

Alfredo Gama (1867–1932)

Maldita seja a guerra

Canção sentimental a propósito da conflagração europeia

Texto: Armando Oliveira

voz, piano
(*voice, piano*)

6 p.



MUSICA BRASILIS



CANÇONETAS INFANTIS E FADOS

CANÇONETAS

Aboiador (O) Canção do Mocossinho	de E. WANDERLEY
Aeroplano (O)	•
Almofadinha (O)	•
Amazonas (As) duetto	• ERNESTO DE SOUZA
Andorinhas (As)	• ARTHUR NAPOLEÃO
Ao...mar ao...mar Marinheiros (barc ^{ta})	• DR ALFREDO GAMA
Avósinha (A)	• E. WANDERLEY
Bacharelzinho (O)	•
Caixerinho da venda (O)	• L. M. CORRÊA
Caju e a Castanha (O)	• DUETTO E. WANDERLEY
Canção da Viola (Toada sertaneja)	•
Candidato (O)	•
Carta fatal, Canção Fox-trot (Parodia)	•
Carteirinho (O)	•
Cheirava-te	• L. M. CORRÊA
Coisas da moda	• F. WANDERLEY
Com a espada	• L. M. CORRÊA
Com o boticão	•
Cometa (O)	• E. WANDERLEY
Deputado (O)	•
Doceira (A)	• ERNESTO DE SOUZA
Doente e a Enfermeira (O) (Duetto)	• E. WANDERLEY
Doutor Quisilhas (O)	• L. M. CORRÊA
E' facto raro	• ERNESTO DE SOUZA
Efeitos do maxixe	•
Fox trot (O)	• F. WANDERLEY
Funileiro (O)	• ERNESTO DE SOUZA
Historia certa	•
Lavadeira (A)	• L. M. CORRÊA
Lição de Tango duetto	• arranjo A. TAVARES
Mamãe não deixa	• ALFREDO GAMA
Mané Nique-Nique (Toada sertaneja)	• E. WANDERLEY
Mané Poeira	• L. M. CORRÊA
Maniã na roça	• ERNESTO DE SOUZA
Marião moderno	• L. M. CORRÊA
Melindrosa (A)	• E. WANDERLEY
Mestre de dança	• ERNESTO DE SOUZA
Meus olhos	•
Minha engomadeira (A)	•
Na risota	• L. M. CORRÊA
Não me cheira	•
Não sei	• E. WANDERLEY
Não venhas	• L. M. CORRÊA
Não vou nisso	•
Passagem das danças (para 1 ou 4 cr.)	• ERNESTO DE SOUZA
Peixe caro	•
Pianista (A)	• E. WANDERLEY
Pitão (O)	• L. M. CORRÊA
Questão do bigode (A)	• CARLOS T. DE CARVALHO
Sementeira (A), canção escolar	• J. CARDONA
Seu Correia	• E. WANDERLEY
Tagarella (O)	• L. M. CORRÊA
Vistas (As)	• F. WANDERLEY
Viuva Alegre (A)	• R. MARTINS
Zé Simplório (O)	• L. M. CORRÊA

FADOS

Ai Joaquina! fado popul. portug.	•
Canção da guitarra (da Revista	•
O Chegadoinho)	• de E. WANDERLEY
Cobre-me l Cobre-me	• LUZ JUNIOR
De Capote e Lenço, fto do ciúme	• C. CALDERON
Fado Cinira Polonio	•
Fado Liró (da Revista A. B. C.)	•
Fado do 31 (da Revista O 11)	• A. COELHO
Gato (O), canção portuguesa	• F. MOUTINHO
Margarida vai à fonte e Novo fado	•
de Coimbra	•
Moleirinha (A)	• T. BORBA
Namoro n'aldeia	• F. MOUTINHO
Quadras ao desafio	•
Rataplan, canção portuguesa	•
Redea Solta, fado do Rufia e Galderia	• LUZ JUNIOR
Enxerga	•
do Soldado Portuguez	•
Senhor dos Navegantes, Balancê e	•
Fado triste	•
Teu perfil	• ALFREDO GAMA
Um fado triste	• J. DUARTE DA SILVA
Vassourinha (A), canção duetto	• F. DUARTE

CASA ARTHUR NAPOLEÃO

Estabelecimento de Pianos Instrumentos e Musicas
SAMPAIO ARAUJO & C.^{IA}

Av. Rio Branco, 122 - Caixa Postal 536 - RIO DE JANEIRO

NOVIDADES DE GRANDE SUCESSO

Sonhos de virgem — Schottisch de J. G. Christo

Musical score for 'Sonhos de virgem' by J. G. Christo. The piece is in 2/4 time and features a lively, rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

