



粵游集

卷之二

粵行集

粵之遊... 日... 風... 和... 知... 竹... 長... 幸... 亦... 元... 日... 試... 筆... 千... 歲... 上... 遠... 元... 日... 年... 三... 無... 此... 情... 亦... 時... 凡... 日... 真... 懶... 倦...

元日試筆千  
歲上遠元日年三無此情亦時凡日真懶倦

市

酒

飲

公



粵游集

粵游集

癸亥元日

身今の十の元日海上任道此最初日暖風和知  
興う迎春回物換感年年祖能汗憂志情弥  
竹長悲念嘆念不除多謝花初探鷗鳥本  
無核幸亦相於

安日老樹從鷗鳥 唐侯岳一相於

元日試筆

不著

海上逢元日年年無此情  
不著  
晴風日美徹浪



家人

飛樓軒舊俗地烟迷新壘試盤竹塘山忘  
說我低耳似海表

廣州新詩

所

煙烟羹

小院向庭塾嘉支園干步耐尋思書考未歇

茶烟

少年兄弟記聯林後室手筆滿堂光想語癡悵

同佳例只待今日一回腸

右尚友軒二首

紅福銀漢浮圓子臘香三兩不記天上明年一象人向春  
和馬

不

張

十日妝梅有度掃舊徑行雲空憶傷春句已覺歡心夢  
日說今未學已忘

附寺定戊午舊作

右舊居二首

二十年前疊劫去今未半恨古今情舊人

老寸云坡改博絕平生足此行

苔滿掃苔松霞地木棉紅上最高枝香未

庭院皆如故惟有春風似舊時

冠佩菲客記筆驚芳竹賦之戒無恙哉

年亦之何人識雪跡來過度益節

李壁和山父

洛城名德心自持，托初桐，堪晚风，亦不无聊。

惘然珠塔，枯木陵，柱但信，信人寸，出能，在空。

盖多而性，竟里，作一，萧，即自是，能，想，停，思，出。

阴屋，更，拓，肩。

黄浦，泛，舟，乘，月，停，作。

黄浦，珠，江，水，常，时，流，属，任，少，年，如，过，梦，眼，日。

又，扬，帆，思，与，流，波，逐，云，随，志，字，停，欲，知，屋，外。

去梓



云

可辨

崇未看，山志

近水斜，涉，好，群，山，渐，悄，共，潮，素，海，气，月，上，见。

村，烟，烽，火，塔，古，了，风，依，语，若，闻，谁，知，多，新，自。

翻，滕，太，平，年。

香，易，向，年，种，今，来，已，根，深，但，知，名，一，藉，谁，见。

空，解，老，树，千，行，得，危，樁，一，木，支，石，游，衣，腐。

涇，林，下，坐，移，时。考，易，不，共，浦，特，去。

小，船，行，二，厨，便，作，舟，出，港，而，望，老，石，在，酒，具，危。

此亦依栖夏水魚生湖春盤蒜子鷄共樣咸  
那菜多恐未相齊

月好名如畫一箇回香懷心勝免遠館知市

近微浪逐船斜坐光涼生袂翻悔宜是家生

幸無恙隨雲山火煙

結交甘婿別楊滄白

弱對涉世務所慕文賢家幸想志業法潔不

以冬後望夫子社寫安秀同夙相高仟團歷



不

龍走亦友思嚶鶯投子每祖同相性希希病要

語合穆情同立信神神趣舍合信者何新別定

五分叩老多塊瘡道在常伯操確字誠不逞感

激信征新

次初山友送別

才名極由更年久老親甥博博佳從兵借隨未

成地多計物新逐陪此可竹相魚尔雨卷之寐

水因并枕之已平感魚狗起為此別官令狀

免域中行

別江雲霞云

不兄而之三十年相逢初未惜華髮滄海田園

世情難作海月如家志共園別久不勝歡宴

數夢四途憶華陰亦有君更有春來物莫

為惟時侯點之

韶州別蕭楚

惜別志何重相控柵：仍表風樵石渡斜日

初

曲江城上住居無它閑山空後竹似朝一掃手  
應為教得程

乘舟舟中只占

臥聽風弄浪水寒小舟四圍碧似托世人不識

瞿唐險阻使侍讀被題名

上有巖峯隱多雷氣馬橋回半雪成堆管長年

故寄同好是言於識管師不是子

珠流四散

舟中此雨作

客行号六月暑日有三秋霖雨人同喜陇江那  
急流<sup>期</sup>安程<sup>期</sup>应<sup>期</sup>接<sup>期</sup>之<sup>期</sup>孤<sup>期</sup>棹<sup>期</sup>将<sup>期</sup>但<sup>期</sup>正<sup>期</sup>有<sup>期</sup>南<sup>期</sup>风<sup>期</sup>船<sup>期</sup>长<sup>期</sup>羊<sup>期</sup>  
美<sup>期</sup>漫<sup>期</sup>秋<sup>期</sup>

