



事物紀原集類卷第七

凡六部共一百八十

京師圖志

鄉貢進士南昌閻敬被正
平陽通判成安李果重刊

庫務職局部第三十四凡二十八事

冰井務

周禮有凌人掌斬冰三其凌注云凌冰室也其事始見於此
鄴城舊事有冰井臺魏志云建安十九年魏王曹操造此臺
以藏冰為凌室故號冰井唐上林令掌藏冰職在司農宋朝
會要曰建隆三年置冰井務隸皇城司也

圖畫局

相朝會要曰雍熙元年置翰林圖畫院在內中北東門裏咸
平元年移在右掖門外紹聖二年改院為局

國信所

又曰國信所掌契丹使介交聘之事景德初遣內臣排辦禮信四年改初雄州用兵之際每密事擇吏主之號機宜司及契丹請和改曰國信司又景德四年八月帝謂近臣曰契丹使副到闕見辭及館接伴支賜例物并朝廷遣使合行之事並有規制行之以二年已成定例可特置管勾往來國信所一司舊止云排辦禮信既至是立局置印也

燒朱所

又曰燒朱所太平興國三年置

寺務司

又曰寺務司淳化四年置

麒麟院

周官有十二閑蓋國馬之所也漢有未央廐唐有飛龍院國朝會要曰舊左右飛龍院太平興國五年正月改曰天廐院雍熙二年十月改為駉驥院

估馬司

朝會要曰估馬司咸平元年置掌納諸州所市馬估直驗記置牧養今廢陝西猶存其局也

糧料院

國初承舊制有糧料院會要曰太平興國五年正月分糧料諸司馬步軍為二院雍熙四年四月改用使臣勾當端拱二年改以京朝官主之神宗元豐末併馬軍步軍為諸軍與諸司為二院

專勾司

又會要云專勾司淳化三年戶部使樊知古奏置以分三司

句院文案之繁務馬步各一司五年合為一也

北排岸

又曰北排岸司建隆三年置也

朝服庫

又曰朝服法物庫太平興國二年置分三庫也

裁造院

又曰乾德四年始置裁造院

雜買務

唐德宗置宮市以中官主之國初有市買司太平興國四年改為雜買務至道中廢咸平時復置也

雜賣務

又會要云雜賣務景德四年置

懷遠驛

又曰懷遠驛景德三年置以待海南諸國進貢使介也

文思院

唐有文思院蓋天子內殿之比也其事見畫斷然非工作之所而宋朝太平興國三年始置文思院掌工巧之事非唐制矣會要云青箱雜記曰考工記臬氏掌攻金其量銘曰時文思索故今世工作之所號文思院

二八作

會要又云舊八作分兩使止一司太平興國二年分兩司景德四年又併為一司監官通掌天聖元年始分置官局也

陷場

又曰建隆元年置陷場

宋本脫又曰北排岸司建隆三年置十一字又脫朝服庫三字併誤作一行

二窰務

後漢有甄官^署。至歷代皆有之。掌博瓦之事。即今窰務之掌也。
宋^國朝會要曰。舊有東西二務。景德四年廢於河陰。置受納場。
大中祥符二年復置東窰務。受納場為西窰務。或云太祖建
隆中始置二窰務云。

弓弩院

周官有司弓矢。隋弓弩署。唐為弩坊。即今弓弩院也。
宋^國朝會要曰。開寶九年置弓弩院。

皮剝所

宋^國朝會要曰。皮剝所。開寶二年置。

店宅務

又曰。店宅務。國初為樓店務。太平興國初改今名。淳化五年

分四廂。至道三年復為店宅務。咸平元年為都大店宅務。大
中祥符六年復今名。

外物料庫

舊曰麩麩庫。大中祥符七年改為外物料庫。

水磨務

又曰。水磨東西二務。開寶三年置。今廢。又有大通門務。淳化
元年置。

金耀門書庫

景德三年置。以貯三司文案。俗曰故紙倉。東京記曰。二年置。
掌三司積年文案。舊曰三司文書倉。

綾錦院

又曰。乾德年以平蜀所得錦工。置內綾錦院。太平興國二年

分東西二院端拱元年合為一

布庫

又曰諸州所納布舊係左藏庫建隆元年移置布庫在常樂坊也

二染院

唐有染署職在少府後為染坊宋朝會要曰舊染坊太平興國二年分為東西二染院咸平六年有司上言西染院水宜於染練乃併之

州郡方域部第三十五凡二十九事

路

唐正觀十三年天下州府三百五十八始分為十道一云在元年併省州縣始因關河道便分置也唐會要云正觀元年

三月十日也開元中又為十五道宋朝曰路又分為二十四路矣

府

漢制三公開府故稱三府魏晉以後諸王又稱府唐高祖武德初邊鎮襟帶之地置總管府七年改曰都督府唐會要云二月十二日也開元三年始改京兆河南曰府此蓋府之始也注蘇氏演義曰府聚也聚所在圖籍簿書之處風俗通云公卿牧守通德之所聚也

州

項峻始學篇曰人皇九頭依山川土地之勢財度為九州又治書曰人皇始出於提地之國以長九州為九圍人皇乃有中州此名州之始也周公職錄圖曰黃帝受命風后受圖割

地布九州。公羊曰：黃帝分州畫野。或曰：高陽創九州。亦云高辛。通典曰：唐有九州。舜肇十有二州。禹又別九州。漢以州部郡。唐武德元年。廼罷郡置州也。注：代宗時楊綰為相。定上中下州。文宗相常處厚。乃置六雄十望十賢等州也。

