

醫學啟源序

先生張元素潔古易水人也

元

試童經廿七經義登科犯章願降

出茲於是急仕進遂潛心於醫學

廿餘年雜記誦廣博古治人之術

不出人右其夜夢人擁斧長鑿人

開竅納書數卷於其中其題曰
內經主治備要駭然驚悟其心痛
只為凶事也不敢語人自是心月洞
徹便為傳道軒岐指揮秦越也河
間劉守真醫名貫世視之蔑如也
異日守真病傷寒八日無下証頭疼

脈緊嘔逆不食門人侍病未知所
為清潔大診之至則守真面壁不
顧也潔古曰視我直如壁也診其
脈喻之曰脈病乃爾初不某藥犯某
藥味乎曰然潔古曰美之甚也身其
遽然起曰何謂也某藥味寒下條走

太陰陽亡汗不徹故也。六脈云當以
其藥之守其首。大服其能一服而愈。
自是及滿天下。漢古治病不用古方。
但云大方新病。恐不相宜。反以害人。
每自誤。病處方刻期見效。藥不必攪。
時目之曰神醫。暇日緝集。素五運六氣。

內經治要本草藥性名曰醫西學啓
源以教門生。及有醫方三十卷傳于
世。壬戌遭火而存者。惟醫西學啓源
真定李明之門下高弟也。清
序故書之。蘭泉先人張

醫學啓源序

醫學啓源目錄

手足陰陽

五臟六腑脈証法

三才治法

四因感病

五鬱之病

六氣主治要法

主治心法隨証

五臟補瀉法

看本論用藥凡例目疾

瀉痢水泄

解利外感

解利內感

中風

破傷寒

破傷中風

瘡瘍

婦人

小兒

潮熱

五運主病

六氣為病

風藥

熱暑藥

濕土藥

火藥

燥金藥

寒水藥

藥性百要

用藥升降浮沉補瀉

治法綱要

用藥用方辯

去腑臟之火

各經引用

五味所用

用藥各定分兩

藥性生熟

藥用根稍法

臟腑相生相尅為妻子父母

七神

製方法

咬咀藥味

風升生品

熱浮長品

濕化成品

燥降收品

寒沉藏品

醫學啓原目錄終

醫學啓原卷之一

○醫學

天屬

地屬

人屬

中屬

下屬

天屬上二位天屬屬中二位人屬屬下二位地屬

地太虛天面風雲之路萬物之路地面黃泉

六金金火合德火木木火合德火土土水合德水

位金主清燥君火主熱風水主溫相火主極濕土主

涼寒水主寒藏肺上焦象天心包絡肝中焦象人命

門脾下焦象地腎黃泉象下絡大腸下絡小腸下絡

膽經三焦下絡胃傍絡膀胱圖



○手足三陰三陽

註云。肝心脾肺腎皆屬陰。五藏也。膽胃三焦膀胱大腸小腸皆屬陽。六腑也。分而言之。手足皆有三陰三陽是也。

○手三陰三陽

肺寅燥金。手太陰。

大腸卯燥金。手陽明。

心午君火。手少陰。

小腸未君火。手太陰。

包絡戌相火。手厥陰。

三焦亥相火。手少陽。

○足三陰三陽

胃辰濕土。足陽明。

脾巳濕土。足太陰。

膀胱申寒水。足太陽。

腎酉寒水。足少陰。

膽子風木。足少陽。

肝丑風木。足厥陰。

歌曰

手經太陽屬小腸。

膀胱經屬足太陽。

肝足厥陰手包絡。

胃足陽明手大腸。

膽屬少陽足經尋。

三焦手內少陽臨。

脾足太陰手肺經。

腎足少陰手是心。

○五臟六腑除心包絡十一經脈証法。

夫入有五臟六腑。虛實寒熱。生死逆順。皆見形証。脈氣若非診切。無由識也。虛則補之。實則瀉之。寒則溫。

之熱則涼之。不虛不實。以經調之。此乃良醫之大法也。

○肝之經。肝脉本部在於筋。足厥陰風乙木也。

經曰。肝與膽為表裡。足厥陰少陽也。其經王於春。乃萬物之始生也。其氣軟而弱。軟則不可汗。弱則不可下。其脉弦長曰平。反此曰病。脉實而弦。此為太過。病在外。令人忘忽眩暈。虛而微。則為不及。病在內。令人胸脇脹滿。凡肝病。則兩脇下引痛。喜怒。虛如人將捕之。其氣逆。則頭痛耳聾。頰赤。其默沉而急。浮之亦然。主脇肢滿。小便難。頭痛眼眩。脉急主惡言。

微急。氣旺。脇在下。緩甚。則嘔逆。微緩。水癰。大甚。則

癰吐血。微大。筋痺。小便多。微小。痺。滑甚。頰疔。微滑。

遺溺。瀦甚。流飲。微瀦。癡瘰。肝之積氣。在左脇下。

久而不去。發咳逆。或為痰瘡也。虛。夢花草茸茸實。

夢山林茂盛。肝病。且喜甚。夜靜。肝病。頭痛目眩。

脇滿。囊縮。小便不通。十日死。又身病惡寒。四肢不

舉。其脉當弦而急。反短瀦者。乃金尅木也。死不治。

又肝中寒。則兩臂不舉。舌燥。多太息。胸中痛。不能轉

側。其脉左關上遲。而瀦者是也。肝中熱。則喘滿。多

真。目痛。腹脹。不嗜食。所作不定。夢中驚悸。眼赤。視物

不明。肺左關陽實者是也。肝虛冷則脇下堅痛。目
青。臂痛發寒如瘡。狀不欲食。婦人則月水不來。氣急
其脈左關上沉而弱者是也。此寒熱虛實生死逆順
之法也。主治備要云。是動則病腰痛。甚則不可俛
仰。丈夫癩疝。婦人小腹腫甚。則噎乾面塵脫色。主肝
所生病者。胸中嘔逆。飧泄。狐疝。遺溺。閉癢。病肝苦急
急食甘以緩之。甘草。肝欲散者。急食辛以散之。川芎
補以細辛之辛。瀉以白芍藥之酸。肝虛以陳皮生
姜之類補之。經曰。虛則補其母。水能生木。水乃肝之
母也。苦以補腎。熟地黃黃蘗是也。如無他証。惟不足
錢氏地黃丸補之。實則瀉其子。心乃肝之子。以甘草瀉之。
○膽之經足少陽風甲木

