

CHINESE - JAPANESE LIBRARY
HARVARD - YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY

SEP 19 1947

T5299/1333

8



目錄

蕭山張 堪避可齊

乾元中客秦州及赴同谷居成都作

寄張十二山人 寄李十二白二十韵 別薛

上人 兩當縣長十侍御江上宅作 送張

李判官 發秦州 赤谷 鐵堂峽 靈井

峽 法鏡寺 青陽峽 龍門鎮 石鏡

精舍 觀功山 鳳凰臺 乾元中寓居別

谷 懷仙 寄李十二白 寄李十二白 寄李十二白

目錄

蕭山張 遠邇可著

乾元中客秦州及赴同谷居成都作

寄張十二山人 寄李十二白二十韵 別贊

上人 兩當縣吳十侍御江上宅作 送靈州

李判官 發秦州 赤谷 鉄堂峽 鹽井

寒峽 法鏡寺 青陽峽 龍門鎮 石龕

積草嶺 泥功山 鳳凰臺 乾元中寓居同

谷縣作歌七首 萬丈潭 發同谷縣 木皮

嶺 白沙渡 水會渡 飛仙閣 五盤 龍

門閣 石櫃閣 桔柏渡 劍門 鹿頭山

成都府 卜居 王十五司馬弟出郭相訪兼

遺營草堂贊 堂成 蜀相 梅雨 為農

賓至 有客 狂夫 田舍 進艇 江村

江漲 野老 所思 雲山 遣興 一室

石笋行 石犀行 杜鵑行二首 軍中醉歌

杜詩會粹



萊陽宋荔裳先生定

廣平申涵光鳧盟叅

蕭山張 遠邇可著

寄張十二山人彪三十韻 唐詩紀事彪蓋穎洛間靜者天寶末

將母避亂嘗有北游酬孟雲卿詩曰善道居貧賤潔服蒙塵埃慈母憂疾室家念棲棲又有神仙詩曰長老思養壽後生笑寂寞五穀無長年四氣乃靈藥 讀二詩公詩始明

獨卧嵩陽客。三違潁水春。艱難隨老母。慘淡向時人。

謝氏尋山屐。陶公漉酒巾。羣凶彌宇宙。此物在風塵。

澠音六○述征記嵩山東曰太室西曰少室相去十七里嵩其總名括地志在洛州陽城縣西北水經頽水即頽川陽城縣西北少室山東南入于淮謝靈運傳尋山陟嶺必造幽峻嘗著木屐上山則去前齒下山則去後齒陶潛傳郡將候潛逢其酒熟取頭上葛巾漉酒畢還復著之此物頂屐與巾言古詩此物何足貴但感別經時賓戲彼皆躡風塵之會履顛沛之勢○此段序山人事起言獨臥之客原無出世之心而三年在外者以歷下辭姜被關西得隨母避亂而巾履久落風塵耳

孟隣早通交契密晚接道流新海內先賢傳姜肱事繼母年少肱兄弟同被而寢不入室以慰母心列女傳孟子之母凡三徙而舍學宮之傍北山移文竅玄玄于道流○此段公敘與張相與之情姜被孟隣皆指山人公蓋交山人于歷下而遇之于關西早通頂歷下晚接頂關

西靜者心多妙先生藝絕倫草書何太古詩興不無

神曹植休前輩張芝更後身數篇吟可老一字買堪

貧買當作賣○商芸小說後漢張衡死日蔡邕始懷孕二人才貌甚相類人云邕是張衡後身衛恒

四體書勢序靈帝好書時多能者而師宜官為最大則一字徑丈小則方寸千言時或不持錢詣酒家飲因書其壁雇觀者以讐酒討錢足而滅之每書必削而焚其柎一字買堪貧即公聞斛斯六官未歸詩本賣文為活意堪即人不堪其憂之堪○此段言山人之才乃轆轤格曹植數篇頂詩興張芝一字頂草書藝字

