

寿身小补

壽身小補目錄

卷四

內傷勞損失血及各血證

治血證要言要脈

闡明動血原委大略

血證十八條 指方男女同

血證用藥宜忌

胃腕痛胸脅痛腹痛各證 指方

腰痛證治 指方

辨頭痛證治 指方

辨口舌病證治 指方

辨咽喉症治 指方

辨齒痛證治 指方

辨鼻病證治 指方

辨遺精遺溺淋瀝證治 指方分別

脫肛證治 指方

論小便不通

小便不通證治 指方

論大便不通

大便不通證治 指方

內外痔證 指方

辨非風俗謂中風中痰證論

非風急治兩可證 指方

非風不治絕證

論治非風證附半身不遂麻木不仁等症 指方

辨厥逆證即俗謂中風不語十一條 均指方附方

陽痿症論

陽痿證治 指方

脚氣症論

脚氣用藥論

脚氣證治 指方

辨腫脹氣水虛實總要

水腫證治 指方

氣腫證治 指方

腫脹險症

積聚真假括要

論積聚虛實證治 指方

欬證論

欬嗽證治 指方

呃逆證治 兼明五臟

呃逆證治 指方

嘔吐證論

實嘔症治 指方

虛嘔證治 指方附吐衄並中陰毒

喘促證論

實喘證治 指方

虛喘證治

喘促難治症

吞酸吐酸嘔酸總論

吞酸各酸症治 指方

反胃症治 指方

反胃要論

噎膈大論

噎膈症治 指方

戒治噎膈論症勿為庸俗所惑說

噎膈不治症

霍亂症論 指方

鬱症總要 指方分氣鬱思鬱憂鬱各症



壽身小補卷四

貴筑黃兌楣先生手輯

○內傷勞損失血及各血症大畧

大凡內傷勞損從末有不失血者也蓋血從上竅出者爲上溢如欬血吐血鼻血之類血從二陰出者爲下滲如溺血便血之類下滲爲順上溢爲逆理固然也然上溢者因火逼血而上溢要自有陰火陽火之分大抵由於六淫之邪氣多屬陽火此外感之火隨證清之其病感受甚淺可期速愈至若根於七情逆氣卽屬陰火此內傷之火審證培之其病內傷已深難於速效夫陰火者龍雷之火也卽相火也相火本主命門而寄於肝膽所以爲乙癸同源故有龍火雷火之稱肝屬本居於東東之配卦在震震爲雷所以爲雷火也命門之火居於水中龍藏海底動則火騰所以爲龍火也故凡勞傷肝腎則相火無不煽動也相火煽動而陰分之血有不隨火而上逆者乎矧以房勞過度雖傷在腎而波及於肝故爲至重至危雖七情過度雖各有因一經動血而卽先爲肝腎損之是以內傷勞損之血溢原由陰火所迫而上逆治之不得其當百中難得數人今之醫者不曰滋陰降火卽曰引火歸源夫泥於滋陰降火者是以恣用知柏苓連致令敗胃傷脾悶心泥隔欲止血而反敗血竟至百無一救泥於引火歸源者而遽用者亦附桂究致藥偏溫熱火能燥血欲息火而反激火亦竟十無一生若此者皆不知先賢診治有機用靈活一語是



治勞損之金針耳且內經云精不足者補之以味以藥味之厚而能內滋務在崇培中土滋補化源使化  
精生血而復其不足之真陰也所以用藥必取乎稼穡作甘之本味而酸鹹辛苦大爲避忌要之古人製  
方原爲法則準繩而臨證圓通貴得其當如四君四物六味八味建中補脾養營大造何一非以治虛損  
者又如者參補氣附桂補火其性陽升若血之下滲者可以相機而投倘血之上逆而更助其氣則血隨  
氣亂將必上竅諸逆歸地補血白朮補脾其性陰降若血之上逆者卽能因時而進倘血之下滲而一味  
助陰則中氣愈陷勢必二陰同下致若升柴之散芍藥之斂茯苓之滲用不得當詎不足以釀禍須知相  
病之虛實而用藥之輕重先後權變治之貴得其當凡濕各項血證屬兩傷者莫妙於補之以味調之以  
甘微寓以行氣豁痰之品必使其培養元陰扶脾固胃在上逆者使其引血歸經在下滲者使其溫補中  
氣必須專方守服萬勿日用兩岐妄行止塞妄用寒涼化精生血四字最爲緊要具各證於左須細玩之  
再列要言要脈及動血原委二條而治血證之法盡於是矣

○○治血證要言要脈

凡治血證須知其要而動血之由惟火與氣耳故察火者當察其有火無火察氣者當察其氣虛氣實如  
此四者而得其所以失血之由則治血之法無餘義矣至若失血之脈身熱脈大者難治身涼脈靜者易  
治若喘欬急而上氣逆脈見弦緊細數有熱不得臥者死是失血症而審症察脈不可不細心推求也

○ ○ 關兩動血原委大略

夫血不陰經不宜動也而動則爲病血主營氣不宜損也而損則爲病蓋動者多由於火火盛則逼血妄行損者多由於氣氣傷則血無以存故有以七情而動火者有以七情而傷氣者有以勞倦色慾而動火者有以勞倦色慾而傷陰者或外邪不解而熱鬱於經或縱飲不節而火動於胃或中氣虛寒則不能收攝而注陷於下或陰盛格陽則火不歸源而泛溢於上是皆動血之因也故妄行於上則見於七竅流注乎下則出於二陰或壅滯於經絡則發爲癰疽膿血或鬱結於腸臟則留爲血塊血癥或乘風熱則爲癩爲疹或滯陰寒則爲痛爲痹此皆血病之證也若七情勞倦不知節制潛消暗燦不知養和生意本虧而耗傷無覺則爲營氣之羸形體之敝此以真陰不足亦無非血病也故凡治血證者當察虛實是固然矣然實中有虛則於痛虛有不宜攻擊者此似實非實也熱中有寒則於火證中有速宜溫補者此似熱非熱也夫正者正治誰不得而知反者反治則吾實所空觀矣正治者止其動血之處內外傷之血症也反治者尋其動血之原內傷之血證也止血之證易尋源之症難治血證者豈可忽畧乎哉

○ ○ 血症 指方 ○ 十八證男女大小同

一初起嘔吐狂血是血氣之陰陽不交水火之陰陽不濟以有形之血不能速生而無形之氣所當尋回宜用第八七方之固氣生血法久吐者不可與服

一謀慮過度致傷肝腎而吐血者或有熱無熱其色時黑時紫者是也急宜引火歸源使血歸經須設劑劑之宜用第八之三台救命湯如不應即以第三二之加減一陰煎多服必然投效愈後以第六部之左歸丸調補均爲大驗

一吐血黑血有虛實兩症如腎經火重而吐者兩尺脈必鼓指而數法當瀉子肝乃腎之子實則泄其子也又須兼泄心火此火極似水如燃薪投水中即成烏黑色急宜泄火以救水宜用第八九之兩泄法服二三劑變紅色再服數劑即愈如腎臟水虧火盛素係勞倦過度或房勞失謹致吐黑血者其脈必沉細無力肢體困倦飲食少思急須設劑滋補宜用第三二之做三陰煎加茜根二錢牛膠二錢必服十餘劑其色漸紅漸轉其脈漸漸有力兼和緩者方爲吉兆倘服此劑脈漸轉大兼緊喘欬培增者即難治矣

一受暑偶吐血塊此係感受實熱血隨火動宜用第九十之解暑止血法詳註用藥之妙可操立效

一吐痰內見血絲者不可大意此係肺陰不足而腎水無所資生致令心火上炎而刑肺金故痰多見血絲也宜退火去疾即以第九一之化絲湯連日進之愈後即以第三九之大料經驗還元飲服三四十劑愈多愈好再用第九二之丸藥調補

一入吐血不止者皆由心腎不交水不濟火不宜妄投瀉藥宜滋化源使火得水消氣得水降自然漸次減少漸次即無矣宜用第九二之益陰壯水法不數劑即止愈後以第六部內之左歸丸加沙參三兩大

生地酒炒四兩丸藥調服

一大怒吐血不止者不可速補宜生血活血以平肝清火為主卽用第九四之平肝止血法數劑卽愈  
後卽用第三八方之劑調補

一咯血必先欬嗽覺喉間氣不能止必咯其血而後快其非肺氣上逆係腎間真陰不足而腎中虛火上  
迫於肺治宜在腎使腎水走而火自歸源則金水自相接續矣宜用第九五方之金水六君煎加麥冬二  
錢茜根錢半不用麥草以法夏易川貝二錢十餘服卽愈愈後再用第九七方之一陰煎服十餘服然後  
用第九二之丸藥補之

一欬嗽出血多因勞傷或房勞過度致令腎水不能分養各臟而虛火漫炎薰蒸於肺不可妄用寒涼反  
傷胃氣其證或手足發熱或咽喉乾痛或唇紅面赤又或唇青面白其脉或洪大無力或沉細而軟又或  
弦細而滑是皆真陰虛損而辛熱之劑萬不可投宜用第九七方之一陰煎主之或用第九八之滋陰潤  
燥法均效

一鼻血不止無論男女老幼皆腎水虧而火刑於肺肺氣上迫卽或受熱亦由水虧卽或幼小亦由先天  
不足急用陳墨煨磨以燈草一子醮墨塞於鼻孔再將兩耳吹之左鼻血吹右耳右鼻血吹左耳兩鼻全  
血而耳全吹然後卽用第九九方之止鼻湯濃煎服前後卽用第九七方之一陰煎調之○按衄字非

如金匱真言論中故春善病鼽者鼻水清也鼽者鼻血然辨字不可不知而從俗亦難拘也

鼽音求 鼽音吼

一耳內出血係腎水不足心火上越而血隨火動此證雖少無足怪異不必驚慌男婦老幼皆有之先用兩足立於冷水盆內卽止卽寒天而足一到冷水卽止也止後卽用第一伯之滋水透竅法煎服如體素虛而畏冷水或幼小而時值嚴寒或幼婦而難於解足或嬌柔或老弱均難立於冷水盆內者卽不必免強趕緊將藥煎服甚者一日三服

一舌上出血不止者其舌必裂有痕血從痕出久之亦必殺人此心火上炎而腎水不濟也卽用第六部內之左歸飲大劑投之或先用第一伯之一水火既濟法服十餘服止後再服左歸飲亦可

一臍中出血如水流出者蓋臍通氣海關元命門不可洩氣急宜治之此證係大小腸之火門於腸中而不相讓直攻臍隙而出亦由於腎水虧涸而火無以濟故直奔之宜用第一伯之二兩止法數服卽愈

一丸竅出血其人必頭昏身困不欲見日此係血虛妄行氣虛不能攝血故走空竅而不歸經也仍當治臟補血爲主用第一伯之三之當歸補血湯重服投之惟產後大忌此證

一大便下血無論糞前糞後皆屬大腸之火人謂糞前屬大腸糞後屬小腸殊不知小腸無血出則心傷人卽死蓋腸本無血因大腸火燥於腸液腸潰開裂其血從外滲入腸裂在上其血來遲故在糞後腸

裂在下其血來速故在囊前或前或後上下俱裂此皆腎水無濟於大腸故大腸火旺而便血也治宜精血兩補腸中自潤用第佰四方之補陰潤塞法多服即愈再用第九五方之玉關丸全服更妙

一小便溺血馬口如刀刺似非小腸火也蓋小腸出血人即立死或因不慎酒色受驚而成因精已離宮不能仍返腎位也又或因有憂鬱乘酒興而入房正在洩精而被驚恐未及全施所留之精即化為血實本腎精非小水也亦或有因真傷心之事而悲憂迫切難解除大動心火而滯鬱於小腸亦非小水蓋因小腸之液灼化為血滯於精道波及溺道亦痛不可忍法宜解火利水用第佰六之兩通湯二三服即愈愈後多用第九七方之益陰煎調補

一毛孔出血或滲如線或頭身或兩脛皆肝腎虧損內火乘隨而越法當補腎固氣使脾氣旺而腠理自密即循經妄宜用第佰七之肺腎兩補法日進二服愈後即用第佰八之六味地黃湯加麥冬三錢生北五味一錢搗碎服十餘服調補

一兩目流血甚至直射而出女子經閉男子口乾唇燥此腎中火動非肝血妄行也蓋相火納於腎而君火寄於心使君火旺則相火無得上越惟君火衰而心有所動則相火隨其心而沸騰之緣心係於目肝開竅於目故血隨火動而走所系之空竅也此證理宜補心但恐驟難生心不如急滋腎水以升肝肝生心則血自歸經而火亦動止而靜矣宜即用第佰九之方急投甚者日服三服不必游移畏懼此證余經

