

欽定前漢書

十之十卷  
七八五八

前漢書卷八十五

漢 蘭 臺 令 史班 固撰

唐正議大夫行祕書少監琅邪縣開國子顏師古注

谷永杜鄴傳第五十五

谷永字子雲長安人也父吉爲衛司馬使送郅支單于

侍子

師古曰爲使而送之還本國也郅音質

爲郅支所殺語在陳湯傳永

少爲長安小史後博學經書建昭中御史大夫繁延壽

師古曰卽李延壽也一姓繁音蒲河反

聞其有茂材除補屬舉爲太常丞

數上疏言得失建始三年冬日食地震同日俱發詔舉方正直言極諫之士太常陽城侯劉慶忌舉永待詔公

車對曰陛下秉至聖之純德懼天地之戒異飭身修政

師古曰飭與救同救整也

納問公卿又下明詔帥舉直言

師古曰帥舉謂公卿

守相皆令舉也帥字或作師師衆也

燕見紬繹以求咎愆

師古曰紬繹曰抽紬繹者引其

端緒也韋昭曰繹陳也

使臣等得造明朝承聖問

師古曰造至也音千到反臣

材朽學淺不通政事竊聞明王卽位正五事建大中以

承天心

師古曰五事貌言親聽思也大中卽皇極也解在五行志

則庶徵序於下日

月理於上

師古曰庶衆也徵證也

如人君淫溺後宮般樂游田

師古

日如若也般讀與盤同

五事失於躬大中之道不立則咎徵降而

六極至

師古曰六極謂一曰凶短折二曰疾三日憂四曰貧五日惡六曰弱

凡災異之發

各象過失以類告人乃十二月朔戊申日食婺女之分

地震蕭牆之內

師古曰蕭牆屏牆也解在五行志

二者同日俱發以丁

寧陛下

師古曰丁寧謂再三告示也

厥咎不遠宜厚求諸身

師古曰厚猶深

也

意豈陛下志在閨門未卹政事不慎舉錯

師古曰志在閨門謂

留心於女色也錯置也音干故反

婁失中與

師古曰婁古屢字也與讀曰歟下皆類此

內寵

太盛女不遵道嫉妬專上妨繼嗣與古之王者廢五事

之中失夫婦之紀妻妾得意謁行於內執行於外至覆

傾國家或亂陰陽

師古曰謁請也內則所請必行外則擅其權力言女寵盛也

昔褒

姒用國宗周以喪

師古曰褒姒褒人所獻之女也幽王惑之卒有犬戎之禍

閹妻驕

扇日以不臧

師古曰閹嬖寵之族也扇熾也臧善也魯詩小雅十月之交篇曰此日而食于何不

臧又曰閹妻扇方處言厲王無道內寵熾盛政化失理故致災異日爲之食爲不善也○蕭該音義曰劉氏曰

閻音遙該按  
毛詩作艷

此其效也經曰皇極皇建其有極

師古曰周書洪

範之辭也皇大也極中也大立  
其有中所以行九疇之義也

傳曰皇之不極是謂不

建時則有日月亂行陛下踐至尊之祚爲天下主奉帝

王之職以統羣生方內之治亂在陛下所執

師古曰方內四方之

內也誠留意於正身勉強於力行損燕私之間以勞天下

師古曰損減也問  
讀曰閑勞憂也

放去淫溺之樂罷歸倡優之

師古曰

古笑

絕卻不享之義慎節游田之虞

師古曰郤退也享當也言所爲不善

不當天心也一曰天不祐之不歡享  
其祀也虞與娛同應劭曰享呼庚反

起居有常循禮而

動躬親政事致行無倦安服若性

師古曰致至也安心而服行之如天性自

也然經曰繼自今嗣王其毋淫于酒毋逸于游田惟正之

共

師古曰周書無逸之辭也言從今以往繼業嗣立之王母過欲於酒毋放於田獵惟宜正身恭已也共讀

與恭同

未有身治正而臣下邪者也夫妻之際王事綱紀

安危之機聖王所致慎也

○宋祁曰南本無致字別本作之所慎也

昔舜飭

正二女以崇至德

師古曰虞書堯典云釐降二女子嬀家欲使治國而舜謹敕正躬以待二女其德益崇遂受堯禪也飭與敕同

楚莊忍絕丹姬以

成伯功

應劭曰楚莊王得丹姬三月不聽朝保申諫忍絕不復見乃勤政事遂爲盟主也師古曰丹姬

是楚文王姬也莊王用申公巫臣之諫不納夏姬谷永集丹字作夏是也今此傳作丹轉寫誤耳應氏就而謬

釋非本實也伯讀曰霸

幽王惑於褒姒周德降亡魯桓脅於齊女

社稷以傾

師古曰解並在五行志

誠修後宮之政明尊卑之序貴

者不得嫉妬專寵以絕驕嫚之端抑褒閭之亂賤者咸

得秩進各得厥職

師古曰秩次也

以廣繼嗣之統息白

華之怨

師古曰詩小雅白華之篇也幽王惑於褒姒而黜申后故國人作此詩以刺之承言此者譏成

帝專寵趙昭儀也。劉奉世曰按永後疏云建始河平許班之事傾動前朝今之後起天所不享則建始四年

未當有趙昭儀也

後宮親屬饒之以財勿與政事

師古曰與以

遠皇父之類損妻黨之權

師古曰皇父周卿士也小雅十月之交詩曰皇父卿士番

惟司徒刺厲王淫於色故皇父之屬因嬖寵而爲官也遠音于萬反父讀曰甫

未有闔門治而

天下亂者也治遠自近始習善在左右昔龍筦納言而

帝命惟允

師古曰龍舜臣名也筦字與管同管主也虞書舜典曰帝曰龍命汝作納言夙夜出納朕

命惟允允信也

四輔既備成王靡有過事

師古曰四輔謂左輔右弼前疑後丞也周

書洛誥稱成王曰誕保文武受命亂爲四輔

誠敕正左右齊栗之臣

孟康曰左右尚

書官也齊栗言其整齊萬事常戰栗謹敬也戴金貂之飾執常伯之職者師古

曰常伯侍中也伯長也常使長事者也一曰常任使之人此爲長也皆使學先王之道知

君臣之義濟濟謹孚無敖戲驕恣之過師古曰孚信也則左右

肅艾師古曰肅敬也艾讀曰艾又治也羣僚仰法化流四方經曰亦惟

先正克左右師古曰周書君牙之辭也言王者欲正百官要在能先正其左右近臣也未有

左右正而百官枉者也師古曰枉曲也治天下者尊賢考功則

治簡賢違功則亂師古曰簡畧也謂輕慢也誠審思治人之術歡樂

得賢之福論材選士必試於職明度量以程能師古曰程效也

考功實以定德無用比周之虛譽毋聽寢潤之譖愬師古

曰比周言阿黨親密也寢潤積漸之深也比音頻寐反則抱功脩職之吏無蔽傷



之憂比周邪僞之徒不得卽工

李奇曰卽就也工官也

小人日銷

俊艾日隆

師古曰艾讀日又其下亦同

經曰三載考績三考黜陟幽

明

師古曰虞書舜典之辭也言居官者三年一考其功三考則退其幽闇無功者升其昭明有功者

又

曰九德咸事俊艾在官

師古曰虞書咎繇謨之辭也言使九德之人皆用事俊桀治能

之士並在位也九德謂寬而栗柔而立愿而恭亂而敬擾而毅直而溫簡而廉剛而塞強而義未有功

賞得於前衆賢布於官而不治者也堯遭洪水之災天

下分絕爲十二州制遠之道微

孟康曰本九州洪水隔分更爲十二州處所離

遠相制之道微也師古曰十二州謂冀兗豫青徐荆揚雍梁幽并營也

而無乖畔之難者

德厚恩深無怨於下也秦居平土一夫大呼而海內崩

析者

師古曰呼音火故反

刑罰深酷吏行殘賊也夫違天害德爲

上取怨於下莫甚乎殘賊之吏誠放退殘賊酷暴之吏

錮廢勿用益選溫良上德之士以親萬姓

師古曰親謂愛養之

平

刑釋寃以理民命

師古曰釋解也

務省繇役毋奪民時薄收賦

稅毋殫民財

師古曰殫盡也音單

使天下黎元咸安家樂業不苦

踰時之役

師古曰古者行役不踰時時謂三月是爲一時

不患苛暴之政不疾

酷烈之吏

師古曰言免此疾患

雖有唐堯之大災民無離上之心

師古曰堯遭洪水故云大災

經曰懷保小人惠于鰥寡

師古曰周書無逸之辭也

懷和也保安也

未有德厚吏良而民畔者也臣聞災異皇天所

以譴告人君過失猶嚴父之明誠畏懼敬改則禍銷福

降忽然簡易則咎罰不除經曰饗用五福畏用六極

師古

曰周書洪範之辭饗當也言所行當於天心則降以五福若所爲不善則以六極畏罰之五福一曰壽二曰富三曰康寧四曰攸好德五曰考終命六極之解已具於前

傳曰六沴作見若不共御

六罰既侵六極其下

師古曰此洪範之傳也沴災氣也共讀曰恭御讀曰禦言敬而修德

以禦

今三年之間災異鋒起小大畢具所行不享上帝

師古曰享當也

上帝不豫

師古曰豫悅也

炳然甚著不求之身無

所改正疏舉廣謀又不用其言

晉灼曰疏遠也

是循不享之迹

無謝過之實也天責愈深此五者王事之綱紀南面之

急務唯陛下留神對奏天子異焉特召見永其夏皆令

諸方正對策語在杜欽傳永對畢因曰臣前幸得條對

災異之效禍亂所極言關於聖聰書陳於前陛下委棄

不納而更使方正對策背可懼之大異問不急之常論

廢承天之至言角無用之虛文

師古曰角竟也。宋祁曰竟疑作競。

欲末

殺災異滿闡誣天

師古曰未殺掃滅也。滿闡謂欺罔也。殺音先曷反。誣音來亶反。蕭該曰

滿闡或音漫

是故皇天勃然發怒甲己之間暴風三溱拔樹

折木

師古曰從甲至己凡六日也。溱與臻同。臻至也。

此天至明不可欺之效也

上特復問永永對曰日食地震皇后貴妾專寵所致語

在五行志是時上初卽位謙讓委政元舅大將軍王鳳

議者多歸咎焉永知鳳方見柄用

師古曰言任用之授以權也。

陰欲

自託乃復曰方今四夷賓服皆爲臣妾北無薰粥冒頓

之患

師古曰粥音弋六反。

南無趙佗呂嘉之難三垂晏然靡有兵

革之警

師古曰晏安也

諸侯大者乃食數縣漢吏制其權柄不

得有爲亡吳楚燕梁之執百官盤互親疏相錯

師古曰盤互盤

結而交互也錯間雜也互字或作牙言如豕牙之盤曲犬牙之相入也

骨肉大臣有申伯

之忠

師古曰申伯周申后之父

洞洞屬屬小心畏忌

師古曰洞洞驚肅也屬屬專謹

也洞音動屬音之欲反

無重合安陽博陸之亂

師古曰重合莽通安陽上官桀博陸

霍禹也

三者無毛髮之辜不可歸咎諸舅此欲以政事過

差丞相父子中尙書宦官檻塞大異皆瞽說欺天者也

師古曰檻義取檻柙之檻檻猶開也其字從木瞽說言不中道若無目之人也○宋祁曰蘇林曰檻記也淳音

作檻閉也晉灼曰於義蘇音是該案蘇濫汜者字林曰濫汜濫也濫音力暫反如淳曰檻閉者字林曰檻權也

一曰圈也丁斬反又力甘反宦官竊恐陛下舍昭昭之或無宦字顏注文開字越本作閉竊恐陛下舍昭昭之

白過忽天地之明戒聽曖昧之瞽說

師古曰舍譚留也  
曖字與暗同又音

一感反

歸咎乎無辜倚異乎政事

師古曰倚依也音  
於綺反次下亦同

重失

天心

師古曰重  
音直用反

不可之大者也

師古曰此則  
爲大不可也

陛下卽位

透任遵舊

○宋祁曰  
透或作委

未有過政元年正月白氣較然起

乎東方

師古曰較明貌也○宋  
祁曰注文也字當刪

至其四月黃濁四塞覆

冒京師申以大水著以震蝕

師古曰申重  
也著明也

各有占應相

爲表裏百官庶士無所歸倚陛下獨不怪與

師古曰倚  
音於綺反

與讀  
日歟

白氣起東方賤人將興之表也黃濁冒京師王道

微絕之應也夫賤人當起而京師道微二者已醜

師古  
曰已

也甚陛下誠深察愚臣之言致懼天地之異長思宗廟之

計改往反過抗湛溺之意解偏駁之愛

師古曰抗舉也湛讀曰沈駁不

周普也

奮乾剛之威平天覆之施使列妾得人人更進猶

尚未足也

師古曰更互也音工衡反

急復益納宜子婦人毋擇好醜

毋避嘗字

如淳曰王鳳上小妻弟以納後宮以嘗字乳王章言之坐死今永及此爲鳳洗前過也○

劉奉世曰按王章言事坐誅在陽朔初而永此對乃是建始四年則非爲鳳而言也然觀永前後之文實若爲

鳳但班固於此對後乃云永爲上第擢爲光祿大夫則同是建始四年中事也

毋論年齒推法

言之陛下得繼嗣於微賤之間乃反爲福得繼嗣而已

毋非有賤也

師古曰苟得子耳勿論其母之貴賤

後宮女史使令有直意

者廣求於微賤之間

師古曰直當也令音力成反

以遇天所開右

師古

曰右讀曰佑佑助也

慰釋皇太后之憂愠

師古曰釋散也

解謝上帝之譴

怒則繼嗣蕃滋災異訖息

師古曰蕃多也訖止也蕃音扶元反

陛下則不

深察愚臣之言忽於天地之戒咎根不除水雨之災山石之異將發不久發則災異已極天變成形臣雖欲捐

身關策不及事已

師古曰言禍敗既成不可如何也已語終辭也

疏賤之臣至

敢直陳天意斥譏帷幄之私欲間離貴后盛妾

師古曰間音居

莫反

自知忤心逆耳必不免於湯鑊之誅此天保右漢家

使臣敢直言也

師古曰右讀日佑

三上封事然後得召待詔一

旬然後得見夫由疏賤納至忠甚苦

師古曰由從也苦勞苦也

由至

尊聞天意甚難語不可露願具書所言因侍中奏陛下

以示腹心大臣

如淳曰示爲鳳言而言示腹心大臣無不可矣

腹心大臣以爲



非天意臣當伏妄言之誅則以爲誠天意也

○宋祁曰則字姚本

改作節

奈何忘國家大本背天意而從欲

師古曰從讀曰縱

唯陛

下省察熟念厚爲宗廟計時對者數千人

○宋祁曰姚本改千作十

永與杜欽爲上第焉上皆以其書示後宮後上嘗賜許

皇后書采永言以責之語在外戚傳永旣陰爲大將軍

鳳說矣能實最高由是擢爲光祿大夫永奏書謝鳳曰

永斗筭之材

師古曰筭竹器也斗筭喻小而不大也解在公孫劉田傳筭音所交反

質薄

學朽無一日之雅左右之介

師古曰雅素也介紹介也言非宿素之交又無紹介而

進將軍說其狂言

師古曰說讀曰悅

擢之皂衣之吏廁之爭臣

之末不聽浸潤之譖不食膚受之愬

師古曰食猶受納也膚受謂人皮膚

至骨髓言其深也

雖齊桓晉文用士篤密察父愆兄覆育子弟

誠無以加

師古曰察明也愆智也

昔豫子吞炭壞形以奉見異

師古

曰豫讓也爲智伯報讎欲殺趙襄子恐人識之故吞炭以變其聲魯而以壞其形云智伯國士遇我故也

齊

客隕首公門以報恩施

師古曰舍人魏子三收邑入不與孟嘗孟嘗怒之魏子曰假與

賢者齊潘王受讒孟嘗出奔魏子所與

粟賢者到宮門自到以明孟嘗之心 知氏孟嘗猶有

死士何況將軍之門鳳遂厚之數年出爲安定太守時

上諸舅皆修經書任政事平阿侯譚年次當繼大將軍

鳳輔政尤與永善陽朔中鳳薨鳳病困薦從弟御史大

夫音以自代上從之以音爲大司馬車騎將軍領尚書

事而平阿侯譚位特進領城門兵永聞之與譚書曰君

侯躬周召之德執管晏之操

師古曰召讀曰邵其下亦同

敬賢下士

樂善不倦

師古曰下音胡亞反

宜在上將久矣以大將軍在故抑

鬱於家不得舒憤今大將軍不幸蚤薨

師古曰蚤古早字

絜親

疏序材能宜在君侯

師古曰絜古累字累親疏謂積累其次而計之

拜吏之日

京師士大夫悵然失望此皆丞等愚劣不能褒揚萬分

師古曰言萬分之一

屬聞以特進領城門兵

師古曰屬近也音之欲反

是則車

騎將軍秉政雍容於內而至戚賢舅執管籥於外也愚

竊不爲君侯喜宜深辭職自陳淺薄不足以固城門之

守收太伯之讓保謙謙之路

師古曰太伯王季之兄也讓不爲嗣而適吳越

闔

門高枕爲知者首願君侯與博覽者參之

師古曰參詳其事小

子爲君侯安此譚得其書大感遂辭讓不受領城門職  
由是譚音相與不平永遠爲郡吏恐爲音所危病滿三  
月免音奏請永補營軍司馬永數謝罪自陳得轉爲長  
史音用從舅越親輔政威權損於鳳時永復說音曰將  
軍履上將之位食膏腴之都任周召之職擁天下之權

師古曰

擁持也可謂富貴之極

○宋祁曰疑作至

人臣無二天下之責

四面至矣將何以居之宜夙夜孳孳

師古曰孳孳不怠也孳與孜同執

伊尹之彊德以守職匡上誅惡不避親愛舉善不避仇

讎以章至公立信四方

師古曰章明也

篤行三者乃可以長堪

重任久享盛寵

師古曰篤厚也享當也

太白出西方六十日法當

參天今已過期

服虔曰太白出當居天三分之一過期言其行遲在戌亥之間

尙在

桑榆之間質弱而行遲形小而光微

如淳曰言其行遲象王音也永見音

爲司馬以疏間親自以位過故以太白喻司馬司馬主兵故也是永之佞曲從苟合也

熒惑角怒

明大逆行守尾其逆常也

宋祁曰常字下疑有道字

守尾變也意

豈將軍忘湛漸之義委曲從順

師古曰湛讀曰沈漸讀曰潛周書洪範曰沈潛

剛克言人性沈密而潛深者行之以剛則能堪也故激勸之云爾

所執不彊不廣用士

尚有好惡之忌蕩蕩之德未純

師古曰此永自知有忤於音故以斯言自救解

方與將相大臣乖離之萌也何故始襲司馬之號俄而

金火並有此變上天至明不虛見異唯將軍畏之慎之

深思其故改求其路以享天意音猶不平薦永爲護苑

使者音薨成都侯商代爲大司馬衛將軍永乃遷爲涼

州刺史奏事京師訖當之部時有黑龍見東萊上使尚

書問永受所欲言

師古曰永有所言  
令尚書卽受之

永對曰臣聞王天

下有國家者患在上有危亡之事而危亡之言不得上

聞如使危亡之言輒上聞

師古曰如若  
也有卽上聞

則商周不易姓

而迭興三正不變改而更用

師古曰迭音徒結  
反更音工衡反

夏商之

將亡也行道之人皆知之

師古曰凡在  
道路行者也

晏然自以若天

有日莫能危

師古曰自謂如日在  
天而無有能傷危也

是故惡日廣而不自

知大命傾而不寤易曰危者有其安者也亡者保其存

者也

師古曰下繫之辭也言安必思  
危存不忘亡乃得保其安存

陛下誠垂寬明之

聽無忌諱之誅使芻蕘之臣得盡所聞於前不懼於後

患直言之路開則四方衆賢不遠千里輻湊陳忠羣臣

之上願社稷之長福也漢家行夏正夏正色黑黑龍同

姓之象也

張晏曰夏以建寅爲正萬物在地中色黑今黑龍見同姓象也

龍陽德由小

之大

師古曰言因小以至大

故爲王者瑞應未知同姓有見本朝

無繼嗣之慶多危殆之隙欲因擾亂舉兵而起者邪將

動心冀爲後者殘賊不仁若廣陵昌邑之類臣愚不能

處也

師古曰處謂斷決也

元年九月

○宋祁曰元年當作去年

黑龍見其晦日

有食之今年二月己未夜星隕乙酉日有食之六月之

間大異四發二二而同月三代之末春秋之亂未嘗有

也臣聞三代所以隕社稷喪宗廟者皆由婦人與羣惡

沈湎於酒書曰乃用婦人之言自絕于天

師古曰今文周書泰誓之

辭婦人姐已言紂用姐已之言自取殄滅非天絕之

四方之逋逃多罪是宗是長

是信是使

師古曰亦泰誓之辭也宗尊也言紂容納逃亡多罪之人親信使用尊而長之

詩云

燎之方陽能或滅之赫赫宗周褒姒威之

師古曰小雅正月之詩威

亦滅也言火燎方熾寧有能滅之者乎而宗周之盛乃爲褒姒所滅怨其甚也威音呼悅反○宋祁曰說文曰

威滅也從火戊聲火死乃戊陽氣至戊而盡音許滅反姚本能作寧注文盛作熾

易曰濡其首

有孚失是

師古曰未濟上九爻辭也言耽樂無節飲酒濡首有信之道於是遂失也濡濕也

秦

所以二世十六年而亡者養生泰奢奉終泰厚也二者

陛下兼而有之臣請畧陳其效易曰在中饋無攸遂

師古



日家人六二爻辭也餽與饋同饋食也言婦人之道居中主食遜順而已無所必遂言婦人不得

與事也

師古曰與讀曰豫

詩曰懿厥慙婦爲臯爲鳴匪降自天

生自婦人

師古曰大雅瞻卬之詩懿美也慙智也言幽王以慙婦爲美實乃爲臯鳴也婦謂褒姒也

臯鳴惡聲之鳥故以喻焉又言此禍亂非從天而下以寵褒姒之故生此災耳建始河平之際

許班之貴頃動前朝

師古曰許皇后及班婕妤之家

熏灼四方賞賜無

量空虛內臧女寵至極不可上矣

師古曰上猶加也

今之後起

天所不饗什倍于前

如淳曰謂趙李本從卑賤起也

廢先帝法度聽用

其言官秩不當縱釋王誅

師古曰縱放也釋解也王誅謂王法當誅者

驕其

親屬假之威權從橫亂政

師古曰從音子用反橫音胡孟反

刺舉之吏

莫敢奉憲又以掖庭獄大爲亂阱

師古曰穿地爲坑阱以拘繫人也亂者言

其非正而又多也。○阱音材性反。榜箠瘠於炮烙。師古曰瘠

劉奉世曰言設獄陷人如阱耳。○痛也。炮烙紂所作刑也。膏塗銅柱加之。以火令罪人行其上。輒墮炭中笑而以為樂。瘠音千。感反。○蕭該音義。

日榜音彭。絕滅人命主為趙李報德復怨。師古曰復亦報也。音扶。福反。反

除白罪建治正吏。師古曰反讀曰幡。罪之明白者反也。而除之吏之公正者建議劾治也。多

繫無辜掠立迫恐。師古曰掠笞服之立其罪名。至為人起責分利受

謝。師古曰言富賈有錢假託其名代之為主。放與它人以取利息而共分之。或受報謝別取財物。生入

死出者不可勝數。是以日食再既以昭其辜。孟康曰既盡也。師古

日昭明也。王者必先自絕然後天絕之。陛下棄萬乘之至貴

樂家人之賤事。師古曰謂私畜田及奴婢財物。厭高美之尊號好匹夫

之卑字。孟康曰成帝好微行更作私字以相呼。崇聚僇輕無義小人以為

私客

師古曰慄疾也音頻妙反又匹妙反

數離深宮之固挺身晨夜與羣

小相隨

師古曰挺引也音大鼎反

烏集雜會飲醉吏民之家

師古曰言聚散

不恒如烏

鳥之集

亂服共坐流湏媠媠溷殺無別閔免遁樂晝

夜在路

師古曰閔免猶龜勉也遁流遁也

典門戶奉宿衛之臣執干戈

而守空宮公卿百僚不知陛下所在積數年矣王者以

民爲基民以財爲本財竭則下畔下畔則上亡是以明

王愛養基本不敢窮極使民如承大祭

師古曰言常畏慎

今陛

下輕奪民財不愛民力聽邪臣之計去高敞初陵捐十

年功緒

師古曰緒謂功作之端次

改作昌陵反天地之性因下爲高

積土爲山發徒起邑並治宮館大興繇役重增賦斂徵

發如雨

師古曰言其多也

役百乾谿費疑驪山

師古曰疑讀曰儼儼比也言勞

役之功百倍於楚靈王費財之廣比於秦始皇○宋祁曰史記楚世家靈王樂乾谿不能去也國人苦役靡

敝天下

師古曰靡散也音武皮反

五年不成而後反故又廣盱營表

晉灼曰盱音吁盱大也○宋祁曰姚本注未有廣大營表四字發人冢墓斷截骸骨暴

揚尸柩百姓財竭力盡愁恨感天災異婁降饑僅仍臻

師古曰婁古屢字也仍頻也

流散冗食餒死於道以百萬數

師古曰冗亦散

也餒餓也冗音人勇反餒音乃賄反

公家無一年之畜百姓無旬日之儲

師古曰畜讀曰蓄

上下俱匱無以相救詩云殷監不遠在夏后

之世

師古曰大雅蕩之詩也

願陛下追觀夏商周秦所以失之以

鏡考已行

師古曰鏡謂鑑照之考校也

有不合者臣當伏妄言之誅

師古曰言上之所爲  
違於節儉與永言同

漢興九世百九十餘載繼體之主

七皆承天順道遵先祖法度或以中興或以治安至於  
陛下獨違道縱欲輕身妄行當盛壯之隆無繼嗣之福  
有危亡之憂積失君道不合天意亦已多矣爲人後嗣  
守人功業如此豈不負哉方今社稷宗廟禍福安危之  
機在於陛下陛下誠肯發明聖之德昭然遠寤畏此上  
天之威怒深懼危亡之徵兆蕩滌邪辟之惡志