縣

周禮四甸為縣。史記秦本紀曰：孝公十二年。并諸小鄉聚為縣。高君傳曰：鞅令邑聚為縣。則名縣之始。自秦孝公也。陸法言切韻曰：楚莊王滅陳以為縣。縣之名自此始。秦并天下。以郡領縣。隋文帝開皇二年。罷郡以縣隸州也。注：說文曰：天子百縣。縣四郡。周禮小司徒之職。方二十里之地也。

郡

秦始皇二十六年。初并天下。罷侯置守。始分三十六郡也。注。

當作上大夫受縣
下大夫受郡

鎮

史記曰：秦滅東周。始置三川郡。按說文：天子地方千里。分為百縣。縣四郡。左傳曰：上大夫受郡。秦始以郡監領縣。

通典曰：鎮將後周之通班也。隋亦曰鎮。唐分上中下三等。歷代未聞。疑鎮始于宇文周代也。宋_皇朝之制。地要不成州。而當津會者。則為軍。以縣兼軍使。民聚不成縣。而有稅課者。則為鎮。或以官監之。

鄉

周禮六鄉以為軍政。謂比閭族黨州鄉也。蓋周制矣。秦制大率十里一亭。十亭一鄉。漢以屬縣也。

關

周官司徒之屬有司關。又有下士二人。注云：關界上之門。則

勅書樓說曰太祖今天

勅書樓今州縣有是也

鼓角樓

唐百官志曰即度使詳曰

賜雙旌即行則建而五六

縣入境州縣立即樓以

鼓角今州郡有樓以安鼓

角俗謂之鼓角樓蓋自

唐始也

酒務

唐德宗建中元年制禁

人沽酒官師置店自沽收

利以助軍費唐志云正元

二年天下置肆以沽也通

典云隋開皇三年罷酒

坊則茲事起自隋前而

唐復之也

通鋪

蓋曰三代有也國語曰

晉以傳名伯宗又吳王曰

徒遠來告我注云徒步

遠傳也孟子曰德之

流行遠於置郵而

關蓋周制也

驛

又地官遺人之職。凡國野之道。十里有廬。廬有飲食。三十里
有宿。宿有路室。路室有麥。五十里有市。市有候館。候館有積。
宋二十里馬鋪。有歇馬亭。即路室之遺事也。六十里有驛。驛
有餼給。即候館之遺事也。漢自鄭莊置驛。以迎送賓客。故後
世亭傳有驛名。通典曰。唐三十里置一驛。其非通途大路。則
曰館。由是通謂之館驛。雖事起於周。名出於漢。然實始於公
劉子時。廬旅之義。左傳有楚子乘駟。駟驛馬也。則馬遞之制。
已見于周矣。漢文帝乃詔太僕見馬餘皆給。傳置也。

急遞

筆談曰。驛傳舊有步馬急遞三等。急遞最遞。日行四百里。唯

軍興用之。熙寧中。又有金字牌急脚遞。如古羽檄也。以朱漆
木牌金字。日行五百里。軍前機速處。分則自御前發下。三省
樞密莫得與也。

貧子院

事始曰。開元二十二年。斷京城乞兒。官置病坊。給廩食。亦為
悲田院。或曰養病院。記之為其所始。按唐會要曰。開元五年。
宋璟蘇頌奏。悲田院養病。從長安以來。置使專知。所稱悲田。
乃開釋教。此是僧尼職掌。至二十三年。乃分置於諸寺。推長
安中。初置使之文。則知其前有矣。而事始所記。乃給廩食所
始。謂茲事之起于此者。非也。宋朝又因之。以僧院名福田。今
亦曰悲田也。

鼓樓

北史李崇為兗州牧州多盜崇乃村置一樓樓一鼓以警盜賊唐張說始設於京城之內

阡陌

史記秦紀曰孝公十二年開阡陌東地渡洛又商君傳曰商鞅相秦孝公壞井田開阡陌又始皇紀太史公曰昭襄已立四年初為田開阡陌

地里

春秋命曆序曰神農度地形甄度四海東西九十萬里南北八十一萬里然則炎帝始有里數矣淮南子則曰萬民喜置堯為天子於是天下廣狹險易遠近始有道里之起自陶唐氏始也按黃帝內傳有記里車則里始於炎帝明矣

里路

山海經曰帝令暨亥步天地之東西二萬八千里南北二萬六千里淮南子曰禹使大章步自東極至西極二億三千五百里七十五步又八極之廣東西二億三萬三千里南北二億三萬一千里而黃帝有記里之車按黃帝遊幸天下而車以記里疑道路之紀以里推起軒轅時也

封堦

拾遺錄曰禹治水所穿鑿處皆青泥封記使玄龜印其上今人聚土為界乃遺事也此封堦之始矣

儀制令

談苑曰太平興國中孔承恭為大理正上言儀制令賤避貴必避長輕避重吉避來望令於兩京諸州要害處刻榜以揭之所以興禮遜厚風俗從之今京師諸門關亭皆有之而所

在道途雙城處皆刻之。蓋自本朝孔承恭始也。

地名

項峻治書曰。人皇出於提地之國。則提地疑國名也。於是國有名。則土地國邑之名。此為之始也。

山川名

人皇以來。土地國邑始各有名。則山川之號。疑亦從此起。故神農興於厲山。共工之觸不周。炎帝以姜水。黃帝以姬水。此山川之名之始也。書呂刑曰。禹平水土。主名山川。注云。無名者。主名之。於是凡山川皆名之矣。山海經。洳尔雅。所載者是也。

地圖

春秋元命包曰。神農世怪義生白阜。圖地形脉水道。注曰。怪

義。白阜。母名。圖畫地形。通水道之脉也。今有地圖。疑始于此。

弓手營

相朝會要曰。咸平五年八月。置縣尉司弓手營舍。

浮橋

春秋後傳曰。周赧王五十八年。秦始皇作浮橋於河上。按詩大明云。造舟為梁。孫炎曰。造舟。比舟為梁也。比舟於水。加板於上。今浮橋也。故杜預云。造舟為梁。則浮橋之謂矣。尔雅釋水曰。天子造舟。諸侯維舟。大夫方舟。士特舟。夏商尚質。等制之。文未備。故鄭康成以為周制。後傳以為秦始皇。疑周有事則造舟。而秦乃繫之也。

