



七經孟子考文補遺

禮

子

一

三十一

冊

1049  
20







七經盡于方文

禮記卷之九

禮記

禮記卷之九

禮記卷之九

禮記卷之九

禮記卷之九

禮記卷之九

禮記卷之九





七經孟子考文 孟子

對 古本 及除 本 蘇 西 條 掌 書 記 山 井 鼎 謹輯

補遺 孟子 卷 第 一

古本 東 都 講 官 十 物 觀 纂修

石 之 清 校

平 義 質 本

木 辰 同 校

孟子 註 疏 題 辭 解 本 五 除 不 載

謹按十三經本不載趙岐題辭惟崇禎本載題辭并



解今校以古本足利本云

存舊趙氏孟子題辭古本足利本並同

考異古本序然由不肯枉尺直尋由訓猶孔子稱

天生德於子正誤子當作予開延道德足利本延

作筵而意以獨至以作已足利本同

**補遺**古本序孔子稱天生德於子子作予足利本同

孟子卷第一

謹按古本足利本篇題差有少異詳記于下

孟子卷第一

梁惠王章句上身安之辭不肖也

趙氏註梁惠王者魏也時天下有七王皆僭號者也猶春

孟子見梁惠王

右古本無凡七章三字

孟子卷第一

梁惠王章句上同凡七章

梁惠王者魏也時天下有

後漢太常趙岐邠卿註

孟子見梁惠王



右足利本

梁惠王章句上

考異古本註皆僭號者下有也字足利本同謹按古

本足利本多相同矣二本同者不復識別以下放此皆專事焉專作尊為諸侯師師上有所字以公孫丑等而為之一例者也作與公孫丑等為一例也

孟子見梁惠王至何必曰利梁惠王上

考異古本註叟長老之稱下有也字王尊禮之上

有故字而來此此上有至字亦將有以為寡人興利除害者乎下有可字者乎二字作也足利本同今本作者乎故曰王何以利為名乎何下有必字足利本作故曰可必以利為名乎亦有仁義之道作亦惟有仁義之道者因為王陳之下足利本有也字則國危矣危下有亡字是以千乘取其萬乘者也無其字者字上下乘當言國而言家者下作千臣食千鍾亦多故不為不多矣故作矣饜飽其欲矣無矣字人無行仁而遺棄其親也無



行義而忽後其君長作人無行仁而遺棄其親行義而忽後其君者 重嘆其禍也作重嗟嘆其禍無也 字謹按古本足利本每章註末有章指即題辭所謂章別其指者是也今註疏本裁之不載惟疏初摘其數句以明一章大意於文亦甚略矣蓋孫奭作疏時除其全文引為疏也何以知其然則十三卷上七葉左疏錄隰朋顏淵之事云凡於趙註有所要者雖於文段不錄然於事未嘗敢棄之而不明云云隰朋顏淵之事於註無所見矣惟章指引二人事論之據此

觀之則孫奭去之明矣可謂妄作也今更據古本載全文於每章考異下以圈別之元文註末亦有圈錄之云爾○章指言治國之道明當以仁義為名然後上下和親君臣集穆天經地義不易之道故以建篇立始也謹按足利本集作輯同穆睦通用

**補遺** 古本註其終亦皆弑君君上有其字足利本同

孟子見梁惠王至豈能獨樂哉

**考異** 古本註乃顧視禽獸之衆多其心以為娛樂無乃字其字 誇作夸 雖有此亦為人所奪亦作當



而不與之相期日限自來成之作不與之期日自來成之也無而字相字限字有也字 若子來為父使之也無之字 麇鹿牝鹿也牝作特 言文王在囿中在下有此字 而澤好而已無而已二字 與民同樂故能得其樂作與民同其所樂故能樂之無得其二字有所二字 湯臨士衆誓下有之字足利本作往字下文俱往亡之足利本往作之謹按是活字板誤也往字之字自相左右耳 何能獨樂之哉能下有復字○章指言聖王之德與民共樂恩及

鳥獸則忻戴其上太平化興無道之君衆怨神怒則國滅祀絕不得保守其所樂也

**補遺**

古本

**註**

文王始初經營無初字足利本同 民

猶歡樂之猶作由足利本同 言古賢之君足利本作言古之賢君

梁惠王曰至天下之民至焉

**考異**

古本

**註**

足以笑百步者否否作不 而獨望民

之多獨作猶足利本同今本 何異於五十步笑百步者乎於下有以字 所以捕小魚鼈也也上有者



字音保城城作域足利本同今本孕字字作子足  
利本同今本謹按古本似非頭半白班班者也足  
利本作頭半白日頒班班者也謹按日當作曰故  
頒白者不負戴也戴下足利本有於道路三字○章  
指言王化之本在於使民養生喪死之用備足然後  
導之以禮義責己矜窮則斯民集矣

**補遺**

古本

**註**

足以笑百步者否步下有止字否作不

足利本同但足作是移民轉粟粟作穀足利本同  
故頒白者足利本故下有曰字但養狗彘狗作

犬足利本同以周賑救之也周作用足利本同

梁惠王曰至民飢而死也

**考異**

古本

**註**

與政殺人無異也無下有以字是率

獸而食人也作為率獸以食人也虎狼食禽獸云  
云足利本作古者虎狼之中能常食於禽獸是人所  
惡今人猶尚惡視之牧民為政乃率禽獸食人安在  
其為民父母之道也已謹按文甚衍長為可疑耳  
本由有作備者也下有夫字如之何其使斯民飢  
而死也斯作此也作邪以教王愛其民也無其字



