

DE QUELQUES MOTS NOUVEAUX.

LETTRE DE M. PAUL BOURGET, de l'Académie française.

- 9: Elle était jolie, de cette joie déjà si faite.
12: Cette impression de robustesse.
63: Presque fantomatiques parmi le floconnement obscur et impénétrable des oliviers.

J'aurais répondu à l'Intermédiaire si j'avais copié sa note plus tôt. Faites de cette lettre tel usage que vous jugerez opportun, et croyez-moi votre affectueux.

VIELLES LETTRES.

À mesure qu'on se rapproche de cette porte maussade qui ouvre sur la soixantaine, les ans d'années ont je ne sais quoi de plus attristant; on les voit venir avec une pénible angoisse, faite du regret du temps jadis et de la peur de l'inconnu que l'an nouveau vient en révéler.

tendresses plus palpables, et vous sonhaitez tout bas de rompre une liaison à laquelle vous ne restez attaché que par un scrupule de conscience.

UNE LECTURE DU DUC D'AUMALE.

Le duc d'Aumale vient de lire à l'Académie française, une notice intitulée le Roi Louis-Philippe et le droit de grâce.

La petite ville n'avait presque pas changé. Trente années avaient passé sur elle sans modifier sa physiologie somnolente.

DE ROMAN.

Le Pape a reçu dernièrement un romaniste fort populaire, M. Emile Ribourg, auquel il a dit: Théâtres de combats les uns et les autres les idées subversives. C'est le combat nécessaire au bien de l'humanité.



UNE LECTURE DU DUC D'AUMALE.

Le duc d'Aumale vient de lire à l'Académie française, une notice intitulée le Roi Louis-Philippe et le droit de grâce.

Le comte de Paris n'avait pas un an; sa sœur Marie, l'artiste inspirée, venait de mourir.

CUEILLETTE.

On s'est écrié volontiers sur l'accroissement rapide et prodigieux des villes en France.

"Votre fils s'est repenti; je veux qu'il vive; je n'ai pas aimé son pourri pour commettre sa peine."

OR ET ARGENT.

La production de l'or en 1896, dans le monde entier, est évaluée à 10,164,497 onces fines, estimées à 43,178,750 livres sterling.

ments remarquables aux Etats-Unis durant la décennie de 1886-1896, on peut citer ceux de Cleveland, dont la population a passé de 120,000 à 231,000.

HEREDITE DE COLOMBIER DES CHEVAUX.

M. Wilken, de Vienne, a pu constater que deux pur-sang anglais ont transmis la couleur de leur robe à leur progéniture dans 536 cas sur 1,000.

Merci de la petite note que vous m'envoyez. Je ne sais pas si cela vaut la peine d'en parler. A ce sujet, vous voudrez en entretenir vos lecteurs, voici quelques détails.

Mon pauvre ami, Vous m'avez fait beaucoup de bien. Après avoir lu et relu votre lettre si froide et si embarrassée, j'ai deviné ce que vous ne me disiez pas et j'ai compris que vous désiriez reprendre votre liberté.

Je me rends, hélas! très-bien compte de notre mutuelle situation. Vous habitez Paris; moi, je suis condamnée à demeurer dans mon petit coin de province, et le souvenir des bonnes heures d'autrefois ne suffit pas à remplir votre cœur.

Et il m'est venu dans l'esprit de vous écrire quelques lettres, dans l'espoir que vous les liriez et que vous m'en diriez quelque chose.

Tout en regardant ses papiers, il songeait aux lointaines fins d'années de son enfance et de sa jeunesse, à ces périodes de jeunesse attendue où le 1er janvier arrivait comme un libéral visiteur.

Un beau matin, il prit l'express à la gare d'Orléans et arriva le soir même à destination.

Il se retourna et, avec une crudesse d'émotion marcha au devant de Claudette Désallais. Mais, à mesure qu'il avançait, il se attendriement succédait une impression de malaise et de désenchantement.

Il se croiserait silencieusement, s'éloignant peu à peu et se perdant dans la brume, qui s'épaississait comme une fumée grise sous les branches déchirées des noyers.

Le 12 mai 1839—c'était un dimanche—mon frère Montpensier et moi nous faisons une partie à Neuilly avec nos camarades de classe.

Il se croiserait silencieusement, s'éloignant peu à peu et se perdant dans la brume, qui s'épaississait comme une fumée grise sous les branches déchirées des noyers.

Le 25 avril 1837, l'assassinat condamné par la Chambre des pairs, à la peine des parricides.

Il se croiserait silencieusement, s'éloignant peu à peu et se perdant dans la brume, qui s'épaississait comme une fumée grise sous les branches déchirées des noyers.

Le 13 septembre 1841, un coup de pistolet tiré, rue du Faubourg-Saint-Antoine, sur un des fils du roi qui remanait son régiment d'Afrique.

Il se croiserait silencieusement, s'éloignant peu à peu et se perdant dans la brume, qui s'épaississait comme une fumée grise sous les branches déchirées des noyers.

Le 13 septembre 1841, un coup de pistolet tiré, rue du Faubourg-Saint-Antoine, sur un des fils du roi qui remanait son régiment d'Afrique.

Il se croiserait silencieusement, s'éloignant peu à peu et se perdant dans la brume, qui s'épaississait comme une fumée grise sous les branches déchirées des noyers.

idée... une idée un peu baroque... une idée tout à fait à elle pour cette petite pièce. Elle veut la faire décorer, dans le genre ancien, des peintures Pompadour, par une jeune fille qu'elle a découverte chez un marchand d'éventails.

elle, plus jeune, plus attirante que des filles de vingt-cinq ans... Et ma folie, c'est de m'obstiner dans une passion sans but.

fit-il en passant très vite. Et il effleura à peine la main de l'industriel.

Il se croiserait silencieusement, s'éloignant peu à peu et se perdant dans la brume, qui s'épaississait comme une fumée grise sous les branches déchirées des noyers.

Il se croiserait silencieusement, s'éloignant peu à peu et se perdant dans la brume, qui s'épaississait comme une fumée grise sous les branches déchirées des noyers.

Il se croiserait silencieusement, s'éloignant peu à peu et se perdant dans la brume, qui s'épaississait comme une fumée grise sous les branches déchirées des noyers.

Il se croiserait silencieusement, s'éloignant peu à peu et se perdant dans la brume, qui s'épaississait comme une fumée grise sous les branches déchirées des noyers.

Il se croiserait silencieusement, s'éloignant peu à peu et se perdant dans la brume, qui s'épaississait comme une fumée grise sous les branches déchirées des noyers.