經曰。膽者中清之府也。號曰將軍。決斷出焉。能喜怒
剛柔。與肝為表裡也。足少陽是其經也。虛則傷寒。恐
畏頭眩。不能臥實。則傷熱。驚悸精神不守。臥起不定
也。玄水發其根在膽。又肝欬不已。則傳邪入膽。嘔青汁
也。又膽有水。則從頭腫至足也。膽病則善太息
口苦吐宿汁。心中戚戚。恐如人將捕之。咽中介也。然
數淫。又睡臥則脇下痛苦多太息。邪氣客於膽。則

夢闕訟脉在左關上浮而得之者是部也膽實熱則精神不守膽熱則多睡膽冷則多眠又左關上脉陽微者膽虛陽數者膽實陽虛者膽絕也已上皆虛實寒熱生死脉証之法也主治脩要云是動則病口苦善太息胸脇痛不能轉側甚則面微有塵體無膏澤足外反熱是為陽厥是主膽所生病者頭痛頰腫自銹背痛缺盆中腫痛腋下腫馬刀挾瘰汗出振寒癢胸脇髀膝外至脛絕骨外踝前及諸節皆痛脉訣云左關肝與膽脉之所生也先以輕手得之是膽屬表後以重手取之是肝屬裏也肝合筋肝脉循

筋而行持脉指法如十二教之重按至筋中脉道如等弦者為弦脉道過七者為長此絃長乃肝家不病之狀也肝脉本部在筋若出筋上見於皮膚紅練之間者是其浮也入於筋下見於骨上是其沉也臨病細推之舉一知十之道也

○心之經心脉本部在於血手少陰君丁火也

經曰心者五臟之尊也號帝王之稱也與小腸通為表裏神之所舍又生於血屬火旺於夏手少陰是其經也凡夏脉鈞來盛去衰故曰鈞反此者病來盛去亦盛為太過病在外來衰去亦衰為不足病

在內太過令人熱而骨痛口瘡而舌焦引水不及令
燥煩上為咳嚔下為氣泄 其脉如循琅干如連珠
曰平來而啄也連屬其中微曲曰病脉來前曲後直
又如帶鈎曰死思慮過多怵惕則傷心也傷則神失
神失則恐懼又真心痛手足寒而過膝則旦夕占死
又心有水氣身腫不卧煩燥心中風則吸也發熱不
能行立飢而不食也則嘔吐 夏心脉主左手浮大
而散曰平反此則病 若沉而滑者水尅火也死不
治 長而弦者木來歸子不治自愈緩而大者土來
入火微邪相干無所害心病則胸中痛肢滿腸有背

臂腰背病虛則惕也然無眠胸腹大腰背引痛喜悲

心積氣久不去則苦煩心中痛 實則笑不休憂

火發 心氣盛則夢喜笑恐畏 邪氣客於心則夢

烟火心腹氣短夜卧不寧懊懷重氣往來腹中熱喜

水涎出 心病日中慧夜昏甚平旦靜 又左手脉

大熱手執腋腫大甚胸中滿而煩澹澹大動面赤目黃

也 心病先心痛時刻不止閉隔不通身重不已三

日死 心虛甚則畏眩目眩精神不守魂魄妄行

心脉沉之小而緊浮之喘苦心下氣堅食不下喜

咽唾手執煩滿多忘太息此得之思慮太過也其脉

急甚癯癯微急則心中痛引前後胸背不下食 緩甚則痛引背善淚 小甚則噦微小則消痺滑甚則爲酒微滑則心癭引臍腹鳴 澁甚語不語 又心脈搏堅而長主舌強不能言軟而散當懼怯不食也 又急甚心疝臍下有病形煩悶少氣大熱熱上煎 又心病狂言汗出如珠身厥冷其脈當浮而反沉濡而滑其色當赤而反黑者水尅火不治十死 又心積沉之空空上下往來無常處病腹滿悸腹中熱面頰赤咽乾燥煩掌熱甚則吐血夏差冬甚宜急療之 止於旬日也 又赤黑色入口必死也 面目赤色

亦死赤如血亦死 又憂喜思慮太過心氣內去其色反和而盛者不出十日死 扁鵲云心絕一日死 色見凶多人雖徃號曰行屍一年之中禍必至矣 又其人語聲前寬後急後聲不接前聲其聲濁惡其口不正冒昧喜咲此風入心也 又心傷則心損手足不遂骨節離解舒緩不自由利平無休此病急宜治之不過十日而矣 又咲不休呻而復憂此水乘火也陰擊於陽陰起陽伏伏則熱熱生狂冒譫辭妄言不可采聞心已損矣扁鵲云其人唇口赤色可治 青黑色即死 又心虛則先煩而後渴翁翁發熱也

其脉浮緊而大是也 心氣實而大便不利腹滿身熱而重温温欲吐吐而不出喘息急不安卧其脉左寸口與人迎皆實大者是也 心虛則恐悸多驚憂思不樂胸腹中苦痛言語戰慄惡寒恍惚面赤日黃血衄其脉左寸口虛而微者是也此心臟寒熱虛實生死逆順脉証也 主治備要云是動則病嗌乾心痛渴而欲飲是為臂厥主心所生病者目黃心脇痛臍臂內後臙痛厥掌中熱痛 心苦緩以五味子之酸收之 心欲軟軟以芒硝之鹹補以澤瀉之鹹瀉以人參甘草黃芪之甘 心虛則以炒鹽補之虛則

補其母木能生火肝乃心之母肝母生心火也以生
姜補肝如無他証錢氏安神丸是也實則甘草瀉之
如無他証錢氏方中重則瀉心湯輕則導赤散是也
○小腸經手太陽丙火

小腸者受盛之府也與心為表裏手太陽是其經也
小腸絕者六日死絕則髮直如麻汗出不已不能屈
伸又心病傳小腸小腸欬則氣衝氣欬一齊出也
小腸實則傷熱傷熱則口瘡生 虛則傷寒傷寒則
泄膿血或發泉水泉水則根在小腸也 小腸寒則
下重熱久不能出則漸生痔有積則夕發熱而旦止

