

陶集

汪氏歲吉

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

陶淵明集序

梁昭明太子統撰

夫自銜自媒者士女之醜行不
伎不求者明達之用心是以聖
人韜光賢人適世其故何也含
德之至莫踰於道親己之切無

陶集

序

板區
(公分)

19.3 x 12.9

09381

4册

國立中央圖書館藏善本			
書碼:	集別集	之屬	
書名:	陶靖節集		
著者:	晉陶潛撰	十卷	四册
版本:	明萬曆丁亥十五年休陽程氏刊本		

重於身故道存而身安道亡而
身害處百齡之內居一世之中
倏忽比之白駒寄寓謂之逆旅
宜乎与大塊而盈宥隨中和而
任放豈能戚之勞於憂畏汲之
後於人間哉齊謳趙女之娛八

珍九鼎之食結駟連騎之榮侈
袂執圭之貴樂免樂矣憂亦隨
之何倚伏之難量亦憂吊之相
及智者賢人居之甚履為冰愚
夫貪士競之若洩尾閭玉之在
山以見珍而終破蘭之生谷雖

無人而自芳。莊周垂釣於濠，
伯成躬耕於野。或貨海東之藥，
草或紡江南之落毛。譬彼鴛鴦，
豈競鳶鷂之肉。猶斯雜縣寧勞，
文仲之牲。至于子常甯喜之倫，
蘇秦衛鞅之匹。死之而不疑，甘

之而不悔。主父偃言生不五鼎，
食死則五鼎烹。卒如其言，豈不
痛哉。又楚子觀周受折於孫滿，
霍侯駮乘禍起於負芒饕餮之
徒。其流甚衆。唐堯四海之主，而
有汾陽之心。子晉天下之儲，而

有洛濱之志輕之若脫屣視之
若鴻毛而况於他人乎是以至
人達士因以晦迹或墮磬而謂
帝或被褐而負薪鼓枻清潭棄
機漢曲情不在於衆事寄衆事
以忘情者也有疑陶淵明詩篇

篇有酒吾觀其意不在酒六寄
酒為迹者也其文章不群辭彩
精拔跌宕昭彰獨超衆類抑揚
爽朗莫之与系橫素波而傷流
干青雲而直上誇時事則指而
可想論懷抱則曠而且真加以

貞志不休安道苦節不以躬耕
為恥不以無財為病自非大賢
篤志與道汗隆孰能如此乎余
素愛其文不能釋手尚想其泣
恨不同時故加搜校粗為區目
白璧微瑕惟在間情一賦揚雄

所謂勸百而諷一者卒無諷諫
何足搖其筆端惜哉已是可也
并粗點定其傳編之于錄嘗謂
有能觀淵明之文者馳競之情
遣鄙吝之意祛貪夫可以廉懦
夫可以立豈心仁義可蹈抑乃

爵祿可辭不必傍游秦華遠求
柱史此亦有勛於風教也

陶淵明傳

昭明太子撰

陶淵明字元亮或云潛字淵明潯陽柴桑人也
曾祖侃晉大司馬淵明少有高趣博學善屬文
穎脫不群任真自得嘗著五柳先生傳以自况
曰先生不知何許人也亦不詳姓字宅邊有五
柳樹一本無因以爲號焉閑靜少言不慕榮利
好讀書不求甚解每有會意欣然忘食性嗜酒
而家貧不能恒得親舊知其如此或置酒招之

造飲輒盡期在必醉既醉而退曾不恠情去留
環堵蕭然不蔽風日短褐穿結簞瓢屢空晏如
也嘗著文章自娛頗示已志忘懷得失以此自
終時人謂之實錄親老家貧起爲州祭酒不堪
吏職少日自解歸州召主簿不就躬耕自資遂
抱羸疾江州刺史檀道濟往候之偃卧瘠餒有
日矣道濟謂曰賢者處世天下無道則隱有道
則至今子生文明之世柰何自苦如此對曰潛
也何敢望贊志不及也道濟饋以梁肉麾而去

之後爲鎮軍建威參軍謂親朋曰聊欲絃歌以
爲三徑之資可乎執事者聞之以爲彭澤令不
以家累自隨送一力給其子書曰汝旦夕之費
自給爲難今遣此力助汝薪水之勞此亦人子
也可善遇之公田悉令吏種秫曰吾常得醉於
酒足矣妻子固請種秔乃使二頃五十畝種秫
五十畝種粳歲終會郡遣督郵至縣吏請曰應
束帶見之淵明歎曰我豈能爲五斗米折腰向
鄉里小兒即日解綬去職賦歸去來徵著作郎

不就江州刺史王弘欲識之不能致也淵明嘗
往廬山弘命淵明故人龐通之齎酒具於半道
栗里之間邀之淵明有脚疾使一門生二兒舁
一作籃輿既至欣然便共飲酌俄頃弘至亦無
迂也先是顏延之爲劉抑後軍功曹在潯陽與
淵明情款後爲始安郡經過潯陽日造淵明飲
馬每往必酣飲致醉弘又邀延之坐一作彌日
不得延之臨去留二萬錢與淵明淵明悉遣送
酒家稍就取酒嘗九月九日出宅邊菊叢中坐

久之滿手把菊忽值弘送酒至即便就酌醉而
歸淵明不解音律而蓄無絃琴一作無絃一張每

酒適輒撫弄以寄其意貴賤造之者有酒輒設
淵明若先醉便語客我醉欲眠卿可去其真率
如此郡將常候之值其釀熟取頭上葛巾漉酒
漉畢還復著之時周續之入廬山事釋惠遠彭
城劉遺民亦遁迹匡山淵明又不應徵命謂之
潯陽三隱後刺史檀韶苦請續之出州與學士
祖企謝景夷三人共在城北講禮加以讎校所

陶靖節集
住公廨近於馬隊是故淵明示其詩云周生述
孔業祖謝響然臻馬隊非講肆校書亦已勤其
妻翟氏亦能安勤苦與其同志自以曾祖晉世
宰輔耻復屈身後代自宋高祖王業漸隆不復
肯仕元嘉四年將復徵命會卒時年六十三世
號靖節先生

陶靖節集

總論

蘇東坡曰吾於詩人無所好獨好淵明詩淵明
作詩不多然質而實綺癯而實腴自曹劉
鮑謝李杜諸人皆莫及也

東坡曰所貴於枯淡者謂外枯而中膏似淡而
實美淵明子厚之流是也若中邊皆枯亦
何足道佛言譬如食蜜中邊皆甜人食五
味知其甘苦皆是能分別其中邊者百無

一也

黃山谷跋淵明詩卷曰血氣方剛時讀此詩如嚼枯木及縣歷世事知決定無所用智又云謝康樂庾義城之詩鑪錘之功不遺餘力然未能窺彭澤數仞之墻者二子有意於俗人贊毀其工拙淵明直寄焉持是以論淵明亦可以知其關鍵也

山谷道人曰寧律不諧不使句弱用字不工不使語俗此庾開府之所長也然有意於爲

詩也至於淵明則所謂不煩繩削而自合者雖然巧於斧斤者多疑其拙窘於檢括者輒病其放孔子曰甯武子其智可及也其愚不可及也淵明之拙與放豈可爲不知者道哉道人曰如我按指海印發光汝暫舉心塵勞先起說者曰若以法眼觀無俗不真若以世眼觀無真不俗淵明之詩要當與一丘一壑者共之耳

山谷曰退之於詩本無解處以才高而好耳淵

明不爲詩寫其胸中之妙耳無韓之才與陶之妙而學其詩終樂天耳

胡仔茗溪漁隱叢話曰東坡在潁州時因歐陽叔弼讀元載傳歎淵明之絕識遂作詩云淵明求縣令本緣食不足束帶向督郵小屈未爲辱翻然賦歸去豈不念窮獨重以五斗米折腰營口腹云何元相國萬鍾不滿欲胡椒銖兩多安用八百斛以此殺其身何翅抵鵲玉往者不可悔吾其反自燭

淵明隱約粟里柴桑之間或飯不足也顏延年送錢二萬即日送酒家與蓄積不知紀極至藏胡椒八百斛者相去遠近豈直睢陽蘇合彈與螳螂糞丸比哉

胡仔茗溪漁隱曰鍾嶸評淵明詩爲古今隱逸詩人之宗余謂陋哉斯言豈足以盡之不然蕭統云淵明文章不群詞彩精拔跌宕昭彰獨超衆類抑揚爽朗莫之與京橫素波而傍流干青雲而直上語時事則指而

可想論懷抱則曠而且真加以貞志不休
安道苦節不以躬耕爲耻不以無財爲病
自非大賢篤志與道污隆孰能如是乎此
言盡之矣

陳后山曰鮑昭之詩華而不弱陶淵明之詩切
於事情但不文耳

陳后山又曰右丞蘇州皆學陶正得其自在
楊龜山語錄曰淵明詩所不可及者冲澹深粹
出於自然若曾用力學然後知淵明詩非

著力所能成也

朱文公語錄曰晉宋人物雖曰尚清高然箇箇
要官職這邊一面清談那邊一面招權納
貨陶淵明真个是能不要此所以高於晉
宋人物

朱文公語錄曰作詩須從陶柳門中來乃佳不
如是無以發蕭散冲澹之趣不免於局促
塵埃無由到古人佳處

朱晦菴曰陶淵明詩平淡出於自然後人學他

平淡便相去遠矣某後生見人做得詩好
銳意要學遂將淵明詩平仄用字一一依
他做到一月後便解自做不要他本子方
得作詩之法

朱晦菴又曰韋蘇州詩直是自在其氣象近道
陶却是有力但詩健而意閒隱者多是帶
性負氣之人爲之陶欲有爲而不能者也
又好名韋則自在

葛常之韻語陽秋曰陶潛謝朓詩皆平淡有思

致非後來詩人怵心劇目雕琢者所爲也
老杜云陶謝不枝梧風騷共推激紫燕自
超詣翠駁誰剪剔是也大抵欲造平淡當
自組麗中來落其紛華然後可造平淡之
境如此則陶謝不足進矣今之人多作拙
易詩而自以爲平淡識者未嘗不絕倒也
梅聖俞和晏相詩云因令適性情稍欲到
平淡苦詞未圓熟刺口劇菱芡言到平淡
處甚難也李白云清水出芙蓉天然去彫

陶集
飾平澹而到天然處則善矣

劉後村曰士之生世鮮不以榮辱得喪撓敗其
天真者淵明一生惟在彭澤八十餘日涉
世故餘皆高枕北窓之日無榮惡乎辱無
得惡乎喪此其所以爲絕唱而寡和也二
蘇公則不然方其得意也爲執政侍從及
其失意也至下獄過嶺晚更憂患於是始
有和陶之作二公雖惓惓於淵明未知淵
明果恁可否

西清詩話曰淵明意趣真古清淡之宗詩家視
淵明猶孔門視伯夷也

蔡寬夫曰柳子厚之貶其憂悲憔悴之歎發於
詩者特爲酸楚卒以憤死未爲達理白樂
天似能脫屣軒冕者然榮辱得失之際銖
銖校量而自矜其達每詩未嘗不著此意
是豈真能忘之者哉亦力勝之耳惟淵明
則不然觀其貧士責子與其他所作當憂
則憂當喜則喜忽然憂樂兩忘則隨所寓

陶集
而皆適未嘗有擇於其間所謂超世遺物者要當如是而後可觀三人之詩以意逆志人豈難見以是論賢不肖之實何可欺乎

陸象山曰詩自黃初而降日以漸薄惟彭澤一源來自天稷與衆殊趣而淡薄平夷玩嗜者少

陸象山又曰李白杜甫陶淵明皆有志於吾道真西山曰淵明之作宜自爲一編以附于三百篇楚辭之後爲詩之根本準則

魏鶴山曰世之辯證陶氏者曰前後名字之五變也死生歲月之不同也彭澤退休之年史與集所載之各異也然是所當考而非其要也其稱美陶公者曰榮利不足以易其守也聲味不足以累其真也文辭不足以溺其志也然是亦近之而其所以悠然自得之趣則未之深識也風雅以降詩人之辭樂而不淫哀而不傷以物觀物而不

牽於物吟咏性情而不累於情孰有能如公者乎有謝康樂之忠而勇退過之有阮嗣宗之達而不至於放有元次山之漫而不著其迹此其小小進退所能窺其際耶先儒所謂經道之餘因閒觀時因靜照物因時起志因物寓言因志發詠因言成詩因詠成聲因詩成音者陶公有焉

休齋曰人之爲詩要有野意語曰質勝文則野蓋詩非文不腴非質不枯能始腴而終枯

無中邊之殊意味自長風人以來得野意者淵明而已

雪浪齋日記曰爲詩欲詞格清美當看鮑昭謝靈運欲渾成而有正始以來風氣當看淵明

楊文清公曰按詩中言本志少說固窮多夫惟忍於饑寒之苦而後能存節義之閑西山之所以有餓夫也世上貪榮祿事豪侈而高談名義自方於古之人余未之信也

按祁寬曰靖節先生以義熙元年秋爲彭澤令其冬解綬去職時四十一歲矣後十六年晉禪宋又七年卒是爲宋文帝元嘉四年南史及梁昭明太子傳不載壽年晉書隱逸傳及顏延之誄皆云年六十三以曆推之生於晉哀帝興寧三年乙丑歲張續云丑游斜川詩言開歲倏五十若以詩爲正則先生生於壬子歲自壬子至辛丑爲年五十七迄丁卯考終是得年七十六併記之

按張續曰梁昭明太子傳稱陶淵明字元亮或

云潛字淵明顏延之誄亦云有晉徵士潯陽陶淵明以統及延之所書則淵明固先生之名非字也先生作孟嘉傳稱淵明先生親君之第四女嘉於先生爲外大父先生又及其先親義必以名自見豈得自稱字哉統與延之所書可信不疑晉史謂潛字元亮南史謂潛字淵明皆非也先生於義熙中祭程氏妹亦稱淵明至元嘉中對檀道濟之言則云潛也何敢望賢年譜云在