温湯

辛氏三秦記曰。秦始皇與神女遊。忤其旨。唾之。生瘡。始皇怖

謝乃爲出溫湯洗除。後人因以爲驗。漢武故事曰：秦皇砌而起宇。武帝加脩飾焉。

真壇淨社韻第三十六凡三十二事

道觀

周穆王尚神仙。召尹軌杜冲居終南山。尹真人草樓之所。因號樓觀。蓋道觀之初也。帝內傳西王母授帝白玉元始真容。置於高觀之上。時人謂之道觀。名觀之義。疑取諸此。隋煬帝改爲玄壇。後復曰觀。注續事始云：宋廢國學。置總明觀。疑自是以來。道家者流擬之。以名其所居也。

景靈宮

宋朝會要曰：大中祥符五年十一月。詔以聖祖臨降。令擇地建宮。遂以錫慶院建。約唐太清宮制度。仍上新宮。名曰景靈。

神宗元豐中。又廣其制。盡奉諸帝后御容也。

上清宮

宋敏求東京記曰：端拱元年二月。太宗詔取晉邸時。太祖所賜金帛建宮。至道元年八月。宮成。帝御書額。金填其字。賜之。仁宗慶曆三年十一月。遭焚毀。熙寧元豐間。靈惠法師王太初再營之。元祐初年。宣仁太后爲出粧粉錢。重建置也。

東太一

宋朝會要曰：太平興國初。楚芝蘭言。五福太一所在。無兵疫。人民豐樂。凡行五宮。四十五年一移。自雍熙元年。入黃室巽宮。在吳分蘇州。請築宮以祀。六年十月。芝蘭又言。都城東南地名蘇村。可徙宮以應蘇名。遂詔營建。注紀年通載。則謂興國八年正月作也。

西太一

又曰天聖六年三月司曆言五福太一自雍熙元年甲申及今四十五年太一行基當入蜀郡之坤宮曰黃庭可於國城西南別建祈宮於是詔擇八角鎮地建西太一宮法紀年通載曰天聖六年三月建太一宮於西郊

基

中太一

神宗熙寧初即五岳觀舊址營中太一宮蓋自仁宗天聖六年至熙寧五年壬子四十五年五福太一行基自黃庭宮移入真室之中下臨京都之中故也

基

建隆觀

錢易洞微志曰周顯德中營道宮於皇城之西梁門外賜為太清觀太祖有天下始重飾之改為建隆注東京記內侍洪

梁

惟一入道建三官院

集禧觀

宋朝會要曰大中祥符五年九月詔下謂就南薰門內奉節致遠三營地及填乾池之西偏建觀以奉五岳帝七年九月詔名觀曰會靈仁宗時觀火既重建改曰集禧

國

池園

又曰大中祥符八年五月詔會靈觀池以疑祥為名園以奉靈為名池觀醮殿蓋太祖所建池殿舊址也

醴泉觀

東京記曰本拱聖營天禧元年營卒有見龜蛇者軍士因建真武堂二年閏四月泉湧堂側汲不竭民疾疫者飲之多愈乃詔就其地建觀十月觀成名祥源宋朝會要曰天禧二年

國

閏四月。詔拱聖營。醴泉所宜立觀。以祥源為名。仁宗時觀災。既重玄。易今名曰醴泉。

萬壽觀

本玉清昭應宮東偏別殿也。宋朝會要。昭應宮篇云。天禧三年十一月。皇后皇太子於東宮偏長生殿。置經藏。以祝聖壽。詔賜殿名長生崇壽。五年七月。作皇帝本命殿於宮中。名萬壽。仁宗朝。玉清昭應宮災。所存止此殿。重加營葺。後以為萬壽觀也。注。林希兩朝寶訓曰。天聖七年七月。玉清昭應宮災。上以所存長生崇壽殿為萬壽。紀年通載云。六月也。

天慶觀

又曰。大中祥符二年十月。詔天下州府軍監關縣。建道觀一所。以天慶為名。

僧寺

漢明帝於東都城門外。立精舍。以處攝摩騰竺法蘭。即白馬寺也。騰始自西域。以白馬馱經來。初止鴻臚寺。遂取寺名。初置白馬寺。即僧寺之始也。隋煬帝改曰道場。後復曰寺。

尼寺

僧史略曰。東晉何文始捨宅安尼。此蓋尼寺之起也。

寺額

漢取鴻臚寺名。置白馬寺。以處僧。當是以白馬為額耳。然則僧寺名額。自漢顯宗始也。

相國寺

唐房僚石幢記曰。相國寺。肇自中宗叶夢始。置于茲。宋敏求東京記曰。本北齊大建國寺。後廢。唐為鄭審宅。因病捨為招。

提坊。神龍二年。僧惠雲建為寺。延和元年。睿宗以舊封相王。因改為相國寺。相國會要曰。至道中太宗御題額。易曰。大相國寺。東坡曰。普滿。唐至德二載建。開寶六年太祖修。西塔曰。廣願。元祐元年。僧中懋立。會要又云。咸平五年。名後閣曰資聖。東京記則云。景德五年賜名也。神宗熙寧間重修。飭之。併諸院為八。東曰寶嚴。寶梵。寶覺。惠林。西曰定慈。廣慈。普慈。智。東京記又曰。仁濟殿。天聖八年建。後與寶奎殿同賜名也。