驗甚多也

〇〇血症用藥宜忌

凡治血證之藥爲君爲臣或宜專用或宜相兼病有深淺方有輕重或用四五味或用三二味藥味少而力量愈大見功愈速也其中因症治用當知其類詳列於左

〇〇宜用類

血虛之治有主者宜熟地當歸枸杞鹿膠炙草之類

血虛之治有佐者宜淮山麥皮杜仲鬼絲五味之類

血有虛而微熱者宜涼之補之如生地麥冬芍藥沙參牛膝阿膠雞子青之類

血有因於氣虛者宜補其氣如人參黃耆白朮之類

血有因於氣實者宜行之降之如青皮陳皮桔殼烏藥沉香木香附前胡白芥子海石之類

血有虛而滯者宜補之活之如熟地當歸牛膝川芎之類

血有寒滯不化及火不歸源者宜溫之如附手乾姜之類用此熱藥必要認真如脈沉遲而惡寒喜煖口

不渴小便清長方可用之否則殺之甚速

血有亂動不寧者宜清之和之如茜根查內丹皮丹參川貝童便竹瀝百合茅根側柏葉藕汁荷葉柿蒂

柿霜韭汁蘆薈汁之類

血有大熱者宜寒之瀉之如黃連黃芩黃柏知母元參花粉梔子石膏龍胆草苦參桑白皮香薷犀角青  
黛槐花重便之類

血有畜而結者宜破之遂之如桃仁紅花蘇木元胡三稜莪朮五靈脂大黃朴硝之類

血有燥者宜潤之如酪血蜂蜜天冬柏子仁菴蓉當歸百合核桃肉之類

血有滑者宜止之澁之如棕灰髮灰白芨人中白蒲黃百草霜訶子五味烏梅地梅文蛤續斷椿皮之類  
血有因於風溼者宜散之燥之如防風荆芥高根秦朮蒼朮法夏之類

〇〇忌用類

補血之劑古人皆以四物湯爲主然亦有宜有不宜者蓋補血行血無如當歸但當歸之性動而滑凡因  
火動血者忌之因火而欬因溼而滑者皆忌之〇行血散血無如弓藟然川弓之性升而散凡火載血上  
逆者忌之氣虛多汗火不歸源者皆忌之〇生血涼血無如生地歛血流血無如芍藥然二味皆涼凡陽  
虛者忌之脾弱者忌之脈弱身涼多嘔便溼者皆忌之故凡用四物以治血者不可不察其宜忌之性俾  
主方用藥而施指得宜今之醫者未必盡能講究余願家庭中萬勿爲庸俗所愚弄耳〇再失血者忌桂  
雖有寒證不可妄用



○胃腕痛胸脇腹痛各證論治 指方

凡患胃腕痛者人多以爲心痛夫心爲君主之官毫不可犯如係實屬心痛則手足必冷至節爪甲必青且發夕死夕發旦死必不可治蓋以胃腕當心而痛故不知者以爲心痛也至若諸症之痛或寒或熱或食或氣或虛或實各有因辨其虛實辨其所因治之自愈但分其虛實者惟以手按一法虛實卽明凡痛之拒手按者愈按愈痛則爲實熱喜手按愈按愈安者卽是虛再以脉合之痛甚者脉伏無憑卽以手按爲憑如脈未伏但診其牢實而緊者爲實眩細而微者爲虛拒按而脈大有力者爲實拒按而脈無力者亦爲虛喜按而脈遲緩弦細者爲虛喜按而脈緊瀆挺勁者亦爲實再以痛聲辨之凡痛聲洪亮而長者爲實低微而短者爲虛又久痛者多虛暴痛者多實得食而痛稍安者多虛食入而痛甚者多實徐而緩者名其痛處者多虛劇而堅一定不移痛者多實先以手按辨之次以聲音審之再以脉象分之虛實自明施治自得其當也至若俗醫云諸痛皆屬於火試問此語出自何典可哭可憐

一胃腕痛多有因寒因食因氣然因食因寒無不由於氣也蓋以食停則氣滯寒留則氣凝倘因食滯者則當消導如用第五八方去前胡藿香梗加沙仁二錢煎服卽愈○倘因氣鬱爲事所觸爲痛當以理氣爲主如用第三十之方一二服卽止○倘無食而又無所觸犯者此係中焦虛寒腎氣不足當知胃乃腎之關也當急卽以第伯二二之方去烏梅加熟附片二三錢上玉桂八分研末沖服輕則一服痛止重二

三服卽愈或用第伯一八之方亦可胃腑真有實熱爲食停滯而痛者其外症必面赤舌乾口渴大便閉結小便短澀脉必弦緊有力果察其脉實症實方可攻伐如用第二四之方去生地加生石膏三四錢中病卽止此虛實寒熱之用不可不細審也○又有諸藥不效氣結痛而難辨者或用第伯二六方之荔香散又或用第伯二七方之神香散投之無不立效

一胸脇痛有新舊之分如素無此病而忽痛者或因暴怒所傷或因所慾不遂所求不得或因窮愁抑鬱隱忍難言無不本於肝邪宜用第伯二八方之經驗舒肝理氣法或用第伯二六之方亦可倘舊有此疾而一時痛甚者必察其有形無形如無形而時止時痛者仍屬氣分當以理氣爲主仍用前法治之○倘痛而有形按之不移痛有定處卽病在血分係氣中血滯或血痞血癥之類此證婦人卽多男子間有之是又當察其脉如脈實而痛甚者當用第伯二九方之三補七攻法主之○倘痛勢淹綿悠悠唧唧本體素虛脉亦無力者無論老少當以輔正則邪自消矣然又不可純用補劑宜用第伯三十方之七補三攻法主之或用第三十之方亦可總之五臟之病惟肝經最難治所謂治肝無補法肝無瀉法惟和之舒之或虛之補其母實則瀉其子也

大腹痛甚其症甚多臍以上屬火屬實臍以下屬寒屬虛有外感寒邪而痛有脾虛而痛有食滯而痛有血凝而痛有蟲動而痛有氣滯而痛有溼熱而痛更有因陰寒而痛者當辨其何因凡實痛者拒按虛痛

者喜按脈之有力者爲實瘕脈之無力者爲虛痛又實痛而脈似無力者是痛甚而脈伏也然重按之而指下仍見弦勁之象此實痛也倘無弦勁脈象卽屬虛痛其各因之辨詳於左

凡外感寒邪而腹痛者其腹柔軟喜手重按或因飲冷冒寒或因暴風疾雨痧氣之類欲吐不吐欲瀉不瀉而爲乾霍亂危劇等證此由寒氣犯臟宜解寒行滯卽以第伯三一方之經驗排氣飲加減法主之或用第伯三三方之做和胃飲亦可

凡脾虛並無外感而腹痛者其痛綿綿不已喜熱手按揉面白神疲小便清利飲熱惡寒或似饑非饑得食稍安憂憂戚戚莫可言狀其氣弱其脈微此係虛寒之證也無論男婦老幼宜以甘溫補脾和中益氣之法當卽用第五五方之安胃和脾法加熟附片一二錢主之或用熟地一兩炙黨五錢熟附片三錢濃煎或再用第伯七二方之末藥一錢沖服更妙倘痛甚而出冷汗小便多者急用第伯八八之參附理中湯投之此證近時極多不可妄用破氣消耗之劑慎之慎之

凡食滯而腹痛者無論大人小兒皆由口腹不謹或強食過傷或食後坐臥或真不應食以致停滯不化甚至腹內堅硬手不可按又似大便欲出不出其脈右寸緊盛者是也宜用第伯三三方之經驗扶脾內消飲主之又景岳中有食停小腹一證痛成一塊堅硬係爲麪食所傷余關之心得於道光六年曾經驗柏臺何竹居先生因宴會觀劇至子正旋箸而臥次早欲大便不能一時小腹之右痛不可忍延余診視

其脉竟為痛所伏余細調僕從始恐是日麪食過多因悟景岳中有此一家如法以燒酒磨木香少許令  
口嚼生大蒜頭三個卽以酒磨水香嚼下頓時痛減少頃復泄四次其痛若失安然無恙是古人格物之  
法竟施之於今日亦有是症者且更知飲食下行之道是必由小腹右竟間而出廣腸也因筆之以誌余  
之看書頗為留心者俾臨證可以措手也余諄諄告戒願見輩抽閒時擊心看熟了然於心不惟可以壽  
身保家亦未嘗不可以壽人而濟急也

凡血凝而腹痛者是卽畜血症也如傷寒中有畜血下焦而作痛者必臍下鞭滿脹痛堅硬如石手不可  
按者是也治宜卽用第六九方之類圭之又婦人有產後血滯腹痛另詳婦科產後內查之又或因跌打  
損傷而瘀血作痛者宜用第六九之方或用第伯三四之方投之亦可此等實證用藥勿遲遲則誤矣  
凡腹中有蟲而痛者其痛必時作時止或一日一作或歇二三日又痛痛必身曲喜揉隱隱懷懷往來無  
定或嘔吐青黃綠水或時吐涎沫或吐出虫或痛而坐臥不安大痛不可忍面色或黃或青或白而唇則  
江然痛定則能飲食者便卽虫積之症速宜逐之此男婦大小嬰兒常有之證也但體旺身威者隨食隨  
化何虫之有養惟體氣虛弱而又口腹不謹多食生冷寒星致受傷於脾胃健運方薄蟲從此生五臟各  
有所傷卽各能生蟲詳蟲名於左不可不知

○○虫病各證

一心虫曰蛔脾虫曰寸白言色曰而寸長也子孫相生能生長至四五丈而殺人腎虫如寸截絲縷肝虫如爛杏肺虫如蚕皆能殺人惟肺虫爲急緣肺蟲居肺葉之內蝕人肺系故成癆瘵咯血聲嘶藥所不到治之爲難

一小兒疳虫名曰疳慝亦曰飲食過傷致成疳積身執腹大面黃四肢無力昏睡鼻爛汗臭牙齦生瘡或下黑水黑血皆腹有虫也

一男婦大小有傳尸癆證卽前諸虫因元氣日虧脾腎真元虛損其虫之大者附於臟腑之間虫之小者蝕於肌膚之內曰肆其痛統謂癆虫其人死時虫卽飛出人不能見其虫卽入於死者親屬生人鼻內亦渾不自知久之受證者其病如一所以謂傳尸癆者以尸之癆虫而能傳於人也凡此癆證必宜除根否則數代傳染大爲可憫聞有此等證者示受病之家以受病之人將脫氣時用好燒酒以白皮紙浸透乘病者尙未脫氣間以所浸酒紙滴蓋於將死者頭上各空處令蟲無隙飛出次以酒浸之紙如係女子搵一團塞於二陰中如係男子以一團塞於後陰以一張覆前陰使蟲上下無路可出倘氣脫後其蟲已先飛出蓋之無益矣此法爲救生者計而死者不能挽回非合其速死之心也死後一二時以紙驗之必有許多小蟲粘死在紙上者卽是其蟲之大者卽死於死者之腹內不復出矣

一虻虫人皆有之如食香甜過多胃虛生熱亦令人腹痛或吐出或隨大便出亦不宜多見緣臟氣虛而

脾胃不和所以嘔不安而外越也宜用第伯三七之方加使君子肉四錢

一治蟲之藥必在月初投之蓋月初旬蟲頭朝上中旬蟲橫於內下旬蟲頭向下所以必要初旬而蟲頭朝之時蟲即受藥也且未服藥之前一日忌飲食而使蟲飢次早五更以油煎肉餅嚼之良久腹內蟲聞香氣頭皆向上而欲食乃以鷄蛋煎餅和藥末嚼而食之須更服薤湯或開水少少以助藥力下行不踰時而蟲俱下矣然後以稀粥食之隨進調補脾胃之藥

一治一切蟲積宜用第伯三五方之追蟲丸或用第伯三六方之萬應丸此二丸均可服惟服丸藥後先以白稀粥補之次以第伯三七方之五君子煎加味法服之或用第四五方之法服之服後每服如是愈後仍服前補藥數十劑方能復元

凡腹中有因氣而痛者其候唇白面青脉弦瀆無力或肅脇設脇間重按其腹則痛止起手又痛者是也大小均以此法審之在大人或因鬱結氣滯或因飲食後受氣生氣在小兒或因乳食未遂在幼兒或因讀書師嚴在婦人或因誦事不遂凡一切腹痛因氣者均以第伯三九方之加味調氣湯和之查方內加減隨證而用可也

凡腹內有因火和熱鬱者其候必面赤唇紅口渴飲冷大便閉結小便短赤時時痛痛來迅厲熱手按之而愈痛冷巾浸之而稍安脈必洪大而數者是也男婦老幼皆有此症宜用第五七方之解熱清燥法



一陽虛命門火虧而痛者脉必遲細宜用第伯四十之加味經驗沉香桂附九或用第伯四一之方亦可  
一風寒客於下焦而痛者或痠疼或脹痛外有寒熱表證其脉左寸尺必緊宜用第三一之方或用第五  
一之方以解散主之

一因跌蹶受傷而痛者此傷在筋骨血脉凝滯也宜用第伯八之方加桃仁紅花乳香牛膝元胡各二錢  
主之

一因火邪畜結腰腎而本無虧損者必煩燥痛極或口大渴二便閉結宜用第三七之方以分清主之

〇〇辨頭痛證治 指方

凡頭痛當辨其外感內傷新舊及暫以別其寒熱虛實俾治之得其由也外感頭痛太陽症在後陽明症  
在前少陽證在兩角此外感風寒頭痛不外乎三陽經也如內傷頭痛痛於巔者屬厥陰肝風痛於腦者  
屬少陰腎虧至者眞頭痛必不可治證朝發夕死此外虛者補之風寒者散之熱者清之其痛自愈詳症  
治於左

一感冒風寒頭痛亦不必拘定前後如實有表證發熱惡寒無論老少則皆以用第十八第三一第四八  
第廿八各方擇用爲佳

一內傷頭痛感脹悶或痛在頭頂或滿頭昏痛口亦不渴亦無寒熱或但手足心發熱二便清利飲食



少思四肢困倦懶言嗜臥此係陰虛火虧斷不可誤作外感而妄投表劑宜用第三五第三十之方略加  
葛京子二錢連服數劑即愈

一內傷頭痛有屬陽虛火虧而痛者無論頭之左右前後其痛昏昏沉沉似脹非脹似搐非搐飲熱惡寒  
冷汗厥逆唇白面青甚至虛火外溢而面赤戴陽者其脈或浮大無力或沉遲而軟者是也斷不可作外  
感治之急宜茲劑扶陽方爲正治倘誤認爲表症則大謬矣即用第伯一七第伯一八之方甚妙如第七  
三第七七等方均屬相宜立見應驗