總貫 **將恐曾防寇深潛託所親寧聞倚門夕盡力**

潔餐晨詩將恐將懼東哲補亡詩馨爾夕膳潔爾晨餐○此段言山人將母避寇力致孝養意

疎懶為名悞驅馳喪我真索居尤寂寞相遇益愁辛
 流轉依邊徼逢迎念席珍時來故舊少亂後別離頻

莊子今者吾喪我漢書注迎之于道隨所到而逢之故曰逢迎○此段自敘流落關西與山人遇而復

別世祖修高廟文公賞從臣商山猶入楚渭水不離

秦存想青龍秘騎行白鹿馴耕巖非谷口結草即河

濱肘後符應驗囊中藥未陳後漢書光武建武二年正月立高廟于洛陽四

時祿祀高帝為太祖一歲五祀左傳晉侯賞從亡者十道志商洛山在商縣東南九十里亦名楚山

王維詩商山包楚鄧錢箋至德二載十二月蜀郡靈武元從功臣皆加封爵次年四月九廟成備法駕

自長安迎神主入新廟此二句借漢晉為喻以括焚毀收復商山二句與謁先主廟錦江元過楚劍閣

復通秦同意言肅宗反正天下復歸于唐而山人仍事游仙如下文云云四象論青龍東方甲乙木潛

藏變化故言龍雲笈七籤老君存思圖凡行道時所存清旦思青雲之氣匝滿齋室青龍獅子備守前後

神仙傳衛叔卿嘗乘駕白鹿見漢武帝將臣之叔

卿不言而去三輔決錄辛繕隱居弘農華陰所居旁有白鹿甚馴不畏人神仙傳河上公不知其姓氏

漢文帝時公結草為菴于河濱讀老子文帝駕往詣之晉葛玄傳玄著金匱藥方一百卷肘後要急方

四卷神仙傳張道陵弟子趙昇七試皆過乃授肘後丹經後漢方術志王和平性好道術孫邕少事之

會和平病疫邕葬之東陶有書百餘卷藥數囊悉以送之後人言其尸解邕恨不取其方藥寶書○此段

言兩京克復之時山人隱淪如故惟精脩道術如此旅懷殊不愜良覲眇無因自古多悲恨浮生有屈伸

此邦今尚武何處且依仁鼓角凌天籟關山倚月輪

官場羅鎮磧賊火近洮岷蕭索論兵地蒼茫鬪將辰

大軍無處所餘孽尚紛綸高興知籠鳥斯文起獲麟

窮秋正搖落。回首望松筠。劉晝通塞命有否泰運有屈伸

文遭亂尚武陶弘景茅山曲林館銘紫泉遶鏡尚德依仁此言值此干戈之擾思得一靜地以依耳

莊子天籟則眾竅是已薛道衡詩京洛重新年復屬月輪圓唐書隴右道北庭都護府有神仙鎮

又有大漠小積趙曰四鎮皆置官場收賦歛以供軍須唐書洮岷二州皆屬隴右道上元元年吐蕃

陷廓州與洮岷連接魏志鄧艾見高山大澤輒指畫軍營處所秋興賦序猶池魚籠鳥有江湖山藪

之思春秋序絕筆于獲麟之句徐陵詩窮秋邊馬服楚詞悲哉秋之為氣也草木搖落而變衰

松筠指張所居言值此亂離之際即欲高飛知同籠鳥斯文已喪筆絕獲麟俯仰窮秋引領良覲耳○此

段復自敘結出題首寄字

寄李十二白二十韻

昔年有狂客。號爾謫仙人。筆落驚風雨。詩成泣鬼神。

聲名從此大。汨沒一朝伸。文彩承殊渥。流傳必絕倫。

龍舟移棹晚。獸錦奪袍新。白日來深殿。青雲滿後塵。

賀知章傳知章自號四明狂客孟榮本事詩白自蜀至京師賀監知章聞其名首訪之請所為文白出

蜀道難示之稱嘆數四號為謫仙人解金貂換酒與傾盡醉自是聲譽光赫范傳正新墓碑賀知章吟公

鳥棲曲云此詩可以泣鬼神矣阮籍詩豈若雄傑士功名從此大唐書知章言白于玄宗名見金鑾

殿奏頌一篇賜食帝為調羹名供奉翰林樂史別集序上命李龜年持金花箋宣賜翰林供奉李白白宿

醒未解援筆賦之立進清平調三章移棹晚用玄宗泛白蓮池事見首卷劉邈秋閨詩燈前量獸錦

舊書武后令從臣賦詩東方虬先成賜以錦袍宋之問繼進詩尤工于是奪袍賜之解嘲當塗者升

青雲崔駰幸得充下館敘後塵白日二句言殿
庭寵渥而後進歸附如是或曰郭璞游仙詩尋我
青雲友永與時人絕白有意游仙故云然起下
乞歸意○此段敘白之才并其盛時榮遇如此

優詔許遇我夙心親未負幽棲志兼全寵辱身劇談

憐野逸嗜酒見天真醉舞梁園夜行歌泗水春唐書白為

高力士所譖自知不為親近所容懇求還山帝賜金
放還嵇康詩內負夙心外慝良朋王右軍謂阮

光祿曰此君近不驚寵辱雖古之沉冥何以過此
漢書揚雄口吃不能劇談劉峻廣絕交論騁黃馬之

劇談陶潛傳淵明性嗜酒而家貧不能恒得其詩
曰子雲性嗜酒家貧不能

以保其太和肆其天真西京雜記梁孝王好宮室
苑囿築兔園一統志梁園一名兔園在歸德府城東

段敘白歸山後公與游覽事才高心不展道屈善無

隣處士禰衡俊諸生原憲貧稻梁求未足蕙苾謗何

頻五嶺炎蒸地三危放逐臣幾年遭鵬鳥獨泣向麒

麟孔融薦禰衡表竊見處士平原禰衡字正平年二
十四淑質貞亮英才卓犖馬援傳援征交趾載

蕙苾種還人謗之以為明珠大貝馬援傳援征交趾載
麟通也裴淵廣州記大庾始安臨賀桂陽揭陽為

五嶺鄧德明南康記始興大庾嶺桂陽騎田嶺九真
都龐嶺臨賀萌浩嶺始安越城嶺是為五嶺山海

經三危之山廣圓百里在鳥鼠山西與岷山相接括
地志三危山在沙州燉煌縣東南二十里山有三峰

故曰三危太白時流夜郎三危去夜郎甚遠蘇武
此特借言其放逐耳○此段敘白流徙之事

元還漢黃公豈事秦楚筵辭醴日梁獄上書辰已用

當時法誰將此義陳黃公四皓之一避秦商山當
時法當時三等定罪之法太

白書懷詩半夜水軍來尋陽滿旌旄空名適自誤迫脅上樓船徒賜五百金棄之若浮烟辭官不受爵翻 謫夜郎天與此詩相發明○此段辨白之枉 老吟秋月下病起暮江濱莫

怪恩波隔乘槎與問津丘遲詩肅穆恩波被宋之 得乘槎一問津○此段嘆白之才而 恩波不及故欲乘槎以問之天也

別贊上人

百川日東流客去亦不息我生苦飄蕩何時有終極

首段興起 贊公釋門老放逐來上國還為世塵嬰頗亦自嘆語

帶憔悴色楊枝晨在手豆子雨已熟是身如浮雲安

可限南北左傳荐食上國陸机詩予亦嬰塵網 湮槃經諸大比丘等於晨朝日出離常

住處嚼楊枝遇佛光明疾速漱口澡手華嚴淨行品

手執楊枝當願衆生皆得妙法究竟清淨華嚴疏

鈔譬如春月下諸豆子得煖氣色尋便出土維摩經是身如浮雲須臾變滅○此段敘贊公 異縣

逢舊友初欣寫胸臆天長關塞寒歲暮飢凍逼野風

吹征衣欲別向曛黑馬嘶思故櫪歸鳥盡歛翼古來

聚散地宿昔長荆棘相看俱衰年出處各努力劉孝綽詩

懷情滿胸臆桓玄鳳賦集昆峰而歛翼謝靈運

詩聚散成分離易或出或處李陵別詩努力崇

明德○此段敘別言相會無幾離別隨之情自難已第聚散自古而然但當各自努力耳殊深遲暮之感

兩當縣吳十侍御江上宅

舊唐書鳳州兩當縣漢故道縣地晉

改兩當取水名水經注兩當水出陳倉縣之大散嶺西南流入故道川謂之故道水 錢

箋吳十侍御名郁見後成都詩方輿勝覽吳郁為侍御史以言事被謫居家不仕與子美交游○詳詩意吳係謫居兩當因居焉

寒城朝烟淡。山谷落葉赤。陰風千里來。吹汝江上宅。

鷓鴣號枉渚。日色傍阡陌。江嘉陵江也兩當縣枕嘉陵江上 [楚詞]鷓鴣雞啁晰

而悲鳴。注鷓鴣似鶴黃白色 [陸雲詩]通波激枉渚。枉渚曲渚也與楚詞枉渚不同○此段敘江上宅

前秋暮。借問持斧翁。幾年長沙客。哀哀失木狢。矯矯

避弓翮。亦知故鄉樂。未敢思宿昔。漢書王訢傳繡衣御史暴勝之使持

斧逐捕盜賊。長沙以賈誼謫官比侍御也。淮南

子猿狖失木而擒于狐狸非其處也。異物志狢猿類。露鼻尾長四五尺。淮南子雁從風飛以愛氣力御

蘆而翔以避弋繳。庾肩吾詩猿騰疑矯箭驚雁避

虛弓。劉剛詩矯翮避虞機。二句比吳失。昔在鳳

翔都。共通金閨籍。天子猶蒙塵。東郊暗長戟。兵家忌

間謀。此輩常接跡。臺中領舉劾。君必慎剖析。不忍殺

無辜。所以分黑白。上官權許與。失意見遷斥。朝廷非

不知。閉口休嘆息。仲尼甘旅人。向子識損益。唐書鳳翔府扶

風郡屬關內道時肅宗行在於鳳翔。謝朓詩既通金閨籍。公時為拾遺與吳共居諫官之職。李

牧為雁門將。謹烽火多為間諜。此輩頂間諜來。漢書翟方進以射策甲科為郎累遷丞相司直舉劾

旬歲間免兩司隸。朝廷憚之。書呂刑殺戮無辜。劉向傳。賢不肖渾淆白黑不分。任延傳帝曰善事

