



通德堂經解

甘泉書大傳注

序

蓋自伏生也伏生為秦博士至孝文時年且百歲歐陽生張生從學焉音聲猶有譌誤先後猶有差舛重以篆隸之殊不能無失伏生終後數子各論所聞以己意彌縫其間而別作章句又特撰其大義因經屬指名之曰傳劉子政校中書奏此目錄凡四十一篇立銓

甘泉黃頤學

甘泉書大傳注

次為八十三篇玉海云見中興書目

目錄

堯典王伯厚云大傳說堯典謂之唐傳

舜典

九共王伯厚云虞傳有九共篇

咎繇謨王制正義云伏生書傳有虞夏傳咎繇謨是虞夏書也

禹貢

甘誓

帝告王伯厚云殷傳有帝告篇

湯誓

般庚

說命

高宗彤日

西伯戡耆王伯厚說

微子

大誓

牧誓

鴻範

大誥

金縢

嘉禾 王伯厚云大傳之序有嘉禾

康誥

酒誥

梓材

召誥

洛誥

多士

毋逸

君奭

揜誥 王伯厚云大傳之序有揜誥案百篇無揜誥疑揜即奄也成王既踐奄作成王

政揜誥其即成王政與

多方

立政

薄姑

顧命

聖命 王伯厚說

鮮誓

甫刑

文侯之命

秦誓

唐傳

堯典 舜典

堯年十六以唐侯為天子遂以為號

論語邢疏

克明峻德以親九族九族既睦

陳思王表

辯章百

姓詩采菽正義史記索隱引今文又見後漢書注詩地理攷癸辛雜識

辨別也章明也

同上

欽若昊天

案詩周禮爾雅疏引今尚書歐陽

天秋日昃天冬日土天總曰皇天又案說文

虞書說也

主春者張昏中可以種穀主夏者火昏中可

以種黍主秋者虛昏中可以種麥主冬者昴

昏中可以收斂蓋藏田獵斷伐當告於天子

而天子賦之民

書鈔作上告於天子而下以賦民堯典疏作上告天子下

賦臣故天子南面而視四星之中知民之緩

急急則不賦籍不舉力役故曰敬授民時此

之謂也堯典疏周禮司瘠氏疏考工記疏北堂書鈔太平御覽時序部六時序部

十一百穀部二百穀部六禮書玉海齊民要術

虛北方玄武之宿八月昏中見於南方雅

堂所載籍公家之常祿御覽時序部十一

古者帝王躬率有司百執事而上十二字以

正月朝迎日於東郊所以為萬物先而尊事

天也祀上帝於南郊所以報天德十一字又見詩噫嘻

正義迎日之詞曰維某年月上日明光於上下

勤施於四方旁作穆穆維予一人某敬拜迎

日東郊堯典曰寅賓出日此之謂也宋書禮志一儀

禮經傳通解續天神玉海案禮記郊特牲正義引迎日謂春分迎日也八字疑是鄭注又

案玉藻疏引書傳略說云祀上帝於南郊即春迎日於東郊因學紀聞二禮疏引書傳略

說皆書大傳也

辨秩東作史記五帝紀索隱

堯南撫交趾於禹貢荊州之南垂幽荒之外

故越也水經淹水注

尚書曰厥民析散布在野傳曰陰陽分布震

雷出滯土地不備墾辟在司寇之謂也呂氏春秋

仲春紀高誘注

辯秩南譌周禮疏

分命和仲度西曰柳穀周禮縫人注疏云濟南伏生書傳文度亦

居也

五色聚為柳日入時見五色同上

寅餞納日辯秩西成傳曰天子以秋命三公

將帥選士厲兵以征不義決獄訟斷刑罰趣

收斂以順天道以佐秋殺御覽時序部九

便在伏物史記五帝紀素隱

平在朔易曰短期始也傳曰天子以冬命三

公謹蓋藏閉門閤固封境入山澤田獵以順

天道以佐冬固藏也御覽時序部七十一

東方者何也動方也物之動也何以謂之春

春廣韻下有者字出也物之出也廣韻物上有萬字故春謂

之東方也御覽時序部三案類聚歲時部引末二句作物之出故謂東方春也

南方者何也任方也任方者物之方任何以

謂之夏夏者假也事類賦注假也下有假者二字吁荼萬物

養之外者也故曰南方夏也御覽時序部六西方者

何也鮮方也鮮訊也訊者始入之貌始入者

何以謂之秋秋者愁也愁者萬物愁而入也

故曰西方者秋也御覽時序部九北方者何也伏方

也伏方者萬物伏藏之方伏藏之方則何以

謂之冬冬者中也中也者類聚無萬物藏於

中也故曰北方冬也陽盛則吁茶萬物而養

之外也陰盛則呼吸萬物而藏之內也故曰

呼吸也者陰陽之交接萬物之始終御覽時序部十

一又錯見藝文類聚歲時部廣韻禮書事類賦注

愁收斂貌御覽時序部九吁茶氣出溫呼吸氣

入而寒溫則生寒則殺也御覽時序部十一吁茶

讀曰噓舒事類賦注

否不也文選注

孔子謂子張曰舜父頑母嚚無詩疏作室家

之端故謂之鰥鰥者無妻之名不拘老少少

者無妻可以更娶老者即不復更娶則謂之

天民之窮故禮舉老者耳詩云何草不玄何

人不鰥暫離室家尚謂之鰥不獨老而無妻者始稱鰥矣堯典正義詩桃夭序正義

孔子曰男子三十而娶女二十而嫁又見詩標有梅

正義大戴本命篇注女二十通於織紵紡績之事黼黻

文章之美不若是則上無以孝於舅姑下無

以事夫養子也周禮媒氏疏通典禮十九

婦人八歲備數十五從嫡二十承事君子公羊疏

舜生姚墟傳曰郭氏之墟風俗通山澤

舜耕於歷山夢肩與髮等堯妻以三女屬其

九子也贈以昭華之玉大禹謨疏初學記帝王部

歷山在河東大禹謨疏詩魏譜正義今有舜井水經瓠子

水注御覽地部井作墓

舜取於頓邱御覽資產部九就時負夏陶於河濱漁

雷澤之中堯致舜天下贈以昭華之玉參史記五

帝紀索隱藝文類聚玉海詩地理考事類賦注御覽

負夏地名史記五帝紀集解雷夏宛州澤今屬濟

陰史記五帝紀集解御覽地部三十七

堯為天子丹朱為太子舜為左右堯知丹朱

之不肖必將壞其宗廟滅其社稷而天下同

賊之故堯推尊舜而尚之屬諸侯致天下於

大麓之野御覽皇親部十二又路史疏佐紀陶唐引虞夏傳

左右助也若周之冢宰典國事肖似也堯

受運衡吳中本衡作行知天命之所在而授又深

知朱不似不欲命於天誅如桀紂也御覽皇親

部十山足曰麓麓者錄也古者天子命大

事命諸侯則為壇國之外堯聚諸侯命舜

陟位居攝致天下之事使大錄之路史發揮五

堯將禪舜納之大麓之野烈風雷雨不迷致

之以昭華之玉水經濁漳水注文選王元長曲水詩序注石闕銘注引堯

得舜推而尊之贈以昭華之玉十三字御覽珍寶部三引堯致舜天下贈以昭華之玉十

字

舜讓於德不怡史記索隱引今文

正月上日受終於文祖在璇機玉衡以齊七

政璇機者何也傳曰璇者還也機者幾也微

也其變幾微而所動者大謂之璇機是故璇

機謂之北極受謂舜也上日元日也文祖堯

文德之祖廟御覽時序部十四

渾儀中筭為璇機外規為玉衡也史記天官書索

隱轉運者為機持正者為衡文祖五府之

大名猶周之明堂也御覽

璣衡者璣為轉運衡為橫筭運璣使動於下

以衡望之為王者正天文之器北堂書鈔案書鈔之器下

有漢世以來謂之渾天儀者是也十二字疑是鄭注

七政謂春秋冬夏天文地理人道所以為政

也人道正而萬事順成史記五帝紀索隱又見容齋三筆玉海

七政布位日月時之主五星時之紀日月有

薄食五星有錯聚七者得失在人君之政故

謂之為政玉海天文書葉夢得曰伏生大傳言不雅馴以天地人四時為七政

案此以日月五星為七政葉說非也

肆類於上帝案月令疏引今文尚書夏侯歐陽說類祭天名也以祀類祭之

奈何天位在南方就南郊祭之事也詩序引此稍節

萬物非天不生後漢書注引作不覆非地不載非春不

動後漢書注引作不生非夏不長非秋不收非冬不藏

故書曰煙於六宗此之謂也

御覽時序部三禮儀部七儀禮

經傳通解續因事之祭又見北堂書鈔

煙祭也字當為禋馬氏以為六宗謂日月

星辰泰山河海也經曰肆類於上帝禋於

六宗望秩於山川徧於羣神月令孟冬天

子祈來年於天宗如此則六宗近謂天神

也以周禮考之則為星辰司中司命觀師

兩師也

通解續因事之祭

古者圭必有冒言不敢專達之義

禮書引作言下之必

有冒不敢專達也

天子執冒以朝諸侯見則覆之故

冒圭者天子所與諸侯為瑞也諸侯執所受

圭以朝於天子瑞也者屬也無過行者復其

圭以歸其國有過行者留其圭能改過者復

之白虎通作能正行者復還其圭禮書作能改過復其圭

三年圭不復

少緦以爵六年圭不復少緦以地九年圭不

復而地畢

路史引與此小異

此謂諸侯之朝於天子

也義則見屬不義則不見屬

周禮攷工記玉人疏禮書五十

二參白虎通義文質御覽珍寶部五路史疏

玉海

君恩覆之臣敢進

考工記玉人疏

維元祀巡守四嶽八伯壇四奧沉四海封十

有二山兆十有三州濬川樂正定樂名元祀

代泰山貢兩伯之樂焉東嶽陽伯之樂舞侏

離詩疏玉海

作侏離其歌聲比余謠名曰皙陽儀伯

之樂舞鬻哉其歌聲比大謠名曰南陽中祀

大交霍山貢兩伯之樂焉夏伯之樂舞謾或

其歌聲比中謠名曰初慮義伯之樂舞將陽

其歌聲比大謠名曰朱干

一作干

秋祀柳敷華

山貢兩伯之樂焉秋伯之樂舞蔡俶其歌聲

比小謠名曰苓落和伯之樂舞立鶴其歌聲

比中謠名曰歸來幽都弘山祀貢兩伯之樂

焉冬伯之樂舞齊落歌曰緜緜

羣輔錄伯夷為陽伯樂舞

侏離歌曰招陽義仲之後為義伯樂舞鬻哉

歌曰南陽棄為夏伯樂舞武漫哉歌曰祈慮

義叔之後為義伯樂舞將陽歌曰朱華咎繇

為秋伯樂舞蔡淑歌曰零落和仲之後為和

伯樂舞未詳歌曰歸來垂為冬伯樂舞丹鳳

一曰齊落歌曰齊樂一曰緜緜右八伯自義

和死後分置八伯舜既即位元祀巡狩每至

其方各貢兩伯之樂大傳冬伯後闕一人鄭

十三

立云此上下有脫辭其說未聞十有五祀後
 又百王相和而歌慶雲八伯稽首而進者也
 見尚書大傳案羣輔錄引大傳文多不同又
 案路史引大傳伯夷之子為西岳小學紺珠
 引大傳伯夷為陽伯義仲之後為義伯棄為
 夏伯義叔之後為義伯咎繇為秋伯和仲之
 後為和伯垂為冬伯闕一人說蓋本羣輔錄
 又詩攷引大傳八伯各至其方各貢兩伯之
 樂其歌名哲陽南陽初慮朱于芥落歸來纒
 纒後闕其一此則與羣輔錄異又玉海引大
 傳亦與羣輔錄同惟漫哉上無武字零并論
 落作芥落未詳二字作立鶴微不同耳
 八音四會鄭注此上下有脫辭其說未聞歸假於禰祖用特
 五載一巡守羣后德讓貢正聲而九族具成
 雖禽獸之聲猶悉關於律樂者人性之所自

有也故聖王巡十有二州觀其風俗習其性
 情因論十有二俗定以六律五聲八音七始
 著其素族以為八此八伯之事也分定於五
 此五嶽之事也五聲天音也八音天化也七
 始天統也通解續因事之祭通鑑前編帝舜
 太平御覽皇王部六禮儀部十六
北堂書
 鈔樂

祀年也元年謂月正元日舜格於文祖之
 年也吳中本有建卯之月四字巡行也視
 所守也天子以天下為守堯始得羲和命

為六卿其主春夏秋冬者并掌方嶽之事
是為四嶽出則為伯後稍死鵬咬其工等

代之乃分置八伯案周禮序引書傳云其後稍死驩兜共工求代

乃置八伯元祀者除堯喪舜即真之年九

州言八伯者據畿外八州案吳中本有畿

內不置伯鄉遂之吏主之云云

乃鄭答張逸問非書傳注也

奧內也安

也四方之內人所安居也為壇祭之謂祭

四方之帝四方之神也沈祭也

水曰沈四字又見文選顏延年郊祀歌注御覽皇王部六祭者必

封封亦壇也十有二山十有二州之鎮也

兆域也為營域以祭十二州之分星也壇

沉封兆皆因所宜為之名樂正樂官之長

周禮曰大司樂元始也歲二月東巡守始

祭代氣泰山也東稱代書曰至於岱宗崇

陽伯猶言春伯春官秩宗也伯夷掌之侏

離舞曲名言象物生育離根株也

詩鼓鍾正義引

言象物生株離也七字周禮鞮鞻氏疏引侏離舞曲名言象萬物生侏離十二字案

吳中本此下有詩云彼黍離離檢周禮疏乃是賈氏釋侏離非鄭注也徒歌

謂之謠其聲清濁比如余謠然後應律也

哲當爲析春厥民析哲陽樂正所定名也
是時契爲司徒掌地官矣後又舉禹掌天
官儀當爲義義仲之後也驚動貌哉始也
言象物應雷而動始出見也南任也中仲
也古字通春爲元夏爲仲五月南巡守仲
祭大交氣於霍山也南交稱大交書曰宅
南交也中仲也至交也三十七字
通解續缺通鑑前編有夏伯夏
官司馬也棄掌之謾猶曼也或長貌言象
物之滋曼或然也初慮陽上極陰始謀也

謾或爲謾義伯義叔之後也將陽言象物
之秀實動搖也于大也八月西巡守祭柳
穀之氣於華山也柳聚也齊人語秋伯秋
官士也臯陶掌之蔡猶衰也俶始也言象
物之始衰也和伯和叔之後也立鶴言象
陽鳥之南也歸來言反其本也弘山恆山
也十有一月朔巡守祭幽都之氣於恆山
也互言之者明祭山北稱幽都也冬伯冬
官司空也垂掌之齊落終也言象物之終