也字○章指言王者為政之道生民為首以政殺人  
人君之咎猶以白刃疾之甚也

**補遺**

古本

**註**

挺刃殺人挺作杖是率獸而食人也

作為率禽獸以食人也足利本同但人下有者字

梁惠王曰至王請勿疑

**考異**

古本

**文**

一洒之一作壹

**註**

天下莫強焉作天下

強也而為王之敵乎無之字○章指言以百里行

仁天下歸之以政傷民民樂其亡以挺服強仁與不

仁也謹按足利本也上有者字

**補遺**

古本

**註**

而為王之敵乎作於王敵乎足利本作

為王敵乎

孟子見梁襄王至誰能禦之

**考異**

古本

**註**

以苗生喻人歸也歸作象謹按恐非

夏之五六月也無也字○章指言定天下者一道而

已不貪殺人人則歸之是故文王視民如傷此之謂

也謹按足利本一道作仁政

**補遺**

足利本

**註**

魏之嗣王也魏作梁

齊宣王問曰至未之有也

孟子

卷

七

三十一冊



考異古本註齊不用乃適梁作不用而去乃適於梁  
 然後道齊之事作然後道齊也足利本之事下有  
 也字 不欲使王問霸者之事作不欲使王問霸事  
 也 不知誠克之否克作有 不忍故易之也無也  
 字足利本同今本 無傷於仁仁作牛足利本同今  
 本 是乃王為仁之道也足利本無之字 何能足  
 以合於王也無合於二字 轉之掌上言其易也無  
 其字 但舉己心加於人而已而已作耳 可以度  
 長短度作量古本短下有也字 尤當為之甚者也

足利本無當字 如是乃快耶耶作邪 吾心所大  
 欲者矣矣作耳足利本作也 遂因而陳之作緣以  
 陳之 故發異端以問之也無之字但古本問作明  
 恐非 而安四夷者也古本無者字 求魚為大甚  
 足利本大作太 猶鄒欲敵楚也無也字 王欲服  
 之之道古本無一之字 蓋當反王道之本耳蓋作  
 盍無耳字謹按蓋作盍似非 誰能止之也也作者  
 五恒心人常有善心也有下有所字 常善之心也  
 無也字 羅罔足利本作羅網 王何暇脩禮行義乎



手作也○章指言典籍攸載帝王道純桓文之事譎  
正相紛撥亂反正聖意弗稱故曰後世無傳未聞仁  
不施人猶不成德覺鐘易性民不被澤王請嘗試欲  
踐其路答以反本惟是為要此蓋孟子不屈道之言  
也謹按弗稱足利本作弗珍古本稱作称字相似誤  
性恐牲誤路足利本作跡似是