上官無失名譽。繆襲樂府許與其成撫其民。失意失上官意。王弼易傳。仲尼旅人則國可知矣。後

漢書向長字子平讀易至損益卦喟然嘆曰吾已知富不如貧貴不如賤但未知死何如生耳時必有賊間中傷朝臣吳為分割是非迫于公論以此失執政意雖權許而終斥之耳○此段言吳謫官之由

余時忝諍臣丹陛實咫尺相看受狼狽至死難塞責

行邁心多違出門無與適於公負明義惆悵頭更白

狼狽此指吳謫官公孫弘傳弘上書恐先狗馬填溝壑無以報德塞責

詩行邁靡靡中心搖搖○此

段公以不得救吳為歎

送靈州李判官

羯胡腥四海回首一茫茫血戰乾坤赤氛迷日月黃

將軍專策略幕府盛才良近賀中興主神兵動朔方

將軍照王將幕府方著李北齊裴讓之詩皇威奪

武畧上將總神兵史乾元二年八月李光弼代郭

子儀為朔方節度兵馬副元帥

詩云神兵動朔方正其時事也

發秦州原注乾元二年自秦州赴同谷縣紀行

我衰更懶拙生事不自謀無食問樂土無衣思炎州

北史馮偉不治生事詩樂土樂土爰得我所又

無衣無褐何以卒歲楚詞嘉南州之炎德地志

同谷蜀北秦南故曰南漢源十月交天氣涼如秋草

州○四句敘啓行大意

木未黃落况聞山水幽栗亭名更嘉下有良田疇充

腸多薯蕷崖蜜亦易求密竹復冬笋清池可方舟雖

傷旅寓遠庶遂平生遊唐書漢源縣屬成州地志

漢有二源東源出武都氏道

西源出隴西西縣之嶓冢山南入廣漢此名漢源蓋西漢也〔詩〕十月之交〔九域志〕栗亭在成州東五

十里去秦州一百九十五里〔梁元帝書〕適口充腸無索弗獲〔本草〕薯蕷俗名山藥補虛勞充五臟久

服輕身不饑〔注〕蜀道者尤良〔圖經本草〕石蜜即崖蜜其蜂黑色似蜚作房於巖崖高峻處或石窟中以

長竿刺令蜜出取之多者至三四石味醜色綠入藥勝于他蜜〔西都賦〕方舟並鶩〔注〕方並也○以上概

言同谷之勝此邦俯要衝實恐人事稠應接非本性登臨

未銷憂谿谷無異石塞田始微收豈復慰老夫惘然

難久留〔靈帝紀〕傅燮曰涼州天下要衝國家藩衛〔元行恭詩〕樽酒慰登臨〔登樓賦〕聊暇日以

銷憂○此段大概日色隱孤戍烏啼滿城頭中宵驅

車去飲馬寒塘流磊落星月高蒼茫雲霧浮大哉乾

坤內吾道長悠悠

〔庚信詩〕野戍孤烟起〔古詩〕兩頭

此段敘發時之景而以感嘆作結

赤谷

天寒霜雪繁遊子有所之豈但歲月暮重來未有期

晨發赤谷亭險艱方自茲亂石無改轍我車已載脂

山深苦多風落日童稚飢悄然村墟迥烟火何由追

貧病轉零落故鄉不可思常恐死道路未為高人嗤

〔莊子〕天寒既至霜雪既降〔蔡日〕秦州隴城縣有大

隴山亦曰隴首其坂九回公前赤谷西嶠〔詩〕躋險不

自安此云險艱方自茲蓋是登大隴歷九回坂也〔顏延之詩〕首路踟險艱〔任昉詩〕湍險方自茲〔曹植〕

詩中塗絕無軌改轍登高岡詩載脂載牽還車言邁陶潛詩永為世笑嗤高人指隱者流○前四句領起中段敘途中饑寒之狀未則追思故鄉嘆其疲於道路耳

鐵堂峽

方輿勝覽鐵堂山在天水縣東五里峽有石笋青翠長者至丈餘小者可以為礪通志峽有鐵堂莊四山環抱面有孤冢

山風吹游子縹緲乘險絕硤形藏堂皇壁色立積鐵徑摩穹蒼蟠石與厚地裂脩織無垠竹嵌空太始雪威遲哀壑底徒旅慘不悅水寒長冰橫我馬骨正折生涯抵弧矢盜賊殊未滅飄蓬踰三年回首肝肺熱

漢書注室無四壁曰皇江總詩石路接堂皇張華詩化達無垠列子太始者

形之始也太始雪言嶽竇中雪久而未消也文選

注韓詩周道威夷薛君曰威夷險也又作威遲潘岳

詩峻坂路威遲殷仲文詩哀壑叩虛牝謝靈運

詩徒旅苦奔峭徐陵詩長冰塹不流陳琳樂府

飲馬長城窟水寒傷馬骨○首四句從峽敘起徑摩

四句仰觀之景威遲四句俯視之景生涯以下言情

耳事

鹽井

元和郡國志鹽井在成州長道縣東三十里水與岸齊味極甘美

鹵中草木白青者官鹽烟官作既有程煮鹽烟在川

汲井水掇掇出車日連連自公斗三百轉致斛六千

君子慎止足小人苦喧闐我何良嘆嗟物理固自然

宣帝紀困于蓮勺鹵中說文鹵鹽地也東方謂之斥西方謂之鹵草木白鹵氣漬染草木凋枯耳陳

琳詩官作自有程莊子子貢見漢陰丈人灌井楫
滑然用力甚多而見功寡詩執訊連連出車販
車鹽也玉篇註十斗為斛自公官價也轉致商
人轉販也三百六千獲利相倍故也張協詩達人
知止足○我何二句言厚利所在
民必爭趨理有固然吾又何嘆乎

寒峽宋晝氏胡傳安西叅軍魯尚期追楊難當出寒峽

行邁日悄悄山谷勢多端雲門轉絕岍積阻霾天寒

寒峽不可度我實衣裳單况當仲冬交沂泝增波瀾

野人尋烟語行子傍水餐此生免荷笈未敢辭路難

海賦絕岸萬丈謝朓詩九河亘積阻詩何戈與

殺周禮及以積竹入觚長丈二尺建于兵車旅賁以

驅先

法鏡寺

身危適他州勉強終勞苦神傷出行深愁破崖寺古

嬋娟碧蘚淨蕭滅寒籥聚回回山根水冉冉松上雨

洩雲蒙清晨初日翳復吐朱薨半光烟戶牖粲可數

拄策忘前期出蘿已亭午冥冥子規叫微徑不復取

撼子六切薨音門張協詩草撼撼以疏葉木蕭蕭

以零踐詩籥兮籥兮風其吹汝漢鏡歌巫山高

回回臨水遠望泣下沾衣魏都賦窮岫洩雲日月

恒翳沈佺期詩紅日照朱薨薨棟也所以承瓦

故也洙曰公在道中是仲冬之交而聞子規南方地煖

青陽峽

塞外苦厭山。南行道彌惡。岡巒相經亘。雲水氣參錯。
 林迥硤角來。天窄壁面削。礮西五里石。奮怒向我落。
 仰看日車側。俯恐坤軸弱。魑魅嘯有風。霜霰浩漠漠。
 憶昨踰隴坂。高秋視吳嶽。東笑蓮花卑。北知崆峒薄。
 超然侔壯觀。已謂殷寥廓。突兀猶趁人。及茲嘆冥漠。

水經注吳山三峰霞舉疊秀雲天崩巖傾仄山頂相
 捍望之恒有落勢莊子若乘日之車遊襄城之野
 何遜詩林間多風生隔水魑魅嘯周禮雍州其
 鎮曰嶽山注吳嶽也舊唐書禮儀志肅宗至德二年
 春在鳳翔改汧陽郡吳山為西嶽華山有蓮花峰
天台山賦釋域中之常戀暢超然之高情西都
賦盛娛游之壯觀
左思詩壁立何寥廓

龍門鎮

水經注洛漢水北發洛谷南逕威武
 戍又西南與龍門水合水出西北龍
 門谷東流與橫水會又南逕龍門
 戍東洛谷一作駱在成縣西

細泉兼輕冰。沮洳棧道濕。不辭辛苦行。迫此短景急。
 石門雲雪隘。古鎮峯巒集。旌竿暮慘澹。風水白刃澁。
 胡馬屯成臯。防虞此何及。嗟爾遠戍人。山寒夜中泣。

庾信詩山深足細泉詩彼汾沮洳傳沮洳水浸處
 下濕之地元和郡國志褒斜道一名石牛道張良
 令燒絕棧道即此庾信詩短景負餘暉蜀都賦

岨以石門注在漢中之西褒中之北蜀之險隘水經
 注褒水西北出衙嶺山東南經大石門歷故棧道下

又東南歷小石門唐崔湜詩霜氣下旌竿陶潛
 詩風水互乖違旌竿二句屯兵牢落之象唐書

乾元二年九月史思明陷東京及齊汝鄭滑四州

黃淳耀曰時東京為史思明所據秦成間密邇關輔故龍門鎮兵有石門之守然旌竿慘淡白刃鈍澁既無以壯我軍容况此地又與成臯遠不相及而防戍于此則亦徒勞吾民而已使之山寒夜泣亦何為哉

石龕

熊羆咆我東。虎豹號我西。我後鬼長嘯。我前狻又啼。天寒昏無日。山遠道路迷。驅車石龕下。仲冬見虹霓。伐竹者誰子。悲歌上雲梯。為官採美箭。五歲供梁齊。苦云直幹盡。無以克提攜。奈何漁陽騎。颯颯驚蒸黎。

楚詞虎豹鬪今熊羆咆魏武帝詩熊羆對我蹲虎豹夾路啼燕城賦木魅山鬼風號雨嘯陳藏器

本草狻生山南山谷中似猴而大毛長黃赤色人將其皮作鞍褥劉琨扶風歌麋鹿游我前猿猴戲我側公本此而廣之月令孟冬之月虹藏不見今仲冬見之紀異也亦地煖使然阮籍詩所憐者誰子郭璞游仙詩靈谿可潛盤何事登雲梯一統志箭箠山在漢中府漢陰縣東北一百八十里山產箭竹梁齊安史之兵所在○祿山之亂所領皆漁陽騎

積草嶺原注同谷界

連峰積長陰。白日遞隱見。颼颼林響交。慘慘石狀變。山分積草嶺。路異鳴水縣。旅泊吾道窮。衰年歲時倦。卜居尚百里。休駕投諸彥。邑有佳主人。情如已會面。來書語絕妙。遠客驚深眷。食蕨不願餘。茅茨眼中見。