晉名淵明在宋名潛元亮之字則未嘗易
此言得之矣

陶靖節集目錄

卷之一

詩四言

停雲

并序

時運

并序

榮木

并序

贈長沙公

并序

酬丁柴桑

答龐參軍

并序

勸農

命子

歸鳥

卷之二

詩五言

形贈影 并序

影答形

神釋

九日閒居 并序

歸園田居 六首

問來使

遊斜川 并序

示周祖謝三郎

乞食

遊周家墓栢下

怨詩楚調示龐主簿鄧治中

答龐參軍 并序

五月旦作和戴主簿

連雨獨飲

移居 二首

和劉柴桑

酬劉柴桑

和郭主簿 二首

於王撫軍座送客

別殷晉安 并序

贈羊長史 并序

和張常侍

和胡西曹示顧賊曹

悲從弟仲德

卷之三

詩五言

始作鎮軍參軍經曲阿

庚子歲五月中從都還阻風 二首

辛丑歲七月赴假還江陵

癸卯歲始春懷古田舍 二首

癸卯十二月中作與從弟敬遠

乙巳歲三月使都經錢溪

還舊居

戊申歲六月遇火

巳酉歲九月九日

庚戌歲九月中於西田獲早稻

丙辰歲八月中於下瀝田舍獲

飲酒 二十首

止酒

述酒

責子

有會而作 并序

蜡日

四時

卷之四

詩五言

擬古 九首

雜詩 十一首

詠貧士 七首

詠二疎

詠三良

詠荆軻

讀山海經 十三首

挽歌辭 三首

聯句

卷之五

雜文

桃花源記 并詩

歸去來辭

五柳先生傳 并贊

孟府君傳 并贊

讀史述九章

卷之六

賦

感士不遇賦 并序

閒情賦

卷之七

傳贊

天子孝傳贊

諸侯孝傳贊

卿大夫孝傳贊

士孝傳贊

庶人孝傳贊

扇上畫贊

卷之八

疏 祭文

與子儼等疏

祭程氏妹文

祭從弟敬遠文

自祭文

卷之九

集聖賢群輔錄上

卷之十

集聖賢群輔錄下

附錄

附錄

靖節徵士誄

序錄

集私記

集後書

陶靖節集目錄終

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

陶靖節集卷之一

詩四言

劉後村曰四言自曹氏父子王仲宣陸士衡後惟陶公最高停雲榮木等篇殆突過建安矣又曰四言尤難以三百五篇在前故也

停雲

并序

停雲思親友也罇酒新湛

湛讀日沉

園列初

榮願言不從歎息彌襟

靄靄停雲濛濛時雨八表同昏平路伊阻靜寄

東軒春醪獨撫良朋悠邈搔首延佇

停雲靄靄時雨濛濛八表同昏平陸成江二句蓋寓

颺回霧塞陵遷谷變之意有酒有酒閒飲東窓願言懷人舟

車靡從

東園之樹枝條再榮競用新好以招余情謂相招以

事新朝也人亦有言日月于征安得促席說彼平生

翩翩飛鳥息我庭柯歛翮閒止好聲相和豈無

他人念子寔多願言不獲抱恨如何

高元之曰以停雲名篇乃周詩六義二

曰賦四曰興之遺義也

時運并序

時運游暮春也春服既成景物斯和偶

影獨游欣慨交心

邁邁時運穆穆良朝襲我春服薄言東郊山滌

餘靄宇曖微霄有風自南翼彼新苗

洋洋平津乃漑乃濯邈邈遐景載欣載矚矚之欲切

也視稱心而言人亦易足揮茲一觴陶然自樂

延目中流悠悠清沂

魚依切水名出泰山

童冠齊業閒詠

以歸我愛其靜寤寐交揮但恨殊世邈不可追

斯晨斯夕言息其廬花藥分列林竹翳如清琴

橫床濁酒半壺黃唐莫逮慨獨在余

史記曰黃帝為有熊

帝堯為陶唐

湯東澗曰閒詠以歸我愛其靜靜之為

言謂其無外慕也亦庶乎知浴沂者之

心矣

榮木 并序

榮木念將老也日月推遷已復有夏總

角聞道白首無成

采采榮木結根于茲晨耀其華夕已喪之人生

若寄顛顛與樵悴同有時靜言孔念中心悵而

采采榮木于茲托根繁華朝起慨暮不存貞脆

由人禍福無門匪道曷依匪善奚敦

嗟予小子稟茲固陋徂年既流業不增舊志彼

不啻安此日富

或曰志當作忘荀子功在不啻詩一醉日富蓋自咎其廢學而

樂飲云爾我之懷矣怛焉内疚

陶集
先師遺訓余豈云墜四十無聞斯不足畏脂我
名車策我名驥千里雖遙孰敢不至

趙泉山曰四十無聞斯不足畏按晉元
興三年甲辰劉敬宣以破桓歆功遷建
威將軍江州刺史鎮潯陽辟靖節叅其
軍事時靖節年四十也靖節當年抱經
濟之器藩輔交辟遭時不競將以振復
宗國爲已任回翔十載卒屈于戎幕佐
吏用是志不獲騁而良圖弗集明年決

策歸休矣

贈長沙公族祖

并序

長沙公於余爲族

一作余於長沙公爲族

祖同出

大司馬

漢高帝時陶會

昭穆旣遠已爲路人經

過潯陽臨別贈此

同源分流人易世踈慨然寤歎念茲厥初禮服
遂悠歲月眇徂感彼行路眷然躊躇

於穆令族允構斯堂諧氣冬暄映懷圭璋爰采
春花載警秋霜我曰欽哉實宗之光

伊余云邁在長忘同笑言未久逝焉西東遙遙
三湘寰宇記湘潭湘鄉湘源爲三湘滔滔九江山川阻遠行李
時通

何以寫心貽此話言進簣雖微終焉爲山敬哉
離人臨路悽然歎襟或遼音問其先

楊誠齋曰同源分流人易世踈慨然寤
歎念茲厥初老泉族譜引正淵明詩意
而淵明字少意多尤可涵泳

西蜀張續辯證曰年譜以此詩爲元嘉

乙丑作按晉書載長沙公侃卒長子夏
以罪廢次子瞻之子宏襲爵宏卒子綽
之嗣綽之卒子延壽嗣宋受晉禪延壽
降爲吳昌侯若謂詩作於元嘉則延壽
已改封吳昌非長沙矣先生詩云伊余
云邁在長忘同蓋先生世次爲長視延
壽乃諸父行序云余於長沙公爲族或
云長沙公於余爲族皆以族字斷句不
稱爲祖蓋長沙公爲大宗之傳先生不

欲以長自居故詩稱於穆令族序稱於
余爲族又云我曰欽哉實宗之光皆敬
宗之義也如年譜以族祖族孫爲稱乃
是延壽之子延壽已爲吳昌侯其子又
安得稱長沙公哉要是此詩作於延壽
未改封之前

酬丁柴桑

柴桑潯陽故里

有客有客爰來爰止秉直司聰于惠百里冷勝
如歸聆善若始

匪惟諧也屢有良由載言載眺以寫我憂放歡
一遇旣醉還休寔欣心期方從我遊

答龐參軍

并序

龐爲衛軍參軍從江陵使上都過潯陽
見贈

衡門之下有琴有書載彈載詠爰得我娛豈無
他好樂是幽居朝爲灌園夕偃蓬廬

人之所寶尚或未珍不有同愛云胡以親我求
良友寔覲懷人懽心孔洽棟宇惟鄰

時新居南里之南村

陶集

即栗里鄰
新居鄰也

伊余懷人欣德孜孜我有旨酒與汝樂之乃陳
好言乃著新詩一日不見如何不思

嘉遊未數誓將離分送爾于路銜觴無欣依依
舊楚邈邈西雲之子之遠良話曷聞

昔我云別倉庚載鳴今也遇之霰雪飄零大藩
有命作使上京豈忘宴安王事靡寧

慘慘寒日肅肅其風翩彼方舟容裔江中勗哉
征人在始思終敬茲良辰以保爾躬

勸農

悠悠上古厥初生人傲然自足抱朴含真智巧
既萌資待靡因誰其瞻之實賴哲人

哲人伊何時爲后稷瞻之伊何實曰播殖舜既
躬耕禹亦稼穡遠若周典八政始食

熙熙令音猗猗原陸卉木繁榮和風清穆紛紛
士女趨時競逐桑婦宵征農夫野宿

氣節易過和澤難久冀缺携儷

左傳僖三十三年舅季使過冀

見冀缺耨其妻饁之沮溺結耦相彼賢達猶勤
敬相待如賓與之歸

壟畝矧伊衆庶曳裾拱手

民生在勤勤則不匱宴安自逸歲暮奚冀儋石

不儲儋石言一儋一石應劭曰齊人名嬰為儋石受二斛漢書音義曰儋一斗之儲飢

寒交至顧爾儔列能不懷愧

孔耽道德樊湏是鄙董樂琴書田園不履若熊

超然投迹高執敢不歛衽敬讚德美

命子

悠悠我祖爰自陶唐邈為虞賓歷世重光陶世

曰伊祈氏升唐侯為天子後遜于虞作游陶丘故號陶唐氏而謚曰堯取散宜氏之女曰女皇

生卅朱復有庶子九人及舜初御龍勤夏豕韋

翼商時董父好龍舜命豢龍於陶丘而堯之庶

帝孔甲時天降雌雄龍二于庭有劉累者實堯

一雌死帝既饗復求御龍氏懼遷魯山祝融穆

之後封於豕韋商武丁滅之以封劉累之胄穆

穆司徒左傳載商民七族陶氏其一也陶氏授

於厥族以昌原陶姓氏族

紛紛戰國漠漠衰周鳳隱於林幽人在丘逸蚪

遶雲蚪奇樛切俗作奔鯨駭流二句喻狂暴天

集有漢眷予愍侯高帝功臣表開封愍侯陶舍

以左司馬從漢破代封侯

於赫愍侯運當攀龍撫劍夙邁顯茲武功書誓

山河啓土開封高帝與功臣盟云使黃河如帶

書誓山河疊疊丞相孝景二年陶允迪前蹤

謂此盟也青為丞相渾渾長源蔚蔚洪柯群川載導衆條載羅二句

派之分時有語默運因隆穴烏瓜切下也

者在我中晉業融長沙按別傳陶侃字士衡仕

也至八州都督封長沙郡公薨於成

帝咸和九年追贈大司馬謚曰桓

桓桓長沙伊勲伊德天子疇我專征南國功遂

辭歸臨寵不忒孰謂斯心而近可得言長沙公

也

肅矣我祖慎終如始直方二臺惠和千里陶茂

以岱為祖按此詩云惠和千里當從於皇仁考

晉史以茂為祖陶茂為武昌太守淡焉虛止寄迹風雲寘茲愠喜父姿城太守生

嗟余寡陋瞻望弗及顧慚華鬢負影隻立三千

之罪無後為急我誠念哉呱聞爾泣

卜云嘉日占亦良時名汝曰儼字汝求思温恭

朝夕念茲在茲尚想孔伋庶其企而孔伋因求

玄成詩誰謂華高企其齊而誰謂德難厲其庶而

詞卷九

厲夜生子遽而求火

莊子天地篇厲之人半夜生其子遽取火而視之汲

汲然惟恐其似已也

凡百有心奚特於我既見其生實欲

其可人亦有言斯情無假

日居月諸漸免于孩福不虛至禍亦易來夙興夜寐願爾斯才爾之不才亦已焉哉

張續曰先生高蹈獨善宅志超曠視世事無一可芥其中者獨於諸子拳拳訓誨有命子詩有責子詩有告儼等疏先生既厚積於躬薄取於世其後宜有與

者而六代之際迄無所聞此亦先生所

謂天道幽且遠鬼神茫昧然者也

靖節之裔

不見於傳獨袁郊甘澤謠云陶峴彭澤之後開元中家于崑山

又曰杜子美嘲先生云有子賢與愚何其掛懷抱此固以文為戲耳驥子好男兒若以是嘲子美譽兒亦豈不可哉

趙泉山曰靖節之父史逸其名惟載於陶茂麟家譜而其行事亦無從考見惟命子詩曰於皇仁考淡焉虛止寄迹風

雲寘茲愠喜其父子風規蓋相類

歸鳥

翼翼歸鳥晨去于林遠之八表近愆雲岑

愆起例切

息和風不洽翻翻求心

託言歸而求志下文豈思天路意同

顧儔

相鳴景庇清陰

翼翼歸鳥載翔載飛雖不懷游見林情依遇雲

頡頏相鳴而歸遐路誠悠性愛無遺

翼翼歸鳥馴林徘徊豈思天路欣及舊棲雖無

昔侶衆聲每諧日夕氣清悠然其懷

翼翼歸鳥戢羽寒條游不曠林宿則森標晨風

清興好音時交矰繳奚施

繳之若切矰矢也生絲縷也

已卷

安勞

卷與倦同

陶靖節集卷之一終

陶靖節集卷之三

詩五言

形影神

三首

貴賤賢愚莫不營營以惜生斯甚惑焉
故極陳形影之苦言神辨自然以釋之
好事君子共取其心焉

形贈影

天地長不沒山川無改時草木得常理霜露榮
悴之謂人最靈智獨復不如茲適見在世中奄

陶集
去靡歸期奚覺無一人親識豈相思但餘平生
物舉目情淒而而如之切我無騰化術必爾不
復疑願君取吾言得酒莫苟辭

影荅形

存生不可言衛生每苦拙誠願游崑華邈然茲
道絕與子相遇來未嘗異悲悅憇蔭若暫乖止
日終不別此同既難常黯爾俱時滅身沒名亦
盡念之五情熱立善有遺愛胡爲不自竭酒云
能消憂方此詎不劣

神釋

大鈞無私力萬理自森著人爲三才中豈不以
我故與君雖異物生而相依附結託善惡同安
得不相語三皇大聖人今復在何處彭祖壽永
年欲留不得住彭祖姓錢名鏗顓頊玄孫進雉
羨於堯堯封於彭城歷夏經殷
至周年老少同一死賢愚無復數日醉或能忘
將非促齡具立善常所欣誰當爲汝譽日醉釋
前篇立
善釋甚念傷吾生正宜委運去縱浪大化中不
後篇喜亦不懼應盡便須盡無復獨多慮

鶴林曰人爲三才中豈不以我故我神
自謂也人與天地並立而爲三以此心
之神也若塊然血肉豈足以並天地哉
末縱浪大化中四句是不以死生禍福
動其心泰然委順養神之道也淵明可
謂知道之士矣

九日閑居

并序

余閑居愛重九之名秋菊盈園而持醪
靡由空服九華寄懷於言

世短意常多斯人樂久生日月依辰至舉俗愛
其名露淒暄風息氣澈天象明往鸞無遺影來
鴈有餘聲酒能祛百慮菊爲制頽齡如何蓬廬
士空視時運傾空視時運傾指易代之事塵爵耻虛罍寒華
徒自榮歛襟獨閑謠緬焉起深情棲遲固多娛
淹留豈無成淹留無成騷人語也今反之謂不
得於彼則得於此後棲遲詎爲拙

同亦

古詩云人生不滿百常懷千歲憂而淵
明以五字盡之曰世短意常多東坡曰

意長日月促則倒轉陶句耳

歸園田居

六首

其一

少無適俗韻性本愛丘山誤落塵網中一去三十年羈鳥戀舊林池魚思故淵開荒南野際守拙歸園田方宅十餘畝草屋八九間榆柳蔭後園桃李羅堂前曖曖遠人村依依墟里煙狗吠深巷中鷄鳴桑樹巔戶庭無塵雜虛室有餘閑久在樊籠裏復得返自然

冷齋夜話曰東坡嘗云淵明詩初視若散緩熟視有竒趣如曰曖曖遠人村依依墟里煙狗吠深巷中鷄鳴桑樹巔又曰採菊東籬下悠然見南山大率才高意遠則所寓得其妙遂能如此如大匠運斤無斧鑿痕不知者則疲精力至死不悟

其二

野外罕人事窮巷寡輪鞅白日掩荆扉虛室絕

塵想時復墟曲中披草共來往相見無雜言但
道桑麻長桑麻日已長我土日已廣常恐霜霰
至零落同草莽

其三

種豆南山下草盛豆苗稀晨興理荒穢帶月荷
鋤歸道狹草木長夕露沾我衣衣沾不足惜但
使願無違前漢楊惲傳田彼南山蕪穢不治種
一頃豆落而爲箕人生行樂耳須富
貴何時

東坡曰以夕露沾衣之故而違其所願

者多矣

其四

久去山澤游浪莽林野娛試携子姪輩披榛步
荒墟徘徊丘壠間依依昔人居井竈有遺處桑
竹殘朽株借問採薪者此人皆焉如薪者向我
言死沒無復餘一世異朝市此語真不虛人生
似幻化終當歸空無

其五

悵悵獨策還崎嶇歷榛曲山澗清且淺遇以濯

陶集
吾足漉我新熟酒隻鷄招近局日入室中闇荆
薪代明燭歡來苦夕短已復至天旭

其六

種苗在東臯苗生滿阡陌雖有荷鋤倦濁酒聊
自適日暮巾柴車路暗光已夕歸人望煙火稚
子候簷隙問君亦何爲百年會有後但願桑麻
成蠶月得紡績素心正如此開徑望三益

韓子蒼曰田園六首末篇乃序行後與
前五首不類今俗本乃取江淹種苗在

東臯爲末篇東坡亦因其誤和之陳述
古本止有五首予以爲皆非也當如張
相國本題爲雜詠六首江淹雜擬詩亦
頗似之但開徑望三益此一句不類
東澗曰但願桑麻成蠶月得紡績則與
陶公語判然矣