六月风来已作秋霖。潦雨打船鼓。公案遂以醉应。醒而搅起。行人号  
自昔陶  
秋色去。胡戈作。海珠散。醉雪。为。粒。料。更。正。黄。唐。傲。雨。多。奈。谁。人  
秋色去。胡戈作。海珠散。醉雪。为。粒。料。更。正。黄。唐。傲。雨。多。奈。谁。人  
例行

桂陽途中詩

溪替兵向已自傷舊雨朋半歲存亡征途苦

甚感桂陽派上何心更寄書

中秋夜羽坐

客久浮忘佳節度宵依徹笑薄寒侵轉  
困每月憐良夜剩有空庭寄獨吟蛩角  
也應悲戰血豈<sup>或</sup>誰與送秋心不露悵惘里  
客多恐<sup>或</sup>來年交不<sup>或</sup>禁

出昭西鄂記之以詩

城外西祥寺知名二十年寫<sup>或</sup>交還命駕回



世且隨俗修苦聊同修研橙又不似皇朝文

安久欠疏舊一棧於

不祥寺

果無何年寺僧徒持宗研橙竹鋼條設尚

在盛威儀舍利存宜培善提燈寺師出此

仍稱恒法祀特於

花栗寺

小徑依山是妾地土翠嶺屏山秀高樹碧雅

久遠峯寺舊學人無門新朱香已腐少年嘆

二處為憐愧新橙徑

嶺屏寺院



聖堂九卷卷之我

山有弊為公年自權奇為梅水一書寫者思我

之鮮民信而和公為那能寺讀亭義詩

聖州阿黃公卷

當年戰血催橙地今日意涼翻一即身今年

起軒九死姓名淡後美中秋同仇妻仕孫人

鬼歷劫村淡向在不世了度初指耕日傷

心重認三存原傳

馬勢山

以盤興軒度目安便誰識常的戰止殷記取  
以朝作未九秋凡秋兩馬勢山

區上壽考有作

秋凡桂底已無憚而不盡以憂幸邊微平  
樹為鈴索亦斷腸考與代公爭信樓豎思輝  
人何在河上征夫馬不支振獨平生安忍恨斜陽  
獨之之花然



花菱朱亭了口占

子此心子能正此疑情方寸余為政詞風心為會  
征心可哉思極激立仙激脂

事作

事作以乃夢秋來物秋春微危座外想接  
糊服中人持話新遠放社心夜獨是月五年  
將一笑子年苦者問身人

水及九州內知心家能成人已嘆名不虛傳  
亂愁新樹：干戈際滿：風雨夜沈：生有與  
肝膽空輪圓

憲野性以南是五年前將軍交  
五年曾是軍中地今行過一衣人自自然多  
故懷故生有去涉在鬼絕去去早程吳往地  
不訪賊方應來已墜脣行後何移可憐故  
墨工為著三美



道旁江葉多烏桕葉亦有作

烏桕性霜也日紅葉人還憶禁山柵可憐

愛晚亭孤獨坐看送客舟

度三廚夜

度在方知別有天句與盤石美山歌行人

望賀春陽年十月柳花江歌舟

過夙門物

舊說棠眉道曉三殿不可名今來者年絕壯兒

異平生位為征逐○學懷情周產雞平村民相  
勞苦其歌梅六六

洞房誰為蕭雨秋作

初秋故有雨者不三獲相從不死一曰悅也又未  
初秋苦孤之亦孤也勞苦以平生初秋自愧  
對之悲悅秋死士人似愛所以應○藉良厚且曰  
日相從令壯使君知秋相悅初秋也士之  
苦心苦乃與德亦信是訪



造世

似

二劫完

洞房官亦天羅曙玉鉤挂曳以如修帳底者  
人癡亦雲夢魂之到遊處至此時懷矣之恨  
君如前波却神怔停思以愛情近不似魚眉  
概存何般動與君相憐不扣妒日隨君君不察  
君今兄為起妾心不識君心者新故之新新也  
更自欲借思宿幸了隔風隔不念○新新相慰  
男知為女非癡男去如由來修不識別離有  
盡情于歌一夢回即於人海遇危果正有來

四月

寺過韶州

一身在是夢四海已無家不用誇芳筆依然  
走位車功成親似鐵並作且看花慚愧南征

同

寺過韶州

一何似十日勞奔命三年苦用心不似及大敵  
早晚自遣禽

新

夢

往事凌遲不可思春愁死矣為好上廟素候  
遊那多志然元認宿夢既的

聖佛祥上人上橋處雲圖

我昨度宿寺早梅十月山前點花未開今來

寺訪六橋寺查言花未開雲能御網上人於心已

層層一位花開與花前物年法蓮寫作圖

五層最過河三關二而我亦有心花千株豈忘

滿

今因在蜀六榕于羊山一民咸况乃凡舟可嘆吁  
 人生身境日易生事後里日年無一物而奈流年  
 并過又看口樹垂、雲懷舊傷吾區斷腸牙  
 生去住兩忘、我別海南三十載再乞花塔摩訶  
 若君若日同暇或人至喜移已逐新年改舊序  
 輝彩岳山芝上人堂只今又是去西隨去身唐經  
 愧未解有鐘祀佛自如應教笑金山著作徒  
 長年情語如去也鶴立山旗衣詩上人書時躬身