梁簡文帝詩日光斜隱見舊唐書鳴水縣屬興州

本漢沮縣地隋為鳴水縣梁元帝詩旅泊依村樹

詩飲河期腹滿貴足不願餘○同谷宰以書迎公故

言將卜居同谷薇蕨可食豈望左思咏史

其餘茆茨之舍即在目中矣

泥功山功唐書作公貞元五年于同谷之西

同谷郡西境泥公山權置行成州方輿勝覽在

二十里

朝行青泥上暮在青泥中泥濘非一時版築勞人功

不畏道途遠乃將汨沒同白馬為鐵驪小兒成老翁

哀猿透却墜死鹿力所窮寄語北來人後來莫匆匆

元和郡國志青泥嶺在興州長舉縣西北五十三里

接溪山東懸崖萬仞上多雲雨行者屢逢泥淖故號

為青泥嶺一統志在漢中府略陽縣西北

冬之月乘玄輅駕鐵驪爾雅馬純黑曰驪

書已成老翁但未白頭耳二語狀泥濘所汚

傳鹿死不擇陰挺而走險急何能擇二語狀泥濘

所陷龐德公於忽搵前行險既以覆兮後逐

逐其猶來未二語本此即前車覆後車誠意

鳳凰臺原注山峻人不至高頂

水經注鳳

溪中有二石雙高其形若闕漢世有鳳凰棲其上

故謂之鳳凰臺北去郡三里水出臺下方

輿勝覽鳳凰臺在同谷東南

十里山腰有瀑布名逆璣泉

亭亭鳳凰臺北對西康州西伯今寂寞鳳聲亦悠悠

山峻路絕縱石林氣高浮安得萬丈梯為君上上頭

恐有無母雛饑寒日啾啾我能剖心血飲啄慰孤愁

心以當竹實。炯然無外求。血以當醴泉。豈徒比清流。
 所重王者瑞。敢辭微命休。坐看綵翮長。舉意八極周。
 自天銜瑞圖。飛下十二樓。圖以奉至尊。鳳以垂鴻猷。
 再光中興業。一洗蒼生憂。深衷正為此。羣盜何淹留。
 魏都賦。亭亭峻址。唐書武德初以同谷置西康州
 貞觀中廢謂之西康者。別于嶺南之康州也。商紀
 紂賜昌得專征伐為西伯。圖經岐山一名天柱山
 文王時鳳鳴岐山亦呼為鳳凰堆。樂府隴西行鳳凰
 鳴啾啾一母將九雛。詩疏鳳非竹實不食非醴泉
 不飲阮藉詩林中有奇鳥自言是鳳凰清朝飲醴泉
 日夕栖山岡。微命休即上剖心血也王褒頌周
 流入極。春秋元命包黃帝游元扈洛水之上鳳凰
 銜圖置帝前帝再拜受圖。漢郊祀志方士言黃帝
 時為五城十二樓以候神人於執期。十洲記崑崙崑崙積

金為天墉城城上安金臺五所玉樓十二所。劉敬
 叔異苑晉隆安中鳳凰集劉穆之庭韋叡謂曰子必
 協贊鴻猷。○此詩因所見
 借題發揮蓋思盛世也

乾元中寓居同谷縣作歌七首

舊唐書成州

德元年置成州貞觀二年以廢康州之同谷
縣來屬九域志秦州西南至成州二百六十
 里五

有客有客字子美。白頭亂髮垂過耳。歲拾橡栗隨狙
 公。天寒日暮山谷裏。中原無書歸不得。手脚凍皴皮

肉死。嗚呼一歌兮歌已哀。悲風為我從天來。

皴土倫切○詩

有客有客亦白其馬。莊子晝拾橡栗暮栖木上後
 漢李恂傳時歲荒徙居新安關下拾橡栗以自資廣

韻橡櫟實也。說文皴皮細起也。梁武帝紀執筆觸寒手為皴裂。○哀歌一起風亦增悲言之痛甚。

長鑿長鑿白木柄。我生託子以為命。黃精無苗山雪

盛。短衣數挽不掩脛。此時與子空歸來。男呻女吟四

壁靜。嗚呼二歌兮歌始放。閭里為我色惆悵。鑿仕衫仕鑿切

精一作獨。說文鑿銳也。吳人云犁鐵。玉篇鑿鑿也。藥錄黃精止飢。山谷別集黃獨狀如芋。梁漢人

蒸食之。江東謂之土芋。陳藏器本草黃獨遇霜雪枯無苗。蓋蹲鴟之類。樂府有放歌行

有弟有弟在遠方。三人各瘦何人強。生別展轉不相

見。胡塵暗天道路長。東飛鴛鴦後鵝鶻。安得送我置

汝旁。嗚呼三歌兮歌三發。汝歸何處收兄骨。趙曰公四弟曰

頴曰觀曰豐曰占頴觀豐各在他郡惟占從公入蜀後有舍弟占歸草堂詩。後漢書趙孝弟禮為賊所得將食之孝白縛詣賊曰禮餓羸瘦不若孝肥飽賊感其意俱舍之。梁元帝與武陵王書兄肥弟瘦無復相見之期。古樂府他鄉各異縣展轉不相見。子虛賦弋白鵠連駕鴛鴦。廣志鴛鴦野鴛也。陶隱居云野鴛大于雁似人家蒼鴛謂之鴛鴦。埤雅鴛性貪惡狀如鶴而大長頸赤日善與人鬪好啗蛇。郭璞江賦奇鶴九頭。本草似鶴而異故曰奇鶴。即今九頭鳥大招。鵠鴻群晨雜鴉鶻。左傳喙有二陵。予收爾骨焉。○詩意言道路阻長欲假鳥翼以置汝側其如不可假何哉故有何處收骨云云。

有妹有妹在鍾離。良人早歿諸孤癡。長淮浪高蛟龍

怒。十年不見來何時。扁舟欲往箭滿眼。杳杳南國多

旌旗。嗚呼四歌兮歌四奏。林猿為我啼清晝。舊唐書濠州屬

淮南道天寶元年改鍾離郡乾元元年復為濠州新書屬河南道詩今夕何夕見此良人注夫也左傳以是藐諸孤○猿多夜啼今帝清晝哀何如矣

四山多風溪水急寒雨颯颯枯樹濕黃蒿古城雲不

開白狐跳梁黃狐立我生何為在窮谷中夜起坐萬

感集嗚呼五歌兮歌正長魂招不來歸故鄉胡笳塞上黃蒿

兮枝枯葉乾呂氏春秋禹行塗山有白狐九尾造焉陶隱居本草狐形似狸而黃莊子獨不見狸往

乎東西跳梁不避高下阮籍詩中夜不能寐起坐彈鳴琴謝靈運詩千念集日夜萬感盈朝昏招魂魂兮歸來反故居些○公詩剪帟招我魂

及老魂招不得南方實有未招魂俱自招也

南有龍兮在山湫古木龍窠枝相樛木葉黃落龍正

蟄蝮蛇東來水上游我行怪此安敢出拔劍欲斬且

復休嗚呼六歌兮歌思遲溪壑為我迴春姿杜詩博議同谷

萬丈潭有龍此借以起興劉安招隱士山氣龍窠今石嵯峩謝朓詩樛枝聳復低漢書高帝夜徑

澤中有大蛇當道拔劍斬之○溪壑回姿言溪壑黯

然無色也或言此係冬時作不宜言春不知古人作

詩以和煦者為春衰颯者為秋耳

男兒生不成名身已老三年飢走荒山道長安卿相

多少年富貴應須致身早山中儒生舊相識但話夙

昔傷懷抱嗚呼七歌兮悄終曲仰視皇天白日速李陵

書男兒生已不成名左傳季扎聘于鄭見子產如舊相識劉楨詩仰視白日光

萬丈潭

原注同谷縣作方輿勝覽萬丈潭在同谷縣東南七里俗傳有龍自潭飛

出云

青溪含冥冥。神物有顯晦。龍依積水蟠。窟壓萬丈內。跼步凌垠堦。側身下烟靄。前臨洪濤寬。却立蒼石大。山危一徑盡。岸絕兩壁對。削成根虛無。倒影垂澹澗。黑知灣濼底。清見光炯碎。孤雲到來深。飛鳥不在外。高蘿成帷幄。寒木壘旌旆。遠山曲通流。嵌竇潛洩瀨。造幽無人境。發興自我輩。告歸遺恨多。將老斯游最。閉藏修鱗螯。出入巨石礙。何事炎天過。快意風雨會。