問來使

爾從山中來早晚發天目

山名在
武林

我屋南窓下

今生幾叢菊薔薇葉已抽秋蘭氣當馥歸去來

山中酒應熟

西清詩話曰此節獨南唐與晁文元家

二本有之

東澗曰此蓋晚唐人因太白感秋詩而偽為之

遊斜川 并序

辛丑正月五日天氣澄和風物閑美與

二三鄰曲同遊斜川臨長流望曾城駱

芝云曾城落星寺也殆晉之所有也魴鯉躍鱗於將夕水

鷗乘和以翻飛彼南阜者名實舊矣不

復乃為嗟歎若夫曾城傍無依接獨秀

中臯遙想靈山有愛嘉名天問崑崙崙

增城九重其高幾里淮南子崑崙中有增城九重注云中有五城十二樓故云

靈山嘉名欣對不足率爾賦詩悲日月之遂

往悼吾年之不留各疏年紀鄉里以記

其時日

開歲倏五日吾生行歸休念之動中懷及辰為

茲游氣和天惟澄班坐依遠流弱湍湍急瀨也馳文

魴閑谷矯鳴鷗迥澤散游目緬然睇曾丘雖微
九重秀九重注見上顧瞻無匹儔提壺接賓侶引蒲
更獻酬未知從今去當復如此否中觴縱遙情
忘彼千載憂且極今朝樂明日非所求

按辛丑歲靖節年三十七詩曰開歲倏
五十乃義熙十年甲寅以詩語證之序
為悞今作開歲倏五日則與序中正月
五日期意相貫

示周續之祖企謝景夷三郎時三人皆講禮校書

負病頽簷下終日無一欣藥石有時閑念我意
中人相去不尋常道路邈何因周生述孔業祖
謝響然臻薦補表羣士響臻道喪向千載今朝復斯聞
馬隊非講肆校書亦已勤老夫有所愛思與爾
為鄰願言誨諸子從我穎水濱春秋云堯朝許山於沛澤之中
日請屬天下於夫子許由遂之箕山之下潁水之陽

泉山曰按靖節不事覲謁惟至田舍及
廬山游觀舍是無他適續之自社主遠
公順寂之後雖隱居廬山而州將每相

陶集
招引頗從之游世號通隱是以詩中引
箕穎之事微譏之

乞食

饑來驅我去不知竟何之行行至斯里叩門拙
言辭主人解余意遺贈豈虛來談話終日夕觴
至輒傾盃情欣新知歡言詠遂賦詩感子漂母
惠愧我非韓才銜戢知何謝冥報以相貽

東坡曰淵明得一食至欲以冥謝主人
哀哉哀哉此大類丐者口頰也非獨余

哀之舉世莫不哀之也饑寒常在身前
功名常在身後二者不相待此士之所
以窮也

諸人共游周家墓栢下

今日天氣佳清吹與鳴彈吹尺偽切噓也感彼栢下人
安得不爲歡清歌散新聲綠酒開芳顏未知明
日事余襟良已殫

怨詩楚調示麗主簿遵鄧治中

天道幽且遠鬼神茫昧然結髮念善事僂俛六

九年弱冠逢世阻始室喪其偏

其年二十喪

炎

火屢焚如螟蟻恣中田

蔡氏注蟻虫水中含沙射人非食苗桑虫意此

螟蟻當是螟蟻

風雨縱橫至收斂不盈屢夏日長抱饑

寒夜無被眠造夕思鷄鳴及晨願鳥遷

謂日鳥月兔飛

走之速也

在已何怨天離憂悽目前吁嗟身後名於

我若浮煙慷慨獨悲歌鍾期信為賢

薛易簡正音集云琴之操弄約五百餘

名多緣古人幽憤不得志而作也今引

子期知音事而命篇曰怨詩楚調庸非

度調為辭欲被絃歌乎

趙泉山曰集中惟此詩歷敘平素多艱

如此而一言一字率直致而務紀實也

答龐參軍

并序

三復來貺欲罷不能自爾鄰曲冬春再

交款然良對忽成舊游俗諺云數面成

親舊况情過此者乎人事好乖便當語

離楊公所歎豈惟常悲吾抱疾多年不

復為文本既不豐

謂癯瘠也

復老病繼之輒

依周孔往復之義且為別後相思之資

楊公楊永也

相知何必舊傾蓋定前言有客賞我趣每每顧
林園談諧無俗調所說聖人篇或有數斟酒閑
飲自歡然我實幽居士無復東西緣物新人惟
舊弱毫多所宣情通萬里外形跡滯江山君其
愛體素曹子建詩王其愛玉體來會在何年

五月旦作和戴主簿

虛舟縱逸棹回復遂無窮發歲始俛仰星紀奄

將中南窓罕悴物北林榮且豐神淵寫時雨晨

色奏景風

史記律書景風者居南方景者言陽道竟故曰景風

既來孰不

去人理固有終居常待其盡曲肱豈傷冲遷化
或夷險肆志無窳隆即事如已高何必升華嵩

連雨獨飲

運生會歸盡終古謂之然世間有松喬於今定
何闕故老贈余酒乃言飲得仙試酌百情遠重
觴忽忘天天豈去此哉任真無所先雲鶴有奇
翼八表須臾還自我抱茲獨僂俛四十年形骸

久已化心在復何言

趙泉山曰按晉傳靖節未嘗有喜愠之色唯遇酒則飲時或無酒亦雅詠不輟飲酒詩云不覺知有我安知物為貴獨飲詩云試酌百情遠重觴忽忘天天豈去此哉任真無所先此酒中實際理地也豈狂藥昏營之語

移居 二首

其一

昔欲居南村 即栗里也 非為卜其宅聞多素心人樂與數晨夕懷此頗有年今日從茲後弊廬何必廣取足蔽床席鄰曲時時來 指顏延年殷景仁龐通之輩 抗言談在昔奇文共欣賞 奇文見王褒傳 疑義相與析

其二

春秋多佳日登高賦新詩過門更相呼有酒斟酌之農務各自歸閑暇輒相思相思則披衣言笑無厭時此理將不勝 音升任也 無為忽去茲 言此樂不 可勝無為舍而去之韓子亦 衣食當須紀力耕 日樂之終身不厭何暇外慕

不吾欺

和劉柴桑

遺民嘗作柴桑令

山澤久見招胡事乃躊躇直為親舊故未忍言

索居良辰入奇懷挈杖還西廬

時遺民約靖節隱山結白蓮社

靖節雅不欲預其社列但時復往還於廬阜間荒塗無歸人時時見廢

墟茅茨已就治新疇復應畬

爾雅田三歲曰畬靖節自庚戌徙居

南村已再稔矣今秋獲後復應畬也谷風轉淒薄

爾雅釋云東風謂之谷風春醪解饑劬弱女雖非男慰情良勝無栖栖世中

事歲月共相踈耕織稱其用過此奚所須去去

百年外身名同翳如

趙泉山曰谷風轉淒薄四句雖出於一

時之諧謔亦可謂巧於處窮矣以弱女

喻酒之醕薄饑則濡枯腸寒則若挾纊

曲盡貧士嗜酒之常態

酬劉柴桑

窮居寡人用時忘四運周櫛庭多落葉慨然已

知秋新葵鬱北牖嘉穉養南疇今我不為樂知

有來歲不命室携童弱良日登遠游

和郭主簿 二首

其一

藹藹堂前林中夏貯清陰凱風因時來回颺開
我襟息交遊閑業卧起弄書琴園蔬有餘滋舊
穀猶儲今營已良有極過足非所欽春秫作美
酒酒熟吾自斟弱子戲我側學語未成音此事
真復樂聊用忘華簪遥遥望白雲懷古一何深

其二

和澤周三春清涼素秋節露凝無游氛天高風

景澈陵岑聳逸峯遙瞻皆竒絕芳菊開林耀青
松冠巖列懷此貞秀姿卓爲霜下傑銜觴念幽
人千載撫爾訣檢素不獲展厭厭竟良月

於王撫軍座送客

秋日淒且厲百卉具已腓

四月詩云秋日淒淒百卉具腓集本作各

傳寫之誤

爰以履霜節登高餞將歸寒氣冒山澤游

雲倏無依洲渚思緬邈風水互乖違瞻夕欲良
讌離言聿云悲晨鳥暮來還懸車歛餘輝

淮南子日

至悲泉是謂懸車

逝止判殊路旋駕悵遲遲目送回舟

陶集
遠情隨萬化遺

按年譜此詩宋武帝永初二年辛酉秋

作也宋書王弘名元為撫軍將軍江州

刺史庾登之為西陽太守今黃州被徵還

謝瞻為豫章太守今洪州將赴郡王弘送

至湓口今潯陽三人於此賦詩敘別是

必元休要靖節預席餞行故文選載謝

瞻即席集別詩首章紀座間四人

與殷晉安別景仁名鐵

殷先作晉安南府長史椽因居潯陽後

作太尉劉裕參軍移家東下作此以贈

遊好非久長一遇盡殷勤懶真子云遊好非久長一本作非少長其

意云吾與子非少時長時遊從也但今一相遇故定交耳信宿酬清話益復

知為親去歲家南里薄作少時鄰負杖肆游從

淹留忘宵晨語默自殊勢亦知當垂分未謂事

已及興言在茲春飄飄西來風悠悠東去雲山

川千里外言笑難為因良才不隱世江湖多賤

貧脫有經過便念來存故人

贈羊長史 松齡

左軍羊長史銜使秦川關作此與之

愚生三季後慨然念黃虞得知千載外正賴古

人書山谷云正賴古人書蓋當賢聖留餘跡事

事在中都洛陽西晉之故都豈忘游心目關河

不可踰九域甫已一謂宋公裕始逝將理舟輿

聞君當先邁負病不獲俱時松齡銜左將軍朱

少躊躇多謝綺與角精爽今何如紫芝誰復採

賀平關洛原詩意靖節初欲路若經商山為我

從松齡訪關洛會病不果行

除也貧賤有交

深谷久應蕪駟馬無貫患貫待夜切

娛清謠結心曲人垂運見踈擁懷累代下言盡

意不舒

胡子曰淵明高風峻節固已無愧於四

皓然猶仰慕之足見其好賢尚友之心

湯東澗曰天下分裂而中州賢聖之迹

不可得而見今九土既一則五帝之所

連三王之所爭宜當首訪而獨多謝於

商山之人何哉蓋南北雖合而世代將

易但當與綺角遊耳遠矣深哉

歲暮和張常侍

市朝悽舊人驟驥感悲泉

悲泉見前驟驥明日言白駒之過隙

非今日歲暮余何言素顏斂光潤白髮一已繁
闊哉秦穆談旅力豈未愆向夕長風起寒雲沒
西山厲厲氣遂嚴紛紛飛鳥還民生鮮常在矧
伊愁苦纏屢闕清醕至醕一宿酒也無以樂當年窮
通靡攸慮顛顛由化遷撫已有深懷履運增慨
然

湯東澗曰陶公不事異代之節與子房
五世相韓之義同既不為徂擊震動之
舉又時無漢祖者可托以行其志所謂
撫已有深懷履運增慨然讀之亦可以
深悲其志也矣

和胡西曹示顧賊曹

蕤賓五月中

史記律書五月也律中蕤賓陰氣幼少故曰蕤萎陽不用事故曰賓

清朝起南颺

颺息也切風也

不駛亦不遲

駛疎也切疾也飄飄

吹我衣重雲蔽白日閑雨紛微微流目視西園

陶靖節集卷之二
輝榮紫葵於今甚可愛奈何當復衰感物願
及時每恨靡所揮悠悠待秋稼寥落將賒遲逸
想不可淹猖狂獨長悲

悲從弟仲德

銜哀過舊宅悲泪應心零借問爲誰悲懷人在
九冥禮服名群從恩愛若同生門前執手時何
意爾先傾在數竟未免爲山不及成慈母沉哀
痛二胤纔數齡雙位委空館朝夕無哭聲流塵
集虛坐宿草旅前庭階除曠遊迹園林獨餘情
翳然乘化去終天不復形遲遲將回步惻惻悲
襟盈

陶靖節集卷之二 終

陶

集

二

汪氏藏書

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

陶靖節集卷之三

詩五言

文選五臣注云淵明詩晉所作者皆題年號入宋所作但題甲子而已意者耻事二姓故以異之嘗攷淵明詩有題甲子者始庚子距丙辰凡十七年間只十二首耳皆晉安帝時所作也淵明以乙巳秋爲彭澤令在官八十餘日即解印綬賦歸去來辭後一十六年庚申晉禪

附集
宋恭帝元熙二年也寧容晉未禪宋前
二十年輒耻事二姓所作詩但題甲子
以自取異哉矧詩中又無標晉年號者
其所題甲子蓋偶記一時之事耳後人
類而次之亦非淵明本意秦少游嘗云
宋初受命陶潛自以祖侃晉世宰輔耻
復屈身投劾而歸耕于潯陽其所著書
自義熙以前題晉年號永初以後但題
甲子而已黃魯直詩亦有甲子不數義

熙前之句然則少游魯直尚惑於五臣
之說他可知矣故著于三卷之首以祛
來者之惑云

始作鎮軍參軍經曲阿

弱齡寄事外委懷在琴書被褐欣自得屢空常
晏如時來苟冥會婉孌憇通衢投策命晨裝暫
與園田踈眇眇孤舟逝縣縣歸思紆我行豈不
遙登陟千里餘目倦川塗異心念山澤居望雲
慙高鳥臨水愧游魚真想初在襟誰謂形蹟拘

聊且憑化遷終返班生廬

班賦求幽貞之所廬

鶴林曰士豈能長守山林長親簞笠但居市朝軒冕時要使山林簞笠之念不忘乃為勝耳淵明望雲慙高鳥四句似此胸襟豈為外榮所點染哉山谷曰佩玉而心若槁木立朝而意在東山亦此意

庚子歲五月中從都還阻風於規林

二首

其一

行行循歸路計日望舊居一欣待溫顏再喜見
友于洪駒父云以兄弟為友于歇後語也鼓棹路崎曲指景限西
隅江山豈不險歸子念前途凱風負我心戢柁
守窮湖柁以制切楫也高莽眇無界夏木獨森疎誰言
客舟遠近瞻百里餘延日識南嶺空歎將焉如

其二

自古歎行役我今始知之山川一何曠巽坎難
與期巽順也坎險也或曰巽風也坎水也言道路行役之艱難崩浪聒天響
語也長風無息時久游戀所生如何淹在茲靜

陶集
念園林好人間良可辭當年詎有幾縱心復何疑

趙泉山曰二詩皆直敘歸省意

辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗中一作塗口

按江圖白沙陽下流一百五十里至赤坂赤坂二十里至塗口

閑居三十載遂與塵事冥詩書敦宿好林園無俗情如何捨此去遥遥至南荆叩棹新秋月臨流別友生涼風起將夕夜景湛虛明昭昭天宇闊晶晶川上平懷役不遑寐中宵尚孤征商歌

非吾事依依在耦耕投冠旋舊墟不爲好爵縈養真衡茅下庶以善自名

按是時淵明年三十七中間除癸巳爲州祭酒乙未距庚子叅鎮軍事三十載家居矣

癸卯歲始春懷古田舍 二首

其一

在昔聞南畝當年竟未踐屢空旣有人春興豈自免夙晨裝吾駕啓塗情已緬鳥弄歡新節冷

風送餘善寒竹被荒蹊地爲罕人遠是以植杖
翁悠然不復返即理愧通識所保詎乃淺

其二

先師有遺訓憂道不憂貧瞻望邈難逮轉欲志
長勤秉耒歡時務解顏勸農人平疇交遠風良
苗亦懷新雖未量歲功即事多所欣耕種有時
息行者無問津日入相與歸壺漿勞近鄰長吟
掩柴門聊爲隴畝民