病氣發則使人腰下重食則窘迫而便難是其候也
小腸脹則小腸張引痛厥邪入小腸則夢聚并色
中或咽痛頰腫不可回首有似按臍似折 又曰心
者主也神之舍也其臟固密而不易傷傷則神去神
去則心死矣故人多不病病即死不可治也小腸受
病也 又左寸口陽絕則無小腸脈也六日死有熱
邪則小便赤澁 實則口瘡身熱往來心中煩悶躄
重 小腸主於舌之官也和則能言而機關利健善
別其味也 虛則寸脈浮而微軟弱不禁按病驚懼
狂無所守心下空空然不能言語者此小腸虛實寒
熱生不逆順脈証之法也主治倭要云是動則病在
左頰腫不可以顧肩似按臍似折主液血所生病者
其目黃頰腫頸頰有臍肘臂外後臙痛 脈訣云
左寸小腸心脈之所出也先以輕手得之是屬表後
以重手得之是屬裏心合血脈心脈循血脈而行持
脈指法如六菽之重按至血脈而得者為浮稍稍加
力脈道蕪大為大又稍稍加力脈道潤軟者為散此
乃浮大而散心家不病脈之狀也心脈本部在於血
脈若出於血脈之上見於皮膚之間是其浮也入於
血脈之下見於筋骨之分是其沉也

○脾之經脾脉本在肌肉足太陰濕已土

經曰脾者土也諫議之官主意與智消磨五穀寄在

胸中養於四傍旺四季正主長夏與胃為表裏足太

陰陽明是其經也扁鵲云脾病則面黃色痿實

則舌強直不嗜食嘔逆四肢緩虛則多辭喜吞注痢

不已又脾虛則精不勝元氣乏力手足緩弱不能

自持其脉來似流水曰太過病在外也如鳥距曰

不及病在內太過令人四肢沉重言語蹇澁不及令

人中滿不食乏力手足緩弱不遂涎引口中四肢腫

脹溇泄不時夢中飲食脾脉來而和柔者如鷄踐

地曰平來實而滿指數如鷄舉足曰病又如鳥之距

如鳥之距如水之漏曰死中風則翕翕發熱狀如醉

人腹中脹滿皮肉爛爛而起阿阿然曰平弦急者肝

尅脾也真鬼相遇大凶之兆也又微瀼短者肺乘

於脾不治自愈又沉而滑者腎來乘脾亦不為妨

又浮而洪心來生脾不為疾耳脾病色黃體重失

便目直視唇反張爪甲青四肢沉吐食百節疼痛不

能舉其脉浮大而緩反絃急其色青死不治又脾

病其色黃飲食不消腹脹滿體重節痛大便不利其

脉微緩而長者可治脾氣虛則大小便不利汗出

不止五液注下為五色注痢下也又積在其中久不
愈四肢不收黃疸食不為飢氣脹喘喘而不足也
脾實則時夢築墻垣蓋屋盛則夢歌樂虛則夢飲食
不足厥邪客於脾則夢大澤丘陵風雨脾脹則喜噦
四肢急體不食善慧脾病平旦甚日中持下晡靜
脉急甚則瘕瘕微急則膈中不利食不下而還出緩
甚則痿厥微緩則風痿四肢不持大甚暴仆微大氣
衰血膿在腸胃之大 小甚則寒熱作微小則消痺
滑甚則頰疔微滑則虫毒腸鳴中熱 澁甚則腸頰
微澁則潰下膿血 脾脉至大而虛則有積脾氣絕

則十日死 唇焦枯無文面青黑者脾先死 脾病

面青目赤青黑色入口半年死 色如枳實一月死

吉凶休咎皆是其色出外部外也 又口噤唇青四

肢重如山不能自持大小便利無休歇飲食不入七

日死 又唇雖痿黃語音似轉者尚可治脾病水氣

久不去腹中痛鳴徐徐熱汗出其人又覺緩今反急

怒語而鼻笑不能答人此不過一日禍必至矣 又

脾中寒熱則使人腹中痛不下食病甚苦強語澁轉

卵宿囊陰腹中引痛身重不思食膨脹變則水泄不

能卧者十死不治 脾上熱則面黃目赤痛脇痛滿

寒則吐涎沫而不食四肢痛滑泄不已手足厥甚則
戰慄如瘡也臨病之時切要分察脈証然後投藥此
脾臟虛實寒熱生死逆順脈証之法也 主治秘要
云是動則病舌本強食則嘔胃脘痛腹脹善噫得後
與氣則快然而衰身軀皆重主脾所生病者舌本痛
軀不能動搖食不下煩心心下急痛寒瘧瘡瘕泄水
閉黃疸不能卧強立股膝內腫厥足大指不用 脾
苦濕急食苦以燥之白朮脾虛則以甘草大棗之類
補之實則以枳殼瀉之如無他証虛則以錢氏益黃
散實則瀉黃散心乃脾之母炒鹽補之肺乃脾之子

桑白皮湯

○胃之經是陽明濕戊土

胃者脾之腑也又名米穀之海與脾為表裏胃者人
之根本胃氣壯則五臟六腑皆壯也足陽明是其經
也胃氣絕五日死 實則中脹便難肢節痛不下食
嘔逆不已 虛則腸鳴脹滿滑泄寒則腹中痛不能
食能物 熱則面赤如醉人四肢不持不安眠語狂
目亂便硬者是也病甚則腹滿嘔逆不食當心
痛下上不通惡聞香臭燻人惡振寒善欠伸 胃中
熱唇黑熱甚則登高而歌棄衣而走顛狂不定汗出

額上陷斃血不止 蓋極則四肢腫滿胸中短氣
不化中滿也 胃中風則溇泄不已 胃不足則多
飢不消食 病人鼻下平則胃中病渴者可治胃脉
搏堅而長其色赤病 其脉弱而散者病食 脾右
關上浮而大者虛也浮而短濇者實也浮而微滑者
亦虛也 浮而遲者寒也浮而數者熱也此胃藏虛
實寒熱生死逆順脉証之法也 主治條要云是動
則病悽愴振寒善伸數欠顏黑病至則惡人與火聞
木聲則惕然而驚心欲動欲閉戶獨處甚則登高而
歌棄衣而走責響腹脹是為解厥 脉訣云右關土