曹植詩

靈鼈戴萬丈神物儼嵯峩

此神物即龍也

荀子

積水成淵蛟龍生焉

淮南子出于無垠堦

之門

許慎曰垠堦端崖也

海賦洪濤瀾汗萬里無

際

山海經太華之山削成而四方

晉廬山道人

游石門

詩序流光迴照則衆山削影

廣韻澗清也

濡也

玉篇濼聚流也

陸機詩輕條象雲構密葉

成翠幄

康協終南行楓丹杉碧壘旌立旆

天台

賦

卒踐無人之境

淮南子冬萬物閉藏言方冬

龍蟄未能劈石而出還思暑天過此觀其

騰躍于風雨之會耳應前神物有顯晦句

發同谷縣

原注乾元二年十二月一日自隴右赴成都紀行公居同谷不盈

月即赴成都

賢有不黔突。聖有不爨席。况我饑愚人。焉能尚安宅。始來茲山中。休駕喜地僻。奈何迫物累。一歲四行役。

忡忡去絕境。杳杳更遠適。停驂龍潭雲。回首白崖石。
 臨岐別數子。握手淚再滴。交情無舊深。窮老多慘戚。
 平生懶拙意。偶值棲遁跡。去住與願違。仰慚林間翮。
淮南子孔子無黔突墨子無煖席趙曰是年春公自東回華秋自華客秦冬自秦赴同谷又自同谷赴劍南故曰四行役龍潭即萬丈潭宋書氏胡傳拓跋齊聞苻達兵起遁走達追擊斬之因據白崖分平諸戍通鑑注古葭萌地江淹詩罇酒送征人握手淚如霰無舊深即一見如故意嵇康書事與願違陶潛詩遲遲出林翮此詩前十句敘將發之故後段敘不忍別之情以比作結見奔馳殊非本耳願

木皮嶺

方輿勝覽木皮嶺在同谷縣東二十里河池縣西十里一統志在鞏昌府

徽州西十里

首路栗亭西。尚想鳳凰村。季冬攜童稚。辛苦赴蜀門。
 南登木皮嶺。艱險不易論。汗流被我體。祁寒為之暄。
 遠岫爭輔佐。千巖自崩奔。始知五嶽外。別有他山尊。
 仰干塞大明。俯入裂厚坤。再聞虎豹鬪。屢跼風水昏。
 高有廢閣道。摧折如斷轅。下有冬青林。石上走長根。
 西崖特秀發。煥若靈芝繁。潤聚金碧氣。清無沙土痕。
 憶觀崑崙圖。日擊玄圃存。對此欲何適。默傷垂老魂。

漢書北首燕路

注首謂趣向顏延之詩首路跼艱險

書冬祁寒

謝靈運詩圻崩屢崩奔

記大明生

于東廣雅日名輝靈一名大明陳藏器本草冬青木肌白有文其葉堪染緋冬月青翠劉孝綽詩玄圃棲金碧劉孝威蜀道難禹山金碧有光輝莊子目擊而道存默傷者傷其匍匐道途不得卜居于勝地耳此詩首四句初在道時敘起以下俱屬經行所見之景末以不得卜居為悵耳

白沙渡

方輿勝覽白沙渡水回渡俱屬劍州

畏途隨長江。渡口下絕岸。差池上舟楫。杳窅入雲漢。天寒荒野外。日暮中流半。我馬向北嘶。山猿飲相喚。水清石礚礚。沙白灘漫漫。迥然洗愁辛。多病一疎散。高壁抵嶽峯。洪濤越凌亂。臨風獨回首。攬轡復三嘆。

莊子夫畏途者日殺一人則父子兄弟相戒也長江嘉陵江也即西漢水詩倬彼雲漢為昭于天注天

河也

楚詞石礚礚兮葛蔓蔓

沈約詩嶽峯山海

出謝惠連詩清波時凌亂朱云言水清沙白風景可娛及已渡回首見高壁洪濤之可畏故復為之三嘆也攬轡應上馬字

水會渡

山行有常程。中夜尚未安。微月沒已久。崖傾路何難。大江動我前。洶若溟渤寬。篙師暗理楫。歌笑輕波瀾。霜濃木石滑。風急手足寒。入舟已千憂。陟巘仍萬盤。迴眺積水外。始知衆星乾。遠游令人瘦。衰疾慙加餐。

劉孝綽詩

榜人夜理楫

謝眺詩

吳兒未習水歌笑

輕波瀾

江淹汨木石于深嶼

温子昇碑大地淪

于積水乾即乾沒之乾與沒相反言水勢洶湧星漢之行若出其裏非登岸而回眺水外幾不知天水

為二也

飛仙閣

方輿勝覽飛泉嶺在興州東三十里相傳徐佐卿化鶴跼泊之地故名飛

仙上有閣道百餘間即入蜀路通志棧道在褒斜谷中即今武曲關北棧閣五十里間總

名連雲棧

土門山行窄。微徑緣秋毫。棧雲闌干峻。梯石結構牢。

萬壑欹疎林。積陰帶奔濤。寒日外淡泊。長風中怒號。

歇鞍在地底。始覺所歷高。往來雜坐卧。人馬同疲勞。

浮生有定分。飢飽豈可逃。嘆息謂妻子。我何隨汝曹。

魏武帝善哉行月沒參橫北斗闌干董仲舒策陰常居大冬而積于空虛不用之地虞茂詩長瀾疑

浴日連島類奔濤

莊子淡與泊相遭

又大塊噫

氣其名為風作則萬竅怒號

思立賦追慌忽于地

底兮歐陽建詩窮達有定分

未二句言因家室

之累而使然否則何為冒此險艱哉

此詩首八句敘閣道次四句過後事末則言情也

五盤

一統志七盤嶺在保寧府廣元縣北一百七十里一名五盤嶺棧道盤曲有

重五

五盤雖云險。山色佳有餘。仰凌棧道細。俯映江木疎。

地僻無網罟。水清反多魚。好鳥不妄飛。野人半巢居。

喜見淳樸俗。坦然心神舒。東郊尚格鬪。巨猾何時除。

故鄉有弟妹。流落隨丘墟。成都萬事好。豈若歸吾廬。

莊子網罟之事多而魚亂于淵揚雄答客難水至清則無魚此反用之博物志南越巢居北朔穴處西征賦望漸臺而扼腕梟巨猾而餘怒吳越春秋城郭丘墟殿生荆棘古詩客行雖云樂不若早還歸公末二句同此此詩首八句敘五盤後六句感懷

龍門閣

元和郡國志龍門山在利州綿谷縣東北八十二里方輿勝覽他閣道雖

險然在山腰亦微有徑可以增置閣道惟此閣石壁斗立虛鑿石竅架木其上比他處極也

清江下龍門。絕壁無尺土。長風駕高浪。浩浩自太古。危途中縈盤。仰望垂線縷。滑石欹誰鑿。浮梁梟相拄。目眩隕雜花。頭風吹過雨。百年不敢料。一墜那得取。

飽聞經瞿唐。足見度大庾。終身歷艱險。恐懼從此數。

世說桓公入峽絕壁天懸騰波迅急郭璞詩高浪駕蓬萊沈約詩浮梁經度跨迴漪水經注棧道俗謂千梁無柱諸葛亮與兄瑾書曰其閣梁一頭入山腹其一頭立柱于水中水大而急不得安柱後亮死五丈原魏延先退而焚之即是道也自後案修舊路者悉無復水中柱逕涉者浮梁振動無不搖心眩目末段言瞿塘大庾之險不過如此而我所歷之險于此恐懼再三矣