一熱邪因火而頭痛者其痛在前必口乾舌苦小便短赤脈亦洪大宜清利自愈即用第五七之方加白  
芷錢半澤瀉錢半服即愈

〇〇辨口舌症治 指方

凡口舌生瘡雖屬本於心脾然亦不止此也其中有實有虛有火旺而陽邪燔灼於上焦者有水虧而虛  
火漫炎於上焦者如口內或大人小兒忽然於本舌上而生重舌者此系心脾實熱速宜降之泄之但泄  
之之法萬不可用泄肺之藥蓋以肺既受心脾之實火刑之業已被其炎灼倘再泄之而肺更受其害肺  
陰又傷而肺火勢必同爲猖獗將必舌紅腫脹滿口填塞肺管亦爛神聖雖醫治此症者當用大涼之藥  
萬不可用泄肺之藥余經驗甚多立時見效詳方於左宜細玩之〇又如口瘡一症亦當詳其虛實補果

係實熱口內臭味薰蒸舌乾大渴胸中發燒小便短黃澀痛兩寸脈必洪大有力是實熱而壅於上焦涼之泄之其治亦易倘無實熱外症而脈見弦數無力者悉屬陰虛水虧非大滋化源必致釀成壞證虛實寒熱不可不詳加審察也

一治重舌之法以川樸硝白鹽各五分用竹瀝和勻敷於舌上卽時退小然後用第六七之方加麥冬三錢生澤瀉二錢生大黃二錢一二服卽愈倘係小兒均減半用必須忌油數日止可以稀粥進之以綠豆和白茅根煎清湯作茶飲之此症無論大小一月之內不可吃雞肉倘食之而反病必至復重舌而加以單鷄致成危證不可不知也

一治口瘡或上腭卽俗名天花板也紅腫而爛或頰頰卽鼻孔內竅也紅腫而爛雖均謂之口瘡然必分其虛實倘聞其口內極臭善渴善餓而脈見洪大有力者此係上焦實熱卽用第十六第二十及第六七等方均屬相宜再用薄荷湯漱口以冰片二三分和滑石少許吹之此治實熱者如是而亦易於愈也倘臭穢不甚口不甚渴飲食少思肢體困倦而脈亦浮大無力或左尺獨細而右脈俱浮大者此係水虧於下真陰不足勞心過度或酒色過度以致津液不升水不濟火全屬假火一投涼藥立見消亡必須大滋陰分填補真陰真妙於第伯四三方之經驗全真一氣法實爲神劑俱要一日一服在四五十服後始得見愈倘一爆十寒萬不能痊必致壞症蜂起卽難施治倘守專方可操必愈後以第又八之前方加十

倍再入熟附片八錢蜜爲丸每服七錢用鹽水送下

○辨咽喉症治 指方○六條並忌用各藥

夫咽喉者水穀之道路也喉嚨者氣之所以上下者也古人論喉症極多而皆以相火爲然亦不盡由於火而尤有全非火證者不過火之中當分其虛實之火以盡知矣如情志鬱怒而起者多屬肝膽之火口腹甘肥辛熱而起者多屬脾胃之火似此方可以實火論治倘因情志不遂屈而難伸滿胸心事隱憂冥自致令心火上炎又或酒色過傷而腎水真陰虧損龍雷之火浮越於上此皆陰虛之證水不勝火陰不勝陽宜壯水濟火大滋陰分又或有命門之火虛於下而無根之火浮於上又當於壯水之中而寓以引火歸源之意故思喉症在上而治喉症取下斯爲良法

一喉痛紅腫口乾舌苦宜用第伯四四方之抽薪飲圭之如火不甚者則以第伯四四方之徒薪飲圭之外用第伯四四方之玉屑散置舌上嚥之如虛弱者少用

一鎖喉風最爲危症或因風熱積於胸膈或因酒色及鬱怒所致其症喉之上下左右紅紫腫痛或小舌焦黑腐爛頸項浮腫痰涎壅塞聲响如潮氣急發喘眼目直視額汗如珠身汗如雨或泄清水四肢厥冷若脈六七至不論男婦大小其至數分明雖甚危險十可救一二倘脈洪大或沉細三部紊亂模糊即神形如常終爲難治初起者卽以第伯四四方之玉屑散嚥之如多以萬年青根搗汁和醋攪去痰涎或用

土牛膝搗汁亦可如脈洪大七八至者用第伯四八方之荊防加減散服之倘脈隱沉模糊或二三至者則當以第伯四九方之加減柴胡雙解法投之體虛者亦祇可服頭煎不宜多服應則可治不應則難治也

一陰虛喉痛喉間頗紅腫者痰涎雖有不甚壅塞其脈弦細無力痛亦綿綿不休身體困倦憂戚煩悶雖飲食爲痛所阻並無口渴便秘內熱之證此病近時極多皆係情志得失之心太重者多有此證蓋由腎水先天不足一經委曲莫伸或爲名利不遂而人又素係拘謹者以致心氣不降腎水不升而一團鬱悶虛火凝滯於上致成此病萬不可用苦寒之藥犯之必致大誤然又不可用參耆桂附之藥犯之更助虛火上攻必失音而危殆難救凡患此病者總宜損補真陰方爲正治且須每日一劑必至伯劑始能見愈倘速圖效而妄聽庸醫或用寒涼或用溫補是連其死也余治此症活人無數所用之方無多如用第三二方之加減一陰煎加元參四錢又用第伯八之六味地黃湯加元參又如第九七方之一陰煎經爲均驗大應之劑隨其酌用無不效全藹勿另走奇路釀成敗證再每日以綠豆煮老米粥食之其房事生冷煎炒魚雞麵食均須謹避毫不可犯更要心平氣和靜養調息斯爲善矣

一陽虛喉痺非喉痹因於陽虛乃由陽虛因而成喉痺也蓋因始係陰虛喉疼爲醫攻伐太深寒涼太過以致中氣內虛愈見疼痛愈用苦寒而元陽虧敗逼越於外面赤唇紅望似火症而口乾不渴週身惡寒

小便清長大便溇瀉喜飲熱湯脈亦浮大無力或沉遲而細飲食難進神昏顛倒致令聲如鼾睡痰如塊  
鋸卽成喉痺真危症也惟速宜挽回元氣以遠參一二錢或高麗參四五錢用秋石三分濃蒸放心徐徐  
服之痰多者加竹瀝姜汁亦可稍遲難救矣

一喉癰證凡陰虛勞損之人男婦皆有之其候滿喉起乾痂子喉內乾焦起皮燥喉作嘔必令嘔出乾痂  
而後已日復一日痂作如前此係水虧虛火證也宜大滋補以水中取火法如用第伯一八方之參附理  
中湯以熟地重用二三兩極爲應驗尤須多服或用第伯一七之十餘大補湯連日投之久之漸愈倘誤  
認實熱而妄用寒涼之劑是速其敗矣慎之慎之

〇〇喉證忌藥

古方甘桔湯今醫一見喉疾動輒用之視爲仙丹是爲抱薪救火良可慨也夫喉證或虛或實無不因虛  
火實火上升所致須以降氣瀉火或滋陰抑陽爲要殊不知甘草其性補中並不泄火旣投其補則火愈  
熾病加重矣桔梗之性載藥上行藥旣上行則痰與火亦必引之同上勢必喉間壅塞更加重矣故小兒  
驚痰大小痰火惟桔梗最忌之藥又如升麻雖屬升清之味而用之於喉症反助升其痰大爲誤事更有  
半夏之燥烈老姜之辛辣以火益火大非所宜此五者與喉症關係非輕故特表而出之倘不深信而執  
迷偏用是卽欲速其危耳慎之慎之謹記謹記願吾家庭子姪兒孫輩聽吾言者當必人人康健逢吉

勿視余人微而言輕也

又小兒喉內吞針吞釘用磁石一錢煇硝二錢乳極細末以鍊熟猪肉同蜂蜜調未食之勿食他物俟大便時留着之必裏在糞內而出如一次大便內不見再用藥一次必出此余驗之多矣

〇〇論齒痛證治 指方

凡齒痛之病不外三因一因火痛一因腎水不足而痛一因蟲痛此三者治之頗易惟走馬牙疳極凶證也何以謂之走馬牙疳以牙齒脫落糜爛迅速如走馬之急疾也

一牙火痛者由於口腹不謹多食辛熱厚味燒酒煎炸致令胃府蓄熱上攻宜用第伯四五方之抽新飲或用第伯四六方之徙新飲均效

一牙痛腎水虧者其候滿牙隱隱痠痛頭亦脹闌莫可名狀即語言亦難小便清利口亦不渴時痛時止係水不勝火老幼皆有之證總莫妙於第十七方之玉女煎以熱地放心重用一二兩極為神效

一蟲牙痛者亦因喜食香物過多以致牙齦有蟲令人不見治宜泄火殺蟲宜用第伯五一方之韭子湯再以第十七方之玉女煎一日各服一劑即愈

一走馬牙疳亦用第伯五一方之韭子湯治之每日以綠豆煎湯作茶飲〇再小兒門疳證條內另備有方可以參看

# 鼻

## 〇〇論鼻證治 指方

夫鼻者雖爲肺之開竅而實爲宗氣出入之門戶也蓋鼻受病非風寒外感卽內火上升所以有鼻塞鼻衄鼻涕多而清者鼻涕稠而濁者又有鼻淵鼻鼈鼻赤諸證其中有寒熱虛實之分溫涼補瀉之治不可紊亂詳列於左

一鼻塞如發熱惡寒而脈浮緊者係外感風寒疎解卽愈如體虛者卽用第伯三七方之五君子煎加味法再加杏仁去皮尖三錢蘇葉五七分一二劑卽愈如體實者卽用第七二方之姜活冲和湯服之卽愈

一鼻血症治詳於血證內查關卽知

一鼻涕多而清者如腎因外感則體之虛實卽用前法治之倘並無風寒而在老年人多有此候無足怪異用第伯四一第伯五二第伯五十等方調養均妙卽久病後氣虛多清涕者老幼皆宜鼻涕稠而濁者或稍有氣味係肺陰不足虛火刑金亦不宜妄用苦寒宜用第伯五二方之金水六君煎不用半夏用川貝三錢再加天冬三錢

一鼻淵症由於酒食熱物肺胃受傷致令淫熱上騰津液溢而下走鼻孔流臭水異常又名腦漏雖屬熱證究係陰虛久而不愈髓海邊傷而督脈亦損督脈受傷則陰陽兩虛愈久亦爲難治須用高者抑之

之法以第伯五三方之經驗清化飲內加蒼耳子五錢白藜蒺二兩熟地二兩定須服四五十刻方能見效不必另外更方倘右脉三部沉遲均無力又屬陽虛宜用第伯一七方之十全大補湯均須守方專服仍加蒼耳子藜蒺二味

一鼻鼾證均照鼻淵治但陽虛者少而陰虛水虧者十有八九總宜滋陰補水為主如用第十五方之養陰益氣法最佳

一鼻赤病雖無妨碍然有諸內必形諸外宜用第伯四六之方主之

○辨遺精遺溺淋濁證治 指方

夫人身之精所以奉生而周於性命也凡精之不當於出者為遺其因有九或小便不自知而出或不禁而出為遺溺小便內似尿非尿似精非精而點滴難出而痛者為淋淋之有白有赤凡此皆腎經之病有為勞損過度者有為酒色過度者有為思欲過度者有為淫熱過度者皆無節制之法故有此數症也

詳各因治法均為屢驗於左

一遺精為有夢注戀者此精為神動其因在心當用第九方之金鎖丹加茯神圭之

一遺事不遂而遺者此精失其位也其因在腎宜用第伯五五方之傲玉荊公妙香散圭之

一勞傷遺者此筋力不足其因在肝脾之氣弱也宜用第三九方之經驗還元飲內去牛膝加羌活五味



一錢搗碎主之

一思慮過度卽遺者此中氣不足其因在心脾之氣虛下陷也宜用第二方之壽脾煎加熟地二兩主之  
或用第伯一七之十全大補湯亦可

一溼熱下流或相火妄動而遺者其因在脾胃之火不清也宜用第三七之倣火分清飲主之

一無故滑而不禁者此下元虛損其因在肺腎之氣不固也宜用第一方之大補元煎內去當歸加炙者  
四五錢主之

一秉賦本虧而精易遺易滑者其因先天異薄宜用第九六方之五福飲重用熟地二三兩主之

一久節房事而遺者其因氣盛而滿溢也宜用第伯八方之六味地黃湯主之

一多服寒涼逐利之劑以致元陽不固其因用藥誤而遺滑也宜用第伯五五之方日服兩劑主之

以上皆遺精之大畧也總之精既被遺實無不虛徒用寒藥必傷腎氣當以補腎養心斯爲正治矣  
凡遺瀉之症悉由於虛經曰膀胱不利爲隆閉不約爲遺瀉此證有三如童穉睡熟而小便遺者以幼小  
腎氣未充常有之而無足怪異少則不須服藥多則以補腎扶脾治之惟水泉不止或中年老年而小便  
過多或不覺而遺者此肺氣虛極而腎不能納氣大非所宜至若大病後或中風後或勞心過度或房勞  
過極而忽然遺瀉不禁者卽須急治或可挽回緩則無能爲力更有氣脫而大爲遺瀉者此則臟腑之氣

全無而不在證治之列也

一童穉遺溺過多者當用第伯三七方之五君子煎加益智仁鹽水炒二錢黑小豆二兩數服即愈

一中年老年忽然遺溺者此腎氣不固宜竝補真元勿爲大意或用第一方之大補元煎加益智仁三錢或用第伯一八之經驗參附理中湯加益智仁或用第伯一七之十全大補湯均爲應驗

一非風症而小便遺溺者萬不可用驅風之藥惟先用獨參湯固其氣再以第伯四三之金真一氣法內去牛膝加益智仁三錢生北味搗碎二錢核桃肉十枚濃煎速服甚者日服二三服或望回春切勿游移倘尤聽庸醫而遲疑莫決必至下部二陰不禁上部頭汗如雨雖虛扁復生亦難爲力矣