脾胃之所出也先以輕手得之是胃為衰後以重
手得之是脾屬裏脾合飢肉脾脉循肌肉而行持脉
持法如九菽之重按至肌肉脉道如微風輕颺柳稍
者為緩又稍稍加力脉道敦實者為大此為緩大脾
家不病之狀也脾脉本部在肌肉若出於肌肉之上
見於皮毛之間者是其浮也入於肌肉之下見於筋
骨之分者是其沉也

○心包絡手厥陰為母血

是動則病手心熱肘臂學急腋腫甚則胞脇肢滿心
中澹澹大動而赤日黃喜笑不休主脉所生病者頰

心小痛掌中熱治法與小腸同

○三焦手少陽爲父母

三焦者人之三元氣也號曰中清之府總領五藏六府榮衛經絡內外左右上下之氣也三焦通則上下內外左右皆通也其於灌躰周身和內調外榮養左右宣通上下莫大於此也又名玉海水道上則曰三管中則曰霍亂下則曰走泄各雖三而歸其一有其名而其形亦踈孤獨之府而衛生於上榮出於中上者絡脉之系也中者經臨之系也下者水道之系也又亦屬膀胱之宗始主通陰陽呼吸有病則善腹脹

氣滯小便堅弱而不得大便窘迫也溢則作水潑則作脹手少陽是其經也又上焦實熱則額汗而身

無汗能食而氣不利舌乾口焦咽閉之類腹脹肋脇

痛寒則不入食吐酸水脘背引痛噎乾津不納也

實則食已而還出彭彭然不樂盡則不能下遺溺頭

面腫也中焦實熱則上下不通腹脹而喘下氣不

上上氣不下閔隔不利也寒則下利不止飲食不消

中滿虛則腸鳴膨脹也下焦實熱則小便不通大

便亦難苦痛也虛寒則小便澁下不止也三焦和則

內外和遂則內外逆也故云三焦者人之三元氣也

此三焦虛寒熱生死逆順之法也。主治倫要云是
動則病耳聾渾渾痺痺鹽腫喉脾主氣所生病者汗
出目昏痛頰腫耳後有膿肘臂外皆痛也小指次指
不用。脉訣云右又三焦命門脉之所出先以輕手
得之是三焦屬表後以重手得之是命門屬裏也。
上焦執涼禹散洗心湯中焦熱調胃承氣湯泄脾散
下焦熱大承氣三才封髓丹氣分熱柴胡飲子白朮
湯血分熱桃仁承氣湯清涼飲子通治其熱之氣三
黃丸黃連解毒湯是也。

○肺之經肺之脉本部在於皮毛手太陰燥辛金

肺者氣之舍也生氣之源號為相傳乃五臟之華蓋
也外養皮毛內榮腸胃與大腸為表裏手太陰陽明
是其經也氣通則知其香臭有病則善欬鼻流清涕
虛實寒熱則皆使人喘數實則夢刀兵恐懼有息利
下少氣力多悲感王於秋。其脉浮而毛曰平。又
浮而短濇者肺脉也其脉來毛而中央堅兩頭虛曰
大過則令人氣逆胸滿背痛不及令人喘呼而欬上
氣見血。又肺脉來厭厭緝緝如循榆莢曰平來如
循鷄羽曰病來如物之浮如風吹鳥背上毛者死其
肺脉至大而虛如毛羽中人皮膚其色白赤不澤其

毛折者死 微毛曰平毛多曰病毛而弦者春病弦
甚者即病 又肺病吐血衄血皮熱脈數頰赤者死又
久效而見血身熱而短氣脈多澁而今反浮大色多
白而今反赤者火尅金十死不治肺病喘咳身寒脈
遲微者可治秋王於肺其脈多浮澁而短曰平反此
爲病 又反洪大長是火刑金亦不可治 反得沉
而軟滑者腎乘於肺不治自愈 反浮大而緩者是
脾來此肺不治自差 反絃而長者肺被肝從爲微
邪雖病不妨 虛則不能息耳重實則咽嗑乾喘嗽
上氣有背痛 有積在脇下脹滿痛 中風則口燥
而喘急逆而重形似胃而腫其脈按之虛弱如葱葉
下無根者死 中熱則唾血其脈細紫澁數乾者皆
主失血此由躁擾嗔怒勞傷得之 諸壅所爲也又其
喘而目脫其脈浮大是也又肺痿則涎沫而咽乾欲
飲者欲愈不飲者未差 又效而遺小便者土虛不
能制其下故也 其脈浮澁者病內浮滑者病外肺
死則鼻孔開而黑枯喘而目直視者肺絕則十二日
死其狀腹滿泄瀉不覺出面白目青此爲亂經雖天
命亦不可治 又飲酒當風中於肺效嗽喘悶見血
者不可治也面黃目白亦不可治也肺病頰赤者死