石櫃閣

方輿紀勝石欄橋在綿谷縣北一里自城北至大安軍界營欄橋閣共一

萬五千三百一十六間其著名者為石櫃閣龍門閣

季冬日已長。山晚半天赤。蜀道多草花。江間饒巨石。石櫃曾波上。臨虛蕩高壁。清暉回羣鷗。暝色帶遠客。

羈棲負幽意感嘆向絕跡信甘孱懦嬰不獨凍餒迫
優游謝康樂放浪陶彭澤吾衰未自由謝爾性所適

蜀地煖故季冬即多草花

江淹詩海濱饒奇石

謝靈運詩林壑歛暝色

曹植書數子猶不能飛騫

絕跡

宋書謝靈運襲封康樂公

蘭亭記放浪形骸之外爾指陶謝言不能如陶謝之適性也○此

詩前八句敘景

事後八句言懷

事

桔柏渡

方輿勝覽桔栢渡在利州昭化縣

青冥寒江渡架竹為長橋竿濕烟漠漠江永風蕭蕭
連竿動嫋娜征衣颯颯急流鳴鷓散絕岸龍鼉驕
西轅自茲異東逝不可要高通荆門路闊會滄海潮

孤光隱顧眄游子悵寂寥無以洗心胸前登但山椒

陳后主詩香烟近漠漠謝眺詩生烟紛漠漠

梁益

記竿橋連竹索為之亦名繩橋

西都賦鷓鴣鳴鷓鴣

注鵠似雁無後趾鷓水鳥

繁欽詩流泉東逝

舊

注桔栢渡乃文州嘉陵二江合流處東下入渝合達

荆州高潤即指渡水言我西行而水但東注通荆

門下滄海不可要之使止也

謝靈運詩稅駕登山椒廣雅土高四墮曰椒○

前八句咏渡口景後則放一步言景而深之以情

劍門

舊唐書劍州劍門縣界大劍山即梁山其北三十里有小劍山一統志大劍山

在保寧府劍州北二十五里蜀所恃為外戶

其山峭壁中斷兩崖相嵌如門之闢如劍之

植故又名

劍門山

惟天有設險劍門天下壯連山抱西南石角皆北向

兩崖崇墉倚。刻畫城郭狀。一夫怒臨關。百萬未可傍。
珠玉走中原。岷峨氣悽愴。三皇五帝前。雞犬各相放。
後王尚柔遠。職貢道已喪。至今英雄人。高視見霸王。
并吞與割據。極力不相讓。吾將罪真宰。意欲鏟疊嶂。
恐此復偶然。臨風默惆悵。易坎天險不可升也地險山川丘陵也王公設險以守其國
荆州記峽長七百里兩岸連山略無絕處
張協玄武館賦崇墉四匝
江淹賦刻畫齒峯兮
山雲而碧峰
劍閣銘一人荷戟萬夫趨趨
珠玉
即職貢物產有盡故山川為之蕭瑟
盧思道詩開
叩尚柔遠賓越盡招携
應楨詩修時職貢入觀天
人言上古蜀地雞犬相忘無與中國自秦開金牛
務以柔遠職貢修而淳朴喪遂為多事之國
英雄
如公孫述劉備李雄孟知祥之徒皆乘中國有亂起

而據之也。陸机辨亡論遂割據山川跨制荆吳而與天下爭衡矣
鏟音產平木器因其險而人爭據之故欲鏟平之也
恐此此字頂上并吞割據來言治亂之數亦屬偶然不可回幹唯有臨風惆悵而已
○此詩前八句敘劍閣已盡下則頓生議論另是一格

鹿頭山

唐書漢州德陽縣有鹿頭關關在鹿頭山上南距成都百五十里

鹿頭何亭亭。是日慰飢渴。連山西南斷。俯見千里豁。
游子出京華。劍門不可越。及茲險阻盡。始喜原野闊。

夢弼曰公歷陟險阻至此豁然足慰饑渴之望直貫到喜見原野濶
江總詩山豁自踈快公豁字本此
○以上敘至

蜀之事。殊方昔三分。霸氣曾間發。天下今一家。雲

端失雙闕。

蒯通傳說韓信曰三分天下鼎足而居
鮑照詩雙闕

似雲浮蜀都賦華闕雙邈重門
洞開○此段即見中而序往事

悠然想楊馬繼起名
畢兀有文令人傷何處埋爾骨華陽國志司馬相如

聖廣淵斯蓋華岷之靈標江漢之精華也胡笳
死當埋骨兮長已矣○此段即見中而思其人物

餘脂膏地慘澹豪俠窟仗鉞非老臣宣風豈專達冀

公柱石姿論道邦國活斯人亦何幸公鎮踰歲月上林

賦紆餘透逸漢書孔奮身處脂膏不能自潤蜀都

賦內函要害于膏腴華陽國志蜀人稱郫繁為膏腴

綿洛為浸沃秦克六國輒徙其豪俠于蜀家有鹽

銅之利人擅山川之材簫鼓歌吹擊鐘肆懸富侔公

室豪過田文六帖稱縣宰曰一同布政百里宣風

周禮大事則從其長小事則專達語意上俗之

豪富如此鎮之者非賜斧鉞之老臣則宣布王風豈

能專達乎正起下冀公也舊唐書至德二載十二

月右僕射裴冕封冀國公乾元二年六月拜成都尹

充劍南西川節度使許靖與曹操書扶危持傾為

國柱石書論道經邦斯人指蜀人○此

段敘土俗而以美裴作結蓋以保釐責之也

成都府舊唐書成都府在京師西

翳翳桑榆日照我征衣裳我行山川異忽在天一方

但逢新人民未卜見故鄉大江東流去游子去日長

歸去來辭景翳翳以將入淮南子日西垂景在樹

端謂之桑榆阮籍詩灼灼西頽日餘光照我衣

蘇武詩良友遠離別各在天一方陸機短

歌來日苦短去日苦長○此詩首段敘情起

華屋季冬樹木蒼喧然名都會吹簫聞笙簧陸機詩

層城注層重也國策蘇秦見趙王于華屋之下注

華高麗也蜀都賦寒卉冬馥○此段盛稱成都之

上詩會粹 卷之八 二十五

勝信美無與適。側身望川梁。鳥雀夜各歸。中原杳茫

登樓賦雖信美而非吾土今曾何足以少留 [楚

詞欲側身而無所 [阮籍詩飛鳥相隨翔曠野莽

茫茫中原公舊居應上未卜見故鄉句 ○盛稱成

都之美復不忘情故鄉所謂成都萬事好豈若歸吾

也 初月出不高。眾星復爭光。自古有羈旅。我何苦哀

卜居

傷子夜歌碧樓冥初月 [曹植贈徐幹詩圖景光未

滿眾星粲以繁 [阮籍詩羈旅無儔匹俯仰懷哀

傷此反阮語寬一步實緊一步 ○此詩臨暮作故以桑榆日敘起未以星月結轉

浣花溪水西頭主人為卜林塘幽已知出郭少塵

事更有澄江銷客愁無數蜻蜓齊上下一雙鴻鵠對

沉浮東行萬里堪乘興須向山陰上小舟寰宇記浣

都西郭外屬犀浦縣一名百花潭趙曰公之居在浣

花溪水西岸江流曲處 [鮑云主人裴冕也即上詩

云冀公舊注作嚴武非按史上年三月李若幽

代裴冕為成都尹此云主人恐只是地主并非冕也

謝朓詩澄江淨如練 [華陽國志蜀使費禕聘吳

孔明送之禕嘆曰萬里之行始于此矣 萬里橋在

王十五司馬弟出郭相訪兼遺營草堂貲

客裏何遷次江邊正寂寥肯來尋一老愁破是今朝

憂我營茅棟攜錢過野橋他鄉唯表弟還往莫辭勞

左傳楚子西子期伐吳廢日共積一日遷次陳樂昌
公主詩今日何遷次新官對舊官詩惠然肯來
又不憚遺一老○未句
冀其往還不辭道遠也

堂成

背郭堂成蔭白茅綠江路熟俯青郊
欝林礙日吟風葉籠竹和烟滴露梢
暫止飛鳥將數子頻來語燕定
新巢旁人錯比楊雄宅懶墮無心作解嘲
○欝丘宜切通志茅類甚多惟白茅擅名漢書注白屋謂白蓋之屋以茅覆之謝眺詩結軫青郊路庾肩吾詩疎林不礙日涸浦暫通潮宋祁益部方物記欝木蜀所宜民家時之不三年可為薪疾種亟取里人利之竹有數種節間容八九寸者曰籠竹一尺者曰苦竹弱梢垂地者曰釣絲竹古樂府鳥生八九子端坐秦氏