以上遺溺之主治大畧雖謂童穉無碍究屬腎虛萬勿妄泥小兒無補腎一語爲庸俗誤也

凡淋證與白濁之治無異如受熱者清之澁之和之下陷者升提之腎虛者補之陽氣不固者溫之外此無他法也

一淋證無論赤白而痛者宜用第三七方之做大分清飲圭之或用第伯四三方之經驗以米湯內加生車前三錢防己二錢赤苓二錢煎服即愈

一淋症不甚痛而點滴不已或全是白濁裏溫而冷者此下部虛弱不宜通利當用第七五方之茯苓四逆湯內加熟地一二兩甚妙或用第五十方之養陰益氣法亦屢試屢驗

以上治淋證虛實之大略也

○脫肛症治 指方

凡脫肛之症溼熱者少氣虛者多其因不一果因溼熱必有實證實脈否則皆屬虛候不可不細加而審察也詳各因於左須按條查用無不應驗

一因泄瀉日久而脫者宜用第伯三三方之做胃關煎再加醋炒文蛤錢半升麻五分主之

一因痢疾久而脫者宜用第伯二五方之萬應三方內再加升麻酒炒五分烏梅二個煎服外用五倍子五錢明礬三錢煎熱湯洗之

一因酒溼過多而脫者此由溼熱所傷宜用第伯四二方之經驗薏米湯內加槐花三錢升麻八分川芎三錢主之

一因血過多肝腎不足而脫者宜用第伯五六方之補陰益氣煎內加文蛤醋炒一錢烏梅二個煎服數劑

一命門火虧陰中陽虛而脫者宜用第伯五七之水巾取火法服之極妙

一因中氣不足而下陷者宜用第伯九七方之補中益氣湯或用第伯五六之補陰益氣煎均應總須守方多服

一產婦用力太過而脫者宜用第伯五八方之倣殿胞煎加酒炒升麻三分烏梅二個煎服二三服中病即止不宜多服

一小兒秉賦不足常見脫者須放心大膽以第伯五六方之補陰益氣煎服之至少亦須數十服如減分兩不能投效少服亦不效

一脫肛已久如屢藥不應者即用第伯五九方之熱灰更易法極效

○○內痔外痔證

痔瘡一證古人立名甚多辨證亦繁以余之見不外乎虛實以盡知也况今人生痔者十常六七如外痔不必服藥倘係內痔不成管則已成管則為痔漏竟有畢生不能愈者然起居一切能知隨時珍攝而以養陰之劑常時調補每多壽過古稀為養身之疾倘酒色厚味毫無節制而成痔漏作泄腰痛並行者其脈若兩尺浮洪沉空者即為危極之候外痔雖虛而亦無碍內痔總由用心太過思慮太多非一朝一夕所傷也詳列於左

一外痔未成管者宜用第伯六十之方洗之

一內痔已成管者宜用第伯六一之方為丸或用第伯六二之方亦可然必須養陰補血之劑不離服之如用第伯五六方之補陰益氣煎或用第五十養陰益氣法又用第八之養營湯均屬應驗之劑不必游

移放心多服倘誤用寒涼剝削等劑必胃敗而危險也

○○辨小便不通

經曰膀胱者州都之官津液藏焉氣化則能出矣蓋有化而入而後有化而出無化而出必其無化而入是以其出其入皆由氣化非單言出者言氣化也然則水中有氣氣即水也氣中有水水即氣也凡痛小水不利者實證易治虛證難明實證而用通利涼瀉之法人所共知惟氣虛而閉者必下部虛寒氣不化水水畜不行此陰中既已無陽而欲強爲通利能無甚乎見此症者不可不細察虛實也

○○論小便不通證治 指方

一膀胱有熱或肝腎實火不清而小便閉者尺脈洪數溺管必疼或滴點澀痛等症宜用第三七之方做大分清飲加味法或用第伯四五之抽薪飲或用第伯六八之滑石散均以綠豆二兩同煎皆爲應驗空心服之火退自愈

一膀胱因氣不化水而小便不通者有氣虛氣實二證如氣實而閉者或因暴怒鬱結氣壅塞不通此必有外證因事可憑宜用第三七之做大分清飲投之或用第二伯九之六安煎探吐之均效但吐法最妙蓋以上竅開則下竅自利也

一膀胱氣虛而小便不通者皆由下元虛損或用心過度而子午不交者莫妙於第伯七九之加減金匱

腎氣湯最爲相宜若疑方內桂附不敢輕用豈知下元虛寒得寒愈凝得熱則行舍此無以直達膀胱而使水因氣化也倘下元不甚寒而因氣虛凝結不通者則又以第伯九七之補中益氣煎探之益妙總之因虛者不可徒事通利爲要

一通治男婦老幼體素虛弱或久病後或勞心後並無受熱等證而小水不通者莫妙於第伯八方之雷雲鼓湯法此余經驗甚多細閱方內所論當知理之所在也

○○辨大便不通

凡大便不通非陰結卽陽結也二者足以盡之蓋陽結爲邪氣有餘宜攻宜瀉陰結爲正氣不足宜滋宜補是有火者便是陽結無火者卽屬陰結不得以大便不通而卽以硝黃大進當深思此二說耳

○○論大便不通證治 指方

一大便不通如年壯力強又因暴病閉結者果有火證火脈兩憑用第二三方之經驗承氣湯或用第二三方之六一承氣湯亦可

一傷寒證大便五六日不通者如果口乾舌燥脈症兩憑實係邪入陽明胃有燥糞當於傷寒類查用諸承氣法倘無的確未可妄下

一久病後便閉或素係虛弱勞心之人而爲閉者其中有陽虛陰結陰虛陽結之分何謂陽虛陰結益命

門火衰則下焦陽氣不行陽氣不行則不能傳送而陰寒之氣凝於下焦此陽虛而陰結也當益其火而陰凝自化當用第六部方之右歸飲或用第一方之大補元煎以益其陽而自通矣何謂陰虛陽結蓋腎陰不足則下焦枯槁精血則津液不行而虛火之燥結於下此陰虛而陽結也當滋其水則火制自化宜用第六部方之左歸飲或第九八方之滋陰潤燥法或用第伯八方之六味地黃湯均屬應證之法

一通治男婦老幼除實熱症外而大便不通者莫妙於用第二伯十方之生血潤腸湯此余獨得屢應之方百發百中

一凡老年人及中年人而大便每多欲解不解似閉非閉或經旬日而登圜屢屢或止些須而不能通暢者無論男人女人皆係脾腎血虧宜用第伯五六方之補陰益氣煎或第二壹一之潤腸湯或用第二壹二方之通幽湯均爲應驗

〇〇辨明非風證俗誤中風中痰症論

非風一證今醫動輒所謂中風中痰也內經所謂厥逆卽今之所謂中風然而實非中風也因此證多見人卒倒昏迷語言蹇澀卽謂之中風每每妄投導滾痰涎疎散驅風之劑余歷見若輩施治而難於挽回者大半慣用此等害法恬不爲忤殊不知內經所言者皆由外感風寒其病在腑諸風解散卽愈而並無卒倒昏迷之狀若果卒倒昏迷語言蹇澀口眼歪邪痰涎壅盛無不因七情所傷致爲七情所傷可知其

病在臟自內之外內已受傷而外從表而散則內外皆虛何能望其生機也夫此等症暴急之極原因腎水早虧肝無所養所以肝水虛邪侵犯脾主脾主四肢所以手足拘攣抽搐也且脾又主溼溼則生痰也腎屬水水泛為痰脾腎既虛所以痰涎壅盛肝在下胃在中心肺在上肝邪犯上胃陽自然上逆逆則涎動生涎在脾貯涎在肺涎隨虛邪而上犯必令神昏失守陰陽混淆焉得而不昏迷乎凡此等症先已真元不足復由內外勞傷更或有陰中所謂以積損傷之二元氣竭再加消散而人不悟者其可憫也所以行氣化痰之藥須斟酌佐用不可孟浪關係非輕詳列於左

〇〇非風急治兩可證 指方

一非風之證脈遲緩者急數弦大者死

一卒倒危急不醒但察其有無死證如無死證又無涎壅但扶正搯其人中自然漸醒或開水或姜湯徐徐灌之俟甦醒時再察病源治之

一涎氣俱無獨鼻孔之氣尚微細者急以獨參湯及姜湯灌之倘無參者即用熟附片二兩即將開水泡兌生姜汁灌之不可高聲大叫及動聲聲使病者心自慌亂冀其回春且低聲緩喊吉

一涎壅甚者或用抱龍丸一丸調服暫開其竅如竅不甚壅者萬不可用

一昏逆氣喘不醒人事則用淡姜湯調蘇合丸一丸暫開其竅如氣不甚滿者萬不可用



一牙關緊閉久不醒人事者則用第三八五方之通關散少許吹入鼻內有嚏者可治無嚏者難治或用皂角研末燃紙燒煙衝入鼻內亦可

一遺尿不自知者此腎氣虛脫最爲危候急用第伯一八之方經驗參附理中湯再加上玉桂二三錢去皮研末沖服

以上諸證在兩可之間惟望其應藥則吉也

〇〇非風不治絕證

一氣大急大喘失聲面灰而脈無根者肺腎氣絕

一神脫氣脫昏沉不省面赤黑者心臟氣絕

一眼閉不開急燥擾亂面青灰白囊縮遺尿者肝臟氣絕

一涎結羅甚吞吐不能呃逆不止者脾胃氣絕

一周身水冷二便不通或泄瀉不禁聲瘖不出者腎臟氣絕

一口關眼閉手撒遺尿直視頭搖髮直珠汗或聲如鼾睡昏迷不醒或面鼻山根青黑皆絕候也

〇〇論治非風證附半身不遂麻木不仁等證 指方

凡非風證男婦老幼皆有之惟中年老年極多以内經云人至四十以後陰氣自半半者即衰或以年力

衰適氣血將離又或以情志不遂陰陽拂鬱如人係明白卽或偶有昏迷但當急培其本卽以第二方之  
大補元煎再加製首烏一二兩日服二服連日投之屢試屢應倘又認寒甚舌胎淡白而滑或灰黑而滑  
並不口乾小便清利者又屬命門火衰必用第伯一八之經驗參附理中湯內重用熟地二三兩放心大  
膽投之立見回春或用第伯四三方之全真二氣法均妙倘外證口渴舌乾唇焦眼赤人雖昏迷而喊問  
明白難於言語周身發熱凝亦稠濁二便未利或小便短策等證者亦惟第三二方之加減一陰煎或用  
第三八方之做化陰煎加味法均屬余之經驗甚多者總宜日選二劑連日投之非數劑不能收功倘  
誤聽庸俗而日逐更方亂投或見涎多而導涎或見熱多而退熱或見口乾而妄用寒涼或見証言寒澀  
而妄用全蝎殭蚕或見大便閉結而妄投大黃芒硝結實或誤認脈之浮大而虛爲表有邪或誤認脈之  
沉數無力爲裏有熱今補明瀉今溫明涼更有急則治其標二語不知悞許多似此等等者再未有不速其  
危之甚也唐俗淺見之醫與之議論反悞大事蓋以少見而多怪故耳慎之

凡半身不遂四肢無力掉搖拘攣者皆肝腎虛損之候如樹木衰去一枝而津液不到卽一枝枯槁是卽  
人之血運不到也經云掌受血而能握足受血而能行是也又曰治風先治血血行風自滅宜大滋陰血  
爲主卽用第三三之方做三陰煎加倍連日投之非伯餘劑不能奏效倘汗多而氣短小者則又當用第  
伯五之水中取火法或用第二五三之神應養真丹余以此數方治愈者頗多非專方重劑斷不能也

凡麻木不仁不知痛痒者均屬氣血兩虛蓋麻屬氣虛木屬血虛麻木不仁氣血俱虛血行不到所以痛  
痒不知或左或右或左右均痛均屬氣血虧勿以俗云左屬氣右屬血之說又勿泥於男左女右輕重之  
說皆庸俗之語無稽之談當思內經云營氣虛則不仁衛氣虛則不用營衛俱虛則不仁不用其義可知  
矣凡此等症悉由元氣內傷或勞碌過度酒色過傷或風溼暗傷或瘡痛暗傷正氣日薄虛邪日深總以  
培養元氣萬萬不可認作痰治且人身之涎並非另有一種之物是津液也血也元氣足則化液化  
血不足則化濁化涎必察其生涎之源治其生原之本斯為高舉總莫妙於滋其化源如即第四五方之  
扶脾養元法加熟地二三兩連日大進數十服後自然見功不可行氣化涎自貽伊戚或用第二方之壽  
臆煎第二五三方之神應養真丹均應近時有治此症用膏灸針太乙針者此以火針而治一時之風寒  
施之於強壯者未嘗不僥倖取效若用之於此等大虛之證則大不通萬勿為此等孟浪詭唐者惑之亦  
見用此治者甚多試思水少再用火攻如釜中之水少而釜底側再為添薪其釜焉能不灼乾而破裂乎  
○○辨厥逆症節俗謂中風不語證

經曰志不足則厥又曰腎氣虛則厥其厥為何厥者奪也以其內奪謂奪其五內之精氣也蓋烈之於血  
並走於上即為大厥厥則暴死氣復反則生不反則死此天人所謂卒倒跌躓之中風不語證也所言  
中臟中腑者皆屬虛弱為泥惑也蓋厥則目無所見矣以其陽氣並於上陰氣並於下水火不相交接

故目無所見矣肺氣上道不能降腎氣下悞不能升金水不相接續故不能語言也魂藏於肝涎藏於脾土水紊亂兩相交爭故昏眩不識人也臟腑乃陰陽之氣內室操戈故脉來急促也如此者均屬氣血敗亂大爲不足之證也當此時陰陽將已離散有何爲涎有何爲火也夫此證當知其病之源或營榮過度酒色過傷而受病之源在脾腎也或因乍逆憂悲或因久鬱愁結而受病之源在肺也或因情志不遂鬱怒莫伸而受病之源在肝也或因順適太盛喜事過多而受病之源在心也凡此皆由內傷自內之外者之證不急治其內而徒治其外不亦大謬歟若以各厥證治詳且質諸通人却可質諸庸俗則大謬矣