東坡曰平疇交遠風良苗亦懷新非古

之耦耕植杖者不能道此語非予之世
農亦不識此語之妙

癸卯十二月中作與從弟敬遠

寢迹衡門下邈與世相絕顧眄莫誰知荆扉晝

常閉開必結切闔也淒淒歲暮風翳翳經日雪傾耳無

希聲在目皓已潔潔或作結勁氣侵襟袖簞瓢謝屣

設蕭索空宇中了無一可悅歷覽千載書時特

見遺烈高操非所攀深得固窮節平津苟不由

漢元朔中武帝詔封公孫弘爲平津侯 栖遲詎爲拙寄意一言外

陶集
茲契誰能別

鶴林曰傾耳無希聲在目皓已潔此十字雪之輕虛潔白盡在是矣後此者莫能加也

乙巳歲三月爲建威參軍使都經錢溪

我不踐斯境歲月好已積晨夕看山川事事悉如昔微雨洗高林清飈矯雲翮眷彼品物存義風都未隔伊余何爲者勉勵從茲後一形似有制素襟不可易園田日夢想安得久離析終懷

在歸舟諒哉宜霜栢

趙泉山曰此詩大旨慶遇安帝光復大業不失舊物也

還舊居

疇昔家上京

南康志近城五里地名上京亦有淵明故居

六載去還

歸

韓子蒼云淵明自庚子始作建威參軍由參軍爲彭澤遂棄官歸是歲乙巳故云六載趙

泉山

云自乙未佐鎮軍幕迄今六載韓說蓋誤

今日始復來惻愴多所

悲阡陌不移舊邑屋或時非履歷周故居鄰老罕復遺步步尋往迹有處特依依流幻百年中

寒暑日相推常恐大化盡氣力不及衰撥置且
莫念一觴聊可揮

戊申歲六月中遇火

草廬寄窮巷甘以辭華軒正夏長風急林室頓
燒燔一宅無遺宇舫舟蔭門前迢迢新秋夕亭
亭月將圓亭亭高也果菜始復生驚鳥尚未還中宵
竚遙念一盼周九天總髮抱孤念奄出四十年
形迹憑化往靈府長獨閑貞剛自有質玉石乃
非堅仰想東戶時餘糧宿中田鼓腹無所思朝

起暮歸眠既已不遇茲且遂灌西園

按靖節舊宅居于柴桑縣之柴桑里至
是屬回祿之變越後年徙居於南里之
南村

巳酉歲九月九日

靡靡秋已夕淒淒風露交蔓草不復榮園木空
自凋清氣澄餘滓杳然天界高哀蟬無歸響叢
鴈鳴雲霄萬化相尋繹人生豈不勞從古皆有
沒念之中心焦何以稱我情濁酒且自陶千載

非所知聊以永今朝

庚戌歲九月中於西田獲早稻

人生歸有道衣食固其端孰是都不營而以求
自安開春理常業歲功聊可觀晨出肆微勤日
入負耒還山中饒霜露風氣亦先寒田家豈不
苦弗獲辭此難四體誠乃疲庶無異患干盥濯
息簷下斗酒散襟顏遙遙沮溺心千載乃相關
但願長如此躬耕非所歎

觀此詩知靖節既休居惟躬耕是資故

蕭德施曰安道苦節不以躬耕爲耻

丙辰歲八月中於下潁田舍穫

潁蘇困切

貧居依稼穡戮力東林隈不言春作苦常恐負
所懷司田眷有秋寄聲與我諧饑者歡初飽束
帶候鳴鷄揚楫越平湖汎隨清壑迴鬱鬱荒山
裏猿聲閉且哀悲風愛靜夜林鳥喜晨開曰余
作此來三四星火頽姿年逝已老其事未云乖
遙謝荷篠翁聊得從君栖

蔡寬夫曰秦漢已前字書未備旣多假

借而音無及切平仄皆通用自齊梁後
既拘以四聲又限以音韻故士率以偶
儷聲病爲工文氣安得不卑弱惟淵明
韓退之時時擺脫俗拘忌故栖字與垂
字皆取其傍韻用蓋筆力自足以勝之

飲酒

二十首

余閑居寡歡兼此夜已長偶有名酒無
夕不飲顧影獨盡忽焉復醉既醉之後
輒題數句自娛紙墨遂多辭無詮次聊

命故人書之以爲歡笑爾

其一

衰榮無定在彼此更共之邵生瓜田中寧似東

陵時

漢蕭何傳邵平者故秦東陵侯秦破爲布衣貧種瓜長安城東瓜美故世謂東陵瓜

寒暑有代謝人道每如茲達人解其會遊將不
復疑忽與一觴酒日夕歡相持

黃山谷曰衰榮無定在彼此更共之此
是西漢人文章他人多少語言盡得此
理

其二

積善云有報夷叔在西山善惡苟不應何事空

立言九十行帶索饑寒况當年

列子孔子遊於太山見榮啓期

行乎野鹿裘帶索鼓琴而歌孔子曰先生所以樂何也對曰吾樂甚多天生萬物人為貴吾得為人一樂也男女之別男尊女卑吾得為男二樂也人生有不見日月不免襁褓者吾已行年九十矣三樂也貧者士之常死者人之終處常得終當何憂乎哉孔子曰善哉能自寬也

不賴固窮節百世當誰傳

詩眼曰近世名士作詩云九十行帶索

榮公老無依余謂之曰陶詩本非警策

因有君詩乃見陶之工或譏余貴耳賤

目則為解曰榮啓期事近出列子不言

榮公可知九十則老可知行帶索則無

依可知五字皆贅也若淵明意謂至於

九十猶不免行而帶索則自少壯至於

長老其饑寒艱苦宜如此窮士之所以

可悲也此所謂君子於其言無所苟而

已矣古人文章必不虛設

其三

陶集
道喪向千載人人惜其情有酒不肯飲但顧世
間名所以貴我身豈不在一生一生復能幾倏
如流電驚鼎鼎百年內持此欲何成

其四

栖栖失群鳥日暮猶獨飛徘徊無定止夜夜聲
轉悲厲響思清遠去來何依依自值孤生松歛
翻遙來歸勁風無榮木此蔭獨不衰託身已得
所千載不相違

趙泉山曰此詩譏切殷景仁顏延年輩

附麗于宋

其五

結廬在人境而無車馬喧問君何能爾心遠地
自偏採菊東籬下悠然見南山山氣日夕佳飛
鳥相與還此中有真意欲辯已忘言

王荊公曰淵明詩有奇絕不可及之語
如結廬在人境四句由詩人以來無此
句

東坡曰採菊之次偶然見山初不用意

而景與意會故可喜也

敬齋曰前輩有佳句初未之知後人尋繹出來始見其工如淵明悠然見南山方在籬間把菊時安知其高老杜佳句最多尤不自知也如是則撞破煙樓手段豈能有得耶

蔡寬夫曰俗本多以見爲望字若爾便有褰裳濡足之態矣一字之誤害理如此

張九成曰此即淵明畎畝不忘君之意也

其六

行止千萬端誰知非與是是非苟相形雷同共譽毀三季多此事

漢敘傳三季之後計云三代之末也

達士似不

爾咄咄俗中惡

咄丁骨切叱也

且當從黃綺

湯東澗曰此篇言季世出處不齊士皆以乘時自奮爲賢吾知從黃綺而已世俗之是非毀譽非所計也

其七

秋菊有佳色衰於汲切 裛露掇其英掇都奪切 况此忘憂

物遠我遺世情遠干願切 一觴雖獨進杯盡壺自傾

日入群動息歸鳥趨林鳴嘯傲東軒下聊復得

此生

定齋曰自南北朝以來菊詩多矣未有

能及淵明詩語盡菊之妙如秋菊有佳

色他華不足以當此一佳字然終篇寓

意高遠皆繇菊而發耳

良齋曰秋菊有佳色一語洗盡古今塵俗氣

東坡曰靖節以無事為得此生則見後於物者非失此生耶

韓子蒼曰余嘗謂古人寄懷於物而無所好然後為達况淵明之真其於黃花

直寓意耳至言飲酒適意亦非淵明極致向使無酒但悠然見南山其樂多矣

遇酒輒醉醉醒之後豈知有江州太守

哉當以此論淵明

其八

青松在東園衆草沒竒姿凝霜殄異類卓然見
高枝連林人不覺獨樹衆乃竒提壺挂寒柯遠
望時復爲吾生夢幻間何事繼塵羈

其九

清晨聞叩門倒裳往自開問子爲誰歟田父有
好懷壺漿遠見候疑我與時垂縑縷茅簷下未
足爲高栖一世皆尚同願君汨其泥汨古深感沒切

父老言稟氣寡所諧紆轡誠可學違已詎非迷
且共歡此飲吾駕不可回

趙氏註杜甫宿羗村第二首云一篇之
中賓主旣具問答了然可以比淵明此
首

趙泉山曰時輩多勉靖節以出仕故作
此篇

其十

在昔曾遠遊直至東海隅道路迥且長風波阻

中途此行誰使然似為饑所驅傾身營一飽少許便有餘恐此非名計息駕歸閑居

趙泉山曰此篇述其為貧而仕

其十一

顏生稱為仁榮公言有道屢空不獲年長饑至于老雖留身後名一生亦枯槁死去何所知稱心固為好客養千金軀臨化消其寶裸葬何必惡前漢揚王孫臨終令其子曰吾欲裸葬以反吾真死則為布囊盛尸入地七尺既下從足引脫其囊以身親土其子遂裸葬人當解意表

東坡曰客養千金軀臨化消其寶寶不過軀軀化則寶亡矣人言靖節不知道吾不信也

東澗曰顏榮皆非希身後名正以自遂其志耳保千金之軀者亦終歸於盡則裸葬亦未可非也或曰前八句言名不足賴後四句言身不足惜淵明解處正在身名之外也

其十二

長公曾一仕壯節忽失時杜門不復出終身與

世辭

張釋之子張摯字長公官至大夫免以不能取容當世終身不仕

仲理倫

歸大澤高風始在茲一徃便當已何爲復狐疑
去去當奚道世俗久相欺擺落悠悠談請從余
所之

其十三

有客常同止趣捨邈異境一士長獨醉一夫終
年醒醒醉還相笑發言各不領規規一何愚兀
傲差若穎寄言醜中客日沒燭當炳

湯東澗曰醒者與世計分曉而醉者類
然聽之而已淵明蓋沈冥之逃者故以
醒爲愚而以兀傲爲穎耳

其十四

故人賞我趣挈壺相與至班荆坐松下數斟已
復醉父老雜亂言觴酌失行次不覺知有我安
知物爲貴悠悠迷所留酒中有深味

張文潛曰陶元亮雖嗜酒家貧不能常
飲酒而况必飲美酒乎其所與飲多田

野樵漁之人班坐林間所以奉身而悅
口腹者畧矣

石林詩話曰晉人多言飲酒有至沉醉
者此未必意真在酒盖方時艱人各懼
禍惟託於醉可以粗遠世故耳

其十五

貧居乏人工灌木荒余宅灌木叢也班班有翔鳥
寂寂無行跡宇宙一何悠人生少至百歲月相
催逼鬢邊早已白若不委窮達素抱深可惜

其十六

少年罕人事游好在六經行行向不惑淹留遂
無成竟抱固窮節饑寒飽所更弊廬交悲風荒
草沒前庭披褐守長夜晨雞不肯鳴孟公不在
茲終以翳吾情前漢陳遵字孟公嗜酒每大飲賓客滿堂

其十七

幽蘭生前庭含薰待清風清風脫然至見別蕭
艾中行行失故路任道或能通覺悟當念還鳥
盡廢良弓

湯東澗曰蘭薰非清風不能別賢者出處之致亦待知者知耳淵明在彭澤日有悵然慷慨深愧平生之語所謂失故路也惟其任道而不牽於俗故卒能回車復路云耳烏盡弓藏蓋借昔人去國之語以喻已歸田之志

其十八

子雲性嗜酒家貧無由得時賴好事人載醪祛所惑楊雄家貧嗜酒人希至其觴來爲之盡是門好事者載酒散從游學

諮無不塞有時不肯言豈不在伐國仁者用其心何嘗失顯默

湯東澗曰此篇蓋托子雲以自况故以柳下惠事終之五柳先生傳云性嗜酒家貧不能常得親舊或置酒招之造飲輒盡

其十九

疇昔苦長饑投耒去學仕將養不得節凍餒固纏已足是時向立年志意多所耻遂盡介然分終

死歸田里冉冉星氣流亭亭復一紀世路廓悠

悠楊朱所以止

淮南說林訓楊子見達路而哭之為其可以南可以北墨子見

練絲而泣之為其

雖無揮金事

文選張協詩二

年當濁酒聊可恃

按彭澤之歸在義熙元年乙巳此云復一紀則賦此飲酒當是義熙十二三年

間

其二十

羲農去我久舉世少復真汲汲魯中叟子孔彌縫

使其淳鳳鳥雖不至禮樂暫得新洙泗輟微響
漂流逮狂秦詩書復何罪一朝成灰塵區區諸
老翁爲事誠殷勤如何絕世下六籍無一親終
日馳車走不見所問津若復不快飲空負頭上
巾但恨多謬誤君當恕醉人

東澗曰諸老翁似謂漢初伏生諸人退
之所謂群儒區區脩補者劉歆移太常
書亦可見不見所問津蓋淵明自况於
沮溺而歎世無孔子徒也

東坡曰但恐多謬誤君當恕醉人此未
醉時說也若已醉何假憂誤哉然世人
言醉時是醒時語此最名言

止酒

居止次城邑逍遙自閑止坐止高蔭下步止華
門裏好味止園葵大懼止稚子平生不止酒止
酒情無喜暮止不安寢晨止不能起日日欲止
之營衛止不理徒知止不樂未知止利已始覺
止爲善今朝真止矣從此一止去將止扶桑浹

山海經云黑齒之北曰暘谷有扶木九日居下
枝一日居上枝皆戴鳥郭璞云扶木扶桑也
清顏止宿容奚止千萬祀

胡仔曰坐止高蔭下四句余反覆味之
然後知淵明之用意非獨止酒於此四
者皆欲止之故坐止於樹蔭之下則廣
廈華堂吾何羨焉步止於華門之裏則
朝市深利吾何趨焉好味止於噉園葵
則五鼎方丈吾何欲焉大歡止於戲稚
子則燕歌趙舞吾何樂焉在彼者難求

而在此者易爲也淵明固窮守道安於
丘園疇肯以此易彼乎

述酒

舊注儀狄造杜康潤色之

宋本云此篇與題非本意諸本如此誤
重籬照南陸鳴鳥聲相聞秋草雖未黃融風久
已分素礫晶脩渚南嶽無餘雲豫章抗高門重
華固靈墳豫章宋武帝始封重華斥恭帝揖遜事流淚抱中歎傾耳
聽司晨神州獻嘉粟西靈爲我馴諸梁董師旅

羊勝喪其身

黃山谷云羊勝當是羊勝羊勝白公也沈諸梁葉公也殺白公勝

山陽歸下國

魏降漢獻帝爲山陽公卒弑之成名猶不勤卜生

善斯牧安樂不爲君平王

從韓子蒼本舊作生去舊京峽

中納遺薰雙陵甫云育三趾顯奇文王子愛清
吹日中翔河汾朱公練九齒閑居離世紛我我
西嶺內偃息常所親天容自永固彭殤非等倫
黃山谷曰此篇有其義而亡其辭似是
讀異書所作其中多不可解

韓子蒼曰余反覆之見山陽歸下國之

陶集
句蓋用山陽公事疑是義熙以後有所感而作也故有流淚抱中歎平王去舊京之語淵明忠義如此今人或謂淵明所題甲子不必皆義熙後此亦豈足論淵明哉惟其高舉遠蹈不受世紛而至於躬耕乞食其忠義亦足見矣

趙泉山曰此晉恭帝元熙二年也六月十一日宋王裕迫帝禪位既而廢帝爲零陵王明年九月潛行弒逆故靖節詩

中引用漢獻事今推子蒼意考其退休後所作詩類多悼國傷時感諷之語然不欲顯斥故命篇云雜詩或託以述酒飲酒擬古惟述酒間寓以他語使漫奧不可指摘今於名篇姑見其一二句警要者餘章自可意逆也如豫章抗高門重華固靈墳此豈述酒語耶三季多此事慷慨爭此場忽值山河改其微旨端有在矣類之風雅無愧詠稱靖節道必