也齊或為聚族當為奏言諸侯貢其正聲而天子九奏之樂乃具成也關猶入也今

詩國風是也

六字是因論十有五聲宮商角

有之俗下注

徵羽也八音鐘鼓笙磬塤箎祝敔琴也七

始謂黃鍾林鍾大蕪南呂姑洗應鍾蕤賓

也

七始以下十八字又見情書音樂志

歌聲不應此則去之

素猶始也蕪猶聚也樂音衆多聚之以為

八也五謂塤在北方鼓在東方之屬天所

以理陰陽也

通解續因事之祭通鑑前編帝舜

見諸侯問百年命太師陳詩以觀民風俗命

市納賈以觀民好惡山川神祇有不舉者為

不敬不敬者削以地宗廟有不順者為不孝

不孝者黜以爵變禮易樂為不從不從者君

流改制度衣服為畔畔者君討有功者賞之

尚書曰明試以功車服以庸

白虎通巡守

百年老成人見尊之之至也

路史疏佐紀有虞

舜修五禮五玉三帛

廣韻

圻者天子之境也諸侯曰境天子游不出封

圻諸侯非朝聘不出境路史國名紀

天子游不出封圻不告祖廟通解續因事之祭

周禮方千里曰王圻詩曰邦圻千里惟民

所止續通解因事之祭

古者巡守以遷廟之主行出以幣帛皮圭告

於祖遂奉以載於齊車每舍奠焉然後就舍

反必告奠卒斂幣玉藏之兩階之間蓋貴命

也路史疏乞紀有虞

古者諸侯之於天子五年一朝朝見其事迹

其職述其職者述其所職也文選謝靈運之郡初發詩注上

林賦注張景陽雜詩注五等諸侯論注

三年一使三公紕陟五年親自巡守巡猶循

也守猶守也循行守視之辭亦不見國至人

見為煩擾故至四嶽足以知四方之政而已

公羊隱八年注疏云書傳堯典文

五年一朝王者亦貴得天下之歡心以事其

先王因助祭以述其職故分四方諸侯為五

部部有四輩輩主一時公羊桓元年疏引虞傳

以賢制爵以庸致祿故人慎德興功輕利而

興義路史陶唐氏

古之帝王者必有命民民能敬長憐孤取舍

好讓舉事力者命於其君得命然後得乘飾

車駢馬衣文錦民之未命者不得衣不得乘

乘乘衣者有罰庶人木車單馬衣布帛禮書十四

周禮中車疏後漢王符傳注類聚舟車部御覽布帛部二又見北堂書鈔埤雅又錯見詩都人士正義禮記玉藻正義公羊隱元年疏引士乘飾車兩馬庶人單馬木車衣布帛

飾漆之駢併也居士錦帶禮書十四上五字又見巾車疏

未命為士不得朱軒文選別賦注車不得有飛輪

文選七發注張景陽咏史詩注案考工記輿人疏引殷傳未命士者不得乘飾車誤案與上條得命然後得乘飾車正是一類故入唐傳

軒輿也士以朱飾之別賦注飛輪如今窗車

也七發注劇秦美新注

未命為士不得衣繡御覽布帛部三

唐虞象刑而民不敢犯九字又見文選求賢良詔注苗民

用刑而民與犯漸唐虞之象刑上刑赭衣不

純中刑雜履下刑墨幪唐虞之象刑已下十九字又見荀子正論

純中刑雜履下刑墨幪唐虞之象刑已下十九字又見荀子正論

純中刑雜履下刑墨幪唐虞之象刑已下十九字又見荀子正論

純中刑雜履下刑墨幪唐虞之象刑已下十九字又見荀子正論

純中刑雜履下刑墨幪唐虞之象刑已下十九字又見荀子正論

篇注文選七命注白帖以居州里而民恥之

象刑引無之象刑三字御覽刑法部十一公羊襄二十九

五句初學記政理部引古之用刑者畫象而不犯蓋上而反於禮疏在紀陶唐

純緣也時人尚德義犯刑者但易之衣服

自為大恥履履也幪巾也使不得冠飾上

又見御覽白帖引純緣也幪巾周禮罷民

亦然上刑易三中刑易二下刑易一輕重

之差公羊襄二十九年疏

唐虞象刑犯墨者蒙早巾犯劓者赭其衣犯

牘者以墨幪其牘處而畫之犯大辟者布衣

無領北堂書鈔象刑

子曰古之聽民者察貧窮哀孤獨矜鰥寡宥

老幼不肖無告察貧窮至無告見薛據孔子集語有過必赦

小罪勿增大罪勿纍老弱不受刑有過不受

罰是故老而受刑謂之悖弱而受刑謂之尅

御覽刑法部一作不赦有過謂之賊自有過必赦至

謂之賊又見率過以小謂之枳八字依孔子集語增集語

引是故老而受故與其殺不辜寧失有罪與

其增以有罪寧失過以有赦御覽刑法部十八案此似與其

殺不辜寧失不經傳文然今文無大禹謨

延罪無辜曰纍御覽刑法部一

惟刑之謚哉史記五帝紀徐廣注引今文素隱曰案古文作恤哉且今文是

伏生口誦卹謚聲近遂作謚也

百姓不親五品不訓則責之司徒蠻夷猾夏

寇賊奸宄則責之司馬溝瀆擁遏水為民害

田廣不墾則責之司空御覽職官部又見藝文類聚北堂書鈔

郊社不修山川不祝風雨不時霜雪不降責

於天公臣多弑主嬖多殺宗五品不訓責於

人公城郭不繕溝池不修水泉不隆水為民

害責於地公論衡預敘篇案天公即司馬人公即司徒地公即司空

帝猶反側晨興闢四門來仁賢詩關雎疏文選注

孔子曰舜以天德嗣堯西王母來獻白玉瑄

風俗通聲音律歷志注玉海

黎民祖饑史記注徐廣引今文又曰祖始也

舜不登而高不行而遠二句又見皇王部六拱揖於天

下而天下稱仁御覽人事部六十

書曰三載考績三考黜陟幽明其訓曰三歲而小考者正職而行事也九歲而大考者黜無職而賞有功也一之三以至九年天數窮矣陽德終矣積不善至於幽六極以類降故黜之積善至於明五福以類升故陟之皆所自取聖無容心也

吳中本案董豐垣本自三歲小考至無容心也云路

史注引周傳考績訓其賞有功也諸侯賜弓矢者得專

征賜鈇鉞者得專殺賜圭瓚者得為鬯以祭不得專征者以兵屬於得專征之國不得專

者以獄屬於專殺之國不得賜圭瓚者資

鬯於天子之國

通解續宗廟引作不然後祭路史發揮五引諸侯賜以車服弓矢者得以祭不得專征者云云至然後祭

謂七命以下不得賜弓矢者

吳中春秋傳本曰魯賦八百邾賦六百以兵屬於晉由是

也資取

傳注並見儀禮集傳集注王制之已古者諸侯之於天子也三年一貢士

公羊莊元年注通解王制之已引作禮諸侯三年一貢士於天子天子命與諸侯輔

助為政所以通賢共治示不獨專重民之至

大國舉三人次國舉二人小國舉一人公羊莊元

年注引一適謂之攸好德再適謂之賢賢三

至此禮記射義正義通解王制之已

適猶得也蔡邕傳注

有功者天子賜以車服弓矢再賜以秬鬯三

賜以虎賁百人號曰命諸侯禮記射義正義路史發揮五案

後漢左周黃傳論注引有功者天子賜以車服弓矢號曰命諸侯通典選舉一引三適謂

之有功賜以車服弓矢文選晉武帝華林園集詩注引古諸侯之於天子有功者天子賜

其車服號曰命諸侯

諸侯有德者一命以車服弓矢再命以虎賁

三百人三命以秬鬯路史陶唐紀引諸侯三

命者皆受天子之口口口口宗廟案空方當是秬鬯以

祀四所以褒有功而章有德之義也未命者

不得用天子之樂祀其宗廟通解續宗廟樂舞

諸侯得專征者鄰國有臣弑其君孽伐其宗

雖弗請於天子而征之可也征而歸其地於

天子通解王制之已路史發揮五

孽支子也宗適子也征伐也通解王制之已

有不貢士謂之不率正後漢左周黃傳論注案通解作諸侯之有不率正者

率循也正口也通解王制之已

一不適謂之過射義正義句首有貢士二字

謂三年時也射義正義通解王制之已

再不適謂之敖

謂六年時也射義正義通解王制之已

三不適謂之誣已上三句見射義左周黃傳論注通解王制之已路史發揮

五揮

謂九年時也射義正義

誣者天子紕之左周黃傳論注案通解無一首二字路史作誣則紕之一

紕少紕以爵再紕少紕以地通解王制之已

言少紕明以漸也通解王制之已

三紕而爵地畢也左周黃傳論注射義正義通解王制之已路史發揮

五路史云虞夏傳

凡十五年射義正義

舜攝時三公九卿百執事此堯之官也故使

百官事舜路史疏佐紀陶唐

堯時麒麟在郊藪

詩麟趾序正義又見文選注

民擊壤而歌鑿井而飲耕田而食帝有何力

禮記經解正義

虞夏傳

九共

九共諸侯來朝各述其土地所生善惡人民

好惡為之貢賦政教略能記其語曰予辯下

土使民平平使民無敖

薛季宣書古文訓十

見玉海困學紀聞引虞傳九共篇上有書曰二字

臯陶謨

併益稷

子曰參女以明王為勞乎昔者舜左禹而右

咎陶不下席而天下治

孔子集語

天工人其代之傳曰夫成天地之功者未嘗

不蓄昌也

潛夫論思賢篇

天子衣服其文華蟲作繪宗彝璫火山龍諸

侯作繪宗彝璫火山龍子男宗彝璫火山龍

大夫璫火山龍士山龍故書曰天命有德五

服五章哉

禮書

山龍純青華蟲純黃作繪宗彝純黑藻純白

火純赤御覽服章部七引作山龍青華蟲黃作續黑宗彝白藻火赤禮書三引同

而句末各以此相間而為五采禮書禮天子儀志七

服五諸侯服四次國服三大夫服二士服一

天子至服一見禮書一

玄或疑焉華蟲五色之蟲藻水草蒼色禮書

一五采相錯非一色也禮書禮儀志七

子欲聞六律五聲八音采政忽史記索隱引今文

六律者何黃鍾蕤賓無射大簇夷則姑洗是

也故天子左五鐘右五鐘文選東都賦注引天子左五鐘五字

六律為陽六呂為陰凡律呂十二各一鐘

天子宮縣黃鍾蕤賓在南北其餘則在東

西

天子將出則撞黃鍾之鐘右五鐘皆應此節又見

周禮樂師注儀禮大射儀疏禮記玉藻正義後漢班固傳注文選東都賦注周禮注係鄭君所引故依彼注補之鐘二字下蕤賓之鐘同

黃鍾在陽陽氣動西五鐘在陰陰氣靜君

將出故以動告靜靜者皆和也案孫之驥本誤以樂

師賈疏黃鐘在子云云作鄭注

馬鳴中律步者皆有容駕者皆有文御者皆

有數步者當作周還中規折還中矩立則磬折拱

則抱鼓

言聲合於樂體比於禮也

然後大師奏登車

玉海作大師於是奏樂

告出也

周禮王出入奏王夏

入則撞蕤賓之鐘左五鐘皆應

又見玉藻正義班固傳注

東都賦注

蕤賓在陰東五鐘在陽君入故以靜告動

動者則亦皆和之也

以治容貌容貌得則氣得氣得則肌膚安肌

膚安則色齊矣

入故欲其靜也

蕤賓聲狗吠彘鳴及倮介之蟲皆莫不延頸

以聽蕤賓

皆守物及陰之類也

在內者皆玉色在外者皆金聲

又見御覽人事部二十九

玉色反其正性也金聲其事殺

然後少師奏登堂就席告入也

少師佐成大師之事者也

此言至樂相和物動相生同聲相應之義也

通解集傳古者帝王升歌清廟

清廟樂章名

大瑟練弦達越大琴朱弦四字又見文選江文通雜體詩注白

帖達越山堂考索引大琴敬弦以韋為鼓謂

之搏拊何以也樂記正義引以韋為鼓謂之搏拊八字案周禮大師疏云

白虎通引尚書大傳云拊革裝之以糠今書

傳無者在七逸中樂記正義云白虎通引尚

書大傳云拊革著以糠今書傳無著糠之文

賈孔所引今白虎通亦無其文其禮樂篇引

書傳云搏拊鼓振以秉竊疑

鼓振以秉即革裝以糠之謂

練弦朱弦互文也越下孔也凡練弦達越

搏拊者象其德寬和

君子有大人聲不以鐘鼓竿瑟之聲亂人聲

清廟升歌者歌先人之功烈德澤也故欲其

清也其歌之呼也曰於穆清廟四字又見詩清廟序正義

肅雝顯相詩清廟正義於者歎之也詩文王正義引於穆清廟

於者歎又見清穆者敬之廟正義也清者欲其在位

者徧聞之也故周公升歌文王之功烈德澤

苟在廟中嘗見文王者愀然如復見文王上

二十七字又見詩頌故書曰搏拊琴瑟以詠

祖考來格此之謂也儀禮集傳集注樂制及

禮儀禮注詩清廟疏初學記文禮儀禮注詩清廟疏初學記文凡

烈業也呼出聲也已上鄭注統見儀禮集

宗廟樂舞肅離顯相四海敬和明德來助祭此

三字見詩清廟正義

搏拊鼓振以秉琴瑟練絲徽弦鳴者貴玉聲

也白虎通

古者天子必有四鄰前曰疑後曰丞左曰輔

右曰弼天子有問無以對責之疑可志而不

志責之丞可正而不正責之輔可揚而不揚

責之弼已上又見後漢伏温其爵視卿其祿

視次國之君也禮記文王世子正義通典職

丙又見孝經疏史記

子辛壬娶塗山癸甲生啟史記夏本紀

索隱云今文

維十有三祀帝乃稱王而入唐郊猶以丹朱為尸

舜承堯猶子承父雖已改正易樂猶祭天於唐郊以丹朱為尸至十三年天下既知已受堯位之意矣將自止郊而以丹朱為王者後欲天下昭然知之然後為之故稱王也晉祀夏郊以董伯為尸於時百執事成昭然乃知王世不絕爛然必自有繼祖守宗廟之君

知董以丹朱為王者後使祭其郊也祖或

為體 通解續 天神

還歸三年而廟中苟有歌夫化大訓六府九

原而夏道興於王郊以十餘國皆命百其父

明十五年四章皆歌禹之功所謂九敘維

歌九德之歌也此猶可考玉海困學紀聞 小學紺珠通

鑑前編 帝舜

維五祀

玉海作十月

定鍾石論人聲

又見王氏詩 攷逸詩路史

紀有虞

始欲改堯樂御覽樂部九

乃及鳥獸咸變於前已上見宋書禮志御覽樂部九

百獸率舞之屬御覽樂部九通鑑前編無之屬二字

故更著四時宋志無著字下有改堯正三字推六律六呂詢

十有三變而道弘廣五作十道孝力為右

詢均也五作五教也十道謂君令臣共父

慈子孝兄愛弟敬夫和妻柔姑慈婦聽者

也

秋養耆老而春食孤子乃勃然招樂與於大

鹿御覽之野執一作報事還歸二年譏然作大

唐之歌詩攷引招樂以下至此路史發揮五引與韶樂於大麓之野入字

興成也樂以致天神出地祇假人鬼為成

也譏猶灼也大唐之歌美堯之禪也已上見通

鑑前編帝舜唯首節次節注非也秋養以下至未及注末十三字又見御覽樂部九

樂曰舟張辟離鶴鶴相從八風回回鳳皇啾

啾玉海音樂案董斯張廣博物志引書大傳鳳皇皇啾啾下有言其和也四字歌者

三年昭然乃知乎王世明有不世之義御覽樂部

九維十有四祀帝乃雍而歌者重篇通鑑前編帝舜

鐘石笙筦變聲樂未罷疾風發屋天大雷雨

帝沈首而笑曰明哉非一人天下也乃見於

鐘石北堂書鈔石攷宋書符瑞志此下蓋脫

笙筦變天大雷維十有五祀祀者貳尸通鑑

帝招為賓客而雍為主人始奏肆夏納以考

成御覽樂部九案王

招雍皆樂章名也賓入奏招主人入奏雍

也始謂尸入時也納謂薦獻時也肆夏考

成皆樂章名御覽樂部九

舜為賓客而禹為主人又見御覽天部八樂

正進贊曰尚攷太室之義唐為虞賓

舜既使禹攝天子之事於祭祀避之居賓

客之位獻酒之位則為亞獻也尚攷猶言

古攷謂往時也太室明堂之中央室也義

當為儀儀禮也謂祭太室之禮堯為舜賓

也此傳及注又見文選

至今衍於四海成禹之變垂於萬世之後

衍猶溢也言舜之禪天下至於今其德儀

滿四海也

舜為賓客以下見御覽樂部九

於是卿雲聚俊又集百工相和而歌卿雲

御覽

人事部四十六末入字又見天部八文選江文通雜體顏特進侍宴詩注案御覽天部八又引舜時卿雲見於時百工和歌十一字後漢崔駰傳注引舜時百工相和為卿雲之歌十一字類聚天部上祥瑞部上通鑑前編帝舜引於是俊又百工相和而歌卿雲十二字