景德寺

相國會要曰。本相國寺。疏圃。周顯德中。以僧居隘。於此別建下院。賜額天壽。淳化二年。別建寺門。景德二年。改今額。天禧四年。建寺廊。經樓。注。東京記曰。周世宗顯德五年。以相國寺僧眾居隘。就寺疏圃。別建置院分居之。俗號東相國寺。六年。

賜額曰天壽。恭帝誕節。呂也。又有觀音院。峨眉僧茂正所建。興國寺。

談苑曰。太平興國寺。舊龍興寺也。周世宗廢為龍興倉。國初寺主僧。屢擊登聞鼓。求復為寺。上遣中使持劍以謂之曰。此寺前朝所廢。為倉。教以貯軍糧。汝何故煩瀆帝庭。朝命斷取汝首。仍戒之曰。儻偃蹇怖畏。即斬之。或臨刑無懼。即未可。既訊。神色自若。引頸就戮。上大感嘆。復以為寺。宋相國會要曰。唐龍興寺也。開寶二年。詔重修。太平興國元年。賜今額。

傳法院

又會要曰。太平興國五年。詔於太平興國寺。大殿西度地。作譯經院。中設譯經堂。東序為潤文堂。西序為正義堂。自是每誕節。即獻經也。八年。改為傳法院。按隋有翻經館。唐初亦有。

翻譯之事。元和後廢。然則太宗之置茲院。亦隋翻經館也。四大寺

五代會要曰。周顯德四年九月。賜京城內新修四大寺額。以天清。顯靜。顯寧。聖壽為名。聖壽後。又改曰顯聖。是則四寺之始也。

建隆寺

在揚州。州城西北。宋朝會要曰。太祖征李重進於山。置砦賊平。建隆二年正月。詔建寺焉。有御榻在寺。太祖忌日。寺僧奉榻修供。大中祥符五年。始於寺建聖容殿。元豐中。神宗修景靈列聖神御殿。故聖容復歸京師。

崇聖寺

在并州。舊州城外。又會要曰。舊名平晉寺。太祖親征劉繼元。

行宮也。興國中。詔建寺賜名。後於中設太宗御容。大中祥符二年。改名崇聖。

慈孝寺

又曰。慈孝寺。故駙馬都尉吳元宸宅也。天聖二年十二月十二日。詔建寺奉真宗神御。初議名慈聖。時太后號有此二字。改賜今名。東京記曰。戒壇院本寺園。寶元初。僧文旦營剏戒壇。慶曆五年。賜額也。

開寶寺

東京記曰。比齊天保十年。置號獨居寺。唐開元十七年。明皇東封。改曰封禪寺。宋朝會要曰。開寶三年三月。改今名福聖院。會要云。初吳越王錢俶在杭州。建阿育王塔。藏佛舍利。歸朝於此。建塔云。端拱二年。成。加建塔院。咸平二年。賜今額。東

京記云。本新羅僧智照所居。舍利塔錢俶興國中。令俞皓造。慶曆四年六月火焚之。後以其舊址建閣焉。成於神宗元豐之初。慈聖太皇太后以粧錢助成之。賜名慶壽。宗因或曰。仁宗時已爲此名。其額亦帝所書。但藏之禁中。未以賜之。洎閣成。遂出以榜也。永安院。東京記曰。本號普慶。太宗在晉邸。重建以賜僧普潤。仍奏今額。

崇夏寺

東京記曰。唐大中三年置。建隆中石守信以寺門窄狹。重造。二年八月門成。率駕臨幸。宋朝會要。守信重修三門。詔治宮材也。

應天寺

後唐夾馬營也。即太祖誕生之地。景德二年真宗每幸。二月

詔建院奉太祖神御。如啓聖制度。大中祥符二年。賜名應天。在西京之水北。民間謂之瑠璃寺也。

啓聖院

即太宗誕生之地。晉護聖營也。太平興國六年建院。雍熙二年成。賜名啓聖。東京記曰。本晉護聖營。天福四年宣祖典禁兵。太宗誕聖。其地與國中建院也。

普安院

又曰。普安院。周顯德中建。建隆初賜今額。

奉先寺

又曰。奉先資福禪院。即安陵卜定。乾德二年改卜。五月詔就陵域置院也。

資聖院

在新并州會要又曰天禧五年真宗嘗親征為陣亡將士
追福德神虎三部落營地造天聖初成賜名資聖太祖太宗
忌日皆就建道場

崇真院

又曰崇真院初太宗陳國長公主出家大中祥符二年八月
進封吳國號報慈正覺大師賜名清裕九月出居是院初在
建初坊後以迫隘徙城西隆安坊即今俗謂七公主院者是
也

印經院

又曰太平興國八年置印經院神宗熙寧末廢其院以所印
板賜顯聖寺

靈宇廟貌部第三十七凡二十六事

靈顯王廟

在鄭州城東僕射陂側陂本後魏孝文賜僕射李冲里俗因
呼僕射陂唐末建廟因陂為名誤傳為李靖後唐明宗天
成二年贈靖太保晉天福二年八月勅唐衛國公李靖宜封
靈顯王

顯聖王

廟在寧州真寧縣即要冊漱也漢祠官所領唐乾符中封神
為應聖侯光化二年封晉濟王宋朝太宗在晉邸有神告之
應太平興國二年七月四日封顯聖王按張緒續錦里耆舊
傳曰太宗尹天府登極前有邠州客打軍巡引見問事由曰
爭說要冊大王上曰有侵傷不均吾為平之若爭要冊大王
外邊商量此蓋神告之事耳

廣濟王

在永康軍導江縣李冰廟也。秦孝文王時冰為蜀郡守。自汶
山壅江。灌溉三郡。開稻田。歷代以來蜀人德之。饗祀不絕。偽
蜀封大安王。孟昶又號應聖靈感王。開寶七年改號廣濟王。