懷邦劉良註懷邦者不忘於國故無爲
子曰詩家視淵明猶孔門視伯夷也

湯東澗曰按晉元熙二年六月劉裕廢
恭帝爲零陵王明年以毒酒一巵授張
偉使酖王偉自飲而卒繼又令兵人踰
垣進藥王不肯飲遂掩殺之此詩所爲
作故以述酒名篇詩辭盡隱語故觀者
弗省獨韓子蒼以山陽下國一語疑是
義熙後有感而賦予反覆詳考而後知

决爲零陵哀詩也昔蘇子讀述史九章
曰去之五百歲吾猶見其人也豈虛言
哉

責子

舒儼宣俟雍份端佚通終共
五人舒宣雍端通皆小名也

白髮被兩鬢肌膚不復實雖有五男兒總不好
紙筆阿舒儼已二八懶惰故無匹阿宣俟行志
學而不愛文術雍份端佚年十三不識六與七
通終子垂九齡但覓梨與栗天運苟如此且進
杯中物

黃山谷曰觀淵明此詩想見其人慈祥
戲謔可觀也俗人便謂淵明諸子皆不
肖而淵明愁歎見於詩耳所謂癡人前
不得說夢也

有會而作并序

舊穀既沒新穀未登頗爲老農而值年
災日月尚悠爲患未已登歲之功既不
可希朝夕所資煙火裁通旬日已來始
念饑乏歲云夕矣慨然永懷今我不述

後生何聞哉

弱年逢家乏老至更長饑菽麥實所羨孰敢慕
甘肥怒如亞九飯怒饑也當暑厭寒衣歲月將欲
暮如何辛苦悲常善粥者心深恨蒙袂非嗟來
何足吝徒沒空自遺斯濫豈彼志固窮夙所歸
餒也已矣夫在昔余多師

趙泉山曰此篇述其艱食之慘尤爲酸
楚老至更長饑是終身未嘗足食也

蜡日

蜡助
駕切

陶集
蜡臘祭名伊耆氏始爲蜡蜡也者索也
歲十二月合聚萬物而索饗之也

風雪送餘運無妨時已和梅柳夾門植一條有
佳花我唱爾言得酒中適何多未能明多少章
山有竒歌

四時

此顧凱之神情詩類文有全篇
然顧詩首尾不類獨此警絕

春水滿泗澤夏雲多竒峯秋月揚明暉冬嶺秀
孤松

劉斯立曰當是凱之用此足成全篇篇

中惟此警策居然可知或雖顧作淵明
摘出四句可謂善擇矣

許彥國詩話曰此詩乃顧長康詩誤入

彭澤集

陶靖節集卷之三 終

陶靖節集卷之四

詩五言

擬古 九首

其一

榮榮窓下蘭密密堂前柳初與君別時不謂行
當久出門萬里客中道逢嘉友未言心相醉不
在接杯酒蘭枯柳亦衰遂令此言負多謝諸少
年相知不忠厚意氣傾人命離隔復何有

其二

辭家夙嚴駕當往志無終問君今何行非商復
非戎聞有田子春節義爲士雄斯人久已死鄉
里習其風生有高世名既沒傳無窮不學狂馳
子直在百年中田疇子春漢北平無終人時
董卓遷帝于長安幽州牧劉虞
欲遣使奔問行在無其人聞疇奇士乃署爲從
事疇行行道路阻絕遂循間道至長安致命詔
拜疇都尉疇以天子蒙塵不可荷佩榮寵固辭
不受得報還虞已爲公孫瓚所滅疇謂虞墓哭
泣而去疇怒曰汝何不送報於我疇答
曰云云疇壯之疇得北歸遂入徐無山中

其三

仲春遘時雨始雷發東隅衆蟄各潛駭草木從

橫舒翩翩新來燕雙雙入我廬先巢故尚在相
將還舊居自從分別來門庭日荒蕪我心固匪
石君情定何如

其四

迢迢百尺樓分明望四荒暮作歸雲宅朝爲飛
鳥堂山河滿日中平原獨茫茫古時功名士慷
慨爭此場一旦百歲後相與還北邙音松栢爲
人伐高墳互低昂頽基無遺主遊魂在何方榮
華誠足貴亦復可憐傷

陶集
其五

東方有一士被服常不完三句九遇食說苑子思三句
食十年著一冠辛苦無此比常有好看顏我欲
觀其人晨去越河關青松夾路生白雲宿簷端
知我故來意取琴爲我彈上絃驚別鶴下絃操
孤鸞願留就君住從今至歲寒

其六

蒼蒼谷中樹冬夏常如茲年年見霜雪誰謂不
定時厭聞世上語結友到臨淄稷下多談士指

彼決吾疑裝束既有日已與家人辭行行停出
門還坐更自思不怨道里長但畏人我欺萬一
不合意永爲世笑之伊懷難具道爲君作此詩
湯東澗曰前四句興而比以言吾有定
見而不爲談者所眩似謂白蓮社中人
也

其七

日暮天無雲春風扇微和佳人美清夜達曙酣
且歌曙東方歌竟長歎息持此感人多皎皎雲間

月灼灼華豈無一時好不久當如何

其八

少時壯且厲撫劔獨行游誰言行游近張掖至

幽州饑食首陽薇渴飲易水流

荆軻為燕太子
卅刺秦王太子

及賓客皆送
至易水之上

不見相知人惟見古時丘路邊兩

高墳伯牙與莊周此士難再得吾行欲何求

東澗曰首陽易水亦寓憤世之意說苑

鍾子期死而伯牙絕絃破琴知世莫可

為鼓也惠施卒而莊子深暝不言見世

莫可語也伯牙之琴莊周之言惟鍾惠

能聽今有能聽之人而無可聽之言此

淵明所以罷遠游也

其九

種桑長江邊三年望當採枝條始欲茂忽值山

河改柯葉自摧折根株浮滄海春蠶既無食寒

衣欲誰待本不植高原今日復何悔

東澗曰業成志樹而時代遷革不復可

騁然生斯時矣奚所歸悔耶

陶集
雜詩十二首

其一

人生無根蒂飄如陌上塵分散逐風轉此已非
常身落地爲兄弟何必骨肉親得歡當作樂斗
酒聚比隣盛年不重來一日難再晨及時當勉
勵歲月不待人

其二

白日淪西河素月出東嶺遙遙萬里輝蕩蕩空
中景風來入房戶夜中枕席冷氣變悟時易不

眠知夕永欲言無事和揮杯勸孤影日月擲人
去有志不獲騁念此懷悲悽終曉不能靜

其三

榮華難久居盛衰不可量昔爲三春蕖今作秋
蓮房嚴霜結野草枯悴未遽央日月有環周我
去不再陽眷眷往昔時憶此斷人腸

湯東澗曰此篇亦感興亡之意

其四

丈夫志四海我願不知老親戚共一處子孫還

陶集
相保觴絃肆朝日罇中酒不燥緩帶盡歡娛起
晚眠常早孰若當世士冰炭滿懷抱百年歸丘
壟用此空名道

其五

憶我少壯時無樂自欣豫猛志逸四海騫翮思
遠翥荏苒歲月頽此心稍已去值歡無復娛每
每多憂慮氣力漸衰損轉覺日不如壑舟無須
臆引我不得住前途當幾許未知止泊處古人
惜寸陰念此使人懼

湯東澗曰太白詩云百歲落半塗前期
浩漫漫中宵不成寐天明起長歎人生
學無歸宿者例有此歎必聞道而後免
此此淵明所以惜寸陰歟

其六

昔聞長者言掩耳每不喜柰何五十年忽以親
此事求我盛年歡男子自二十一至二十九則為盛年一毫無復
意去去轉欲遠此生豈再值傾家時作樂竟此
歲月駛有子不留金何用身後置

按此詩靖節年五十作也時義熙十年甲寅初廬山東林寺主釋慧遠集緇素百二十有三人於山西巖下般若臺精舍結白蓮社歲以春秋二節同寅協恭朝宗靈像也及是秋七月二十八日命劉遺民撰同誓文以申嚴斯事其間譽望尤著爲當世推重者號社中十八賢

劉遺民張詮雷次宗宗炳周續之張野等預焉時秘書丞謝靈

運才學爲江左冠而負才傲物少所推

挹一見遠公遽改容致敬因於神殿後鑿二池植白蓮以規求入社遠公察其心雜拒之靈運晚節疎放不檢果不克令終中書侍郎范甯直節立朝爲權貴譖忌出守豫章遠公移書邀入社甯辭不至蓋未能頓委世緣也靖節與遠公雅素寧爲方外交而不願齒社列遠公遂作詩博酒鄭重招致竟不可詘按梁僧慧皎高僧傳遠公持律精苦雖豉酒

陶集
米汁及蜜水之微且誓死不犯乃欽靖
節風槩顧我能致之者力爲之不假卹
靖節反麾而謝之或與樵蘇田父班荆
道舊于何庸流能窺其趣哉靖節每來
社中一日謁遠公甫及寺外聞鐘聲不
覺顰容遽命還駕法眼禪師晚叅示衆
云今夜鐘鳴復來有何事若是陶淵明
攢眉却迴去此靖節洞明心要惟法眼
特爲揄揚張商英有詩云虎溪回首去

陶令趣何深謝無逸詩云淵明從遠公
了此一大事下視區中賢畧不可人意
遠公居山餘三十年影不出山蹟不入
俗送賓游履常以虎溪爲界他日偕靖
節簡寂禪觀主陸脩靜語道不覺過虎
溪數百步虎輒驟鳴因相與大笑而別
石恪遂作三笑圖東坡贊之李伯時蓮
社圖李元宗紀之足標一時之風致云

其七

日月不肯遲四時相催迫寒風拂枯條落葉掩
長陌弱質與運頽玄鬢早已白靖節早素標插
人頭前塗漸就窄家爲逆旅舍我如當去客去
去欲何之南山有舊宅

其八

代耕本非望所業在田桑躬親未曾替寒餒常
糟糠豈期過滿腹但願飽粳糧御冬足大布籠
絺以應陽正爾不能得山谷云正爾不能得乃
法哀哉亦可傷人皆盡獲宜拙生失其方理也

可柰何且爲陶一觴

其九

遥遥從羈後一心處兩端掩淚汎東逝順流追
時遷日沒星與昴勢翳西山巔蕭條隔天涯惆
悵念常飡慷慨思南歸路遐無由緣關梁難虧
替絕音寄斯篇

其十

閑居執蕩志時駛不可稽驅役無停息軒裳逝
東嵯沉陰擬薰麝寒氣激我懷歲月有常御我

來淹已彌慷慨憶綢繆此情久已離荏苒經十
載暫爲人所羈庭宇翳餘木倏忽日月虧

其十一

我行未云遠回顧慘風涼春燕應節起高飛拂
塵梁邊鴈悲無所代謝歸北鄉離鷗鳴清池涉
暑經秋霜愁人難爲辭遙遙春夜長

其十二

娟娟松標嵯峽變柔童子年始三五間喬柯何
可倚養色含津氣粲然有心理

東坡和陶無此篇

詠貧士 七首

其一

萬族各有託孤雲獨無依曖曖空中滅何時見
餘暉朝霞開宿霧衆鳥相與飛遲遲出林翮未
夕復來歸量力守故轍豈不寒與饑知音苟不
存已矣何所悲

湯東澗曰孤雲倦翮以興舉世皆依乘
風雲而已獨無攀援飛翻之志寧忍饑

不榮厚饋吾不酬一旦壽命盡弊服仍不周豈
不知其極非道故無憂從來將千載未復見斯
儔朝與仁義生夕死復何求

其五

袁安困積雪邈然不可干

晉書洛陽大雪丈餘縣令出見袁安門無

行迹謂其已死入見安偃卧問其故答曰阮公

大雪人乏食不宜干人令賢之舉孝廉見錢入即日棄其官芻藁有常溫採菖足朝食
豈不實辛苦所懼非饑寒貧富常交戰道勝無
戚顏至德冠邦閭清節映西關

其六

仲蔚愛窮居逸宅生蒿蓬翳然絕交游賦詩頗

能工舉世無知者止有一劉龔

張仲蔚善屬文好詩賦常居窮

素所處蓬蒿没人閉門養性時人莫知惟劉龔知之

此士胡獨然寔由罕

所同介焉安其業所樂非窮通

莊子古之得道者窮亦樂通亦

樂所樂非窮通也人事固以拙聊得長相從

其七

昔在黃子廉

黃蓋傳云南陽太守黃子廉之後也

彈冠佐名州一

朝辭吏歸清貧畧難儔年饑感仁妻泣涕向我

流丈夫雖有志固爲男女憂惠孫一晤歎腆贈
竟莫酬誰云固窮難邈哉此前脩

詠二踈并序

漢疏廣傳廣字仲翁爲太子太傅兄子
受爲太子少傅在位五歲廣謂受曰知
足不辱知止不殆今仕宦至二千石名
立如此不去懼有後悔豈如父子相隨
出關歸老故鄉不亦善乎即日上疏乞
骸骨宣帝許之公卿大夫故人邑子設

祖道供帳東都門外送者車數百兩觀
者皆曰賢哉二大夫廣歸鄉里日具酒
食故舊賓客與相娛樂

大象轉四時功成者自去

蔡澤云四時之序功成者去

借問

衰周來幾人得其趣游目漢廷中二踈復此舉
高嘯返舊居長揖儲君傳餞送傾皇朝華軒盈
道路離別情所悲餘榮何足顧事勝感行人賢
哉豈常譽厭厭閭里歡所營非近務促席延故
老揮觴道平素問金終寄心清言曉未悟放意

樂餘年遑恤身後慮誰云其人亡久而道彌著
東坡曰詠二踈詩淵明未嘗出二踈既
出而知返其志一也或以謂既出而返
如從病得愈其味勝於初不病此惑者
顛倒見耳

東澗曰二踈取其歸三良與主同死荆
卿爲主報仇皆託古以自見云

詠三良 并序

三良子車氏子奄息仲行鍼虎穆公歿

康公從治命以三子爲殉國人哀之賦
黃鳥

彈冠乘通津但懼時我遺服勤盡歲月常恐功
愈微忠情謬獲露遂爲君所私出則陪文輿入
必侍丹帷箴規嚮已從計議初無虧一朝長逝
後願言同此歸厚恩固難忘君命安可違臨穴
罔惟疑投義志攸希荆棘籠高墳黃鳥聲正悲
良人不可贖泫然沾我衣

葛常之曰三良以身殉秦穆之葬黃鳥

陶集
之詩哀之序詩者謂國人刺繆公以人
從死則咎在秦穆不在三良矣王仲宣
云結髮事明君受恩良不訾臨沒要之
死焉得不相隨陶元亮云厚恩固難忘
君命安可違是皆不以三良之死爲非
也至李德裕則謂社稷死則死之不可
許之死欲與梁丘據安陵君同譏則是
罪三良之死非其所矣然君命之於前
衆驅之於後爲三良者雖欲不死得乎

惟柳子厚云疾病命固亂魏氏言有章
從邪陷厥父吾欲討彼狂使康公能如
魏顆不用亂命則豈至陷父於不義如
此哉東坡和陶亦云顧命有治亂臣子
得從違魏顆真孝愛三良安足希似與
柳子之論合審如是則三良不能無罪
然坡公過秦穆墓詩乃云穆公生不誅
孟明豈有死之日而忍用其良乃知三
子狗公意亦如齊之二子從田橫則又

言三良之殉非穆公之意也

詠荆軻

燕丹善養士志在報強嬴招集百夫良歲暮得
荆卿君子死知己提劍出燕京素驥鳴廣陌慷
慨送我行雄髮指危冠猛氣充長纓飲饒易水
上四座列群英漸離擊悲筑宋意唱高聲淮南子高漸離宋意爲擊筑而歌於易水之上蕭蕭哀風逝淡淡寒波生商
音更流涕羽奏壯士驚心知去不歸且有後世
名登車何時顧飛蓋入秦庭凌厲越萬里逶迤