**補遺**

足利本

**文**

蓋亦反其本矣蓋作盍註同 古本

**註**

故仕於齊齊不用無一齊字足利本同 頌述必

義義作戲足利本同 少者恥是役是作見足利本

同 但舉己以加於人而已作但舉己心加於人耳  
足利本同 臨莅中國臨莅作莅臨足利本同 言  
小弱固不可以敵强大作言小弱固不如强大足利  
本同



此經孟子考文補遺 孟子卷 九

孟子卷第二 存舊 古本篇題同第一卷但足利本作孟子卷第二 梁惠王章句下凡十六章無後漢太常等數字以下 倣此

莊暴見孟子至同樂則王矣 梁惠王下

考異 古本文 由古之樂也由作猶 註 有此語不不作

否足利本同今本 先聖王之樂也足利本無聖字 寧可得聞之與無之字與作邪 王與少之人無 之字 共聽樂為樂下有也字 與眾人樂樂狀下



樂作之故使民愁也作故使百姓愁是以民悅之也無之字○章指言人君田獵以時鐘鼓有節發政行仁民樂其事則王道之階在於此矣故曰天時不如地利地利不如人和也謹按足利本也作矣

**補遺** 古本註 王問古今同異之意異作樂足利本同

或曰籥若笛短笛短作短笛足利本同但籥作簫

齊宣王問曰至不亦宜乎

**考異** 古本註 文王在岐山之時山作豐民言其大

不亦宜乎言作苦○章指言譏王廣囿專利嚴刑陷

民也

齊宣王問曰至王之不好勇也

**考異** 古本註 陳古聖王之交也作陳古聖賢之比

湯先助之祀先作見足利本同今本北狄疆者疆

作強謹按疆當作疆強疆字同與疆界之疆不可混

也身自官事吳王夫差官作臣寡人有疾在於

好勇在作疾足利本作疾在好勇無論匹夫之小

勇而已無而已二字○章指言聖人樂天賢者知時

仁必有勇勇以討亂而不為暴則百姓安之



**補遺**

**古本註**

此一匹夫之勇作此一夫之勇足利本

作此一匹夫勇

齊宣王見至畜君者好君也

考異古本

**註**

賢者亦有此之樂乎亦下有能字無之

字人有不得其志也作人有不得志者也足利本

作人有不得其志者適情從欲從作縱足利本同

今本古君亦助之憂作君助憂之先王先聖王也

王上有之字豫亦遊也遊亦豫也無下四字吾

何以得見勞苦吾作我人君行師興軍作人君興

師行軍皆遠轉糧食而食之足利本無之字在

位在職者古本無在職二字而作其慝惡也無其

字方猶逆也逆作放逆先王之命作放棄不用

先王之命連引也連下有者字豈不引舟於水

上而行乎上而作而上以賑貧困不足者也古本

困作下矜誇雪宮誇作夸而欲以苦賢者苦作

若○章旨言與天下同憂者不為慢遊之樂不循四

溢之行是以文王不敢盤于遊田也謹按章旨當作

章指足利本作章指曰亦似非矣四溢之行疏四作



肆

齊宣王問曰至於王何有田也

**考異**古本**文**古公亶父父作甫註同**註**人勸齊宣王

無齊字又以武備之曰方啓行道路曰作四無行

字足利本作又以武備四方啓行道路非但與姜

女俱行而已下有也字○章旨曰夫子恂恂然善誘

人誘人以進於善也齊王好貨好色孟子推以公劉

大王所謂責難於君謂之恭者也謹按足利本作章

指言

孟子謂齊宣王至王顧左右而言他

○章指言君臣上下各勤其任無墮其職乃安其身也

孟子見齊宣王至可以為民父母

**考異**古本**註**當誅亡我無以名之我作王名之作知

也正嘉等本與古本同但知作名如使忽然不精

心意而詳審之無而詳審之四字豈可不慎歟作

豈可不重慎之謂選乃臣隣比周之譽乃作大隣

作防核其鄉愿之徒無其字愿作原論曰作論



語曰 以毀忠正也 正作臣無也字 但足利本忠正同 今本○章指言人君進賢退惡 翔而后集 有世賢臣稱曰舊國 則四方瞻仰之 以為則矣

**補遺**

**古本**

**註**

尊卑疏戚 疏戚作親 疏足利本同

齊宣王問曰 至未聞弑君也

**考異**

**足利本**

**文**

未聞弑君也 君上有其字

**古本**

**註**

不聞弑君也 君上有其字 足利本同 ○章指言孟子云 紂以崇惡失其尊名 不得以君臣論之 欲以深寤齊王 垂戒於後也

孟子謂齊宣王曰 至彫琢玉哉

**考異**

**古本**

**註**

將以比喻之也 比作此 謂人少學先

王之道 道作正法 此如何也 如何作何如 是為教玉人治玉也 足利本無也字 則玉不得美好 足利本玉下有人字 恐非 則何由能治乎 治下有者字 ○章指言任賢使能不違其學 則功成而不墮 屈人之是 從己之非 則人不成道 玉不成器 善惡之致可不察哉

齊人伐燕 勝之 至亦運而已矣



**考異**古本**註**故未取之也無也字 奔走而去矣無走字足利本同今本 殷民喜悅之則取之而已作殷民喜悅之時則可取之○章指言征伐之道當順民心民心悅則天意得然後乃可以取人之國也謹按足利本天意得下復有天意得三字

齊人伐燕取之至可及止也

**考異**古本**註**面者向也向作嚮 東向征西夷怨下有者字 夷服之國也足利本服作狄 則我蘇息而已而已作也足利本同今本 拯揀也揀作濟○

章指曰伐惡養善无貪其富以小至大夫將何懼也謹按足利本曰作言以小至大作以大王小恐非**補遺**古本**註**將謀救燕伐齊作將謀伐齊救燕足利本同

鄒與魯鬪至死其長矣

**考異**古本**註**而問其罰當謂何則可也無則可二字足利本無則也二字○章指言上恤其下下赴其難惡出於己害及其身如影響自然也

**補遺**古本**註**長上軍師也師作率足利本同



滕文公問曰至則是可為也

**考異**古本**註**居齊楚二國之間無二國二字皆不

由禮義無義字雖施德義以養民雖作惟則

可以為也作則可為矣足利本作則可以為矣○章

指言事無禮之國不若得民心與之守死善道也

不同滕文公問曰至強為善而已矣

**考異**古本**註**擇而居之焉無焉字後世乃有王者

乃下有可字創業垂統創作造成功乃天助之

也足利本無之字以遺後世而已矣而已矣作也

○章指言君子之道正己在天強暴之來非己所招  
謂窮則獨善其身者也謹按足利本在天作任天

滕文公問曰至擇於斯二者

**考異**足利本**註**幣繒帛之貨也無也字古本如此

而去之矣無矣字○章指言大王去邠權也效死而

守業義也義權不並故曰擇而處之也

**補遺**古本**註**若將有得也作若將有有得也

魯平公將出至使予不遇哉

**考異**古本**註**樂正姓也無也字不便見孟軻也無



也字古所謂踰者前以士士下有禮字臧氏之子何能使我不遇哉臧氏之子作臧倉小子足利本作臧倉小人○章指言讒邪搆賢賢者歸天不尤人也

○章指言讒邪搆賢賢者歸天不尤人也

○章指言讒邪搆賢賢者歸天不尤人也

孟子卷第三陳不無也字

公孫丑問曰至惟此時為然公孫丑上

考異古本註謂不率齊桓公行王道率作帥尚不

可以為邪無以字何謂若易然也謂下有王字

運之掌言其易也無其字今齊地土民以足矣民

下有人字○章指言德流之速過於置郵君子得時

大行其道是以呂望觀文王而陳王圖管晏雖勤猶

為曾西所羞也謹按足利本晏作嬰似非

公孫丑問曰至未有盛於孔子也



考異 足利本文仁且智夫子既聖矣矣下有乎字  
古本註雖用此臣位下有而字足利本臣作巨不  
能行否耶耶作邪若此夫子志氣堅勇氣作意  
丑問不動心之道云何無心字足利本同今本養  
育勇氣如是也無也字孟姓舍名下有也字舍  
豈能為必勝哉古本無舍字要是不恐懼而已也足  
利本也作矣詩云惴惴其慄慄作栗不復取其  
心有善己己作也氣為其次焉無焉字則志氣  
之相動也足利本無也字治於神明治作洽足利

本作合道無形而生於有形道下有謂陰陽大道  
五字生於有形無於字足利本無有字作生於形恐  
非稟受群生者也受作授言能養道氣道上有  
此字若人之餒餓也餓足利本作饑但以為福  
故為義也義上有仁字而亦勿汲汲助長其福也  
足利本無而字以喻人之情邀福者足利本之作  
助天下人行善者無者字其遲福欲急得之者  
遲作邀由此握苗人也人上有之字常恐其行  
義行作作亦若此握苗者矣無此七字丑問知



言之意何謂何謂作謂何 若實孟下足利本有子  
 字恐非 自斷其尾之事足利本無之字 驪姬驪  
 作麗 與申生之事古本無之字 能知欲以陷害  
 之也知下有其字 仲壬壬作任 我聞能知其所  
 趨也也上有者字 我於辭言教命教命作命教  
 體四肢股肱也古本肢作枝下皆同 比伯夷否古  
 本否作不 故謂之非其民也無之字 更欲為天  
 理物更作要 冀得行道而已矣古本矣作也 亦  
 不至阿其所好以非其事古本阿作於恐非 如使