卿當為慶

又見文選江文通雜體詩注

天文志曰若煙

非煙若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是為

慶雲此和氣也

通鑑前編帝舜

帝乃倡之曰卿雲爛兮

自此至藜藜傳注並見御覽樂部九類聚

祥瑞部上引帝舜乃倡之五字

和氣之明者也

禮類聚引作糺選注作體

縵縵兮

御覽天部八作舜歌

日卿雲爛兮紛紛漫漫

言教化廣遠或以為雲出岫回薄而難名

狀也

或以為下十三字見御覽天部八

日月光華旦復旦兮

崔駰傳注類聚天部引此四句

言明明相代也

八伯咸進稽首

吳中本下有而和二字

言明明上天爛

然星辰

文選潘正叔贈陸機詩注引伯歌曰爛然星辰八字

日月光

華引於一人帝乃載歌

通鑑前編歌下有旋持衡三字

日日

月有常星辰有行四時從經萬姓允誠於子

論樂配天之靈遷於賢聖莫不咸聽養乎鼓

之軒乎舞之精華已竭褰裳去之

八字又見御覽服章

部十於時八風循通

案類聚天部上御覽天部九文選曲水詩序注

引舜將禪禹八風脩通

入字選注脩作循御覽天部八風循道六字

覽天部八引於是

卿雲藜藜

四字又見御覽天部八案卿雲

爛兮以下傳文又

見通鑑前編帝舜

言和氣應也藜或為族

御覽天部八

蟠龍賁信

宋志作奮迅

於其藏

此句又見文選蛟七命注於作越

龍躍踊於其淵龜鼈咸出其穴遷虞而事夏

也

御覽樂部九通也鑑前編帝舜

蟠屈也

文選七命注

元首明哉股肱良哉元首君也股肱臣也

文選

褚淵碑文注辨亡論上注引下八字檄豫州注四子講德論注引末四字

禹貢

高山大川五嶽四瀆之屬

史記夏紀集解

五嶽謂岱

山霍山華山恆山嵩山也

白虎通

五嶽以嵩

高為中岳

舜典疏

霍山為南岳

詩爾雅疏引虞夏傳

五嶽

皆觸石而出雲

類聚天部上御覽天部上御覽

扶寸合

不崇朝而雨天下

類聚天部上御覽天部上御覽天部上御覽天部上御覽

見御覽天部十五嶽皆觸石至天下又見後漢章帝紀注

四指為扶

扶寸已下見文選與音膚

盧見會雅

兩堂本補遺

禹奠南方霍山

謂奠祭也

兩漢刊誤補遺

五嶽視三公四瀆視諸侯其餘山川視伯小

者視子男

禮記王制正義案風俗通山澤第十引此其餘下作或伯或子男大

小為

所視者謂其性幣粢盛饗豆爵獻之數

書

典正非謂尊卑

謂其已下見禮天部上御覽

江淮河濟為四瀆瀆者通也所以通中國濁

垢民陵居殖五穀也江者貢也珍物可貢獻

也河者播為九出龍圖也淮者均也均其務

也濟者齊也齊其量也

風俗通山澤

子張曰仁者何樂於山也孔子曰夫山者巍

然高巍然高則何樂焉山御覽地部三無此

作嵬嵬然高然高草木生焉鳥獸蕃焉材用殖焉生材

用而無私為焉吳中本無焉字四方皆伐焉每無私

予焉生財用至予焉御覽地部三作四方皆

無私焉文選頭陀寺碑注引夫山生財至此用已下出雲雨以通乎天地之間陰陽和合

雨露之澤萬物以成百姓以饗此仁者之所

以樂於山者也御覽人事部

大川相間小川相屬東歸於海水經注序案

引作百川趨於海郭有道碑注海上有東字
長歌行注作百川東赴海案董豐垣本載百
川趨於海大水小水東流歸海也俱注云見文
也又云大水小水東流歸海也俱注云見文

非水無以準萬里之平非水無以通遠道之

重任也白帖水類聚水部總載御覽

天子諸侯必有公桑蠶室又見齊近川而為

之築官有三尺谷蘇

官當為宮雉長三丈高一丈七字又見儀

度長以長度高以高則蠶宮高一丈禮志

曰仞有三尺七尺曰仞

正義云宮有三尺

或云蠶宮高一丈三尺者衍三尺二字也

大昕之朝夫人浴種於川

又見齊民要術

獻繭於夫

人繅三盆手

此諸侯之禮天子則獻繭於后手猶親也

言后夫人親以手總之也

詩瞻卬正義正義云夏傳文

禹鐵既略

史記索隱引今文尚書案鐵是鍊之譌

東原底平大而高平者謂之大原

水經汾水注

而平者謂之隰隰之猶言濕也

御覽地部下

濕曰濕

詩隰桑正義

榮播既都

史記索隱引今文

被孟諸

索隱引今文

澤障曰陂

新唐書

夏成五服

又見御覽雜物部

外薄四海

二句又見初學記政理部

齒革羽毛器乃備

又見御覽雜物部

東海魚須魚

目

又見禮書五十一南海魚革珠璣大貝

又見初學記政理部

三璣初學記錦繡萬花谷作珍

西海魚骨魚幹魚脅北海魚

劍魚石出瑱擊閭河魴江鱣大龜五湖元唐

鉅野菱

此句又見御覽果部十二

鉅定羸

此句又見御覽蟲牙部四

中瞻諸孟諸靈龜

四字又見初學記政理部三

降谷玄玉

又見初學記政理部三降谷初學記萬花谷作陰谷或作隆谷並誤

大都鯨魚

魚刀

言德廣之所及所貢物

三字又見初學記政理部三

魚

須今以為簪

又見禮書五十一

又魚目今以雜珠

魚革今以飾小車纏兵室之口貝古以為

貨

五字又見初學記政理部三

王莽時亦然魚幹魚脅

未聞魚劍魚兵如劍也魚石頭中石也出

鱗狀如凝膏在水上擊閭狀如鮐魚大五

六尺今海家謂之口口魴當作龜龜狀如

龜而大月令季夏命漁人伐蛟取鼉登龜

取龜也鱗或作鼉鼉狀如蜥蜴長六七尺

鱗或為鱣鱣鯉也五湖揚州浸也今屬吳

元唐未聞鉅野大野也

本譌作鉅大也野今依御覽果部十

改魯藪今屬山陽菱芡鉅定澤也今屬樂

安所有故縣則屬齊羸蝸牛也

鉅定已下又見御覽

蟲多瞻諸鼃鼃也孟諸宋藪也龜俯者靈

周禮天龜曰靈屬降讀如麗降之降或作
函谷今河南穀城西關山也大都明都經
魚今江南以為鮑魚魚刀魚兵如刀者也
咸會於中國

言德能及之異物來至也已上傳及注並見玉海王會注

後案揚慎山海經補注引有丹邱出丹獲青邱出青獲十字

文皮千合史記貨殖傳索隱白羽之矰路史疏仡紀高辛案此二

句疑亦禹時貢物而王會注所載無之故附錄於後

甘誓大戴禮

戰者憚警之也白虎通誅伐又見類聚武部御覽兵部三十五三十九警

並作驚御覽兵部三十九憚下有也字

司馬在前周禮正義

后稷司徒秩宗司馬士其工為六卿路史疏仡

紀夏后坐而論道謂之王公通職民無正紀下

官名考工記序工疏引夏傳注

王者存二代之後與己為三所以通三統立
三正周人以日至為正殷人以日至後三十
日為正夏人以日至後六十日為正天有三

周禮天龜曰靈屬降讀如麗降之降或作函谷今河南穀城西關山也太都明都經魚今江南以爲鮑魚魚刀魚兵如刀者也咸會於中國

言德能及之異物來至也已上傳及注並見玉海王會注

後案楊慎山海經補注引有丹邱出丹雘青邱出青雘十字

文皮千合史記貨殖傳索隱白羽之矰路史疏仡紀高辛案此二

句疑亦禹時貢物而王會注所載無之故附錄於後

甘誓大誓

戰者憚警之也白虎通誅伐又見類聚武部御覽兵部三十五三十九警

並作驚御覽兵部三十九憚下有也字

司馬在前周禮正義序引夏傳

后稷司徒秩宗司馬士其工爲六卿路史疏仡

紀夏后紀下坐而論道謂之王公通職民無正

官名考工記序工疏引夏傳注

王者存二代之後與己爲三所以通三統立三正周人以日至爲正殷人以日至後三十日爲正夏人以日至後六十日爲正天有三

統土有三王三王者所以統天下也

所存二王後者命使郊天以天子禮祭其

始祖受命之王自行其正朔服色此謂通

天三統書微子之命正義

周以至動殷以萌夏以牙禮記檀弓正義公羊隱元年疏御覽

時序部十四記正義公羊疏並云略說文案此是怠棄三正傳

謂三王之正也至動冬至物始動也公羊

隱元年疏御覽時序部十四

天有三統地有二變故正色有二天有三生

三死故土有三王王特一生死禮記檀弓正義公羊隱元年疏御覽無末二句通典吉禮十四引云天

有三統物有二變故王有二生三死土有三王王有一生一死

異時生者恆異時死御覽時序部十四

是故周以日至日為正殷以日至三十日為

正夏以日至六十日為正天有三統土有三

正統者所以序生也三正者所以統天也公羊

疏無天有已下二十三字是故三統三正若循連環周則

又始窮則反本已上又見公羊隱元年疏文選西征賦注引此十六字三

統三正作三王三統歐陽堅石臨終詩也夏

注無末句郭璞遊仙詩注無末二句

以孟春為正者貴形也御覽時序部十四

夏以孟春月為正殷以季冬月為正周以仲

冬月為正三句又見通典賓禮一御覽時序部十四其時序部十一引止下二句

夏以十三月為正色尚黑以平日為朔殷

以十二月為正色尚白以雞鳴為朔周以十

一月為正色尚赤以夜半為朔後漢章帝紀注引無三色

尚句初學記歲時下御覽時序部十四引三為朔句不以二月後為正

者萬物不齊莫適所統故必以三微之月也

御覽時序部十四引作故必以子丑寅必以

三月為歲之三正巳上見白虎通三正

三微之月為正者當爾之時物皆尚微王者

受命當扶微理弱奉成之義也後漢章帝紀通典賓禮一

引云必用此三微之月為正時物尚微以明

王者受命扶微奉成此正使其道重大正始

也正色三而復者也文選皇太子宴三正之

相承若順連環也又見御覽時序十四王者一質一文

據天地之道此句見白虎通三正

殷傳

帝告

書曰施章乃服明上下

玉海困學紀聞引帝告篇

湯誓

夏人飲酒醉者持不醉者不醉者持醉者

路史

持作負無下句相和而歌曰盍歸於亳盍歸於亳

路史

作乎薄句不重亳亦大矣

亳湯之都也

此注見釋史十四

故伊尹退而閒居深聽樂聲

路史無故字聲作音

思其故也是時伊尹仕桀

更曰覺兮較兮吾大命格兮

格吳中本作假

去不善

而就善何樂兮

覺兮謂先知者較兮謂直道者格至也吾

謂桀也

御覽無末四字

伊尹

路史無吾大命已下至此

入告於桀曰大命之亡有

日矣

御覽大作天選注亡作去

桀儻然歎

三字依路史增

啞然笑

民也日有亡哉

此四字見史記集解選注

天之有日猶吾之有

孟子疏吾

亡矣

伊尹入告至此又見文選西

日亡吾亦

疏吾

作則路史注作乃

亡矣

伊尹入告至此又見文選西

云已下

是以伊尹遂

路史作尹乃無

去夏適

湯已上傳注見類聚帝王部二御覽皇王部入唯首節注非也路史疏佗紀夏后紀下止引傳文又引見孟子疏樂府詩集引湯誓

自比於天言常在也比於日言去復來也

文選西征賦注

桀無道囚湯後釋之諸侯入譯來朝者六國

書鈔帝王部來遠漢南諸侯聞之歸之四十國疏佗

紀夏后紀下

桀殺刑彌厚而民彌暴故爾梁遠遂以是亡

故爾窮其近也梁讀為掠路史夏后紀下

湯之君民聽寬而獄省御覽皇王部入

景亳之命費昌為御路史夏后紀下

伊尹相湯伐桀戰於鳴條春秋地名考

湯伐桀桀敗走三變湯并伐之俘厥寶玉方輿

紀要引尚書大傳

湯伐桀升自陞

陞在河曲之南方輿紀要引尚書大傳

湯放桀桀居中野士民皆奔湯桀與其屬五百人南徙千里止於齊齊士民往奔湯桀與

其屬五百人徙於魯魯士民復奔湯桀曰國君之有也吾聞海外有人與五百人俱去

皇王部入案此說本逸周書商祝解

湯放桀而歸於亳三千諸侯大會湯取天子之璽置之於天子之坐左復而再拜從諸侯之位湯曰此天子之位有道者可以處之矣夫天下非一家之有也唯有道者之有也唯有道者宜處之湯以此三讓三千諸侯莫敢即位然後湯即天子之位

御覽皇王部入案此說本商祝解

湯伐桀之後大旱七年史卜曰當以人為禱湯乃翦髮斷爪自以為牲而禱於桑林之社而雨大至方數千里

左傳襄十年正義

盤庚

書曰若德明哉湯任父言卑應言

困學紀聞二引盤庚

相時儉民

說文引今文

古者諸侯始受封則有采地百里諸侯以三十里七十里諸侯以二十里五十里諸侯以十五里其後子孫雖有罪黜其采地不黜使

其子孫賢者守之世世以祠其始封之人此

之謂興滅國繼絕世書曰茲子大亨於先先

爾祖其從與享之此之謂也路史國名紀四

優賢揚歷文選左太冲魏都賦優賢著於揚歷張載注云尚書盤庚曰優賢揚

歷歷試也三國魏志管寧傳優賢揚歷注曰今文尚書曰優賢揚歷謂揚其所歷試

案歷試也揚其所歷試疑是鄭注

說命案伏生口授無之然大傳引書高宗梁闡云云確是說命傳文王應麟疑伏生

亦見古文逸篇者可據

書曰高宗梁闡三年不言何謂梁闡也傳曰

高宗居凶廬三年不言百官總己以聽於冢

宰而莫之違百官已下十三字見通解續喪禮義此之謂梁闡

子張曰何謂也孔子曰古者君薨世子聽於

冢宰三年不敢服先王之服履先王之位而

聽焉以臣民之義則不可一日無君矣不可

一日無君猶不可一日無天也以孝子之隱

乎則孝子三年弗居矣故曰義者彼也隱者

此也遠彼而近此則孝子之道備矣又見通解續喪

禮義

閻讀如鶴鶴謂廬也

吳中本

隱痛也字或為

殷

通解續喪大記上

高宗有親喪居廬三年然未嘗言國事而天下無背叛之心者何也及其為太子之時盡以知天下人民之所好惡是以雖不言國事知天下無背叛之心

御覽皇王部十二

高宗彤日

武丁祭成湯有雉飛升鼎耳而雒問諸祖已

此四字及下不當升鼎句並依類聚增

祖已曰雉者野鳥不當

升鼎升於鼎者欲為用也無則

類聚無此二字

遠方

將有來朝者

論衡引大傳曰高宗祭成湯之廟有雉升鼎耳而鳴高宗問祖

乙祖乙日遠方君子將有至者

故

類聚無故字武丁內反諸已以

思先王之道三年編髮來朝者六國

類聚鳥部一御

覽羽族部四引止此

孔子曰吾於高宗彤日見有德之

報之速也

後漢郎顛傳注御覽皇王部八

彤日尚書篇名

御覽皇王部八

湯之後武丁之時

時吳中本作前

王道不振

釋史十七先

王道虧刑罰犯

武丁之時並此七字見困學紀聞二

桑穀俱生

於朝七日而大拱七日大拱又見史記殷本紀索隱書咸又序正義案御覽作一日誤又案漢書五行志引傳曰桑穀俱生於朝七日而大拱伊陟戒以修德而木枯則當屬大戊時事

兩手揜之曰拱史記殷本紀集解生七日而見其

大滿兩手也書咸又序正義

武丁召其相而問焉其相曰吾雖知之吾不

能言也問諸祖已祖已御覽無此二字曰桑穀野草

而生於朝朝必亡御覽作桑穀野草也野草生於朝亡乎

此木也而云草未聞劉氏以為草妖

武丁懼側身修行此句又見釋史十七思昔先王之政

興滅國繼絕世舉逸民明養老之禮三年之

後四字御覽無見釋史重譯來朝者六國通志綱目前編無武丁召

其相至能言也二十字末七字又見釋史案桑穀一事也書序史記俱以為太戊呂氏春秋以為湯時穀生於廷比旦而大拱韓時外傳以為穀生湯之廷三日而大拱漢五行志劉向以為殷道既衰高宗承敝而起怠於政事故桑穀之異見說苑既記於太戊世又記於武丁世