一大厥症如人事不知昏迷不醒牙關緊閉者當急治以非風證救之俟甦醒時再爲投藥如脈復甦醒急用第一方服之

一寒厥四肢清涼小便自利人似惺惺濛濛似明白非明白之狀其脉微細或數而無力畏寒發熱脉與證應者皆真寒之厥也宜用第伯八一之經論附子理中湯主之然外症雖似寒而脉見沉數有力口氣薰蒸或有臭氣大便閉結小便短黃腹上以冷水浸巾覆之得安者雖外甚厚衣此係假寒真熱之厥也經曰熱深厥亦深熱淺厥亦淺倘誤治以寒症而投以辛熱之藥正如火上添油必誤大事宜用第伯四六之抽薪飲或用第三六方之養陰退陽法均效

一執厥必先多熱煩燥不寧人雖昏沉必喜歡冷脉亦沉數有力大便堅閉面赤唇紅此真熱厥也當以

第六七之局方犀角地黃湯或第五三方之加味人參白虎湯均效倘外面係實畏寒手足似冷似熱或面青口乾或目赤頭汗忽飲冷飲熱其脈或浮數無力或沉弦無力不耐重按者即屬真寒於內陽越於外先以姜汁兌酒試之如不吐即係中寒而外假熱也當用第七三方之四逆湯緩緩進之如服藥稍安即以第七五之茯苓四逆湯數服即愈

一氣虛而厥其人必素係體弱操勞過度偶有過慮忽然卒倒面白神昏呼吸微細脈必弦細無力周身微冷非明白似明白問之能點頭指物認識此氣厥證也急宜用第八方之人參養營湯加倍服用或用第伯一七方之十全大補湯均屬大效愈後即用第四一方之人參桂附膏補之

一氣實而厥其人素亦壯健或因偶爾大怒氣極而厥昏迷不醒者經曰大怒則形氣絕而血菀於上即此類也令其緩緩甦醒以第伯六三方之排氣飲先順其氣然後用第伯二八方之經驗舒肝理氣法服之數劑全愈

一因怒傷氣而厥後氣平至真氣傷者其人或因倦神疲懶言之力氣不接續足見氣分本來不實又因此受傷其虛可知也即不宜再行調氣調之愈傷宜用第二九方之經驗還元飲查閱加減之

一血厥症或因一時大吐大崩或大下血皆令發厥脈亦虛細無神急宜先煎人參一二錢提之或黨參一二兩亦神妙俟神定後以第伯五六方之補陰益氣煎加重人參日服兩服不可盡服用分之藥以幾

微之氣忽然散失陰無所主也再用寒涼必速其死矣

一色厥證有二壹曰暴脫一曰動血凡色厥之暴脫者必因其人本虛偶因奇遇而勉力爲之者有之或相暴日久而縱情肆慾者有之故於事後氣隨精暴脫去不返宜急指人中仍令女子樓抱在上兩口相對以使煖氣噓通令接其氣切不可鬆手且醜而放手放手萬不能救速用獨參湯灌之或速用燈火數十醮灸其臍門之下腎囊之根處以復陽氣但此事臨時慌張故多不能救者然此卽以病者言之實不多見其有卽不時病者而爲病死者則實多也何以言之以其精洩過多精去於緩而氣亦脫於漸故每於房慾壹二日後方見此證因其病不在卽每多諱而不言不知中年之後每因此受病者是皆所謂色厥症也庸醫誤爲中風中痰而治死者誠謂冤沉海底此等證審其尺脈無神十有六七卽宜大補命門陰精如卽第伯一七方之十全大補第八一方之回陽救急第伯一八方之經驗參附理中湯等方皆速用以圖挽回必要自服二三服不可游移遲延必誤大事矣

一色厥之動血者以其慾火上炎血隨氣上必其精慾過極不能盡遂其意或大吐血或鼻血不止或汗出不止或喘急眩暈此皆陰火上衝先以第六二方之經驗抑陰煎暫緩其勢旋即以第伯四三方之經驗全真一氣法日夜不到大服投之如血厥不止而垂危者非用第伯一八方之經驗參附理中湯必不能救待其勢定仍以第伯四三方之一日一服始得復元

# 陽痿

一痰厥症無論男女老幼或因偶爾外感一時痰壅昏愢藥不能進或開或吐先使其痰得通然後察其因寒因火而治之如因火者用第伯壹二方之清化飲或用第伯四四方之抽薪飲均效如因寒者以用第六十方之養陰轉解法或用第五九方之做大溫中飲均爲近時之大應驗也

一酒厥之證極多或素係大量而一時過飲或素不善飲而一時強飲或大醉後爲事觸怒或年力就衰或素秉賦薄或大病之後尚未復元而高興強飲以致卒倒昏迷不知人事急用綠豆搗碎開水用快子連攪涼灌之或用麥汁灌之先抑其熱大忌姜湯俟甦醒後卽以第三二方之加味一陰煎或用第九八方之滋陰潤燥法內加桔槓子四錢均宜

一崇厥之證其人平日無病或偶然乘夜外出卽在屋內或忽然跌蹶昏迷不知人事面青痰壅四肢冰冷此係精神素虛爲祟所觸急以病者左角頭髮間燒燈火一壯以回其陽再以姜湯緩緩灌之俟稍明白時卽用第八一方之回陽救急湯或用第七七之姜附湯均效

〇〇陽痿證論 痿者委去不用故與委同

經曰二陽之病發心脾有不得隱曲女子不月

註二陽陽明胃土也土藉火生胃由脾運今病發心脾火不能生土脾不能運胃也二陽爲水穀之海精血之所資生有不得隱曲者男子精虛不得爲房幃之隱曲也女子不月者女子血虛月事不

以時下也

又曰思想無窮所願不得意淫於外入房太甚宗筋弛縱廢爲筋萎及爲白淫

註思想無窮所慮不得則怫鬱於內肝氣傷妄意淫於外者其意淫縱於外不靜存也入房太甚宗筋弛縱者房勞過度陰氣衰也夫入房太甚者則爲筋萎不寧則爲白淫矣

又曰陽明虛則宗筋縱

註陽明胃府主潤宗筋故陽明虛則宗筋縱者不能束骨而利關節所以不能舉也

又謂諸痿起於肺熱又謂治痿獨陽明是則兩說何所從違也然而細繹經文實爲正理蓋肺經體燥居上而主氣畏火者也脾性溼居中而主四肢畏水者也火能炎上若嗜慾無節則水失所養火無水制則肺得火邪而熱矣水性剛急肺受熱則不能統攝一身脾傷則四肢不能爲用而諸痿作矣

註諸痿者謂脉萎筋萎肉萎骨萎者是也何謂脉萎心應脉心病於內而血脉於外心臟之氣血升降不能自如其脉萎矣脉萎則筋骨不能任地脛骨無力由於心氣不與腎交也此爲脉萎何謂筋萎肝應筋肝藏血肝病於內者則血液竭而筋膜乾則筋無血養筋枯則筋急拘攣甚至麻木不仁而不用麻屬氣水屬血氣虛則不仁不仁者則不爲我用也血虛則不用不用者則不知痛痒也如不仁又不用是以偏枯癱瘓半身不遂諸病各作矣即男子陽物屬肝之筋絡是筋萎者生於肝之



右婦飲

熟附身

法山木

皮炒

桂木

子

仲木

甘平

地

內使也此為筋痿何謂肉委有漸於涇居處相溼以水為事若有所留則肌肉濡漬痺而不仁瘳者

閉也血氣凝滯不行也脾之為病或痛或不痛不仁瘳而不仁發為肉委肉委者得之溼地也此為

肉委何謂骨委如經云有所遠行則身體昏倦復逢大熱則溼竭而渴渴則陽氣內攻陽氣內攻則

熱舍於腎腎者水臟也其應骨今水不勝火則骨枯而髓空是以足不任身周身無力而兩足不能

行矣是骨委者生於大熱也亦或生於腎虛也腎虛之源生於大熱者十之三四生於房障者十有

六七此為骨委痿之為義如委去不用之意舉動不能陽委者即陽物不能舉動也

夫男子陽委不起者多由於命門火衰精氣虛冷或七情勞倦損傷陽氣或溼熱熾盛以致宗筋弛縱而

為痿弱者譬如酷暑時其諸物綿萎經云壯火食氣亦此謂也

註陰陽虛象大論云壯火食氣少火生氣壯火者亢盛之火即相火也相火過旺可以散氣故曰壯

火亦可以食氣也少火者和緩之火即君火也君火宜旺可以生氣故曰少火可以生氣也二火者

貴得其平即陰陽亦貴平耳

〇〇陽痿證治 指方

一命門火衰精氣虛寒而陽物不舉或下部極冷而為陽委者且用第六部之右歸飲或第九部五七方

之水中取火法切須多服必能大驗如妄用助興之藥雖強助一時而真陰愈竭矣戒之慎之

一火不甚衰而陰氣薄弱者或一時難舉或舉而不甚久者亦爲陽萎不宜過服熱藥宜用第六部內之左歸飲或用第三五方之做歸腎元法或第伯五六方之補陰益氣煎或第四一方之經驗人參桂附膏倍用熟地均可用之多服爲妙

一因憂慮驚恐過度致令脾腎虧敗氣受傷而爲陽萎者必須大開懷抱方得振興徒資藥力終難見效故宜用第九六方之五福飲內加枸杞吐絲各三錢或單用第四五方之扶脾養元法一劑晚用第六四方之做寧志膏加味法一劑每日如此以伯劑後當強壯而喜色矣

一肝腎溼熱以致宗筋弛縱而陽萎者當察其必有火症火脉內外相符方是濕熱之害即屬如此亦不可過用苦寒瀉之當知腎無瀉法也宜用第三六方之養陰退陽法或第伯八方之六味地黃湯或用第三三方之加減一陰煎均極安妥

〇〇脚氣證治

經曰陽受風氣陰受濕氣 註風爲陽邪故陽受風氣濕爲陰邪故陰受濕氣

又曰傷於風者上先受之傷於濕者下先受之

註陽氣上至極則下陰氣下至極則始上故凡陽病上行極而下凡陰病下行極而上故傷於風者上先受之極乃下也傷於濕者下先受之極乃上也所謂上病下取下病上取是也

今時脚氣之證古無此名卽經之所謂痺也

註痺者閉也血氣凝滯不行有風寒溼三氣之痺五臟六腑皆有之痺症爲病或痛或不痛或不仁或寒或熱或燥或溼皆爲痺症以氣血不和故也

其有縱緩不收者卽經之所謂萎也甚則庸而上衝者 註俗謂脚氣上衝之症

卽經之所謂厥逆也且脚氣本水溼下壅之病而實非陽邪外感證也腎屬水脾主濕脾腎之氣不得上升而壅滯於下故脚壅而痛治此證者純用補而實助其壅純用通劑愈耗其元總宜相其虛實於滋補中而以宣通之味斡旋之則無論謂之痺證可謂之脚氣可斯治之得當耳

○脚氣用藥論

凡治脚氣之藥如活人等書云服補藥及淋湯洗者皆醫之所禁也此亦一偏之說耳蓋補有宜禁者以脚氣壅實秉賦素強受症亦實是補之當禁也淋洗有宜禁者以明受溼或居虛濕地或身被風雨未會疎散而濕邪壅於下部又或皮膚明見濕瘡是水濕淋洗之當禁也如果下部虛寒沉軟沉細之脈或因病後或因血虛不能營筋或因氣虛不能運用豈尚堪禁補乎又若寒邪濕熱壅結不散而爲腫爲痛者最宜辛香蘇散之藥煎湯薰洗則退邪極速豈禁洗乎總之補以補其弱也洗以逐其滯也夫何禁之有但用藥貴乎靈通補瀉相其虛實如蒼朮白朮防風南星以去濕姜活獨活木瓜檳榔行氣利關節以去

壅佐木通牛膝以引經當歸生地以和血熟地淮藥以補精此必用之藥也變法圓通無一定也是活人等書所言治此證之法而一味破耗投之施之於實症則真可活人施之於虛症吾當謂彼役人耳讀書用藥臨症治病總須揣情度理萬勿膠柱鼓琴爲要余諄諄告誡無非爲家庭計實難與俗醫言也

○脚氣症治 指方

一脚氣有因寒濕外侵而成者其症疼痛拘攣惡寒診其脉多弦細重按又兼緊象者宜溫經除溼爲主如用第二五八方之鷄鳴散或第三一方之五積散或第五一方之消風白解法或第二五九方之立效散或第二六十方之當歸拈痛湯皆可擇用

一脚氣有因濕熱內蒸而成者多因酒食不節其症必煩熱多渴脉見滑數而沉部有鼓指之象又或二便不利治宜利濕清火爲主如第伯四方之經驗以米湯或用第二六一方之做防已飲或用第二六三方之加減檳榔湯及第二六二方之小續命湯均屬可用

一脚氣凡屬實者壅盛腫痛二便秘結腰脊脹痛胸膈飽悶脉來洪大而實治宜疎導通利爲主如第二六四方之姜活導滯湯或第二六五方之桔實大黃湯第五八方之清理解滯法第一八方之清理解滯法皆可斟酌用之