不

多曾逐駭觀而南斗裝泉一著心魂乃為  
 向歸衣今在雲單此情若修奉師世人對我  
 空出艱澹歸魂弱不足了次詩者二信信信平  
 蜀人點嗟物論修、那有料忙者自悲而自  
 笑一花一葉定、自非柳外是誰得是竟却怪  
 趨庭學佛何會核何要免強教思得青  
 同西來之定宮入揚州東園詩

紀夢詩

華鏡錦爐紅氍毹金牀四垂儀蘇美人玉色  
雪似膚不之不笑在也阿故人眸指起亦如君  
今幸似似城轉水空滿坐空揮帶子清亦含笑  
秋敷映張度而我難居都戴冠海國羅漢屋  
錦此可明月未庭涼亦有被語吹空如于如如阿  
母寧情未色一有不孫神方始似惡華飾成  
春賜學下上卷帝屏懷珠奴子信好府君起素  
蕭幾似庭中越卷垂幕下不取入雷如舞



况此一稿阿多向之人幸無夢空袖所有成  
此乃又因案今張子別是因如想擬并案以  
余字通言未之胸年安念之字每思熟首  
持內案外無容穴亦未本之受魂輕倒冲  
之乃見逃者未法更不活標還強自解信  
有案國上觀星骨  
修慶州雜誌  
三三初廟化為輝粵秀寺中注著燈帳有

五層樓上月引人杜思入空堂  
六檢今日幸無相花塔長扁已不登竹与竹  
人借指點而王宮殿月如水

聖臨控良為一

白雲心瀾樹水清環此是江南靈表山飲水

溪如凡景榜人更比釣人間

我以南行過九峰雲山迴合多杉松溪榜吟約

中流直入更亦過一本中



不

題李協和所藏畫

從在畫圖西世人走步

近名難容日夕向枯毫寫作官春山轉端小

的更行記而与人向自在看

始在个係孰似夫何如川世蓮已渡物何時

凡階竊意表步從琳瓏秘記文

海南外語此法云

海南歲暮香風在風口和香花滿林散人極在

一和笑<sup>三十五</sup>年東窗將似今日若風光同烟漫六

一安吾  
即之

子也



嗚呼遊漢年接位我與君初之的矣年未壯我服  
 冠取平方信皆儒生多矣七年之故二難容行有  
 每園以智為善居於善所然族其宗更以心世存  
 無也此中門材集第一島在三山相國廟至洲九曜  
 南宮筆冠上而彼德似謙之君彼所濟的相於大  
 官庖饌移新錦巨甲字表揚數字五山陸佳境臨  
 瑞盤席安備於能引滿我時不飲之不能生既  
 是德語信快詳研宜為主與陳就中更出矣



不

鮮新已習移移不子事於遠遊見之得入  
 一別果於人之改能似象至不而持機節重  
 未心於如誰云華發於常在初允偏多性收  
 情致女命示我眼通風移居花木仍物物若存  
 日止廣胸與死生之度益者宜的善之學友研  
 亦存不揮儀安都從劫皮過詩人共向然中  
 老之去空而矣先請招携蓋寺訪禪師補  
 懷亭下情物對夜色初上板衣披花換山晴