諸說不同

九州之外曰國桑穀俱生已下傳及注見御覽皇王部八唯注生七

日已下十
一字非也

西伯伐耆

五年之初得散宜生等獻寶而釋文王文王

出則克黎

當作耆

六年伐崇乃稱王

禮記文王世子引殷

傳

文王既伐耆紂囚之羑里散宜生之大江之

浦取大具夫如大車之渠以贖其辜

爾雅疏

微子

微子將往朝周過殷之故墟見麥秀之蘩蘩

一作蘩蘩一作蘩蘩釋史此下有兮禾黍之繩繩也七字恐誤曰此父母之

國宗廟社稷之所立也志動心悲欲哭則為

朝周俯泣則婦人推而廣之作雅聲

文選魏都賦注

辯亡論下注引止此思舊賦注無宗廟句及欲哭已下十五字釋史無宗廟已下三十字

乃為麥秀之歌曰麥秀蘩蘩兮黍苗

一作油

此句見魏都賦張注思舊賦注作黍禾曬

油曬於韻不協恐非樂記正義引禾黍之油

歌疑亦誤彼佼童兮不我好仇

佼童謂紂

吳中本

周傳

泰誓

唯四月

吳中本唯四月上有書日二字

太子發上祭於畢下

至於盟津之上乃告於司徒司馬司空諸節

亢才子無知以先祖先父之有德之臣左右

小子子受先公戮力

吳中本作必力案白虎通引尚書作必立史記

立賞罰以定厥功明於先祖之遺太子發

升於舟中流白魚入於舟王跪取出燎羣公

咸曰休哉

四月周四月也發周武王也卒父業故稱

太子也

御覽皇親部十二

太子發升舟中流白魚入於王舟王跪取出

涖

詩慎說文引周書王出涖水涯也

以燎之至於五日有火

自上復於下至於王屋流之為鵬

索隱案今文泰誓流

為其色赤其聲鳧五至以穀俱來

詩思文正義

白魚入舟天之瑞也魚無手足象紂無助

白者殷正也天意若曰以殷子武王當待

無助今尚仁人在位未可伐也得白魚之

瑞即變稱王應天命定號也涖涯也王出

於岸上燔魚以祭變禮也五日燎後日數

王屋所在之舍上流猶變也鴈當為鴉鴉

烏也燎後五日而有火為烏天報武王以

此瑞詩疏引泰誓後漢注引今文泰誓

白魚入於王舟有火復於王屋流為烏此蓋

受命之符也周公曰復哉復哉董仲舒傳師古曰見今文

泰誓案周本紀武王渡河中流白魚躍入王舟武王俯取以祭既渡有火自上復於下至此已下至流為烏其聲鳧云索隱云

烏有孝名武王卒父大業故烏瑞臻赤者周

之正色也穀記后稷之德鄭康成及詩疏史記注引書說

周公曰都懋哉予聞古先誓王之格言太子

發拜首稽首周禮太祝疏引太誓得火烏之瑞使上附

以周公書報誥於王王動色變上全

武王伐紂觀兵於孟津有火流於王屋化為

赤烏三足御覽居處部九銜穀之種而集王屋之上

者此句見春秋繁露同類相動篇武王喜諸大夫皆喜周公

曰茂哉茂哉天之見此以勸之也恐恃之中吳

本案春秋繁露同類相動篇引尚書傳言周將興之時有大赤烏銜穀之種而集王屋之

上者武王喜諸大夫皆喜周公曰茂哉茂哉天之見此以勸之也恐恃之

王升舟入水鼓鐘惡觀臺惡將舟惡宗廟惡

周禮肆師注通解續因事之祭

惡皆讀亞皆讀一作當為亞次也觀臺口口知天

時古候者也宗廟遷主通解續因事之祭

師尚父左杖黃鉞右把白旄周禮疏引今文泰誓

司馬在前大明疏引泰誓又周禮序引夏傳故兩列之

正稽古立功立事可以永年丕天之此大律此

又見翻義名義集漢書平當傳引可以永年下有傳於無窮句而無丕天之

不大也律法也漢郊祀志引今文泰誓奉上之大法

翻譯名義集九

惟丙午王逮師三統歷引今文泰誓作還師前師乃鼓鼗

諫此句見周禮大司馬注疏云書傳文師乃怡前歌後舞此節又見

御覽樂部十一格於上天下土白虎通作咸

曰孜孜無怠詩大明疏引泰誓案困學紀聞禮疏引書傳略說皆尚書大

傳也

怡喜也眾大喜前歌後舞也見御覽人事部八

武王伐紂眾咸曰孜孜無怠天將有立正月疏立

下有父母民之有政有居詩譜序疏

附下而罔上者死附上而罔下者刑與聞國

政而無益於民者退在上位而不能進賢者

逐此所以勸善而細惡也說苑引

小人見姦巧乃聞不言也發罪鉤墨子引

要乎君子夫有顯道其行甚章惟我有周受

之上帝墨子引

牧誓

武王伐紂至於商郊停止宿夜士卒皆歡樂

歌舞以待旦禮記祭統正義

天子三公一曰司徒公二曰司馬公三曰司

空公各兼二卿

夏書云六卿者后稷司徒秩宗司馬作士

共工也周禮天子六卿與大宰司徒同職

者則謂之司徒公與宗伯司馬同職者則

謂之司馬公與司寇司空同職者則謂之

司空公一公兼二卿舉下以為稱是其中

參六官之事周禮地官疏又見山堂考索玉梅

古者天子三公每一公三卿佐之每一卿三

大夫佐之每一大夫三元儀禮集傳無元字士佐之

又見類聚職官故天子有三公九卿二十七大夫八

十一元士吳中本此下有所與為天下者若此而已十字又以天子三公已下

傳文俱附入太誓太子發上祭於畢一條後案此是牧誓司徒司馬司空下傳文

自三公至元士凡百二十此夏時之官也

已上傳注又並見御覽職官一周之官三百六十禮志曰

有虞氏之官五十夏后百殷二百周三百

近之未得其實也据夏商推其差則有虞

氏之官六十夏后官百二十殷二百四十

周三百六十為有所法通解王制之戊

武王與紂戰於牧之野紂之卒輻分紂之車

瓦裂紂之甲魚鱗下賀乎武王又見選宣德皇后令注與

作伐牧下無之字魚作紂死武王皇皇若天如平作於王下有也字

下之未定召太公而問焉入殷柩何太公曰

臣聞之也愛人者兼其屋上之烏此句又見毛詩名物

解入屋上不愛人者及其胔餘胔本論作胔云一作胔案

胔古作胔七發胔毋之場又案元劉將孫集千家注杜詩卷九引尚書大傳武王登夏臺

以臨殷民周公旦曰臣聞之愛其人者愛其
屋土之烏滑其人者憎其儲胥以太公語移
周公不如何據何如武王曰不可召公趨而進曰臣
聞之也有罪者殺無罪者活咸劉厥敵毋使
有餘烈何如武王曰不可周公趨而進曰臣
聞之也各安其宅各田其田毋故毋私惟仁
之親申屠剛傳注作無何如武王曠乎若天
下之已定遂入殷封比干之墓表商容之閭
發鉅橋之粟散鹿臺之財歸傾宮之女後漢
傳注引武王入殷表商容而民知方曰王之

於仁人也死者封其墓况於生者乎王之於
賢人也亡者表其閭况於在者乎王之於財
也聚者散之况於復藉乎王之於色也在者
歸其父母况於復徵乎通鑑前編武王十二
年又錯見後漢書注
文選注坤
雅外紀

胥餘里落之壁通鑑前編

牧之野武成大事而退追王太王亶父王季

歷文王昌史記正義

呂尚釣磻溪於魚腹中得玉璜白帖溪御覽地部三十二

周文王至磻溪見呂望文王拜之尙父望釣

得玉璜刻曰周受命呂佐檢德合於今昌來

提初學記武部御覽資產部十四翼佐文武身有殊勳世祚

太公以表東海詩文王序正義

武成案伏生二十八篇中無此篇鄭康成云武成逸篇至建武年始亡其文多見漢

律歷志中小顏以為今文

惟一月壬辰旁死霸若翌日癸巳武王乃朝

步自周於征伐紂律歷志引周書武成篇

粵若來三月既死霸粵五日甲子成劉商王

紂律歷志引武成篇師古曰今文尙書

惟四月既旁生霸粵六日庚戌武王燎於周

廟翌日辛亥祀於天位粵五日乙卯乃以庶

國祀馘於周廟律歷志引武成篇師古曰今文尙書案已上三條說本逸

周書世俘解

晦而月見西方謂之朏朝而月見東方謂之

朏書云哉生明哉生魄說者以為朔後月明

生而魄死望後月明死而魄生故書以朏望

生明生魄紀月甲子紀日也事文類聚

公爵劉名也

詩外無曠夫內無怨女

此是公

詩疏案

劉克篤前烈傳

狄人將攻太王亶甫亶甫

二字依御覽增

召耆老而

問焉曰狄人何欲耆老對曰欲得菽粟貨財

太王亶甫曰與之每與狄人至不止

禮記哀公問正

義引略說云事之以菽粟貨財狄人攻而不止御覽作每與而攻不免案係正義云此言

不得免焉略說云每與至不止

太王亶父贅其耆老而問之

正義本作屬耆老案柔柔正義云孟子曰狄人又屬其耆老書傳云贅其耆老今從之

曰與之耆老曰君不為社稷乎太王亶甫曰

社稷所以為民也不可以所為民亡民也耆

老對曰君縱不為社稷不為宗廟乎太王亶

甫曰宗廟吾私也不可以私害民遂策杖而

去

此句又見哀公問正義逾梁山邑岐山國人東脩奔

而從之者二千乘

正義國木作周依

哀公問正義

一止而

成三千戶之邑

末二句又見哀公問正義詩天作正義案此是太王肇基

王迹

傳

岐山在梁山西南

已上傳注見詩經正義

梁山在岐

山東北詩公劉正義

洪範

武王勝殷繼公子祿父釋箕子之囚箕子不

忍吳中本忍下有周之釋三字走之朝鮮武王聞之因以

朝鮮封之箕子既受周之封不得無臣禮故

於十三祀來朝吳中本來朝下有武王因其朝五字而問鴻範

洪範序正義又錯見御覽封建部四夷部一路史疏乞紀有虞氏通鑑前編武王十三

太平寰宇記

武庚字祿父紂子也吳中本誅我君而釋已

嫌於苟免也誅我至免也見通鑑前編朝鮮今樂浪五

見董豐垣本

天生五材廢一不可蕭吉五行大義序

五行竝起各以名別五行大義

水火者百姓之所飲食也金木者百姓之所

興作也土者萬物之所資生也是為入用洪範

正義

田獵不宿飲食不享出入不節奪民晉志無民字

農時及有姦謀則木不曲直又見後漢東平憲王傳注

不宿不宿禽也角主天兵周禮四時習兵
因以田獵禮志曰天子不合圍諸侯不掩
羣過此則暴天物爲不宿禽角南有天庫
將軍騎官享獻也禮志曰天子諸侯無事
則歲三田一爲乾豆二爲賓客三爲充君
之庖周禮獸人冬獻狼夏獻麋春秋獻獸
物此獻禮之大略也角爲天門房有三道
出入之象也房心農時之候也季冬之月
命農師計耦耕事是時房心晨中春秋傳

曰辰爲農祥后稷之所經緯也亢爲朝廷
房心爲明堂謀事出政之象君行此五者
爲逆天東宮之政東宮於地爲木木性或
曲或直人所用爲器者也無故生不暢茂
多有折槁是爲木不曲直木性已下又見東平憲王傳注
木金水火土謂之五材春秋傳曰天生五
材民竝用之其改逆則神怒神怒則材失
性不爲民用其他變異皆屬沴沴亦神怒
凡神怒者日月五星既見適於天矣

弄法律逐功臣殺太子以妾爲妻則火不炎

上又見御覽皇親部十三

東井主法令也功臣制法律者也或曰喙主尙食七星主衣裳張爲食厨翼主天倡經曰帝曰臣作朕股肱耳目予欲左右有民汝翼子欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作續宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五采章施於五色作服汝明予欲聞六律五聲八音在治忽以出納五言汝聽是則食

與服樂臣之所用爲大功也七星北有酒旗南有天厨翼南有器府五行火生土天文以參繼東井四時以秋代夏殺太子之象也春秋傳曰夫千乘之主將廢正而立不正必殺正也軒轅爲后妃屬南宮其大星女主之位女御在前妾爲妻之象也君行此四者爲逆天南宮之政南宮於地爲火火性炎然上行人所用享飪者也無故因見作熱燔熾爲害是爲火不炎上其他

變異皆屬診
好治宮室飾臺榭內淫亂犯親戚侮父兄則
稼穡不成好攻戰輕百姓飾城郭侵邊境則
金不從革
參伐爲武府攻戰之象輕之者不重民命
春秋傳曰師出不正反戰不正勝也昂畢
間爲天街甘氏經曰天街保塞孔塗道衢
保塞城郭之象也月令曰四鄙入保畢圭
邊兵君行此四者爲逆天西宮之政西宮

於地爲金金性從刑而革人所用爲器者
也無故冶之不銷或入火飛亡或鑄之裂
形是爲不從革其他變異皆屬診也

簡宗廟不禱祠廢祭祀逆天時則水不潤下

又見御覽禮儀部三巳土
傳文見御覽咎徵部一

虛危爲宗廟牽牛主祭祀之牲日在星紀
周以爲正日在立枵殷以爲正皆不得四
時之正春秋定十五年夏五月辛亥郊譏
運卜三正以至失時是其類也君行此四

者為逆天北宮之政也北宮於地為水水性浸潤下流人所用灌溉者也無故源流竭絕川澤以涸是為不潤下其他變異皆

屬診

巳上注文皆見後漢五行志補注

配以五成所以用五者天之中數也於是水得於五其數六用能潤下火得於五其數七用能炎上木得於五其數八用能曲直金得於五其數九用能從革土得於五其數十用

能稼穡

五行大義

金性堅而土人用其堅者

數若止五則陽無匹偶陰無配義故合之而成數也奇者陽倡於始為制為度偶者陰之本得陽乃成故天以一始生水於北方地以其六而成之使其流潤也地以二生火於南方天以七而成之使其光曜也天以三生木於東方地以其八而成之使得舒長盛大也地以四生金於西方天以九而成之使其剛利有文章也天以五合氣於中央生土地以十而成之以備天地

之間所有之物也合之則地之六為天一
匹也天七為地二偶也地八為天三匹也
天九為地四偶也地十為天五匹也陰陽
各有合然後氣性相得施化行也故四時
之運成於五行土總四行居時之季以成
之也同上
木非土不生根核茂榮火非土不榮得木著
形金非土不成入範成名水非土不停隄防
禁盈土扶微著衰應成其道故五行更互須

