避賊絳州。黎家以從。女肅時半歲。及晬能言。內子間口授是書。並女兒經。乳前食後。即牙牙學語。以為笑樂。至次年。漸成誦數十句。歸來稍省事。却好弄不暇記。今七歲矣。復欲讀此。且令識字。為繕寫成冊。輒用裝背。庶免縵損。仍命其母日教之。余時為講說。他日或略知女道。是厚望也。丁卯三月三日復齋。』

新學三字經

清光緒二十八年。上海藻文石印局印行。石印一冊。三十五頁。每頁分為上下兩欄。上文下圖。每頁載文四句。共一百四十句。其首四句云。『乾為天。氣最清。煙霧散。日月明。』文甚淺陋。卷首附石印演說圖半頁。體操圖一頁半。尤為不倫不類。蓋坊賈射利之作。在諸書中最無足取。

上海图书馆藏书



A541 212 0017 4051B