過千城圖窮事自至豪主正怔營惜哉劍術疎

魯勾踐聞荆軻之刺秦王曰惜哉其不講於刺劍之術也奇功遂不成其人雖已沒千載有餘情

朱文公曰淵明詩人皆說平淡看他自
豪放得來不覺其露出本相者是詠荆
軻一篇平淡底人如何說得這樣言語
出來

讀山海經

按讀山海經穆天子傳止題讀山海

其一

孟夏草木長遶屋樹扶踈衆鳥欣有託吾亦愛
吾廬既耕亦已種時還讀我書窮巷隔深轍頗
迴故人車歡然酌春酒摘我園中蔬微雨從東
來好風與之俱汎覽周王傳周穆天子傳者太
康二年汲縣民發
古塚所
獲書也流觀山海圖俯仰終宇宙不樂復何如

其二

玉臺凌霞秀王母怡妙顏天地共俱生不知幾
何年靈化無窮已館宇非一山高醅發新謠寧
效俗中言

山海經云玉山王母所居又云處崑崙
之丘郭璞註云王母亦自有離宮別館
不專住一山也穆天子傳西王母宴穆
王於瑤池之上爲天子謠曰云云

其三

迢遞槐江嶺是謂玄圃丘西南望崑墟光氣難
與儔亭亭明玕照落落清瑤流恨不及周穆託
乘一來游

山海經云槐江之山其上多琅玕實惟

帝之平圃南望崑崙其光熊熊其氣魂
魂爰有滛流其清洛洛平圃即玄圃滛
流上音遙○穆傳天子銘跡於玄圃之
上

其四

丹木生何許迺在峯音密山陽黃花復朱實食之
壽命長白玉凝素液瑾瑜發奇光豈伊君子寶
見重我軒黃

山海經云峯山上多丹木黃華而赤實

食之不饑丹水出焉其中多白玉是有
玉膏黃帝是食是饗瑾瑜之玉爲良潤
澤而有光君子服之以禦不祥

其五

翩翩三青鳥毛色奇可憐朝爲王母使暮歸三
危山我欲因此鳥具向王母言在世無所須惟
酒與長年

山海經云三青鳥主爲西王母取食又
曰三危之山三青鳥居之

其六

逍遙蕪臯上杳然望扶木洪柯百萬尋森散覆
暘谷靈人侍丹池朝朝爲日浴神景一登天何
幽不見燭

山海經云大荒之中有山上有扶木柱
三百里有谷曰暘谷上有扶木註云扶
桑在上

其七

絜絜三珠樹寄生赤水陰亭亭凌風桂八榦共

成林靈鳳撫雲舞神鸞調玉音雖非世上寶爰
得王母心

山海經云三珠樹生赤水上其樹如栢
葉皆爲珠○桂林八樹在番隅東八樹
而成林言其大也○載民之國爰有歌
舞之鳥鸞鳥自歌鳳鳥自舞

其八

自古皆有沒何人得靈長不死復不老萬歲如
平常赤泉給我飲員丘足我糧方與三辰游壽

考豈渠央

山海經云不死民在交脛國東其人黑色壽不死

其九

夸父誕宏志乃與日競走俱至虞淵下似若無勝負神力既殊妙傾河焉足有餘迹寄鄧林功竟在身後

山海經云夸父不量力欲追日景逮之於禺谷渴欲得飲飲於河渭河渭不足

北飲大澤未至道渴而死棄其杖化爲鄧林注夸父者神人之名也其能及日景而傾河渭豈以走飲哉

其十

精衛銜微木將以填滄海刑天舞干戚猛志故常在同物既無慮化去不復悔徒設在昔心良晨詎可待

山海經云精衛炎帝之少女名曰女娃游于東海溺而不反故爲精衛常銜西

山之木石以堙東海

曾紘曰余嘗評陶公詩語造平淡而寓意深遠外若枯槁中實敷腴真詩人之冠冕也平生酷愛此作每以世無善本爲恨因山海經詩云形夭無千歲猛志固常在疑上下文義不相貫遂取山海經叅校經中有云刑天獸名也口中好御干戚而舞乃知此句是刑天舞干戚故與猛志固常在相應五字皆訛蓋字

畫相近無足怪者因思宋宣獻言校書如拂几上塵旋拂旋生豈欺我哉

其十一

巨猾肆威暴欽軀違帝旨窳窳上音軋下音愈強能變祖江遂獨死明明上天鑒爲惡不可履長枯固已劇鷓鴣豈足恃

山海經云鐘山神其子曰鼓是與欽鴆音殺祖江于崑崙之陽帝乃戮之欽鴆化爲大鷓鴣亦化爲鷓鴣鳥見即其邑大

陶集
早○窺窳龍首居溺水中注云本蛇身
人面爲貳負臣所殺復化而成此物

其十二

鵠當作鵠見城邑其國有放士念彼懷生世當
時數來止青丘有竒鳥自言獨見爾本爲迷者
生不以喻君子

山海經云柜山有鳥其狀如鵠其名曰
鵠音米見則其縣多放士注放逐也青丘
之山有鳥狀如鵠

其十三

巖巖顯朝市帝者慎用才何以廢其鯨重華爲
之來仲父獻誠言姜公乃見猜臨沒告饑渴當
復何及哉

擬挽歌辭 三首

其一

有生必有死早終非命促昨暮同爲人今旦在
鬼錄魂氣散何之枯形寄空木嬌兒索父啼良
友撫我哭得失不復知是非安能覺千秋萬歲

後誰知榮與辱但恨在世時飲酒不得足

其二

在昔無酒飲今但湛空觴春醪生浮蟻何時更能嘗
殺案盈我前親舊哭我傍欲語口無音欲視眼無光
昔在高堂寢今宿荒草鄉一本有荒草無人眠
極視正茫一朝出門去歸來夜未央

其三

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭嚴霜九月中送我出
遠郊四面無人居高墳正嶮崑馬爲仰天鳴風

爲自蕭條幽室一已閉千年不復朝千年不復朝
賢達無柰何向來相送人各自還其家親戚
或餘悲他人亦已歌死去何所道託體同山阿
祁寬曰昔人自作祭文挽詩者多矣或
寓意騁辭成於暇日寬攷次靖節詩文
乃絕筆於祭挽三篇蓋出於屬纊之際
者辭情俱達尤爲精麗其於晝夜之道
了然如此古之聖賢唯孔子曾子能之
見於曳杖之歌易簣之言嗟哉斯人沒

七百年未聞有稱贊及此者因表而出之附于卷末

趙泉山曰嚴霜九月中送我出遠郊與自祭文律中無射之月相符知挽辭乃將逝之夕作是以梁昭明采此辭入選止題曰陶淵明挽歌而編次本集者不悟乃題云擬挽歌辭曾端伯曰秦少游將亡效淵明自作哀挽王平甫亦云九月清霜送陶令此則挽辭決非擬作從

可知矣

又曰晉桓伊善挽歌庾晞亦喜爲挽歌每自搖大鈴爲唱使左右齊和袁山松遇出遊則好令左右作挽歌類皆一時名流達士習尚如此非如今之人例以爲悼亡之語而惡言之也按蘇劉皆不和豈畏死耶

聯句

鳴鴈乘風飛去去當何極念彼窮居士如何不

陶靖節集
嘆息淵明雖欲騰九萬扶搖竟何力遠招王子
喬雲駕庶可飭惜之顧侶正徘徊離離翔天側
霜露豈不切務從忘愛翼循之高柯濯條幹遠
眺同天色思絕慶未省徒使生迷惑

陶靖節集卷之四終

陶

集

三

汪氏藏書

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

陶靖節集卷之五

雜文

桃花源記

并詩桃源經曰桃源山在縣南
一十里西北乃沅水曲流而南
有障山東帶鈔鑼溪周四三
十有二里所謂桃花源也

晉太元中武陵人捕魚爲業

漁人姓黃
名道真

緣溪行

忘路之遠近忽逢桃花林夾岸數百步中無雜
樹芳草鮮美落英繽紛漁人甚異之復前行欲
窮其林林盡水源便得一山山有小口髣髴若
有光便捨船從口入初極狹纔通人復行數十

步豁然開朗土地平曠屋舍儼然有良田美池
桑竹之屬阡陌交通鷄犬相聞其中往來種作
男女衣着悉如外人黃髮垂髫並怡然自樂見
漁人乃大驚問所從來具答之便要還家設酒
殺鷄作食村中聞有此人咸來問訊自云先世
避秦時亂率妻子邑人來此絕境不復出焉遂
與外人間隔問今是何世乃不知有漢無論魏
晉此人一一爲具言所聞皆歎惋餘人各復延
至其家皆出酒食停數日辭去此中人語云不

足爲外人道也既出得其船便扶向路處處誌
之及郡下詣太守說如此太守即遣人隨
其往尋向所誌遂迷不復得路南陽劉子驥高
尚士也聞之欣然親往未果尋病終後遂無問
津者

嬴氏亂天紀賢者避其世黃綺之商山伊人亦
云逝往迹浸復湮來逕遂蕪廢相命肆農耕日
入從所憇桑竹垂餘蔭菽稷隨時藝春蠶取長
絲秋熟靡王稅荒路暖交通鷄犬互鳴吠俎豆

陶集
猶古法衣裳無新製童孺縱行歌班白歡游詣
草榮識節和木衰知風厲雖無紀曆誌四時自
成歲怡然有餘樂于何勞智慧奇蹤隱五百一
朝敞神界淳薄既異源旋復還幽蔽借問游方
士焉測塵囂外願言躡輕風高舉尋吾契

唐子西曰唐人有詩云山僧不解數甲
子一葉落知天下秋及觀淵明詩云雖
無紀曆誌四時自成歲便覺唐人費力
如此如桃花源記言尚不知有漢無論

魏晉可見造語之簡妙蓋晉人工造語
而淵明其尤也

東坡曰世傳桃源事多過其實考淵明
所記止言先世避秦亂來此則漁人所
見似是其子孫非秦人不死者也又云
殺鷄作食豈有仙而殺者乎舊說南陽
有菊水水甘而芳居民三十餘家飲其
水皆壽或至百二三十歲蜀青城山老
人村有五世孫者道極險遠生不識鹽

醯而溪中多枸杞根如龍蛇飲其水故
壽近歲道稍通漸能致五味而壽益衰
桃源蓋此比也使武陵太守得至焉則
已化爲爭奪之場久矣常意天壤間若
此者甚衆不獨桃源

胡仔曰東坡此論蓋辯證唐人以桃源
爲神仙如玉摩詰劉夢得韓退之作桃
源行是也惟王介甫作桃源行與東坡
之論合

桃花源記言太元中事詩云竒蹤隱五
百韓退之桃源圖詩又以爲六百年洪
慶善曰自始皇三十三年築長城明年
燔詩書又明年坑儒生三十七年胡亥
立三年而滅於漢二漢四百二十五年
而爲魏魏四十五年而爲晉至孝武寧
康三年通五百八十八年明年改元太
元至太元十二年乃及六百年

趙泉山曰靖節退之雖各舉其歲盈數

要之六百載爲近實而桃花源事當在
孝武帝太元十三年丁亥前數年間任
安貧武陵記直據竒蹤隱五百之語輒
改爲太康中彼不知靖節所記劉子驥
者正太元時人

歸去來兮辭

并序

余家貧耕植不足以自給幼稚盈室鉅
無儲粟生生所資未見其術親故多勸
余爲長吏

令長也

脫然有懷求之靡途會

有四方之事

街建威命使都

諸侯以惠愛爲德

家叔以余貧苦遂見用于小邑

當時刺史得自

采辟所部縣令而版授之故云于時風波未靜心憚遠

役彭澤去家百里公田之利足以爲酒
故便求之及少日眷然有歸與之情何
則質性自然非矯厲所得饑凍雖切違
已交病嘗從人事皆口腹自役於是悵
然慷慨深媿平生之志猶望一稔當歛
裳宵逝

詳序意其艱窶就仕可知

尋程氏妹喪于武

昌在廣云程氏妹從夫姓也情在駿奔自免去職仲

秋至冬在官八十餘日因事順心命篇

曰歸去來兮乙巳歲十一月也

歸去來兮田園將蕪胡不歸既自以心為形役

奚惆悵而獨悲悟已往之不諫知來者之可追

寔迷途其未遠覺今是而昨非舟遥遥以輕颺

風飄飄而吹衣問征夫以前路恨晨光之熹微

日欲暮也乃瞻衡宇載欣載奔僮僕歡迎稚子候門

三逕就荒松菊猶存三輔史錄云蔣詡舍中竹下開三逕唯故人承仲羊

仲從之遊也携幼入室有酒盈罇引壺觴以自酌眄

庭柯以怡顏倚南窓以寄傲審容膝之易安園

日涉以成趣門雖設而常關策扶老以流憩時

矯首而遐觀雲無心而出岫鳥倦飛而知還景

翳翳以將入撫孤松而盤桓歸去來兮請息交

以絕游世與我而相違復駕言兮焉求悅親戚

之情話樂琴書以消憂農人告余以春及將有

事於西疇或命巾車或棹孤舟既窈窕以尋壑

亦崎嶇而經丘木欣欣以向榮泉涓涓而始流

始音善萬物之得時感吾生之行休已矣乎寓
形宇內復幾時曷不委心任去留胡爲乎遑遑
兮欲何之富貴非吾願帝鄉不可期懷良辰以
孤往或植杖而耘耔登東臯以舒嘯臨清流而
賦詩聊乘化以歸盡樂夫天命復奚疑

歐陽文忠公曰晉無文章惟陶淵明歸
去來兮辭一篇而已

李格非曰陶淵明歸去來兮辭沛然如
肺腑中流出殊不見有斧鑿痕

朱文公曰其詞義夷曠蕭散雖託楚聲
而無尤怨切蹙之病

休齋曰詩變而爲騷騷變而爲辭皆可
歌也詞則兼詩騷之聲而尤簡邃焉者
漢武帝作秋風辭一章三易韻其節短
其聲哀此詞之權輿乎陶淵明罷彭澤
令賦歸去來而自命曰辭迨令人歌之
頓挫抑揚自協聲韻蓋其詞高甚晉宋
而下欲追躡之不能然秋風詞盡蹈襲

楚辭未甚敷暢歸去來則自出機杼所謂無首無尾無始無終前非歌而後非辭欲斷而復續將作而遽止謂洞庭鈞天而不澹謂霓裳羽衣而不綺此其所以超乎先秦之世而與之同範也

韓子蒼曰傳言淵明以郡遣督郵至即日解印綬去而淵明自敘以程氏妹喪去奔武昌余觀此士旣以違已交病又愧後於口腹意不欲仕久矣及因妹喪

即去蓋其孝友如此世人但以不屈於州縣吏爲高故以因督郵而去此去識時委命其意固有在矣豈一督郵能爲之去就哉躬耕乞食且猶不耻而耻屈於督郵必不然矣

東坡曰俗傳書生入官庫見錢不識或怪而問之生曰固知其爲錢但怪其不在紙裹中耳予偶讀淵明歸去來辭云幼稚盈室瓶無儲粟乃知俗傳信而有

證使甌有儲粟亦甚微矣此翁平生只於甌中見粟也耶

五柳先生傳 并贊

先生不知何許人也亦不詳其姓字宅邊有五柳樹因以爲號焉閑靖少言不慕榮利好讀書不求甚解每有會意便欣然忘食性嗜酒家貧不能常得親舊知其如此或置酒而招之造飲輒盡期在必醉既醉而退曾不吝情去留環堵蕭然不蔽風日短褐穿結簞瓢屢空晏如也常

著文章自娛頗示已志忘懷得失以此自終

贊曰

黔婁有言不戚戚於貧賤不汲汲於富貴其言茲若人之儔乎 黔婁註見前 酬觴賦詩以樂其志無懷氏之民歟葛天氏之民歟

藝苑雌黃曰士人言縣令事多用彭澤五株柳雖白樂天六帖亦然以予考之陶淵明潯陽柴桑人也宅邊有五柳樹因號五柳先生後爲彭澤令去家百

則彭澤未嘗有五柳也予初論此人或不然其說比觀南部新書云晉書陶淵明本傳云潛少懷高尚博學善屬文嘗作五柳先生傳以自况先生不知何許人不詳姓字宅邊有五柳樹因以爲號焉即非彭澤令時所栽人多於縣令事使五柳誤也豈所謂先得我心之所同然者與茗溪漁隱曰沈彬詩陶潛彭澤五株柳潘岳河陽一縣花皆誤用也