土土王四季而居中央不以名成五行大義

維王后元祀帝令大禹步于上帝又見通鑑前編帝舜

維時洪祀六沴用咎於下是用知不畏而神

之怒若六沴作見周禮疾醫大祝注並引六厲作見四字玉海作象

通解續若其禦帝用不差神則不怒五福

乃降用章於下入字又見疾醫疏若六沴作見

其禦六伐既侵六極其下禹乃其辟厥德受

命休令

王謂禹也又見通鑑前編后君也祀年也五字缺依吳中

本禹始居攝為君之年也又見通鑑前編帝舜也

步推也于本缺五字上四字依玉海補于字依吳中本補步推也句又見

文選演於也上帝天也四字依吳中本補令禹推

演天道此句又見玉海謂觀得失反覆此三字依吳中本補

也口口口口始大祀六沴之口口口口

用極口口口口其祀之口口也本缺十七

字吳中本載用此時始大祀六沴之用咎於下者十四字而乃也舜任

禹禹能治其口吳中本空兩格無其神舜知口口

口神之怒可知也若是順也其讀曰恭禦

止也口口也舜見禹知人口口口口之無

復疑也降下也章明也侵陵也庶幾口口

行罰殺萬物也口口口口口口口口凶

也口口也厥其也休美也禹於是恭明口

口口口孽孽受舜之美令奉行之

爰用五事建用王極禹乃其辟已下十八字又見通鑑前編長

事一曰貌貌之不恭四字又見月令正義是謂不肅以

又見洪範正義周禮疾醫疏大祝疏厥咎狂厥罰常雨五厥罰

見洪範正義常皆厥極惡六厥極句又見後漢申屠剛傳注惡

舊唐書時則有服妖時則有龜孽二句又見志作凶

變服妖作服乘龜孽書疏作鱗蟲之孽非續通解自龜孽已下至下人伐上之病並缺

時則有雞禍六禍句並又時則有青眚青祥見月令正義

惟金沴木此句又見洪範正義周禮疾醫疏大祝疏下四傳未句同案御覽五

傳並無未三句依玉海錄而孽禍已下四時則有並省今補次二事曰言

言之不從四字又見月令正義是謂不父又見洪範正義周禮疾醫疏大祝疏下

視聽心思三句同又漢志王莽傳作艾厥咎又見洪範正義周禮疾醫疏大祝疏下

僭厥罰常陽陽宋唐厥疾憂時則有詩妖唐

詩妖下有訛言一字時則有介蟲之孽此句又見白虎通災案劉歆傳

宋隋唐志書疏作毛蟲之孽據月令秋蟲毛宜如歆說時則有犬禍時

則有口舌之病時則有白眚白祥惟木沴金

周禮疏木作火次三事曰視視之不明四字又見周禮羊人序官

疏明舊唐志作見是謂不哲晉宋新舊唐志作哲厥

咎茶茶舊唐志作豫漢晉宋隋唐新唐志俱作舒玉海作茶今從之案唐韻正引尚書

大傳厥咎茶厥罰恆奧陽氣盛則吁茶萬物而養之並音舒厥罰常燠厥

極疾時則有草妖時則有倮蟲之孽倮舊唐志作羸

漢晉志作羸案師古曰蠹螟之屬無鱗甲毛

羽故謂羸也音即果反隋新唐志書疏作羽

蟲之孽本劉歆傳時則有羊禍此句又見羊時則有

目病時則有赤眚赤祥惟水沴火次四事曰

聽聽之不聰是謂不謀厥咎急厥罰常寒厥

極貧時則有鼓妖時則有魚孽書疏作介蟲之孽本劉歆

傳時則有豕禍豕隋志作彘儀禮鄭注引尚書傳羊屬火豕屬水時

則有耳病時則有黑眚黑祥新唐志黑眚上有雷電霜雪雨

電六惟火沴水周禮疏火作土次五事曰思心思心

之不容月令正義引此句無心字御覽二句並無心字茲依王海增容吳中本作

容案漢是謂不聖厥咎霧霧吳中本作零漢志作容

作厥罰常風厥極凶短折時則有脂夜之妖

時則有華孽書疏作倮蟲之孽本劉歆傳舊新唐志作華孽羸蟲之孽時

則有牛禍時則有心腹之病宋志作時則有下體生上之病

誤時則有黃眚黃祥惟木金水火沴土王之

不極月令正義王作皇漢晉唐志俱作皇五行志注尚書大傳皇作王是謂

不建厥咎眚晉漢志作眚音髦晉宋唐志俱作眚厥罰常陰厥

極弱時則有射妖時則有龍蛇之孽時則有

馬禍時則有下人伐上之病時則有日月亂

行星辰逆行御覽咎微部一引一日貌至此

王極或皆為皇極也初禹治水得神龜負

文於洛於以盡得天人陰陽之用至是奉

帝命而陳之也已上三十字見通鑑前編長猶君也肅

敬也君貌不恭則是不能敬其事也通解續缺

貌不能敬事也六字君臣不敬則倨慢如狂矣通解續缺

君倨二字貌曰木木主春春氣生生氣失則踰

其節故常雨也通解續缺貌氣失則四字生氣失故於

人則為惡五行志不引此註通解續亦缺茲依吳中本錄服貌之

飾也龜蟲之生於水而游於春者屬木雞

畜之有冠翼者也屬貌此十字又見月令正義痾病

也貌氣失之病也青木色也膏生於此祥

自外來也診診也凡貌言視聽思心一事

失則逆人之心人心逆則怨木金水火土

氣為之傷傷則衝勝來乘殄之於是神怒

人怨文選石闕銘注引民怨神怒四字將為禍亂故五行

先見變易以謹告人也及妖孽禍痾膏祥

皆其氣類暴作非常為時怪者也各以物

象為之占也又治也君言不從則是不能

治其事也君臣不治則僭差矣言曰金本脫

此句依吳中本補 金主秋秋氣殺殺氣失故常陽

也殺氣失故於人為憂詩之言志也蜾蠃

蝟蟬之類生於火而藏於秋者也生上吳中本有

蟲字案蟲下屬金犬畜之以口吠者吳中本有

也屬言言氣失之病哲視瞭也君視不明

則是不能瞭其事也茶緩也三字又見玉海吳中本無

君臣不瞭則茶緩矣視曰火火主夏夏氣

長長氣失故常煥吳中本有也字長氣失故於人

為疾草視之物可見者莫眾於草也蠶螟

蟲之類蟲之生於火而藏於秋者也案秋當作

夏羊畜之遠視者也屬視此二句又見羊人疏月令正義

君聽不聰則是不能謀其事也君臣不謀

則急矣聽曰水水主冬冬氣藏藏氣失故

常寒吳中本有也字藏氣失故於人為貧鼓聽之

應也魚蟲之生於水而游於水者也豕畜

之居閑衛而聽者也屬聽此二句又見月令正義聽

氣失之病自肅敬也已下見後漢五行志補注容吳中本當作容當

為睿此三字又見玉海睿通也心明日聖孔子說

休徵曰聖者通也兼四而明則所謂聖聖

者包貌言視聽而載之以思心者通以待

之君思心不通則是不能心明其事也霧

吳中本冒也君臣心有不明則相霧吳中本作

蒙冒矣思心曰土土主四時四時主消息

生殺長藏之氣風亦出內雨暘寒燠之徵

皆所以殖萬物之性命者也殖氣失故常

風殖氣失則於人為凶短折未齟曰凶未

冠曰短未昏目折夜讀曰液此句又華當見玉海

為夸夸蚘蟲之生於土而游於土者也厚

德載物五字又見月令正義吳中本無牛畜之任重者也

屬思心心思本論王極吳中本同月令正義引此句無心字思心氣

失之病志論皆言君不寬容則地動立或

疑焉今四行來沴土地乃動臣下之相帥

為畔逆之象君不通於事所致也以為不

寬容亦皆為陰勝陽臣強君之異容當為睿已下

通解續缺五行志注王君也不明體而言亦無茲依吳中本錄

王者五事象五行則王極象天也此十一字又見

海王人法天元氣純則不可以一體而言之

也此十六字見吳中本天變化為陰為陽覆成五行

經曰歷象日月星辰敬授民時論語曰為

政以德譬如北辰是則天之通於人政也

孔子說春秋曰政以不由王出不得為政

則王君出政之號也極中也建立也六字又見

漢楊賜傳注上有皇大也三字王象天以性情覆成五事

為中和之政也王政不申和則是不能立

其事也猶與思心之咎同耳故子駿二字依吳

中本增傳曰眊眊亂也吳中本君臣不立

則上下亂矣王極象天天陰養萬物陰氣

失故常陰吳中本天為剛德剛氣失故於

人為弱易說亢龍之行曰貴而无位高而

无民賢人在下位而无輔此之謂弱或云

懦不敬也射王極之度也射人將發矢必

先於此儀之發則中於彼矣吳中本發下

有必字君將出政亦先於朝廷度之出則應

於民心射其象也龍蟲之生於淵行吳中本

行無形游於天者也屬天蛇龍之類也或

於龍無角者曰蛇天行健馬畜之疾行者

也屬王極此三句又見月令正義王作皇夏侯勝說伐宜

為代此句又見玉海書亦或作代陰陽之神曰精

氣性情之神曰魂魄君自龜尊注至此行通解續並缺

不由常併張無度則是通解續魂魄傷也

王極通解續氣失之病也天於二字通不

中之人恆者其味厚五行傳注其毒通解

此增以為病將以開賢代之也春秋傳所

謂奪伯有魄者是也不名病者病不省於

身體也通解續作不名病亂謂薄二字通

食鬪竝見通解續缺鬪竝逆謂縮反明經

天守舍之類也五行志補注引不言診天

天至尊無能診之者離逢非診維鮮之功

謂此也

維五位復建厥辟診言六分天不察其位也

君失五事則五行相診違其位復立之者

當明其口口變異則知此為貌邪言此有脫文

輒改過以共

此字本缺依吳中本補

禦之至司之口

月

空方董豐垣本作三

又必齊肅祭祀以撫口

吳中本作

其神則凶咎除矣不言六位天不違其位也

日二月三月維貌是司四月五月維視是司

六月七月維言是司八月九月維聽是司十

月十一月維思心是司十二月與正月維王

極是司

司主也此口

吳中本作月

口夏數也夏數

此字依吳

中本得天之正立或疑焉此用五事之次

則四月五月主視六月七月主言非也口

五行王相之次則八月九月主聽十月十

一月主思心亦非也子駿傳曰二月三月

維貌是司四月五月維視是司六月七月

維思心是司八月九月維言是司十月十

一月維聽是思十二月與正月維王極是

司於四時之氣以近其口也

凡六沴之作歲之朝月之朝日之朝則王后

受之歲之中月之中日之中則上卿受之歲

之夕月之夕日之夕則庶民受之又見御覽

王觀國其二辰以次相將其次受之又見御覽

自正月盡四月為歲之朝又見御覽自五

月盡八月為歲之中自九月盡十二月為

歲之夕上旬為月之朝中旬為月之中下

旬為月之夕平旦至食時為日之朝禺中

至日昃為日之中下側史記漢志至黃昏

為日之夕受之受其凶咎也自正月至此

又見王觀國學二辰謂日月也假令歲之朝也日月中

則上公受之日月夕則下公受之歲之中

也日月朝則孤卿受之日月夕則大夫受

之通解續脫歲之中也則孤歲之夕也日

月朝則上士受之日月中則下士受之其

餘差以尊卑多少則悉矣此節傳及注又

星辰莫同是離逢非診維鮮之功

莫夜也星辰之變夜見亦與晝同初昏為

朝夜半為中將晨為夕或曰將晨為朝初

昏為夕也離憂此字依吳也逢見也是為

憂見之象非沴也言王行非此字依吳能

沴天者也鮮殺也功成也維凶咎之殺已

成故天垂變異以示人也與書同

禦貌於喬忿以其月從其禮祭之參乃從禦

言於訖眾以其月從其禮祭之參乃從禦視

於忽似以其月從其禮祭之參乃從禦聽於

恍攸以其月從其禮祭之參乃從禦思心於

有光以其月從其禮祭之參乃從禦王極於

宗始以其月從其禮祭之參乃從入

止貌之失者在於去驕忿也驕忿者是不

恭之刑也驕忿謂若傲很明德忿戾無期

之類也從順也三祭之其神乃順不怒也

訖止也止此字本脫董言之失者在於去

止眾止眾者是不從之刑也止眾謂若周

威厲王弭謗以障民口之類也止從此字

中本無視之失者在於去忽似忽似者是不

明之刑也忽似謂若亂於是非象龔吳中

共滔天及不辨鹿馬之類也恍讀為獸不

狨之狨攸讀爲風雨所飄颻之颻止聽之

失者在於去怵攸怵攸二字本脫者是不

聰之刑也怵攸謂若老夫嚶嚶小子躑躑

誨爾誦誦吳中本作純純聽我眊眊之類尤過也

止思心之失者在於去欲有所過欲有所

過三字本脫者是不審之刑也欲有所過四字

吳中無謂若昭公不知禮而習小儀不修政而

欲誅季氏之類也宗尊也止王極之失者

在於尊用始祖之法度不言甚惡者人性

備於五德吳中本無於字得失在斯王不極則五

事皆失非一惡也大者易姓小者滅身其

能宗始則錄延其受命之君承天制作猶

天之教命也故掌祖廟之藏者謂之天府

也

六沴之禮散齊七日致齊御覽此下新器絜

祀御覽作新用赤黍三日之朝於申庭祀四

方從東方始御覽始字作自卒於北方

禮志致齊三日周禮凡祭祀前期十日宗

伯帥執事卜日是為齊一旬乃祀也今此
致齊即祀者欲得容三祀也蓋八日為致
齊明九日朝而初祀者一旬有一日事乃
畢也新器亦黍改過之宜也中庭明堂之
庭也或曰朝廷之廷也此祀五精之神其
牲器粢盛有常禮記其異者也不祀天非
正月亦以此禮祀此神也
其祀禮曰格祀
篇名也今亡
此注又見御覽玉海

曰某也方祀曰播國宰相行祀御覽作事

篇中大祝贊主人辭也某也天子名也方

祀祀四方也播讀曰藩三字又見玉海藩國謂諸

侯相助也言諸侯率其常事來即助行祭

之禮也

其祝本論祀依御覽改也曰若爾神靈洪祀六沴是

合此字通解續缺

大祝告神以君悔過之辭也周禮大祝掌

六祝之辭以事鬼神祇祈福祥求永貞也

神靈謂木精靈威仰火精赤熛怒土精含
 樞紐金精白招矩水精汁光紀及木帝大
 皞火帝炎帝土帝黃帝金帝少皞水帝顓
 頊木官句芒火官祝融土官后土金官蓐
 收水官玄冥皆是也已上又見御覽通解續缺及少皞三字
 生能其事死在祀典配其神而食合猶為
 也六診是神靈所為能合二字本缺依吳中本補吳中本生土
有古者二字 王人賴以共出天子各處式
注未有也字
 無差無傾無有不正卒於北方一節御覽禮儀部三引六診之禮至此

言神靈正直無口類所謂曰皆是也
 若民有不敬事則會批之御覽下有於六診字吳中本同
 六事之機以縣玉海作垂吳中本同示我我民人無敢
 不敬事上下王祀自傳首至此又見玉海天文五唯不引六診之禮至
卒於北方一節御覽禮儀部三引六診之禮至此
 言民廣及天下有過者也通解續缺事六言及二字
 事也會合也批推也言天下御覽此下有
 過神靈亦合口內推六診吳中本作亦合推內於六診
 天子以天下為任通解續此注又見御覽作亦推合

內於外天子以為下任者也誤吳中本者下有也字六事貌言視聽

思心王極也機天文也天文運轉以縣見

六事之變異示我我謂天子我與民人無

敢不敬畏夫事上下君祀之所縣示變異

者言皆悔過也上君祀靈威仰下君祀大

皞之屬也已上傳注並見通解續因事之祭

東方之極自碣石東至日出榑木之野帝太

皞神句芒司之自冬至數四十六日迎春

於東堂距邦八里堂高八尺堂階八等青稅

八棗旂旒尚青田車載牙號曰助天生倡之

以角舞之以羽此迎春之樂也孟春之月御

青陽左个禱用牲索祀於良隅貌必恭厥休

時雨朔令曰挺羣禁開閉闔通窮窒達障塞

待優據淮南時則訓當作行優游其禁毋伐林木仲春之

月御青陽正室牲先脾設主於戶索祀於震

正朔令曰棄怒惡解役臯免優患休罰刑閉

關梁田獵不宿飲食不享出入不節奪民農

時及有姦謀季春之月御青陽右个薦用鮪

索祀於巽隅朔令曰宣庫財和外怨撫四方
行柔惠止剛強九門磔禳出疫於郊以禳春
氣南方之極自北戶南至炎風之野帝炎帝
神祝融司之自春分數四十六日迎夏於南
堂距邦七里堂高七尺本脫此句堂階七等赤稅
七稟旂旒尚赤田車載弓號曰助天養倡之
以徵舞之以鼓鼙此迎夏之樂也孟夏之月
御明堂左个嘗麥用鏡索祀於巽隅視必明
厥休時燠朔令曰爵有德賞有功惠賢良舉

力農其禁毋墮隄防仲夏之月御明堂正室
牲先肺設主於竈索祀於離正朔令曰振貧
窮惠孤寡慮囚疾出大祿行大賞其禁棄法
律逐功臣殺太子以妾爲妻乃令民雩季夏
之月御明堂右个牲先心設主於中霽索祀
於坤隅思必睿厥休時風朔令曰起毀宗立
無後封廢國立賢輔卹喪疾中央之極自崑
崙中據淮南時則訓中當作東至大室之野帝黃帝神后
土司之土王之日禱用牲迎中氣於中室樂

用黃鍾之宮爲民祈福命世婦治服章令民
口其禁治宮室飾臺榭內淫亂犯親戚侮父
兄西方之極自流沙西至三危之野帝少皞
神蓐收司之自夏日至數四十六日迎秋於
西堂距邦九里堂高九尺堂階九等白稅九
棗旌旄尚白田車載兵號曰助天收倡之以
商舞之以干戚此迎秋之樂也孟秋之月御
總章左个嘗穀用犬索祀於坤隅言必從厥
休時陽朔令曰審用法備盜賊禁姦褻飾羣

牧謹貯聚其禁毋弛戎備仲秋之月御總章
正室牲先肝設主於門索祀於兌正朔令曰
謹功築遏溝瀆修困倉決刑獄趣收斂其禁
好攻戰輕百姓飾城郭侵邊境乃令民畋醪
庶毗畢入於室曰時殺將至毋罹其菑季秋
之月御總章右个薦用田禽索祀於乾隅朔
令曰除道路守門閭陳兵甲戒百官誅不法
除道成梁以利農夫北方之極自丁令北至
積雪之野帝顓頊神元冥司之自秋分數四