又言音喘急短氣好唾此為真鬼相害十死十百
死百大逆之兆也 又陽氣上而不降燔于肺肺自

結邪腸滿喘急狂言瞋目非常所說而口鼻張大

小便俱翻張飲水無度此因傷陽為肺化血半年死

又肺虛使心寒寒甚則發熱往來休作不定多驚
咳嗽如有所見者是也 其脉浮而緊反滑而數又遲

而濡小皆為肺虛也 又其人素聲清而雄列暴不

亮噎而氣短用力言語雖出視不轉睛雖未為病其

不久肺病實則上氣喘悶咳嗽身熱脉大是也虛則

力乏喘促右脇脹言語氣短者是也 不寒不熱鼻

塞頤赤面白皆肺之象也肺藏虛實其熱生死逆順

脉証法也 主治備要云是動則病肺脹滿彭彭而

喘咳嗽缺盆中痛甚則交兩手而齧是為臂厥主肺

所生病者咳嗽上氣喘渴煩心胸滿臑臂內前臑病

厥掌中熱氣盛有餘則有背痛風寒汗出中風小便

數而欠氣虛則有背痛寒小氣不足以息溺色變遺

矢無度 肺苦氣上逆黃芩 肺欲收以酸白芍藥

也補以五味子之酸瀉以桑白皮之辛 蓋則五味

子補之實則桑白皮瀉之如無他証錢氏瀉白散虛

則用阿膠散虛則補其母則以甘草補土實則瀉其

子以澤瀉瀉腎水

○大腸經手陽燥裏金

經曰大腸者肺之府也傳道之司號監倉之官肺病久則傳入大腸手陽明是其經也寒則泄熱則結絕則利下不止而死熱極則便血又中風大腸則下血又實熱則腸滿而大便不通虛寒則滑泄不止大腸乍虛乍實乍來乍去寒則溇泄熱則後重有積物則發寒慄而戰熱則發渴如瘡狀積卒不去則當臍痛不能久立痛已則泄白物是也虛則喜滿喘噉咽中如核妨矣此乃大腸虛實寒熱生死脈

証之法也

主治僞要云是動則病齒痛頸腫是主

津液所生病者目黃口乾眦衄喉痺肩前臑痛文指

次指不用氣有餘則當脈所過者熱腫虛則寒慄不

復訣云右十大腸肺脈之所出也先以輕手得之

是大腸屬表後以重手得之是肺屬裏肺合皮毛肺

嫩猶皮毛而行持脈指法如三菽之重按至皮毛而

得之者為浮稍稍加力脈道不利為濡又稍加力脈

道縮入關中上半指不動下半指微動者為短此乃

浮濡而短肺不病之狀也肺脈本部出於皮毛之上

見於皮膚之表是其浮也入於血脈肌肉之分是其

沉也

○腎之經命門腎脈本部近足少陰寒癸水

經曰精神之舍性命之根外通於耳男子以藏精女子以繫胞與膀胱為表裏足少陰太陽是其經也腎氣絕則不盡天命而死也王於冬其脈沉滑曰平反此者病其脈來如彈也名曰太過病在外其去如解索謂之不及病在內太過令人解休脊痛而少氣不欲言不及則令人心懸小腸滿小便滑變黃色又腎脈來喘喘累累如鈎按之繁曰平又來如引葛之澁堅曰病來如轉索辟辟如彈石曰死又腎

脈但石無胃氣亦死

腎有水則腹脹臍腫腰重痛

不得溺陰下濕如同牛鼻頭汗出是為逆寒大便難

腎病手足冷面赤目黃小便不禁骨節煩疼小腸

結痰熱氣上衝心脈沉而滑今反浮大其色當黑其

人吸吸少氣兩耳若聾精自出飲食少便下清穀脈

遲可治冬則脈沉而滑曰平反浮大而緩是土尅

水反浮滿而短是肺乘腎易治反弦長肝乘腎不治

自愈反浮大而洪心乘腎不妨腎病腹體腫滿病

咳軟汗出增寒風虛則胸中痛陰邪入腎則骨

痠腰痛上引背脊痛過勞汗出當風浴水久立則

腎損 其脉急甚則病痿微急則沉厥奔豚足不收

緩甚則虛損微緩則洞泄食不入口咽還出 大

甚則陰厥微大則水氣臍下腫腫而上至脇者死小

甚則亦洞泄微小則消瘵 滑則痿溺微滑則骨痿

坐不能起目視花 濡甚則寒壅寒微濡則痔疾其

脉至堅而大有腫氣在陰中及腹內也名腎痺得之

浴清水卧濕地來 沉而大堅浮之而緊手足腫厥

陰痿不起腰背痛小腹心下有水氣時脹滿洞泄此

因浴水未乾而勞事得之也 虛則夢舟舡溺入伏

水中實則夢臨源投水中 腎脹則腹滿引脊腰重

痛 腎病夜半平四季甚下瞽靜 腎生病口熱舌

乾咽腫上氣壅乾及痛煩心而痛黃疸腸痿厥腰

脊背急痛嗜卧足心熱而痛肝酸 腎病久不愈而

脊筋寒小便閉而兩脇脹滿目盲者死 腎則精積

與腰相引而疼飢見飽減 又骨寒結在臍下也積

脉來細而軟附於骨者是也面白目黑腎已內傷八

日死 又陰縮小便不出而不止者亦死 又色

青黃逆耳其人年三十許百日死若偏在一邊一年

死 實則煩悶臍下重熱則口舌焦而小便澁黃寒

則陰中與腰背俱腫疼面黑耳聾乾嘔而不食或嘔

血者是也。又喉鳴坐而喘咳唾血出亦為腎虛寒

欲絕者此腎藏虛實寒熱生死逆順脈証之法也

主治脩要云是動則病飢不欲食面黑如漆咳唾則有血喉鳴而喘坐而欲起目眈眈而無所見心如懸

若飢狀氣不足則善忍心惕惕然如人將捕之是為骨厥主腎所生病者口熱舌乾咽腫上氣嗌乾及痛

煩心痛黃疸腸癰股內後臙痛痿厥嗜卧足下熱而痛也。腎若燥則以辛潤之知母黃蘗是也。腎欲

堅用以知母之苦補以黃柏之苦瀉以澤瀉之鹹

腎虛則以熟地黃黃栢補之腎本無實不可瀉錢氏

上有補腎地黃丸無瀉腎之藥肺乃腎之母金生水
補母故也又以五味子補之者是也

○膀胱經足太陽寒壬水

經曰膀胱者津液之府也與腎為表裏號為水曹名
玉海也是太陽之經也總通五腑所以五腑有病則

應膀胱膀胱有疾胞囊小便不利熱入膀胱則其氣
急而小便黃澁也膀胱寒則小便數而清白也又水

發則根在膀胱腹反大而又膀胱咳不已傳之三
焦滿而不欲飲食也然三焦主心肺之病又有熱則

食不入寒則神不守泄下痢不止語聲不出也實則

上絕於氣不行也虛則引熱氣於肺其三焦和則五臟六腑之氣和逆則皆逆 膀胱經中有厥氣憂行不快滿脹則小便不下臍下腫悶或腎病絕三日死死在鷄鳴也此膀胱虛實生死逆順脈証之法也

主治備要云是動則病氣衝頭痛目以睨項似按脊痛腰似折髀不可以曲猶似結臍如裂是為蹠厥主筋所生病者痔瘡狂顛疾頭顛項痛目黃泪出鼠呿項脊腰尻腫臍背疽足小指不用 脉訣云左尺膀胱腎脉之所出也先以輕手得之是膀胱屬表後以重手得之是腎屬裏命門與腎脉循骨而行指臑