一脚氣凡屬虛邪者或因病後失調或因憂思隱憾或因感慨倍悲或因勞慾不節或因酒後掃蕩或內

有虧損而外有脚氣者蓋脾胃肝腎之脉皆出於足邪則乘虛而入故肝虛則筋病腎虛則骨病脾虛則肌肉病胃虛則宗筋病或脚膝無力或癱瘓頑木或偏體疼痛或兩腿脚疼脹異常二便不結口乾不渴懶言少食煩燥不寧皆屬陰虛之症急宜滋其源而肝得所養其痛自除宜用第二五三方之神應養真丹或第伯八方之六味地黃湯再以第二五四方之虎骨酒空心隨量飲之不必過醉如痛甚不能落地當即用第二五七方之加味地黃湯主之其痛處外用第二五六之敷藥方敷之無不見效者但此症必宜平日養氣使心氣和平而營氣調暢自然易愈此急燥之性不除此病竟難痊可久之筋縮液乾必至痺痿不仁而步履維艱則成廢人矣病者治者可不慎歟

○辨腫脹氣水虛實總要

凡腫脹之證分臟腑分虛實分水氣如五臟之脹心脹者心煩短氣臥不安肺脹者虛滿而咳喘肝脹者脇下滿痛引小腹脾脹者四肢煩身重臥不安腎脹者腹滿引背央央然腰痛此五臟之脹也六腑脹者胃脹腹滿胃脘痛鼻聞焦臭不思食大便難大腸脹者腸鳴而痛飧泄不化小腸脹者小腹臘脹引腰而痛膀胱脹者小腹滿小便隆閉三焦脹者氣滿於皮膚中輕輕然而不堅膽脹者脇下脹痛口中苦善太息此六腑之脹也其次分水腫氣腫酒腫色腫虛腫實腫可治不可治之症均詳於左宜細玩之

○水腫症治 指方

凡水腫之症按之實而不起此其水在肉中如糞如泥按而散之猝不能聚此其候也蓋水之爲病多屬陰氣陽旺氣化水而卽爲精陽衰則氣不化而精卽爲水是水之不能化必因氣之虛豈非陰中無陽乎此水腫之病所以多屬陽虛也必當速效本源庶保萬一以此證分而言之則脾胃腎三臟相連而病合而言之其病皆本歸於腎故凡治腫必先治水治水必先治氣氣不能化水必不利惟下焦之真氣得行始能轉化下焦之真水得位始能分清總莫妙於第伯七九方之薛氏加減金匱腎氣湯誠對證之方極爲大效其方內之妙處者何如用附桂者以化陰中之陽也熟地山藥牛膝以養陰中之水也茯苓澤瀉車前以利陰中之滯也能使氣化於精卽所以治肺也補火生土所以治脾也壯水通竅卽所以治腎也此方補而不滯利而不滑其應如響實無出其右者且脾土非命門之火不能生肺氣非命門之火不能化人知土能制水而不知陽實治陰人知氣化爲精而不知精化爲氣也虛則補母正此謂耳又有素係陽盛而三焦多火病爲水腫者其證必煩渴喜冷或面赤便結頭面諸腫或脉見滑實此溼熱相填陰虛之候也而附桂辛熱之藥又不可投宜用第伯八方之六味地黃湯加牛膝車前麥冬各三錢大劑服之均須守方多服難圖速效 實旨香深也

〇〇氣腫證治 指方

凡氣腫之證其色蒼其肉堅其脹或連胸脇或隨按而起無窅形者此其候也蓋腫有氣虛氣實之別如

壽身小補  
氣實腫者必大便艱結小便紅黃脉滑有力形色紅黃氣息粗長此氣實之腫也經曰中滿者瀉之於內  
宜用第伯八十方之廓青飲主之然必察其果係實症方可投之倘非實症不可妄投也如氣虛之腫者  
必大便溏澇小便清白而脉見浮弦微細重按無力形容憔悴聲音短促此氣虛之腫也經曰足太陰脾  
虛則鼓脹也急宜速倍元氣以救根本如用第四五之扶脾養元法第伯一八之家附理中湯及第伯四  
三方之全真一氣法均為大應之劑再以第伯八一方之神香散日服三次與煎藥間服之再無不愈人  
謂單腹無一能生余以此法治愈者亦復不少但萬不可圖速效總須數十劑或伯劑方得見效致若古  
方之舟車丸神佑丸茵豆丸感應丸名色雖美皆大攻大伐之藥施之於藜藿勞力之輩間謂神方用之  
於膏粱勞心之人則為鬼路可不慎歟

○ ○ 腫脹險證

凡水腫先起於腹而後散於四肢者可治先起於四肢而後歸於腹者難治 ○ 掌腫無紋者死 ○ 大便滑  
泄水腫不消者死 ○ 唇黑唇腫齒焦者死 ○ 臍腫突出者死 ○ 缺盆骨平者死 ○ 陰囊陽物均腫者死 ○  
脉純口張足腫者死 ○ 足附膝腫如斗者死 ○ 肚上青筋大見瀉後復腫者死 ○ 男從身下腫上女從身  
上腫下皆難治即俗謂男怕穿靴女怕戴帽是也

○ ○ 積聚癥瘕括要

凡積聚之病男婦大小皆有之惟婦人得此證極多諸書辨論亦繁而所學者亦難了然於心余以譬之  
淺近蓋積者如日積月累推之不動按之不移痛有定處也聚者聚散無常有時而聚有時而散痛之無  
定處也癥者有物可徵之謂癥之不能動也亦屬於積癥者假也假物成形之癥推之不能動也亦屬於  
聚總而言之不外乎氣血二端推之不動者其病在血推之能動者其病在氣審脈之虛實入之強弱攻  
之補之相機而行至若在臍之左右者為疝在兩脇之間者為癰在小腹而牽引腰脇者為疝此三者痛  
卽現不痛卽不現也難經爲積爲陰氣聚爲陽氣是無形之氣其散易有形之積其破難治此證者當詳  
審脈之虛實入之強弱年之老壯不可孟浪也

又曰肝之積名曰肥氣在左脇下如覆杯有頭足久不愈令人發欬哮喘不已○心之積曰伏梁起臍上  
大如臂上至心下令人病煩心○脾之積名曰痞氣在胃脘覆大如盆久不愈令人四肢不收發黃直飲  
食不爲肌膚○肺之積名曰息賁左右脇下覆大如杯久不已令人洒淅寒熱喘欬發壅○腎之積名曰  
奔豚發於小腹上至心下若豚在或上或下無時久不已令人喘逆骨痿少氣當知之

○論積聚虛實證治 指方

凡治積聚全在乎攻補得宜而攻補之宜又當就緩孰急中而辨之如積聚未久而元氣未衰故不容緩  
緩則內熱猖獗當急攻之所謂除暴安良者也倘積聚日久元氣漸虛若一味攻之而積聚本遠攻不爲



及胃氣切近受其傷愈攻愈虛若不死於積而死於攻矣每治新病實邪者急攻無難治惟治久病者虛邪緩治不易緩治者何宜專補正氣養胃扶脾和肝滋腎以固其本使主氣自強經氣自通則積痞自消矣經云養正除邪是即萬全之策即治諸病屬虛者亦宜於此

一堅積氣實者審其脈實視其體強越此攻之如第三九之秘方化滯丸或第二壹三方之赤金豆第二二十方之伯順丸等類皆攻劑之極峻也又如第二壹七方之陳米三稜丸第二壹八方之溫白丸第二壹四方之太平丸第二壹五方之勝紅丸第二壹六方之助氣丸之類皆攻劑之次者也其中有以丸方而減分兩以佐劑劑者也已於方內註明須詳察而善用之

右八方雖爲治積聚之攻法總須詳察其病未久元氣未甚方敢用之潔古云實人無積虛人則有之脾胃怯弱氣血兩虛六淫有感七情有傷皆能成積若徒以磨堅破結之藥治之病雖去而人已衰矣然攻法不得不脩未必全無實證誠恐用時則暫快藥過則依然氣愈消痞愈大有何益哉故治積聚當先養正則病自除譬如滿座君子縱有一小人自無容地而去但令其臭氣實胃氣強積則消矣治積之法在乎相其邪正虛實而詳審之斷不可孟浪造次也慎之慎之

一無形氣聚時作時止者如第伯二七方之神香散第三十方之服蠶煎以及第伯三一一方之經驗排氣飲加味法皆可擇用愈後以第四五方之扶脾養元法或第五十方之養陰益氣法以多服爲妙

一凡脾胃不足及虛弱失調之人多有積聚之病總宜培補脾胃或用第伯二七方之君子煎加味法再用第伯二七方之神香散間服或第伯三十方之七補三攻法所謂養正邪自除也

凡堅鞭之積不受補藥者或外用第貳二壹之阿魏膏或第二貳二之瑰珀膏或第二貳三之貼痞瑰珀膏或用第二貳四之水紅花膏之類以膏藥攻其外再以乾桑枝燃火於患處照之令火氣內透以攻其內此治堅鞭之積非此不消午後用第伯二九方之三補七攻法服之每日一服其桑枝照法仍一日一次照時避風此治新起未久之積而體強壯者用之虛弱者不可妄用

〇〇欬嗽症論

欬嗽之證內經言之固詳初學難於領畧卽巢氏亦有十欬之證陳氏亦有三因證其說亦繁余輯其要而言之夫五臟六腑皆令人欬非獨在肺不過由於肺之傳耳欬者有聲而無痰嗽者有痰而無聲有聲有痰謂之欬嗽也其證非外感卽內傷外感者多實邪內傷者多虛邪蓋外感之咳其來在肺故必由肺以及諸臟此肺爲本而諸臟爲標也內傷之欬先傷他臟故必由他臟以及於肺當以他臟爲本而肺爲標也經曰治病必求其本正此謂也且外感之咳其來也暴內傷之欬其來也徐外感欬嗽或溫或散治之頗易內傷欬嗽必和必補治之較難老少男女欬分虛實清滯稠濁痰辨陰陽痰欬在可治之間乾欬多不治之證須察脈聽聲宜問明久暫老弱妨其喘促嬰兒妨其驚風娠婦妨其動胎幼女妨其經閉咳

嗽一證豈可輕視哉

○咳嗽證治 指方

一外感咳嗽無論四季男婦老幼悉由隨時風寒客於肺中莫妙於第四三之六安煎一二服即愈若年老而素係陰虛者先服六安煎後再以第伯五二方之金水六君煎連服數服無不應驗倘內有火症所咳之痰稠濁異常舌胎黃白相兼而口微渴者亦宜先用六安煎投之再用第十七方之玉女煎一二服即愈或用第伯五三方之清化飲亦可此數方每治外感咳嗽者屢試屢應均稱神劑

一內傷咳嗽其來日久其咳日漸或因五臟之氣分受傷則自上而下由脾由腎而腎中之虛火復刑於肺或因五臟之精分受傷則自上而下由腎由脾以及於肺倘精氣俱傷而肺腎俱病他臟更屬不免所以勞損之咳最為難治最為纏綿正以病在根本診治不易為力也然治上者必從下取治下者必從上取當知氣中有精精中有氣斯可以言虛勞之欬嗽矣然辨之之法必得以外證察之脈象憑之倘外證並無燥象唇青面白脈見虛弦重按力薄所咳痰青滯或淡味或辛味而病者朝輕暮重蓋陽虛善陽助上半日陽氣正旺以陽氣幫扶病人故朝輕而暮重也且不時惡寒喜緩此氣分受傷之咳也宜用第伯五七之水中取火法或用第二三方之理陰煎放心多服萬勿游移倘寒之甚者則又當用第四十方之經驗回陽飲與前方相間服之必數十服後始能漸愈○倘外證頗有燥象唇紅面赤脈見弦數重按

頗燥及至附骨而力又薄所咳痰稠濁或鹹或臭而病者朝重暮輕蓋陰虛喜陰助下午日陰氣正旺而以陰氣助扶病人故朝輕而暮重也且不時惡熱喜涼此乃精分受傷之咳也宜用第九八方之滋陰潤燥法或用第三二之加減一陰歷或五十方之養陰益氣法或用第二五之做歸腎元法均爲對證之方多服更愈倘燥之甚者卽以第二六方之經驗抑陰煎與前方相間服之百發百中

一乾咳無痰之證聲亮易治聲啞者極難治或因誤服寒涼過甚或因已病起居不謹病勢至此無論有火無火而臟腑之受傷已極倘再治不得治法再用苦寒是速其亡也且肺屬金金空則鳴金破則無聲倘聲已啞而肺金之氣已憊矣凡此等一切辛香動竄之藥毫不可犯惟宜以至靜至純之劑以生金潤燥爲主稍用辛散必致汗脫稍用泄利必致下脫診其脈必弦細而微察其色必日經屢變惟以上半日用第四方之秋露飲一服夜間用第三九方之經驗還元飲一日一服每日如此前服再用第二八一方之經驗既濟膏每日五更後用滾水沖化二兩臨睡時沖化二兩服至一月之久能飲食略加聲音略開方可望其生機耳此證近時甚多亦活人不少照此治法成敗亦無悔也

〇〇呃逆證論

兼明五臟

宣明五氣篇曰五氣所病心爲噫肺爲噦肝爲語脾爲吞腎爲欠爲噎胃爲噦逆爲噦爲恐大腸小腸爲泄下焦溢爲水膀胱不利爲降不約爲遺溺膽爲怒是謂五病

註五氣所病者五臟本氣爲病也。痾氣在心則爲噎噎微噎也。病氣在肺則爲咳嗽氣上逆。痾氣在肝則爲語多言也。病氣在脾則爲吞吞舌本不和也。病氣在腎則爲穴爲噎穴者陰陽相引噎者陰出於陽也。此五臟本氣不和而爲病也。五臟不和則六腑不利。故胃病爲氣逆不能上出於肺則爲噎噎者。呃也不能下交於腎則爲恐。恐戊癸不合也。大腸小腸病則爲泄泄水穀下注也。下焦病不能決瀆則泛溢而爲水膀胱病則氣滯而爲隆隆。小便不利而閉也。氣虛不納則爲遺溺。臍痾鬱而不舒則爲怒。此五氣爲病而波及於六腑也。凡此是謂五病所謂有諸內必形諸外。宜細心以察之。