桂樹間通鑑晉安帝紀魏王珪敗于白登山見熊將數子顏師古曰將率領也寰宇記子雲宅在華陽

縣少城西南角一名草玄堂揚雄傳哀帝時丁傳董賢用事雄方草太玄或嘲雄以玄尚白而雄解之號曰解嘲○首聯點題中四堂前之景末即蜀中事而反言之扣住題面不溢一字

蜀相
先王建安二十六年即帝位册亮為丞相錄尚書事

蜀相祠堂何處尋錦官城外栢森森
映堦碧草自春色隔葉黃鸝空好音
三顧頻煩天下計兩朝開濟老臣心
出師未捷身先死長使英雄淚滿襟
寰宇紀諸葛武侯祠

在先王廟西府城西有故宅華陽國志成都西城故錦官城也錦江織錦濯其中則鮮明他江則不好故命曰錦官也潘岳懷舊賦栢森森以攢植詩現皖黃鳥載好其音誠齋詩話句有偶似古人者

映堦二句即何遜行孫氏陵詩山鷲空樹響隴月自秋暉意自字空字不勝寥落之感〔出師表〕三顧臣于草廬之中〔庾亮辭中書令表云〕頻煩省闈出總六軍兩朝先主後帝也〔晉桓宣傳〕宣開濟篤素〔諸葛亮傳〕亮悉大眾由斜谷出據武功五丈原與司馬懿對于渭南相持百餘日疾卒于軍 英雄公謂隱自

梅雨

南京犀浦道。四月熟黃梅。湛湛長江去。冥冥細雨來。茅茨踈易濕。雲霧密難開。竟日蛟龍喜。盤渦與岸回。

唐書玄宗幸蜀還至德二載改成都府置尹視二京號曰南京犀浦縣屬成都府垂拱二年析成都縣置〔四時纂要〕梅熟而雨曰梅雨江東人呼黃梅雨〔楚詞〕湛湛長江今上有楓〔又〕雷填填兮雨冥冥

麥

為農

錦里烟塵外。江村八九家。圓荷浮小葉。細雨落輕花。卜宅從茲老。為農去國賒。遠慙勾漏令。不得問丹砂。

賓至

患氣經時久。臨江卜宅新。喧卑方避俗。踈快頗宜人。有客過茅宇。呼兒正葛巾。自鋤稀菜甲。小摘為情親。

王右軍重熙帖患氣懸情〔師曰〕公嘗有脚疾故曰患氣經時久也〔哀江南賦〕誅茅宋王之宅穿徑臨江之府〔古詩〕喧卑厭俗居〔江總詩〕山豁自踈快〔庾信詩〕葛巾久乖角菊徑簡經過〔說文〕草木初生日〔謝莊詩〕惆悵憶情親。此詩又一格前四句只

說堂成第五句
方出題敘事

有客

幽棲地僻經過少老病人扶再拜難豈有文章驚海
 內漫勞車馬駐江干竟日淹留佳客坐百年麤糲腐
 儒餐不嫌野外無供給乘興還來看藥欄糲音辣○
 范雲詩江
 干雲氣浮廣韻一斛粟春約六斗米為糲
 高祖以隋何為腐儒張耳傳女家厚供給耳
 肩吾詩向嶺分花徑隨堦轉藥欄按資暇錄園庭
 中藥欄猶言園援非花藥之欄漢宣帝池藥未御幸
 者假與貧民○此詩
 全敘事絕不點景

狂夫

萬里橋西一草堂百花潭水即滄浪風含翠篠娟娟
 靜雨裊紅蕖冉冉香厚祿故人書斷絕恒飢稚子色
 淒涼欲填溝壑惟踈放自笑狂夫老更狂華陽國志
 少城西南
兩江有七橋南渡流曰萬里橋在成都縣南八里即
 諸葛亮送費禕處因以為名 夏書蟠冢導漾東流
 為漢又東為滄浪之水一統志在襄陽府均州 卽
 滄浪言其清而可濯不異于彼也 梁簡文詩紅蕖
 間青瑣紫蔓濕丹楹 說苑翟璜乘車戴華蓋田子
 方怪而問之曰吾祿厚得此軒蓋 二句意一貫言
 故人無分祿米者所以稚子恒飢
 耳○前四敘事兼景後乃言情

田舍

田舍清江曲柴門古道旁草深迷市井地僻懶衣裳

檉柳枝枝弱。枇杷樹樹香。鷓鴣西日照。晒翅滿漁梁。
檉居許切。正作柅。○風俗通古者二十五畝為一井。因為市交易故稱市井。○本草行義檉木皮今人呼為檉柳。然葉謂柳非柳。謂槐非槐。○上林賦盧橘夏熟。注即枇杷也。○此詩句句田舍所見。絕不言情。

進艇

南京久客耕南畝。北望傷神坐北牕。晝引老妻乘小艇。晴看稚子浴清江。俱飛蛺蝶元相逐。竝蒂芙蓉本自雙。茗飲蔗漿攜所有。瓷甕無謝玉為缸。
傳高卧北牕。梁武帝詩飛飛雙蛺蝶。低低兩差池。爾雅荷芙蕖。注别名芙蓉。江東呼荷。洛陽伽藍記彭城王勰戲謂王肅曰。明日顧我為設邪。茗餐亦有酪奴。因此復號茗飲為酪奴。招魂濡鱉炮羔有

柘漿些。注柘謂蔗也。取諸蔗之汁以為漿飲。鄒陽酒賦醪釀既成。綠瓷既啟。鮑照詩無謝堯為君何用知柏皇。無謝猶言不讓。末二語即公詩莫笑田家老瓦盆。自從盛酒長兒孫。傾銀注玉驚人眼。共醉終同卧竹根。意○此詩首二句進艇前事後。則或敘或比。聊以自慰耳。

江村

清江一曲抱村流。長夏江村事事幽。自去自來梁上燕。相親相近水中鷗。老妻畫紙為棋局。稚子敲針作釣鈎。多病所須惟藥物。微軀此外更何求。
維戲者衛尉摯侯所造也。畫紙為局。截木為棋。東方朔七諫以直針而釣。今又何魚之能得。惟直針不可以釣。故敲針作鈎也。○此詩以江村二字為經。事事幽三字為緯。分合皆得。

維戲者衛尉摯侯所造也。畫紙為局。截木為棋。東
方朔七諫以直針而釣。今又何魚之能得。惟直針不
可以釣。故敲針作鈎也。○此詩以江村
二字為經。事事幽三字為緯。分合皆得

江漲

江漲柴門外。兒童報急流。下床高數尺。倚杖沒中流。

細動迎風燕。輕搖逐浪鷗。漁人縈小楫。容易拔船頭。

鮑照詩急流騰飛沫。○下牀二句正寫漲而流之急。唯其漲故燕之動覺其細。唯其急故鷗之搖覺其輕。且前此舟之凝滯者。今且拔之容易。可謂摹寫盡致。

野老

原注南京同兩。都得稱城闕。

野老籬前江岸迴。柴門不正逐江開。漁人網集澄潭

下。估客船隨返照來。長路關心悲劍閣。片雲何意傍

琴臺。王師未報收東郡。城闕秋生畫角哀。鮑照詩萬曲不關心。

一曲動情多。

唐史滑州靈昌郡本名東郡。乾元二

年秋。東京及濟汝鄭滑四州皆陷。賊是年秋猶未收

復。或曰東郡。概指京東諸郡。非滑州也。

梁簡文帝詩。城高短簫發。林空畫角悲。

所思

原注司馬。崔吏部漪。

苦憶荊州醉司馬。謫官樽酒定常開。九江日落醒何

處。一柱觀頭眠幾回。可憐懷抱向人盡。欲問平安無

使來。故憑錦水將雙淚。好過瞿唐灩澦堆。唐書杜鴻漸傳。祿山

亂。肅宗至平涼。鴻漸與節度判官崔漪定議。興復夏書。過九江。至于東陵。注江分爲九道。在荊州。

宮故事。宋臨川王義慶鎮江陵。于羅公洲立觀。甚大。而惟一柱。一統志在松滋縣東丘家湖中。古樂府

問客平安不。烏鳶歌。淚泫泫兮雙懸。荆州記灩澦。頰如馬。瞿唐莫下。灩澦如象。瞿唐莫上。荆州係錦

杜詩會私

水下流故公淚憑之直過
瞿唐灩澦以達于崔耳

雲山

京洛雲山外音書靜不來神交作賦客力盡望鄉臺
衰疾江邊卧親朋日暮迴白鷗元水宿何事有餘哀

南史劉評字彥度阮孝緒博學隱居不交當世評一
造之即顧以神交 成都記望鄉臺隋蜀王秀所築
謝靈運詩水宿淹晨暮○白鷗二句亦反案語鷗
原不受羈束何為有餘哀乎公蓋借鷗以反映也