當堯舜之世觀於制度賢之遠矣世作處無觀於制  
 度四字足利本同今本 未有能備若孔子也無有  
 字 但不以無為有耳古本無耳字○章指言義以  
 行勇則不動心養氣順道無效宋人聖人量時賢者  
 道偏是以孟子究言情理而歸之學孔子也謹按足  
 利本偏作徧

**補遺** 古本 **註** 治於神明故故作也 與申生之事事  
 作政足利本同 孔子所以異於伯夷伊尹也子下  
 有則字足利本同



孟子曰以力至此之謂也

**考異**足利本註而往服就於人就作從古本非心

服者也無者字○章指言王者任德霸者兼力力服

心服優劣不同故曰遠人不服脩文德以懷之謹按

足利本懷作來

孟子曰仁則榮至此之謂也

**考異**古本註詩邠風鳴鴉之篇風作國章猶尚知及

天未陰雨無猶字人君能治國家治下有其字

是為不可活故若此之謂也作是為不可活也無故

若此之謂五字○章指言國必修政君必行仁禍福

由己不專在天言當防患於未亂也

**補遺**古本註而居卑下卑作埤

孟子曰尊賢使能至未之有也

**考異**古本文自生民以來自下有有字註萬人者稱

傑萬上有勝字足利本同今本周禮戴師曰戴作

載足利本同今本謹按古本為是七曰關市之征

征作賦孟子欲令復古之征之作去不橫稅賦

賦作則足利本同今本謹按古本似非周禮戴師



曰古本足利本共作載 皆樂為之氓矣氓作民  
 氓者謂其民也作氓民也無者謂其三字 自生民  
 以來無自字 何能以此濟成其欲也其欲也作其  
 所欲者也 天吏者天使之也無之字○章指言修  
 古之道鄰國之民以為父母行今之政自己之民不  
 得而子是故眾夫擾擾非所常有命曰天吏明天所  
 使也

孟子曰人皆至不足以事父母

考異古本註 孺子未有知之小子無之字小子下有

也字 暫見小孺子小下復有小字 情發於中足  
 利本情作以 非為人也人上有其字 非惡有不  
 仁之聲名故為之怵惕者而然也故下有怵惕也三  
 字足利本作怵惕矣也無為之怵惕者而然也八字  
 可引用之之作也 擴廓此凡有四端此作也○  
 章指言人之行當內求諸己以演大四端充廣其道  
 上以匡君下以榮身也

補遺 古本註 謂君不能為善君作其 若火泉之始

微小火泉作水火足利本同



孟子曰矢人至反求諸已而已矣

**考異**古本註作甲之人也甲作鎧故凡術當慎凡

作治又安得為之智乎作何得為智乎當反責

己之仁恩有所未至也不怨勝己者作當反責己仁

恩之未至○章指言各治其術術有善惡禍福之來

隨行而作恥為人役不若居仁治術之忌勿為矢人

也謹按足利本忌作忘勿為矢人也作勿力矢也俱

為不可解耳

孟子曰子路至與人為善

**考異**古本註禹拜善言善作讜大舜虞帝也古本

脫帝字○章指言大聖之君由采善於人故曰計及

下者無遺策舉及衆者無廢功也謹按疏由作猶

孟子曰伯夷至君子不由也

**考異**古本註望望然慙愧之貌也作望望伐之慙愧

之貌也足利本伐作去謹按古本伐字後改作代共

不可解足利本近是後乃歸於西伯也無於字

善已而已善上有云字足利本作其惡人何能汚

於我邪無於字邪作也由由浩浩之貌下浩浩作然



不慙去也無也字 無欲憚正之心憚作彈 孟  
子乃評之耳無耳字古本評作平 章指言伯夷柳  
下惠古之大賢猶有所闕介者必偏中和為貴純聖  
能然君子所由堯舜是尊 古本外字對句於外  
考異古本 望望然想則之於外 望望於外之想則  
德行孟平曰即夷至也平不由也 行之外也  
不香無意策舉及舉未無窮心也 驚其利由於餘  
爾帝中 章許言大望之 或由來善於人始曰信及  
考異古本 禹執善言善於難 大我實帝山古本

孟子卷第四

孟子曰天時至戰必勝矣 公孫丑下

**考異古本**註 旺相旺作王 君其使鶴戰余焉能戰

是也作君其使鶴戰若是之類也 使懷德也使下  
有民字 仗其道德而已矣作仗道德也 章指言  
民和為貴貴於天地故曰得手丘民為天子也 謹按  
足利本天子作天下恐非

孟子將朝王至不為管仲者乎

**考異古本**註 先朝使人來謂孟子云來作往 辭有惡



寒之疾疾作病。孟子不悅王之欲使朝故稱其有疾而拒之也。作孟子不悅王之欲使朝故稱有疾。從學於孟子者也。無從字。具以語景丑氏耳。作具以語景子。足利本作且以語景子耳。今人皆謂王無知古本皆作言。齊人豈有如我敬王者也。作邪足利本作耶。禮父召無諾無諾而不至也。無上無諾二字。足利本同今本。曾子豈常言不義之事邪。常作嘗。我豈輕於王乎。豈作臣。足利本同今本。譏其烈之卑也。烈上有功字。足利本也。作耳。不

能好臣大賢可從而受教者也。無而字也。字故非齊王之召已也。是以不往而朝見於齊王也。上也。作已足利本無二本共無而朝見於齊王六字。作是以不往也。○章指言人君以尊德樂義為賢君子以守道不回為志。