凡逆之氣卽經云胃爲氣逆爲噎爲恐是也。噎者凡逆也。非咳逆也。咳逆者咳嗽之甚也。非凡逆也。今醫妄以噎爲乾嘔。殊不知乾嘔者無物之吐卽嘔者非噎也。又云咳逆卽噎也。殊不知噎者食飽之息卽噎氣也。非咳逆也。當以此辨勿悞聽俗醫所言。總是一證。呃逆有兼寒兼熱者。有食滯氣滯者。有中氣虛腎氣竭者。若偶爾之呃人之常情。氣順則止。本不必治。惟屢危及呃之不止者。而更以病中元氣大虛而忽然大呃不止。連聲呃逆者。此元氣敗極最爲危險。一日不止卽難治理。詳證治於左。宜細玩之。

〇〇呃逆症治 指方

一因外感風寒而呃者。或多食生冷致令胃寒而呃者。宜用第二七七方之加味橘皮乾姜湯。主之。若寒

之甚者卽以第七三之四逆湯投之或用第五七方之茯苓四逆湯亦可

一因胃火上逆而呃者其症必喜冷口渴口臭胸中煩悶脈亦滑實必用第二八二方之安胃飲二服卽止

一氣逆而爲呃逆者宜用第二七六之加味沉香降氣飲加柿蒂二錢主之或第二八三方之三因丁香散均效

一脾胃虛寒喜熱惡寒而爲呃者宜用第七六之加味烏梅理中湯或第二八四方之丁香柿蒂散均效  
一肝腎氣虛寒下焦之氣不能暢達上升致令悠悠作尻腰膝無力者宜用第二八七方之倣歸氣飲極妙

一傷寒熱證有呃逆者傷陽明燥糞作弊宜用第二四之加味調胃承氣湯下之無熱證脈者不可妄用  
一傷寒尙未解而用補太早致中焦壅遏而呃者宜用第伯十一之神解散主之或用第二八二之安胃飲亦可

一傷寒及雜病而誤攻誤下誤汗誤用寒涼殺劑攻之致令脾胃氣大虛大寒身頭冷汗如珠而呃逆者極爲凶險遲則難救急用第一方之大補元煎或四十方之經驗回陽飲第八一之回陽救急湯均爲大效倘服此數方而猶不止者難治

一厄逆連聲不歇服藥不效者急用第二八六方鼻臍法治之倘此法再不應不必治矣

〇〇嘔吐證治論

嘔吐之證經義辨論極詳按條引證頭緒紛繁總而言之虛一實而已實者有邪去其邪自愈虛者無邪則全由胃氣之虛也所謂邪者或暴傷寒涼或暴傷飲食或因胃火上衝或因肝氣上逆或痰飲水氣聚於胸中或表邪傳裏聚於少陽陽明之間皆令人嘔此嘔吐之實邪者也虛邪者本無內傷亦無外感而易於嘔吐者此即無邪必胃虛也或遇微寒或過微勞或飲食稍有不調或肝氣微逆稍有所觸動輒嘔吐總屬胃虛也虛者實者皆以胃氣為言使脾健胃健運行不息何致嘔吐且嘔吐在傷寒中或有熱在上焦宜用攻下之法若雜病而嘔吐者非胃寒不化即脾虛不運脾胃既虛豈可攻乎蓋上下之病氣或不相涉而上下之元氣無不相依正恐病在上而攻其不下愈虛而上愈困此嘔吐之所以不可攻下者萬勿孟浪而後悔不及也至若經有云諸逆衝上皆屬於火此傷寒症中有之而雜病未必盡然也今醫一見嘔吐無論虛實皆引此語以亂人意是亦讀經之全未用心領畧祇徒記得幾句內經公然行醫一味惑人一味射利真令人可鄙可憾

〇〇實嘔證治

八條指方

一寒邪犯胃而嘔吐者或因飲食寒涼致傷胃氣宜用第二八八方之大和中飲或第伯二七方之神香

散第伯三三方之做和胃飲均效

一因陰寒炒氣而嘔吐作瀉者亦惟第伯三三方之做和胃飲最佳或用第二七五方之六和湯亦妙

一傷寒瘧疾外證發熱而嘔吐者此表邪將次入裏宜用第伯四九方之柴胡雙解煎圭之倘素係陽虛者惟第十四方之大溫中飲最佳

一中焦有火胃火上逆而嘔者外證必發熱作渴煩燥不安形色壯麗脈必洪數有力審酌真屬火邪惟以第伯四五之抑薪飲或用第伯十三方之芳香飲或用第三六方之經驗抑陰煎均可擇用倘非火證萬不可用蓋以胃總喜煖不喜寒故須審酌不可慌唐

一痰飲留於胸中水停中脘甚至瀝瀝有聲而嘔吐者或痰或水宜用第伯三三方之做和胃飲或第二七七方之加味橘皮干姜湯或用第二九十方之苓朮二陳湯均應

一因鬱怒致動肝氣犯胃而嘔者其人必素係胃虛以致易於觸犯須顧其胃氣宜用第五五方之安胃扶脾法或用第七六之加味理中烏梅湯均效倘氣逆甚而嘔不止者即以第八五之木香調氣散加減法投之或用伯二七方之神香散均效

一瘧痢兩症而作嘔吐者必因表邪內陷胃氣虛寒若再作火治其危急矣惟用第三十方之服蠶煎最妙



一治蚘虫不必治蚘嘔止而蚘自不出矣老少皆有此症如因胃火者宜用第伯四六之徙新飲圭倘胃氣虛寒者宜用空虛或久病胃弱或小兒體虛或娠婦胃氣胎氣不和均以第二九一方之倣仲景烏梅丸作煎劑投之立效

〇〇虛嘔症治 指方

凡胃氣作嘔者其症不一若胃脘不脹者非實邪也胸膈不痛者非逆氣也內無熱燥者非火症也外無寒熱者非表邪也其食無火而忽然嘔吐者胃虛也嘔吐無常而時作時止者胃虛也食無所停而聞食作嘔者胃虛也氣無所逆而聞氣作嘔者胃虛也或身背或飲食微冷即嘔者胃虛也或吞酸或噯腐時若惡心兀然泛泛然冷噦不安者胃虛也或因病誤治妄用剋伐寒涼本無嘔而致嘔者胃虛也或朝食暮吐暮食朝吐食入中焦而不化者胃虛也食入下焦而不化者土母無陽命門虛也凡此諸虛必皆宜補是固然矣然胃本屬土非火不生非煖不化是土寒即土虛也土虛者即火虛也故曰脾胃喜煖而惡寒土惡濕而喜燥所以東垣脾胃論時著溫補之法蓋特為胃氣而投也庸可勿哉俱在河間言嘔因胃火是火多實也茲余言嘔因胃寒言寒多虛也一熱一寒是皆失中和之論不知嘔因火者余非言其必無但因火而嘔者少因寒而嘔者多耳因胃強而嘔者少因胃弱而嘔者多也故不得不有此辯

一虛嘔之症但當以溫胃補脾為主如第伯一八之經驗參附理中湯第七五之茯苓四逆湯圭之

一胃中寒甚者即以第四十之經驗回陽飲主之

一腎水水泛爲痰而嘔者宜用第三三三之理陰煎或用第伯五七之水取火法服之均效

○○喘促證論

氣不得上升則下不上交而爲促促者斷之基也氣既短促而再加消耗如壓兩矣弱者卽蛋之謂也蛋壓卽破且以脉象言之氣盛有邪之脉必滑數有力氣虛無邪之脉必微弱無神此脉候有不同而外證有當別也至於哮喘之證非別有一種卽喘促之甚者新病而卽哮喘者或因肺有實邪未能清利而妄用參耆白朮以助其邪治之亦易易者消之破之清之利之而肺中乾淨邪出自愈矣倘久病而每哮喘者偶有所觸無論寒暑一發卽劇治之較難難者以其元氣大虧腎根虛損也總宜大補元氣滋水助火始爲正治萬不可行氣化痰更有久病喘促之甚者而動輒哮喘治之尤難尤難者難於除根也更須節慾息酒凡辛辣耗散之物毫不可犯倘不自愛自貽伊戚其治虛實之法畧具於左不必另尋奇路照此治法極爲穩妥勿爲庸惑也

○○實喘證治 指方

凡實喘證如因風寒外感發熱而欬喘並行者宜用第四三之加味六安煎再加細辛五七分○如因寒而微有火而發喘者宜用第七二之美活沖和湯或用第六十之養陰輕解法主之○如肺有實熱濃稠

臭痰腥紅口辛而喘者宜用第五六方之經驗潤燥法或用第伯四五之抽薪飲或第十六之經驗甘露飲皆可擇用均效

〇〇虛喘證治 指方

凡虛喘症十居八九男婦老幼皆有之若脾肺氣虛不過在中上二焦化源未虧病猶淺若肝腎氣虛則病出下焦而本末俱病其病則深此當速救根元以接助真氣庶可回生且虛喘病象非止一端各列於左治無餘蘊矣

一虛喘並無風寒咳嗽等病而忽見氣短似喘或在泄精之後或在大汗之後或在大病之後或在大小便之下或婦人月事之後或產後去血過多之後或小兒驚風之後痲痘之後而喘促更甚氣道壅塞上下不相接續勢劇垂危者總莫妙於第三三四之做真元飲或經驗第伯四三之全真一氣法二方極效

一脾肺氣虛上焦微熱微渴而喘者宜用第六六方之生脈散圭之或用第三六方之養陰退陽法均效

一肺經虛火過重時咳稠痰口中辛鼻嗜臥困倦脈亦浮數無力煩湯多汗而喘者宜用第伯八方之六味地黃湯或用第二六方之經驗抑陰煎均效〇在夏熱則以第十七方之玉女煎極效

一喘促或因腫脹之病日久纏綿而發喘者或經誤用攻伐太過致令發喘者皆以第伯七九方之加減

金匱氣湯極效

一老年人或久病氣虛喘者俱當以養肺為主如第三方之春和膏第四方之秋露飲或第三五方之  
修歸腎元法均為大效

〇〇喘促難治證

一喘不得臥而脉浮大按之空虛者元氣大虛難治

一喘促通身振振虛張不寧微勞即喘多言即喘小便不禁此情慾受傷元氣無根難治

一喘促昏不知人六脉糊煖痰涎壅塞者難治凡此不必投藥

〇〇吞酸吐酸嘔酸總論〇須細心領會諸病即能貫通奈道先君違命苦心此道愚兒姪子孫無忽也  
夫吞酸之症其說不一內經至真篇云諸嘔吐酸暴注下迫皆屬於熱又云寒氣客於腸胃厥逆上出且  
云心胃生寒胸中不和唾出清水及為噦噦此言嘔吐之有源也由此觀之則此處為熱彼處為寒豈內  
經自相矛盾耶殊不知內經之理圓通詳漸無所不備此言其常而彼言其變此言其順而彼言其逆讀  
書務宜悟其源流察其分合博而為于為簡約而總歸一理管窺之見為足以盡宗旨之妙哉蓋察病當  
察以理察理當察以真勿為見之所偏始領經之正旨此症河間言其為熱東垣言其為寒是見之偏者  
也故後世各宗一說各守一據是全不細繹經旨而各具一見所以寒熱殊途內經係以司天之運氣概  
言病應非嘔吐注瀉皆為內熱病也如果言熱而又何以言寒也且夫飲食之酸言由乎熱似亦近理然

食在釜中能化不能使酸者此以火力強而速化無留也若起置器中必久而後酸此由停積而酸非由熱而酸也嘗見水漿冷積既久未有不酸者此豈熱也因不行也又云造酒者熱則作酸似亦近理也然必於三三日之後鬱熱不開然後成酸未有熱作及時而遂成酸者且人之胃氣原自大熱所以三餐入胃頃刻消化方是真陽火候之應若如遺酒者必待竟日而後成則曰不再餐胃氣能無憊乎若必如冷作之不酸者方云無火則飲食之化亦須旬日此胃中陽氣不已竭乎是可見胃氣本宜煖稍涼不可也酒糞本宜疏濇固不可也故酒糞之化亦安能如胃氣之速而胃氣之健又安可同酒糞之遲乎總之飲食在於胃速化為貴若胃中陽氣不良健運如常何酸之有假使火力不到其化必遲食化既遲則停積不行而為酸為腐此即敗之漸也而尚可以苦寒投之乎且其證有三如喉間噯噯即有酸水如醋浸心膈雜不堪者是名吞酸即俗謂作酸此病在上脘最高之處平時見酸泛泛不酸者是也其次不在上焦而在中焦胃脘之間者或時作惡嘔所吐皆酸即名吐酸而渥渥不行者是也又其次者本無吞酸吐酸等症惟或因嘔吐所出或酸或苦及諸不堪之味此皆腸胃中痰飲積聚所化氣味每有濁惡如此此又在中脘之下者也但其順而下行人所不覺逆而上出者則喉口難堪耳凡此三證其在上中二脘者則無非脾胃虛寒不能運化之病治此三者非溫不可其在下脘偶出者則寒熱俱有但當因證以治其嘔吐嘔止則酸苦無從見矣治之法當辨其證之虛實在力之盛衰實者漸治其標虛者速治其本凡

反胃噎膈之證再未有不從吞酸吐酸始也亦未嘗不因治此證者而不得法以致釀成巨案也余不孝罪無可贖因嘉慶丙子偕二弟入都丑春

吾父始患吐酸症醫以為

吾父性剛氣旺胃陽有餘過投苦寒之劑以耗散未幾即成反胃噎膈是年秋初偕弟旋里病入膏肓不可救矣嗚呼痛哉不孝兄弟等全不知醫徒為妄謬所惑致令

吾父一病莫起竟成永訣嗚呼痛哉不孝之罪萬世真無可贖矣緣謹遵

吾父遺命曰吾見急於究醫傳家庭無病得知調攝有病得知從違可以壽我之子孫不啻壽我之世世矣但須明乎此道萬不可同乎流俗以醫為射利之具也余長疏泣遵秉讀禮時窮繹內經力究脈理十餘年來頗識古八門戶故特將素所歷闕者不憚其勞不揣其陋親手輯錄以為家庭中小補則可若為行醫射利之具則斷斷不可也知我者倘其鑒諸