遣興

干戈猶未定弟妹各何之拭淚霑襟血梳頭滿面絲
地卑荒野大天遠暮江遲衰疾那能久應無見汝期

晉子夜歌宿昔不
梳頭絲髮被兩肩

一室

一室他鄉遠空林暮景懸正愁聞塞笛獨立見江船
巴蜀來多病荆蠻去幾年應同王粲宅留井峴山前

正愁獨立微讀正愁之時而聞塞笛傷如何矣獨立
之時而見江船不能與之俱去益難為情 巴蜀來
荆蠻去亦微讀巴蜀之來此身多病荆蠻之去在于
何年蓋不欲久居于蜀也 成都記成都之西即隴
之南首故曰隴蜀以與巴接故曰巴蜀 王粲七哀
遠身適荆蠻 襄沔記王粲宅在襄陽縣西二十里
峴山坡下宅前有井人呼為仲宣井 留井遙指去
荆蠻之後詩題是一室故以王粲宅言之猶前詩堂
成則以揚雄宅比
之蓋同一機杼

七時會私

卷之八

三十二

石笋行

華陽國志蜀五丁力士能移山舉萬鈞每王薨輒立大石長三丈重十鈞

為墓誌今石笋是也號曰笋里杜田曰石笋

在西門外二株雙蹲一南一北北笋長一丈

六尺圍九尺五寸南笋長一丈三尺圍一丈

二尺南笋蓋公孫述時折故長不逮北笋

君不見益州城西門陌上石筍雙高蹲。古老相傳是

海眼。苔蘚蝕盡波濤痕。雨多往往得瑟瑟。此事恍惚

難明論。恐是昔時卿相冢。立石為表今仍存。水經注地里風

俗記曰漢武帝元朔二年改梁州曰益州以新啟犍

為牂牁雋州之疆壤益廣故稱益云風俗記蜀人

曰我州之西有石笋焉天地之堆以鎮海眼動則洪

壽大濫博雅瑟瑟碧珠也杜陽雜編有瑟瑟幕其

色輕明虛薄無與比成都記石笋之地雨過

必有小珠或青黃如粟亦有細孔可以貫絲

惜哉俗

態好蒙蔽亦如小臣媚至尊。政化錯迕失大體。坐看

傾危更受恩。俗態蒙蔽以為事屬神奇不可測度而

化錯迕彼昏不知坐使國事傾危深嗟爾石筍擅虛

負國恩也○蒙蔽承上恍惚難明來

名。後來未識猶駿奔。安得壯士擲天外。使人不疑見

本根。駿奔謂世人探索異跡而奔走不暇也使人

不疑微讀應上恍惚難明併俗態蒙蔽見本根

石去而根源盡見一洗其跡按會稽大禹陵有窾

石高二丈餘徑圍一丈有奇以手拊之則硜硜然動

而有聲山寇發掘聞筍處不餘尺即所謂見本根也

當其未發時觀者索解未得讀公詩恍然有會因誌

此○此詩并下首大有移風易俗意

石犀行

華陽國志李冰作石犀五頭以厭水精穿石犀溪于江南命曰犀牛里後

轉致犀牛二頭一在府中市橋門一在淵中

君不見秦時蜀太守刻石立作五犀牛自古雖有厭

勝法天生江水向東流蜀人矜誇一千載泛溢不近

張儀樓今日灌口損戶口此事或恐為神羞華陽國志秦孝

文王以李冰為蜀郡太守郭璞傳贊雖稽象或通而厭勝難恃華陽國志張儀築成都城屢頽不立

忽有大龜周行旋走巫言依龜行處築之遂得堅立

城西南樓百有餘尺名張儀樓臨山瞰江成都志李

冰為蜀郡守化為牛形入水戮蛟故冬春設閘牛之

戲祠南數千家邊江低圯雖甚秋潦亦不移李膺

益州記清水路西七里灌口古所謂天彭關元和郡

國志灌口山在彭州導江縣西北二十六里文翁穿

湔江灌溉故以灌口名山舊書上元二年七月霖

雨至八月方止灌口損戶口或是此時書無作神

羞范成大吳船錄崇德廟在永康軍城西門外山上

秦太守李冰父子廟食處也蜀人之誇以為千餘

年來江水泛溢終不近張儀樓以為厭勝之功制之

耳今年灌口損傷豈不為神之羞祀之亦何益耶

神指李冰終藉隄防出眾力高擁木石當清秋先王作法

皆正道詭怪何得參人謀月令孟秋之月完隄防謹壅塞以備水潦作法正

道即修築隄防通鑑光武以赤伏符即帝位由是信用識文桓譚諫曰凡人情忽于見事而貴于異聞觀

先王之所記述咸以仁義正道為本非有奇怪虛誕

之事蓋天道性命聖人所難知也丘希範詩詭怪

石異象易人謀鬼謀百姓與能言厭嗟爾五犀

勝乃詭怪之說不如人力隄防之為正耳

不經濟缺訛只與長川逝但見元氣常調和自免波

濤恣彫瘵安得壯士提天綱再平水土犀奔茫不經濟言

七詩會釋 卷之八 三十四

無關於經濟也。蜀王本記：華陽國志：水經注：成都記：皆云李冰作犀牛五頭，後來止二犀，可見其三頭已不存。所謂缺訛，只與長川逝。缺損其數，訛易其處也。論衡：天稟元氣，人受元精。海賦：昔在帝媯，巨唐之代，天綱淳濁，為涸為瘵，洪濤瀾汗，萬里無際。書：汝平水土，惟時懋哉。元氣調和，雖屬天意，却本作法。正道來。

杜鵑行

華陽國志：魚鳧王後有王曰杜宇，教民務農，一號杜主。七國稱王，杜宇稱

帝號曰望帝，更名蒲卑，會有水災，其相開明決玉壘山以除水患，帝遂禪位於開明。升西山隱焉。時適二月子鵑鳥鳴，故蜀人悲子鵑鳥鳴也。成都記：望帝死，其魂化為鳥，名曰杜鵑，亦曰子規。

君不見昔日蜀天子，化為杜鵑似老烏。寄巢生子不

自啄。羣鳥至今為哺雛。雖同君臣有舊禮，骨肉滿眼身羈孤。業工竄伏深樹裏，四月五月偏號呼。其聲哀痛口流血，所訴何事常區區。爾豈摧殘始發憤，羞帶羽翮傷形愚。蒼天變化誰料得，萬事反覆何所無。萬事反覆何所無，豈憶當殿羣臣趨。

飼之

陶潛祭妹文：遺孤滿眼

華陽風俗錄：杜鵑寄之他巢，羣鳥為

大如鵲而羽鳥聲哀而吻有血

辛延年詩：一心抱

區區

鮑照行路難：愁思

忽而至跨馬出國門，舉頭四顧望，但見松柏荆棘鬱

蹲蹲中有一鳥名杜鵑，言是古時蜀帝魂，聲音哀苦

鳴不息，羽毛憔悴似人髮，飛走樹間，逐虫蟻，豈憶往日天子尊，念此死生變化，非常理，中心惻愴，不能言此詩意本此。黃鶴曰：上元元年七月，李輔國遷上

相言會禾
皇高力士及舊宮人皆不得留尋置如仙媛于歸州
出玉真公主居玉真觀上皇不憚成疾詩曰雖同君
臣有舊禮骨肉滿眼身羈孤蓋謂此也容齋隨筆
明皇爲輔國劫遷西內肅宗不復定省子美作杜鵑
行以傷之

杜鵑行

古時杜宇稱望帝。魂作杜鵑何微細。跳枝竄葉樹木
中。捨佯瞥捩雌隨雄。毛衣慘黑貌憔悴。衆鳥安肯相
尊崇。墮形不敢栖華屋。短翮惟願巢深叢。穿皮啄朽
嘴欲禿。苦飢始得食一虫。誰言養雛不自哺。此語亦
足爲愚蒙。音聲咽咽如有謂。啼號畧與嬰兒同。口乾

垂血轉迫促。似欲上訴于蒼穹。蜀人聞之皆起立。至
今敦學傳遺風。迺知變化不可窮。豈思昔日居深宮。
嬪嬙左右如花紅。與上非一時
作以類聚之

軍中醉歌寄沈八劉叟

酒渴愛江清。餘醑漱晚汀。軟沙欹坐穩。冷石醉眠醒。
野膳隨行帳。華音發從伶。數盃君不見。都已遣沈冥。

庾信詩

野膳惟藜藿

樂府題

有君不見

杜詩會釋