英顯王

廟在梓州梓潼縣。本梓潼神也。舊記曰。神本張惡子。仕晉戰
死。而廟存。唐明皇狩蜀。神迎於萬里橋。遣命左丞相僖宗播
遷亦有助。封濟順王。咸平中益卒為亂。王師討之。忽有人呼
曰。梓潼神遣我來。九月二十日城陷。果克。四年州以狀聞。故
命追封英顯王。

新息王

辰州新息王廟。後漢伏波將軍馬援祠也。咸平元年三月本

廣惠王

州上言。水旱祈禱有應。請加封號。即今號是也。

宣州敬亭山神也。宋元嘉二年有錢塘神梓華。友人雙霞識
之為神。同往廟中。縣令盛疑焚之。來託此山。景福中封昭威
侯。僞唐保大中封昭威王。景德元年知州裴莊請加朝命。故
追號廣惠王。

顯應王

在泉州。是廟舊封昭德王。天禧三年五月本州言歲旱禱之
有應。故加封號。今顯應王是也。

順濟王

筆談曰。彭蠡小龍顯異。人人能道之。熙寧中。王師南征。有軍
伏數十船。泛江而南。龍即伏其中。乘風日數百里。有司以狀

聞詔封神為順濟王。遣禮官林希致詔祠下。

英烈王

大中祥符五年。詔杭州吳山廟神。宜特封英烈王神。即伍子胥時新葺廟故也。

德安公

即夷門山神也。景德四年十二月。加封號德安公。

顯應公

在京城北。即崔府君祠也。相傳唐滄陽令。沒為神。主幽冥。本廟在磁州。淳化中。民於此置廟。至道二年。晉國公主石氏祈有應。以事聞。詔賜名護國。景祐二年七月。封護國顯應公。

炳靈公

五代會要曰。後唐長興四年七月。封泰山三郎為威雄大將。

軍。時上不豫。泰山僧進藥小瘳。僧請封之。朝會要曰。廟在

兗州泰山下。即泰山神三郎也。後唐詔封威雄將軍。大中祥

符七年十月十五日。詔封威雄將軍為炳靈公。

明應公

在潤州。即焦山大聖祠也。大中祥符七年四月。詔特封明應

公

靈惠公

在鄒州。烏聊山。即唐越國公華神也。郡人立祠。大中祥符二

年。詔加靈惠公封。

靈濟公

在梓州。射洪縣。即瀘州刺史陸弼神也。弼貶瀘州。有善政。卒。士人為立廟。水旱請禱。偽蜀封洪濟王。大中祥符六年九月。

詔封號靈濟公也

昭應公

在河南府永安縣。至道二年十月。太宗山陵乏水。牛山下忽有泉湧。山陵使元份以聞。詔立廟泉側。賜名昭聖。景德四年。特封昭應公。

嘉應侯

熙寧間。百姓共立東岳張太尉祠於國城之外東南隅。俗傳神姓張氏。淮陰人。死隸岳神。主陰府。要職京東州郡。往往有祠。世謂張舍人者是也。至此號太尉。元豐中。光獻太皇太后祈有感。始封嘉應侯。號後累封至王。乾道間。有功於國。加封忠靖威顯昭應王。

靈惠侯

元豐時。國城之西。民立灌口二郎神祠。云神永康導江縣。

濟王子王即秦李水也。會要所謂水次子郎君神也。宋俊初

封靈惠侯

東嶽諸祠

大中祥符元年十月十五日。詔封泰山。上通泉廟為靈泚侯。亭亭山。為廣禪侯。嶧山神。為靈巖侯。

普濟廟

在京城西南隅。景福坊。即九龍堂也。大中祥符四年六月十九日。詔令完葺。因賜名普濟廟也。

靈澤廟

在鎮戎軍。朝那湫。即龍廟。秦漢所祠。湫淵也。天禧二年四月八日。賜廟名靈澤。

顯靈廟

在河南府。永安縣。安陵東北。即蛇王祠也。景德四年二月。賜廟名顯靈。

靈惠廟

在永安門。徘徊泉上。即泉神也。大中祥符五年。詔立廟。遂賜靈惠名焉。

靈源廟

在衛州。共城縣。即百門水所出也。唐長安中。置廟。咸平元年春。祈雨有應。四月。詔賜廟額曰靈源。

豐寶廟

景德三年九月。解州上言。兩池左右祠廟。請易題額。詔取圖經所載者。賜額。遂改解縣池龍廟曰豐寶。安邑曰資寶。分雲廟曰廣惠。注自此以上。除嘉應。靈惠二侯外。其不原所出。

題

者皆出宋朝會要

生祠

漢平公為縣吏曹。決獄平。郡中為立生祠。自三代而來。無生為立祠者。至此始見。茲事。則生而立祠。始於漢世也。

道釋科教部第三十八凡四十五事

道釋

漢自桓帝考濯龍之宮。設華蓋以祀浮圖老子。由此釋道二教稍稍興矣。逮晉室其道始盛。東遷之後。三教峙立。此釋道之所起也。

符籙

龍魚河圖曰。天遣玄女。下授黃帝。兵信神符。制伏蚩尤。黃帝出軍。決曰。蚩尤無道。帝討之。夢西王母遣人以符授之。帝懷

立壇而請。有玄龜銜符從水中出。置之壇中。蓋自是始傳符籙也。

金寶牌

相朝會要曰。天禧元年四月。詔內出聖祖神化金寶牌。分給在京宮觀及外州名山聖跡之處。面文曰。玉清昭應宮成天尊萬壽背文曰。永鎮福地。帝自封之。命中使送諸路天慶觀。今諸郡道正副所掌者是。