晉故西征大將軍長史孟府君傳并贊

君諱嘉字萬年江夏鄂人也曾祖父宗以孝行稱仕吳司馬祖父揖元康中爲廬陵太守宗葬武昌新陽縣子孫家焉遂爲縣人也君少失父奉母二弟居娶大司馬長沙桓公陶侃第十女閨門孝友人無能間鄉閭稱之冲默有遠量弱冠儔類咸敬之同郡郭遜以清操知名時在君右常歎君温雅平曠自以爲不及遜從弟立亦有才志與君同時齊譽每推服焉由是名冠州

陶集
里聲流京邑太尉潁川庾亮以帝舅民望受分
陝之重鎮武昌并領江州辟君部廬陵從事下
郡還亮引見問風俗得失對曰嘉不知還傳當
問從吏亮以麈尾掩口而笑諸從事既去喚弟
翼語之曰孟嘉故是盛德人也君既辭出外自
除吏便步歸家母在堂兄弟共相歡樂怡怡如
也旬有餘日更版爲勸學從事時亮崇脩學校
高選儒官以君望寔故應尚德之舉大傳河南
楮褒簡穆有器識時爲豫章太守出朝宗亮正

旦大會州府人士

問亮江州有孟嘉其人何在亮云在坐卿但自
覓褒歷觀遂指君謂亮曰將無是耶亮欣然而
笑喜褒之得君奇君爲褒之所得乃益器焉舉
秀才又爲安西將軍庾翼府功曹再爲江州別
駕巴丘令征西大將軍譙國桓溫叅軍君色和
而正溫甚重之九月九日溫游龍山叅佐畢集
四弟二甥咸在坐時佐吏並著戎服有風吹君
帽墮落溫目左右及賓客勿言以觀其舉止君

初不自覺良久如廁温命取以還之廷尉太原
孫盛爲諮議叅軍時在坐温命紙筆令嘲之文
成示温温以著坐處君歸見嘲笑而請筆作答
了不容思文辭超卓四座歎之奉使京師除尚
書刪定郎不拜孝宗穆皇帝聞其名賜見東堂
君辭以脚疾不任拜起詔使人扶入君嘗爲刺
史謝永別駕永會稽人喪亡君求赴義路由永
與高陽許詢有雋才辭榮不仕每縱心獨往客
居縣界嘗乘船近行適逢君過歎曰都邑美士

吾盡識之獨不識此人唯聞中州有孟嘉者
非是乎然亦何由來此使問君之從者君謂其
使曰本心相過今先赴義尋還就君及歸遂止
信宿雅相知得有若舊交還至轉從事中郎俄
遷長史在朝隕然仗正順而已門無雜賓嘗會
神情獨得便超然命駕逕之龍山顧景酣宴造
夕乃歸温從容謂君曰人不可無勢我乃能駕
御卿後以疾終於家年五十一始自總髮至于
知命行不苟合言無夸矜未嘗有喜愠之容好

酣飲逾多不亂至於任懷得意融然遠寄傍若無人温嘗問君酒有何好而卿嗜之君笑而答曰明公但不得酒中趣爾又問聽妓絲不如竹竹不如肉答曰漸近自然中散大夫桂陽羅含賦之曰孟生善酣不愆其意光祿大夫南陽劉耽昔與君同在温府淵明從父太常夔嘗問耽君若在當已作公否答云此本是三司人爲時所重如此淵明先親君之第四女也凱風寒泉之思寔鍾厥心謹按採行事撰爲此傳懼或乖

謬有虧大雅君子之德所以戰戰兢兢若履深薄云爾

贊曰

孔子稱進德脩業以及時也君清蹈衡門則令聞孔昭振纓公朝則德音允集道悠運促不終遠業惜哉仁者必壽豈斯言之謬乎

讀史述九章

余讀史記有所感而述之

夷齊

二子讓國相將海隅天人革命絕景窮居采薇

陶集
高歌慨想黃虞貞風凌俗爰感懦夫

箕子

去鄉之感猶有遲遲矧伊代謝觸物皆非哀哀
箕子云胡能夷狡童之歌悽矣其悲

管鮑

知人未易相知實難淡美初交利垂歲寒管生
稱心鮑叔必安竒情雙亮令名俱完

程杵

遺生良難士爲知己望義如歸允伊二子程生

揮劔懼茲餘耻令德永聞百代見紀

七十二弟子

恂恂舞雩莫曰匪賢俱映日月共飡至言慟由
才難感爲情牽回也早夭賜獨長年

屈賈

進德脩業將以及時如彼稷契孰不願之嗟乎
二賢逢世多疑候瞻寫志感鵬獻辭

韓非

豐狐隱穴以文自殘君子失時白首抱關巧行

居災伎辯召患哀矣韓生竟死說難

魯二儒

易代隨時迷變則愚介介若人特爲貞夫德不
百年汙我詩書逝然不顧被褐幽居

張長公

遠哉長公蕭然何事世路多端皆爲我異歛轡
竭來獨養其志寢跡窮年誰知斯意

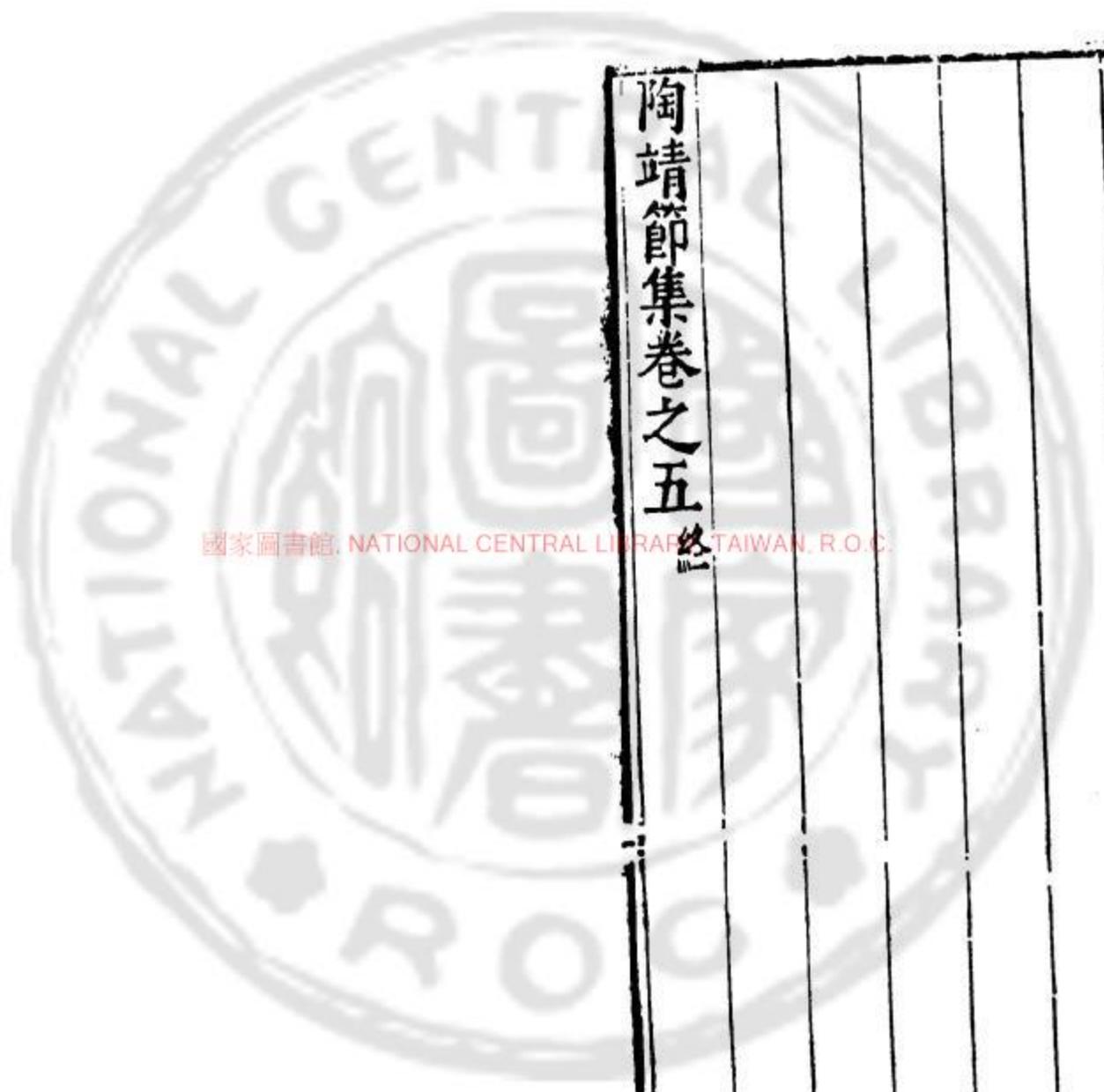
東坡曰讀史述九章夷齊箕子蓋有感
而云去之五百餘載吾猶識其意也

葛常之韻語陽秋云淵明讀史九章其
間皆有深意其尤章章者如夷齊箕子
魯二儒三篇夷齊云天人革命絕景窮
居貞風凌俗爰感懦夫箕子云去鄉之
感猶有遲遲矧伊代謝觸物皆非魯二
儒云易代隨時迷變則愚介介若人特
爲貞夫由是觀之則淵明委身窮巷其
黔婁之貧而不自悔者豈非以耻事二
姓而然耶

陶集

陶靖節集卷之五

終



陶靖節集卷之六

賦

感士不遇賦

并序

昔董仲舒作士不遇賦司馬子長又爲
之余嘗以三餘之日講習之暇讀其文
慨然惆悵夫履信思順生人之善行抱
朴守靜君子之篤素自真風告逝大偽
斯興間閭懈廉退之節市朝驅易進之
心懷正志道之士或潛玉於當年潔已

清操之人或沒世以徒勤故夷皓有安
歸之歎三閭發已矣之哀悲夫寓形百
年而瞬息已盡立行之難而一城莫賞
此古人所以染翰慷慨屢伸而不能已
者也夫導達意氣其惟文乎撫卷躊躇
遂感而賦之

咨大塊之受氣何斯人之獨靈稟神智以藏照
秉三五而垂名或擊壤以自歡韻語陽秋曰藝
經云壤以木爲
之前廣後狹長尺四寸濶三寸其形如履將戲
先側擊壤於地遠三四十步以手中壤擊之中

者爲上蓋
古戲也或大濟於蒼生靡潛躍之非分常傲
然以稱情世流浪而遂徂物群分以相形密網
裁而魚駭宏羅制而鳥驚彼達人之善覺乃逃
祿而歸耕山嶷嶷而懷影川汪汪而藏聲望軒
唐而永歎甘貧賤以辭榮淳源汨以長分美惡
作以異途原百行之攸貴莫爲善之可娛奉上
天之成命師聖人之遺書發忠孝於君親生信
義於鄉閭推誠心而獲顯不矯然而祈譽嗟乎
雷同毀異物惡其上妙筭者謂迷直道者云妄

坦至公而無猜卒蒙耻以受謗雖懷瓊而握蘭
徒芳潔而誰亮哀哉士之不遇已不在炎帝帝
魁之世獨祗脩以自勤豈三省之或廢庶進德
以及時時既至而不惠無爰生之晤言爰念張
季之終蔽釋愍馮叟於郎署唐賴魏守以納計
尚雖僅然於必知亦苦心而曠歲審夫市之無
虎眩三夫之獻說悼賈傅之秀朗紆遠轡於促
界悲董相之淵致屢乘危而幸濟感括人之無
偶淚淋浪以灑袂承前王之清誨曰天道之無

親澄得一以作鑒恒輔善而佑仁夷投老以長
饑回早夭而又貧傷請車以備擲悲茹薇而殞
身雖好學與行義何死生之苦辛疑報德之若
茲懼斯言之虛陳何曠世之無才罕無路之不
澀色立切伊古人之慷慨病竒名之不立廣結
髮以從政不愧賞於萬邑屈雄志於戚豎竟尺
土之莫及留誠信於身後慟衆人之悲泣商盡
規以拯弊言始順而患入奚良辰之易傾胡害
勝其乃急蒼旻遐緬人事無已有感有味疇測

其理寧固窮以濟意不委曲而累已既軒冕之
非榮豈緼袍之爲耻誠謬會以取拙且欣然而
歸止擁孤襟以畢歲謝良價於朝市

閑情賦 并序

初張衡作定情賦蔡邕作靜情賦檢逸
辭而宗澹泊始則蕩以思慮而終歸閑
正將以抑流宕之邪心諒有助於諷諫
綴文之士奕代繼作並固觸類廣其辭
義余園閭多暇復染翰爲之雖文妙不

足庶不謬作者之意乎

夫何懷逸之令姿獨曠世以秀群表傾城之艷
色期有德於傳聞佩鳴玉以比潔齊幽蘭以爭
芬淡柔情於俗內負雅志於高雲悲晨曦之易
夕感人生之長勤同一盡於百年何歡寡而愁
殷褰朱幃而正坐汎清瑟以自欣送纖指之餘
好攘皓袖之續紛瞬美目以流眄含言笑而不
分 此章說莊姜容貌之美所宜親幸 曲調將半景落西軒悲商
叩林白雲依山仰睇天路俯促鳴絃神儀嫵媚

舉止詳妍激清音以感余願接膝以交言欲自
往以結誓懼冒禮之爲誓誓法言切過失也待
鳳鳥以致辭恐他人之我先意惶惑而靡寧魂
湏臾而九遷願在衣而爲領承華首之餘芳悲
羅襟之宵離怨秋夜之未央願在裳而爲帶束
窈窕之纖身嗟溫涼之異氣或脫故而服新願
在髮而爲澤刷玄鬢於顏有悲佳人之屢沐從
白水以枯煎願在眉而爲黛隨瞻視以閑揚悲
脂粉之尚鮮或取毀於華粧願在莞而爲席安

弱體於三秋悲文茵之代御方經年而見求願
在絲而爲履附素足以周旋悲行止之有節空
委棄於床前願在畫而爲影常依形而西東悲
高樹之多蔭慨有時而不同願在夜而爲燭照
玉容於兩楹悲扶桑之舒光奄滅景而藏明願
在竹而爲扇含淒飈於柔握悲白露之晨零願
襟袖以緬邈願在木而爲桐作膝上之鳴琴悲
樂極以哀來終推我而輟音考所願而必違徒
契契以苦心契泣結切擁勞情而罔訴步容與於南

陶集
林栖木蘭之遺露翳青松之餘陰儻行行之有
覲交欣懼於中慄竟寂寞而無見獨恂想以空
尋斂輕裾以復路瞻夕陽而流歎步徒倚以志
趣色慘悽而矜顏葉熒熒以去條氣淒淒而就
寒日負影以偕沒月媚景於雲端鳥悽聲以孤
歸獸索偶而不還悼當年之晚暮恨茲歲之欲
殫思宵夢以從之神飄颻而不安若憑舟之失
棹譬緣崖而無攀于時畢昴盈軒北風淒淒惆
惆不寐衆念徘徊起攝帶以伺晨繁霜粲於素

階雞歛翅而未鳴笛流遠以清哀始妙密以閑
和終寥亮而藏摧意夫人之在茲託行雲以送
懷行雲逝而無語時奄冉而就過宋本云行雲
逝而不我留
時亦奄冉
而就過徒勤思以自悲終阻山而帶河迎清
風以祛累寄弱志於歸波尤蔓草之爲會誦邵
南之餘歌坦萬慮以存誠懋遙情於八遐

昭明太子序云白壁微瑕惟在閑情一
賦

東坡曰淵明作閑情賦所謂國風好色

而不滯正使不及周南與屈宋所陳何
異而統大譏之此乃小兒強作解事者

卷之六終



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN, R.O.C.