ENCANTADA — Schottisch de E. Nazareth

Musical score for 'ENCANTADA' by E. Nazareth. The piece is in 2/4 time and features a lively, rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

Nas azas de um sonho — Schottisch de C. T. de Carvalho

Musical score for 'Nas azas de um sonho' by C. T. de Carvalho. The piece is in 2/4 time and features a lively, rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

ELEGANTE — Pas de Quatre de V. Marsicano

Musical score for 'ELEGANTE' by V. Marsicano. The piece is in 2/4 time and features a graceful, flowing melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

HILDA — Schottisch de A. D. Ribeiro

Musical score for 'HILDA' by A. D. Ribeiro. The piece is in 2/4 time and features a lively, rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

Cheia de rosas — Schottisch de A. Lemos

Musical score for 'Cheia de rosas' by A. Lemos. The piece is in 2/4 time and features a lively, rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

CORAÇÃO FIEL — Schottisch de J. Bulhões

Musical score for 'CORAÇÃO FIEL' by J. Bulhões. The piece is in 2/4 time and features a lively, rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

Olhar dolente — Schottisch de C. T. de Carvalho

Musical score for 'Olhar dolente' by C. T. de Carvalho. The piece is in 2/4 time and features a melancholic, flowing melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

RUFIA — Schottisch de Deltini de Sousa

Musical score for 'RUFIA' by Deltini de Sousa. The piece is in 2/4 time and features a lively, rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

Maldita seja a guerra!...

Canção sentimental a proposito da conflagração européa.

Versos de Armando Oliveira

Musica de Alfredo Gama.

INTROD. *Tempo de marcha.*

PIANO. *Toque de corneta, muito lentamente.* *corneta* *corneta*

Bombo *Bombo* *Bombo*

Allegro. *corneta* *piu mosso* *Pratos* *Bombo*

Oh! Que cru - el des - a -

Tempo de marcha

- len - to! Que pa - vo - ro - s' an - oie - da - del

A guer - r'es - sea - tros tor - men - to, ——— Vae pro - du - zin - do na hu - ma - ni -

- da - del ——— Os des - gra - ça - dos ma - ri - dos ———

Na luc - ta mor - ren - do vão, ——— Em - quan - t'os fi - lhos que -

- ridos ——— Fi - cam ge - men - do sem lar, sem pão!

Sem - pre mal - di ta, Mal - di - ta se - jas, Guer - ri - nau - di - ta

ppp Surdina

Que as - sim ve - cejas!... Tu a - tro - phi - as, Sem oom - pai - xão, As a - le -

- gri - as Do co - ra - ção!

f (Dança)

II

Aqui, em modesta herdade,
 Onde a fome penetrou,
 Resta somente a saudade
 Como uma sombra do que passou!...
 Ali, um sonho perdido,
 Um sonho roseo desfeito,
 Uma lagrma, um gemido
 E a dor que mora dentro do peito!...

Sempre maldita, etc.

III

Os desatinos da guerra,
 Pezares que não fracassam,
 Se alastram por toda a terra
 Deixando o pranto por onde passam!...
 Todos, em nome da lei,
 Nesta luta que os consomo,
 Vão morrer pelo seu rei,
 Enquanto os filhos morrem de fome!...

Sempre maldita, etc.

Danças Modernas de Grande Sucesso

PARA PIANO

editadas pela Casa "Arthur Napoleão"