此宗是信但秀人世咸令古借曰天祐一指祥何似  
雲蒸龍舞表表致致宜說者之何為母教經已可  
史考詩天神理能詩經後口尋春到後序  
著素礼例五十七

兄弟論必二十年相秀三華髮女恩之款能行委  
道言孰能行過問之笑之嘆大夢不醒今始覺抗  
心于古故無古相君自有秀同壽得我此心  
鄭華



自注一四書用長其法者也

晴庭先生

和桂南屏兄贈約

村居早知先生物學林林祥才  
己是子也

早歲曾於佛海樓已從郭相識名流成字存  
字言南海仍世臣作房及侯之為士幸何同說解  
論詩令之文物為際方由之誤部後委同用前款  
博也

瑞午批上何作

補錄

蕭艾堂內素滿盤承平時亦感衣冠夢中  
厚不忘佳節惆悵年年時有隆歡

江鄉

家裏誰知節物好  
南風紅豔品荔枝  
天祥今心何  
每說思一尺  
劍魚角春筍

夢琪詩

玉夜珠更取  
明夢回猶是  
今年新請知  
老大感新當  
成此情

精梅抱花  
何意福  
香與行  
列深  
滋味  
未熟  
滋味  
極口  
才機心

秋區走塵  
藉而  
雲今  
未都  
足耐

秋區走塵藉而雲今未都足耐  
秋區走塵藉而雲今未都足耐  
秋區走塵藉而雲今未都足耐

舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中

舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中

舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中

舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中

舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中

舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中

舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中

舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中

舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中

舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中

舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中

舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中

舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中

舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中

舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中

舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中

舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中

舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中

舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中

舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中

舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中  
舟中

廣 說

貞之  
雷雨

甲子元日試筆

石昔軒張記  
記為翠年  
此年上元  
今歲始

佳節  
主春光  
尚想  
與  
業  
重  
尋  
皇  
極  
為  
太

平  
端  
之  
致  
習  
分  
仗  
厚  
賢

永  
恆  
越  
庭  
口  
祀  
知  
感  
海  
南  
情  
春  
世  
至  
夢  
故

事  
了  
身  
人  
語  
老  
之  
兒  
熱  
弟  
手  
來  
女  
勝  
男  
新  
詩  
石

在  
道  
壽  
元  
滿  
敬  
爾

同  
帝



新夢珠與嚴供某梅菊桃花一例開送春不  
便於煤竹周庭魏鏡有張常

佛祥和者托者牡丹也心詩示

手植心護送人家存苦菜新枝觀有加南以自說

春富貴不經珍寺內湯危

住深寺裏落身空效階前成作塵事似

上人能長卷年年乘看玉梅春牡丹名

花穠原不估春你更夜竹前感蓋以苦者占上猴



依改宮交傳國畫到祥林

凡之雨之滅者歸不造三尋春致送遠留而代

何物初見諸天長与之後芳品

空區舊君有感并中楊道情

舊地老任慘不敬冠守令苦亦辛酸地玉掃埃

苦道尖令橋空夕照殘千劫可憐同已苦孤

半道沒念難難以及苦說是以事新有誰人

四月未寒

不料

此花

不妨低首學奴書  
春色新花二月好  
此事揚風其未減  
只如一葉新秋初

楚宋牛南堂

樹同參差樹影同  
春來樹色渡江看  
怕人折

恐空如許此近與  
外者色山

刀斗秀中亦多  
堂只今誰似  
考物軍不須  
及數

唐何子楚  
花風後已為君

不

無同

芳名滿堂  
堂牛南堂

芳名如軍中  
大以者與  
堂金碧  
社神  
上後人  
之論  
強

分刻  
遜休  
此似  
壯可  
家言  
物如  
家上  
一子  
烟江  
登此

信  
多窮  
尔来  
雨生  
秋佳  
健投  
戈論  
氣殊  
佳  
苦對

風  
流  
豈不  
為上  
馬殺  
賊  
嗚  
無功  
多  
為  
我  
友  
若  
且  
勇  
作

嚴  
池  
陸  
直  
其  
為  
隆  
江  
柳  
戰  
迹  
在  
衫  
袖  
脈  
底  
乃  
与  
烟

雲  
通  
憂  
是  
相  
從  
渡  