**補遺**

**古本**

**註**

昔者辭以病。今以弔。今下有日字。足利

本同。欲力疾臨視朝。因得見孟子也。力作助。心不欲至朝。心作必。

陳臻問曰。至可以貨取乎。



考異古本註

一鎰是為二十四兩也作鎰二十兩無

一是為四也五字足利本作鎰二十四兩二本共無

故云兼金一百百鎰也九字安有君子而可以貨

財見取之乎作安有君子而以貨財見取乎無可之

二字下文無是其禮當其可也七字○章指言取與

之道必得其禮於其可也雖少不辭義之無處兼金

不顧

孟子之平陸至寡人之罪也

考異古本註

平陸齊之邑也之作下以昭果毅以

上有戒字足利本同今本謹按戒恐我誤為罪者

也無者字為王言孔距心語者也言下有所與二

字故受其罪也無也字○章指言人臣以道事君

否則奉身以退詩云彼君子兮不素餐兮言不尸其

祿也

孟子謂蚘鼃曰至有餘裕哉

考異古本註

以諫正刑罰之不中者以作似足利本

同今本孟子為蚘鼃諫正誤諫當作謀使之諫

不用而去則善矣無不用二字不知自諫不用而



不去作不知自諫亦不去 公都子孟子弟子也無也字○章指言執職者劣藉道者優是以臧武仲雨行而不息段干木偃寢而式問謹按足利本問作問為是

**補遺**

古本

**註**

孟子為蚘鼃諫諫作謀足利本同

孟子為卿於齊至予何言哉

**考異**

古本

**註**

出弔於滕君無於字 有寵於齊齊作

王 蓋言道不合者無此以下二十字○章指言道不合者不相與言王驩之操與孟子殊君子處時危

行言遜故不尤之但不與言至於公行之喪以禮為解也

孟子自齊至不以天下儉其親

**考異**

古本

**註**

歸葬於魯也無也字 不然者言其不

如是也作然如是也 且無令土親膚膚上有肌字 論語曰無此以下十八字○章指言孝必盡心匪

禮之踰論語曰生事之以禮死葬之以禮可謂孝矣

**補遺**

古本

**註**

周公制禮以來棺槨七寸槨作厚足利

本同 然後盡於人心後下有能字足利本同



不同沈同以其私至何為勸之哉

考異古本註彼然而伐之也無也字便自往伐之

矣無矣字我何為勸齊國伐燕國乎勸上有當字

無二國字章指言誅不義者必須聖賢禮樂征伐

自天子出天道之正也謹按足利本天道作王道

燕人畔至又從為之辭

考異古本註其將畔也無也字其亦必不知其將畔

必不作不必周公之此過謬之作於章指言聖

人親親不文其過小人順非以諂其上也

孟子致為臣而歸至自此賤大夫始矣

考異古本註故喜之也無之字王欲於國中而為

孟子築室而作央弟子陳臻也無也字距時子

之言所以有是云也無所以有是云五字子叔心

疑惑之亦以為可就之矣無惑之二字之矣作也

左右占視望見市中有利無視字足利本作左右皆

望見市中有利人皆賤其貪者也無者字足利本

無者也周禮有關市之征也征作稅足利本作賊

謹按賊賦之誤章指言君子正身行道道之不行



命也不為利回創業可繼是以君子以龍斷之人為惡戒也

孟子去齊至長者絕于乎

考異古本註至晝地而宿也無地字

作進足利本同今本留孟子行行上有之字

身乃安矣矣作也章指言惟賢能安賢智能知微

以愚喻智道之所以乖也

孟子去齊至士誠小人也

考異古本註濡滯淹久也淹久作熟稽後人旁註云

熟稽一作淹留足利本同今本怪其淹久淹作孰

有遠志也無也字我豈若狷狷急小丈夫恚怒

其君而去無一狷字論曰足利本作論語曰故

曰士誠小人也無此七字章指言大德洋洋介士

察察賢者志其大者不賢者志其小者此之謂也

**補遺**古本文是子所欲也子作予足利本同

孟子去齊至吾何為不豫哉

考異古本註顏色故不悅也無故字彼時前聖賢

之出是其時也作彼前聖賢之出是有時也足利本



彼時同今本無之字正於一世者無於字是故知命者無此以下十六字○章指言聖賢興作與天消息天非人不因人非天不成是故知命者不憂不懼也謹按足利本無者字

**補遺**古本註五百年王者興年下有有字足利本同

孟子去齊至非我心也

**考異**古本註於齊不受其祿也無其字補非古之道下有也字不復受其祿也無其字也字○章指言祿以食功志以率事無其事而食其祿君子不由也

孟子卷第五

滕文公章句上

**考異**古本註猶衛靈公問陳於孔子論語因以題篇作若弟子之問師故以題篇

滕文公為世子至厥疾不瘳

**考異**古本註考公作孝公下同足利本同今本故

勉世子作欲勸勉世子也復何疑邪邪作也尊貴者與我同丈夫下有耳字何為畏之哉作我何為畏之哉言欲有為為上有所字可得夫五十



里子男之國也夫作大乃得瘳愈下有也字正德  
惠乃洽也足利本無也字洽作治○章指言人當上  
則聖人秉仁行義高山景行庶幾不倦論語曰力行  
近仁蓋不虛云

**補遺**

**古本註**

不失仁養之道養作義足利本同

而已矣作一言而已足利本同

滕定公薨至弔者大悅

**考異**

**古本註**

齊疏齊衰也衰作縗 滕文同姓異姓

諸臣也文作之 言我轉有所受之受上有承字

故曰吾有所受也無此七字當使其信我也無其字  
以君先哀之也之作故 高美也已無已字○章  
指言事莫當於奉禮孝莫大於哀慟從善如流文公  
之謂也

**補遺**

**古本註**

三代以前前作來足利本同

滕文公問為國至則在君與子矣

**考異**

**古本註**

十一之制也十作什 徹猶取人徹取

物也無上取字 故謂之莫不善於貢也足利本無  
於貢二字 民人糞其田糞下有治字 與民同之



也無之字 至使老少轉尸溝壑足利本尸下有乎  
字 其子雖未任居官任作仕 知雖周家之時亦  
有助之之制也之時之制共無之字足利本作知雖  
周家時亦助也 謂其常事有序者也無其字有作  
所足利本作謂常事所序也 勿慢鄰國慢作侵  
小司徒云云作曰 慢經界不正也正下有本字  
時行重法賦無法字 以寬之也無也字下所以供  
祭祀也同 士田故謂之圭田士作上謹按似非  
謂餘夫圭田皆不當征賦也當作出 徒謂受土易