持脈法 骨上得之為沉又重手按之脉沉者為濡舉手來疾流利者為滑此乃沉濡而滑命門與腎脉不病之狀也命門與腎部近骨若出於骨上是於皮膚血脉筋肉之間是其浮也入而至骨是其沉也

○三才治法

三感之病華氏石函經曰夫病有宜湯者宜丸者宜散者宜下者宜吐者宜汗者湯可以蕩滌臟腑開通經絡調品陰陽丸可以透風除積進飲食散可以去風寒暑濕之氣降五臟之結伏開腸利胃可下

而不下使人心腹脹滿煩亂鼓腫可汗而不汗則使人毛孔閉塞悶絕而終可吐而不吐則使人結胸上喘水食不入而死 內經治法云天之邪氣感則害人五臟肝心脾肺腎實而不滿可下之而已 水穀之寒熱感則害人六腑膽胃三焦膀胱大腸小腸滿而不實可吐之而已 地之濕氣感則害人肌膚從外而入可汗而已 四因感病

○四因之病

註云外有風寒暑濕天之四令無形者也內有飢飽勞逸亦人之四令有形者也

○一者始因氣動而內有所感者謂積聚癥瘕痞癰氣鬱氣結核狂贅癩

○二者始因氣動而外有所感者謂瘰癧腫瘡瘍疥癩疔瘡痔瘻疥腫目赤爛丹者壅附腫痛痺

○三者因氣不動而病生於內者謂留飲癰食飢飽勞逸宿食霍亂悲恐喜怒鬱結

○四者不因氣動而病生於外者謂瘴氣疔賊虫蛇蠱毒伏屍鬼擊墜墮風寒暑濕砭射刺割等

○五藥之病 註云五種之法也

○木鬱之病肝酸風形

註云故民病胃脘當心痛四肢兩脇咽膈不通飲食不下甚則耳鳴眩轉目不識人善暴僵仆筋骨強直而不用卒倒而無所知也經曰木鬱則達之謂吐令其調達也

○火鬱之病心苦火暑

註云故民病少氣瘡瘍腫脹胸脇背手面四肢臍腹脹腸噎嘔逆痲痺骨節疼痛及有動注下溫瘧腹中暴痛血溢流注精液乃少日赤心熱甚則昏悶懊懷善暴死經曰火鬱發之謂汗令其發散也

○土鬱之病脾甘

註云故民病腹脹腸鳴而為數便甚則心煩脇腹嘔逆霍亂飲發注下跗腫身重則脾熱之生也經曰土鬱奪之謂下無壅滯也

○金鬱之病肺辛

註云故民病咳逆心腹滿引兩脇苦暴痛不可反側噓乾面塵色乃金勝木而病也經曰金鬱泄之解表利小便也

○水鬱之病腎鹹

註云故民病寒心痛腰椎痛大閉節腰也不利屈伸不便善厥逆痞堅腹滿陰乘陽也經曰水鬱抑之謂

抑之制其衝逆也。五運之政猶權行高者抑之下者舉之化者應之變者復之理也。失常則天地四塞也。

○六氣主治要法

○大寒丑上初之者氣自大寒至春分厥陰風木之位一陽用事其氣微故曰少陽得甲子元頭常以大寒初交之氣分以六周甲子以應六氣下十二月正月二月少陽三陰三陽亦同。

註云初之氣為病多發咳嗽風痰風厥泄瀉痺寒口喎半身不遂失音風顛風中婦人胃中留飲臍腹微

痛唯逆惡心旋運驚悸狂陽心風搖擗顛掉初之義依內經在上者宜吐在下者宜下。

○春分卯上二之氣春分至小滿少陰君火之位陽氣清明之間有陽明之位也。

註云二之氣為病多發風濕風熱經曰風傷於陽濕傷於陰微則頭痛身熱身熱發作風濕之候風傷於血也濕傷於胃氣也是以風濕為病陰陽俱虛而脈浮汗出身重眠多鼻息語言難出以上二証不宜熱藥下之必死二之氣病宜以往枝麻黃湯發汗而已。○小滿已上三之氣小滿至大暑少陽相火之位陽發

萬物俱盛故云太陽旺其脉洪大而長天氣并萬物人
脉盛

註云三之氣為病發熱多皆傳足經者多矣太陽陽
明少陽太陰厥陰少陰太陽者發熱惡寒頭項痛
腰背強陽明者肌痛目痛鼻乾不得卧少陽胸
脇痛耳聾口苦寒熱往來而嘔此三陽屬熱太陰
者腹滿咽乾手足自温自利不渴或腹滿時痛少
陰口燥舌乾而渴厥陰腹滿舌卷囊縮喘熱悶亂
四肢厥冷瓜甲青色三之氣病宜下清上涼下温營
不宜用巴豆熱藥下之

○大暑未上四之氣大暑至秋分太陰濕土之位陽氣
告戾夏後陰已用事故曰太陰旺此三陰三陽與天氣
標本陰陽異矣脉緩大而長燥金旺緊細短澁以萬物
乾燥明可見矣

註云四之氣為病多發暑氣頭痛身熱發渴不宜作
熱病治宜以白朮湯得此病不傳染次發脾泄胃泄
大腸泄小腸泄大嘔泄霍亂吐泄利白及赤白相雜
米穀不消腸鳴切痛面浮足腫目黃口乾脹滿氣痞
手足無力小兒亦如之四之氣宜溼泄五苓之類是
也