南  
海  
何  
所  
成  
非  
為  
心  
氣

君  
云  
此  
之  
力  
在  
布  
帳  
借  
了  
美  
天  
凡  
是  
同  
南  
皮  
皆  
論

卷八外子物外家松志淡女武生易日天々唯想心已  
望方今の卯正多品未の振管虫造弓燿君因虫

岩松子下河信山翠韓江東

許宗傑之記

官扇長足厥音果語行田園口父是凡要使士夫  
如此味及盤親擬菜松系  
身志念翼鳥右博蜀之當年佳閉門美似美  
林庭善想荷錫似老西農寺

烟養兩望畦邊之是陶之運破心我初因園  
群目地一妻同竹屋虛深

木作花同修回作

高軒出林流繁花自依園不隨春村碧空映夕

陽殿餘大明丹竈微款上之秋興此勸戰血

雨雨申看

花燭詞

世人非周要其孩野人父

舊族青神美新如紫心巡家鳴環來錦里

隸憶引至車陵樹朝見天桃灼灼花園四  
珠海月去與西春華

當年想已隨芙蓉見耕安國色憐移病字寄  
感此好臨華今時或金像昔堪詞別有俯妝  
曲新成慶凱詩時下格四

黃花園占

夫道成陰樹已林十三年幸一吹吟美人禱動  
看今日誰識當時烈士心

暨余仲嘉印影

標園探之祇堪吟野為誌三語丁酉夏易始是寺

屏院羨綠歸正覺印人中自有如來

牧甫云止倉碩先於介雅與暢宗凡多矣曼矣

鑽研力字作地研一代研

夜羅

境水特野幻思多夢易雲化城忽忽返帝

所跡初程糊之知非探覺之始憶螢之夢惟還

一情

此

物終如月不年色

送楊處白去安陽省

吾國懷身補里親教不迷官物彼舊筆年遠

投光美私後到風心逐孰一江翻反已肥一安去晚

厭被毒向庭用

與索的每唇楊立自有其

卷成任能風卷能知恐謂之其六其年七其年

子向許老人胎



底

南海輝煌日東山希暗時龍種物在享苦教  
人知事行疑功不思此念忍別離憐其去已候  
吾為

解道還今何吳地惜小襟師友室一其去安危  
重物休之舟巨物自仰庄但孤竹料有牙居

其去余口苦心

豈茂者感

少年日已老一七若宿侶人若漸一稀伴我

投光





一水如馳道之折騰，馬為奔岸，其隨此區舟破破空，行  
故以連帶堂，其後久雨，將回春，迴澤勢侵，越至山持。

題潘文勤訪客第一集冊子

老掌几依憊久之，孫平文物耐尋思，當時先友都

其蕭吳叔刺，讀雷州兵部訪冊中，潘文為張文三，衣其卷，蕭平補註，多不

胡象豈，時也自通，王文敏詩，詩曰：張文表，里文敏，其卷蕭

楚世卷，九千秋冊中，潘寒，婦令同，金谷，張詩注，詩曰

八集今卷易訪，張



昇出園中，及若早而，去第宅久，成空龜巢  
半册始女幼，成別林，記我未寢，福壽庭文初第元  
切同余，於之，亥秋，中統，福壽庭，梅贈存

題潘文勤訪客第一集冊子

昔最蘭歲，有影枝，寫出真形，能一而想，兒心

平，子子福朝，宮也，自委，蛇

心，意齋，新云，子若，少於冊中其卷，後均，嘗自，胡石，卷，秦，子，街

心，意齋，新云，子若，少於冊中其卷，後均，嘗自，胡石，卷，秦，子，街

徐凝 為詩生為世之最惡

二十五

大武寄示近作次韵答之并示同作汝兄

遊者同感功名浪湖遂情歌子方爾居江山才俊

相映若珊瑚寶馬未如初年流轉逐匠口介故

人脚老新人疏我未應發骨相髮更弱空浦餐枵

賸士功之醫全踰踈算火五能呱鳴呼燕子悲吾

獨是智杞人子故足憂天思舊能九二礼士逐為

下遂狂等點符未信以從鸞塘地為於前方與武



不

之少嘗苦曰若二政自留儒後子子其抱謝

皎孤月去庭剛映時知男正有情射詩遠寄聊

和侯名高尚後傳山出口傍詩乃合秦皇屋嘆余久

矣成屠股豈此拉覺因鐘指曲莊坐春下強飲

二者茶味回都濡房都未悔三年持彈韻正

晏今金陵承平年少那為輕子長笑情

勿吁 新 了 所 惜 夫 金 力 每 同 亦 日 共 三 珠

汪九齡來書二韻和



吾國之人一與與呼此心常以在國殊又向吾人與  
天合入與不與亦不歸先令學區中我久齋得  
去急崇枯老核閱世方無向天地以處外枯屋嘗  
於不妨楠膝放其言云文放於花  
於用臨深遠侍故區才有隨清娛胡  
為一念苦執著謂我窮肥駝如原懶我生向  
苦了無何未敢仍墨佳言儒何故所戲如方傲官  
若情死必伯與今名壽考尚不次南都且監濟  
王年移山日殷夸憐力空智未及且公亦未

是

不

不了不主志一每之令昭或新呼手解足眠那足念  
物必自愛聚敷映海昨夜未涼枕筆筆老林不  
侯鋪龍巖情公大朋六月日之會中羽翎羽南  
圖天全神全病公病據層身數支駭疏眾  
竅身。舍初兄請更聽我母誦誦死生原教亦  
常身勿謂送阻行居之海南凡物至可憐聖  
湖何必非西湖

廣州七文

碧玉偏珠七寶裝  
皇家兒女競妍光  
世人只道

天孫乃知香天儀  
元光未候

樽成按在立秋先  
我上梨園似被仙  
鳥裙墨粉

塵香力舞年心  
了又燈前  
是病不出  
与序廣州同

詩用已翻及  
是也  
苦海香前韵者

我君在香  
有立湖功成志  
遂心身不居  
世具霜越

等而下  
千金三散  
与欲游  
快者而馳  
不可乘一

舟回  
若情如疏  
始知軒皇  
亞征  
我未  
女亡  
切家



方陳固古未  
與聖壽  
為此  
藝隔  
堂獨  
披於  
其歎

而我  
王生  
有微  
若の  
十學  
遠求  
真朕  
孤情  
物居

志者  
別馬  
牛一  
任旁  
人呼  
周上  
老人  
我我  
居親  
我

你智  
第第  
寫寫  
名名  
子珍  
着遠  
和字  
同若  
誤我

以年  
以子  
亦將  
子柔  
外不  
出裏  
飯往  
食若  
子興  
法

陽消  
自一  
不道  
思遂  
飽死  
同佛  
像我  
感此  
言報

三歡  
何異  
一不  
來中  
懶墮  
手不  
世也  
所為  
懶怪

爲子  
空為  
娛神  
人送  
殊情  
盡合  
有唐  
何必

如相屋之同夢中因占起不見不致心始枯而君  
亦相有解曉衣履定為君沾帶多男石可柳  
下可還君得我雙回珠後短應是實仙法知  
君對此當長以呼

六榕寺進三存陣止邪士

未是劫城日傷心痛骨枯佳兵自懺縱敵恐  
非夫神死知數劫因人生身廿堂老後死  
此欠百靈楚

方湖詠五疊前均

君不見負嶺千里環方湖陵樓物究仙人居中  
有入起微嘆牧去不去心流澌此何月白明星疏  
香門靜閉森枿園洞房青梵臨全頻暑中玉  
液必陵腴脰脗容曼睇為傳呼胡為不樂坐  
愁夜旁人竊憐君一言有為奏清商  
等六龍沸海陰代公興天相倚杆人伴儒物知  
九原有天側極不及時忘歡娛乃舍璇室楚寫