居也肥磽也上也作平 助察姦惡也無惡字 地  
爲一井無地字 以爲廬井宅園圃無井字 家一  
畝半也一作二 別於士伍者也伍作位 大要如  
是也無也字 ○章指言尊賢師知采人之善善之至  
也脩學校勸禮義勅民事正經界鈞井田賦什一則  
爲國之大本也謹按足利本之善作之養似非  
**補遺** 古本**文**井地不均均作鈞註同足利本同**註**而  
反以常數少取之數作類足利本同 惟殷人助者  
惟作猶足利本同 和睦也作睦和也足利本同



有為神農之言者至惡能治國家

考異古本文有小人之事人作民足利本同今本

或相什伯伯作百註炎帝神農氏下有也字同氓野

人也作氓野人之稱兼治民事耳民作政非故道

若此者也無者字若今馬衣也也上有者字孟

子問相冠乎無冠乎二字孟子曰許子自織素乎

自上有何為不三字紛紛而為之煩也無而字之

字言許子不知禮者也無者字故曰是率天下

而路也無此九字勞心君也勞力民也心下力下

共有者字所常行者也無者字是言治其土也

無是言其三字猶古之火正也無之字烈熾下

有也字益視山澤草木熾者熾下有盛字而焚

之焚下有燒字而奔走遠竄也無奔走二字三

過其門而不入作三過其家門而不得入如此寧

可得耕也無可字司徒主人教以人事主作得

是為契之所教也作契之教也無是為所三字放

勲堯之號也號作名遭水逆行作遭水災恐然

後又從而振其羸窮又下有復字德恩惠之德也



作加德惠也。農夫以百畝不易治為已，憂易治作治易。德盛而巍巍乎而作乎。化變蠻夷之人耳。蠻夷作夷蠻，同其道也。作則其道。學者不能有先之也。上有者字。故欲尊有若以作聖人朝夕奉事之禮如事孔子以慰思也。古本以作似二本無禮字。夏五六月五下有月字。皜皜白甚也。白甚作甚白。於聖人之坐席乎於作放。尊師道故不肯也。無也字。馱博勞鳥也。無鳥字。應陰而後動者也。後動作殺物。入於幽谷作入深谷。不相偽。

詐古本詐作誕。不相欺愚小大大作也。皆言同。價言下有其字。故曰市無二價者也。古本無市字。足利本無也字。安能治其國家者也。無其字。○章指言神農務本教於凡民，許行蔽道同之君臣陳相倍師降於幽谷，不埋万情，謂之敦樸。是以孟子博陳堯舜上下之敘以匡之也。謹按足利本不埋万情作不理物情，疏敦作淳。補貴古本文。陶冶亦以械器易粟者，械上有其字。足利本同。不可復若三皇之道也。可作得足利本同。



言以諸夏之禮義言作當足利本同當出深谷  
止喬本止作上足利本同言南蠻之人蠻作夷足  
利本同人豈肯作其細哉細下有者字足利本同  
墨者夷之至命之矣

考異古本註他日復往求見之無之字不直言之  
之上有攻字我聞夷子為墨道者無者字夷子  
欲以此道欲上有思字足以為戒也無以字吾  
欲以此攻之者也無者字古之治即若愛赤子即  
作民愛作安無有差次等級親疎也親疎作相殊

但施愛之事愛作厚與愛鄰人之子等耶耶作

邪亦愛救之愛作驚故謂之愛同也古本無故

字但以赤子無知故救之耳作此但以赤子無知

非其罪惡故救之耳夷子必以愛况之愛作此

故曰赤子無此以下十五字舉而委之棄於壑也

作舉而委棄之壑中也掩其親亦有道矣無亦字

矣字足利本作掩其親有以也章指言聖人緣情

制禮奉終墨子玄同質而違中以直正枉憚然改容

蓋其理也謹按疏玄同作互同蓋其理也作而受命



也其既... 文同... 蓋其既... 也

**補遺** 古本 **註** 是以所賤之道事其親也事作奉足利

本同 蓋儒家者曰蓋作言無者字足利本同

非其樂... 故曰... 非其樂... 故曰...

非其樂... 故曰... 非其樂... 故曰...

非其樂... 故曰... 非其樂... 故曰...

非其樂... 故曰... 非其樂... 故曰...

非其樂... 故曰... 非其樂... 故曰...

非其樂... 故曰... 非其樂... 故曰...