道士

黃帝內傳有道士行禮之文。此疑謂有道之士也。樓觀本記曰。周穆王因尹真人草樓之觀。召幽逸人居之。謂之道士。平王東遷。置七人。漢明帝永平七年。置三七人。晉惠度四十九人。審此。即是自周而有也。司馬遷班固叙秦漢甚詳。洎春秋

以來。殊無一人。以一言彷彿道者。其為可疑矣。然范曄後漢書。於光武紀論。始有言道士者。而門君惠李守等云。劉秀為天子。蓋前漢末事。則道士之初當出矣。法列仙傳。又有道士浮丘公。接周靈王太子晉。上嵩高山者。

道錄

續事始。引仙傳拾遺曰。隋文帝始以玄都觀主。王延為威儀。唐置左右兩街。相朝會要曰。唐有左右街威儀。周避諱。改為道錄。宋朝因之。

都監

又曰。太平興國中。增置副道錄。都監首座。通舊為八員。已上總知教門公事。

首座

又曰首座亦太平興國中增置

鑒義

又曰天禧五年置首座鑒義分領本街事

道官

唐高宗時葉靜能入直翰林為國子祭酒姪孫法善玄宗時授銀青光祿大夫鴻臚卿又尹愔亦拜諫議大夫道士之命以官自高宗始也宋朝會要曰開寶五年十二月賜道士玄秘大師馬志通議大夫階

道封

後周武帝時衛元嵩封蜀郡公蓋道士受封之始也葉法善玄宗時亦封越國公

道贈

唐王知遠贈昇玄先生葉法善贈金紫光祿大夫越州都督道士之褒贈蓋自王知遠始也

道謚

梁代陶洪景死賜謚正白先生則道之謚自梁陶隱居始也

道號

元魏世祖時賜寇謙之天師之號後漢張道陵亦有天師之稱蓋自列子言黃帝之稱牧馬童子曰天師始也唐玄宗賜李含光曰玄靜先生此賜號先生之始也宋朝緣唐事亦有賜號先生處士者真宗陳搏賜號希夷先生神宗時張詠賜號冲靖處士是也

道紫

唐中宗神龍初葉靜能雖加金紫之階而未頒紫衣至代宗

時李泌立大功。李輔國將不利之。泌乞為道士。許之。又賜紫衣。其後道士賜紫。自李泌始也。朝野僉載曰。史崇立附太平公主。授鴻臚卿。衣紫羅裙。蓋雖衣之而未賜也。

佛像

漢書霍去病過焉。者山得休屠王祭天金人。顏師古注云。作金人為天神之主。今佛像是其遺法。後漢明帝夢金人長大。頂有日光。傳毅曰。天竺有其道者。號曰佛。於是遣使天竺。圖其形像。此中國有佛像之始也。宋書云。漢世始有佛像也。

佛塔

高僧傳曰。康僧會。吳赤烏十年。至建業。孫權使求舍利。既得之。權即為造塔。晉帝過江。更修飾之。此蓋中國造塔之始也。

佛經

漢明帝永平中。摩騰竺法蘭。以白馬馱經至東都。即四十二章經。中國之有佛經。此蓋其始也。鄴城舊事云。永平十年。經像初來也。

譯經

漢自永平後。摩騰首譯四十二章經。歷魏晉南北朝。皆有翻經館。唐置譯經潤文之官。元和後廢。宋朝太宗興國中。復興其事。置譯經院也。

談禪

寶林曰。佛涅槃時。告迦葉曰。吾清淨法。服以付汝。迦葉傳阿難。二十八代。至達摩。梁普通中。自南天竺泛海至廣州。後止。崇山住少林寺。傳惠可。中國談禪自此始也。

讚頌

僧史略曰。讚呬原始。按十誦律中。俱胝耳你三契聲。以讚佛。後趙石勒時。建中神降安邑。諷詠經音七日方絕。僧有摹寫為梵呬焉。此讚梵之始也。續搜神記曰。晉太元中。竺曇遂死。作清溪廟神。諸道人詣廟便靈。語云。久不聞呬聲。其伴惠範為作之。即是。自晉已有讚呬。非始於石勒是也。

戒律

又曰。漢靈帝建寧三年。安世高首出義決律一卷。以有比丘諸禁律。魏世天竺三藏曇摩迦羅到許州。至洛。慨魏境僧無律範。遂於嘉平中。與雲諦譯四分。羯摩及僧祇戒心圖。此蓋中國戒律之始也。

戒壇

又曰。漢魏之僧。雖剃染而戒法未備。唯受三歸。嘉平正元中。

既傳戒律。立大僧羯磨法。斯蓋比丘立戒壇之始也。又曰。于南朝宋。那跋磨為宋國比丘。于蔡州岸受戒為始。自後世塔相次為壇。

受戒

中國之人受戒。自魏朱士行為之首也。

尼壇

又曰。受戒初本僧尼同壇。宋朝太祖不許尼往僧中。自是始別為壇。初會要曰。開寶五年二月。詔自今尼有合度者。只許於本寺起壇受戒。蓋自此始別立尼受戒壇也。

尼戒

薩婆多師資傳曰。宋元嘉十一年。師子國尼鐵索羅等。於建康南林寺壇上。為景福寺尼惠果淨音等。受戒法事。此方尼

受戒自惠果等始也

僧

後漢明帝遣蔡愔等往天竺訪僧法於彼見摩騰乃要還漢地此中國有僧之始也僧史略曰漢明聽陽城侯劉峻等出家此又中國之人為僧之始也注新唐書傅奕上疏曰浮圖法漢明始立胡祠然惟西域桑門自傳其教西晉已上不許中國削髮事胡石符亂華乃弛厥禁此疑中國為僧之始也