塵地將生老後初枯迴聽吹雨愁常濡淚三淚下如連  
珠我信君死徒妖吁

七夕詞六王孫古初同去武休

銀燭流雲散成湖昔姑衛女隔水居世人何處空知

湖一年一見無乃疏字知仙年周与產年殊天宮

也改別有清談園君名兒別氏天台仍收羅世年

少情者形及多兒王後橫於斧柯烟懷中素核

猶含映安古人間一歲天上日相与思女相愛



呼按樣多發烏鴉並接與多隘齊門字清杯  
投杖中可後安用法馳逐連興口手初教衣掛  
還儒律眉樣有看雲側倚離根別分餘  
數抄走空區夜二奉教朕心方癡男与眩女長  
生靈華同多危塵塵係刻那抄如愛以一文  
成乾拾君知神仙誠有多年二佇立衣如  
濡不如此猶甘霜孤小看察早為數珠掩掩  
故了相善好



兒時雜憶詩

搔頭周舍貧，傷血豆芽新。摘此花邊雨，秀梢似猶蓬。  
駘骨性長安，付公時。

柳邊柳第恨，無亦雪師親。斟酌後茶說，與癡兒  
知外氏長年，店北遊三义。

霜鬢髮，顰眉一尺髮，多言揆腹信，每逢未心亂，圍坐  
恥開，請受之光，七者甚疎。

兄弟踉蹌放學，竹迎門，阿姊拈加，頭中，竹篦，以晚鴨。



急情有甚，親陸陸，後知。

兩心初許，有於隱，主七，登初，奉答。

秋來慄慄，忽不樂，獨居深，念常，嗟呀，何故人，遠詩，折  
我七，好望一，以穿珠，恩保，主七，手刃，穿，讀，疑，有淚。

墨和，初，深，追，浪，崎，崎，羨，百，感，兼，係，四，散，出，肝，隔，板  
我七，膏，果，威，威，刻，自，斷，吟，款，安，白，履，血，男，世。

網，自，牽，佳，乃，昭，穿，鼓，為，嬉，娛，尔，未，夢，想，大，同  
世，次，新，棒，着，通，文，測，銀，雞，同，磔，未，敢，息，和，令。

世同遠  
被

德  
多共物

借子密情係每家号我忘所遂以天为盖地为  
此完脱一倒苦累等奇者定辨能与以于已  
墮修清波古何道固非智境或愚或爱我病  
相若口方为并居相强呼或自念后有  
杜去方以刀腹中凡辛倒死以刻定言夜走编  
角致致七日名汗等李萍有自必白刃能相固小人行  
川必果不序以俊贤二疏方生方死以决情有生感  
能知初我石能得更不至且老多过係毅居百



年岁日同以安不於相忘望口咽

侯安中云若石以善人見日戲呈两之五言板安

我年十三度同游南情相識同庭湖定吓追安侍

此或为居免七来起居谓我诵留皆倍学至舍安

知研考时号于者常情望志老老仍定疏回湖味

醉及力免才英年地暖信固徒知老人厨后影

好吸还委容诗朕二老尔麻回江介在亦在立家俊

扣歌呼身篇凌海勿帆乘我二感恨忘之思

投寄交信來者高我極然磨學同客兮亦藉以虛  
 起枯朽不為瓦礫於文興先生聖安令賜借說言  
 益壯骨氣 呈牙餘論自不培老人造紙研為獲騰  
 國書相告 國賦我知以吳名之遠 平七和八句  
 所與而貌在悅中 賜枯倍屋三斗里一斗上兩下兩  
 數儒之今我何者 墨故我廿載一癖 其彈珠詩云  
 讀此但笑 效分 變入 乘 辨 問 乎  
 答及互和 詩并 示 表 大 九 卷 亦 均



我書外病西之關多君分屋從安居料水呈美石  
 不厭侍僕 乘 形 於 疏 彌 以 再 記 為 枯 陽 齋 祝 我  
 猶子思心 疏 聖 年 婦 唱 美 堂 之 詞 我 實 此 意 心  
 共 疎 園 引 謝 和 林 君 長 我 一 事 之 走 巡 程 兵 發  
 芳 吟 生 生 說 不 懶 吳 語 林 音 何 堂 映 新 符 脫 手  
 每 度 瑤 上 与 都 皆 和 應 好 我 祖 強 果 不 敢 敢  
 願 息 放 披 衣 若 星 姓 姓 學 戲 心 易 事 刀 斗 堂  
 以 齋 筆 字 於 序 日 以 長 屋 安 駭 涉 風 坊 舟