○吞酸吐酸嘔酸證治 指方

一凡胃氣強壯偶有所感或因酒食太過或因飲食不睦而為吞酸等酸者當用消導使下行之宜用第五八方之清理道滯法主之或用第伯三三方之經驗扶脾內消飲或用第五五之安胃和脾法或用第二七六之沉香降氣散均屬效驗

一脾胃氣虛或中年漸弱或幼年秉賦本虛飲食向儉減少而動輒吞酸吐酸者惟宜溫補脾胃不可過於消導宜用第伯三三方之攸利胃飲主之○倘命門火衰而火邪泛上爲酸者則莫妙於第二三三之理陰煎及第伯五七之水中取火法均屬最妙總須多服每日一劑不必妄聽更方然必見效否則諸症蜂起矣

一凡飲食後偶受風寒無論老少而爲吞酸吐酸嘔酸者此爲風寒凝滯宜用第三一之五積散或第四三之加味六安煎或用第二七五之加減六和湯均效

○○反胃要論

夫反胃之症多由於吞酸治不得法而成者十居其半故前於吞酸證論中詳晰言之原爲後思計也反胃之義言食已入胃而復出也故曰反胃非胃之反也蓋反胃之病總由於胃陽不足而又有上中下三焦之辨若多在噁心或泛泛欲吐者此胃脘之陽虛而寒在上焦也若食不化每食入至中脘或少頃或半日復出者此胃中之陽虛而寒在中焦也若朝食暮吐暮食朝吐此食已過胃而胃之下口卽小腸之上口名曰幽門其屬丙火火足能受盛精粗而傳入大腸此由丙火不足而不能傳化故久而復出卽命門之陽虛此寒在下焦也唐醫不究此理每多治而不愈誤入膏盲憾之憾之

○○反胃證治

指方

凡治反胃之法當辨其新久及致病之因或酒食過傷或縱食生冷或因勞思憂鬱耗散中氣統屬內傷之甚致損胃氣治之法不外乎扶脾養胃爲主尤知胃乃腎之關脾乃腎之海脾胃又統屬於腎是又兼乎腎也但新病未久者胃氣猶未盡壞若果停滯未消則當兼去其滯若果鬱氣未調則當兼解其鬱倘病既久又或氣虛體弱之輩則當專用溫補不可標本雜進妄用消導化痰行氣等劑以致傷損胃氣無可挽回矣慎之慎之詳治於左

一寒在上焦時作惡心泛泛欲吐者或食入卽吐輕則姜湯最妙或用第伯三二之攸和胃飲或第伯二七之神香散或第二七七之加味橘皮干姜湯均效

一寒在中焦食入不化或少頃或半日復出者宜第伯三七方之五君子煎加味法或第伯一八之經驗參附理中湯或第伯四十之經驗沉香附桂丸均屬相宜之至再以第二七八方之二汁飲相間服之

一寒在下焦朝食暮吐暮食朝吐宜用第伯五七之水中取火法或第伯六部內之右歸飲或用第四十方之回陽飲均爲屢應但此等證見功甚遲非經兩三箇月不能全愈倘圖速效而妄用速方是速其死也不慎歟

一反胃證每多大便不通或登廁艱難者皆由上氣不得下降所以下氣不通此血枯於下閉結不行實真陰枯槁之象也萬萬不可通利通利卽死宜用第伯二十方之生血潤腸法以大黃用人乳蒸一次煎



服即通或用第九方之滋陰潤燥均效

○○噎膈大論

凡噎膈之病未有一病即成總由受病之初治不得法或病者失於調理由漸而緊由緊而危病勢至此情何以堪夫反胃之病食而能入而反出噎膈之病膈塞不通食不能入食能入而反出者以陽虛不能運化或溫或補其治尚易食不能入者以氣結不行或開提中宮或扶助中氣其治實難內經通評虛實論曰膈塞閉結上下不通則暴憂之病也又曰憂愁者氣閉而不行是噎膈一症無不由於憂愁思慮及積勞積鬱而成或因酒色過度大損真陰所致也蓋憂思過度則氣結氣結則傳化不行酒色過度則傷陰陰傷則精血枯槁氣不行則噎膈病於上精血枯則結燥病於下脾之運化失職腎之精液又虧血脈不運水火不交所以噎膈者十有九而大便閉結醫尤誤為火結每有妄用硝黃良可慨也且閉結之候宜辨陰陽夫陽結者熱結也因火盛燬陰所以乾結此為表邪傳裏或陽明實熱者有之傷寒瘟疫雜病實熱者有之然熱結者必有煩渴發熱等證洪大滑實等脈脈證兩符最易辨也攻之下之最易治也如陰結者正以命門無火氣不化精凝結於下治節不行天氣不得下降地氣不得上升天地之氣否塞不通正噎膈之病象也內傷既已如此尚再不救本培元而猶妄言火結何其造孽於是也但病成噎膈晚年最多能專以脾腎主治專以溫補主方胸有成竹耳無妄聞養心靜性寡慾節勞能如是者十可

延其一貳否則惟徒嘆奈何而已

○噎膈證治 指方

一噎膈初起微虛兩尺脈倘有力者宜用第二七九之做玉燭散法緩緩投之○如氣有不順者宜用第二七六方之沉香加味降氣飲中病卽止不宜多服○如痰氣不清上焦不利者宜用第四三之加味六安煎主之或統用第二八十五膈寬中飲亦佳總之稍應之後卽速以第四五方之扶脾養元法連日進之愈多愈妙不可急圖速效養心靜性庶可挽回萬勿爲庸醫混攻也

一噎膈受病或有一月之內而氣血俱虛者卽不可臺用攻伐專以補脾救腎爲主如第伯五七方之水中取火法第四一之經驗人參桂附膏第伯一七之十全大補湯第伯二二之做胃關煎第九六方之五福飲皆爲治本之劑隨其擇用每日一劑多服必應如服數劑而病未見稍減又若妄聽更方妄用通利祇圖暫時舒暢是舒暢速而死期亦速矣所以此病多有不起者皆出犯此至病殊不知愛之而反害之耳

○戒治噎膈證勿爲庸醫所惑說

凡治噎膈用溫補之法入皆疑其壅滯殊不知中氣之敗證惟噎膈爲最使非速救根本何能挽回生氣卽用溫補而噎塞愈甚亦不過於所列各方內量加丁香厚樸陳皮麥芽桔壳等味而暫解之必得再四

斟酌從元氣中酌用方可保全性命如用補之後未見功效但得服藥後全無窒碍不減不加即是癩藥相投趁此連日急進始能漸見功效不可性急能三五日減其一貳分即屬大幸倘一爆十寒皆自誤以速其死耳每見圖目前之快以行滯開鬱之劑而用大黃芒硝三稜莪朮桃仁桔實蘇子大力子菘服子檳榔大戟滾痰丸牛黃丸越鞠丸百順丸等之類非惟不能見效必致胃氣大傷萬無生理况患此證已屬傷心倘輕聽庸醫妄用攻伐而再速之悲夫悲夫

〇〇噎膈不治證

一年老得此病者多不可者多不可治以氣血虛敗故也

一糞如羊屎者不可治以大腸無血也

一吐痰如蟹沫者不可治以脾元敗絕也

一腹中痰痛體雜如刀割者不可治以營氣敗絕也

一吐紫黑血條血塊者不可治以肝腎敗絕也

一大渴惡熱面紅唇黑者不可治以元陽無根而外洩也

以上不准噎膈難治即諸病見此亦不可治也

〇〇霍亂證論

指方

去霍亂者揮霍撩亂之謂也上吐下瀉名溼霍亂此霍亂之輕者吐瀉之後而轉筋名霍亂轉筋甚至囊縮此霍亂之重者吐不能吐瀉不能瀉名乾霍亂此霍亂之最危者其病或由暴風疾雨偶中寒邪或由口腹不謹縱飲強食或由夏末秋初乍寒乍熱忽於調攝或山嵐陰毒氣內侵或飢飽不時驟難運化總皆寒濕之邪陰陽混亂清濁不分且此證於夏末秋分之時更多以新涼初起易於感受悉由寒邪作祟謂其霍亂爲火證者實皆淺陋之甚也詳治於左按條擇用

一霍亂初起忽然作瀉兼吐或傷生冷飲食或脹或痛以第伯三二方之做和胃飲主之或第六五方之五苓散或第二九十方之苓朮二陳湯或第二八八方之大和中飲或第二九二方之藿香正氣飲亦可酌用取效惟吐泄止後萬不可急進飲食恐邪滯復聚爲害不小謹記

一霍亂不脹不痛而但嘔吐者此脾胃虛寒卽用第伯三七方之五君子煎加味法主之

一霍亂先吐清水而後又嘔清水者不脹不痛四肢發冷頭身冷汗此寒邪頗重而中焦虛寒已極宜用第七六方之加味理中烏梅湯主之或第伯五七方之水中取火法或第伯二二方之做胃關煎或第七五方之姜附湯均妙

一霍亂轉筋腹痛者宜用第伯三二之做和胃飲內加玉桂末一錢木瓜三錢或用第二三三方之理陰煎內加玉桂木瓜亦可○又治轉筋之法男子以手挽其莖女子以手扭其兩乳卽愈

一乾霍亂最爲危候先以鹽一塊燒紅淋湯或卽用鹽湯而探吐之使清升濁降然後以第伯三一方之經驗排氣飲加味法主之或用第伯二七方之神香散或用第伯六三方之做排氣飲或用第二九五方之局方七氣湯均屬相宜

一霍亂各救急法在第二九三內查取用之

〇〇鬱症總要

五臟致鬱之由前於篇首言臟腑合中分論中百病由於氣也一節已詳言之又於肝者風木之主一段詳言之自悉其由無庸重說總而言之凡結聚不得發越者卽鬱也當升不升當降不降當變化不得變化故傳化失常而鬱病發矣大抵諸病皆有兼鬱者如情志不遂思想無窮名利嗜慾富貴貧賤無不有之或鬱久生病或病久生鬱或用藥雜亂而成鬱又疏五過論曰凡未診病者先問富貴後賤雖不中邪病從內生名曰脫營

註營猶榮也凡人先貴後賤一切隱情必外耗於衛而內奪營其病生於內名曰脫營至此受病則并營衛而耗奪矣

營富後貧名曰失精

註凡人先處順境養尊處優精神充暢倘先富而後貧感慨交集必身體日瘦而氣虛無病彩矣

然五氣流連病有所并

註人情世態炎涼無不勢利至此遇事鬱結病深氣與病併矣

凡脉見結促者病有所鬱卽見有血氣不順脉不和平者其中卽皆有鬱也又如弦緊沉澁遲細短數諸脉亦皆爲情志之鬱是以脉病貴乎圓通活潑用藥貴體察機宜診治之法豈易言哉

○諸鬱證治

指方有忿怒屈有憂屈有思屈○屈字借用

一怒屈之證有四○若暴怒傷肝而爲脹滿爲痛疼者用第伯二八方之經驗舒肝理氣法主之或用第二九五之局方七氣湯及第三十方之服鬱煎均效○若由怒氣傷肝因而動血者以第九四方之平肝止血法或用第伯一方之水火既濟法亦可○若屈怒不解因而生痰者宜用第三七五之加減六和湯或用第二八七方之做歸氣飲亦可○若怒後氣雖順適而爲倦怠食少者此肝脾受傷宜用第伯七十方之大營煎或第三七方之五君子煎皆爲調養用也

一思屈之證有七○若初有屈結不開者宜用第二六七方之加味沉香降氣飲或第伯三二方之做和胃飲第伯二七方之神香散均效○若婦人思屈不解以致傷衝任之源而氣血日虧漸至經脉不調或短少漸閉者宜用第伯六四方之做快津煎或用第伯九三之加味逍遙散或用第伯七十方之大營煎均屬極效○若思慾不遂或男或女致令遺精帶濁各病而不能收攝者惟以第二四方之做秘元煎多服極效○若思慮過度或男或女致令遺精滑泄及經期錯亂病在肝腎不固者宜用第二四七方之

做固陰煎加減法極爲應效○若思鬱動火陰虛肺熱煩渴欬見血骨蒸夜熱宜用第三二方加減一  
陰煎或第九八之滋陰潤燥法均效○若思屈動火以致崩淋失血赤帶內熱經期亂錯者惟以第二九  
四方之加味保陰煎極妙○若儒生寒危思結腸枯皮任勞任怨心脾受傷致令忪忪倦怠忘少食漸  
至消瘦或爲噎膈嘔吐者宜用第二方之壽臙煎或第九六之五福飲均佳倘胸膈氣有不順或微痰者  
宜用第四五方之扶脾養元法或第伯二七之神香散合服最妙

一憂屈內傷有四○若初屈不開尙未成內傷而胸膈痞悶者宜用第伯三二方之做和胃飲或第二九  
五之局方七氣湯或第三十方之服蠶煎均效○若憂屈傷脾而吞酸吐酸者宜用第五五方之安胃和  
脾法主之或兼用第伯二七之神香散最妙○若憂屈脾肺俱傷而爲忪忪倦怠少食者惟第三方之壽  
臙煎爲主連日投之愈多愈妙○若憂屈太過飲食日減肌肉日消精神頹敗者急以第廿之大補元煎  
投之或第九六方之五福飲第伯四一方之經驗青娥飲均爲神劑百發百中余經驗甚多俱見回春也