尼

僧史略又曰漢明帝既聽劉峻等出家又聽洛陽婦女阿潘等出家此蓋中國尼之始也

稱釋

高僧傳曰出家從師命內晉道安受業佛圖澄澄姓帛氏安

以師莫過佛遂以釋為姓僧之稱釋自道安始也

度牒

僧史略曰度牒自南北朝有之見高僧傳名籍限局必有憑由憑由即今祠部牒也唐會要曰天寶六年五月制僧尼令祠部給牒則僧尼之給牒自唐明皇始也

空名

唐食貨志曰肅宗至鳳翔明年鄭叔清議以天下用度不充諸道得召人納錢給空名度僧道則是空名度牒自唐肅宗始也

僧隸

唐會要曰武后延載元年五月十一日勅天下僧尼隸祠部此祠部轄僧之始也唐志亦云

僧帳

二曰舊制僧尼簿三年一造其籍一本送祠部一本留州縣
又開元十七年八月十日勅僧尼宜依十六年舊籍則僧尼
供帳始于此耳僧史略曰唐文宗大和四年正月祠部請天
下僧尼具名申省以憑入籍入籍造帳自太和始也二文不
同以會要為正宋朝用周顯德事三年一造帳定著于令

本

僧講

僧史略曰僧講自朱士行魏代講道行經始也

尼講

又曰東晉廢帝大和三年洛陽東寺尼道馨通法華維摩研
窮理味一方宗師此則尼講說之始也

僧謚

洪明集曰後魏太祖時法果卒謚趙胡靈公此僧賜謚之始
也宋朝會要曰咸平三月八日梵僧法賢卒謚慧辨四年法
天卒謚元覺其後施護卒亦謚明悟也

道林謚

真宗實錄曰大中祥符六年六月甲申詔謚誌公真覺大師
宜加為道林真覺大師法宋敏求東京記曰祥符五年謚真

覺大師

明覺謚

又曰大中祥符六年六月戊子詔泗州僧伽大師宜加號普

照明覺大師

僧封

洪明集曰元魏封法果輔國宜城子果加忠信侯安城公

唐封不空肅國公。僧之得封。自後魏太祖始也。

僧贈

元魏法果卒。贈老壽將軍趙胡靈公。此其始也。唐亦贈不空司空。

僧官

自隋文帝。以沙門彥崇為翻經館學士。後始命僧以官。及唐又以不空為開府儀同三司。試鴻臚卿。宋朝會要曰。太宗時。法賢雍熙四年。加試光祿卿。朝散大夫。其後法天累試鴻臚卿。亦加朝散大夫。及惟淨以故吳王煜弟之子。為梵學筆受。大中祥符後。同譯經為試光祿卿也。宋太祖朝僧元霽亦加朝散大夫階也。

僧錄

廣洪明集曰。後魏太祖始中。以沙門法果為統管攝僧徒。文帝以師賢為僧錄。參玄語錄曰。後秦姚萇立道。碧音為僧正。秩同侍郎。法欽慧斌掌僧錄。給事同吏人。此僧立正錄之始也。又元魏以沙門僧顯為京師統。隋天下分置十統。呼上統。或曰大統。唐罷統。立兩錄司於京邑。謂之僧錄。

僧號

後秦鳩摩羅什始號法師。其後中國名僧亦稱之。晉朝講經草堂寺。有廟臣大德沙門千餘人。此始有大德之呼。後趙石虎號佛圖澄曰大和尚。此稱和尚之始也。晉初鳩摩羅炎東渡。龜茲王請為國師。姚興迎羅什。持以國師之初也。梁勅慧約云。允膺闡梨之尊。屬當智者之號。此師號之起也。唐中宗神龍二年。號萬迴曰法靈公。姚秦又號羅什為大師。則大師

環命

淨從鑑

授注

僧統

之名。蓋起於此。唐僖宗廣明中。賜僧知玄號悟達國師。僧徹
淨光大師。可符法智大師。德宣演暢大師。自此始為朝廷寵
渥之命。見事始云。

僧紫

事始云。代宗實錄曰。大曆三年。僧惠崇內賜紫袈裟。記以為
僧賜紫衣之始。按贊寧僧史略曰。則天朝。僧法朗譯大雲經。
陳符命。言法朗等皆賜紫袈裟。則僧之賜紫。自武后始也。不
然。唐會要安得開元二十年。波斯王遣僧及烈至唐。勅賜紫
袈裟。還國之事也。蓋僧賜紫不起於代宗明矣。

僧褐

僧史略曰。漢魏之世。出家者。多着赤布。僧伽梨。又秣陵諸僧
衣色。做西竺。後周忌聞黑衣之識。悉屏黑色。着黃色衣。謂今

僧衣褐。起於宇文周制。注按北齊忌黑。文宣然弟煥。以七。近
漆。屬黑。後果敗於宇文黑獺。然則非後周也。

筆受

宋朝會要曰。太平興國七年六月。譯經院成譯經。詔梵學僧
筆受綴文。七月。詔左右街義學僧詳定。十二月。選梵學沙門
一人為筆受。義學沙門十人為證義。其後以惟淨為梵學筆
受。自此其始也。談苑曰。譯經常以梵僧。後令惟淨同譯經。梵
學筆受二人。譯經綴文二人。證義八人。唐世翻譯有筆受官。
以朝臣為之。佛陀多羅之譯圓覺經也。房融為筆受是矣。宋
朝太宗始用梵學僧也。

伎術

伎術醫卜翻第三十九凡二十二事

黃帝內傳曰。帝既昇為天子。命勾芒等司五行。於是針經脈訣。天文地理。卜法筭術。吉凶喪葬。無不備也。凡伎術皆自軒轅始。

醫

帝王世紀曰。黃帝使岐伯主典醫藥。以療眾疾。說文曰。巫彭初作醫。呂氏春秋亦曰。巫彭作醫。

醫書

皇甫謐帝王世紀曰。黃帝命雷公岐伯教制九鍼。著內外經。素問之書咸出焉。黃帝內傳曰。帝昇為天子。鍼經脈訣無不備也。故金匱甲乙之類皆祖黃帝。

方書

世諸方書藥法。雖損益隨時。大抵祖述黃帝。如脈訣之出於

晉王叔和病原之出於隋巢元方。湯液經之出於商伊尹。傷寒論之出於漢張機。千金備急出於孫思邈。外臺秘要出於唐王璠。宋太宗求天下名方。集太平聖惠。其餘紛紛無代無之。高氏小史曰。炎帝作藥方以救時疾。