孟子卷第六

陳代曰至未有能直人者也 滕文公下

**考異** 古本 **註** 來聘請見孟子無見字足利本同今本

故招之而不至也作故不至也 妄見諸侯者何

為也已無已字 尺小尋者尚可枉大就小而以要

其利也者尚作大不無其字 嬖奚簡子幸臣也無

也字下不習於禮也同 一發貫臧足利本臧作機

而見之乎無乎字足利本同今本 章指言修禮

守正非招不往 狂道富貴君子不許是以諸侯雖有



善其辭命伯夷亦不屑就也

景春曰至此之謂大丈夫

**考異**古本**註**當以義正君正作匡乃可以為之大

丈夫矣作乃可謂大丈夫○章指言以道匡君非禮不運稱大丈夫阿意相謀善戰務勝事雖有剛心歸柔順故云妾婦以况儀衍

**補遺**古本**註**安得丈丈人也上文作大足利本同

周霄問曰至鑽穴隙之類也

**考異**古本**註**而不得爾無爾字言古人三月無君

則弔言上有而字猶喪人曰不亦可弔乎曰作也

君子何為難仕古本君子上復有若此二字如

不由其道亦與鑽穴隙者無異道上有正字亦作是

無作何○章指言君子務仕思播其道達義行仁待

禮而動苟容求祿踰牆之女人之所賤故弗為也

**補遺**古本**註**周霄曰我晉人也周上有故字足利本

同

彭更問曰至食功也

**考異**古本**註**非其道一筍之食不可受也非下有以



字 謂仕無功下有事字 梓匠輪輿是其四餘羨者也作梓匠輪輿是其四者羨餘也 出則敬長悌悌順也作出則敬長順也悌順也 彭更以為彼志食於此亦但志食也食於作於食 如是則子果食功也無則字 非食其志也無此五字○章指言百工食力以祿養賢修仁尚義國之所尊移風易俗其功可珍雖食諸侯不為素餐

**補遺**

**古本註**

然而其志反欲求食志作意足利本同 萬章問曰至雖大何畏焉

考異古本

**註**

尚書逸篇文作書尚書逸篇也

言湯

伐葛伯作言湯所以伐殺葛伯 再十一征而言湯再征十一國作再十一者湯再出征十一國無征而言三字有者字出字 民曰待我君來我則無罰矣 古本君下復有君字 各有所執以成其類也成作迎 泰誓泰作太下皆同 侵紂之疆界上有侵于之疆四字 何畏齊楚之國焉無之國二字○章指言修德無小暴慢無強是故夏商之末民思湯武雖欲不王末由也也



**補遺** 古本 **註** 為匹夫執仇也匹夫作一夫足利本同但執作報以張殺伐之功也殺伐作伐殺足利本同

孟子謂戴不勝曰至獨如宋王何  
**考異** 古本 **註** 當使齊人傳之下有邪字 即使王所者即作如 則王誰與為不善者也無者字○章指言自非聖人在所變化故諺曰白沙在涅不潔自黑蓬生麻中不扶自直言輔之者眾也 **謹按** 疏涅作泥

**補遺** 古本 **註** 眾楚人咻之眾楚作楚眾足利本同

公孫丑問曰至可知已矣

○章指言道異不謀迫斯強之段泄已甚闕亡得宜正己直行不納於邪赧然不接傷若夏畦也 **謹按** 足利本無赧然以下九字恐非  
戴盈之曰至何待來年

○章指言從善改非坐而待旦知而為之罪重於故譬猶攘雞多少同盜變惡自新速然後可也  
公都子曰至聖人之徒也



考異古本註公都子孟子弟子下有也字 卑下者於樹上為巢卑作埤 尚書逸篇水之逆行作尚書逸篇也水逆行嘉靖本也作文 今青州謂澤有草為菹草下有者字 水流行於地而去之之作也足利本同今本 無尊異君父之義足利本異作卑無之字謹按足利本似非 而以攢議於世也攢作橫足利本作而以縱橫議於世也 孟子言我亦欲正人心距詖行距詖行作距險詖之行 故曰聖人之徒也無此七字○章指言夫憂世撥亂勤以濟之義

以匡之是故禹稷駢躋周公抑志仲尼皇皇墨突不及汗聖賢若是豈得不辯也謹按疏解此文躋作胝抑志作仰思

**補遺**古本文 誅紂伐奄誅作討 此率獸而食人也 率下有禽字足利本同 纘承夫光烈夫作天足利本同 孔子懼正道遂滅正作王足利本同 謂我正綱紀也作謂我正王綱也足利本同 匡章曰至而後充其操者也

考異古本註故云辟纘無此四字 竄於於陵也無



也字 古 駢駢 駢鳴聲鳴下有之字 是以孟子喻以  
丘蚓而比諸巨擘而已無此十五字○章指言聖人  
之道親親尚和志士之操耿介特立可以激濁不可  
常法是以孟子喻以丘蚓比諸巨擘也

古本 駢駢 駢鳴聲鳴下有之字 是以孟子喻以  
丘蚓而比諸巨擘而已無此十五字○章指言聖人  
之道親親尚和志士之操耿介特立可以激濁不可  
常法是以孟子喻以丘蚓比諸巨擘也

孟子卷第七

離婁章句上

考異 古本 註 圓作員 名作題

孟子曰離婁至吾君不能謂之賊

考異 古本 註 無射應鐘也無也字足利本同今本

乃可為後世之法也無世之二字足利本作乃可為  
後世法 未聞有過者也無者字 續以其四者古  
本無其字 密網網作罔 背先王之道背下有弃  
字 責難為之事使君為敬為敬作勉之 以禁閉



君之邪心是勉之君勉之作爲敬故有恭敬賊三者之義無此九字○章指言雖有巧智猶須法度國由先王禮義爲要不仁在位播越其惡誣君不諫故謂之賊明上下相須而道化行也謹按疏國作固

孟子曰規矩至此之謂也

考異古本註近在夏后之世矣作耳亦鑒于殷于作於○章指言法則堯舜以爲規矩鑿戒桀紂避遠危殆名謚一定千載而不可改也

孟子曰三代至惡醉而強酒

考異古本註三代夏商周商作殷仁與不仁而已

而已作也喻惡亡而樂不仁也無此八字○章指言人所安莫若爲仁惡而弗去患必及身自上達下其道一焉謹按疏所下有以字

孟子曰愛人至自求多福

考異古本註已智猶未足邪猶作獨足利本同今本謹按足利本仁獨敬獨共作猶○章指言行有不得於人一求諸身責己之道也改行飭躬福則至矣

補遺古本文其身正則天下歸之則作而足利本同



孟子曰人有恒言至家之本在身  
**考異**古本**註**家謂卿大夫家下有也字是則本正則立本傾則踣固在所敬慎而已無此十七字○章指言天下國家各依其本本正則立本傾則踣雖曰常言必須敬慎也