師古曰  
辟讀曰

僻厲精致政專心反道

師古曰反  
猶還也

絕羣小之私客免不

正之詔除

師古曰除謂  
除補爲官者

悉罷北宮私奴車馬媼出之具

師古曰媼亦媼字耳媼出情游也○宋祁曰媼  
本媼作媼音又耦也蕭該音義媼作媼音侑

克己復

禮毋貳微行出飲之過

師古曰貳謂重爲之也論語稱孔子云顏回不貳過

以防

迫切之禍深惟日食再旣之意抑損椒房玉堂之盛寵

師古曰椒房皇后所居玉堂嬖妾之舍也

毋聽後宮之請謁除掖庭之亂獄

由炮烙之陷阱誅戮佞邪之臣及左右執左道以事上

者以塞天下之望且寢初陵之作止諸繕治宮室闕更

減賦盡休力役

師古曰闕亦謂減削之更謂更卒也音工衡反

存恤振捄困乏

之人以弭遠方

師古曰捄古救字也弭安也

厲崇忠直放退殘賊無

使素餐之吏久尸厚祿以次貫行固執無違

師古曰貫聯續也講

上所陳衆條諸事宜次第相續行之不當更違異也貫音工端反○宋祁曰工端反當作工斷反

夙夜

孳孳婁省無怠

師古曰婁古屢字也屢省屢自觀省也

舊愆畢改新德旣

章師古曰纖介之邪不復載心

○宋祁曰則赫赫大異

庶幾可銷天命去就庶幾可復

師古曰去就者言去離無德而就有德

社

稷宗廟庶幾可保唯陛下留神反覆熟省臣言臣幸得

備邊部之吏不知本朝失得瞽言觸忌諱罪當萬死成

帝性寬而好文辭又久無繼嗣數爲微行多近幸小臣

趙李從微賤專寵皆皇太后與諸舅夙夜所常憂至親

難數言故推永等使因天變而切諫勸上納用之永自

知有內應展意無所依違

師古曰展申也

每言事輒見荅禮

師古

曰加禮

至大怒衛將軍商密撻永令發去

師古

曰撻謂發動

上使侍御史收永敕過交道廐者勿追

晉灼

日交道廡去長安  
六十里近延陵

御史不及永還上意亦解自悔明年

徵永爲大中大夫遷光祿大夫給事中元延元年爲北  
地太守時災異尤數永當之官上使衛尉淳于長受永  
所欲言永對曰臣永幸得以愚朽之材爲大中大夫備  
拾遺之臣從朝者之後進不能盡思納忠輔宣聖德退  
無被堅執銳討不義之功猥蒙厚恩仍遷至北地太守  
絕命隕首身膏野草不足以報塞萬分陛下聖德寬仁  
不遺易忘之臣師古曰易忘言其  
微賤不足記也垂周文之聽下及芻  
蕘之愚有詔使衛尉受臣永所欲言臣聞事君之義有  
言責者盡其忠

師古曰謂  
職當諫諍

有官守者脩其職臣永幸得



免於言責之辜有官守之任

師古曰言不爲諫官但郡守耳

當畢力遵

職養綏百姓而已

師古曰綏安也

不宜復關得失之辭忠臣之

於上志在過厚是故遠不違君死不忘國昔史魚既沒

餘忠未訖委柩後寢以屍達誠

如淳曰禮大夫殯於正室士於適室韓非曰史

魚卒委柩後寢衛君弔而問之曰不能進蘧伯玉退彌子瑕以屍諫也

汲黯身外思內發

憤舒憂遺言李息

師古曰謂論張湯也事見黯傳

經曰雖爾身在外乃

心無不在王室

師古曰周書康王之誥也言諸蕃屏之臣身雖在外其心常常忠篤而在王室

臣永幸得給事中出入三年雖執干戈守邊垂思慕之

心常存于省闈是以敢越郡吏之職陳累年之憂臣聞

天生蒸民不能相治

師古曰蒸衆也

爲立王者以統理之方制

海內非爲天子列土封疆非爲諸侯皆以爲民也垂三

統列三正去無道開有德不私一姓明天下迺天下之

天下非一人之天下也王者躬行道德承順天地博愛

仁恕恩及行葦

師古曰詩大雅行葦之篇曰敦彼行葦牛羊勿踐履言政化所及仁道霑被雖

草木至賤無所殘傷籍稅取民不過常法宮室車服不踰制度事

節財足黎庶和睦則卦氣理效五徵時序百姓壽考庶

少蕃滋

師古曰庶衆也少古草字也蕃多也音扶元反

符瑞並降以昭保右

日保安也右助也言爲天所安助也右讀曰佑

失道妄行逆天暴物窮奢極欲

湛湎荒淫

師古曰湛讀曰沈

婦言是從誅逐仁賢離逃骨肉羣

小用事

師古曰逃遠也

峻刑重賦百姓愁怨則卦氣悖亂咎徵

著郵

師古曰悖乖也郵字與尤同尤過也悖音布內反

上天震怒災異婁降日

月薄食五星失行山崩川潰水泉踊出妖孽並見弗星

耀光

師古曰弗與李同音步內反

飢饉荐臻百姓短折萬物天傷終

不改寤惡洽變備不復譴告更命有德詩云乃眷西顧

此惟予宅

師古曰大雅皇矣之詩也言天以殷紂爲惡不變乃眷然西顧見文王之德而與之宅居

也夫去惡奪弱遷命賢聖天地之常經百王之所同也

加以功德有厚薄期質有脩短時世有中季天道有盛

衰

師古曰中讀曰仲

陛下承八世之功業當陽數之標季

孟康曰日陽

九之末季也師古曰標音必遙反

涉三七之節紀

孟康曰至平帝乃三七二百一十歲之厄

今已涉向其節紀

遭无妄之卦運

應劭曰天必先雲而後雷雷而後雨而今無雲而雷无妄

者無所望也萬物无所望於天災異之最大者也師古曰取易之无妄卦為義直百六之災阨

師古曰直當也

三難異科雜焉同會

師古曰雜謂相參也一日雜音先合反雜焉總萃貌

建始元年以來二十載間羣災大異交錯鋒起多於春

秋所書八世著記久不塞除

李奇曰高祖以來至元帝著記災異未塞除也

重

以今年正月己亥朔日有食之

師古曰重音直用反

三朝之會

師古

日歲月日三者之始故云三朝

四月丁酉四方衆星白晝流隕七月辛

未彗星橫天乘三難之際會畜衆多之災異

師古曰畜讀曰蓄蓄

積聚也

因之以飢饉接之以不贍彗星極異也土精所生

流隕之應出於飢變之後兵亂作矣厥期不久隆德積

善懼不克濟

師古曰修德積善尚恐不濟況不隆不積者乎

內則為深宮後庭

將有驕臣悍妾醉酒狂悖卒起之敗

師古曰卒讀曰猝

北宮苑

圍街巷之中臣妾之家幽閒之處

師古曰閒讀曰閑

徵舒崔杼

之亂

師古曰陳夏徵舒弑其君平國齊崔杼弑其君光

外則爲諸夏下土將有

樊並蘇令陳勝項梁奮臂之禍內亂朝暮日戒諸夏

師古

曰內亂則禍在朝暮諸夏則日戒有兵

舉兵以火角爲期

張晏曰以熒惑芒角爲期

安

危之分界宗廟之至憂

師古曰分音扶問反

臣永所以破膽寒心

師古曰言懼甚

豫言之累年下有其萌然後變見於上

師古曰萌謂事

之始生如草木之萌芽者也

可不致慎禍起細微姦生所易

師古曰易輕也

音弋

願陛下正君臣之義無復與羣小媿黷燕飲

師古曰媿

狎也黷汗也

中黃門後庭素驕慢不謹嘗以醉酒失臣禮者

悉出勿留動三綱之嚴修後宮之政

師古曰三綱君臣父子夫婦也抑

遠驕妬之寵崇近婉順之行加惠失志之人懷柔怨恨

之心

師古曰懷和也

保至尊之重秉帝王之威朝覲法出而後

駕陳兵清道而後行無復輕身獨出飲食臣妾之家三

者既除內亂之路塞矣諸夏舉兵萌在民飢饉而吏不

郵興於百姓困而賦歛重發於下怨離而上不知易曰

屯其膏小貞吉大貞凶

孟康曰膏者所以潤人肌膚爵祿亦所以養人者也小貞臣也

大貞君也遭屯難飢荒君當開倉廩振百姓而反吝則凶臣吝嗇則吉論語日出納之吝謂之有司師古曰易

屯卦九五爻辭

傳曰飢而不損茲謂泰厥災水厥咎亡

師古曰洪範傳

之 詆辭曰關動牡飛辟爲無道臣爲非厥咎亂臣謀篡

師古曰易詁占之辭也詁卽妖字耳

王者遭衰難之世有飢饉之災不損

用而大自潤故凶百姓困貧無以共求

師古曰共讀曰供無以供在上

之所

愁悲怨恨故水城關守國之固固將去焉故牡飛

往年郡國二十一傷於水災禾黍不入今年蠶麥咸惡

百川沸騰江河溢決大水泛濫郡國十五有餘

○宋祁曰十五

姚本作五十

比年喪稼

師古曰比頻也

時過無宿麥

師古曰時過者失時不得種也

秋種夏收故云宿麥

百姓失業流散羣輩守關

如淳曰欲入就賤穀也

大異

較炳如彼水災浩浩黎庶窮困如此宜損常稅小自潤

之時

師古曰言所潤益於己者當減小之

而有司奏請加賦甚繆經義逆

於民心布怨趨禍之道也牡飛之狀殆爲此發古者穀

不登虧膳災婁至損服凶年不墜塗明王之制也

師古曰墜

如今仰泥屋也音許既反

詩云凡民有喪扶服抹之

師古曰邶國谷風之詩服音蒲

北反抹古救字

論語曰百姓不足君孰予足

師古曰論語載有若對哀公之辭也

言百姓不足君安得獨足乎

臣願陛下勿許加賦之奏益減大官導

官中御府均官掌畜廩犧用度止尚方織室京師郡國

工服官發輸造作以助大司農流恩廣施振贍困乏開

關梁內流民恣所欲之

師古曰之往也

以救其急立春遣使者

循行風俗

師古曰行音下更反

宣布聖德存卹孤寡問民所苦勞

二千石

師古曰勞慰勉也二千石謂郡守諸侯相也音來到反

敕勸耕桑毋奪農

時以慰綏元元之心

師古曰綏安也

防塞大姦之隙諸夏之亂



庶幾可息臣聞上主可與爲善而不可與爲惡下主可與爲惡而不可與爲善陛下天然之性疏通聰敏上主之姿也

師古曰姿材也

少省愚臣之言感寤三難

師古曰省視也

深畏

大異定心爲善捐忘邪志毋貳舊愆厲精致政至誠應天則積異塞於上禍亂伏於下何憂患之有竊恐陛下公志未專私好頗存尚愛羣小不肯爲耳對奏天子甚感其言永於經書汎爲疏達

師古曰汎普也音敷劍反

與杜欽杜鄴

畧等不能洽浹如劉向父子及揚雄也其於天官京氏易最密故善言災異前後所上四十餘事畧相反覆專攻上身與後宮而已黨於王氏上亦知之不甚親信也

丞所居任職

師古曰言所處之官皆稱職

爲北地太守歲餘衛將軍

商薨曲陽侯根爲票騎將軍薦丞徵入爲大司農歲餘丞病三月有司奏請免故事公卿病輒賜告至丞獨卽時免數月卒於家本名並以尉氏樊並反更名丞云

杜鄴字子夏本魏郡繁陽人也祖父及父積功勞皆至郡守武帝時徙茂陵鄴少孤其母張敞女鄴壯從敞子吉學問得其家書以孝廉爲郎與車騎將軍王音善平阿侯譚不受城門職後薨上閔悔之乃復令譚弟成都侯商位特進領城門兵得舉吏如將軍府鄴見音前與平阿有隙卽說音曰鄴聞人情恩深者其養謹愛至者

其求詳

師古曰詳悉也

夫戚而不見殊孰能無怨

師古曰戚近也殊謂異於

疏也此棠棣角弓之詩所爲作也

師古曰棠棣角弓皆小雅篇名也棠棣美燕兒

弟角弓刺不親九族也

昔秦伯有千乘之國而不能容其母弟春

秋亦書而譏焉

師古曰秦景公母弟公子鍼有寵於其父桓公景公立鍼懼而奔晉事在昭元年

年故經書秦伯之弟鍼出奔晉傳曰稱弟罪秦伯也

周召則不然

師古曰言周公召公無私怨也

忠以相輔義以相匡同己之親等己之尊不以聖德獨

兼國寵又不爲長專受榮任分職於陝並爲弼疑

師古曰分

職於陝謂自陝以東周公主之自陝以西召公主之陝卽今陝州縣也音式冉反而說者妄云分陝是潁州鄭

縣繆矣弼疑謂左輔右弼前疑後丞也

故內無感恨之隙外無侵侮之羞

師古曰感音胡闇反

俱享天祐兩荷高名者蓋以此也竊見成都

侯以特進領城門兵復有詔得舉吏如五府此明詔所

欲寵也將軍宜承順聖意加異往時每事凡議必與及

之指爲誠發出於將軍則孰敢不說諭師古曰言此之意指皆出忠誠

彼必和悅無憂乖師古曰言此之意指皆出忠誠昔文侯寤大鴈之獻而父子益親師古曰

日魏文侯廢太子擊立擊弟訢封擊於中山三年不往來擊臣趙倉唐進大鴈於文侯應對以禮文侯感寤廢

訢而召立擊師古曰陳父子更親也陳平共壹飯之簞而將相加驩師古曰陳

說以五百金爲絳侯具食是也共讀曰供○宋祁曰簞

景本作饌舊本作簞聲類曰饌字或作簞晉灼同聲類

不識簞逐易識作饌字耳師古曰厭所接雖在楹階俎豆之間

其於爲國折衝厭難豈不遠哉師古曰厭竊慕倉唐陸

子之義所白奧內唯深察焉師古曰奧內室音甚嘉其

乾隆四年校刊

言由是與成都侯商親密二人皆重鄴後以病去郎商  
爲大司馬衛將軍除鄴主簿以爲腹心舉侍御史哀帝  
卽位遷爲涼州刺史鄴居職寬舒少威嚴數年以病免  
是時帝祖母定陶傅太后稱皇太后帝母丁姬稱帝  
太后而皇后卽傅太后從弟子也傅氏侯者三人丁氏  
侯者二人又封傅太后同母弟子鄭業爲陽信侯傅太  
后尤與政專權師古曰與讀曰豫元壽元年正月朔上以皇后  
父孔鄉侯傅晏爲大司馬衛將軍而帝舅陽安侯丁明  
爲大司馬票騎將軍臨拜日食詔舉方正直言扶陽侯  
韋育舉鄴方正鄴對曰臣聞禽息憂國碎首不恨

應劭曰禽

息秦大夫薦百里奚而不見納繆公出當車以頭擊闕  
腦乃播出曰臣生無補於國而不如死也繆公感寤而  
用百里奚秦以大治下和獻寶則足願之師古曰解臣幸得奉直

言之詔無二者之危敢不極陳臣聞陽尊陰卑卑者隨

尊尊者兼卑天之道也是以男雖賤各爲其家陽女雖

貴猶爲其國陰故禮明三從之義師古曰謂婦人在家

從子○宋祁曰雖有文母之德必繫於子師古曰文母

晏本無國字文王之母也何預太姒春秋不書紀侯之母陰義殺也

師古曰隱二年紀侯使裂縞來逆女公羊傳曰婚禮不

稱主人主人謂壻也不稱母母不通也殺謂滅降也音

所例昔鄭伯隨姜氏之欲終有叔段篡國之禍周襄王  
內迫惠后之難而遭居鄭之危師古曰解漢興呂太后

權私親屬又以外孫爲孝惠后是時繼嗣不明凡事多

晦

師古曰晦與暗同

晝昏冬雷之變不可勝載竊見陛下行不

偏之政每事約儉非禮不動誠欲正身與天下更始也

然嘉瑞未應而日食地震民訛言行籌傳相驚恐案春

秋災異以指象爲言語

師古曰謂天不言但以景象指意告喻人

故在於得

一類而達之也日食明陽爲陰所臨坤卦乘離明夷之

象也

應劭曰明夷之卦上六不明晦初登于天後入于地明夷者明傷也初登于天者初爲天子言以善

聞于天也後入于地者傷賢害仁

坤以法地爲土爲母

以安靜爲德震不陰之效也

師古曰言地當安靜而今乃震是爲不遵陰道也

占象甚明臣敢不直言其事昔曾子問從令之義孔子

曰是何言與

師古曰曾子問子從父之令可謂孝乎孔子非之事見孝經與讀曰獻

善閔

子騫守禮不苟從親所行無非理者故無可間也

師古曰論

語稱孔子曰孝哉閔子騫人不間於其父母昆弟之言是也間音居覓反

前大司馬新都侯

莽退伏第家以詔策決復遣就國高昌侯宏去蕃自絕

猶受封土

師古曰董宏也

制書侍中駙馬都尉遷不忠巧佞免

歸故郡

師古曰傅遷也

閒未旬月則有詔還大臣奏正其罰卒

不得遣而反兼官奉使顯寵過故及陽信侯業皆緣私

君國非功義所止

師古曰謂緣私恩而得封爵爲一國之君耳非有功而侯也

諸外

家昆弟無賢不肖並侍帷幄布在列位

師古曰不問賢與不肖皆親近

在位或典兵衛或將軍屯寵意并於一家積貴之執世所



希見所希聞也至乃並置大司馬將軍之官皇甫雖盛

三桓雖隆魯為作三軍無以甚此當拜之日晡然日食

師古曰晡音鳥威反不在前後臨事而發者明陛下謙遜無專承

指非一所言輒聽所欲輒隨師古曰謂皆迫於太后也有罪惡者不

坐辜罰無功能者畢受官爵流漸積猥正尤在是師古曰尤

過也言過惡正在於此欲令昭昭以覺聖朝昔詩人所刺春秋所

譏指象如此殆不在它由後視前忿邑非之師古曰由從也邑於

也逮身所行不自鏡見則以為可計之過者師古曰逮及也鏡鑒

照也自以所行為可計策之誤也疏賤獨偏見疑內亦有此類如淳曰

賤舉錯有過失為主上所知也師古曰此說非也言天子不自見其過疏賤獨偏見鄴自謂傍觀而見之也疑

內亦有此類謂後宮嬖幸非理寵遇  
亦有如傳遷鄭業等妄受恩賞者  
天變不空保右世

主如此之至奈何不應師古曰右讀曰佑應謂應天戒而脩德政臣聞野雞

著怪高宗深動師古曰謂雉升鼎耳故懼而脩德解在五行志大風暴過成王

怛然師古曰謂成王信流言而疑周公天乃雷電以風禾盡偃大木斯拔王乃啓金縢之書悔而還周公

願陛下加致精誠思承始初事稽諸古師古曰每事皆攷於古昔以

厭下心則黎庶羣生無不說喜師古曰說讀曰悅上帝百神收

還威怒禎祥福祿何嫌不報師古曰嫌疑也鄴未拜病卒鄴言

民訛言行籌及谷永言王者買私田彗星隕石牡飛之

占語在五行志初鄴從張吉學吉子竦又幼孤從鄴學

問亦著於世尤長小學師古曰小學謂文字之學也周禮八歲入小學保氏教國子以

六書故  
因名云

鄴子林清靜好古亦有雅材建武中歷位列卿

至大司空其正文字過於鄴竦故世言小學者由杜公

贊曰孝成之世委政外家諸舅持權重於丁傅在孝哀

時故杜鄴敢譏丁傅而欽永不敢言王氏其執然也及

欽欲挹損鳳權而鄴附會音商永陳三七之戒斯爲忠

焉至其引申伯以阿鳳隙平阿於車騎

師古曰謂勸王  
譚不受城門之

職指金火以求合

師古曰謂陳金火之變說音云蕩  
蕩之德未純糞音親已忘舊怨也可

謂諒不足而談有餘者

師古曰  
諒信也

孔子稱友多聞三人近

之矣

師古曰孔子云友直友諒友多聞益矣贊  
言杜鄴杜欽谷永無直諫之德但多聞也

前漢書卷八十五

前漢書卷八十五考證

谷永傳太常陽城侯劉慶忌○按慶忌陽城侯劉德之孫安民之子自宗正徙爲太常

閭妻驕扇注師古曰閭嬖寵之族也○

臣召南

按毛詩

說豔妻卽指褒姒此則另指一人蓋齊魯韓三家詩字句本有不同不可執毛詩以難三家也班婕妤亦曰哀褒閭之爲郵

經曰亦惟先正克左右注師古曰周書君牙之辭也○

臣召南

按君牙篇作亦惟先王之臣克左右亂四方

蓋今本之誤孔安國傳作先正是也其下文又曰乃

惟由先正舊典時式卽指此先正矣証以此傳尤明  
所可疑者西都祇行伏生今文今文缺君牙篇惟孔  
安國古文有之然則谷永亦嘗見古文尚書者耶  
骨肉大臣有申伯之忠○胡三省曰申伯宣王之舅谷  
永以之况王鳳也

急復益納宜子婦人注如淳云云○劉奉世云云○胡  
三省曰此時鳳蓋已納張美人於後宮故永爲之言  
若王章指言鳳過則在陽朔初也

杜鄴傳復有詔得舉吏如五府○胡三省曰丞相御史  
及車騎左右將軍也

扶陽侯韋育○按育韋元成孫寬子

雖有文母之德必繫於子注○劉奉世曰文母文王之  
母也所謂繫于子也何預太姒○胡三省曰劉說是  
詩云思齊太任文王之母

前漢書卷八十五考證

前漢書卷八十六

漢 蘭 臺 令 史班 固撰

唐正議大夫行秘書少監琅邪縣開國子顏師古注

何武王嘉師丹傳第五十六

何武字君公蜀郡郫縣人也

師古曰郫音疲

宣帝時天下和平

四夷賓服神爵五鳳之間婁蒙瑞應

師古曰婁古屢字也○宋祁曰注文

也字當刪

而益州刺史王襄使辯士王褒頌漢德作中和樂

職宣布詩三篇

師古曰中和者言政教隆平得中和之道也樂職謂百官萬姓樂得其常道也

宣布德化周洽徧於四海也

武年十四五與成都楊覆衆等共習歌

之是時宣帝循武帝故事

○宋祁曰循字疑是脩浙本作脩

求通達茂



異士召見武等於宣室

師古曰殿名也解在賈誼傳

上曰此盛德之

事吾何足以當之哉以褻爲待詔武等賜帛罷武詣博

士受業治易以射策甲科爲郎與翟方進交志相友光

祿勲舉四行

師古曰元帝永光元年詔舉質樸敦厚遜讓有行義各一人時詔書又令光祿歲以

此科第郎從官故武遷爲鄆令坐法免歸武兄弟五人

皆爲郡吏郡縣敬憚之武弟顯家有市籍租常不入縣

數負其課

師古曰以顯家不入租故每令縣負課殿

市嗇夫求商捕辱顯家

師古曰求姓商名也

顯怒欲以吏事中商

師古曰中傷之也又音竹仲反

武曰以

吾家租賦繇役不爲衆先奉公吏不亦宜乎武卒白太

守召商爲卒吏

劉敞曰吏改作史

州里聞之皆服焉久之太僕

王音舉武賢良方正徵對策拜爲諫大夫遷揚州刺史  
所舉奏二千石長吏必先露章服罪者爲虧除免之而  
已師古曰虧減也減除其狀直令免去也不服極法奏之抵罪或至死九

江太守戴聖禮經號小戴者也行治多不法前刺史以  
其大儒優容之及武爲刺史行部錄囚徒有所舉以屬

郡師古曰屬委也音之欲反聖曰後進生何知迺欲亂人治師古曰言武仕

學未久故謂之後進生也皆無所決武使從事廉得其罪師古曰廉察也聖

懼自免後爲博士毀武於朝廷武聞之終不揚其惡而

聖子賓客爲羣盜得師古曰聚爲羣盜而吏捕得也繫廬江聖自以子

必死武平心決之卒得不死自是後聖慙服武每奏事

至京師

師古曰刺史每歲盡則入奏事於京師也

聖未嘗不造門謝恩

師古曰造

至也音干到反

武爲刺史二千石有罪應時舉奏其餘賢與不

肖敬之如一是以郡國各重其守相州中清平行部必

先卽學宮見諸生

師古曰卽就也學宮學舍也

試其誦論問以得失

然後入傳舍出記問墾田頃畝五穀美惡

師古曰記謂教命之書

已廼見二千石以爲常

師古曰常依次第也○宋祁曰注文次第字上疑有此字

初

武爲郡吏時事太守何壽壽知武有宰相器以其同姓

故厚之後壽爲大司農其兄子爲廬江長史

○劉攽曰廬江長史

按百官表邊郡有長史秩六百石廬江無緣有長史就令有之已六百石不待刺史一見爲重而郡舉之也明

此多長字不然卒字爾

時武奏事在邸壽兄子適在長安壽爲具

召武弟顯及故人楊覆衆等

師古曰具謂酒食之具也

酒酣見其兄

子

師古曰令出見顯等

曰此子揚州長史

師古曰言揚州部內長史也

材能駑

下未嘗省見

師古曰省視也言不爲武所識拔也

顯等甚慙退以謂武武

曰刺史古之方伯上所委任一州表率也職在進善退

惡吏治行有茂異民有隱逸迺當召見不可有所私問

顯覆衆強之不得已召見賜卮酒

師古曰對賜一卮之酒也

歲中廬

江太守舉之

師古曰終得武之力助也

其守法見憚如此爲刺史五

歲入爲丞相司直丞相薛宣敬重之出爲清河太守數

歲坐郡中被灾害什四以上免久之大司馬曲陽侯王

根薦武徵爲諫大夫遷兖州刺史入爲司隸校尉徙京

兆尹二歲坐舉方正所舉者召見槃辟雅拜

服虔曰行禮容拜也

師古曰槃辟猶言槃旋也辟音闕

有司以爲詭衆虛僞

師古曰詭違也

武坐左

遷楚內史遷沛郡太守復入爲廷尉綏和元年御史大

夫孔光左遷廷尉武爲御史大夫成帝欲脩辟雍通三

公官

師古曰通開也謂更開置之

卽改御史大夫爲大司空

師古曰就其所

任之人而并官俱改不別拜授也

武更爲大司空封汜鄉侯食邑千戶

汜鄉在琅邪不其

師古曰爲後改食博望鄉故此指言在琅邪不其也汜音凡其音基哀

帝初卽位褒賞大臣更以南陽攀之博望鄉爲汜鄉侯

國

師古曰攀音昌牛反

增邑千戶武爲人仁厚好進士獎稱人之

善

師古曰獎勸也進而勸之

爲楚內史厚兩龔在沛郡厚兩唐

師古曰兩

龔龔勝龔舍也兩唐唐林唐尊也

及爲公卿薦之朝廷此人顯於世者

何侯力也世以此多焉

師古曰多重也重武進賢也

然疾朋黨問文

吏必於儒者問儒者必於文吏以相參檢欲除吏先爲科例以防請託其所居亦無赫赫名去後常見思及爲御史大夫司空與丞相方進共奏言往者諸侯王斷獄

治政內史典獄事相總綱紀輔王中尉備盜賊今王不

斷獄與政

師古曰與讀曰豫

中尉官罷職并內史郡國守相委

任所以壹統信安百姓也

師古曰令百姓信之而安附也

今內史位卑

而權重威職相踰不統尊者難以爲治臣請相如太守內史如都尉以順尊卑之序平輕重之權制曰可以內

史爲中尉初武爲九卿時奏言宜置三公官又與方進

共奏罷刺史更置州牧後皆復復故

師古曰又依其舊也下復音扶目反

○宋祁曰監本有二復字按注宜有二復字越本無一復字

語在朱博傳唯內史事

施行多所舉奏號爲煩碎不稱賢公功名略比薛宣其材不及也而經術正直過之武後母在郡遣吏歸迎會

成帝崩吏恐道路有盜賊後母留止左右或譏武事親

不篤

師古曰左右謂天子側近之臣

哀帝亦欲改易大臣遂策免武曰

君舉錯煩苛不合衆心

師古曰錯置也音干故反

孝聲不聞惡名流

行無以率示四方其上大司空印綬罷歸就國後五歲

諫大夫鮑宣數稱寃之天子感丞相王嘉之對而高安

侯董賢亦薦武武由是復徵爲御史大夫月餘徙爲前將軍先是新都侯王莽就國數年上以太皇太后故徵莽還京師莽從弟成都侯王邑爲侍中矯稱太皇太后指白哀帝爲莽求特進給事中哀帝復請之事發覺師古