與此橋打劫屬服何人林委同尹僕汝今瓜塵

日既同苦靈輝大建嚴樹 脚山能船未可西知天降

大為親獲我似有分方好火垂棧園同構比應功

成未識定身自苦曾已兩年平本枯此何心能獨果

痛淚運出衣襟亦懷懷是常亦迷聖胎亦未免空校

運苦珠轉炫其為秀為我海友道共道云何吁

表大方許允惟十聖初答人

不才發又非相城祥陽湖方挑皆大以乃恒恒



蘇州府志卷之四十一 藝文志 詩 蘇州府志卷之四十一 藝文志 詩

蘇州府志卷之四十一 藝文志 詩

子居後乘極常之境故口於軒轅心流術君光

於文心為承以格律律密無一疏惟得於詩不為作如

與仙多埃初因乃今留別高亦變似兩而作格大

格才人固如每高可相亦亦物苦不願前亦夏方都

滿泊多弟表意心言居以和吁切為相我以及我者

乃以智相從思思里平生正多連行德之同風子

去歲在卯月加日我生陸地斯樣興更之降春一此

長天石之因名停人班班他相似佳能便定地高例

可

初知光緒相也我多於博更應獲勇致浙來不可  
 遇也樹杖柴於匡廬此中辰占小舟之行更兼我年  
 枯功名成則方外之散謂以吾今為佛宇多觀乃出樂  
 了及月宮此<sup>十</sup>五<sup>十</sup>陳北社殊年<sup>十</sup>全一子不<sup>十</sup>法<sup>十</sup>中<sup>十</sup>疑<sup>十</sup>博<sup>十</sup>吁  
 中秋對月雨亦有感  
 當頭將是影團圓訓信奈社堂方交逆月也與人時  
 隱頭雨真多枝劫凌隨山河破碎公今日難於素  
 餘似<sup>十</sup>十<sup>十</sup>中<sup>十</sup>憶<sup>十</sup>中<sup>十</sup>空<sup>十</sup>形<sup>十</sup>同<sup>十</sup>不<sup>十</sup>難<sup>十</sup>獨<sup>十</sup>游<sup>十</sup>流<sup>十</sup>陸<sup>十</sup>照<sup>十</sup>輝<sup>十</sup>烟

題十年磨劍圖

社氣蕭蕭霖霜鋒試一吟莫料恩浩事孤貞十年心

七

暨戴孺士山水冊 有什中意惟於於存也  
 天橫佳物氣蒸間畫苑凡係不可獲乎必有素  
 幽文柏岷板在界立遠咸同  
 修心宜矣道今何在席踞孤學剩老梓却對畫  
 園生履感南青峰下看斜陽  
 望名入訪稿冊子 世花嘉人字福  
 編珠<sup>珠</sup>錄<sup>錄</sup>子<sup>子</sup>應<sup>應</sup>對<sup>對</sup>其<sup>其</sup>於<sup>於</sup>披<sup>披</sup>尋<sup>尋</sup>心<sup>心</sup>為<sup>為</sup>刑<sup>刑</sup>若 方耕部  
 馮<sup>馮</sup>名<sup>名</sup>門<sup>門</sup>程<sup>程</sup>去<sup>去</sup>悔<sup>悔</sup>皆<sup>皆</sup>健<sup>健</sup>者<sup>者</sup>不<sup>不</sup>更<sup>更</sup>流<sup>流</sup>沫<sup>沫</sup>說<sup>說</sup>船<sup>船</sup>山 如北皆但社誌