孟子曰為政至益乎四海

**考異**古本**註**沛然大治治作洽四海之內也無也字○章指言天下傾心思慕嚮善巨室不罪咸以為表德之流行可以克四海也

孟子曰天下至逝不以濯

**考異**古本**註**故百年乃治治作洽小國美之美作差喻其為國誰能違仁而無敵於天下也無其於天下四字足利本同今本但無也字○章指言遭衰逢亂屈服强大據國行仁天下莫敵雖有億眾无德不親執熱須濯明不可違仁也謹按足利本無也字孟子曰不仁者至此之謂也

**考異**古本**註**以見上篇說同以作已足利本同下有也字○章指言人之安危皆由於已先自毀伐人乃



攻討甚於天孽敬慎而已如臨深淵戰戰恐栗也

孟子曰桀紂至此之謂也

○章指言水性趨下民樂歸仁桀紂之毆使就其君三年之艾畜而可得一時欲仁猶將沈溺所以明鑒戒也

孟子曰自暴者至而不由哀哉

○章指言曠仁舍義自暴棄之道也

**補遺**

古本

**註**

是可哀傷也也作哉足利本同

孟子曰道在邇而求諸遠

考異足利本

**註**

而患人求之難也患作苦謹按上文

患字同今本古本謂不親其親以事其長以作不

○章指言親親敬長近取諸己則爾而易也謹按足

利本爾作邇

**補遺**

古本

**文**

孟子曰道在邇邇作爾註同

孟子曰居下位至未有能動者也

考異

古本

**註**

授人誠善之性者天也下有故曰天道

四字人也作人道也足利本無也字故曰不誠

未有能動者也古本無不誠二字足利本無也字○



章指言事上得君乃可臨民信友悅親本在於身是以曾子三省大雅矜矜以誠為貴也

孟子曰伯夷至必為政於天下矣

考異古本

註

言皆歸往也歸作將足利本同今本○

章指言養老尊賢國之上務文王務之二老遠至父來子從天之順道七年為政以勉諸侯欲使庶幾於行善也

孟子曰求也至任土地者次之

○章指言聚斂富君弃於孔子冉求行之同聞鳴鼓

以戰殺民土食人肉罪不容死以為大戮重人命之至也謹按足利本同作固

孟子曰存乎人者至人焉廋哉

考異古本

註

眸子瞳子也瞳上有目字安可匿之

哉無之字○章指言目為神候精之所在存而察之善惡不隱知人之道斯為審矣

孟子曰恭者至笑貌為哉

考異古本

註

豈可以和聲音笑貌強為之哉作豈可

以和聲詔笑之貌強為之哉足利本同今本但笑上



有諂字○章指言人君恭儉率下移風人臣恭儉明其廉忠侮奪之惡何由干之而錯其心

淳于髡曰至援天下乎

考異古本註否邪否作不足利本同今本此權此

權者及經而善也下此作也夫子何不援之乎古

本無乎字○章指言權時之義嫂溺援手君子大行

拯世以道道之指也

公孫丑曰至不祥莫大焉

考異古本註一說云云作曰父子反目相非自作

自慈子之心責於父曰於作其山不欲自相責以善也足利本無相字○章指言父子至親相責離恩易子而教相成以仁教之義也謹按疏離恩作則離教之義也作教之善者也

孟子曰事孰至若曾子者可也

考異古本註失不義不作仁足利本作夫不義乃

為至孝下有也字○章指言上孝養志下孝養體曾參事親可謂至矣孟子言之欲令後人則曾子也

孟子曰人不足至而國定矣



考異古本註政教不足復非說說作說足利本同今本○章指言小人為政不足間非賢臣正君使握道機君正國定上不邪侈將何間也謹按疏上作下

孟子曰有不虞之譽

考異古本註有不虞度其時有名譽而得者無虞字足利本時作將作有不度其將有名譽而得者謹按足利本似是求全之毀者者作若屬下陳不瞻瞻作瞻○章指言不虞獲譽不可為戒求全受毀未足懲咎君子正行不由斯二者也

孟子曰人之易其言也

○章指言言出於身駟不及舌不惟其責則易之矣孟子曰人之患在好為人師

考異古本註乃惑也無乃字○章指言君子好謀而成臨事而懼時然後言畏失言也故曰師哉師哉桐子之命不慎則有患矣謹按古本旁註桐讀為僮

樂正子至曰克有罪

考異古本註而出此言也無也字深思作思深○章指言尊師重道敬賢事長人之大綱樂正子好善



故孟子譏之責賢者備也

孟子謂樂正子曰

**考異**古本**註**右師王驩者也無者字○章指言學優則仕仕以行道否則隱逸免置窮處舖啜沈浮君子不與是以孟子咨嗟樂正子也

孟子曰不孝至以為猶告也

○章指言量其輕重無後不可是以大舜受堯二女夫三不孝蔽者所闇至於大聖卓然匪疑所以垂法也

孟子曰仁之實至手之舞之

**考異**古本**註**禮義之實義作樂○章指言仁義之本在於孝弟孝弟之至通於神明况於歌舞而能自知蓋有諸中形於外也

**補遺**古本**文**惡可已則不知已下有也字**註**故中心

樂之也故作而足利本同

孟子曰天下至此之謂大孝

○章指言以天下之貴富為不若得意於親故能懷協頑嚚底豫而欣天下化之父子加親故稱盛德者



必百世祀無與比崇也

○章句言以天子之尊當不若野意也

○章句言以天子之尊當不若野意也

○章句言以天子之尊當不若野意也

○章句言以天子之尊當不若野意也

○章句言以天子之尊當不若野意也

○章句言以天子之尊當不若野意也

○章句言以天子之尊當不若野意也

○章句言以天子之尊當不若野意也

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]