曰哀帝反更以此事請於太后太后本無此言故矯事發覺也復音扶目反○宋祁曰越本無莽字監本有

太后爲謝上以太后故不忍誅之○宋祁曰浙本去之字左遷邑

爲西河屬國都尉削千戶後有詔舉太常莽私從武求舉武不敢舉後數月哀帝崩太后卽日引莽入收大司馬董賢印綬詔有司舉可大司馬者莽故大司馬辭位

辟丁傅師古曰辟讀曰避衆庶稱以爲賢又太后近親自大司



徒孔光以下舉朝皆舉莽武爲前將軍素與左將軍公

孫祿相善二人獨謀以爲往時孝惠孝昭少主之世外

戚呂霍上官持權幾危社稷師古曰幾音鉅依反今孝成孝哀比

世無嗣師古曰比類也方當選立親近輔幼主不宜令異姓大

臣持權師古曰異姓謂非宗室及外戚○宋祁曰南本徐錯夫不字予據顏注剛之爲允劉敞曰周禮

時揖異姓異姓婚姻也異姓正謂外戚爾恐不當去不字親踈相錯爲國計便師古曰錯

謂問雜也於是武舉公孫祿可大司馬而祿亦舉武太后竟

自用莽爲大司馬莽風有司劾奏武公孫祿互相稱舉

皆免師古曰風讀曰颯武就國後莽寢盛爲宰衡師古曰寢漸也陰誅

不附己者元始三年呂寬等事起時大司空甄豐承莽

風指

師古曰風謂風采也指意也

遣使者乘傳案治黨與

師古曰傳音張戀反

連引諸所欲誅上黨鮑宣南陽彭偉杜公子

師古曰彭偉及杜公

子二人皆南陽人

郡國豪桀坐死者數百人武在見誣中大

正檻車徵武武自殺衆人多寃武者莽欲厭衆意

師古曰厭

滿也音一瞻反

令武子況嗣爲侯諡武曰刺侯

師古曰刺音來葛反

莽篡

位免況爲庶人

王嘉字公仲平陵人也以明經射策甲科爲郎坐戶殿

門失闌免

師古曰戶止也嘉掌守殿門止不當人者而失闌入之故坐免也春秋左氏傳云屈蕩戶

之光祿勳于永除爲掾察廉爲南陵丞

師古曰南陵縣各屬宣城○劉

攷曰南陵薄太后陵耳漢無南陵縣宋祁曰案地理志宣城丹陽郡縣名未爲郡

復察廉爲長

陵尉鴻嘉中舉敦朴能直言召見宣室對政事得失超遷大中大夫出爲九江河南太守治甚有聲徵入爲大鴻臚徙京兆尹遷御史大夫建平三年代平當爲丞相封新甫侯加食邑千一百戶

○劉敞曰加食邑多加字

嘉爲人剛直

嚴毅有威重上甚敬之哀帝初立欲匡成帝之政多所

變動

師古曰匡正也正其乖失者

嘉上疏曰臣聞聖王之功在於得

人孔子曰材難不其然與

師古曰論語載孔子之言也材難謂有賢才者難得也與

讀曰歟

故繼世立諸侯象賢也

師古曰象其先父祖之賢耳非必其人皆有德也

雖不能盡賢天子爲擇臣立命卿以輔之

師古曰命卿命於天子者

也居是國也累世尊重然後士民之衆附焉是以教化

行而治功立今之郡守重於古諸侯往者致選賢材賢材難得拔擢可用者或起於囚徒昔魏尚坐事繫文帝感馮唐之言遣使持節赦其臯拜爲雲中太守匈奴忌之武帝擢韓安國於徒中拜爲梁內史骨肉以安

師古曰言

梁孝王得免罪也

張敞爲京兆尹有罪當免黠吏知而犯敞敞

收殺之其家自寃使者覆獄劾敞賊殺人

師古曰覆上音芳自反

逮捕不下

師古曰言使者上奏請逮捕敞而天子不下其事也下音胡稼反

會免亡命

數十日宣帝徵敞拜爲冀州刺史卒獲其用前世非私此三人貪其材器有益於公家也孝文時吏居官者或長子孫以官爲氏倉氏庫氏則倉庫吏之後也其二干

石長吏亦安官樂職然後上下相望莫有苟且之意其

後稍稍變易公卿以下傳相促急又數改更政事

師古曰更

也亦變

司隸部刺史察過悉劾發揚陰私

師古曰悉盡也言事無大小盡

皆舉劾過於所察之條也

吏或居官數月而退送故迎新交錯道路

中材苟容求全

師古曰不敢操持羣下也

下材懷危內顧

師古曰常恐獲罪每

爲私計也

壹切營私者多二千石益輕賤吏民慢易之

師古曰易

亦輕也音弋豉反

或持其微過增加成臯言於刺史司隸或至

上書章下

師古曰依其所上之章而下令治之

衆庶知其易危

師古曰言易可傾危

也小失意則有離畔之心前山陽亡徒蘇令等從橫

師古

日從音子用反橫音胡孟反

吏士臨難莫肯伏節死義以守相威權

素奪也

師古曰守郡守也相諸侯相也素奪謂先不假之威權也

孝成皇帝悔之下

詔書二千石不爲縱

孟康曰二千石不以故縱爲罪所以優也

遣使者賜金

尉厚其意誠以爲國家有急取辦於二千石二千石尊

重難危乃能使下孝宣皇帝愛其良民吏

師古曰良善也良民吏善

治百姓者○宋祁曰愛其良民吏其字當刪

有章劾事留中會赦壹解

師古曰不

卽下治其事恐爲擾動故每留中或經赦令一切皆解散也

故事尚書希下章爲煩

擾百姓證驗繫治或死獄中章文必有敢告之字迺下

師古曰所以丁寧告者之辭絕其相誣也

唯陛下留神於擇賢記善忘過容

忍臣子勿責以備

師古曰不求備於一人也

二千石部刺史三輔縣

令有材任職者人情不能不有過差宜可闕略

師古曰當寬恕

其小罪也。令盡力者有所勸。此方今急務。國家之利也。前蘇

令發

師古曰謂蘇令等初發起爲盜賊也

欲遣大夫使逐問狀。時見大夫

無可使者

師古曰謂見在大夫皆不堪爲使也

召盭屋令尹逢拜爲諫大

夫遣之。今諸大夫有材能者甚少。宜豫畜養。可成就者。則士赴難不愛其死。臨事倉卒。乃求非所以明朝廷也。嘉因薦儒者公孫光滿昌及能吏蕭咸薛脩等。皆故二千石。有名稱。天子納而用之。會息夫躬孫寵等因中常侍宋弘上書告東平王雲祝詛。又與后舅伍宏謀弒上爲逆。○宋祁曰弒當作殺。字雖作殺。讀以作弒。雲等伏誅。躬寵擢爲吏二千石。是時侍中董賢愛幸於上。上欲侯之。而未有所緣。傅

嘉勸上因東平事以封賢上於是定躬寵告東平本章

師古曰定謂改治也

掇去宋弘更言因董賢以聞

師古曰掇讀曰剝剝削也削去

其名也剝音竹劣反

欲以其功侯之皆先賜爵關內侯頃之欲封

賢等上心憚嘉乃先使皇后父孔鄉侯傅晏持詔書視

丞相御史

師古曰視讀曰示

於是嘉與御史大夫賈延上封事

言竊見董賢等三人始賜爵衆庶匆匆咸曰賢貴其餘

并蒙恩

師古曰言董賢以貴寵故妄得封而躬寵等遂蒙恩

至今流言未解陛下

仁恩於賢等不已宜暴賢等本奏語言

師古曰暴謂章露也

延問

公卿大夫博士議郎考合古今明正其義然後乃加爵

士不然恐大失衆心海內引領而議暴下其事必有言



○宋祁曰言字  
上當有對字

當封者在陛下所從天下雖不說咎有

所分

師古曰說  
讀曰悅

不獨在陛下前定陵侯淳于長初封其

事亦議大司農谷永以長當封衆人歸咎於永先帝不

獨蒙其議

師古曰  
蒙被也

臣嘉臣延材駑不稱死有餘責

師古  
曰稱

副也知順指不逆可得容身須臾

師古曰  
逆也

所以不敢者思

報厚恩也上感其言止數月遂下詔封賢等因以切責

公卿曰朕居位以來寢疾未瘳

師古曰瘳差  
也音丑留反

反逆之謀

相連不絕賊亂之臣近侍帷幄前東平王雲與后謁祝

詛朕使侍醫伍宏等內侍案脉

師古曰案  
謂切診也

幾危社稷殆

莫甚焉

師古曰幾音鉅  
依反殆亦危也

昔楚有子玉得臣晉文爲之側

席而坐

師古曰已解於上

近事汲黯折淮南之謀今雲等至有

圖弑天子逆亂之謀者是公卿股肱莫能悉心務聰明

以銷厭未萌之故

師古曰悉盡也務聰明者廣視聽也厭音一涉反

賴宗廟之

靈

○宋祁曰靈字上當有神字

侍中駙馬都尉賢等發覺以聞咸伏

厥辜書不云乎用德章厥善

師古曰商書盤庚之辭也

其封賢爲高

安侯南陽太守寵爲方陽侯左曹光祿大夫躬爲宜陵

侯後數月日食舉直言嘉復奏封事曰臣聞咎繇戒帝

舜曰亡敖佚欲有國兢兢業業一日二日萬機

師古曰虞書咎

繇蕃之辭也言有國之人不可傲慢逸欲但當戒慎危懼以理萬事之機也敖讀曰傲○宋祁曰資暇集云孔

安國云幾微也當戒萬事之微也晉文帝謂丞相於事動必經年怪其遲桓溫曰萬機那得速耶此對真得書

義近改爲卽離之具當由漢王嘉封事誤從木傍也顏氏不知引孔注以證後人不根其本且曰漢書尚爾曾不知班顏自誤後人也 箕子戒武王曰臣無有作威作福亡有玉

食臣之有作威作福玉食害于而家凶于而國人用側

頗辟民用僭慝

師古曰周書洪範載箕子對武王之辭也玉食精好如玉也而汝也頗偏也僭

不信也

言如此則逆尊卑之序亂陰陽之統而害及王

者其國極危

○宋祁曰極字當作凶字

國人傾仄不正民用僭差不

壹此君不由法度上下失序之敗也武王躬履此道隆

至成康

師古曰言武王能履法度故至成康之時德化隆盛也

自是以後縱心恣

欲法度陵遲

師古曰陵遲卽陵夷也言漸頽替也

至於臣弑君子弑父父

子至親失禮患生何況異姓之臣孔子曰道千乘之國

敬事而信節用而愛人使民以時

師古曰論語載孔子之言也道治也千乘

謂兵車千乘說在刑法志

孝文皇帝備行此道海內蒙恩爲漢太宗

孝宣皇帝賞罰信明施與有節記人之功忽於小過

師古

曰忽忘也

以致治平孝元皇帝奉承大業溫恭少欲都內錢

四十萬萬水衡錢二十五萬萬少府錢十八萬萬

師古曰言

不費用故蓄積也

嘗幸上林後宮馮貴人從臨獸圈猛獸驚出

貴人前當之元帝嘉美其義賜錢五萬

師古曰此言雖嘉其義而賞亦

不掖庭見親有加賞賜屬其人勿衆謝

師古曰掖庭宮人有親戚來見

而帝賜之者屬其家勿使於衆人申謝也屬音之欲反

示平惡偏重失人心賞賜

節約是時外戚貲千萬者少耳故少府水衡見錢多也

師古曰見在之錢也雖遭初元永光凶年饑饉加有西羌之變外

奉師旅內振貧民終無傾危之憂以府臧內克實也孝

成皇帝時諫臣多言燕出之害師古曰燕出謂微行也及女寵專

愛耽於酒色損德傷年其言甚切然終不怨怒也寵臣

淳于長張放史育育數貶退家貲不滿千萬放斥逐就

國長榜死於獄師古曰榜笞擊也音彭不以私愛害公義故雖多

內譏朝廷安平師古曰雖有好內之譏而不害政也傳業陛下陛下在國

之時好詩書上儉節徵來所過道上稱誦德美此天下

所以回心也師古曰望為治也初卽位易帷帳去錦繡乘輿席

緣綈繒而已師古曰綈厚繒也音徒奚反共皇寢廟比比當作師古曰恭

皇哀帝之父卽定陶恭王也  
此比猶頻頻也共讀曰恭  
憂閔元元惟用度不足師古

曰惟思也以義割恩輒且止息今始作治而駙馬都尉董賢

亦起官寺上林中又爲賢治大第開門鄉北闕師古曰鄉讀曰

嚮引王渠灌園池蘇林曰王渠官渠也猶今御溝也晉灼曰渠名也在城東覆盎門外師古

曰晉說使者護作師古曰護監視也賞賜吏卒甚於治宗廟賢母

病長安厨給祠具師古曰長安有厨官主爲官食道中過者皆飲食如淳

曰禱於道中故行人皆得飲食爲賢治器器成奏御迺行或物好特賜

其工自貢獻宗廟三宮猶不至此師古曰三宮天子太后皇后也○劉敞曰

寺謂是時太皇太后稱長信宮傅太后稱賢家有賓婚柔信宮而丁姬中安宮故以三宮爲言

及見親諸官並共師古曰見親親戚相見也並供言百官各以所掌事及財物就供之共讀

日賜及倉頭奴婢人十萬錢使者護視發取市物百賈

震動

師古曰賈謂販賣之人也言百賈者非一之稱也賈音古

道路謹譁羣臣惶惑

詔書罷苑而以賜賢二千餘頃均田之制從此墮壞

孟康

曰自公卿以下至于吏民名曰均田皆有頃數於品制中令均等今賜賢二千餘頃則壞其等制也師古曰苑

古苑字墮音火規反

奢僭放縱變亂陰陽災異衆多百姓訛言持

籌相驚

師古曰言行西王母籌也

被髮徒跣而走乘馬者馳天惑其

意不能自止或以爲籌者策失之戒也陛下素仁智慎

事今而有此大譏孔子曰危而不持顛而不扶則將安

用彼相矣

師古曰論語稱季氏將伐顓臾冉有季路見於孔子孔子以此言責之以其不匡諫也

臣嘉幸得備位竊內悲傷不能通愚忠之信身死有益

於國不敢自惜唯陛下慎已之所獨鄉察衆人之所共

疑

師古曰鄉讀曰嚮

往者寵臣鄧通韓嫣

師古曰嫣音偃

驕貴失度逸

豫無厭小人不勝情欲卒陷罪辜

師古曰卒終也

亂國亡軀不

終其祿所謂愛之適足以害之者也宜深覽前世以節

賢寵全安其命於是上寢不說

師古曰寢漸也說讀曰悅

而愈愛賢

不能自勝會祖母傅太后薨

劉奉世曰薨當作崩

上因託傅太

后遺詔令成帝母王太后下丞相御史益封賢二千戶

及賜孔鄉侯汝昌侯陽新侯國

師古曰傅晏傅商鄭業也

嘉封還詔

書

師古曰還謂鄉上之於天子也

因奏封事諫上及太后曰臣聞爵祿

土地天之有也書云天命有德五服五章哉

師古曰虞書咎繇謨



之辭也言皇天命於有德者以居列位天子諸侯卿大夫士尊卑之服采章各異也王者代天爵

人尤宜慎之裂地而封不得其宜則衆庶不服感動陰

陽其害疾自深

師古曰言此氣損害故令天子身自有疾也

今聖體久不平

此臣嘉所內懼也高安侯賢佞幸之臣陛下傾爵位以

貴之單貨財以富之

師古曰單盡也

損至尊以寵之

師古曰言上意傾惑

爲下所窺也

主威已黜府臧已竭唯恐不足財皆民力所爲

孝文皇帝欲起露臺惜百金之費

宋祁曰惜越本作重

克已不

作今賢散公賦以施私惠一家至受千金往古以來貴

臣未嘗有流聞四方皆同怨之

宋祁曰流字或有此字

里諺曰

千人所指無病而死臣常爲之寒心今太皇太后以永

信太后遺詔詔丞相御史益賢戶賜三侯國臣嘉竊惑

山崩地動日食於三朝

師古曰歲月日之朝也已解於上

皆陰侵陽之

戒也前賢已再封晏商再易邑業緣私橫求恩已過厚

師古曰橫音胡孟反○宋祁曰求當作受

求索自恣不知厭足甚傷尊尊之

義不可以示天下爲害痛矣臣驕侵罔陰陽失節

師古曰罔

謂誣蔽也○宋祁曰驕字下當有主字

氣感相動害及身體陛下寢疾久

不平繼嗣未立宜思正萬事順天人之心以求福祐奈

何輕身肆意

師古曰肆放也

不念高祖之勤苦垂立制度欲傳

之於無窮哉孝經曰天子有爭臣七人雖無道不失其

天下

師古曰言上能納諫則免於過惡也

臣謹封上詔書不敢露見非愛

死而不自法恐天下聞之故不敢自效愚戇數犯忌諱

唯陛下省察初廷尉梁相與丞相長史御史中丞及五

二千石雜治東平王雲獄時冬月未盡二旬而相心疑

雲冤獄有飾辭

師古曰假飾之辭非其實也

奏欲傳之長安

師古曰傳謂移

其獄事也

更下公卿覆治尚書令鞫譚僕射宗伯鳳以爲可

許

師古曰鞫及宗伯皆姓也鞫音居六反

天子以相等皆見上體不平外

內顧望操持兩心

師古曰操音干高反

幸雲踰冬無討賊疾惡主

讎之意制詔免相等皆爲庶人後數月大赦嘉奏封事

薦相等明習治獄相計謀深沈譚頗知雅文鳳經明行

脩聖王有計功除過

師古曰收采其功以免罪過也

臣竊爲朝廷惜此

三人書奏上不能平

師古曰心怒也

後二十餘日嘉封還益董

賢戶事上乃發怒召嘉詣尙書責問以相等前坐在位不盡忠誠外附諸侯操持兩心背人臣之義今所稱相等材美足以相計除罪君以道德位在三公以總方略

一統萬類

○宋祁曰或無萬字劉奉世曰多萬字

分明善惡爲職知相等

罪惡陳列著聞天下時輒以自劾今又稱譽相等云爲朝廷惜之大臣舉錯恣心自在

師古曰錯置也

迷國罔上近由

君始將謂遠者何

師古曰近臣尚然則遠者固宜爾也

對狀

師古曰勅令具對也嘉

免冠謝罪事下將軍中朝者光祿大夫孔光左將軍公孫祿右將軍王安光祿勳馬宮光祿大夫龔勝劾嘉迷

國罔上不道請與廷尉雜治勝獨以爲嘉備宰相諸事  
並廢咎由嘉生

師古曰孔光以下衆共  
劾嘉而勝獨爲異議也

嘉坐薦相等微

薄以應迷國罔上不道恐不可以示天下遂可光等奏  
光等請謁者召嘉詣廷尉詔獄制曰票騎將軍御史大  
夫中二千石二千石諸大夫博士議郎議衛尉雲等五  
十人以爲如光等言可許議郎龔等以爲嘉言事前後  
相違無所執守不任宰相之識宜奪爵土免爲庶人永  
信少府猛等十人以爲聖王斷獄必先原心定罪探意  
立情故死者不抱恨而入地生者不銜怨而受罪明主  
躬聖德重大臣刑辟廣延有司議欲使海內咸服嘉罪

名雖應法聖王之於大臣在輿爲下御坐則起

師古曰解在翟

方進傳

疾病視之無數死則臨弔之廢宗廟之祭進之以

禮退之以義誅之以行

師古曰言大臣之死積累其行而爲誅也誅者累德行之文

案嘉本以相等爲罪罪惡雖著大臣括髮關械裸躬就

笞

師古曰括結也關貫也裸露也

非所以重國褒宗廟也今春月寒氣

錯繆霜露數降宜示天下以寬和臣等不知大義唯陛

下察焉有詔假謁者節召丞相詣廷尉詔獄使者旣到

府掾史涕泣共和藥進嘉嘉不肯服主簿曰將相對

理陳寬相踵以爲故事

師古曰踵由躡也

君侯宜引決

師古曰令自殺

也使者危坐府門上

師古曰以逼促嘉也

主簿復前進藥嘉引藥

杯以擊地謂官屬曰丞相幸得備位三公奉職負國當

伏刑都市以示萬衆丞相豈兒女子邪何謂咀藥而死

師古曰咀嚼也音才汝反

嘉遂裝出見使者再拜受詔乘吏小車去

蓋不冠隨使者詣廷尉廷尉收嘉丞相新甫侯印綬縛

嘉載致都船詔獄上聞嘉生自詣吏大怒使將軍以下

與五二千石雜治吏詰問嘉嘉對曰案事者思得實竊

見相等前治東平王獄不以雲爲不當死欲關公卿示

重慎置驛馬傳囚執不得踰冬月誠不見其外內顧望

阿附爲雲驗復幸得蒙大赦相等皆良善吏臣竊爲國

惜賢不私此三人獄吏曰苟如此則君何以爲罪猶當

有以負國不空入獄矣吏稍侵辱嘉嘉喟然叩天歎曰

師古曰叩讀曰仰

幸得克備宰相不能進賢退不肖以是負國

死有餘責吏問賢不肖主名嘉曰賢故丞相孔光故大司空何武不能進惡高安侯董賢父子佞邪亂朝而不能退罪當死死無所恨嘉繫獄二十餘日不食歐血而死

死

○宋祁曰而字當刪

帝舅大司馬票騎將軍丁明素重嘉而憐

之上遂免明以董賢代之語在賢傳嘉爲相三年誅國除死後上覽其對而思嘉言復以孔光代嘉爲丞相徵用何武爲御史大夫元始四年詔書追錄忠臣封嘉子崇爲新甫侯追諡嘉爲忠侯



師丹字仲公琅邪東武人也治詩事匡衡舉孝廉爲郎  
元帝末爲博士免建始中州舉茂材復補博士出爲東  
平王太傅丞相方進御史大夫孔光舉丹議論深博○

祁曰越本廉正守道徵入爲光祿大夫丞相司直數月

復以光祿大夫給事中由是爲少府光祿勳侍中甚見

尊重成帝末年立定陶王爲皇太子以丹爲太子太傅

哀帝卽位爲左將軍賜爵關內侯食邑領尚書事遂代

王莽爲大司馬封高樂侯月餘徙爲大司空○宋祁曰

澤侯表攷之丹爲大司馬封高樂侯在綏和二年七月

以傳喜傳攷之徙爲大司徒在明年正月恐不當云月  
餘上少在國見成帝委政外家王氏僭盛常內邑邑卽

位多欲有所匡正封拜丁傳奪王氏權丹自以師傅居

三公位得信於上上書言古者諒闇不言聽於冢宰師古

曰論語云子張曰書云高宗諒闇三年不言孔子曰何必高宗古之人皆然君薨百官總已以聽於冢宰三年

諒信也闇默然也○宋祁曰注文默然然字當刪三年無改於父之道師古曰論語稱

孔子曰父在觀其志父沒觀其行前大行尸柩在堂而

三年無改於父之道可謂孝矣

官爵臣等以及親屬赫然皆貴寵封舅為陽安侯皇后

尊號未定豫封父為孔鄉侯出侍中王邑射聲校尉王

邯等詔書比下變動政事師古曰比類也卒暴無漸師古曰卒讀曰倅

臣縱不能明陳大義復曾不能牢讓爵位師古曰牢堅也相隨

空受封侯增益陛下之過間者郡國多地動水出流殺

人民日月不明五星失行此皆舉錯失中號令不定法

度失理陰陽溷濁之應也

師古曰溷音胡頓反

臣伏惟人情無子

年雖六七十猶博取而廣求

師古曰取讀曰娶

孝成皇帝深見

天命燭知至德

師古曰燭照也至德指謂哀帝

以壯年克已立陛下爲

嗣先帝暴棄天下而陛下繼體四海安寧百姓不懼此

先帝聖德當合天人之功也臣聞天威不違顏咫尺

師古

曰言常若在前宜自肅懼也

願陛下深思先帝所以建立陛下之意

且克已躬行以觀羣下之從化天下者陛下之家也肺

附何患不富貴不宜倉卒先帝不量臣愚以爲太傅陛

下以臣託師傅故亡功德而備鼎足封大國加賜黃金

位爲三公職在左右

師古曰左右助也左讀曰佐右讀曰佑

不能盡忠補

過而令庶人竊議災異數見此臣之大罪也臣不敢言乞骸骨歸於海濱恐嫌於僞誠慙負重責義不得不盡死書數十上多切直之言初哀帝卽位成帝母稱太皇

太后成帝趙皇后稱皇太后

○宋祁曰一本云成帝趙皇太后

而上祖

母傅太后與母丁后皆在國邸自以定陶共王爲稱高

昌侯董宏上書言秦莊襄王母本夏氏而爲華陽夫人

所子

師古曰莊襄王始皇之父也華陽夫人孝文王之夫人也子謂養以爲子也

及卽位後

俱稱太后宜立定陶共王后爲皇太后事下有司時丹以左將軍與大司馬王莽共劾奏宏知皇太后至尊之

號天下一統而稱引亡秦以爲比喻詿誤聖朝非所宜  
言大不道上新立謙讓納用莽丹言免宏爲庶人傅太  
后大怒要上欲必稱尊號上於是追尊定陶共王爲共  
皇帝尊傅太后爲共皇太后丁后爲共皇后郎中令洽  
襄黃門郎段猶等復奏言