十六日迎冬於北堂距邦六里堂高六尺堂
階六等黑稅六乘旗旄尚黑田車載甲鐵號
曰助天誅倡之以羽舞之以干戈此迎冬之
樂也孟冬之月御元堂左个祈年用牲索祀
於乾隅聽必聰厥休時寒朔令曰申羣禁修
障塞畢積聚繫牛馬收澤賦其禁毋作淫巧
仲冬之月御元堂正室牲先賢設主於井索
祀於坎正朔令曰搜外徒止夜禁誅詐僞省
醞釀謹閉關其禁簡宗廟不禱祠廢祭祀逆

天時乃令民罷土功季冬之月御元堂右个
薦用魚索祀於艮隅朔令曰省牲牲修農器
收秣薪築囹圄謹蓋藏乃大難以釀疾命國
爲酒以合三族君子說小人樂

吳中本內所
引鄭注已見

上漢五行志
補注不重錄

天一生水地二生火天三生木地四生金前
四疇乃王極之體所以建故配其生數地六
成水天七成火地八成木天九成金後四疇
乃王極之用所以行故配其成數天五生土

故配之以玉極一三三四皆由五數而成六

七八九是水火木金皆賴乎土而成此王極

所以為八疇之要樞也太平御覽其主簿

入政何以先食食者萬物之始人事之所本

也書洪範正義白帖食御覽飲食故入政先

食此句見吳中本三

晦而月見西方謂之朏朔而月見東方謂之

朏亦謂之側匿側匿則侯王其肅朏則侯王

其茶月生三日謂之魄周禮保章氏疏穀梁氏疏

邕傳注御覽天部四又見藝文類聚唐類函事類賦注埤雅

朏猶條達也條達行疾貌也側匿猶縮縮

行遲貌文選哀策文注月賦注引朏條達

引行疾貌行遲貌御覽引朏條達行疾貌側匿猶行遲貌肅急也日君

象也月臣象也君政急則日行疾月行徐

臣逡巡不進茶緩也君政緩則日行徐月

行疾臣放恣也御覽天部四蔡邕傳元首

寬則望舒朏侯王肅則月匿影蓋君舒緩

則臣驕慢故日行遲而月行疾也魄亦作

胥元首寬已下見董本

鴻範曰不叶於極不麗於咎毋侮矜寡而畏

高明困學紀聞二

聖人者民之父母也母能生之能食之父能教之能誨之聖王曲備之者也能生之能食之能教之能誨之也為之城郭以居之為之宮室以處之為之庠序學校以教誨之為之列地制畝以飲食之故書曰作民父母以為天下王此之謂也御覽人事部四十二

風屬中央雨屬東方王海五文見御覽

金縢

武王殺紂而繼公子祿父御覽封建部四引武王勝殷四字四

夷部一引末五字破斧正義左傳定四年正義引與此同邾鄫衛譜正義引作武王殺紂

立武庚繼使管叔蔡叔釋史引此下有霍叔監祿父此

又見邾鄫衛譜正義武王死成王幼周公盛養成王使

召公奭為傅周公身居位聽天下為政管叔

疑周公言於國曰公將不利於王奄君薄姑

四字又見齊詩譜正義謂祿父曰武王已死矣成王幼

一作今周公見疑矣此世之將亂也詩正義作此百

王尚幼世之請舉事然後祿父及三監叛御覽作反周公

以成王之命殺祿父幽風抑風左傳諸疏太平御覽刑法部十三釋

史二祿父紂子也五字見御覽四夷部一武庚字祿父洪書

正義繼者以武庚為商後也不及霍叔者

赦之也吳中盛猶長也立或疑焉薄姑齊

地非奄君名也立或已下又見齊譜正義破斧正義言周弱

且不和欲伐之而復政也御覽刑法部十三

周公疾曰吾死必葬於成周示天下臣於成

王也周公死天乃雷雨以風禾盡偃大木斯

拔國恐王與大夫開金縢之書執書以泣曰

周公勤勞王家予幼人弗及知乃不葬之於

成周而葬之於畢示天下不敢臣漢書梅福傳注引大

傳

周公薨成王欲葬之於成周天乃雷雨以風

禾即盡偃大木斯拔國人大恐王乃葬周公

於畢示不敢臣也後漢張奐傳注

尚書大傳上

八

三

昔周公葬不如禮天乃動威

董豐垣本下注云漢書顏

師古注後漢書唐太子賢注引大傳

周公死成王不圖大禮故天大雷雨禾偃大

木拔及成王寤金縢之策改周公之葬尊以

王禮申命魯郊而天應復風雨禾稼盡起

後漢

周舉傳注引尚書洪範五行傳案當入金縢傳

周公致政封魯

此句見路史高辛下

三年之後周公

路史

無此老於豐

豐路史作周

心不敢遠成王而欲事

文武之廟然後周公疾曰吾死必葬於成周

示天下臣於成王

此六句又見路史

成王曰周公生

欲事宗廟死欲聚骨於畢畢者文王之墓地

故周公死成王不葬於周而葬之於畢示天

下不敢臣也所以明有功尊有德故周公封

於魯身未嘗居魯也

此十一字見詩地理考五路史引成王葬之畢

而云示天下不敢臣故公故忠孝之道咸在

成王周公之間故魯郊成王所以禮周公也

三年已下並見通鑑前編成王十一年又見儀禮經續解

大誥

民儀有十夫困學紀聞二引大誥

周公先謀於同姓同姓從然後謀於朋友朋

友從然後謀於天下天下從然後加之著龜

是以君子聖人謀義不謀不義故謀必成卜

義不卜不義故卜必吉以義擊不義故戰必

勝是以君子聖人謀則吉戰則勝御覽人事部九十一

嘉禾案王應麟云伏生大傳之序正禾誦誥今本闕

成王之時有三苗貫桑葉而生同為一穗其

大盈車長幾充箱民得而上諸成王書歸禾序正義

又見初學記草部御覽百穀部三王召周公而問之公曰三

苗為一穗天下其和為一乎初學記御覽果有越

裳氏重譯而來御覽案吳中本果有上有拔而貢之文王之廟八字孫之

駭本作周公日和氣所生以獻於文王之廟

交趾之南有越裳國周公居攝六年制禮作

樂天下和平越裳以三象重譯而獻白雉曰

道路悠遠山川阻深音使不通故重譯而朝

類聚天部上御覽天部九引成王時越裳重

譯而朝十字天部十引成王時有越裳氏來

朝九字後漢馬融傳注引周成王時越裳氏

越裳氏獻白雉六字文選華林園集詩注引
成王之時越裳重譯而來朝曰道路悠遠山
川阻深恐使之不通故重三譯而朝也三十
二字王元長曲水詩序注引成王時越裳氏
重九譯而獻成王以歸周公曰德不加焉
曰雉十三字

則君子不饗其質政不施焉則君子不臣其

人吾何以獲此賜也詩臣工正義引作周公謂越裳氏之譯曰德澤

不加焉君子不享其質政令不施焉則君子

不臣通典賓禮一引作周公辭不受曰正刑

不施則君子不臣也白虎通三引其使請曰

作正朔所不加即君子所不臣也

吾受命吾國之黃耆曰久矣天之無別風淮

雨本作烈風注雨據後漢南蠻傳注云大傳作別風淮雨改文心雕龍亦作別風淮雨

事類賦注作烈風澍雨御覽天部十別意者

風下有東西南北來也六字疑是鄭注

中國有聖人乎有則盍往朝之又見書舜典正義詩蓼蕭

序正義類聚天部上周公乃歸之於王已上見

天部平御覽天部九後漢南蠻傳注云事見尚書大傳已下稱先

王十八字亦見南蠻傳注不注於稍絕下疑

御覽註以南蠻稱先王之神致以薦於宗廟

傳為大傳也

周既衰於是稍絕已上並見御覽四夷部八

重欲其轉相曉也此注見文選華質亦林園集詩注

贄也淮雨暴雨也御覽天部十同卷又引作淮暴雨之名也

康誥

周公將作禮樂優游之三年不能作君子恥其言而不見從恥其行而不見隨記正義無此二句

將大作恐天下莫我知將小作恐不能揚父

祖功業德澤然後營洛以觀天下之心於是

四方諸侯率其羣黨各攻位於其庭周公曰

示之以力役且猶至康誥疏作其民猶至况導之以禮

樂乎已上又見禮記明堂位正義然後敢作禮樂書曰作

新大邑於東國洛四方民大和會此之謂也

詩頌譜正義又見康誥疏詩地理考

天子年十八曰孟侯此句又見禮記月令正義孟侯者於

四方諸侯來朝迎於郊已上又見詩幽譜正義采菽正義儀禮觀

禮疏者問其所不知也已上又見類問之人民

之所好惡地土所生美珍怪異山川之所有

無父在時皆知之詩禮正義並以為略說又周禮大行人疏引書傳略

說天子太子年十八授孟侯孟侯者四方諸侯來迎於郊案此是康誥孟侯傳故錄入周

書天子年十八曰孟侯

孟侯也此句見幽譜正義十八饗入大學為成人

博問庶事也傳注並見御覽皇親部十二

書曰惟乃丕顯考文王克明俊德困學紀聞二

天之命文王非啍啍然有聲音也文王在位

而天下大服施政而物皆聽令則行禁則止

動搖而不逆天之道故曰天乃大命文王吳中

本案文王施政而物皆聽見文選注

文王受命一年斷虞芮之質二年伐于諸書引並

作邪此依通鑑前編徐廣注史記云大傳作于禮記正義作鬼方誤三年伐密

須四年伐畎夷此句又見詩采薇序正義二雅譜正義諸引並作犬夷皇

矣正義云書傳作畎夷作犬則字當作畎為正二雅譜正義作昆夷紂乃囚

之此四字見左傳襄三十一一年正義五年四友獻寶乃得免

於虎口出而此十二字見左傳伐耆左傳襄三十一一年正義

年正義引止此者六年伐崇通鑑前編紂十

詩地理考作黎七年而崩書西伯戡黎正義詩文王序正義禮記文王世子正義

畎夷混夷也詩云混夷駉矣四年伐之南

仲一行并平二寇詩采薇序正義

子夏曰昔者三王愨然欲錯刑遂罰遂罰平

心而應之和然後行之然且曰吾意者以不

平慮之乎吾意者以不和平之乎如此者三

然後行之此之謂慎罰

御覽刑 錯處也遂行也 法部一

孔子曰茲殷罰有倫今也反是諸侯不同聽

每君異法聽無有倫是故法之難也

御覽刑 聽議獄也 法部一

酒誥

王曰封唯曰若圭璧

困學紀聞 二引酒誥

天子有事諸侯皆侍尊卑之義宗室有事族

人皆侍終日大宗已侍於賓奠然後燕私燕

私者何也祭已而與族人飲也

自傳首至此 又見儀禮特

牲疏唯無燕私者已下十三字彼 疏云康誥傳康當是酒字之譌

是不親也醉而不出是渫宗也

詩湛露正義 引此云既侍

其宗然後得燕燕私者何而與族人飲 飲而不醉是不親醉而不出是不敬

不止是不忠也親而甚敬忠而不倦若是則

兄弟之道備備者成也成者成於宗室也故

曰飲而醉者宗室之意也德將無醉者族人

之志也是故祀禮有讓德施有復義之至也

自宗室有事已下 見通鑑五宗傳

事謂祭祀

儀禮疏

謂卿大夫以下宗室大宗

子之家也禮志云別子為祖繼別為大宗

繼禰為小宗賓僚友助祭者出猶去也忠

厚復反也

通解五宗傳

宗子燕族人於堂宗婦燕族人於房序之以

昭穆

儀禮喪服不杖章疏

古者聖帝之治天下也五十以下非社不

敢遊飲唯六十已上遊飲也

大戴禮立事篇注

梓材

禮記卷之五

卷之五

卷之五

伯禽與康叔朝於成王見乎周公三見而三

答之二子有駭色乃問於商子曰吾二子見

於周公三見而三答何也商子曰南山之陽

有木名橋南山之陰有木名梓二子益往觀

焉於是二子相與觀乎南山之陽

本作二子如其言而

往觀之此八字見左太冲招隱詩注謝靈運經湖中眺瞻詩注

見橋木高而

仰觀乎南山之陰

此句見長

見梓木晉

本作實據

注釋晉義又世說注作梓實晉晉然知釋史作晉字為是今從之

而俯反以

告商子商子曰橋者父道也梓者子道也二

子明日復見入門而趨登堂而跪周公迎拂

其首而勞之曰汝安見君子乎二子以實對

公曰君子哉商子也文選王文憲集序注世說排調篇注引云伯禽

與康叔見周公三見而三答康叔有駭色謂伯禽曰有商子者賢人也與子見之乃見商

子而問焉商子曰南山之陽有木焉名喬二

三子往觀之見喬實高高然而上反以告商

子商子曰喬者父道也南山之陰有木焉名

曰梓二子復往觀焉見梓實晉晉然而俯

反以告商子商子曰梓者子道也三子明

日見周公入門而趨登堂而跪周公拂其首

勞而食之曰爾

安見君子乎

晉肅貌藝文類聚

公如王與平公三見四

疏田

矜寡孤獨天民之窮而無告者皆有常餼詩大

召誥

成王在豐欲宅洛邑使召公先相宅六日乙

未王朝步自周則至於豐惟太保先周公相

宅

太保召公公先周公視洛邑也御覽職官部四

文主作豐武王理鎬詩疏

乃社於新邑羊一牛一豕一大社唯松東社

唯柏南社唯梓西社唯栗北社唯槐白虎通社稷案

初學記引大社惟松五句下又有天子社廣

五丈諸侯半之上冒以黃土十五字云是尚

書無逸篇今按

無逸篇無社字

洛誥

書曰乃女其悉自學功悉盡也學效也傳曰

當其效功也於卜洛邑營成周改正朔立宗

廟序祭祀易犧牲制禮樂一統天下和合四

海此八字又見文選求自詩而致諸侯皆莫

不依紳端冕以奉祭祀者其下莫不自悉以

奉其上者莫不自悉以奉其祭祀者此之謂

也盡其天下諸侯之志而效天下諸侯之功

也廟者貌也其以貌言之也十字又見類宮

聚禮部上

室中度衣服中制犧牲中辟殺者中死割者

中理擗弁者為文纛寵者有容椽杙者有數

紳大帶也辟法也擗弁或為振非當言帶

掃杙者繫牲者也

大廟之中續乎其猶模繡也

言文章之可觀也模所椽文章之範

天下諸侯之悉來進受命於周公而退見文
武之尸者千七百七十三諸侯此節又見周禮大司徒疏

禮記玉正義
地理通釋

八州州二百一十國畿內九十三國此注又見

大司徒疏此周所用於殷九州諸侯之數此句又見

路史國名紀六

皆莫不磬折玉音金聲玉色文選七啟注引天下諸侯受命

於周莫不玉音金聲十四字四子講德論注引天下諸侯莫不玉音金聲

磬樂器其形曲折七字見吳中本玉音金聲言弘

殺之調也吳中本殺作殺

然後周公自周公至文武之身又見詩攷補遺與升歌而弦文

武

與諸侯升歌文王武王之德又以琴瑟播

之

諸侯在廟中者侃然淵其志和其情愀然若

復見文武之身然後曰嗟予乎此蓋吾先君

文武之風也夫

侃讀曰播播然變動貌播當為幡子成王也

及執俎抗鼎執刀執匕者負牆而歌憤於其情發於中而樂節文

卑賤者尚然而况尊貴者乎也蓋言其
故周人追祖文王而宗武王也故周書自泰誓就召誥而盛於洛誥口故其書曰揚文武之德烈奉對天命和恆萬邦四方民是以見之也孔子曰吾於洛誥也見周公之德光明於上下勤施四方旁作穆穆至於海表莫敢不來服莫敢不來享以勤文王之鮮光以揚