○秋分酉上五之氣秋分至小雪陽明燥金之位陽衰陰盛故曰金氣旺其脉細而微

註云五之氣為病多發喘息嘔逆咳嗽及婦人寒熱往來瘡癰疔消渴中備小兒斑疹瘡豆五之氣病宜以大柴胡湯解治表裏

○小雪亥上終之氣小雪至大寒太陽寒水之位陰極而盡天氣所收故曰厥陰旺厥者極也其脉沉短而敦萬物收藏在內寒氣閉塞膏肓氣液不能越故脉微也註云終之氣為病多發風寒風痰濕痺四肢不收秋盡冬水復旺水濕相搏肺氣又衰冬寒甚故發則收

引 病無以運用水液澄澈清冷大寒之疾積滯癩疔寒疔血癢終之氣病宜破積發汗之藥是也

○主治心法隨証治病藥品

○頭痛須用川芎如不愈各加引經藥

細辛 白芷 蔓荊 柴萸 少陰

陽明 太陽 厥陰

○頂巔痛藥本去川芎 肢節痛用羌活風濕亦用之

小腹痛用青皮桂茴香 腹癢用芍藥惡寒而痛加桂

惡熱而痛加黃柏 腹中窄狹加蒼朮麥牙 下部腹

痛川棟子 腹脹用姜制厚朴紫草 腹中實熱用大

黃芒硝 心下痞用枳實黃連 肌熱去瘀用黃芩亦
用黃芩 虛熱用黃芩亦止虛汗 脇下痛往來寒熱
用柴胡 胃脘痛用草豈菑 氣刺痛用枳殼看何經
分以引經藥導之 眼痛不可忍者用黃連當歸根以
酒浸煎 莖中痛生甘草根 脾胃受濕沉困無力怠
惰者卧去瘀用白朮枳實半夏防風苦參澤瀉蒼朮
破滯氣用枳殼高者用之能損腹中至高之氣三二服
而已 陳皮韭白木香白芷菖蒲茯苓 調氣用木香香附
子丁香沉 補氣用人參爲膏粳米 去滯氣用青皮
多則瀉元氣 破滯血用桃仁蘇木紅花茜根玄胡索

那李仁 補血不足用甘草當歸阿膠 和血用當歸
九血受病皆用 血刺痛用當歸詳上下用根稍 上
部血防風使牡丹皮剪草天麥二門冬 中部血黃連
使 下部血地榆使 新血紅色生地黃 陳血瘀色
熱地黃 去瘀用半夏熱痰加黃芩風痰加南星 胸
中寒邪痞塞用陳皮白朮熱多則瀉脾胃 嗽用五味
杏仁貝母 去上焦濕及熱須用黃芩瀉肺火故也
去中焦濕與痰用黃連瀉心火故也 去下焦濕腫及
痛并勝脫火必用漢防己草龍膽黃須知母 渴者用
乾葛茯苓天花粉烏梅禁半夏 心煩用旋子仁牛黃

朱味星角茯苓 飲水多致傷脾用白木茯苓猪苓

喘用阿膠 宿水不消用黃連枳殼 水瀉用白木茯

苓芍藥 腎燥香豉 瘡痛不可忍者用苦寒藥如黃

芩黃連詳上下分根梢及引經藥 小便黃用黃柏澀

者加澤瀉餘瀝者杜仲 驚悸恍惚用茯神金虎精珠

九春加防風升麻 夏加黃芩知母白芍藥 秋加

澤瀉茯苓 冬加桂枝 凡用純寒純熱藥必用甘

草以緩其力要寒熱相雜亦用甘草調和其性也中滿

者禁用經曰中滿勿食甘

○九疝利傷風以防風為君甘草白朮為佐經曰辛甘

發散為陽風宜辛散防風味辛及治風通用故防風為

君甘草白朮為佐凡疝利傷寒以甘草為君防風白朮

為佐 是其寒宜甘發散也或有別証於前隨 証治

病藥內選用其分兩以臣論

○傷寒表熱服石膏知母甘草滑石葱豉之類寒藥汗

出即解如熱病半在表半在裏服小柴胡湯能令汗出

而愈者熱甚服大柴胡湯下之更甚者小承氣下之裏

大甚者調胃承氣湯下之及大承氣湯下之發黃者

茵陳湯下之結胸大陷胸湯下之此皆大寒之利藥也

又言身惡寒麻黃湯汗泄之熱去身涼即愈

○目疾

○目疾暴發赤腫羌活防風柴胡香白芷升麻三制黃
芩黃連甘草 白睛紅白豈寇少許則當歸為主
去翳谷精花婢蛻瞿麥秦皮洗 養目血菊花 明
目麩仁蜀椒龍腦 九眼暴發赤腫以防風黃芩為
君以瀉火和血為佐黃連當歸是也兼以各經藥引
之 凡目昏暗以熟地黃當歸根為君以羌活防風
甘菊花甘草之類為佐

○瀉痢水泄

○痢疾腹痛以芍藥甘草為君當歸白朮為佐凡

先發食為無兩熱

九瀉痢小便白不瀉為寒症

泄為熱也又法曰完穀不化而色不變吐瀉腥穢澄
澈清冷小便清白不澁身涼不渴脉細而微者寒証
也穀雖不化而色變非白煩渴小便赤黃而或澁者
熱証也九穀消化無問他証及色變便為熱也寒泄
而穀消化者未之有也 瀉痢白朮甘草水瀉米穀
不化防風 傷食微加大黃 腹脹厚朴 渴者白
茯苓 腹痛白芍藥甘草為主冬月白芍藥一半白
朮一半夏月制黃芩 先是膿血後見大便秘者黃芩
為君地榆佐之 膿血相雜而下者制大黃 先大

便而後膿血者黃芩二劑皆以當歸根輔詳其上下
而用之腹不痛白芍藥半之 身體困倦目不欲開
口不欲言黃芪人參沉重者制蒼朮 不思飲食者
木香藿香葉 裏急大黃芒硝甘草下之 後重者
木香藿香檳榔和之