師古曰洽音零。劉敞曰按是時無郎中令。

定陶

共皇太后共皇后皆不宜復引定陶蕃國之名以冠大  
號車馬衣服宜皆稱皇之意

師古曰皇者至尊之號其服御宜皆副稱之也。稱音

尺孕反。

置吏二千石以下各供厥職

師古曰謂詹事太僕少府等官。

又宜

爲共皇立廟京師上復下其議有司皆以爲宜如襄猶  
言丹議獨曰聖王制禮取法於天故尊卑之禮明則人

倫之序正人倫之序正則乾坤得其位而陰陽順其節  
人主與萬民俱蒙祐福尊卑者所以正天地之位不可  
亂也今定陶共皇太后共皇后以定陶共爲號者

○宋祁曰

共字下當有皇字

母從子妻從夫之義也欲立官置吏車服與

太皇太后並非所以明尊卑亡二上之義也定陶共皇  
號諡已前定義不得復改禮父爲士子爲天子祭以天  
子其尸服以士服子亡爵父之義尊父母也爲人後者  
爲之子故爲所後服斬衰三年而降其父母朞明尊本  
祖而重正統也孝成皇帝聖恩深遠故爲共王立後奉  
承祭祀令共皇長爲一國太祖萬世不毀恩義已備陛

下既繼體先帝持重大宗承宗廟天地社稷之祀義不  
得復奉定陶共皇祭入其廟今欲立廟於京師而使臣  
下祭之是無主也又親盡當毀空去一國太祖不墮之

祀

師古曰墮亦毀也音火規反○宋祁曰秦當作太

而就無主當毀不正之禮

非所以尊厚共皇也丹由是浸不合上意

師古曰浸漸也

會有

上書言古者以龜貝爲貨今以錢易之民以故貧宜可

改幣上以問丹丹對言可改章下有司議皆以爲行錢

以來久難卒變易

師古曰卒讀曰猝

丹老人忘其前語後從公

卿議又丹使吏書奏吏私寫其草丁傅子弟聞之使人

上書告丹上封事行道人徧持其書上以問將軍中朝

臣皆對曰忠臣不顯諫大臣奏事不宜漏泄令吏民傳

寫流聞四方臣不密則失身

師古曰易上繫之辭

宜下廷尉治事

下廷尉廷尉劾丹大不敬事未決給事中博士申咸炂

欽上書

蘇林曰炂音桂

言丹經行無比

師古曰比音必寐反

自近世大臣

能若丹者少發憤懣奏封事不及深思遠慮使主簿書

漏泄之過不在丹以此貶黜恐不厭衆心

師古曰厭音一瞻反

尚

書劾咸欽幸得以儒官選擢備腹心上所折中定疑

師古

日折斷也取其言以斷事之中而定所疑

知丹社稷重臣議罪處罰國之所

慎咸欽初傅經義以爲當治

師古曰傅讀曰附

事以暴列乃復

上書妄稱譽丹前後相違不敬上貶咸欽秩各二等遂



策免丹曰夫三公者朕之腹心也輔善相過匡率百僚

和合天下者也朕既不明委政於公間者陰陽不調寒

暑失常變異婁臻

師古曰婁古屢字

山崩地震河決泉涌流殺

人民百姓流連無所歸心司空之職尤廢焉君在位出

入三年未聞忠言嘉謀而反有朋黨相進不公之名乃

者以挺力田議改幣章示君

師古曰挺引拔也謂特拔異力田之人優寵之也挺

音徒鼎反而說者以挺爲縣名失之遠矣

君內爲朕建可改不疑

師古曰共立此議也

以君之言

○宋祁曰言或作議

博考朝臣君乃希衆雷同外以爲

不便令觀聽者歸非於朕朕隱忍不宣爲君受愆朕疾

夫比周之徒

師古曰比音頻寐反

虛僞壞化寢以成俗故屢以書

飭君

師古曰飭與敕同

幾君省過求已

師古曰省視也自求諸已不尤人也幾音冀

而反不受退有後言及君奏封事傳於道路布聞朝市言事者以爲大臣不忠辜陷重辟獲虛采名謗譏訇訇

流于四方腹心如此謂疏者何殆謬於二人同心之利

焉

師古曰易上繫辭曰二人同心其利斷金故詔書引之

將何以率示羣下附親

遠方朕惟君位尊任重慮不周密懷謖迷國

師古曰謖詐也音虛

袁進退違命反覆異言甚爲君耻之非所以共承天地

永保國家之意

師古曰共讀曰恭

以君嘗託傅位未忍考于理

已詔有司赦君勿治其上大司空高樂侯印綬罷歸尚書令唐林上疏曰竊見免大司空丹策書泰深痛切君

子作文爲賢者諱丹經爲世儒宗德爲國黃者

師古曰黃者老

人之稱也黃謂白髮落更生黃者也者老人面色不淨如垢也○宋祁曰注未也字一本作然

親傳聖

躬位在三公所坐者微海內未見其大過事旣已往免

爵大重京師識者咸以爲宜復丹邑爵使奉朝請

師古曰識

者謂有識見之人也請音才性反

四方所瞻仰也

師古曰仰讀曰仰

唯陛下財

覽衆心有以尉復師傅之臣

師古曰尉與裁同復報也音扶目反

上從林

言下詔賜丹爵關內侯食邑三百戶丹旣免數月上用

朱博議尊傅太后爲皇太后

○宋祁曰一本作太皇太后

丁后爲

帝太后與太皇太后及皇太后同尊又爲共皇立廟京

師儀如孝元皇帝博遷爲丞相復與御史大夫趙玄奏

言前高昌侯宏首建尊號之議而爲丹所劾奏免爲庶

人時天下衰麤委政於丹

師古曰言新有成帝之喪斬衰麤服故天子不親政事也

○宋祁曰天下據姚本作天子

丹不深惟褒廣尊親之義而妄稱說抑

貶尊號虧損孝道不忠莫大焉陛下聖仁昭然定尊號

宏以忠孝復封高昌侯丹惡逆暴著雖蒙赦令不宜有

爵邑請免爲庶人奏可丹於是廢歸鄉里者數年平帝

卽位新都侯王莽白太皇太后發掘傅太后丁太后冢

奪其璽綬更以民葬之定陶墮廢共皇廟

師古曰墮音火規反

諸

造議冷褒段熲等皆徙合浦復免高昌侯宏爲庶人

宋○

○補曰通鑑考異云按功臣表建平四年董宏已死元壽二年子武坐父爲佞邪免不得至今此傳誤也

徵

丹詣公車賜爵關內侯食故邑數月太皇太后詔大司徒大司空曰夫褒有德賞元功先聖之制百王不易之道也故定陶太后造稱僭號甚悖義理

師古曰悖乖也音布內反關

內侯師丹端誠於國不顧患難執忠節據聖法分明尊卑之制確然有柱石之固臨大節而不可奪可謂社稷之臣矣有司條奏邪臣建定稱號者已放退而丹功賞未加殆繆乎先賞後罰之義非以章有德報厥功也其以厚丘之中鄉戶二千一百封丹爲義陽侯月餘薨諡曰節侯子業嗣王莽敗廼絕

贊曰何武之舉王嘉之爭師丹之議

師古曰何武舉公孫祿爲大司馬王

嘉爭益董賢封邑師丹  
議丁傳不宜稱尊號  
考其禍福乃效于後師古曰終以王莽篡

位董賢遇禍  
當王莽之作外內咸服董賢之愛疑於親

戚師古曰疑讀曰擬擬比也  
武嘉區區以一蕢障江河用没其身師古

曰蕢織草為器所以盛土也一蕢之土固  
不能障塞江河是以身沉没也蕢音墮  
丹與董宏更

受賞罰師古曰更互也宏初建議尊號為丹所劾而免爵土及丹廢黜宏復獲封至王莽執政宏為庶

人丹受國邑故云互受  
賞罰也更音工衡反  
哀哉故曰依世則廢道違俗則

危殆師古曰言隨時曲直則廢於正道違忤流俗則其身不安也  
此古人所以難受

爵位者也

前漢書卷八十六

前漢書卷八十六考證

王嘉傳察廉爲南陵丞注師古曰南陵縣名屬宣城○

臣召南

按此注誤劉攽謂漢無南陵縣亦非也南陵屬京兆尹因薄太后陵得名地理志甚明至宣城非漢郡則宋祁已言之矣

武帝擢韓安國于徒中○胡三省曰按韓安國傳坐法抵罪會梁內史缺漢使使拜安國爲梁內史起徒中爲二千石此景帝時事也武帝當作景帝

亡敖佚欲有國○按尚書作毋教佚欲有邦此所引伏生今文也邦字當以避高帝諱作國



注宋祁曰晉文帝謂丞相云云○

臣召南

按此指簡

文帝也刊本脫簡字耳

師丹傳皇后尊號未定豫封父爲孔鄉侯○

臣召南

按

哀帝紀帝以四月卽位五月丙戌立皇后傅氏封后  
父傅晏爲孔鄉侯則封后父時后已正位中宮矣以  
外戚恩澤侯表核之陽安侯丁明及晏俱以四月壬  
寅封在丙戌立后之前四十四日與此傳正合蓋帝  
紀係史文類叙不如表爲確實也

郎中令洽襄○劉敞曰按是時無郎中令○胡三省曰  
令字衍文也

贊武嘉區區以一簣障江河云云○黃震曰班氏說未  
然也武嘉以剛正之資居大臣之位苟得中主而事  
之去董賢如殺狐兔耳何江河一簣之足云師丹引  
經義開陳婉切彼董賢何人而以較勝負也賞罰何  
足計哉君子惟論是非耳

前漢書卷八十六考證

前漢書卷八十七上

漢 蘭 臺 令 史班 固撰

唐正議大夫行秘書少監琅邪縣開國子顏師古注

揚雄傳上第五十七上

師古曰自長楊賦以後分爲下卷

揚雄字子雲蜀郡成都人也其先出自有周伯僑者以

支庶初食采於晉之揚師古曰采官也以官受地謂之采地因氏焉不知

伯僑周何別也師古曰別謂分系緒也揚在河汾之間應劭曰左傳霍揚韓

魏昔姬姓也揚今河東揚縣周衰而揚氏或稱侯號曰揚侯會晉六

卿爭權韓魏趙興而范中行知伯弊當是時偁揚侯晉灼

日漢各臣奏載張衡說云晉大夫食采於揚爲揚氏食  
我有罪而揚氏滅無揚侯有揚侯則非六卿所偏也師  
古曰晉說是也雄之自序譜諫蓋爲踈謬范中行不與  
知伯同時滅何得言當是時偏揚侯乎偏古逼字○宋  
祁曰注文食字

揚侯逃於楚巫山因家焉

師古曰巫山今在荊州西

南也楚漢之興也揚氏遡江上處巴江州

李奇曰江州縣各也巴郡所治

也師古曰遡謂逆流而上也音素

而揚季官至廬江太守漢元鼎間避

仇復遡江上處嶠山之陽曰郫

師古曰嶠山江水所出也山南曰陽郫縣名也

嶠音曼郫音疲

有田一壩有宅一區

晉灼曰周禮上地夫一壩一百畝也○宋祁曰壩當

作屢世世以農桑爲業自季至雄五世而傳一子故雄亡

它揚於蜀

師古曰蜀諸姓揚者皆非雄族故言雄無它揚

雄少而好學不爲章

句訓詁通而已

師古曰詁謂指義也

博覽無所不見爲人簡易佚

蕩

張晏曰佚音鐵蕩音讜晉灼曰佚蕩緩也。宋祁校本云蕭該蕩亦作傷韋佚爲替傷爲黨晉音鐵讜

口吃不能劇談

鄭氏曰劇甚也晉灼曰或作遠遠疾也口吃不能疾言師古曰劇亦疾也無煩

作遠也。宋祁校本云浙本無吃字

默而好深湛之思

師古曰湛讀曰沈

清靜亡

爲少耆欲

師古曰耆讀曰嗜

不汲汲於富貴不戚戚於貧賤

師古

日汲汲欲速之義如井汲之爲也。宋祁曰注文也字當作耳

不修廉隅以徼名當世

師古曰徼要也音工堯反徼字或作激激發也音工歷反

家產不過十金乏無儋石

之儲晏如也

師古曰儋石解在勦通傳韋昭曰儋音若擔戴也說文曰丁甘反。宋祁曰乏字上

疑有至字

自有大度非聖哲之書不好也非其意雖富貴不

事也顧嘗好辭賦

師古曰顧反也

先是時

宋祁校本云南本無時字

蜀有

司馬相如作賦甚弘麗溫雅雄心壯之每作賦常擬之

以爲式

師古曰擬謂此象也

又怪屈原文過相如至不容作離騷

自投江而死悲其文讀之未嘗不流涕也以爲君子得

時則大行不得時則龍蛇

應劭曰易曰龍蛇之蟄以存身也師古曰大行安步徐行

遇不遇命也何必湛身哉

師古曰湛讀日沈謂投水而死迺作書往往

撫離騷文而反之

師古曰撫拾取也音之亦反

自嶧山投諸江流以

弔屈原名曰反離騷又旁離騷作重一篇名曰廣騷

師古

日旁依也音步浪反其下類此重音直用反

又旁惜誦以下至懷沙一卷名

曰畔牢愁

李奇曰畔離也牢聊也與君相離愁而無聊也師古曰惜誦懷沙皆屈原所作九章中之

名也。宋祁曰蕭該按牢字旁著水晉直作牢韋昭曰泮騷也鄭氏愁音曹

畔牢愁廣騷文

多不載獨載反離騷

宋祁曰獨字疑可刪

其辭曰有周氏之蟬

媯兮或鼻祖於汾隅

應劭曰蟬媯連也言與周氏親連也劉德曰鼻始也師古曰雒自言

系出周氏而食采於揚故云始祖於汾隅也媯音於連反。宋祁曰注文姚本作鼻有始也

靈宗初

謀伯僑兮流于末之揚侯

應劭曰謀譜也言從伯僑以來可得而叙也

淑周

楚之豐烈兮超既離虜皇波

應劭曰淑善也言去汾隅從巫山得周楚之美烈也

超速也晉灼曰離歷也皇大也師古曰言其先祖所居經河及江也河江四瀆之水故云大波也虜古乎字其

下並

因江潭而淮記兮欽弔楚之湘纍

蘇林曰潭水邊也鄧展曰淮往

也李奇曰諸不以罪死曰纍荀息仇牧皆是也屈原赴湘死故曰湘纍也師古曰記書記也謂弔文也言因江

水之邊而投書記以往弔也欽敬也潭音尋淮音于放反纍音力追反。宋祁曰蕭該注作狂淮音誑韋音同

潭音淫該案晉灼纍作累此言累世承楚之族案字林纍文索也注文皆是也字姚本刪

惟天軌

之不辟兮何純絜而離紛

師古曰天軌猶言天路辟開也離遭也紛難也言天路不



開故使純善貞絜之人遭此難也易曰天地閉賢人隱辟讀曰闕。宋祁曰注文天路下疑有也字紛纍

以其渙漑兮暗纍以其續紛

應劭曰渙漑穢濁也師古曰續紛交雜也渙音吐典

反漑音乃典反續音匹人反。宋祁曰渙漑音灼云俗謂水漿不寒而溫爲渙漑字林曰渙漑垢濁也渙蕭該

音他本反漢十世之陽朔兮招搖紀于周正

晉灼曰十世數高祖呂后至成

帝也成帝八年迺稱陽朔應劭曰招搖斗杓星也主正天時周正十一月也蘇林曰言已以此時弔屈原也正

皇天之清則兮度后土之方貞

應劭曰平正司法者莫過於天養物均調者莫

過於地也父伯庸名我爲平以法天字我爲原以法地也晉灼曰此雄取離騷辭反之應說是也師古曰應晉

二說皆非也自漢十世以下四句不道屈原也此乃雄自論己心所履行取法天地耳自圖纍以下方論屈原

云也如淳曰清正法則也十一月爲歲首天之正地圖稱方貞貞正也十一月坤體成故方貞音真爲是

纍承彼洪族兮又覽纍之昌辭

師古曰圖案其本系之圖書也洪大也覽省視

也昌美也○宋帶鉤矩而佩衡兮履機槍以爲綦應劭曰鉤

規也矩方也衡平也鄧展曰機槍妖星也晉灼曰綦履

跡也此反屈原雖佩帶方平之行而蹈惡人跡以致放

退也師古曰綦履下飾也機音初減反槍音初行

反綦音其晉灼曰綦路也○宋祁曰履考作治素初

貯厥麗服兮何文肆而質齷應劭曰貯積也肆放也齷

遠游乘龍之言也質齷者恨世不用已而自沈也師古

曰麗服謂扈江離與辟芷紉秋蘭以爲佩之類是也齷

音械資媵娃之珍鬢兮鬻九戎而索賴孟康曰媵閭媵也

賴得也九戎被髮鬢雖珍好無所用也師古曰媵娃皆

美女也賴利也言屈原以高行仕楚亦猶資美女之鬢

賣於九戎而求其利必不得也媵音子踰反娃音烏佳

反鬢音徒計反韋昭曰媵當作頽梁王魏嬰之美人曰

頽鳳皇翔於蓬階兮豈駕鸞之能捷應劭曰蓬階蓬萊

日捷及也師古曰駕鸞鳥名也解在司馬相如傳駕音

加○蕭該音義曰案駕字亦作駟音加宋祁曰字林云

駟鷲鳥似騁驊駟以曲躡兮驢騾連蹇而齊足

師古曰驢騾駿

馬名也其色如華而赤也言使駿馬馳騫於屈曲艱阻之中則與驢騾齊足也驢音華連音力展反躡古艱字

○蕭該音義曰駟音留俗作騾宋祁曰以字疑作於枳棘之榛榛兮蝮豸擬而不

敢下師古曰榛榛梗穢貌也蝮善攀援豸似猴叩鼻而長尾擬疑也榛音臻又土臻反豸音弋投反靈

修既信椒蘭之嗛佞兮吾纍忽焉而不蚤睹服虔曰靈

蘇林曰椒蘭令尹子椒子蘭也師古曰蚤古早字也嗛佞譖言也嗛音妾○宋祁曰韋昭曰嗛音祖臘反鄭音

接蘇音詩嗛嗛幡幡之衿芰茄之綠衣兮被夫容之朱

裳應劭曰衿音衿系之衿衿帶也芰蔑也師古曰衿音其禁反茄亦荷字也見張揖古今字譜被音披又音

皮義反○宋祁曰注芳酷烈而莫聞兮不如襲而幽之

離房師古曰襲疊衣也離房別房也襲音壁閨中容競淖約兮相態以麗

佳

應劭曰衆士競善猶女競容也師古曰淖約善容止也相能以麗佳言競爲佳麗之態以相傾也淖音綽

○宋祁曰監本并上二句兮字下皆有固字

知衆媼之嫉妒兮何必颺纍之

鬚眉

晉灼曰離騷云衆女嫉余之鬚眉師古曰媼美貌也颺古揚字也鬚眉形若蠶鬚眉也此亦譏屈原

自舉鬚眉令衆嫉媼音胡故反眉字○宋祁曰韋昭曰媼音呼言其目如茱萸之拆也刊誤媼出故反當

作胡故反蕭該音義下故反淳化本火故反眉一本作眉顏注鬚眉字下當有謂眉字衆嫉字下當有之字

懿神龍之淵潛埃慶雲而將舉亡春風之被離兮孰焉

知龍之所處

晉灼曰龍埃風雲而後升士須明君而後進國無道則愚誰知其所邪師古曰懿美

也埃待也龍以潛居待雲爲美以譏屈原不能隱德自取禍也被讀曰披○宋祁曰韋昭日被讀如光被之被

蕭該音義曰慶音羌今漢書亦有作羌字者淵潛字下當有兮字

愍吾纍之衆芬兮颺

燭燭之芳苓遭季夏之疑霜兮慶天頽而喪榮

晉灼曰雄愍屈

原光香奄先秋遇凋生亦不辰也張晏曰慶辭也師古曰燭燭光盛苓香草名音零慶讀與羌同顧古悴字

橫江湘以南注兮云走乎彼蒼吾馳江潭之汎溢兮將

折衷虜重華

應劭曰舜葬蒼梧在江湘之南屈原欲啓質聖人陳已情要也師古曰注往也走趣

也重華舜名也注音于放反走音奏潭音尋衷音竹仲反○宋祁曰蕭本作蒼梧今作蒼吾恐非華叶音敷

舒中情之煩或兮恐重華之不纍與

張晏曰舜聖卒避父害以全身資於

事父以事君恐不與屈原爲黨與

陵陽侯之素波兮豈吾纍之獨見許

應劭曰陽侯古之諸侯也有罪自投江其神爲大波陵乘也言屈原襲陽侯之罪而欲折中求舜未必獨見然

許之也○宋祁曰注文陽侯之罪罪當作非

精瓊靡與秋菊兮將以延夫天

年臨汨羅而自隕兮恐日薄於西山

應劭曰精細靡屑也瓊玉之華也晉

灼日離騷云精瓊靡以爲糧兮予夕餐秋菊之落英又日老冉冉其將至日忽忽其將暮師古曰此又譏屈原

云瓊靡秋菊將以延年崦嵫忽迫喜於未暮何乃自投汨羅言行相反韋昭曰汨音慕○蕭該音義曰如淳音河水浼浼之浼案詩浼音莫罪反楚詞曰精瓊靡以爲糧讀楚詞者依字不借音也宋祁曰兮字下疑有何字

解扶桑之總轡兮縱令之遂奔馳

應劭曰總結也扶桑日所拂木也晉灼曰

離騷云總余轡於扶桑聊消搖以相羊屈原言結我車轡於扶桑以留日之入人年得不老日以喻君而反離朝自沈解轡縱也鸞鳳騰而不屬兮豈獨飛廉與雲師應劭

曰楚辭云鸞鳳爲余先戒兮後飛廉使奔屬雲師告余以未具飛廉風伯也雲師豐隆也鸞鳳後鳥也晉灼曰縱其轡使之奔馳鸞鳳迅飛亦無所及非獨飛廉雲師言莊嚴未具使君不適道也卷薜芷與若

惠兮臨湘淵而投之楸申椒與菌桂兮赴江湖而漚之

師古曰離騷云貫薜荔之落藻雜杜衡與芳芷又樹蕙之百畝雜申椒與菌桂皆以自喻德行芬芳也今何爲自投江湖而喪此芳乎楸大束也漚漬也今漚麻也根音下本反漚音一搆反又音一侯反韋昭曰薜芷若惠