武王之大訓而天下大洽故曰聖之與聖也

猶規之相周矩之相吳中本也

口言大祖已上傳注並見通解續二十九

古者處師八家而為鄰三鄰而為朋三朋而

為里三句又見禮記雜記正義正義云洛誥傳五里而為邑十里

而為都十都而為師州十有二師焉四句又見初學

記州郡部已上又見類聚州部御覽州郡部三家不盈三口者不朋

由命士以上不朋玉海地理戶口玉海引此注洛誥字案吳中本以

此條入虞傳今據玉海正之蓋釋孺子其朋也又案廣韻唐類函引十邑為都與此合博

雅引尚書八家為鄰三鄰為朋三朋為里五里為邑十邑為鄉十鄉為都十都為師州十有二師焉與鄭注不符非是又玉海引顧野王曰此堯時制更詳之

州凡四十三萬二千家此蓋虞夏之數也

御覽州郡部三禮雜記正義引末句蓋虞夏時制也或云黃帝法此

見玉海地理戶口

周公居攝

詩幽譜正義王城譜正義清廟序正義隋書李德林傳

一年

救亂二年克殷

此句又見詩邶鄭衛譜正義

誅管蔡及祿父等也

詩邶鄭衛譜正義

三年踐奄

此句又見詩頌譜正義

四年建侯衛

康誥疏作建衛

侯而封

五年營成周

此句又見詩王城譜正義清廟序正義

六

年制禮作樂

此句又見通鑑前編成王六年已上三句又見書康誥正義

七年致政於成王

一年已下見周禮太宰序官疏禮記明堂位正義詩

幽譜正義隋書李德林傳

建侯衛是封衛侯康叔論封衛之事是四

年作康誥也召誥論營洛邑成周之事是

五年作召誥也洛誥論致政成王之事是

七年作洛誥也

董豐垣本下注云見書詩周禮疏隋書外紀通志詩

地理考

古之王者必立大學小學使王太子羣后之

子以至公卿大夫元士之適子

大戴傳注

制通考禮書作使公卿之

十有三

王制疏

始入小學見小節焉踐小義焉二十入大學

王制正義引王子

見大節焉踐大義焉

自十三年

至此又見

保傳注故入小學知父子之道長幼之序

入大學知君臣之義上下之位故為君則君

為臣則臣為父則父為子則子

此十七字見通解又通解

學制引使公卿

之天子至此小胥取小學之賢者登之大

學大師取大學之賢者登之天子

禮書四十八引至此

天子以為左右

儀禮經傳通解禮書文獻通考

禮志曰小學在公宮南之左大學在郊天

子當為太子禮志曰周公居攝踐阼而治

抗世子法於伯禽使之與戎王居欲使成

王之知父子君臣長幼之義所以善成王

也

傳注並見御覽

學禮

大戴有

帝入東學上親而貴仁則親疎

有序而恩相及矣帝入南學尚齒而貴信則

長幼有差而民不誣矣帝入西學止賢而貴
德則聖智在上而功不匱矣帝入北學上貴
而尊爵則貴賤有等而上不踰矣

諭與踰同謂越制成王年十五亦入諸學
觀禮布政四學者東序誓宗虞庠及四郊
之學也春氣溫養故上親夏物盛小大殊
故尚齒秋物成實故貴德冬時物藏於地
唯象於天半見也故尚爵

帝入太學承師問道退習而致於太傅太傅

罰其不則而達其不及則德智長而治道得

矣此五學者既成於上則百姓黎民化輯於

下矣已上傳注並見文獻通考

大夫七十而致仕老於鄉里名曰父師士曰

少師已上又見禮記曲禮正義通解學制以致鄉人子弟

於門塾之基而教之學焉儀禮鄉飲酒疏曲禮正義引教於州

里四字

所謂里庶尹也古者仕焉而已者歸教於

閭里注見通解學制

擾紐已藏祈樂學記疏已入歲事已畢吳中本擾

紐已藏祈樂已入上餘子皆入學此句又見

又有新穀已入句誤周禮年十五始入小學此句又見見小節王制注

踐小義焉年十八始入大學見大節踐大義

焉此節又見類聚禮部上御覽儀禮部十三

困學紀聞入大戴記保傳注王制正義祈樂當為新穀餘子猶衆子也古者適子

恆代父而仕也小節小義正謂始口典口

大節受業大節大義謂博習盡識也小節已

三字見吳中本而說其不

距冬至四十五日始出學傳農事

立春學止

上老平明坐於右塾庶老坐於左塾餘子畢

出然後皆歸夕亦如之學記正義引距冬至

事三餘子皆入

上老父師也庶老少師也

父之齒隨行兄之齒雁行朋友不相踰輕任

并重任分頒白者不提攜出入皆如之擾紐

至此傳注並見通解學制此此之謂造士距

至已下又見困學紀聞八案洛誥茲予其明
農哉疏云書傳稱禮致仕之臣教於州里大
夫為父師士為少師朝夕坐於門塾而教出
入之子弟是教農人以義也孫之駭本舊入
微子傳不知微子父師乃三公此
則家塾之師也特據孔疏正之

附注一條

灌是獻尸尸既得獻乃祭酒以灌地也氏皇

論語八佾義疏傳文亡佚無可附
案此是洛誥王入太室裸傳注

多士

古者后夫人將侍君前息燭後舉燭至於房

中釋朝服襲燕服然後入御於君已上又見
御覽居處

部十 雞鳴大師奏雞鳴於陛下周禮疏作簷
下詩疏作階

然後夫人鳴佩玉於房中告去也自古者
至此又

見詩小星正義周禮內司服疏大師二句又
見齊雞鳴正義文選宋文帝元皇后哀策文

注 然後應門擊柝告辟也已上又見
類聚后妃然後少

師奏質明於陛下然後夫人入庭立君出朝

朝服展衣君在堂此七字又見
內司服疏口燕服祿

衣此五字見
吳中本奏白也陛階也應門朝門辟

啟也質正也傳注竝見通解內治御覽皇
親部一案內司服疏引以為

多士
傳

凡羣妃御見之法月與后妃其象也卑者宜
先尊者宜後自九嬪以下九九而御於王所
女御八十一人當九夕世婦二十七人當三
夕九嬪九人當一夕三夫人當一夕后當一
夕十五日而徧望後反之自凡羣妃至此已下孔子至未見天
官九嬪注賈疏不云書大傳凡進御君所女史必書其日
月授之以環以進退之生子月辰則以金環
退之當御者以銀環進之著著於左手既御
著著於右手孔子曰日者天之明月者地之

理陰契制故月上屬為天使婦從夫放月紀

凡羣妃已下見孫之駮本

古者百里之國三十里之遂二十里之郊九
里之城三里之宮七十里之國三十里之遂
九里之郊三里之城一里之宮五十里之國
九里之遂三里之郊一里之城以城為宮遂

郊之門執禁以譏異服譏異言王制正義云多十傳典命

疏云毋逸傳誤也王制注詩駁正義通典五十三引九里之郊五十里之國三里之郊二十七里之國九里之郊詩文王有聲正義引古者百里之國九里之

二雉伯子男五雉三分其廣以二為內五分

內以一為高東房西房北堂各一雉士三雉

三分其廣以二為內五分內以一為高有室

無房堂已上又見朱子釋宮注初學記居處部御覽居處部四引天子堂廣九雉

公侯七雉天子阼階高九尺此句又見御覽居處部十三

其將天子斲其材而礱之加密石焉此十字又見詩

闕宮正義大夫達棊士首本庶人到加天子賁庸

諸侯疏杼部御覽居處部十五士大夫有

石材庶人有石承六案顧命有東房西房之

文不知明堂位正義何以云多士傳

廣榮間相去也雉長三丈此句又見初學記居處部御覽

居處部四內堂東西序之內也高穹高也已上又見

朱子釋宮注今士禮有房此云無房堂也礱礪

之也密石砥之也棧菱也賁大也廡謂之

庸大廡正直之廡疏衰也杼亦廡也言衰

殺其上下不得正直賁大也已下又見初學記居處部御覽居

處部四石材柱下礪也石承當柱下而已不

出外為飾也此三句又見御覽居處部十六已上傳注並見禮書四十

周人路寢南北七雉東西九雉室居二雉雉

長三丈度高以高度長以長考工記匠人營國疏

雉長三丈則板六尺是連五堵而為三丈

也董豐垣本下注云見周禮疏詩疏禮書

毋逸今上疏書引云

厥兆天子爵白虎通引書無逸篇

老而無妻謂之矜老而無夫謂之寡幼而無

父謂之孤老而無子謂之獨行而無資謂之

乏居而無食謂之困二句又見周禮遺人廩人疏此皆天

下之至悲哀而無告者故聖人在上君子在

位能者在職必先施此無使失職御覽人事部百十八

止曰居食謂米也注見董本

君爽三

在昔上帝厥亂勸寧王之德緇衣疏引今文尚書案古文作

割申勸寧王之德緇衣引君爽作周田觀文王之德

散宜生闕天南宮适三子者學乎太公又見詩縣

正義學下有訟字太公見三子知為賢人遂酌酒切

脯除為師學之禮約為朋友御覽人事部四十七飲食部二

十又見公羊定四年文王囚於羗里賦注類

聚祥瑞部下寶玉部下御覽珍寶部六獸部

此傳望曰嗟乎西伯賢君也九字見羣輔錄

遂與三子見文王於羗里此句見詩縣正義

遂見西伯文王以閔天太公望南宮适散宜

生為四友此句見玉散宜生遂之犬戎氏取

美馬駁身朱鬣雞目內北經注者此句又

九取九六焉吳中之西海濱取白狐青翰此

又見類聚祥瑞部下自散之於陵氏取怪獸

宜生下見御覽刑法部七大不辟虎狼

山海經海內北經騶吾下引大傳謂之任獸任字是怪字之譌此節見御覽

間六字依吳尾倍其身名曰虞獸部二又見

刑法部七路之有參氏取姜女之江淮之浦

取大貝如車渠此節見御覽刑法部七又見

天府疏儀禮士喪疏類聚寶玉部下文陳於

紂之庭御覽刑法部七釋史十九儀禮士喪

御覽珍寶部六獸紂出見之還而觀之曰此

何人也散宜生遂趨而進曰吾西番之臣昌

之使者釋史十九紂夫悅類聚祥曰非子罪也崇

侯也遂遣西伯伐崇御覽刑法部七士喪疏云遂放文王歸正義云

皆隳括其文耳周文王胥附奔轅先後禦侮

謂之四鄰以免乎姜里之害懿子曰夫子亦

有四鄰乎釋史九孔子曰文王得四臣吾亦

得四友羣輔錄引大傳云闕天南宮適散宜

也四子遂見西伯於美里孔子曰文王有自

吾得回也門人加親是非胥正義作疏此依

同附邪詩正義作自吾得賜也遠方之士曰

至詩疏孔子集是非奔轅邪自吾得師也前

有輝後有光是非先後邪自吾得由也惡言

不至於門此十一字又見御覽是非禦侮邪

孔子曰已下又見後漢祭彤傳文王有四臣

以免虎口已亦有四友以禦侮詩經

散宜生文王四臣之一也呂尙有勇謀而

為將散宜生有文德而為相釋史翰毛之

長大者文選羽獵賦注檄間大也虞蓋騶

虞也吳中渠罔也文選江

尚書大傳注

多方

遂踐奄踐之者藉之也

成王政序釋文籍之引大傳云籍也

謂殺其身執其家瀦其宮

詩破斧正義

奄國在淮夷之旁周公居攝之時亦叛王

與周公征之三年滅之自此而來歸

注見董木

下注云詩疏引多方傳

古者十稅一多於十稅一謂之大桀小桀少

於十稅一謂之大貊小貊王者十一而稅

又見文選報孫會宗書注而頌聲作矣故書曰越惟有胥

賦小大多政

困學紀聞二

顧命

諸侯之宮三門三朝其外曰皋門次日應門

又次日路門其皋門內曰外朝應門內曰內

朝路門內曰路寢之朝

一應應對之應口有庫雉無皋應

儀禮經傳通

鮮誓

案困學紀聞說文作漿誓史記作盼大傳作鮮

伯禽封於魯周公曰於乎吾與女族倫吾文

王之爲子也武王之爲弟也今王之爲叔父

也吾於天下豈卑賤也豈乏士也所執贄而
見者十二據注當為十人委質而相見者三十其未
執贄之士百我欲盡智得情千人而吾僅得
三人焉以正吾身以定天下是以敬其見者
則隱者出矣謹諸乃以魯而驕人可哉尸祿
之士猶可驕也正身之士去貴而為賤去富
而為貧面目驟黑而不失其所是以文不滅
而章不敗也慎諸女乃以魯國而驕豈可哉

通鑑前編成王元年案荀子堯問篇云伯禽將歸於魯周公謂伯禽之傅曰汝將行盍志

而子美德乎對曰其為人寬好自用以慎此
三者其美德已周公曰嗚呼以人惡為美德
乎君子好以道德故其民歸道彼其寬也出
無辨矣女又美之彼其好自用也是所以窶
也也君子力如牛不與牛爭力走如馬不與
馬爭走知如士不與士爭知彼爭者均者之
氣也女又美之彼其慎也是其所以淺也聞
之曰無越踰不見士見士問曰無乃不察乎
不聞即物少至少至則淺彼淺者賤人之道
也女又美之吾語女我文王之為子武王之
為弟成王之為叔父吾於天下不賤矣然而
吾所執贄而見者十人還贄而相見者三十
人貌執之士者百有餘人欲言而請畢事者
千有餘人於是吾僅得三士焉以正吾身以
定天下吾所以得三士者亡於十人與三十
人中乃在百人與千人之中故士吾薄為
之貌下士吾厚為之貌人人皆以我為越踰
好士然故士至士至而後見物見物然後知

其是非之所在戒之哉女以魯國驕人幾矣夫仰祿之士猶可驕也正身之士不可驕也彼正身之士舍貴而為賤舍富而為貧舍佚而為勞顏色黎黑而不失其所是以天下之紀不息文章不廢也案楊倞注彼其好自用二句云大傳作是其好自用也以斂益之也而通鑑前編所載無之蓋前編止取後文未經全載故附荀子文以參攷

十人公卿之中也三十人羣大夫之中也

百人羣士之中也荀子堯問篇注今本羣大夫羣士互易誤也據

義改正

諸侯之義非天子之命不得動眾起兵殺不義者所以強幹弱枝尊天子卑諸侯也御覽兵部

三十五

菜誓曰斂乃獲斂乃邗周禮注

捕獸機檻禮記中庸釋文

甫刑

書曰鮮度作刑以詰四方吳中本

爰始淫為臙宮劓割頭庶剝孔疏引今文

天齊乎人俾我一日後漢楊賜傳注引今尚書文案楊賜傳作假注

引今文作俾

夏刑大辟二百臙辟三百宮辟五百劓墨各

千周禮

夏刑三千條

玉海律令云見唐長孫無忌律疏序

決關梁踰城

郭而略盜者其刑臙男女不以義交者其刑

宮

此句又見呂刑正義詩召旻正義

正觸易君命革輿服制度

姦軌盜攘傷人者其刑劓非事而事之出入

不以道義而誦不詳之辭者其刑墨

此四句又見御覽

覽刑法部十四

降畔寇賊劫略奪攘擣處者其刑死

周禮司刑注又見華嚴音義案北堂書鈔引書大傳野出入不以道義者其刑墨革輿服

制度者其刑劓踰城郭而盜者其刑臙男女不義交者其刑宮降叛寇賊劫掠者其刑死

蓋約舉之辭

此二千五百罪之日略也其刑書則亡周

改臙作劓則斷足也宮丈夫割其勢女子

核其陰閉於宮中非所事而事之今所不

當為也

吳中本與司刑注略同彼注唯無禾二句耳夏刑三千而此注云二

千五百疑後人誤以司刑注為書傳注而錄之也

上刑挾輕下刑挾重

劉愷傳

古者中刑用鑽鑿

御覽器物部九

獄貨非可寶也然後寶之者未能行其法者

也貪人之寶受人之財未有不受命以矯其上者也親下以矯其上者未有能成其功者

御覽刑

子張路史作曰曰傳云二字依堯舜之王一

人不刑而天下治御覽皇王部五引作堯舜

海何則教誠而愛深也已上又見路一夫而

被此五刑子龍子曰未可謂能為書史陶唐紀

二人俱罪呂侯之說刑也被此五刑哈犯

數罪也

孔子曰不然也五刑有此教

教然耳犯數罪猶以上一罪刑之御覽刑

孔子曰古之刑者省之今之刑者繁之其教

古者有禮然後有刑是以刑省也今也反是

無禮而齊之以刑是以繁也已上又見孔子

集語推無其教書曰伯夷降典禮折民以刑謂有禮然後

有刑也御覽刑

聽訟之術大略有三治必寬寬之術歸於察

察之術歸於義是故聽而不寬是亂也寬而

不察是慢也古之聽訟者言不越情情不越
義是故聽民之術怒必畏畏思意董本意小

罪勿兼

察猶審也怒責也責囚之罪

責囚吳中本
本作因責必

思意

董本無
意字

兼謂思其辭思其主

吳中本
主作義

思重大罪求可以出之罪也

御覽刑法部
五吳中本作

思義重罪小可求以出之罪
也董本同吳中本無罪字

孔子如衛人謂曰公甫不能聽訟子曰不知

不知孔子
集語作非

公甫之不能聽訟也公甫之聽獄

也有罪者懼無罪者恥民近禮矣

又見孔
子集語

公甫魯大夫答而反之

御覽刑
法部五

君子之於人也有其語也無不聽者皇於聽
訟乎必盡其辭矣聽獄者或從其情或從其
辭

皇猶况也

吳中
本

子曰聽訟雖得其指必哀矜之死者不可復

生斷者不可復續也

已上又見
孔子集語

書曰哀矜哲

獄

吳中本末四字又
見困學紀聞二

子曰吳越之俗男女同川而浴其刑重而不勝由無禮也中國之教內外有分男女不同施柳不同巾櫛其刑重而勝由有禮也語曰夏后不殺不刑此句又見史記平準書索隱罰有罪而民不輕犯已上見孔子集語死罰二千鎰史記平準書索隱禹之君民也罰弗及強而天下治一鎰六兩