○九水瀉茯苓白朮爲君芍藥甘草佐之

○九諸風以防風爲君隨証加藥爲佐

○九嗽以五味子爲君有痰者半夏爲佐喘者阿膠爲
佐有熱無熱俱用黃芩爲佐但兩多寡不同耳

○九小便不利黃柏知母爲君茯苓澤瀉爲使

○九下俱有濕草龍膽漢防己爲君黃柏甘草爲佐
○九痔漏以蒼朮防風爲君甘草芍藥爲佐詳別証加
減

○九諸瘡以黃連爲君甘草黃芩爲佐

○九瘡疾以柴胡爲君隨所發之時所屬經分用引經
爲佐已上皆用藥之大要更詳別証於前隨証治病
之藥逐旋加減解利外感

○傷風者惡風用防風二錢麻黃一錢甘草一錢如頭
痛加川芎一錢項下脊傍至腰痛者羌活一錢體沉
重制蒼朮一錢肢節痛羌活一錢目痛鼻乾及痛升

麻一錢或乾嘔或寒熱或脇下痛者俱加柴胡一錢
○傷寒惡寒者麻黃二錢防風一錢炙甘草一錢頭沉
悶者羌活一錢

○傷西瓜冷水牛乳寒濕之物白朮二錢川芎半錢防
風一錢丁香一箇炙甘草一錢

○傷羊肉麪馬乳皆濕熱之物白朮一錢黃連一錢大
黃二錢炙甘草半錢制黃芩一錢

已上二証腹痛加白芍藥一錢心下痞積實一錢腹
脹厚朴半錢胸中不利枳殼半錢腹中寒陳皮三分
湯者白茯苓一錢腹中寒枳殼木一錢肢體沉重制

○水一錢 因怒而傷者甘草半錢 因憂而傷者
枳殼半錢 因喜而傷者五味子半錢 因悲而傷
者人參半錢大抵傷冷物以巴豆爲君傷熱物以大
黃爲君詳認病證添加爲佐之或丸或散可也

○中風

○手足不遂者中府也病在表也當先發汗羌活防風
升麻紫胡甘草各二錢作一服取發汗然後行經養
血當歸秦芫甘草獨活各一兩行經隨經用之

○耳聾目瞽及口偏邪中藏也病在裏也當先踈大便
然後行經白芷柴胡防風獨活各一兩又川芎半兩

薄荷半兩

右爲末煉蜜丸彈子大每服一九細嚼溫酒下蒸清亦可

○破傷風

○脉浮在表當汗之脉沉在裏當下之背後搐之羌活防風獨活甘草面前搐者升麻白芷防風獨活甘草兩傍搐者柴胡防風甘草右搐者白芷加之

○經曰九疇熱甚鬱結而榮衛不得宣通故多發白痲是時瘡口閉寒氣不通泄熱甚則生風也治法曰破中風風熱燥甚佛鬱在表而裏氣尚平者善伸數欠

筋脈拘急或時惡寒而搐脉浮數而弦者以辛熱之風之藥開衝結滯榮衛宣通而愈也凡用辛熱之藥或以寒涼之藥佐之尤妙免致藥不中病而風轉甚若破中風表不已而漸入于裏則病勢轉甚若裏未太甚而脉在肌肉者宜以退風熱開結滯之寒藥調之或以微加治風辛熱藥亦得以意消息不可妄也至寶丹亦涼藥也如熱甚于裏以大承氣湯下之

○瘡瘍

○苦菜爲君黃芩黃柏黃連知母生地黃酒洗爲君甘草爲佐黃芪人參甘草 大辛解結爲臣連翹當歸

薑本 辛温活血去血當歸梢蘇木紅花牡丹皮
腠浮者爲在表宜行經黃連黃芩連翹當歸人參木
香檳榔黃栢澤瀉在腰以上至頭者枳殼仍作引藥
引至瘡所 出毒消腫鼠粘子排腫肉桂入心引血
化經汗而不潰昆皮王瓜根三稜莪朮黃藥子漏甚
芩連栢知母 脉沉者在裏當疎利藏府利後用前
藥中加大黃以利爲度隨虛實定分兩痛者止以當
歸黃芩止之

○婦人

○產婦臨月未認者凡有病先以黃芩白朮安胎無後

用治病發熱及肌熱者黃連黃芩黃芩黃芩久參腹痛
者白芍藥甘草感冒者依前解利

○產後諸病忌用白芍藥黃芩柴湖內惡物上衝胸脇
痛者大黃桃仁血刺痛者當歸內傷發熱黃連瀉者
白茯苓一切諸病各依前法惟渴去半夏喘嗽去人
參腹脹忌甘草

○婦人帶下舉世皆曰寒誤之甚矣所謂帶下者任脉
之病也經曰任脉者起於中極之下以上毛際循腹
裏上關元至於咽喉上順循面入目注宮任脉自胞
上過帶脉貫絡而上然其病所發正在帶脉之分而

淋瀝以下故曰帶下也其赤白說者痢義同而無寒者法曰頭目昏眩口苦舌乾嗑咽不利小便赤澀大便瀉滯脈實而數者皆熱証也

○小兒

○小兒但見上竄及搖頭咬牙即是心熱黃連甘草目連閃肝熱柴胡防風甘草 若左腮紅是肝風與錢氏瀉青丸 右腮紅肺熱與瀉白散 額上紅者是心熱與黃連一味 鼻上紅是脾熱與錢氏瀉黃散 頰上紅者腎熱知母黃柏皆二劑甘草炙凡小兒病治藥味與大人同只劑料等差少如見腮

自脫赤阿欠嚏噴驚悸耳尖手足梢冷即是瘡疹三日後其証不減亦不見瘡而即以柴胡升麻甘草以生姜煎慎不可投以寒涼利藏府之劑使瘡不能出其禍不可測

凡養小兒酒肉油膩生硬冷物及生水等不可食自無甘癖二証驚風搐者與破傷風同

○潮熱

○潮熱者黃連黃芩生甘草辰戌時發加羌活午間發黃連未間發石膏申時發柴胡酉時升麻夜間當歸根若有寒者加黃芪人參白朮

○咳嗽有聲無痰者生薑杏仁升麻五味子防風桔梗
甘草 無聲有痰者半夏白朮五味子防風枳殼甘
草炙月須加麻黃陳皮少許 有聲有痰者白朮與
半夏五味子防風久不愈者枳殼阿膠 痰有五証
風氣熱寒溫也詳見活法機要中