四者皆是草也。○宋祁曰：棍疑作混。費椒，稻以要神兮；又勤索彼瓊茅。

孟康

曰：椒，稻以椒香米饌也。離騷云：懷椒糈而要之。晉灼曰：離騷云：索瓊茅以筵簞。師古曰：索，求也。瓊茅，靈草也。筵，

簞折竹所用卜也。稻，音所。又音思。呂反。筵，音延。簞，音專。○蕭該音義曰：糈，從米，按王逸曰：精米也。違，靈

氛而不從兮，反湛身於江臯。

晉灼曰：靈氛，古之善占者。離騷曰：欲從靈氛之吉占。

兮心猶豫而狐疑。師古曰：旣不從靈氛之占，何爲費椒糈而勤瓊茅也。湛，讀曰沈。江臯，江水邊之游地也。○宋

祁曰：浙本。從作定。累旣，承夫傳說兮，奚不信而遂行。

晉灼曰：承夫傳說兮，慕也。離騷

云：說操築於傅巖兮，武丁用之而不疑。師古曰：承，古攀字。旣攀援，傳說何不信其所行，自見困而遂去。○宋祁

曰：姚本。承作狝。徒恐羈鴟之將鳴兮，顧先百草爲不芳。

師古曰：離騷云

羈鴟之先鳴兮，使夫百草爲不芳。雄言終以自沈，何惜芳草而憂羈鴟也。鴟，鴟字也。羈，鴟鳥一名買鏡。一名子

規，一名杜鵑，常以立夏鳴。鳴則衆芳皆歇。羈音大，系反。鴟音桂，羈字或作鴟，亦音題。鴟又音決，鏡音詭。韋昭曰：





駕八龍之蜿蜒今載雲旗之委蛇師古曰言既無鸞車則不得云駕八龍也幽藹猶掩藹也蛇音移○宋祁曰

古本駕字上有焉字淳化本無刑誤据史館本添臨江瀕而掩涕兮何有九招

與九歌

晉灼曰離騷云擘茹蕙以掩涕又曰奏九歌以舞韶師古曰此又譏其哀樂不相副也招讀曰

韶

夫聖哲之遭兮固時命之所有雖增欷以於邑兮吾

恐靈修之不纍改

師古曰離騷云增歔欷余鬱邑兮哀朕時之不當增重也雄言自古聖哲

皆有不遇屈原雖自歎於邑而楚王終不改寤也於邑短氣也於音烏邑音烏合反於邑亦讀如本字○宋祁曰晉灼曰於下當着心作於浙本作於浙本作聖哲之不遭兮昔仲尼之去魯兮斐斐

遲遲而周邁

師古曰斐斐往來貌也音芳非反

終回復於舊都兮何必

湘淵與濤瀨

師古曰言孔子去其本邦遲遲系戀意在舊都裴回反覆屈原何獨不懷鄢郢而赴

江湘也濤大波也瀨急流也濤音大高反○劉奉世曰言何不若仲尼不用於魯歷聘外國周邁天下而歸舊

都反眷眷於楚而溷漁父之舖歎兮絜沐浴之振衣師古

自投於湘也注非日漁父云何不舖其糟而歎其醜屈原以為溷濁不肯

從之乃云新沐者必彈冠新浴者必振衣也舖必胡反

歡昌悅反弃由聘之所珍兮蹠彭咸之所遺師古曰由許由

人守道不為時俗所汙然保已全身無殘辱之醜彭咸殷之介士也不得其志投江而死此又非屈原不慕由

聘高躋而遵彭咸遺蹟蹠蹠也音之亦反○蕭該音義曰該接雄往往撫離騷文而反之蹠應作手旁庶說文

也撫拾泰時汾陰后土以求繼嗣召雄待詔承明之庭師古曰承明殿

在未央宮○宋祁曰劉良曰客則楊莊也雄文則線竹頌也李善曰雄答劉歆書曰雄作成都城四隅銘蜀人

有楊莊者為郎誦之於成帝正月從上甘泉還奏甘泉以為似相如雄遂以此得見

賦以風師古曰風讀曰風其辭曰惟漢十世將郊上玄定泰時

雍神休尊明號

晉灼曰雍祐也休美也言見祐護以休美之祥也師古曰雍聚也明號謂總三

皇五帝之號而稱

同符三皇錄功五帝卹亂錫羨拓迹

開統

應劭曰卹憂也亂續也錫與也羨饒也拓廣也時成帝憂無繼嗣故修祠泰畤后土言神明饒與福

祥廣迹而開統也師古曰羨音弋戰反拓音託

於是廼命羣僚歷吉日協靈辰

師古曰歷選吉日而合善辰也

星陳而天行

師古曰如星之陳象天之行也

詔招搖與

泰陰兮伏鉤陳使當兵

張晏曰禮記云招搖在上急繕其怒太陰歲後三辰也服虔曰

鉤陳紫宮外營陳星

屬堪輿以壁壘兮梢夔魑而扶獠狂

張晏曰堪輿天

地總名也孟康曰堪輿神名造圖宅書者木石之怪曰夔夔神如龍有角人面魑耗鬼也獠狂亦惡鬼也今皆

梢擊也扶笮也梢音山交反魑音虛屬音之欲反扶音

丑乙反獠音揆聿反○宋祁曰韋昭曰魑音昌慮反一作熙慮反蕭該音義曰獠狂無頭鬼也見字林李善曰

許慎云堪天道也與地道也

八神奔而警蹕兮振殷麟而軍裝

師古曰自

招搖至獯狂凡八神也殷麟盛貌也軍裝爲軍戎之飾裝也麟音來忍反○宋祁曰殷音隱劉攽曰此八神齊之八神也劉奉世曰擊而出之

蚩尤之倫帶干將而秉

玉戚兮飛蒙茸而走陸梁

張晏曰玉戚以玉爲戚秘也晉灼曰飛者蒙茸而亂走者

陸梁而跳也師古曰茸音人蒙反秘柄也音秘

齊總總擗擗其相膠葛兮森駭

雲訊奮以方攘

晉灼曰方攘半散也師古曰總總擗擗聚貌也膠葛猶言膠加也訊亦奮訊也

擗音子本反○宋祁曰韋昭曰方攘周禮方相氏蕭該音義依韋昭音相別本顏注子本反下更有訊音信攘

音人羊反八字

駢羅列布鱗以雜沓兮柴虎參差魚頡而鳥眈

師古曰柴虎參差不齊貌也頡眈上下也柴音初蟻反虎音豸參音初林反頡音胡結反眈音胡剛反○蕭該

音義曰柴一本作傑諸詮賦傑音初綺反虎姚本初擬反

翕赫矧霍霧集蒙合兮半

散照爛粲以成章

師古曰翕赫芻霍開合之貌也霧地氣發也蒙天氣下也如霧之集如蒙

之合也半散照爛言其分布而光明也芻讀與忽同

於是乘輿迺登夫鳳凰兮翳

華芝

師古曰鳳凰者車以鳳凰爲飾也翳蔽也以華芝爲蔽也○宋祁曰今字下疑有而字

駟蒼

螭兮六素蚪

師古曰四六駕數也言或四或六也螭似龍一名地虵蚪卽龍之無角者○宋祁曰

韋昭曰螭似虎而鱗鄭氏曰螭虎類也龍形李奇曰螭雌龍也字林曰螭若龍而黃北方之地虵淳化本作一

名虵刊誤据今說文添蚪字監本作地虵金靖刊誤据今說文作一名地虵當有地字

虵畧蕤綏

灑序慘纒

師古曰虵畧蕤綏纒蚪虵貌也灑序慘纒車飾貌也護音於鑊反灑音離慘音森其字從巾

纒音所宜反○宋祁云於鑊反一作於郭反綏先佳反

帥余陰閉霰然陽開

晉灼曰帥

聚也霰散也師古曰霰音所甲反又音先合反

騰清霄而軼浮景兮夫何旗旒

邽偈之旖旒也

師古曰騰升也霄日旁氣也軼過也畫鳥隼日旗龜蛇日旒邽偈竿杠之狀也

旛旒旒縵之形也郵音吉又音質偈音居傑反旛音猗  
旒音女倚反韋昭曰偈音桀○宋祁云旒越本作柅女

支反景本  
旒作柅  
流星旒以電燭兮咸翠蓋而鸞旗師古曰如星之流如

電之照也  
咸皆也  
敦萬騎於中營兮方玉車之千乘師古曰敦讀曰屯屯

聚也方  
並也  
聲駢隱以陸離兮輕先疾雷以馭遺風師古曰馭然疾

意也駢音普萌反馭音先合反韋昭  
馭蘇及反○宋祁云姚本以作而  
陵高衍之崿嶮兮

超紆譎之清澄孟康曰衍無厓也紆譎曲折也李奇曰崿音躡嶮音辣如淳曰崿嶮上下衆多

貌師古曰衍卽所謂墳衍也○宋祁云姚本  
愆作衍晉灼作羨監本注文厓字下有岍字  
登椽欒而

獵天門兮馳閭闔而入凌兢服虔曰椽欒甘泉南山也李奇曰獵音貢蘇林曰獵

至也師古曰入凌兢者言寒  
涼戰栗之處也兢音鉅陵反  
是時未轅夫甘泉也迺望

通天之釋釋師古曰轅與臻同轅至也通天臺名也言雖未至甘泉則遙望見通天臺也釋釋相

連貌。○宋祁曰：晉灼曰：釋音夕，諸詮賦音。亦李善曰：薛君韓詩章句云：釋釋盛貌。下陰潛以慘。

廩兮上洪紛而相錯。

師古曰：慘廩亦寒涼之意也。洪大也。紛亂雜也。錯互也。廩讀如本字。

又音來

直曉曉以造天兮厥高慶而不可虐疆度。

師古曰：曉

曉高貌。造至也。慶發語辭也。疆境也。度量也。言此臺至天其高不可究竟而量度也。曉音堯。造音千。到又慶讀

日羌度音

平原唐其壇曼兮列新雉於林薄。

鄧展曰：唐道也。服虔

曰：新雉香草也。雉夷聲相近。師古曰：言平原之道壇曼然廣大。又列樹辛夷於林薄之間也。草藂生曰薄。新雉

卽辛夷耳。爲樹甚大。非香草也。其木枝葉皆芳。一名新列壇。音徒旦反。曼音莫旦反。○宋祁曰：雉當作夷。學林

云：周禮：雉氏掌殺草。鄭氏注云：雉或作夷。引春秋傳曰：如農夫之務去草。芟夷蘊蕪之。又音鬃。然則雉賦本用

爲夷而又省雉。攢并閭與芟苦兮紛被麗其亡鄂。

如氏所說自是平慮耳。此并閭謂椽樹也。芟苦草名也。

鄂垠也。茂音步末反。苦音括。被音皮。義反麗。讀如本字。被麗又音披。離。崇丘陵之駢駢兮。

深溝欽巖而為谷。蘇林曰：駢駢音巨。我師古曰：駢駢高。大狀也。欽巖深險貌也。欽音口銜反。

○宋祁曰：別本口作巳。逞逞離宮般以相燭兮。封巒石關施靡虜。

延屬。應劭曰：言秦離宮三百。武帝復往往修治之。師古曰：逞古往字。往往言所往之處。則有之。般連貌也。

屬連也。般音盤。施音弋爾反。屬音之。欲反。於是大夏雲。

誦波詭摧確而成觀。孟康曰：言夏屋變巧。適為雲氣水。波相誦詭也。摧確林木之崇積貌。

也。習灼曰：摧音輕水反。師古曰：摧音子。仰擣首以高視。

兮目冥眴而亡見。師古曰：擣舉也。冥眴視不諦也。擣與矯同。其字從手。冥音莫。見反。眴音州。

縣之。正瀏濫以弘恂兮。指東西之漫漫。服虔曰：恂音傲。師古曰：瀏濫猶

汎濫。弘恂高大也。漫漫長也。瀏音劉。韋昭：瀏瀏又反。濫音澗。徒回回以徨徨兮。魂固。



眇眇而昏亂

師古曰言駭其深博

據輪軒而周流兮忽軼軋而亡

垠

師古曰輪軒謂前軒之輪也輪者軒間小木也字與橋同周流周視也軼軋遠相映也輪音零軼音烏朗

反軋音

翠玉樹之青葱兮壁馬犀之璘璫

應劭曰璘音鄰晉灼曰璫

音幽師古曰玉樹者武帝所作集衆寶爲之用供神也非謂自然生之而左思不曉其意以爲非本土所出蓋失之矣馬犀者馬腦及犀角也以此二種飾殿之壁璘璫文貌○蕭該音義曰該案字書璘璫采色也當從玉旁彡宋祁曰學林云此傳作壁師古訓爲殿壁文選作壁五臣訓爲壁玉其義迥不同賦曰抑矯首以高視兮目冥胸而亡見正瀏濫以弘徹兮指東西之漫漫徒回以皇皇兮魂魄眇眇而昏亂據輪軒而周流兮忽軼軋而亡垠翠玉樹之青葱兮壁馬犀之璘璫金人佗佗其承鍾簋兮嶽巖巖其籠鱗凡此皆以下句釋上句其日据輪軒而周流兮忽軼軋而亡垠然後言玉樹金人者蓋謂依欄檻而四顧見其廣大而無際畔但見庭中玉樹之青葱金人之巖巖耳玉樹植於殿庭金人捧露盤亦在殿庭皆言望見殿庭中物不應反言殿壁也案

甘泉賦漢書文選字不同者甚多它皆可以假意而讀  
惟壁壁二字不可假意通思而注釋者又皆不同不可  
不辨也又劉禹錫嘉話云雲陽縣界多漢離宮故地有  
槐而葉細土人謂之玉樹揚子雲甘泉賦玉樹青葱左  
思以爲假稱珍  
怪蓋不詳也 金人 仡仡其承鍾虞兮嵌巖巖其龍鱗

師古曰仡仡勇健狀嵌開張貌言其鱗甲開張若真龍  
之形也仡音魚乙反又音其乞反嵌音火敢反○宋祁

日蕭該音義改嵌從  
山諸詮賦音苦啣反 揚光曜之燎燭兮乘景炎之忻忻

師古曰忻忻光盛貌也炎音弋瞻  
反忻音欣○宋祁云越本忻作忻 配帝居之縣圃兮象

泰壹之威神 服虔曰曾城縣圃闐風崑崙  
之山三重也天帝神在其上 洪臺掘其獨

出兮擢北極之嶙嶙 應劭曰掘特貌也擢至也晉灼曰  
嶙嶙擢也師古曰言高臺特出

乃至北極其狀竦峭嶙嶙然也掘音其勿反擢音竹指  
反嶙音干旬反又音遵○宋祁曰擢字書竹几反韋昭

知已反嶙嶙字林曰山  
貌概擢姚本作概繳 列宿乃施於上榮兮日月纚經

於秧振

服虔曰秧中央也振屋椽也師古曰施延也榮屋翼也凡此者言屋宇高大之甚施音弋歧反

秧音央振音辰一日施直謂安施音之耳讀如本字○宋祁曰姚本刪音字纔韋昭仕兼反蕭該音義秧於兩

反又於郎反雷鬱律而巖突兮電倏忽於牆藩師古曰

聲也倏忽電光也藩藩籬也倏音式六反藩音甫元反○宋祁曰而字當作於鬼魅不能自還

兮半長途而下顛師古曰言屋之高深雖鬼魅亦不能至其極而反故於長途之半而顛墜

也還讀曰旋或作逮逮及也歷倒景而絕飛梁兮浮蔑蠓而撇天晉灼

曰飛梁浮道之橋也蔑蠓蚊也師古曰撇猶拂也蠓音莫孔反撇音匹列反又音普結反左欖槍右

玄冥兮前爍闕後應門晉灼曰大人賦檻欖槍以爲旌又曰左玄冥而右黔雷雄擬相

如故云余爍闕赤色之闕南方之帝曰赤爍怒應門正在爍闕之內也師古曰爍音匹遙反○宋祁曰浙本右

字後字上皆有而字注文陰西海與幽都兮涌醴汨以旌攷作旗姚本爍必遇反

生川

如淳曰言闕之高迺陰西海也師古曰蔭映西海也以及幽都幽都北方絕遠之地也通醴醴泉通

出汨汨然也

蛟龍連蜷於東厓兮白虎敦圉虓昆侖師古

汨音于筆反日連蜷卷曲貌敦圉盛怒也言甘泉宮中皆有此象也蜷音拳敦音屯

覽穆流於高光兮

溶方皇於西清

服虔曰高光宮名也師古曰穆流屈折也溶然閑暇貌也方皇彷徨也西清西

箱清閒之處也溶音容○宋祁曰

前殿崔巍兮和氏瓏

玲

孟康曰以和氏璧為梁璧帶也其聲瓏玲也晉灼曰以黃金為璧帶合藍田璧瓏玲明見貌也師古曰崔

嵬高貌瓏玲晉說是也崔音才回反巍音五回反瓏音

龍呂氏春秋曰

大旱用瓏玲 炕浮柱之飛榱兮神莫莫而扶傾師古曰

與抗同抗舉也榱屋椽也言舉立浮柱而駕飛榱其形危竦有神於冥莫之中扶持故不傾也○宋祁曰李善

曰毛詩云君婦莫莫毛萇云莫莫清淨也

閎闐闐其廖廓兮似紫宮之崢嶸

師古曰閭高門貌閭閭空虛也寥廓宏遠也紫宮天帝之宮也崢嶸深邃也閭音抗閭音浪寥音僚崢音仕耕

反嶸音宏駢交錯而曼衍兮峻嶒隗虜其相嬰師古曰言宮室臺觀相連

不絕也峻安施之貌嶒隗猶崔嵬也衍音亦戰反峻音宅賄反嶒音臯隗音五賄反○蕭該音義曰峻案字書

勅果反乘雲閣而上下兮紛蒙籠以棍成師古曰乘登嶒音罪

其高入於雲也蒙籠深通貌棍成言其有若自然也棍音胡本反曳紅采之流離兮颺

翠氣之寃延師古曰言宮室曠大自然有紅翠之氣○蕭該音義曰寃於元反襲琬室

與傾宮兮若登高妙遠肅虜臨淵服虔曰襲繼也桀作琬室紂作傾宮以此

微諫也應劭曰登高遠望當以亡國為戒若臨深淵也○宋祁曰妙一作眇遠字下當有亡國字

肆其碭駭兮披桂椒鬱移楊師古曰回焱回風也肆放也碭過也駭動也披古披

字鬱聚也核唐棣也楊楊樹也言回風放起過動衆樹則付椒披散而移楊鬱聚也碭音徒浪反移音移○宋

邴日浙本椒字下有而字香芬菲以窮隆兮擊薄櫨而將榮師古曰言桂椒

香氣乃擊薄櫨及屋翼也薄枅也櫨音盧○蕭該音義日薄櫨字林曰柱榭也學林云構弼戟切通用薄字一

作平平薌咲脍以搵根兮聲駢隱而歷鍾師古曰又言風之動樹聲響振

起衆根合駢隱而盛歷入殿上之鍾也根猶株也薌讀與響同咲音丑乙反脍音許乙反搵音下本反駢音普

耕反○蕭該音義日咲別本丑乙反文選余日反脍別本作野靈乞反案今漢書本野或作脍者傳寫之誤宋

邴日注文合字下當有同字排玉戶而颺金鋪兮發蘭蕙與穹窮李奇

日鋪門首也師古日言風之所至又排門揚鋪擊動鍍鈕回旋入宮發奮衆芳惟弼環其拂汨

兮稍暗暗而靚深蘇林日弼音石墮井弼余之弼環音宏孟康日弼張風吹帷帳鼓貌師古

日拂汨亦風動貌暗暗幽隱靚卽靜字耳弼音普萌反拂音普密反汨音干密反暗音烏感反○蕭該音義日

弼文萌反環音宏拂芳勿反陰陽清濁穆羽相和兮若夔牙之調琴

張晏曰聲細不過羽穆然相和也  
師古曰夔舜典樂也牙伯牙也  
般倕弃其剗削兮王

爾投其鈎繩應劭曰剗曲及也剗曲鑿也師古曰般公輸般也倕共工也王爾亦巧人也見淮南

子言土木之功窮極巧麗故令般倕之徒弃其常法也  
般讀與班同倕音垂剗音居爾反剗音居衛反○宋祁

日剗剗當作擣剗注  
文倕字下當有舜字  
雖方征僑與倕侏兮猶仿佛其若

夢晉灼曰方常也征行也言宮觀之高峻雖使仙人常行其上恐遽不識其形觀猶仿佛若夢也師古曰方

謂並行也征僑姓征名伯僑仙人也倕侏亦仙人名倕  
音渥侏音詮彷彿卽髮髯字也征郊祀志作正字其音

同○宋祁曰字林曰仿  
相似也佛見不審也  
於是事變物化目駭耳回師古曰言

驚視聽也  
蓋天子穆然珍臺閒館璇題玉英蝓蝓蠖蠖之中

應劭曰題頭也椽椽之頭皆以玉飾言其英華相燭也  
張晏曰蝓蝓蠖蠖刻鏤之形師古曰穆然天子之容也

蝓蝓蠖蠖言屋中之深廣也閒讀曰閑蝓音一充反蝓  
音下充反蠖音烏郭反漢音胡郭反○蕭該音義曰璇

題案左思蜀都賦曰金鋪相映玉題交輝是也蠅  
蠅予案字書蠅蠅好印也上一句反下一句反  
惟夫

所以澄心清魂儲精垂思師古曰言絮精以待與神降福感動天地逆

釐三神者師古曰釐讀曰禱禱福也迺搜逮索耦臯伊

之徒冠倫魁應劭曰冠其羣倫魁桀也師古曰言選擇賢臣可匹耦於古賢臯陶伊尹之類冠等

倫而魁桀宋祁曰搜逮淳化本作披求刊誤謂求當從彳蕭本同校本作逮又注末當有者字能函

甘棠之惠挾東征之意師古曰甘棠之惠邵公奭也東征之意周公旦也○宋祁曰函

當作含劉敞曰能屬上師古曰齊相與齊庠陽靈之宮師古曰齊

於此也祭天之處故曰陽靈之宮也○宋祁曰諸詮云齊沮諸反李善云韓康伯周易注曰洗心曰齊側皆反

靡薛荔而爲席兮折瓊枝以爲芳師古曰靡纖密也謂纖織之也一日靡謂

偃而靡之藉地也喻青雲之流瑕兮飲若木之露英師古曰言其齋戒自



新居處飲食皆芳潔也瑕謂日旁赤氣也露英言其英華之露集序禮神之囿登乎頌

祇之堂師古曰頌歌也登以祭也地神曰祇建光燿之長旂兮昭華覆之

威威服虔曰昭明也華覆華蓋也師古曰威威猶威蕤也旂旗之旒也一日燕尾旂音所交反攀璇

璣而下視兮行遊目序三危陳衆車於東阬兮肆玉欽

而下馳漂龍淵而還九垓兮窺地底而上回張晏曰三危山名也

晉灼曰欽車轄也九垓九垓也師古曰假設言周流曠遠升降天地為神通一也肆放也阬大阜也讀與岡同

欽音大又音弟還讀日旋○宋祁曰張銑曰琬璣北斗也晉灼曰阬古坑字也字書曰阬閭也口盜反注文為

神通一也為當作與一字當刪風從從而扶轄兮鸞鳳紛其御蕤師古曰從

從前進之意也御猶乘也蕤車之垂飾纓蕤也從音疎今書御字或作術者俗妄改也○宋祁曰注文纓蕤字

上當有若字從鄭氏音摠梁弱水之澗滌兮躡不周之透蛇服虔曰

昆侖之

東有弱水度之若淵深耳師古曰淵深小水之貌不周  
山名透蛇亦言不艱難也淵音吐定反深音熒又音胡

鑿反蛇音移想西王母欣然而上壽兮屏玉女而卻處妃師古

曰西王母在西方周穆王所見者也玉女處妃皆神女也處讀曰伏玉女無所眺其清盧

兮處妃曾不得施其蜚蜚服虔曰盧目童子也○宋祁

亡作方肇道德之精剛兮侔神明與之爲資晉灼曰等天

師古曰肇總也音覽其字從手○於是欽崇宗祈燎熏

皇天師古曰欽敬也崇積崇也宗尊也祈求福也招繇泰壹舉洪頤樹靈旗

張晏曰招搖泰壹皆神名也服虔曰洪頤旗名也李奇

日欲伐南越告祈太一畫旗樹太一壇上名靈旗以指

所伐之國也見郊祀志○宋祁曰招繇一本作臯陶晉

灼音義作臯搖蕭該音義曰如淳作臯搖云臯樸棹積

柴於招搖頭致牲玉於其上舉

而燒之欲其近天也故曰臯搖

樵蒸焜上配藜四施張晏

乾隆四年校刊

日配藜披離也師古曰樵木薪也蒸麻幹也焜同也言以樵及蒸燒火炎上於天又披離四出○蕭該音義曰焜音昆火貌也配藜如淳曰黎爲火正能使火氣施四裔也東燭倉海西耀流沙北

曠幽都南煬丹厓

服虔曰丹厓丹水之厓也師古曰曠古晃字煬熱也言紫燎之光遠及四

表也煬音弋向反

宋祁曰浙本曠作曠。玄瓚鯨鰈秬鬯泔淡

服虔曰以玄玉飾之故曰

玄瓚張晏曰瓚受五升口徑八寸以圭爲柄用灌鬯鯨鰈其貌也應劭曰泔淡蒲也師古曰鯨音蚪鰈音力幽反泔音胡感反淡音大敢反○宋祁曰泔淡美味也注文以圭字下別本有文字一作大字 盱嚮豐