路史云甫刑傳

所出金鐵也死罪出二百五十斤用財少

爾路史夏后氏

子曰今之聽民求所以殺之古之聽民者求所以生之不得其所以生之道乃刑殺君與臣會焉孔子集語

文侯之命

成王削桐葉為珪以封唐叔

左傳疏

略說

燧人為燧皇

又見初學記帝皇部御覽皇玉部二

伏羲為戲皇

神農為農皇也

三句又見御覽皇玉部二

燧人以火紀火

大陽也陽尊故託燧皇於天

御覽皇玉部三火部一引止此

伏羲以人事紀故託羲皇於人蓋天非人不

固人非天不成也神農悉地力種粢蔬故託

農皇於地天地人道備而三五之運興矣風俗

通皇霸第一路史因
提紀燧人氏釋史二

堯八眉又見初學記帝王部五舜四瞳子又見皇
王部五

路史有禹其跳湯扁文王四乳八者如八字

者也此句又見皇王部
五初學記帝王部其跳者踣也扁者枯

也言皆不善也

其發聲也踣步是不能相過也言湯體半

小家扁枯御覽人事部四案小家二字疑
有誤荀子非相篇注引作言半

體枯

虞人與芮人質其成於文王入文王之境則

見其人萌讓為士大夫入其國則見士大夫

讓為公卿二國相謂曰此其君亦讓以天下

而不居也讓其所爭以為間田文選西
征賦注

齊宣王問於春子吳中本作
子春下同曰寡人欲行孝

弟之義為之有道乎春子曰昔者衛聞之樂

正子曰文王之治岐也五十者杖於家六十

者杖於鄉七十者杖於朝此句又見見君揖

杖之義與之有數平春子曰昔者魯國之樂

宣王齊君陳敬仲後也樂正子曾子弟

子也朝當為國此句又見揖當為去

八十者杖於朝見君揖杖君曰趨見客毋俟

朝以朝乘車輪輪此句又見曲禮正義上有致仕者三字以為略說文

御為僕逆至於家而孝弟之行達於諸侯

揖挾也不欲久停老者也古者七十致仕

來者客之也乘車安車也此句又見言端

輪明其小也此句見曲禮正義御君之御也

九十杖而朝見君建杖君曰趨見毋俟朝以

朝車送之舍天子重鄉養卜筮巫醫御於前

祝咽祝嘏以食乘車輪輪胥與就膳徹送至

於家君如有欲問明日就其室以珍從而孝

弟之義達於四海已上又見禮書五十此文王之治岐

也君如欲行孝弟之大義盍反文王之治岐

建樹也舍館也重猶尊也養以禮食之也

胥樂官也就成也胥成膳徹謂以樂食之

也明目旦日

已上傳注並見通解五學

始歸以樂食本

傳曰已有三牲必田狩者孝子之意以為己

之所養不如天地自然之性逸豫肥美禽獸

多則傷五穀因習兵事又不空設故因以捕

禽獸所以其承宗廟示不忘武備又因以為

田除害鮮者何也秋取嘗也

取禽嘗祭天子重穀也

秋取嘗何以也習國也習國也者男子之事

也然而已上傳注見通解戰鬪不可空習本作不習

依大司馬疏改故於蒐狝以閑之也閑之者貫之也

貫之者習之也此四句又見周禮大凡祭取

餘獲陳於澤然後卿大夫相與射也此二句又見禮

記射義正義玉海射案周禮疏引詩傳禽雖

多擇取三十焉其餘以予大夫士以習射於

澤宮而分之疏云書傳亦云焉又案儀禮鄭

注引虞田獻禽取備祭物而以其所備之餘

較射於澤宮而分取中者雖不中也取吳中

之謂之班餘獲之射不中者雖中也不取通解中者不

不取也命字此句吳中本作何以然吳中本所以貴

尚書大傳注

五

中饗之取也於園中勇力之取今之取也於

澤宮揖讓之取也此四句又見周禮園人疏禮記郊特牲射義正義通

解王制之澤習禮之處此句又見郊非所於

行禮於吳中其射又主中戰鬪以下見儀禮鄉射禮注

澤射宮也通解王制之

祭之為言察也吳中本作祭之為言祭也疑誤察者

至也至者人事至也人事至然后祭祭者薦

也薦之為言在也在也者在其道也又見類聚禮部

上御覽儀禮部三

禮志曰齊之日思其居處思其笑語思其

志意思其所樂思其所者齊三日乃見其

所為齊者祭之日入室儼然必有見乎其

位周還出戶必有肅然聞乎其容聲出戶

而聽愾然必有聞乎其歎息之聲是之謂

至禮志曰君子生則敬養死則敬饗吳中本止

引禮志曰君子十三字終身不忘是之謂

在其道通解續祭義

聖人在位其君子不誦無用之言其上不作

無用之器其商不通無用之物

御覽人事部四十二案此

似不作無益害有益傳文然今文無旅葵

晉平公問師曠曰吾年七十欲學恐已暮師

曠曰臣聞老而學者如執燭之明執燭之明

孰與昧行公曰善

御覽火部

子貢曰葉公問政於夫子子曰政在附近而

來遠魯哀問政子曰政在於論臣齊景公問

政子曰政在於節用三君問政夫子應之不

同然則政有異乎夫子曰荆之地廣而都狹

民有離志焉故曰在於附近而來遠哀公有

臣三人內比周以惑其君外障距諸侯賓客

以蔽其明故曰政在論臣齊景公奢於臺榭

淫於苑囿五官之樂不解一旦賜人百乘之

家三故曰節用

孔子集語

東郭子思問於子貢曰夫子之門何其雜也

子貢曰夫隳括之旁多狂木良醫之門多疾

人砥礪之旁多頑鈍夫子曰之曰修道以俟

天下來者不止是以雜也

孔子集語釋史九十五

子曰心之精神是謂聖

釋史入十六

子曰君子不可以不學見人不可以不飭不

飭無貌無貌不敬不敬無禮無禮不立夫遠

而光者飭也近而逾明者學也譬之如珣邪

水潦集焉菅蒲生焉從上觀之誰知其非源

水也

孔子集語

子夏學書

吳中本書下有畢字

見於孔子子曰商也何

為於書子夏對曰書之論事

四字又見文選蘇子卿古詩注

也昭昭如日月之代明離離如參辰之錯行

七字又見文選蘇子卿古詩注

上有堯舜之道下有三王之

義凡商之所以受書於夫子者志之於心弗

敢忘

已上又見類聚雜文部御覽學部十吳中本忘下有也字

退而窮居

河濟之間

吳中本退上有雖字窮作巖

深山之中作壤室

編蓬戶彈琴瑟歌詠先生之風

作壤室已下又見類聚草

部下彈琴瑟二句吳中本作

則可以發憤慨

喟

文選左太冲招隱詩注非有先生論注類聚居處部四引至此作壤室已下又見御覽百卉部四嘅喟

吳中本作恍慨

忘已貧賤有人亦樂之無

人亦樂之而忽不知憂患與死也夫子造然

變容曰嘻子殆可與言書矣雖然其亦表之

而已未覩其裏也文選夏侯常侍誄注引此二句作子見其表未見其裏

裏吳中本引同顏淵曰何謂也子曰闕其門

而不入其中覩其奧藏之所在乎然藏又非

難也王嘗悉心盡志以入其中則前有高岸

後有大谿填填正立而已矣是故帝吳中本作堯

典可以觀美大禹謨吳中本無此二字禹貢可以觀

事咎繇謨益稷吳中本無謨益稷三字可以觀政吳中本政

治洪範可以觀度六誓可以觀義五誥可以

觀仁甫刑可以觀戒此七句又見困學紀聞二小學紺珠藝文下四

句又見御覽人事部通斯七者吳中本者作觀書之

大義舉矣薛季宣書古文訓序自越人至此條吳中本並載入略說

成王問周公曰舜之冠何如焉周公曰古之

人有冒皮而句領者荀子哀公篇注引此句有冒皮作衣上有冒禮

記冠義正義引略說云古人冒而句領董豐垣本句領作句顛無者字又引荀子注古之

人與此注同下注云案士冠禮疏引略說古者冒而句領然鳳皇巢其樹

麒麟聚其域也北堂書成王問周公曰舜何

以也吳中本周公曰其政也好生而惡殺選文

檄蜀文注路史有虞紀又御覽羽族部三引
舜好生惡殺鳳皇巢其樹十字羽族部十五
引古人鳳皇巢其樹好生惡殺十一字又事
類賦注引舜好生惡殺鳳皇巢其樹又論衡
引鳳皇在
列樹五字

言在德不在服也古之人三皇時也冒覆

項也項董本作頂句領繞頸也三句又見禮記冠義正義案董

本載士冠禮疏引鄭注云謂禮正服方領

也荀子哀公篇注案此條傳注已散見董

兩堂本載入補遺惟無成王問周公曰舜

之冠何如焉周公曰十五字今依孔廣林

本附入

略說

餘子謂庶子也史記張儀傳索隱引書略說

補遺

黃帝妃嫫母於四妃之班居下貌極醜而最

賢心每自退已下並見孫之驥本

神農始治農功正節氣審寒溫為早晚之

期故立歷名一作日

容成作歷

日者陽德之母陽外發故日以晝明名曰曜

靈

月羣陰之宗光內影以宵曜名曰夜光
湛濁爲地又曰積陰爲地故地者濁陰也地
不滿東南故水潦塵埃歸焉

往古之時四極廢九州裂於是女媧殺黑龍
以祭冀州

晉冀州取地以爲名也其地有險有易帝王
所都亂則冀治弱則冀強荒則冀豐也

河水黃赤衆水之流蓋濁之積也百里一小
曲千里一大曲一直

太師天公也太傅地公也太保人公也

武王伐紂都洛邑未成陰寒大雪深丈餘甲
子旦不知何五大夫乘馬車從兩騎止於門
外王使師尚父謝賓幸臨之尚父使人持一
器粥出進五車兩騎軍使者具以告尚父曰
五車兩騎四海之神與河伯雨師耳尚父各
以其名進之五神皆驚相視而歎

玉海一百九十五卷

引此小異書名殘闕俟考

文王受命四年伐昆夷采薇爲伐昆夷而作

大夷昆夷也詩曰吠夷喙矣

綴之以食而費殊有族食族燕之禮也

古者一弓百矢

周禮疏云尚書文侯之命平王賜晉文侯

周初淮浦徐州並起為寇伯禽伐之於鮮在

鮮誓

案在疑作字之訛已上俱見孫本未詳所出疑有錯誤姑錄於此

乃命五史以書五帝之蠱事

伏曼容周易注見李氏集解

黃帝多聞而齊給

齊疾也

史記五帝紀索隱

大庭氏王天下五風竝異

釋史太公出

堯見天因郃而生后稷因之

詩生民正義案此條有脫誤

周人以仁接民而天下莫不仁故曰大矣

言文王仁故謂之大矣

御覽人事部六十

大戰篇云大公曰罵女毋歎唾女毋乾毋歎

毋乾是謂艱難

吳曾能改齋漫錄

周公兼思三王之道以施於春秋冬夏

困學紀聞

入

帝命周公踐阼朱草暢生

御覽休徵部二

周公輔幼主不矜功則冀莖生

御覽休徵部二

矜夸也

文選鮑昭詠史詩注

王者德及皇天則祥風起

初學記一御覽天部九休徵部一

王者德下究地之厚則朱草生

御覽休徵部二文選靈光

殿賦注王元長曲水詩序注非有先

周民可比屋而封

文選魏都賦注七命注奏彈王源注百辟勸進今上

賤四子講德論注

殺君之地

一作大夫有汚豬之宮

雖生美菜有義之士

弗食

類聚草部下御覽菜部一

王者躬耕所以供粢盛

文選精田賦注主員五美菜

三王之始如環之無端如水之勝火

御覽皇王部一

有德者尊其位而重其祿

御覽人事部四十四

魏文侯問子夏子夏乃遷延而退

文選難蜀父老注因

學紀聞引書大傳子夏乃葉拱而退已上並見盧雅雨堂本

伏羲氏作八卦

路史注

伏羲氏沒神農氏作神農氏沒黃帝堯舜氏

作羅璧識遺

天立五帝以為相四時施生法度明察春夏

慶賞秋冬刑罰帝者任德設刑以則象之言

能行天道舉錯審諦黃帝始制冠冕垂衣
裳上棟下宇以避風雨禮文法度興事創業
黃者光也厚也中和之色德施四季與地同
功故先黃以別之也顓者事也頊者信也慤
也言其承易文之以質使天下蒙化皆貴貞
慤也譽者考也成也言其考明法度醇美譽
然若酒之芬香也堯者高也饒也言其隆興
煥炳最高明也舜者推也循也言其推行道
德四字舊在舜者上循堯緒也風俗王階一
今順文義移在此

禹者輔也輔續舜後庶績洪茂自堯以上王
者也子孫據國而起功德浸盛故造美論舜
禹本以白衣砥行顯名升為天子雖復更制
不知名著故因名焉經曰有鰥在下曰虞舜
僉曰伯禹平水土是也湯者攘也昌也言其
攘除不軌改亳為商成就王道天下熾盛文
武皆以其所長夫擅國之謂王能制割之謂
王制殺生之威之謂王王者往也為天下所
歸往也風俗

少昊摯之立也鳳鳥適至故以鳥紀官鳳皇

氏歷正也之類之類王王皆出也天不

歷正掌歷之官鳳鳥知天時故以為歷正

之官潛確類書

碩人詩曰衣錦尚類書穎學

穎讀為綱或為紕說文玉海因

海盤之水出崦嵫山山海經注離騷王逸注

伊尹母孕行汲水化為枯桑其夫尋至水濱

見桑穴中有兒乃收養之錦繡萬

詩云非知之艱行之維艱周禮正義詩疑作

伯夷避紂居北海之濱太公避紂居東海之

濱皆率其黨曰盍歸乎吾聞西伯昌善養老

此二人者蓋天下之大老也往而歸之是天

下之父歸之也天下之父歸之其子焉往羣

錄伯夷太公下

氣薄之不相入則散而為霰盛陽雨水溫暖

引尚書大傳

尚書大傳注

頁四

尚書大傳注

而湯熱陰氣脅之不相入則轉而為雹霰者

陽脅陰也雹者陰脅陽也初學記類聚御覽引洪範五行傳

季夏可以大赦罪人北堂書鈔案董豐垣本洪範篇所載尚有南濟

志魏志隋志後漢楊賜傳注及新舊唐書志所引數十條恐涉劉向五行傳故不錄

成王之幼在襁褓襁褓縛兒被也詩疏

周書成王時州靡國獻之山海經海內南經注爾雅狝狝疏引

無書字案周書謂逸周書王會解或謂書是衍字誤

夏后氏逆於廟殷人逆於堂周人逆於戶公羊

隱二年傳不親迎也疏曰

奏百人之樂致玄鶴之舞北堂書鈔

大傳為之徽號周禮司常注

契之封商見於書傳詩疏已上竝見董豐垣尚書大傳考纂按董本

所載亦多見孫之駮本

霜者殺伐之表

汝則有逸罰爾雅注疏云今文案佚罰二字見盤庚董本注於鮮誓下案費

誓是汝則有常刑汝則有大刑無逸罰字

水發於密水洩於深萬卷菁華前集

道是周公也克是太公也按大戴記賈子弼新書克作充

是召公也丞是史佚也故成王中立聽朝則

四聖維之

萬卷菁華前集

舜之在位也端由北極

萬卷菁華前集已上並見盧文弼尚書大

傳續補遺蓋續於盧雅兩堂本之後

齊桓公伐山戎過燕燕君送之出境公問管

仲對曰非天子不出境燕以畏失禮也公乃

割燕君所至地以與燕諸侯聞之皆朝於齊

路史注見王謨漢魏遺書鈔

附鄭注一條

剗切

詩雨無正正義

聖賢