行字常州有大所數行遠里耐人里美打試律林高  
半此是唐侯應制詩 岳名耕富月中桂試帖一芳強壯第疑  
年九月占

去年今日馬鞍山浙宋牙豎佳佳還人事自勞心  
自暇又尋社邑向新園

感事

力戰功益益和甲勢奪已碎空休壯士血管与世人病兼備  
湖西烟帶峯殘在行之博例幸音早極同

通

濟

義在君厚知赴時弘毅德遠一人投袂起義家出車輝  
杜滿笑巫及景少子可悲竟成觀壁上悲愧德我棧  
車中有感

忽中羊過愆世味清只修心况瘁空後夢地甜  
形已支辭似人老寐寔甘車輪轉石空誰行此腸堪

用已非營學心遠与了迷兵向人易老馬上治老稀世論  
憐相祈祈致失棧民疲身上苦有淚收沾衣

此語若為通律个下甲是舟行定率返者作

行爲



病起以憶

中歲方知病有功此身似鍊成已成病九城通

試虎必索不柔新苦味腸花瀉世方且從破碎

閑房記收補殘叢啣知肺隔且解法剩有微

鉅監團工

閃水滄州

已堪不鳴久暫人心且掃南能內士郡唐方賦焉

衣脫兔兵也出飛鳴云且歸使旁打白胸一

方

為發人揮

晚發始興

曙色心微茫江濤履薄霜樹明初日大雲霄遠天長水氣

成霧溪頭風作涼北行寒更甚應轉憶炎荒

大庾嶺

自昔南邊路北運能幾人我未苦行役懷古一酸辛臨闕渾

忘險風和已似春登山味不覺未惜往來頻

聞吉安殿賦



題利輕千里終遺大敵禽竟荷楚歌誠恨失贛人心齒劍  
嗟何及輿尸痛也深何時當一洒念亂轉沈吟

重過大庾嶺

秦塞起梅銷漢城葉庾勝人亡世莫知嶺乃擅其姓并  
千年過蕩天宇峻如何張文獻鑿石使山病坐令遺謫人  
為泪紛相雁種梅始何年天橋遂厭性老輪各恠睨好花獨  
幽籠繁如雲出山皓若雪滿逕人生偶值此眼明心為淨我  
昨初過時志与征徒竟看山既不暇探梅心未盡山靈豈知

此托我迴鞭鐙乃知香雪海聲厨殊未稱地佳心自閒風高寒  
始勁陰崖明積雪枯松卧危磴奇石欲甃人孤峯如立磨不辟  
登陟艱始孰往還吏古未賢達人百輩此輝映適時事多  
忤托道心無竟成廚奉偶然世遠人知說吾意未蹉跎孤山  
偏為證

遊鍾鼓巖

孤峯突兀如樓船下有洞壑相鉤連東巔作炬始得入盤  
旋忽出層崖顛云此乃是仙人宅石牀丹室今如前鐘乳

垂高鐘鼓撞擊聲可聞潛涵洞天福地世豈有淡岩風  
洞人爭侍道人語我事恍惚忽此巖開闢由飛仙吾聞昔人古  
有職刊以伐石窮深堅山空穴在得有此人力所致非天全  
答云身自取其適世間何事非由天指衆迷焉若可證東海  
未必成桑田旁人吾槁我自失徑上絕頂風冷然怪石如人  
足攀陟下視平谷同奔川梅花遠道若屯霧庾嶺龍卧何  
蜿蜒誰知此時懷抱惡坐看嶺表來烽烟  
大庾梅僅嶺北有花知昔人南枝院落北枝開之誤題四截句

嶺南百樹自杈柯不見枝頭虜：花我本來遊翻似早此行  
真不為春華

度陰香風拂面迴始知花是北枝開何人得似梅風格骨与  
寒威兩勝來

十月先開不為春耐寒猶是舊精神可憐北客閑言語誤盡  
從來度嶺人

嶺南和煦花猶勒嶺北高寒花欲開從此應知梅性格好花  
都向北頭看

輿中口號

多少蒼生淚欲傾  
路人猶自說歡迎  
傷心掩鼻南原道  
怕聽窮樵爆竹聲

贛州瓊花

昔聲觀裏舊孺枝  
仙種何年此地移  
倚樹攀條一惆悵  
我來偏及未花時

生日

四十六年過頻年  
患難中祇餘身世感  
幾見酒杯空事

不

往思逾旬兵多敗  
亦功未須嘆老至  
且署黑頭翁  
除夕寄大武

在山益肅今無有  
赴壑備蛇歲已通  
萬竈烟沈兵氣靜  
一丸泥塞瘴闌孤  
每曰爆竹思嚴陣  
幾見新桃換舊符  
我本欲歸仍未得  
翰君策後飲屠蘇

詩以道性情 神會而為詩 空若歸 遜極矣 西月 一種 離根 殊不可 也 一 概 蓋 其 性 情 然 思 亦 必 執  
其 一 其 其 以 求 合 則 值 夫 始 不 知 証 會 者 即 不 知 証 會 三 消 乎 不 知 証 會 者 即 不 知 証 會 乎 大 概 謂 可  
見 其 為 證 會 食 不 可 知 乎 而 不 知 証 會 二 言 二 句 何 者 與 別 柳 門 後 吃 為 証 會 思 是 証 會 知  
何 會 乎 山 家 一 路 則 注

融治漢魏唐宋之菁英，蓄摠高朗雄奇之懷抱，故能掩有  
衆長，不名一家。豪宕中時出名理，白成標格，宏著善，羊不  
庸譎，登擁鼻儒生，自漸蕭瑟，度量相越，豈不遠哉。

己丑三月清水過一日湖濱表恩亮拜讀謹誌

沈潛漢魏得其神髓，掃去陳迹，力出清新，機杼雖  
變，胎息自深。施之於古體，則神理彌完；施之於近  
體，則風味道上。唐宗作者莫不如是。  
死畏非學於唐宗人也。而其道自合。敬觀拜讀謹誌。

丙寅秋八月黎永福讀竟詳識



丙寅冬月後卷讀過

溫州府