融懿懿芬芬

師古曰言和鬯之芬烈也

炎感黃龍兮燦訛碩麟師古

光炎燦盛感神物也訛化也碩大也燦音必遇反○宋祁曰蕭該音義本炎字作燦

選巫咸兮叫

帝閭開天庭兮延羣神

服虔曰令巫祝叫呼天門也師古曰巫咸古神巫之名

儻

暗藹兮降清壇瑞穰穰兮委如山

張晏曰儻贊也師古曰暗藹神之形影也





石關封巒枝鵲露寒棠梨師得遊觀屈竒瑰偉

師古曰棠梨宮

在甘泉苑垣外師得宮在櫟陽界其餘皆甘泉苑垣內之宮觀也陸音祛○蕭該音義曰三蒼因山谷爲牛馬

圍謂之祛音祛瑰偉字林曰玫瑰火齊珠該案詩云何以贈之瓊瑰玉佩埤蒼云瑰瑋珠琦也非木摩

而不彫牆塗而不畫周宣所考般庚所遷夏卑宮室唐

虞桮椽三等之制也

師古曰小雅師干之詩序曰宣王考室也考謂成也般庚般王名也

遷謂遷都亳也唐虞謂堯舜也桮柞木也三等土階三等言不過也桮音采又音萊其字從木且其爲

已久矣非成帝所造欲諫則非時欲默則不能已故遂

推而隆之廼上比於帝室紫宮

師古曰帝謂天也

若曰此非人

力之所爲黨鬼神可也

師古曰黨音它莽反

又是時趙昭儀方大

幸每上甘泉常法從

師古曰法從者以言法當從耳非失禮也一日從法駕也

在屬

車間豹尾中

服虔曰大駕屬車八十一乘作三行尚書御史乘之最後一乘縣豹尾豹尾以前皆

爲省

故雄聊盛言車騎之衆參麗之駕非所以感動天

地逆釐三神

師古曰參三神也麗偶也。劉敞曰麗茲也言所以參乘茲駕者非其人也宋祁曰

注文神字可刪劉敞茲字當作並字

又言屏玉女郤處妃以微戒齊肅之

事賦成奏之天子異焉其三月將祭后土上廼帥羣臣

橫大河湊汾陰

師古曰橫橫度之也湊趣也

既祭行遊介山回安邑

師古曰介山在汾陰東北回謂遶過。宋祁曰注未當有之字

顧龍門覽鹽池

師古曰龍門山

在今蒲州龍門縣北鹽池在今虞州安邑縣南

登歷觀

師古曰歷山之上。有觀也。晉灼曰在河東蒲阪

縣

陟西岳以望八荒迹殷周之虛眇然以思唐虞之風

師古曰陟升也西岳華山之上高峻故言以望八荒殷都河內周在岐豐堯都平陽舜都蒲阪皆可想見故云

迹殷周之墟思唐虞之風也虛讀曰墟○宋祁曰注文之上當作其上雄以爲臨川羨魚

不如歸而結罔

師古曰言成帝追觀先代遺迹思欲齊其德號故雄勸令自興至治以儼帝皇

之還上河東賦以勸其辭曰伊年暮春將瘞后土

師古曰伊

是也謂是祠甘泉之年也祭地曰瘞蕤故曰瘞后土瘞音乙例反

禮靈祇謁汾陰于東

郊

師古曰京師之東故曰東郊也

因茲以勒崇垂鴻發祥隤祉欽若神

明者盛哉鑠乎越不可載已

師古曰勒崇垂鴻勒崇名而垂鴻業也隤降也祉福

也欽敬也若順也鑠美也越日也已辭也言發祥降福敬順神明其事盛美不可盡載

於是命羣

臣齊法服整靈輿迺撫翠鳳之駕六先景之乘

師古曰翠鳳之

駕天子乘車爲鳳形而飾以翠羽也先景爲馬行速疾常在景前也○宋祁曰注文乘車字上當有所字掉

犇星之流旃彊天狼之威弧

晉灼曰有狼弧之星也張師古曰彊急張也音鑠



耀日之玄旄揚左纛被雲梢

張晏曰雲梢梢雲也師古曰梢與旃同旃者旌旗之

旄以雲為旃也

奮電鞭驂雷輜

師古曰輜衣車也淮南子云電以為鞭策雷以

為車輪故雄

鳴洪鍾建五旗

師古曰洪大也尚書大傳云天子左右五鍾天子將

出則撞黃鍾之鍾左五鍾皆應入則撞蕤賓之鍾右五

鍾皆應漢書舊儀云皇帝車駕建五旗蓋謂五色之旗

也宋祁曰注漢書舊儀當刪書字

義和司日顏倫奉

輿

師古曰倫古善御者也義和日御名

風發颺拂神騰鬼趨

師古曰颺回風也趨走也

騰音必遙反趨音子笑反又音才笑反○宋祁曰趨一本作蹀蕭該音義曰今漢書鬼趨或作蹀字韋昭慈昭

反云趨超也字

千乘霆亂萬騎屈橋

師古曰霆亂言如雷霆之盛而亂動

也屈橋壯捷貌屈音其勿反橋音其

嘻嘻旭旭天地稠

敷

服虔曰稠敷動搗貌師古曰嘻嘻旭旭自得之貌嘻嘻音許其反稠音徒弔反敷音五到反

簸丘跳

巒涌涓躍涇

師古曰山小而銳曰巒言車騎之威言秦

神下讐跖寬負沚

蘇林曰秦文公時庭中有怪化爲牛走到南山梓樹中伐梓樹後化入豐

水文公惡之故作其象以厭焉今之茸頭是也故曰秦神服虔曰沚河岸之坻也晉灼曰沚渚也師古曰跖蹈

也言此神怖讐下入水中自蹈其寬而負沚渚蓋咸懼之甚也跖音之亦反坻音直尸反○宋祁曰注文茸字

上當有旄字

河靈矍踢爪華蹈襄

蘇林曰河靈巨靈也華華山也襄襄山也掌據之足

蹈之也踢音試卽反服虔曰踢音石奐反師古曰矍踢驚動之貌矍音鑣踢二音並通爪古掌字凡言此者以

車騎之衆羽旄之盛故秦神河靈莫不恐懼而自放也○宋祁曰江鄰幾云趙師民指中條山曰此所謂襄山

楊雄賦爪華蹈襄檢余靖初校漢書監本作襄馳介問之云据郊祀志襄字誤矣郊祀志云自華以西名山七

華山薄山薄山者襄山也史記封禪書却作襄山徐廣云蒲坂縣有襄山則知二字紛錯久矣又襄一本作曠

蕭該音義曰該案說文字林並無曠字未詳其音請俟來哲李善注西京賦引河東賦云河靈矍踢掌華蹈襄

遂臻陰宮穆穆肅肅蹲蹲如也

師古曰陰宮汾陰之宮也穆穆靜也肅肅敬也

蹲蹲行有節也蹲音千旬反

靈祇既鄉五位時叙

師古曰鄉讀曰嚮服虔曰五位五方

之神也

網緼玄黃將紹厥後

師古曰網緼天地色也易下繫辭曰天

地網緼萬物化淳坤文言曰玄黃者天地之雜色也天玄而地黃將大也言天地之氣大興發於祭祀之後網

音因緼於云反○宋祁曰注文含氣當作合氣

於是靈輿安步周流容與

師古曰靈

輿天子之輿也容暇而安豫也與讀曰豫

以覽虢介山嗟文公而愍推兮勤

大禹於龍門

師古曰龍門山禹鑿之以通河水故勤勞也

灑沈菑於豁瀆兮

播九河於東瀕

師古曰灑分也菑古災字也沈災洪水也豁開也瀆謂江河淮濟也播布也九

河各在地理志東瀕東海之瀕也禹分治洪水之災通之四瀆布散九河于東海之瀕也灑音所宜反瀕音頻

又音賓○宋祁曰蕭該音義曰灑沈菑而呀壑瀆兮該案呀或以爲呵呵叱問四瀆也孔武仲筆記亦錄此灑

韋昭音義作酉旁麗云音疏佳反又注文江河淮濟字  
上當有四瀆字禹字上當有言字分治別本作分河洪  
當改作泄登歷觀而遙望兮聊浮游以經營樂往昔之遺風

兮喜虞氏之所耕

師古曰舜耕歷山故云然○宋

職帝

唐之嵩高兮賑隆周之大寧

師古曰職賑皆視也帝唐

孔子云巍巍乎唯天爲大唯堯則之一曰堯會遊於  
陽城故於嵩高山職其遺蹟也大寧者詩大雅云濟濟  
多士文王以寧職音苦濫反賑卽覓字

○宋祁曰賑別本作賑爾雅曰相視也

汨低回而不能

去兮行睨陔下與彭城

應劭曰睨不正視也彭城項羽  
所都也晉灼曰陔下項羽敗處

也師古曰汨往意也低回猶言徘徊也行且

也意且欲往觀也汨音于筆反睨音五系反

澹南巢之

坎坷兮易幽岐之夷平

李奇曰南巢桀敗處也易樂也  
師古曰澹與穢同坎坷不平貌

坎音口紺反珂音口賀反易音弋豉反○  
宋祁曰南巢湯放桀之處非桀敗處也

乘翠龍而超

河兮陟西岳之嶢嶠

師古曰翠龍穆天子所乘馬也西岳卽華山也嶢嶠謂巖嶠而嶠嶠

也嶢音堯嶠音士耕反

雲霏霏而來迎兮澤滲漑而下降

師古曰霏古霏

字霏霏雲起貌澤雨露也滲漑流貌也降下也滲音淋漑音離降音湘江反○宋祁曰滲韋昭史禁反漑蘇林

日漑音薄酒之漑

鬱蕭條其幽藹兮滃汎沛以豐隆

師古曰皆雲雨之貌

滃音烏孔反汎音敷劔反沛音普蓋反

叱風伯於南北兮呵雨師於西東

師古曰言皆從命也○宋祁曰淳化舊本作東西刊誤謂當作西東叶韻

參天地而獨立兮

廓盪盪其亡雙

師古曰天地曰二儀王者大位與之合德故曰參天地參之言三也盪盪大貌

遵逝虘歸來

師古曰遵路而旋京師也

以函夏之大漢兮彼曾何足

與比功

服虔曰函夏函諸夏也師古曰函包容也彼謂堯舜殷周也函讀與含同

建乾坤之

貞兆兮將悉總之以羣龍

張晏曰乾六爻悉稱龍也

麗鉤芒與驂蓐

收兮服玄冥及祝融

師古曰鉤芒東方神蓐收西方神玄冥北方神祝融南方神麗並駕

也驂三馬也言皆役服也○宋祁曰驂字可刪服字當作驂蕭該音義曰麗按韋昭作儷儷偶也

敦衆

神使式道兮奮六經以據頌

師古曰敦勉也式表也六經謂易詩書春秋禮樂也

據散也頌謂詩頌所以美盛德之形容也言發其志而爲歌頌也據音丑於反頌讀曰容踰於穆之

緝熙兮過清廟之雝雝

師古曰周頌清廟之詩云於穆清廟肅雍顯相昊天有成命之

詩曰於緝熙言漢德之盛皆過之也踰讀與踰同於讀曰烏

軼五帝之遐迹兮躡三

皇之高蹤

師古曰軼亦過也音逸

既發軔於平盈兮誰謂路遠而

不能從

服虔曰軔止車之木將行故發去平盈之地無高下也師古曰軔音刃○蕭該音義曰軔如戰

反其十二月羽獵

服虔曰士負羽

雄從以爲昔在二帝三王

應劭

日二帝堯舜三王夏殷周

宮館臺榭沼池苑囿林麓藪澤財足以奉

郊廟御賓客充庖廚而已

師古曰財讀與纜同御待也  
充當也○蕭該音義曰林麓

字林守山澤  
吏御五舉反

不奪百姓膏腴穀土桑柘之地女有餘布

男有餘粟國家殷富上下交足故甘露零其庭醴泉流

其唐

應劭曰爾雅廟  
中路謂之唐

鳳凰巢其樹黃龍游其沼麒麟臻

其囿神爵棲其林昔者禹任益虞而上下和少木茂

師古

曰益臣名也任以爲虞虞主山澤之官也上山也下  
平地也少古草字○宋祁曰益韋昭作茲古益字

成

湯好田而天下用足文王囿百里民以爲尙小齊宣王

囿四十里民以爲大裕民之與奪民也

師古曰裕饒也  
○宋祁曰大字

上當有  
秦字

武帝廣開上林南至宜春鼎胡御宿昆吾

晉灼  
曰鼎

胡宮也黃圖以爲在藍田昆吾地名也有亭師古曰宜  
春近下杜御宿在樊圃西也○宋祁曰御蕭該音義曰

案說文曰籞禁苑也牛呂反  
注文樊圃西姚本圃作川  
旁南山而西至長楊五柞

師古曰旁  
音步浪反  
北繞黃山瀕渭而東  
師古曰瀕渭水涯而東也瀕音頻又音賓  
周

袤數百里  
師古曰袤長也音茂  
穿昆明池象滇河  
師古曰滇音丁賢反○宋祁曰

賢一作玄  
營建章鳳闕神明馭娑  
師古曰馭名也馭音先合反娑音先河反  
漸臺

秦液  
師古曰漸臺在秦液池中漸浸也言爲池水所浸也  
象海水周流方丈瀛洲

蓬萊  
服虔曰海中三山名法效象之  
游觀侈靡窮妙極麗雖頗割其三

垂以贍齊民  
師古曰贍給也齊民解在食貨志  
然至羽獵田車戎馬器

械儲侍禁禦所營  
師古曰營謂圍守也宋祁曰禦當作籞  
尙泰奢麗誇詡

師古曰詡大也音許羽反  
非堯舜成湯文王三驅之意也  
師古曰三驅古射獵

之等也一爲籩豆二爲賓客三爲充君之庖也○宋祁曰一說三驅者三面驅之闕其一面使有可去之道而



不忍盡物蓋先王之仁心也 又恐後世復修前好不折

禮所謂天子不合圍者也

中呂泉臺 服虔曰魯莊公築泉臺非禮也至文公毀之公羊譏云先祖爲之而毀之勿居而已今揚

雄以宮觀之盛非成帝所造勿修而已當以泉臺折中也。宋祁曰注文勿居字上當有不如字 故聊

因校獵賦以風

師古曰校獵謂圍守禽獸而大獵也風讀曰諷其辭曰或稱戲

農豈或帝王之彌文哉

師古曰設或人云言儉質者皆舉伏戲神農爲之首是則豈謂

後代帝王彌加文飾乎故論者答之於下也論者雄自謂也彌猶稍稍也諸家之釋皆不當意徒爲煩雜故無

取論者云否各亦並時而得宜奚必同條而共貫

師古曰所

尚不必則泰山之封烏得七十而有二儀

孟康曰言封禪各異也師

古曰若不如是於是以創業垂統者俱不見其爽遐邇

何得七十二儀也

五三孰知其是非 師古曰爽差也創業垂統皆無差忒五帝三王誰是誰非言文質政教各

不同也。遂作頌曰麗哉神聖處於玄宮富既與地虜伴皆

貴正與天虜比崇

師古曰頌漢德也玄宮言清靜也皆與贊同。蕭該音義曰伴字林亡又

反齊桓曾不足使扶轂楚嚴未足以爲驂乘陜三王之

阨薛嶠高舉而大興

師古曰薛亦僻字也嶠舉步貌也音去昭反。蕭該音義曰陜音洽

阨諸詮音烏隔反一音於賣反薛音辟韋昭曰薛平狄反嶠音矯

歷五帝之寥廓涉三

皇之登閔

師古曰寥廓空曠也登閔高遠也寥音聊。蕭該音義曰登閔韋昭曰高大也諸詮登張

萌反建道德以爲師友仁義與爲朋於是玄冬季月天地

隆烈

師古曰北方色黑故曰玄冬隆烈者陰氣盛

萬物權輿於內徂落於外

師古曰權輿始也徂落死也言草木萌牙始生於內而枝葉凋毀死傷於外也

帝將惟田于靈

之囿

師古曰靈囿有靈德之苑囿也詩大雅靈臺之篇曰王在靈囿

開北垠受不周之

制孟康曰西北爲不周風謂冬時也師古曰垠厓也音銀以終始顓頊玄冥之統

戮也。宋祁曰姚本注文無之神主殺應劭曰顓頊玄冥皆北方之神主殺廼詔虞人典澤東

延昆鄰西馳闔闔張晏曰東至昆明之邊也師古曰昆明池邊也闔闔門名也闔讀與闔同

也又音吐郎反儲積共恃戍卒夾道師古曰共讀曰供恃音丈紀反斬叢棘夷

野草師古曰夷平也禦自汧渭經營應劭曰禦禁也師古曰將獵其中故止禁鄠鎬

不得人行及獸出也汧渭以東鄠鎬以西皆爲獵圍也章皇周流出入日月天與

地杳師古曰章皇周流言匝徧也謂苑囿之大遙望日月皆從中出入而天地之際杳然縣遠也說者反

以杳爲杳解云重杳非惟乖理蓋已失韻。宋祁曰杳然舊作者刊誤改者作杳景本無然字爾廼虎

路三巖以爲司馬圍經百里而爲殿門晉灼曰路音洛服虔曰以竹虎

落此山也應劭曰外門爲司馬門殿門在內也師古曰落纍也以繩周繞之也三巖三峯聚之山也巖音子公

反。○蕭該音義曰：該案晁錯傳中周虎落韋昭曰：於城中爲藩落如落虎矣。謂之虎落。外則正南。

極海邪界虞淵。應劭曰：虞淵日所入。鴻濛沆茫碣以崇山。師古曰：鴻濛沆

茫廣大貌。碣山特立貌。鴻音胡。孔反。濛音莫。孔反。沆音胡。浪反。茫音莽。碣音竭。營合圍會然後

先置虜白楊之南。昆明靈沼之東。張晏曰：先置供具於前。服虔曰：白楊觀名。

○宋祁曰：置景本作置。諸詮音置。靈沼李善云：三秦記曰：昆明池中有靈沼神池。賁育之倫蒙

盾負羽杖鎬邪而羅者以萬計。師古曰：賁孟賁也。育夏育也。皆古之勇士也。鎬

邪大戟也。羅列遮禽獸。鎬音莫。邪音弋。奢反。其餘荷垂

天之畢。張竟壅之罟。靡日月之朱竿。曳彗星之飛旗。如

曰：垂天言長大如天之垂也。師古曰：畢田罔也。罟幡車罔也。○蕭該音義曰：李善云：言畢之大垂天邊也。朱竿

太常之竿也。日月爲太常河圖曰：彗星者天地之旗也。楚詞曰：攬彗星以爲旗。青雲爲紛紅蜺

爲纒屬之虜昆侖之虛

師古曰紛耗也纒系也屬綴也昆侖西極之山也纒音下犬反

屬音之欲反虛讀曰墟。蕭該音義曰紛張晏曰紛燕尾也韋昭曰紛旗旒也音邪纒該案說文字林三蒼並

于善反云纒絡也陳武音環通俗文曰所以懸繩楚曰纒纒胡犬反渙若天星之羅浩如

濤水之波

師古曰天星之羅言布列也濤水之波言廣大也

淫淫與與前後要

遮

師古曰淫淫與與往來貌

欃槍爲闐明月爲候

孟康曰闐闐戰自障蔽如城門外女

垣也熒惑司命天弧發射

張晏曰熒惑法使司不祥天弧虛危上二星也

鮮扁陸

離駢衍佻路

師古曰鮮扁輕疾貌駢衍言其並廣大也佻次比也一曰滿也扁音篇駢音步干反

佻音類一反又音步結反。蕭該音義曰鮮扁服虔曰扁音篇戰鬪車陳貌也該案服云以春秋傳曰高渠彌

奉公爲魚麗之陳先偏後伍伍承彌縫杜預曰司馬法日車二十五乘爲偏以車居前以伍次之承偏之隙而

彌縫闕漏五人爲伍此蓋魚麗法也

徽車輕武鴻絳獵

師古曰徽車有徽幟之車也鴻

綱直馳貌。繞獵相差次也。鴻音胡，孔反。綱音憫，宋祁曰景音捷。○蕭該音義曰：鴻諸詮胡棟反。綱音憫，宋祁曰景

本注文無之。車。至次也。十四字。殷殷軫軫被陵緣阪窮冥極遠者相與

迺。高。原。之。上。師古曰：殷軫盛也。冥幽深也。殷讀曰隱。○蕭該音義曰：諸詮作復迺復呼盛反。

羽騎營營。𠄎分殊事。蘇林曰：𠄎明也。師古曰：營營周旋貌也。言其服飾分明各殊異也。𠄎

音戶。續紛往來。輻轡不絕。若光若滅者。布。虜。青。林。之。下。孟康

曰：輻轡連屬貌。如淳曰：輻音雷，轡音盧。師古曰：續紛衆疾也。輻轡環轉也。續音匹，人反。○蕭該音義曰：輻轡韋

昭音墨。落。於是天子迺以陽鼂始出。虜立宮。師古曰：陽朝日。出之後也。北方

之宮故曰立宮。撞鴻鍾建九旒。六白虎載靈輿。蚩尤並轂。蒙公

先驅。服虔曰：蒙公蒙恬也。孟康曰：神名。立歷天之旂。曳

捎星之旂。師古曰：歷經也。捎猶拂也。歷天捎雲言其辟高也。捎音所交反。○宋祁曰：校改新作旂。辟

歷列缺吐火施鞭

應劭曰辟歷雷也列缺天隙電照也師古曰言獵火之耀及馳騁奮鞭如

電吐光及象其疾○蕭該音義曰施如淳音施

萃從允溶淋離廓落戲八鎮而

開關

應劭曰四方四隅爲八鎮如淳曰不言九者一鎮在中天子居之故也師古曰戲讀曰麾謂指麾入

鎮使之開關也從音先勇反又音叢溶音容○蕭該音義曰從案字林及埤蒼云從從走貌也允諸詮音余永

反溶音勇戲飛廉雲師吸噀瀟率鱗羅布列攢以龍翰

陳武去危反師古曰吸噀開張也瀟率聚斂也言布列則如魚鱗之羅攢聚則如龍之豪翰噀音許冀反瀟音肅翰合韻音

韓○蕭該音義曰噀張晏音彭溟之溟秋秋蹒蹒入西園切神光

師古曰蹒騰驤之貌切神光者言車之衆飾相切靡而光起有若神也蹒音千羊反○宋祁曰秋秋淳化本作啾啾刊

誤据禮樂志龍秋游改啾爲秋案蕭該說啾舊作愁韋昭音裁梟反今書或作口旁啾該引埤蒼啾啾衆聲也

又引楚詞鳴玉鸞之啾啾猿啾啾兮又夜鳴爲望平樂

据云又諸詮秋作口旁秋蹒蕭該本作此槍

徑竹林

張晏曰平樂館名也  
晉灼曰在上林中

蹂蕙圃踐蘭唐

師古曰蕙  
圃蕙草之

圃也蘭唐陂唐之上多生蘭也

舉爇烈火轡者施披

師古

轡者御人執轡也

方馳千駟校騎萬師

師古曰方馳  
並驅也校騎

騎而爲部校者也○蕭該音義曰校張晏音効

虓虎之陳從橫膠鞞焮泣雷厲

驥駟駘

服虔曰虓音哮鄧展曰泣音粒師古曰虓虎  
之陳謂勇士奮怒狀如猛獸而爲行陳也焮

泣風疾貌也驥駟駘皆聲響衆盛也哮音火交反鞞  
音葛驥音匹人反駟音普萌反駟音力莖反駘音口盍

反○蕭該音義曰鞞舊作鶴又作謁  
驥諸詮作石旁賓磔諸詮苦蓋反

洶洶旭旭天動地

岷

蘇林曰岷音岷岷動搖之岷師古曰洶音匈岷  
音五合反○蕭該音義曰岷韋昭曰岷擬及反

羨漫

半散蕭條數千萬里外

師古曰羨音義曰半蕭詮音叛

若夫

壯士忼慨殊鄉別趣

師古曰鄉  
讀日嚮

東西南北騁耆奔欲

師古