122 - AVENIDA RIO BRANCO - 122

VALSAS

Adalgisa	V. Marsicano	1\$000
Adorée	R. C. Moraes	1\$500
Amor santo	Alfredo Castro	1\$500
Appassionata	Magdar	1\$500
Baron tzigane (da opereta)	J. Strauss	2\$000
Bella Risetta (da opereta)	L. Fall	2\$000
Chantilly	Waldteufel	2\$000
Charming	A. Joyce	1\$500
Cœur tzigane (valse viennoise)	Vercolier	2\$000
Como ellas amam	J. G. Christo	1\$500
Dreaming	A. Joyce	1\$500
Etincelles	Waldteufel	2\$000
Eva (da opereta)	F. Lehar	2\$000
Familia polacca (da opereta)	J. Gilbert	2\$000
Flor orvalhada	O. Carneiro	1\$000
Florodora	Kiefert	2\$000
Implorando beijos	Carlos T. de Carvalho	1\$000
Inspirada no teu olhar	Alfredo Castro	1\$500
Jamais te esqueço	R. C. Moraes	1\$500
Je ne t'oublierai jamais (v. lenta)	O. Ciuffo	1\$500
Lacrimé d'amore	A. Barbirolli	1\$500
Lucilia	O. Ciuffo	1\$500
Mãesinha	J. Bulhões	1\$500
Marido das 3 mulheres (da oper.)	F. Lehar	2\$000
Mensonge	O. Crémieux	1\$500
Meu coração dentro de um beijo	Alfredo Castro	1\$500
Mille baisers (a thousand kisses)	A. Joyce	1\$500
Moderna Eva (da opereta)	J. Gilbert	2\$000
Mysteriosa (valsa lenta)	Magdar	1\$500
Não me fujas de um abraço	O. Ciuffo	1\$500
Noíra	Azevedo Lemos	1\$500
Piccola Amica (da opereta)	O. Straus	2\$000
Princ. de Pilsen (da op.) arranjo de	L. Filgueiras	2\$000
Quando sonho contigo (v. lenta)	O. Ciuffo	1\$500
Rei das montanhas (da opereta)	F. Lehar	2\$000
Reviveu meu amor	Carlos T. de Carvalho	1\$000
Secret de femme (valsa boston)	O. Crémieux	1\$500
Segredo eterno (valsa lenta)	O. Ciuffo	1\$500
Septembre	Godin	2\$000
Si tu veux (valsa boston)	Rosi	1\$500
Singela prece (valsa lenta)	O. Ciuffo	1\$500
Songé d'automne	A. Joyce	1\$500
Sonhei	Angela Braga	1\$500
Sonho de amor	Julio Reis	1\$000
Sonho de arte	"	1\$500
Sonho de belleza	"	1\$500
Suspiros de amor (valsa lenta)	J. da C. Apuiar	1\$000

POLKAS

A la Martinique	Christiné	1\$500
Ameno resedá	E. Nazareth	1\$500
Carestia da vida	A. B. Teixeira	1\$000
Duvidando	O. Ciuffo	1\$500
Marietta	V. Marsicano	1\$000
Não se impressione (polka-tango)	L. M. de Barros	1\$000
Ouçá-me	O. Ciuffo	1\$000
Roubando corações	"	1\$500
Todos contra	A. B. Teixeira	1\$000

TANGOS

Ahi	Bouvier	R. C. Moraes	1\$500
Apache argentino (tango argent.)	Aroztegui	"	1\$000
Arrufos	O. Ciuffo	"	1\$500
Batuque	E. Nazareth	"	2\$500
Cabocla de Caxangá	Alfredo Castro	"	1\$000
Carioca	E. Nazareth	"	1\$500
Choclo (El), tango argentino	Villoldo	"	1\$000
Cutuba	E. Nazareth	"	1\$500
Democrata	R. C. Moraes	"	1\$500
Espalhafatoso	E. Nazareth	"	1\$500
Irresistible (El), tango argentino	Logato	"	1\$000
Otario (El), tango argentino	Metallo	"	1\$500
Pensativo	O. Ciuffo	"	1\$500
Perigando	H. Gurrilli	"	1\$500
Rebolico	E. Nazareth	"	1\$500
Sagaz	"	"	1\$500
Soluços	Alfredo Castro	"	1\$000
Tenebroso	E. Nazareth	"	2\$000
A ultima	H. Gurrilli	"	1\$500

SCHOTTISCHS

Adeus supremo	J. C. Aguiar	1\$500
Coração fiel	J. Bulhões	1\$000
Corações sinceros	O. Ciuffo	1\$000
Dia feliz	"	1\$000
Elégante (pas de quatre)	V. Marsicano	1\$000
Ideal	"	1\$000
Ideal desfeito	O. Ciuffo	1\$000
Julietta	"	1\$000
Lyrlos	J. Bulhões	1\$000
Meu amor não morre	O. Ciuffo	1\$000
Não fujas de um beijo	Carlos T. de Carvalho	1\$000
Nas azas de um sonho	"	1\$000
Rufo	D. de Souza	1\$000
Saudosas recordações	O. Ciuffo	1\$000
Tesoro mio	Metallo	1\$500
Teu sorriso me encanta	O. Carneiro	1\$000

ONE ou TWO STEP

Dixie (I want to be)	Berlin e Snyder	2\$000
Everybody's doing it	Salabert	2\$000
Gaby glide	Hirsch	1\$500
Hitchy Koo	Abrahams	2\$000
Je connais une blonde	L. d'Arcy	1\$500
Le long du Missouri	Christiné	1\$000
Mysterious rag	Salabert	2\$000
Oh you beautiful doll	Ayer	1\$000
Robert e Lee	Salabert	2\$000
Row Row Row	"	2\$000
Sur le Mississipi	"	2\$000