小兒方

孫思邈千金方曰。小兒六歲以下。黃帝無說。中古有巫好始撰。顧願經以占壽夭。自茲始有小兒方藥也。

難經

帝王世紀曰。黃帝命雷公岐伯論經脈。旁通問難八十一章。為難經。楊元操難經序曰。黃帝八十一難經者。秦越人扁鵲所作。按黃帝內難二帙。帙九卷。其義難究。越人乃採精要八十一章為難經。

本草

帝王世紀曰。炎帝嘗味草木。置藥療疾。著本草四卷。至梁陶洪

景唐李世勣等注。敘為二十卷。宋朝開寶中。重校定。仁宗嘉佑中。命劉禹錫等。集類諸家敘藥之說。為補注本草。唐書于志寧傳云。漢班固惟紀黃帝內外經。不載本草。齊七錄乃稱之。世謂神農嘗藥。黃帝以前文字不傳。以識相付。至桐雷乃載焉。然所載郡縣多。漢時事疑。張仲景華佗。筆記其語。陶洪景本草序云。此書應與素問同類。其餘多與志寧之說同也。

百藥

淮南子曰。神農始嘗百草之滋味。當此之時。一日而七十毒。世本曰。神農和藥濟人。則百藥蓋自神農始也。世紀或云。伏羲嘗味百藥。非也。梁陶洪景本草序曰。神農氏王天下。宣藥療疾。以起天傷。高氏心史曰。炎帝嘗百藥。以治病。嘗藥之時。百死百生。

九鍼

帝王世紀曰。太昊畫八卦。以類萬物之情。六氣六腑五臟五行。

陰陽四時。水火升降。得以有象。百病之理。得以有類。乃制九鍼。又曰。黃帝命雷公岐伯。教制九鍼。蓋鍼灸之始也。

明堂

今醫家記鍼灸之穴。為偶人。點誌其處。名明堂。按銅人胸穴圖。序曰。黃帝問岐伯。以人之經絡。窮妙于血脉。參變乎陰陽。畫書其言。藏於金蘭之室。洎雷公請問。乃坐明堂。以授之。後世之言明堂者。以此。

醫獸

續事始曰。黃帝時有馬師。皇者善醫馬。通神明。故周禮天官有獸醫。夏官有巫馬之職也。

日者

史記日者傳注云。古人通卜筮。則謂之日者。其事則周太卜之職也。墨子將北之齊。過日者。注謂當是周末語然也。

龜曰卜。事始曰。包羲氏時始有卜。春秋元命包曰。古者司經主卜也。

筮 著曰筮。世本曰。巫咸作筮。古史考曰。商時巫咸善筮也。呂氏春秋亦云。巫作筮。歸藏曰。女媧作筮。張雲幕而枚占書。舜曰。龜筮協從。蓋筮誠巫咸所作。則歸藏與書。安得言筮也。古史考曰。庖犧氏作卦。始有筮。此蓋其初也。

三式

作乘馬。馬鳴作驚。宋衷言黃帝臣文曰。韓哀作仰謂加精巧。遂蒙作射謂改制也。呂氏春秋曰。韓哀作御也。

風后演河圖為一千八百。曰道甲。周太公約為七十二。漢張良定為一十八。以六甲相道而起。故名道甲。并太一六壬。是為三式。黃帝內傳曰。王母使玄女授帝法。有九天九地八門六甲之術。即今道甲也。蓋自黃帝始。

占歲

世本曰。后益作占歲。呂氏春秋亦云爾。師曠占乃有黃帝欲知歲苦。歲樂。歲善。而占有道。齊艾先生之說。即占歲為起於黃帝。

雜占

晉律曆志曰。黃帝使羲和占日。尚儀占月。車區占風。鬼臾區占星。呂氏春秋曰。羲和作占日。尚儀作占月。

靈基

異苑曰。十二墓卜。出自張文成受法於黃石公。蓋今靈基也。法以十二子。分上中下。擲之。據所得。按法驗之。以考吉凶。注。文成留侯張子房謚也。唐李遠纂經序曰。靈經不知其所起。或云漢武帝東方朔使之占兆。無不中。朔之術。蓋如此。又云。張子房所師黃石公。以之授良。又云。客以術干淮南王。王秘其事。亦此書也。

畫

易通封驗曰。空機方牙倉精作易。無書以畫事。注云。作易以為

三式下宋本誤作云
此行至下后五行十八字
宋本脫

政而不書。但畫其形。此畫之起也。世本曰。史皇作圖。宋衷云。黃帝臣圖。謂畫物象也。或曰。史皇即倉頡。呂氏春秋亦曰。史皇作畫。

射御

易繫九事。稱黃帝作弧矢以威天下。又曰。服牛乘馬。引重致遠。則射御皆始於黃帝也。世本曰。臣臧作服牛。相土作乘馬。臧作駕。宋衷云。皆黃帝臣。又曰。韓哀作御。謂加精巧。蓬蒙作射。謂改制也。呂氏春秋作韓哀作御也。

規矩

尸子曰。古者倮為規。矩準繩。使天下勸焉。倮黃帝時巧人也。

百巧

山海經曰。帝俊生身。身生義均。義均是始為巧。倮始作百巧也。

事物紀原集類卷第七