日言隨其所欲而各馳騁取之也耆讀曰嗜欲合韻音  
弋樹反○蕭該音義曰耆諸詮音市至反欲字書瑜注

反 拞蒼狶跋犀犛蹶浮麋張晏曰跋蹶也鄭氏曰蹶音馬蹄蹶之蹶師古曰拞曳也

跋反戾也蹶蹶也浮麋水上浮者也拞音佗跋音步末  
反○蕭該音義曰狶字林曰東方名豕曰狶語豈反蹶

諸詮居衛反 斲巨狴搏玄媛師古曰斲斬也狴獸名也解在司馬相如傳斲音側

畧反○蕭該音 騰空虛距連卷張晏曰連卷之木也師義曰狴音延 古曰距即拒字也卷音

拳○宋祁曰今越本距作 踔天蟠娛澗門師古曰踔走距注距即距也別本亦同也天蟠亦木

技曲也娛戲也踔音丑孝反又音徒鈞反蟠音矯娛音  
許其反○蕭該音義曰踔韋音卓晉灼曰踔音魚罩之

罩今依晉灼音宋祁曰 莫莫紛紛山谷爲之風森林叢  
娛澗門當作娛澗間

爲之生塵師古曰莫莫塵埃貌紛紛亂起貌 及至獲夷之徒蹶松栢掌

疾梨服虔曰獲夷能獲夷狄者也師古曰掌以掌擊也  
○劉敞曰獲烏獲夷夷羿皆有力量者宋祁曰注文

擊字下當  
有之字  
獵蒙龍麟輕飛  
師古曰蒙龍草木所蒙蔽處也麟轅也輕飛猶言輕禽也

麟音  
履般首帶修蛇  
如淳曰般音班班首虎之類也師古曰履謂踐履之也修長也○蕭

該音義曰按諸本般首  
般作般下蟲當作盤  
鉤赤豹揜象犀  
師古曰揜古牽字

阮超唐陂  
師古曰阮渡也巒阮並解於上唐陂陂之有隄唐者也阮音剛蹠音弋制反○蕭該音義

日蹠鄧展日蹠音屬厲度也  
該案字林日蹠述也戈世反  
車騎雲會登降闔藹  
師古

音烏  
感反  
泰華爲旒熊耳爲綴  
師古曰旒旌旗之旒也綴所以縣旌也  
木仆山

還漫若天外  
如淳曰還音旋言山爲之回旋也○蕭該音義曰仆字林疋豆反又疋住反  
儲

與庠大溥聊浪庠宇內  
服虔曰儲與相羊也溥水厓也師古曰聊浪言游放也與音餘

溥音普  
浪音琅  
於是天清日晏  
師古曰晏無雲也  
逢蒙列眚羿氏控弦

師古曰逢蒙及羿皆古善射者列整也控引也○蕭該音義曰眚字林日眚目崖也音漬該案淮南日暝目裂

乾隆四年校刊  
前漢書卷之七十一  
卷之七十一

皆靜計反莊周曰多言而不訾司馬彪曰訾視也

皇車幽軻光純天地

李奇曰純緣也

師古曰幽軻車聲也軻音一轄反純音之允反

望舒彌轡

師古曰望舒月御也彌斂也言天子之車

斂轡徐行故假望舒爲言耳彌音莫爾反

翼乎徐至於上蘭

晉灼曰上蘭觀在上林中移

圍徙陳浸淫蹙部

師古曰部軍之部校也言稍聚逼而重蹙音千欲反○宋祁曰注文重下

當有也字

曲隊堅重各案行伍

師古曰隊亦部也案依也隊音徒內反行音胡郎反○蕭

該音義曰重直龍反

壁壘天旋神扶電擊

師古曰言所扶擊如鬼神雷電也扶音丑乙反

逢之則碎近之則破鳥不及飛獸不得過軍驚師駭刮

野掃地

師古曰言殺獲皆盡無遺餘也掃音先早反

及至罕車飛揚武騎聿

皇

師古曰罕車畢罕之車也聿皇疾貌

蹈飛豹絹裳陽

師古曰裳陽費費也人面黑身有毛

反踵見人則笑唇蔽其目絹音工犬反噉音工聊反費音扶味反○蕭該音義曰絹蘇林曰絹音絹鹿之絹

追天寶出一方

應劭曰天寶陳寶也晉灼曰天寶雞頭而人身

應駢聲擊流光

壑盡山窮囊括其雌雄

如淳曰陳寶神來下時駢然有聲又有光精也應劭曰下時窮

極山川天地之間然後得其雌雄也師古曰雄在陳倉雌在南陽也故云野盡山窮也駢音普萌反沈沈

容容遙噓虜紉中

師古曰口內之上下名爲噓言禽獸奔走倦極皆遙張噓吐舌於紉罔之

中也師古曰噓音其畧反紉古絃字○宋祁曰沈蕭三該本作沈音餘水反文選亦作沈沈紉服虔音宏

軍芒然窮穴闕與

孟康曰穴行也闕止也言三軍之盛窮闕禽獸使不得逸漏也音灼曰闕

與容貌也師古曰闕與容暇之貌也芒音莫郎反穴音潘闕音於庶反與音豫○蕭該音義曰窮如淳音穹穴

諸詮余腫反

亶觀夫票禽之繼隃犀兕之抵觸熊羆之挈攫

虎豹之凌遽

師古曰亶讀曰但票禽輕疾之禽也繼與雖同繼度也隃與踰同挈牽引也攫搏持

之也凌戰栗也遽惶也票音頻妙反繼音弋制反觸合韻音昌樹反挈音女居反攫音鑲遽音詎○蕭該音義

日盲丁但反挈諸詮奴加反徒角捨題注蹙竦警怖魂亡魄失觸輻

關脰

師古曰徒亦但也捨猶刺也題額也脰頸也言衆獸迫急以角捨地以額注地或自觸車輻關頸而

死也捨音千羊反蹙音子育反脰音豆

妄發期中進退履獲

師古曰言矢雖妄發而必

有中進則履之退則獲之割淫輪夷丘累陵聚

師古曰淫過也夷平也言割過長血流平

於車輪也丘累陵聚言其積多

於是禽殫中衰

師古曰殫盡也

○宋祁曰注文長字一本作大

中射中也音竹仲反相與集於靖冥之館

晉灼曰靖冥深閑之館○蕭該音義曰張晏曰

靖冥極高之貌也

以臨珍池灌以岐梁溢以江河

晉灼曰梁梁山也服虔曰

珍池山下之流也○宋祁曰景本無以臨珍池并服虔注十四字今按晉灼曰靖冥深閑之館服虔曰珍池山

下之流也當在珍池字下

東瞰目盡西暢亡厓

師古曰瞰視也目盡極望也亡厓言廣遠

也隨珠和氏焯爍其陂

師古曰焯古灼字也焯爍光貌爍音式藥反

玉石簪

崑眩燿青熒

師古曰玉石之似玉者也。燿，崑高銳貌。青，熒言其色青而有光。熒也。燿音仕，金反。

崑音牛林反。○蕭該音義曰：燿，案字詁古文崑字。

漢女水潛怪物，暗冥不可殫

形。

應劭曰：漢女，鄭交甫所逢二女，弄大珠，大如荆雞子。師古曰：不可殫，形不能盡其形貌之狀。

玄鸞

孔雀翡翠垂榮

師古曰：言其毛羽有光華。

王睢關關，鴻鴈嚶嚶。

師古曰：王

睢，睢鳩也。關關，和聲也。嚶嚶，相命聲也。

羣娛，庠其中。噍噍，昆鳴。

師古曰：娛

戲也。昆，同也。娛，音許其反。噍，音子由反。

鳧鷖振鷖，上下砢磕，聲若雷霆。

曰：鳧，水鳥，即今之野鴨也。鷖，鳧屬也。鷖，白鳥也。振者，言振羽翼而飛也。詩大雅曰：鳧鷖在涇。周頌曰：振鷖于飛。

二者皆水鳥也。言其羣飛上下，翅翼之聲若雷霆也。鷖音烏奚反，砢音普萌反。乃使文身之技

水格鱗蟲

服虔曰：文，身越人也。能入水取物。

凌堅冰，犯嚴淵，探巖排碕。

薄索蛟螭

師古曰：嚴，言不可犯也。巖，水崖。欽，巖之處也。碕，曲岸也。薄，迫也。索，搜求也。碕音鉅，依反。欽

音口街反。○蕭該音義曰：探字林曰：遠取也。薄索諸詮上音博，下音桑，各反。蹈獫狹據鼉鼉。

蘇林曰：獫音賓，師古曰：獫形如狗，在水中食魚。獫小獫也。獫音它，曷反。扶靈蟪，鄭氏曰：扶

音祛，蟪音弋，隨反。又音攜。○蕭該音義曰：蟪字林曰：龜

也以。入洞穴出蒼梧，晉灼曰：洞穴禹穴也。師古曰：洞通

注曰：吳縣南太湖中有包山，山下有洞庭道也。言潛行水底無所不通也。乘鉅鱗騎京魚，師

曰：京大也。或讀爲鯨鯨大魚也。浮彭蠡目有虞，應劭曰：彭蠡大澤在豫

也。有虞謂舜陟方。方椎夜光之流離，剖明月之珠胎，師

曰：珠在蛤中，若懷妊然，故謂之胎也。椎音直，佳反。其字從木。鞭洛水之虓妃，餉屈原

與彭胥，師古曰：彭彭咸胥伍子。於茲庠鴻生，鉅儒俄軒

冕雜衣裳，師古曰：俄俄陳舉之貌。雜者言衣與裳皆雜色也。修唐典，匡雅頌揖。

讓於前

師古曰匡正也

昭光振耀蠻智如神

師古曰蠻與嚮同智與忽同

仁

聲惠於北狄武義動於南鄰

師古曰南方有金鄰之國極遠也故云南鄰一曰鄰

邑也

是以旃裘之王胡貉之長移珍來享抗手稱臣

如淳曰以

物與人曰移師古曰貉東北夷也享獻也抗舉手也言其肅恭合掌而拜也貉音莫百反

前入圍口

後陳廬山

孟康曰單于南庭山也宋祁曰庭下當有南字

羣公常伯楊朱墨

翟之徒

師古曰常伯侍中也解在谷永傳楊朱墨翟取古賢以爲喻也

喟然稱曰

師古曰喟

嘆息也音丘位反

崇哉乎德雖有唐虞大夏成周之隆何以侈

茲太古之覲東嶽禪梁基舍此世也其誰與哉上猶謙

讓而未俞也

張晏曰俞然也師古曰俞音踰

方將上獵三靈之流下決

醴泉之滋

如淳曰三靈日月星垂象之應也師古曰流者言其和液下流

發黃龍之穴



窺鳳凰之巢臨麒麟之囿幸神雀之林奢雲夢侈孟諸

師古曰雲夢楚藪澤名也春秋昭公三年楚靈王與鄭伯田于江南之夢孟諸宋藪澤名文公十年楚穆王欲

伐宋昭公導之以田孟諸言今皆以二者爲奢侈而改也非章華是靈臺師古曰言以楚靈王

章華之臺爲非而周文王靈臺之制爲是也罕徂離宮而輟觀游師古曰罕希也徂往

也輟止也土事不飾木功不彫承民乎農桑師古曰承舉也勸之以

弗迫儕男女使莫違師古曰儕耦也違謂失婚姻時也儕音仕皆反恐貧窮者

不徧被洋溢之饒開禁苑散公儲創道德之囿弘仁惠

之虞師古曰虞與娛同馳弋乎神明之囿覽觀乎羣臣之有亡

放雉菟收罝罟麋鹿芻蕘與百姓共之師古曰芻所以飮牛馬蕘草薪

蓋所以臻茲也於是醇洪鬯之德豐茂世之規師古曰洪大也

輿與暢同  
暢通也  
加勞三皇勗勤五帝不亦至乎乃祇莊雍穆

之徒

師古曰祇莊敬也雍穆和也

立君臣之節崇賢聖之業未皇苑

囿之麗游獵之靡也

師古曰皇暇也

因回軫還衡

師古曰軫輿後橫木也衡

輶前橫木也背阿房反未央

前漢書卷八十七上

前漢書卷八十七上考證

揚雄傳上不知伯僑周何別也○顧炎武曰謂不知是何王之別子

客有薦雄文似相如者○宋祁曰雄文則線竹頌也○

按線竹頌當作綿竹頌

厥高慶而不可虜疆度○臣召南按疆度昭明文選作

彌度注曰彌終也又列新雉於林薄選作新莢又施  
靡虜延屬選作迤靡又軼軋選作坱圠隣編選作隣  
編搃成選作混成棍根選作棍柢王爾選作王爾流  
瑕選作流霞清盧選作清臚大抵選所用多近字也

臯伊之徒冠倫魁能函甘棠之惠○劉攽曰能屬上句

○臣召南

按文選以冠倫魁能爲句則劉攽說是也

師古誤以魁字斷句而以能字下連函甘棠之惠甚屬牽強

靈犀遲兮○按選作靈棲遲兮

枝鵲露寒○按枝鵲應作鵲鵲司馬相如傳可證也

嶠高舉而大興○臣召南

按嶠字文選作矯又營合圍

會選作爲會又建九流選作九旒又校騎萬師選作

狡騎又娛澗門選作嬉間間又沈沈容容選作汎汎

溶溶又噍噍昆明選作昆鳴又承民乎農桑選作蒸

人乎農桑又勸之以弗迨選作弗怠

天弧發射注張晏曰天弧虛危上二星也○按注誤弧  
星在參星南

前漢書卷八十七上考證

前漢書卷八十七下

漢 蘭 臺 令 史班 固撰

唐正議大夫行祕書少監琅邪縣開國子顏師古注

揚雄傳下第五十七下

明年上將大誇胡人以多禽獸秋命右扶風發民入南

山西自褒斜東至弘農南岐漢中

師古曰褒斜南山二谷名也漢中今梁州

也斜音弋奢反○宋祁曰李善云明年謂作羽獵賦之

明年卽漢書成紀云元延二年冬幸長楊宮從胡客大

校獵是也七略云羽獵賦永始三年十二月上然永始

三年去校獵之歲首尾四載謂之明年疑班固誤也又

七略云長楊賦綏和元年上綏和在校獵後四歲

張羅

罽置罟捕熊羆豪豬虎豹狢獾狐菟麋鹿

師古曰狢似獼猴仰鼻而



長尾獾亦獾猴類也長臂善搏獾身長金色狝音弋授  
反獾音纒○宋祁曰李善云山海經曰竹山有獸其狀

如豚白毛毛大如笄而黑端以毛射  
物名豪彘寶萃云狀如蝟大如豚 載以檻車輪長楊

射熊館師古曰長楊宮名也在盩厔縣其中有射熊館○宋祁曰射諸詮音食射反以罔爲

周隍李奇曰隍遮禽獸圍隍也師古曰隍音祛○宋祁曰隍陳武音古業反縱禽獸其中

令胡人手搏之自取其獲上親臨觀焉是時農民不得

收歛雄從至射熊館還上長楊賦聊因筆墨成文章故

藉翰林以爲主人子墨爲客卿以風師古曰藉借也風讀曰諷其辭

曰子墨客卿問於翰林主人曰蓋聞聖主之養民也仁

霑而恩洽動不爲身師古曰言憂百姓也今年獵長楊先命右扶

風左太華而右褭斜師古曰太華卽西嶽華山椽巖薛而爲弋紆南

山以爲置

師古曰截薛卽所謂差峩山也在京師之北凡言此者示獵圍之寬廣也截薛音截齧又

音才葛反又音五葛反

羅千乘於林莽列萬騎於山隅

師古曰草平曰莽

帥軍蹕陸錫戎獲胡

師古曰蹕足蹕之也錫戎獲胡言以禽獸賦戎狄令胡人獲取之蹕

音才搯熊罷柁豪豬

師古曰搯捉持之也豪豬一名帶血反

柁音桓○宋祁曰柁諸詮音他

木雍槍纍以爲儲胥

蘇林曰木擁柁其外又以竹槍

纍爲外儲也服虔曰儲胥猶言有餘也師古曰儲峙也胥須也以木擁槍及纍繩連結以爲儲胥言有儲畜以

待所須也槍音干羊反纍音力佳反○宋祁曰黃朝英云漢武作儲胥館儲胥猶言皇居也不必言有儲蓄以

待時須也甘泉賦云近則洪崖旁皇儲胥胥法皆宮館名

此天下之窮覽極觀也雖

然亦頗擾于農民三旬有餘其塵至矣

師古曰塵古勤字

而功

不圖

張晏曰不可圖畫以示後人師古曰此說非也恐圖謀也言百姓其勤勞矣而不見謀贍恤之事恐

不識者外之則以爲娛樂之遊內之則不以爲乾豆之

事

師古曰乾豆三驅之一也乾豆者言爲脯羞以充實豆薦宗廟

豈爲民乎哉且人君

以立默爲神澹泊爲德

師古曰澹泊安靜也澹音徒濫反泊音步各反又音魄

今

樂遠出以露威靈

師古曰露謂顯暴不深固

數搖動以罷車甲

師古曰罷

讀曰疲

本非人主之急務也蒙竊或焉

師古曰蒙自謂蒙蔽也

翰林

主人曰吁謂之茲邪

師古曰吁疑怪之辭也謂茲邪猶云何爲如此也吁音子

若客

所謂知其一未睹其二見其外不識其內者也僕嘗倦

談不能一二其詳

師古曰詳悉也

請略舉凡而客自覽其切焉

師古曰凡大指也切要也

客曰唯唯主人曰昔有彊秦封豕其士竄

竄其民鑿齒之徒相與摩牙而爭之

應劭曰淮南子云堯時竄竄封豕鑿

齒皆爲民害。獒、鼠、類、虎、爪、食、人、服、虔、曰、齧。齒、齒、長、五、尺、似、鑿、亦、食、人。李、奇、曰、以、喻、秦、貪、婪、殘、食、其、民、也。師、古、

曰、封、大、也。窆、音、愈。豪、俊、麋、沸、雲、擾、羣、黎、爲、之、不、康。師、古、曰、黎、衆、康

也。於是上帝眷顧高祖高祖奉命順斗極運天關橫鉅

海票昆侖師、古、曰、票、猶、言、搖、動、也。音、匹、昭。反。○宋、祁、曰、票、諸、詮、音、匹、妙、反。提劍而叱之

所麾城擗邑下將降旗李、奇、曰、擗、音、車、憶、之、憶、師、古、曰、擗、舉、手、擬、之、也。○宋、祁、曰、韋、昭

日并也音芟蕭該案李善云鄭玄注禮記日擗之言一芟也字林日擗山檻反呂向云蒼頡篇日擗指取也一

日之戰不可殫記師、古、曰、殫、盡、也。不、可、盡、記、言、其、多、也。當此之勤頭蓬不

暇疏師、古、曰、蓬、謂、髮、亂、如、蓬、也。○宋、祁、曰、疏、與、梳、疑、古、通、用。飢不及餐鞮整生蟣

蝨介冑被霑汗師、古、曰、鞮、整、卽、兜、鍪、也。鞮、音、丁、奚、反。整、音、牟、蟣、音、居、豈、反。○宋、祁、曰、李、善、云、韓

子曰攻戰無已甲冑生以爲萬姓請命虜皇天迺展民

蟣蝨汗文選協韻音寒  
乾隆四年校刊  
有德書院  
卷下  
別錄  
七二

之所訕振民之所乏

師古曰展申也振起也○宋祁曰諸詮曰訕古屈字

規億載

恢帝業七年之間而天下密如也

師古曰密靜也○宋祁曰李善云高祖五

年誅羽自六年至十二年崩凡七載

逮至聖文隨風乘流方垂意於至寧

躬服節儉綈衣不敝革鞜不穿

師古曰言不穿敝而已無取紛華也鞜革履音

踏○宋祁曰注文言字下當有苟字履字下當有也字

大夏不居木器無文

師古曰大

夏夏屋也

於是後宮賤瑇瑁而疎珠璣卻翡翠之飾除彫琢

之巧

師古曰琢刻鏤也瑇音篆

惡麗靡而不近斥芬芳而不御

師古曰斥

却也抑止絲竹晏衍之樂憎聞鄭衛幼眇之聲

師古曰衍音弋戰反

幼音一笑反眇音妙

是以玉衡正而太階平也

師古曰玉衡天儀也太階解在東方

朔傳其後熏鬻作虐東夷橫畔

師古曰鬻音弋六反橫音胡孟反

羌戎睚

眦聞越相亂

師古曰眦眦目貌眦音五懈反眦音仕懈反眦字或作瞞瞞者怒其目皆也音工

與反○宋祁曰蕭該案晉灼音義眦作瞞蘇林音貫習之貫晉灼曰楊雄方言瞞目曰瞞該案方言曰瞞瞞目

也梁益之間瞞目曰瞞音光旦反

遐萌爲之不安中國蒙被其難師古曰遐

也於是聖武勃怒爰整其旅廼命驃衛

師古曰驃驃騎霍去病衛衛青

也○宋祁曰驃越本及諸本並作票

汾沄沸渭雲合電發

師古曰汾沄沸渭奮擊兒汾音

紛沄音雲

焱騰波流機駭蠡軼

師古曰焱疾風也騰舉也蠡與鋒同軼過也如機之駭如

蠡之過言其疾也軼與逸同

疾如奔星擊如雷霆

師古曰霆雷之急者霆音廷 砮

輶輻破穹廬

應劭曰輶輻匈奴車也師古曰穹廬氈帳也輶音扶云反輶音於云反○宋祁曰砮

字當作碎字

腦沙幕髓余吾

師古曰腦塗沙幕地髓入余吾水言其大破死亡髓古髓字

遂獵乎王廷

孟康曰匈奴王廷也○宋祁曰姚本無乎字

毆橐它燒燠蠹晏

曰癩蠹乾酪也以為酪母燒之壞其養生之具也師古曰癩音覓蠹音黎又音來戈反 分梨單于

磔裂屬國

師古曰梨與勞同謂剥析也勞音力私反

夷阮谷拔鹵莽刊山石

師古曰鹵莽淺草之地也阮音口衡反莽音莫戶反

蹂屍輿廝係累老弱

師古曰言已死

則蹂踐其屍破傷者則輿之而行也廝破折也音斯累音力追反。劉奉世曰輿廝廝廝卒也

兗鋌

癥者金鏃淫夷者數十萬人

如淳曰兗括也孟康曰癥者馬脊創癥處也蘇林曰

以者字為著字著音憤之著鏃著其頭也師古曰鏃鐵矜小矛也淫夷過傷也據如孟氏之說則箭括及鏃所中皆有創癥於者而被金鏃過傷者復衆也如蘇氏以者字為著字依其所釋則括及鏃所傷皆有癥又著金鏃於頭上而過傷者亦多矣用字既別分句不同據今書本多作者字宜從孟說鏃音蟬又音延著音竹略反矜音巨巾反。臣佖曰按字書無兗字今俗以為兗州字本作沈此兗鏃合作銳鏃許慎說文銳字注曰侍臣所執兵從金允聲周書曰一人冕執銳孔安國傳云銳矛相次又案今文尚書云一人冕執銳孔安國傳云銳矛

屬也疑孔安國之時舊是銳字後傳寫作銳耳說文銳  
芒也亦與矛不類矣漢書相承疑誤書爲兗字如淳注  
釋乃云兗括也顏師古又依孟康所說爲箭括卽愈無  
所據且箭括非及豈與鏃小矛同可以傷夷人乎此兗  
字故合作銳宋祁曰南本亦云憤之著予以意求之  
當云耆音著憤之著此最爲允憤作憤添一著字皆

稽顙樹領扶服蛾伏

如淳曰叩頭時項下向則領樹上向也師古曰樹豎也領音胡感反

服音蒲北反蛾與蟻同蛾伏者言其伏如蟲蟻也○宋  
祁曰蕭該音義案韋昭曰稽顙樹領當依古本作犁顙  
樹領犁顙顙攝也樹領領觸土也今  
作稽顙傳寫誤耳服諸詮音扶北反二十餘年矣尙不

敢惕息

師古曰惕息懼而小息也息出入氣也

夫天兵四臨幽都先加

師古

日幽都北

回戈邪指南越相夷

師古曰夷傷也一日平殄也

靡節西

征羌熨東馳是以遐方疏俗殊鄰絕黨之域

師古曰疏亦遠也鄰

也邑自上仁所不化茂德所不綏莫不躋足抗手請獻厥



珍

師古曰躡舉也音矯

使海內澹然

師古曰澹安也音徒濫反

永亡邊城之災

金革之患今朝廷純仁遵道顯義并包書林聖風雲靡

師古曰靡合韻音武義反

英華沈浮洋溢八區普天所覆莫不沾濡

士有不談王道者則樵夫笑之

師古曰樵夫禾樵之人

故意者以

爲事罔隆而不殺物靡盛而不虧

師古曰罔靡皆無也殺衰也音所例反

故平不肆險安不忘危

服虔曰肆棄也師古曰肆放也不放心於險而常思念也○宋

祁曰李善云孫卿子曰平則慮險安則慮危

迺時以有年出兵整輿竦戎

師古

曰有年有豐年也因豐年而時出兵也竦勸也○宋祁曰注文有豐年有字當刪

振師五秬習

馬長楊

師古曰振亦整也秬與秬同○宋祁曰秬文選音作

簡力狡獸枝武票禽

師古曰枝計量也票禽輕疾之禽也票音類妙反又音匹妙反○宋祁曰簡李善曰爾雅曰簡擇也賈逵國語

注曰簡習也驃越本別本並作票

迺萃然登南山瞰烏弋

晉灼曰萃集也服虔曰三

十六國烏弋最在其西師古曰瞰遠視也音口盪反

西厭月蝓東震日域

服虔曰蝓音窟

穴之窟月蝓月所生也師古曰日域日初出之處也厭音一涉反

又恐後世迷於一時

之事常以此取國家之大務淫荒田獵陵夷而不禦也

師古曰禦止也○宋祁曰取當作爲

是以車不安軌日未靡旃從者仿佛

飢屬而還

張晏曰從者見仿佛委釋迴旋師古曰車不安軌未及止也日未靡旃不移景也仿佛讀

日髣髴飢古委字也屬音之欲反還讀曰旋○宋祁曰軌越本作軻注同

亦所以奉太宗之

烈遵文武之度復三王之田反五帝之虞

師古曰虞與娛同合韻音

牛具反

使農不輟耰工不下機

師古曰耰摩田之器也音憂○宋祁曰耰當作耨

婚姻以時男女莫違

師古曰已解於上也

出愷弟行簡易

師古曰易合韻

音弋 赤反 矜劬勞休力役見百年存孤弱帥與之同苦樂然

後陳鐘鼓之樂鳴鞀磬之和建碣磻之虞孟康曰碣磻刻猛獸爲之

故其形碣磻而盛怒也師古曰鞀古鞀字鞀小鼓也碣音一鞀反磻音鞀○宋祁曰孟武云刻作猛獸其形碣

磻而威 拈隔鳴球掉八列之舞師古曰拈隔擊考也鳴球玉磬也掉搖也搖身

而舞也一日拈隔彈鼓也鳴球以玉飾琴瑟也拈音居黠反球音求又音蚪掉音徒鈞反○宋祁曰隔韋昭云

古文爲擊蕭該音擊鳴球韋昭曰玉磬也 酌允鑠肴樂掉廣雅曰振迅也八列李善云八佾也

胥張晏曰允信也鑠美也言酌信義以當酒帥禮樂以爲肴也師古曰小雅車攻之詩曰允矣君子展也大

成周頌酌之詩曰於鑠王師小雅桑扈之詩 聽廟中之日君子樂胥故引之爲言也胥音先呂反

雍雍受神人之福祐師古曰大雅思齊之詩曰雍雍在宮肅肅在廟小雅桑扈之詩曰受

天之祐祐福也音戶○歌投頌吹合雅其勤若此故真宋祁曰祐考作祐音右

神之所勞也

師古曰大雅旱麓之詩曰愷弟君子神所勞矣勞謂勞來之猶言勸勉也故雄引之

云勞音郎到反○宋祁曰麓舊鹿刊誤改作麓

方將俟元符

師古曰元善也符瑞也

以禪

梁甫之基增泰山之高延光于將來比榮乎往號豈徒

欲淫覽浮觀馳騁稷稻之地

○宋祁曰稷古作稭

周流梨栗之林

踈踐芻蕘誇詡衆庶盛狄獮之收多麋鹿之獲哉且盲

不見咫尺

○宋祁曰盲字下當有者字

而離婁燭千里之隅

師古曰離婁古

明目者一號離朱燭照也○宋祁曰婁力朱反

客徒愛胡人之獲我禽獸曾不

知我亦已獲其王侯言未卒墨客降席再拜稽首曰大

哉體乎允非小子之所能及也

師古曰允信也

迺今日發矇廓

然已昭矣哀帝時丁傅董賢用事諸附離之者或起家

至二千石

師古曰離著也音麗

時雄方草太玄

○宋祁曰草字下當有創字

有

以自守泊如也

師古曰泊安靜也音步各反

或謂雄以玄尚白

師古曰玄

黑色也言雄作之不成其色猶白故無

廉位也○宋祁曰或字上當有人字而雄解之號曰

解謝其辭曰客謝揚子曰吾聞上世之士人綱人紀

師古

日爲衆人之綱紀也

不生則已生則上尊人君下榮父母析人之

圭僭人之爵

師古曰析亦分也僭荷負也

懷人之符分人之祿紆青

拖紫朱丹其轂

師古曰青紫謂綬之色也紆繫也拖曳也拖音吐賀反又音徒可反○蕭該音

義曰拖徒何反又音他

今子幸得遭明盛之世處不諱之朝與羣

賢同行

師古曰同行謂同行列

歷金門上玉堂有日矣

應劭曰金門金馬門

也晉灼曰黃圖有大玉堂小玉堂殿也

曾不能畫一奇出一策上說人主

下談公卿目如燿星

宋祁曰越本燿作曜

舌如電光壹從壹衡

論者莫當

師古曰從音子容反

顧而作太玄五千文

師古曰顧反也

支葉

扶疎獨說十餘萬言

師古曰扶疎分布也

深者入黃泉高者出蒼

天大者含元氣纖者入無倫

師古曰纖微之甚無等倫

然而位不過

侍郎擢纔給事黃門

師古曰纔淺也言僅得之也纔音才

意者玄得毋尙

白乎何爲官之拓落也

師古曰拓落不耦也拓音託

揚子笑而應之

曰客徒欲朱丹吾轂不知一跌將赤吾之族也

師古曰跌足失

厝也見誅殺者必流血故云赤族跌音徒結反○宋祁曰竇革云古人謂空盡無物曰赤如赤地千里南史稱

其家赤貧是也赤族言盡殺無遺師古注以爲流血赤其族大謬

往者周罔解結羣鹿

爭逸

師古曰謂戰國時諸侯也

離爲十二合爲六七

師古曰十二謂魯衛齊楚宋鄭

燕秦韓趙魏中山也六七者齊趙韓魏燕楚六國及秦爲七也四分五割並爲戰國晉

日道其分離之意四分則交五而裂如田字宋祁曰割韋本作扁疋力反字林扁判也士無常君灼

國亡定臣得士者富失士者貧矯翼厲翮恣意所存古師

日言來去如鳥之飛各任所息也。宋祁日注文任當作止。故士或自盛以橐或鑿

坏以遁應劭曰自盛以橐謂范曄也鑿坏謂顏闔也魯君聞顏闔賢欲以爲相使者往聘因鑿後垣而

亡坏壁也蘇林日坏音陪師古日又音普回反。蕭該音義日後垣該案作後坏是故騶衍以

頡亢而取世資應劭日衍齊人也著書所言皆大事故齊人日談天衍遊諸侯所言則以爲迂

關遠於事情然終不屈嘗仕於齊位至卿師古日頡亢上下不定也頡音下結反亢音胡浪反。宋祁日晉本

頡旁從手音挈今不用李善云頡亢奇怪之辭孟軻雖連蹇猶爲萬乘師張晏日連

蹇難也言值世之屯難也師古日連音輦今大漢左東海應劭日會稽東海也右渠搜

服虔曰西戎國也應劭曰禹貢析應劭曰番禺支渠搜屬雍州在金城河間之西前番禺南海郡張晏

曰南越後陶塗如淳曰小國也師古曰駮騎馬出北海

王都也國出馬因以爲名今書本陶字有作椒者流俗所改○宋祁曰番蘇林音蕃注文馬字上當有此字東南

一尉孟康曰會稽西北一倏孟康曰燉煌徽以糾墨製

以質鉄師古曰言有罪者則係於徽墨尤惡者則斬以

鐵音竹林反○蕭該音義曰徽舊作徽應劭曰徽音以繩徽弩之徽該案音揮散以禮樂風以

詩書師古曰曠以歲月結以倚廬孟康曰在倚廬行服

以不爲親行三年服不得選舉師古曰倚廬倚牆至地而爲之無楣柱倚音於綺反天下之士雷

動雲合魚鱗雜襲咸營于八區師古曰八家家自以爲

稷契人人自以爲咎繇戴縱垂纓而談者皆擬於阿衡



師古曰縱韜髮

者也音山爾反

五尺童子羞比晏嬰與夷吾師古曰夷吾管仲也

羞比之以其不

爲王者之佐 當塗者入青雲失路者委溝渠旦握權

則爲卿相夕失執則爲匹夫譬若江湖之雀勃解之鳥

乘鴈集不爲之多雙鳧飛不爲之少

應劭曰乘鴈四鴈也師古曰雀字或

作厓鳥字或作鳥島海中其義兩通乘音食證反

○宋祁曰一本勃解旁有水字蕭該音義曰案字林渤

澥海別名也

昔三仁去而殷虛師古曰論語稱微子去之箕子爲之奴比干諫

而死孔子曰殷有三仁焉虛空也

一曰虛讀曰墟言其亡國爲丘墟

二老歸而周熾應劭曰二

老伯夷

太公也 子胥死而吳亡種蠹存而粵伯

師古曰伯讀曰霸

五殺

入而秦喜樂毅出而燕懼

師古曰五殺謂百里奚也買以殺羊之皮五故稱五殺也

范雎以折摺而危穰侯

晉灼曰摺古拉字也

蔡澤雖噤吟而笑唐

舉

師古曰噤吟頷頤之貌澤從唐舉相謂之曰聖人不相始先生乎澤曰吾自知富貴噤音鉅錦反吟音魚

錦反舉合韻音居御反

故當其有事也非蕭曹子房平勃樊霍則

不能安當其亡事也章句之徒相與坐而守之亦亡所

患

師古曰章句小儒也患合韻音胡關反

故世亂則聖哲馳騫而不足世

治則庸夫高枕而有餘夫上世之士或解縛而相

孟康曰管子

也或釋褐而傅

孟康曰衾戚也○宋祁曰李善云墨子曰傅說被褐帶索庸築傅巖武丁得之

也

舉以為三公

或倚夷門而笑

應劭曰侯嬴也為夷門卒秦伐趙趙求救無忌將十餘人往辭

贏嬴無所戒更還贏笑之以謀告無忌也

或橫江潭而漁

服虔曰漁父也師古曰江潭而漁潭

音尋漁合韻音牛助反○宋祁曰注文江潭而漁四字當刪舊服虔字作師古今改又劉淵林注左思魏都賦

曰潭淵也屈平卜居曰橫江潭而漁龔子曰觀淵林之所引則知子雲之言實本於原也然今卜居無此語豈

所引則知子雲之言實本於原也然今卜居無此語豈

今楚辭非古全本也楚人名深曰潭淵林亦以潭爲淵  
卽當音徒南反若從師古音尋則是水之旁深者耳恐  
非或七十說而不遇應劭曰孔丘也或立談間而封侯服虔曰薛公也

○宋祁曰李善云史記曰虞卿說趙孝成王再  
見爲趙上卿故號爲虞卿譙周曰食邑於虞也或枉干

乘於陋巷應劭曰齊有小臣稷桓公一日三至而不得見從者曰可以止矣桓公曰士之傲爵祿者

固輕其主主傲霸王者亦輕其士縱彼傲爵祿者吾庸  
敢傲霸王乎遂見之○宋祁曰注文縱彼傲爵祿者

字當刪或擁帚彗而先驅應劭曰鄒衍之燕昭王郊迎擁彗爲之先驅也師古曰彗亦以

掃者也音似歲反是以士頗得信其舌而奮其筆師古曰信窒

隙蹈瑕而無所詘也李奇曰君臣上下有釁罅隙乖離之漸則可抵而取也師古曰窒

窒塞也鑄音呼駕反當今縣令不請士郡守不迎師羣卿不揖客

將相不俛眉師古曰自高抗也俛低也言奇者見疑行殊者得辟師古

曰辟罪法○宋祁  
是以欲談者宛舌而固聲欲行者擬

足而投迹師古曰宛屈也鄉使上世之士處虛今師古曰鄉

讀曰鄉策非甲科行非孝廉舉非方正獨可抗疏時道是

非師古曰抗舉也謂上之也疏者疏條其事而言之疏音所據反高得待詔下觸聞罷

師古曰報聞而罷之又安得青紫○宋祁曰此下疑脫且吾聞之

炎炎者滅隆隆者絕觀雷觀火爲盈爲實天收其聲地

藏其熱師古曰炎炎火光也隆隆雷聲也人之觀火聽雷謂其盈實終以天收雷聲地藏火熱則爲虛

無言極盛者亦滅亡也高明之家鬼瞰其室李奇曰鬼神害盈而福謙也師古曰瞰視

也音口濫反攫挈者亡默默者存師古曰攫挈妄有搏執位

極者宗危自守者身全是故知立知默守道之極爰清

爰靜游神之廷

師古曰靜合韻音才性反○宋祁曰景本作爰靜爰清案注言合韻才性反則

正文自合作爰清爰靜也

惟寂惟冥守德之宅世異事變人道不殊

彼我易時未知何如

李奇曰或能勝之

今子迺以鴟梟而笑鳳

皇執蠖蜒而謝龜龍

師古曰蠖蜒蜥蜴也

不亦病乎子

徒笑我立之尙白吾亦笑子之病甚不遭史跗扁鵲

師古

曰二人皆古良醫也跗音甫無反○宋祁曰跗字下當有與字

悲夫客曰然則靡立無

所成名乎

師古曰靡亦無也

范蔡以下何必立哉揚子曰范睢

魏之亡命也折脅拉髀免於徽索

師古曰髀骨也徽繩也髀音格○蕭該音

義曰髀口亞反字林腰骨也

翕肩蹈背扶服入橐

師古曰翕斂也服音蒲北反○宋祁

曰呂向日翕肩畏懼貌睢初入秦道遇穰侯藏於王稽車中恐穰侯知之故懼也書傳無蹈背之事扶服謂使

扶持而入於橐也。激印萬乘之主。如淳曰印怒也言秦安得王獨太后穰侯耳師

古曰印讀曰仰。○宋祁曰陳正敏云音昂激印猶激勵也。界涇陽抵穰侯而代之。蘇林

日抵音紙界開其兄弟使疏應。當也。師古曰言當其際蔡澤山

東之匹夫也。領頤折頰涕垂流沫。師古曰領曲頤也音飲。○宋祁曰頰一作

頰商敬頰曰頰。驅音反又曲感反。領猶搖頭也。蕭該音義。領作頰。韋昭曰曲上曰頰音欺甚反。該案字林曰頰

醜也。丘飲反。與韋昭音同。字林頰狹面銳頤之貌也。倉頡篇亦云頰丘飲反。又吾檢反。頰字林曰鼻莖也。一曷

反。涇卽垂也。才臥反。西揖疆秦之相。搯其咽炕其氣。附其背而奪

其位。張晏曰蔡澤說范雎以功成身退禍福之機適值雎有間於王因薦以自代師古曰搯謂急持之嚙

頸也。炕絕也。嚙音一千反。炕音抗。○宋祁時也。師古曰日附當作拊劉良日拊背猶隨後繼跡也時也。遇其時

天下已定金革已平都於雒陽。婁敬委輅脫鞅掉三寸

之舌

師古曰輅音胡格反輓音晚掉音徒鈞反解在劉敬傳

建不拔之策舉中國

徒之長安

師古曰不拔謂其堅固不拔也中國謂京師

適也

師古曰中其適

五帝垂

典三王傳禮百世不易叔孫通起於枹鼓之間

師古曰枹音孚

解甲投戈遂作君臣之儀得也

師古曰得其所

甫刑靡敵秦法

酷烈

師古曰靡散也音糜

聖漢權制而蕭何造律宜也

師古曰合其宜故

有造蕭何律於唐虞之世則諄矣

師古曰諄乖也音布內反

有作叔

孫通儀於夏殷之時則惑矣有建婁敬之策於成周之

世則繆矣有談范蔡之說於金張許史之間則狂矣夫

蕭規曹隨

師古曰隨從也言蕭何始作規模曹參因而從之

留侯畫策陳平出

奇功若泰山嚮若砥隤

師古曰砥音氏巴蜀人名山旁堆欲墮落日砥應劭以爲天水

隴氏失之矣氏音丁禮反○宋祁曰蘇林既音遷迤之  
迤弋爾反何承天亦云巴蜀謂山岸傍欲墮者爲既既  
崩聲聞數百里又龔疇曰按說文巴蜀名岸脅之傍著  
欲落峭者曰氏氏崩聞數百里引楊雄賦嚮若氏隤注  
云承紙切然則既當作氏唯其人之瞻知哉亦會其時之可爲也師

曰非唯其人瞻知乃會時之可爲也故爲可爲於可爲之時則從爲不可

爲於不可爲之時則凶夫蘭先生收功於章臺孟康曰秦昭王

趙成王飲於此臺蘭相如前指騶王也晉灼曰相如獻  
璧於此臺師古曰晉說是也謂齋壁入秦秦不與趙地  
相如詭取其璧使人閒以歸趙也史記始皇本紀云章  
臺在渭南而秦趙會飲迺在颺池非章臺也孟說失之

四皓采榮於南山師古曰榮者謂聲名也一日公孫劍

業於金馬孟康曰公孫引對策金馬門驃騎發迹於祁連師古曰霍去病也祁

音子夷反司馬長卿竊訾於卓氏東方朔割名於緄君師古曰割



損也言以肉歸遺細君是損割其名○宋僕誠不能與  
邴曰舊本攷無邴連下注并司馬十六字

此數公者並故默然獨守吾太玄雄以爲賦者將以風

之

師古曰風讀曰諷  
下以諷刺上也

必推類而言極麗靡之辭閔侈鉅

衍競於使人不能加也

師古曰言專  
爲廣大之言

既迺歸之於正然

覽者已過矣

師古曰言其末篇反從之正道故觀  
覽之者但得浮華而無益於諷諫也

往時

武帝好神仙相如上大人賦欲以風

師古曰風讀曰諷  
宋邴曰正文句

末別本有也字  
今考作之字

帝反縹縹有陵雲之志

師古曰縹  
音匹昭反繇是

言之賦勸而不止明矣

師古曰繇  
讀與由同

又頗似俳優淳于髡

優孟之徒

師古曰髡孟皆滑稽  
宋邴曰注未當有者字

非法度所存賢人君

子詩賦之正也於是輟不復爲

師古曰  
輟止也

而大潭思渾天

師古曰潭深也渾天象也渾音胡昆反

參摹而四分之

蘇林曰三析而四分天之宿度甲乙

也○劉敞曰參摹者立首一二三也四分者立首四重

也宋祁曰參摹蘇林音模字林曰摹廣求也七具反注

文三析下當

更有析字 極於八十一旁則三摹九据

晉灼曰据今據字也據猶

位也

極之七百二十九贊亦自然之道也故觀易者見

其卦而名之觀立者數其畫而定之立首四重者非卦

也數也其用自天元推一晝一夜陰陽數度律歷之紀

九九大運與天終始故立三方九州二十七部八十一

家二百四十三表七百二十九贊分爲三卷曰一二三

與泰初歷相應亦有顛頊之歷焉搃之以三策

蘇林曰三三而

分之師古曰

搃音食列反 開之以休咎緝之以象類

晉灼曰緝雜也師古曰緝併也

音并○宋祁曰開越本作關辨說

文方并反字林布莖反縷布也

播之以人事師古曰

文之以五行擬之以道德仁義禮知無主無名

○劉敞曰當作

無名今越本學

官本作知名 要合五經苟非其事文不虛生爲其泰

曼漙而不可知

張晏曰曼音滿漙音緩師古曰曼漙不分別兒猶言濛鴻也曼音莫幹反漙音

奠

故有首衝錯測攤瑩數文規圖告十一篇

音灼曰攤音離服虔

日挽音晚師古曰攤音擗○蕭該音義曰玄衝云八十一家相對若輻輪之衝也今漢書或誤作衝者非也攤

今漢書及韋昭晉灼音義並作攤字今字書無手傍離字今人讀漢書相承以攤字音力支反案劉向別錄揚

雄經目有玄首玄衝玄錯玄測玄舒不作攤字然字林云攤舒也攤音刃支反太玄經曰玄者幽攤萬物而不

見其形宋忠曰攤者張也與晉灼同規服虔音兒晉灼日規擬也字林五弟反莊子曰終日握之而手不規司

馬彪曰但抱而握之手不捉也太玄經曰別一以規於左手之小指又今人不見太玄經及別錄以玄衝玄攤

下有玄營玄數玄文玄掇玄圖玄告玄問合十二篇今漢書祇有首衝錯測攤營數文掇圖告十一篇皆以解剝玄問一篇故云十一該取未詳是故述之龔疇曰大玄自漢宋衷作解詁吳陸績作釋文范望作贊以至唐及國朝爲之注解及音義之類者非一家皆止有十一篇不知該所謂別錄者果何書也衝亦不聞作衝當更問知者皆以解剝玄體離散其文章句尙不存焉師古曰玄中之

文雖有章句其旨深妙尙不能盡存故解剝而離散也宋祁曰注文也字當作之劉敞曰言此十一篇財以離散玄文未有章句也玄文多故不著觀之者難知學之者難成

客有難玄大深衆人之不好也雄解之號曰解難其辭曰客難揚子曰凡著書者爲衆人之所好也美味期乎

合口工聲調於比耳師古曰比和也音頻二反今吾子廼抗辭幽說

閱意眇指師古曰眇讀曰妙獨馳騁於有亡之際而陶冶大鑪

旁薄羣生

師古曰旁薄猶言蕩薄也

歷覽者茲年矣而殊不寤

師古曰茲

益也茲年言其久也不寤不曉其意○宋祁曰茲年及注中茲字並當從水旁

直費精神於此

而煩學者於彼

師古曰直讀曰但

譬畫者畫於無形弦者放於

無聲殆不可乎

師古曰放依也殆近也放音甫往反

揚子曰俞

師古曰俞然也音踰

若夫閱言崇議幽微之塗蓋難與覽者同也昔人有觀

象於天視度於地察法於人者天麗且彌地普而深

師古

曰麗著也日月星辰之所著也彌廣也普遍也

昔人之辭迺玉迺金

師古曰貞實美麗如

金王也

彼豈好爲艱難哉執不得已也

師古曰已止也

獨不見夫

翠蚪絳螭之將登虓天

師古曰蚪螭解並在前

必聳身於蒼梧之

淵不階浮雲翼疾風虛舉而上升則不能搢膠葛騰九

閱

師古曰擗揭也膠葛上清之氣也騰升也九閱九天之門擗音戟揭音居足反○蕭該音義曰擗如淳曰

擗著也膠葛大也韋昭曰擗音據畧反字林擗揭也揭擗持也擗音載

日月之經不千里

則不能燭六合耀八紘

師古曰燭照也六合謂天地四方八紘八方之網維也紘音宏

泰山之高不噍噍則不能淳滂雲而散歆烝

師古曰噍噍高見也

淳滂盛也滂雲氣見歆烝氣上出也噍噍音樵堯淳音勃滂音一孔反歆音許照反○宋祁曰蕭該音義曰韋

昭曰歆氣之發見者也

是以宓犧氏之作易也

師古曰宓音伏

繇絡天地經以八卦文王附六爻

師古曰因而重之

孔子錯其

象而彖其辭然後發天地之臧定萬物之基

○宋祁曰然後字下

當有能字

典謨之篇雅頌之聲不溫純深潤則不足以揚鴻

烈而章緝熙

師古曰造化鴻大也

蓋胥靡爲宰

李奇曰造化之

神宰割萬物也張晏曰胥相也靡無也言相師以無爲作宰者也寂寞爲尸李奇曰道化以寂寞

爲主 大味必淡大音必希師古曰淡謂無至味也音徒濫反 大語叫叫大

道低回師古曰叫叫遠聲也低回紆衍也 是以聲之眇者不可同於衆

人之耳眇讀曰妙 形之美者不可棍於世俗之目師古曰棍亦同也音

反胡本 辭之衍者不可齊於庸人之聽師古曰衍旁廣也 今夫弦

者高張急徽追趨逐者則坐者不期而附矣師古曰徽琴徽也所

以表發撫抑之處也追趨逐者隨所趨嚮 試爲之施咸

池掄六莖發簫韶詠九成則莫有和也師古曰掄引也和應也掄音踰

和音胡 是故鍾期死伯牙絕絃破琴而不肯與衆鼓師古

日解在司 獲人亡則匠石輟斤而不敢妄斲服虔曰獲古之善陰

馬遷傳

鑿者也施廣領大袖以仰塗而領袖不汗有小飛泥誤著其鼻因令匠石揮斤而斲知匠石之善斲故敢使之也師古曰鑿卽今之仰泥也獲枚拭也故謂塗者爲獲人獲音乃高反又音迺回反今書本獲字有作郢者流俗改之鑿

音許旣反 師曠之調鍾埃知音者之在後也

應劭曰晉平公鍾工

者以爲調矣師曠曰臣竊聽之知其不調也至於師涓而果知鍾之不調是師曠欲善調之鍾爲後世之有知

音○宋祁曰注文平公字下當有鑄鍾字

孔子作春秋幾君子之前睹也

師古

曰幾讀

老聃有遺言貴知我者希

師古曰老子德經云知我者希則我貴矣

此非其操與

師古曰與讀日歟

雄見諸子各以其知舛馳

師古舛

相大氏詆訾聖人卽爲怪迂析辯詭辭以撓世事

師古曰大

氏大歸也詆訾毀也迂遠也析分也詭異也言諸子之書大歸皆非毀周孔之教爲巧辯異辭以攪亂時政也

訾音紫迂音于撓音火高反其字從手也○宋祁曰司馬溫公云大氏下脫不字又注文詭異也字下當有撓



攬也。雖小辯終破大道，而或衆使溺於所聞而不自知。

其非也。及太史公記六國歷楚漢訖麟止，不與聖人同。

是非頗謬於經。

師古曰：頗，普我反。

故人時有問雄者，常用法應。

之選以爲十三卷。

師古曰：選，與撰同。○蕭該音義曰：字林，選專教也。音論惟禮記音撰字書。

並音詮。

象論語號曰法言，法言文多不著，獨著其目。

師古曰：雄。

有序著篇之意。

天降生民，倥侗顛蒙。

鄭氏曰：童蒙無所知也。師古曰：倥音空，侗音同。顛與專同。○蕭該音。

義曰：倥字林及埤蒼倥音日，美反。侗音勗，勗反。

恣于情性，聰明不開，訓諸理。

日訓告也。

誤學行第一。

○宋祁曰：司馬溫公云：行讀如字。

降周迄孔，成于王道。

師古曰：周周公旦也。迄至也。孔子設子也。言自周公以降至於孔子設。

教垂法皆帝王之道○宋祁曰宋咸法言本造作訖字林曰迄至也火乞反然後誕章乖離

諸子圖微

師古曰言其後澆末虛誕益章乖於七十弟子所謀微妙之言○劉敞曰誕大也章法也

言王道息而諸子起也○宋祁曰法言微作徽吳秘注云圖謀也徽美也辨其異端而謀其徽美

譏吾

## 子第二

事有本真陳施於億

李奇曰布陳於億萬事也

動不克咸

李奇曰不能皆善也

本諸身譏修身第三

○宋祁曰法言億作意溫公云咸感也人欲陳施其意治化天下動

而不能感人者蓋由外逐浮偽內無本真不能正己以正物故當必本諸身也

芒芒天道在昔聖考

李奇曰聖人能成天道○宋祁曰宋咸天作大

過則失中

不及則不至不可姦罔

蘇林曰罔誣也言不可作姦誣於聖道

譏問道第

## 四

神心芻悅經緯萬方

師古曰芻讀與忽同○蕭該音義曰悅音茂韋昭熙放反該案今音

况爲是

事繫諸道德仁誼禮讓問神第五

明哲煌煌旁燭無疆

師古曰煌煌盛貌也燭照也無疆猶無極也

遜于不虞

以保天命

李奇曰常行遜順備不虞讓問明第六

假言周于天地贊于神明

師古曰假至也○宋祁曰司馬溫公云李宗吳皆作遐光

謂當作假劉敞曰案本書云吾寡見人之好假也則假當從充音遐假卽遐也其首章曰吾寡見人之好假也指此幽弘橫廣絕于邇言

李奇曰理過近世人之言也

讓寡見第七

聖人聰明淵懿繼天測靈冠于羣倫經諸范

師古曰經常也范法

也○宋祁曰法言作範

讓五百第八

鄧展曰五百歲聖人一出

立政鼓衆動化天下莫上於中和

鄧展曰鼓亦動也

中和之發

在於哲民情

師古曰哲知也○宋祁曰司馬溫公云哲當作哲哲明也言將發中和之政在先知

民情 撰先知第九

○宋祁曰先景本作光

仲尼以來國君將相卿士名臣參差不齊

師古曰言志業不同也參

音初 壹槩諸聖

師古曰以聖人大道槩平槩音工代反○宋祁曰別本注文以字上有一字監

本無又平字

下當有之字 撰重黎第十

仲尼之後訖于漢道

○宋祁曰李軌注法言本說作迄

德行顏閔股肱

蕭曹爰及名將尊卑之條稱述品藻

師古曰品藻者定其差品及文質

撰淵騫第十一

○宋祁曰李軌注法言本無此序云與重黎共序張慈據子厚云漢書淵騫自

有序慈疑弘範不見漢書中序故云共序子厚又云或

班固所作宋咸云品歷世之臣以淵騫冠章首有意哉

子雲也有以長爵之達弗逮乎廣道之尊乎或云是篇與重黎共序然漢書有之疑非揚辭而班固實之也未

知其  
據焉

君子純終領聞

李奇曰領理所聞也師古曰純善也領令也聞名也言君子之道能善於終而

不失

蠶迪檢押

師古曰蠶動也迪道也由也檢押猶隱括也言動由檢押也音狎○宋祁曰司

馬溫公云檢押當作檢押

旁開聖則誤君子第十二

孝莫大於寧親寧親莫大於寧神寧神莫大於四表之

驩心

師古曰寧安也言大孝之在於尊嚴祖考安其神靈所以得然者以得四方之外驩心

誤孝

至第十三

贊曰雄之自序云爾

師古曰自法言目之前皆是雄本自序之文也

初雄年四

十餘自蜀來至游京師

○宋祁曰至字可刪

大司馬車騎將軍王

音奇其文雅召以爲門下史薦雄待詔歲餘奏羽獵賦

除爲郎給事黃門

○宋祁曰通鑑考異云雄自序云上  
方郊祠甘泉秦時召雄待詔承明之

庭奏甘泉賦其十二月奏羽獵賦事在  
元延元年時王音卒已久蓋王根也

與王莽劉歆並

哀帝之初又與董賢同官當成哀平閒莽賢皆爲三公

權傾人主所薦莫不拔擢而雄三世不徙官及莽篡位

談說之士用符命稱功德獲封爵者甚衆雄復不侯

○宋

祁曰雄字上  
當有唯字

以耆老久次轉爲大夫恬於執利迺如是

師古曰  
恬安也

實好古而樂道其意欲求文章成名於後世

○宋

祁曰求字  
當作窮

以爲經莫大於易故作太玄傳莫大於論語

作法言史篇莫善於倉頡作訓纂箴莫善於虞箴作州

箴

晉灼曰九  
州之箴也

賦莫深於離騷反而廣之辭莫麗於相如

作四賦皆斟酌其本相與放依而馳騁云

師古曰放音甫往反用

心於內不求於外於時人皆矜之

師古曰矜與忽同謂輕也○宋祁曰注文

輕下當有之字

唯劉歆及范曄敬焉

師古曰曄音千旬反

而桓譚以爲絕

倫

師古曰無比類

王莽時劉歆甄豐皆爲上公莽旣以符命自

立即位之後欲絕其原以神前事而豐子尋歆子棻復

獻之

師古曰棻亦分字也音扶云反○宋祁曰注文分字當從木

棻誅豐父子投棻

四裔辭所連及便收不請

師古曰不須奏請

時雄校書天祿閣

上治獄事使者來欲收雄雄恐不能自免迺從閣上自

投下幾死

師古曰幾音鉅依反

棻聞之曰雄素不與事何故在此

師古曰與讀曰豫

間請問其故

師古曰使人密問之

迺劉棻嘗從雄學作

奇字

師古曰古文之異者雄不知情

師古曰不知獻符命之事有詔勿問然京

師爲之語曰惟寂寞自投閣爰清靜作符命

師古曰以雄解謝之

言譏之也今流俗本云惟寂寞惟冥自投於閣爰清爰靜作符命妄增之○宋祁曰注文作符命當云作符作命

雄以病免復召爲大夫家素貧者酒

師古曰者讀曰嗜

人希至

其門時有好事者載酒肴從游學而鉅鹿侯芭常從雄

居

服虔曰芭音葩

受其太玄法言焉劉歆亦嘗觀之謂雄曰空

自苦今學者有祿利然尙不能明易又如玄何

師古曰言無奈

之何吾恐後人用覆瓿也

師古曰瓿音蒺小甕也

雄笑而不應年

七十一天鳳五年卒侯芭爲起墳喪之三年時大司空

王邑納言嚴尤聞雄死謂桓譚曰子常稱揚雄書豈能



傳於後世乎譚曰必傳顧君與譚不及見也

師古曰凡顧念也

人賤近而貴遠親見揚子雲祿位容貌不能動人故輕

其書昔老聃著虛無之言兩篇

師古曰謂道德經也

薄仁義非禮

學然後世好之者尚以爲過於五經自漢文景之君及

司馬遷皆有是言今揚子之書文義至深而論不詭於

聖人

師古曰詭違也聖人謂周公孔子

若使遭遇時君更閱賢知爲所

稱善

師古曰更音工衡反

則必度越諸子矣

師古曰度過也

諸儒或譏以

爲雄非聖人而作經猶春秋吳楚之君僭號稱王蓋誅

絕之罪也

師古曰絕謂無亂嗣也○劉敞曰絕讀如春秋貶絕之絕

自雄之沒至今

四十餘年其法言大行而玄終不顯然篇籍具存

乾隆四年校刊

何氏書卷八下 列傳

三

前漢書卷八十七

前漢書卷八十七下考證

揚雄傳下吁謂之茲邪○按文選作吁客何謂茲邪又垂意於志寧選作至寧又選萌選作選氓

究鋌癥○按張佖謂師古依孟康所說爲箭括無所據此究字合作銳然文選作吮鋌癥

亦所以奉太宗之烈遵文武之度○臣召南按太宗文

選作太尊謂高祖也下句文武之度指文帝武帝於理甚順若此文作太宗則下句爲重出矣

顧而作太元五千文○臣召南按顧字下脫默字文選

可證又獨說十餘萬言選作數十餘萬言又纖者入

無倫選作細者入無間

或立談間而封侯○文選無間字

是以欲談者宛舌而固聲注師古曰固閉也○顧炎武曰固聲是同聲之誤有文選可證而必欲訓之爲固此小顏之癖也

鄉使上世之士處庠今○按選作處乎今世又不遭史  
附扁鵲選作不遭史附與扁鵲也又蕭規曹隨選作  
夫蕭規曹隨又唯其人之瞻知哉唯字選作雖大抵  
語助之辭選較本傳多所增減

東方朔割名于細君○顧炎武曰名字是炙字之誤文

選可證

前漢書卷八十七下考證