陶靖節集卷之七

傳贊

天子孝傳贊

虞舜

夏禹

殷高宗

周文王

虞舜父頑母嚚事之於畎畝之間以孝蒸蒸是以堯聞而授之富有天下貴爲天子以爲不順於父母若窮而無歸惟聞親可以得意苟違朝夕若嬰兒之思戀故稱舜五十而慕書曰夏擊

鳴球搏拊琴瑟以詠祖考來格言思其來而訓
一作之愛敬盡於事親是以德教加於百姓刑
于四海夏禹有天下以奉宗廟然躬自菲薄以
厚其孝孔子曰禹吾無間然矣菲飲食而致孝
乎鬼神惡衣服而致美乎黻冕禹之德於是稱
聞聖人之德無以加於孝敬孝敬之道美莫大
焉殷高宗諒陰三年不言百官總已而聽於冢
宰三年而不言天下咸歡德教大行殷道以興
詩曰一人有慶兆民賴之其此之謂乎周文王
之爲世子也朝於王季日三雞鳴至於寢門問
於內豎內豎曰安文王乃喜不安則色憂行不
能正履日中暮亦如之食上必視寒溫之節食
下必問所膳而後退文王孝道光大其化自近
至遠刑于寡妻以御于家邦故得萬國之歡心
以事其先王矣

贊曰

至哉后德聖敬自天陶漁致養菲薄享先親瘠
色憂諒陰寢言一人有慶千載賴旃

諸侯孝傳贊

周公旦

魯孝公

河間惠王

周公旦武王之弟成王幼少周公攝政制禮作樂郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝是以四海之內各以其職來祭詩曰於穆清廟肅雍顯相言諸侯樂其位而敬其事也仲尼曰孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天則周公其人也貴而不驕位高彌謙自承文武之休烈孝道通于神明光被四海武王封之於魯備其禮

樂以奉宗廟焉魯孝公之爲公子周宣王問公子能道訓諸侯者立之樊穆仲稱其孝曰肅恭明神而敬事耆老賦事行刑必問於遺訓咨於故寔不干所問不犯所咨王曰然則能訓理其民矣乃命之於夷宮是爲孝公夫宗廟致敬不忘親也有國不亦宜乎漢河間惠王獻王之曾孫也西京藩臣多驕放之失其名德者唯獻王而惠王繼之漢書稱其能脩獻王之行毋薨服喪盡禮哀帝下詔書褒揚以爲宗室儀表增封

萬戶禮古之人皆然至於末俗衰薄固已賢矣
貴而率禮又難其見褒賞不亦宜乎

贊曰

貴驕殊途不期而會周公勞謙乃成光大二侯
承魯遵儉去泰河間率禮漢宗是賴

卿大夫孝傳贊

孔子

孟莊子

穎考叔

孔子魯人也入則事父兄出則事公卿喪事不
敢不勉故稱曰孝子惟孝友于兄弟是亦爲政

也君賜腥必熟而薦之雖蔬食而齊祭如在
人儻朝服立於阼階孝之至也至德要道莫大
於孝是以曾參受而書之游夏之徒常咨稟焉
許止不嘗藥書以殺父宰我暫言減喪責以不
仁言合訓典行合世範德義可尊作事可法遺
文不朽揚名千載孟莊子魯人也孔子稱其孝
其他可能也其不改父之政與父之臣是難能
也夫孝子之事親也事亡如事存故當不義則
爭之存所不爭則亡亦不敢改父之道猶謂之

附錄
孝况終身乎穎考叔鄭人也莊公以叔段之故與母誓曰不及黃泉無相見也既而悔之考叔為封人聞之有獻於公公賜之食而舍肉公問之對曰小人有母未嘗君之美請以遺之公曰汝有母遺繫我獨無考叔曰何謂也公語之故且告之悔考叔曰若掘地及泉隧而相見其誰曰不然公從之遂為母子如初君子曰穎考叔純孝也愛其母而施及莊公詩云孝子不匱永錫爾類其是之謂乎

贊曰

仁惟本悌聖亦基孝恂恂尼父固天攸造一作導二子承親式禮遵誥永錫純懿無改遺操

士孝傳贊

高柴

樂正子春

孔奮

黃香

高柴衛人也喪親泣血三年未嘗見齒所謂哭不偯言不文也為武城宰而化行民有不服其親者改之行喪如禮君子之德風也以身先之

而民不遺其親樂正子春魯人也下堂傷足既
瘳數月不出猶有憂色曰吾聞之曾子父母全
而生之已全而歸之可謂孝矣故君子一舉足
一出言不敢忘父母不敢毀傷孝之始也夫能
敬慎若斯而災患及者未之有也孔奮扶風人
也少以孝行著名州里供養至謹在官唯母極
其美妻息菜食歷位以清夫人情莫不欲厚其
親然亦有分焉奮則難繼能致儉以全養者鮮
矣黃香江夏人也九歲失母思慕骨立事父竭

力以致養冬無被褥而盡滋味暑則扇床枕寒
則以身温席漢和帝嘉之特加異賜歷位恭勤
寵祿榮親可謂夙興夜寐無忝爾所生者也

贊曰

顯允群士行如名鈞咸能夙夜以義榮親率彼
城邑用化厥民忠以悟主其孝乃純

庶人孝傳贊

江革

廉範

汝郁

殷陶

陶集
江革齊人也漢章帝時避賊負母而逃賊賢之不害而告其生路竭力傭債以致其暖顏悅色以盡歡心欲親之安自挽車以行鄉人歸之號曰江巨孝位至五官中郎將天子嘉焉寵遇甚厚告歸詔書褒美就家禮其終身以顯異行廉範京兆人也少孤十五入蜀迎父喪遇石船覆範執骸一作棺而沒船人救之僅免於死遂以喪歸及仕郡拯太守於危難送故盡節章帝時爲郡守百姓歌詠之夫孝者人之本教之所由

生也是以範之臨危也勇宰民也惠能以義顯也汝郁陳郡人也五歲母病不食郁亦不食母憐之強食郁能察色知病輒復不食族人號曰異童年十五著於鄉里父母終思慕致委推財與兄弟隱於草澤君子以爲難况童齒孝於自然可謂天性也殷陶汝南人也年十二以孝稱遭父憂率情合禮有長蛇帶其門舉家奔走陶以喪柩在焉獨居廬不動親戚扶持曉諭莫能移之啼號益盛由是顯名屢辭辟命夫智者不

陶集
惑勇者不懼陶孝於其親而智勇並彰乎弱齡
斯又難矣

贊曰

事親盡歡其難在色彼養以祿我養以力義在
一作存愛敬榮不假飾嗟爾衆庶鑒茲前式

扇上畫贊

荷蓀丈人 長沮桀溺 於陵仲子

張良公 丙曼容 鄭次都

薛孟嘗 周陽珪

三五道邈淳風日盡九流參差互相推隕形逐
物遷心無常準是以達人有時而隱四體不勤
五穀不分超超丈人日夕在耘遼遼沮溺耦耕
自欣入鳥不駭雜獸斯群至矣於陵養氣浩然
蔑彼結駟甘此灌園張生一仕曾以事還顧我
不能高謝人間岌岌丙公望崖輒歸匪驕匪吝
前路威夷鄭叟不合垂釣川湄交酌林下清言
究微孟嘗遊學天網時踈眷言哲友振褐偕徂
美哉周子稱疾閑居寄心清尚悠然自娛翳翳

衡門洋洋泌流日琴日書顧盼有儔飲河既足
自外皆休緬懷千載託契孤遊

陶靖節集卷之七終

陶靖節集卷之八

疏 祭文

與子儼等疏

告儼俟份佚佟天地賦命生必有死自古賢聖誰能獨免子夏有言死生有命富貴在天四友之人親受音旨發斯談者將非窮達不可妄求壽夭永無外請故耶吾年過五十少而窮苦每以家弊東西游走性剛才拙與物多忤自量爲已必貽俗患僂辭世使汝等幼而饑寒余嘗

陶集
感孺仲賢妻之言敗絮自擁何慙兒子此既一事矣但恨隣靡二仲室無萊婦抱茲苦心良獨內愧少學琴書偶愛閑靜開卷有得便欣然忘食見樹木交蔭時鳥變聲亦復歡然有喜常言五六月中北窓下卧遇涼風暫至自謂是羲皇上人意淺識罕謂斯言可保日月遂往機巧好踈緬求在昔眇然如何病患以來漸就衰損親舊不遺每以藥石見救自恐大分將有限也汝輩稚小家貧每役柴水之勞何時可免念之在

心若何可言然汝等雖曰同生曰一作不當思四海

皆兄弟之義鮑叔管仲分財無猜歸生伍舉班

荆道舊遂能以敗為成因喪立功他人尚爾况

同父之人哉潁川韓元長名融漢末名士身處卿

佐七十而終集本作八十兄弟同居至于沒齒濟北

汜音稚春晉書汜毓字稚春晉時操行人也七世同財

家人無怨色詩曰高山仰止景行行止雖不能

爾至心尚之汝其慎哉吾復何言

東坡曰吾於淵明豈獨好其詩哉如其

陶集
爲人實有感焉淵明告儼等疏此語蓋
實錄也吾真有此病而不蚤自知半世
出仕以犯大患此所以深愧淵明欲以
晚節師範其萬一也

趙泉山曰或疑此疏規規遺訓似過爲
身後慮者是大不然且父子之道天性
也何可廢乎靖節當易簣之際猶不忘
詔其子以人倫大義欲表正風化與夫
素隱行怪徒潔身而亂大倫者異矣

又曰吾年過五十少而窮苦每以家弊
東西游走當作年過三十按靖節從此
十一年間自潯陽至建業再返又至江
陵再返故云東西游走及四十一歲序
其倦游於歸去來云心憚遠役四十八
歲答龐參軍詩云我實幽居士無復東
西緣若年過五十時投閑十年矣尚何
游宦之有

東塾燕談曰淵明與子儼疏余嘗感儒

仲賢妻之言

集本作儒
今從漢書

敗絮自擁何慙

兒子此盖一事矣但恨隣靡二仲室無
萊婦抱茲苦心良獨內愧按范曄後漢
書王霸傳霸字儒仲又列女傳霸少立
高節光武時連徵不仕霸與同郡令狐
子伯爲友後子伯爲楚相而其子爲郡
功曹子伯遣子奉書於霸客去而久卧
不起妻怪問其故霸曰向見令狐子容
服甚光舉措有適而我兒蓬髮歷齒未

知禮則見客而有慚色父子恩深不覺
自失耳妻曰君少脩清節不顧榮祿今
子伯之貴孰與君之高君躬勤苦子安
得不耕以養旣耕安得不黃頭歷齒柰
何忘宿志而慙兒女子乎霸屈起而笑
曰有是哉遂共終身隱遯又嵇康高士
傳求仲羊仲皆治車爲業控廉逃名蔣
元卿之去兗州還杜陵荆棘塞門舍中
有三徑不出唯二人從之游時人謂之

二仲亦載三輔決錄又劉向列女傳楚
老萊子逃世耕於蒙山之陽莞葭爲墻
蓬蒿爲室衣緇飲水食菽墾山播種五
穀或言於楚王曰老萊隱士也王使人
聘以璧帛不來王遂駕至老萊之門老
萊方織畚王曰願先生臨之老萊子曰
僕山野之人也不足以守政王復曰願
終變先生之志老萊子曰諾王去有間
其妻戴畚挾薪而來謂老萊子曰是何

車跡之衆也老萊子曰楚王欲使吾
楚國之政妻曰子許之乎老萊子曰然
妻曰妾聞之可食以酒肉者可隨以鞭
捶可授以官祿者可隨以鈇鉞今先生
食人之酒肉受人之官祿此皆人之所
制也居亂世而爲人所制能免於患乎
老萊子遂隨其妻至於江南而止

祭程氏妹文

維晉義熙三年五月甲辰程氏妹服制再周淵

明以少牢之奠俛而酌之嗚呼哀哉寒往暑來
日月寢踈梁塵委積庭草荒蕪寥寥空室哀哀
遺孤肴觴虛奠人逝焉如誰無兄弟人亦同生
嗟我與爾特百常情謝玄傳痛百常情作迫非慈妣庶母早世
時尚孺嬰我年二六爾纔九齡爰從靡識撫髻
相成咨爾令妹有德有操靖恭鮮言聞善則樂
能正能和惟友惟孝行止中閨可象可徵我聞
爲善慶自已蹈彼蒼何偏而不斯報昔在江陵
重罹天罰晉安帝隆安五年秋七月赴兄弟索

居乖隔楚越伊我與爾百哀是切黯黯高雲蕭
蕭冬月白雲掩晨長風悲節感惟崩號興言泣
血尋念平昔觸事未遠書疏猶存遺孤滿眼如
何一往終天不返寂寂高堂何時復踐藐藐孤
女曷依曷侍煢煢遊魂誰主誰祀柰何程妹於
此永已死如有知相見蒿里嗚呼哀哉

祭從弟敬遠文

歲在辛亥月惟仲秋旬有九日從弟敬遠卜辰
云窆永寧右土感平生之游處悲一往之不返

情惻惻以摧心淚愍愍而盈眼乃以園果時醪
祖其將行嗚呼哀哉於鑠吾弟有操有繁孝發
幼齡友自天愛少思寡欲靡執靡介後已先人
臨財思惠心遺得失情不依世其色能溫其言
則厲樂勝朋高好是文藝遙遙帝鄉爰感奇心
絕粒委務考槃山陰淙淙在宗切水聲也懸溜暖暖荒
林晨採上藥夕閑素琴曰仁者壽竊獨信之如
何斯言徒能見欺年甫過立奄與世辭長歸蒿
里邈無還期惟我與爾匪但親友父則同生母

則從母

從音縱爾雅曰母之姊妹為從母

相及齧齒

齧與齧同毀齒也

家語曰男子八歲而齧齧音條齧音觀

並罹偏咎

靖節年三十七母孟氏卒是偏咎為失

斯情實深斯愛實厚念疇昔日同房之
歡冬無緼褐夏渴瓢簞相將以道相開以顏豈
不多乏忽忘饑寒余嘗學仕纏繇人事流浪無
成懼負素志歛策歸來爾知我意常願携手寘
彼衆意每憶有秋我將其刈與汝偕行舫舟同
濟三宿水濱樂飲川界靜月澄高温風始逝撫
杯而言物久人脆柰何吾弟先我離世事不可

陶集
尋思亦何極日徂月流寒暑代息死生異方存
亡有域候晨永歸指塗載陟呱呱遺稚未能正
言哀哀嫠人_{也寡婦}禮儀孔閑庭樹如故齋宇廓
然孰云敬遠何時復還余惟人斯昧茲近情著
龜有吉制我祖行望旒翩翩執筆涕盈神其有
知昭余中誠嗚呼哀哉

自祭文

歲惟丁卯律中無射天寒夜長風氣蕭索_{音陶}
子將辭逆旅之館永歸於本宅故人悽其相悲

同祖行於今夕羞以嘉蔬薦以清酌候顏已冥
聆音愈漠嗚呼哀哉茫茫大塊悠悠高旻是生
萬物余得爲人自余爲人逢運之貧簞瓢屢罄
締綌冬陳含歡谷汲行歌負薪翳翳柴門事我
宵晨春秋代謝有務中園載耘載耔迺育迺繁
欣以素牘和以七絃冬曝其日夏濯其泉勤靡
餘勞心有常閒樂天委分以致百年惟此百年
夫人愛之懼彼無成愒日惜時存爲世珍沒亦
見思嗟我獨邁曾是異茲寵非已榮涅豈吾緇

粹兀窮廬酣飲賦詩識運知命疇能罔眷余今
斯化可以無恨壽涉百齡身慕肥遁從老得終
奚所復戀寒暑逾邁亡既異存外姻晨來良友
宵奔葬之中野以安其魂宵宵我行宵鳥了切
深月也
蕭蕭墓門奢侈宋臣儉笑王孫廓兮已滅慨焉
已遐不封不樹日月遂過匪貴前譽孰重後歌
人生寔難死如之何嗚呼哀哉

此文乃靖節之絕筆也

東坡曰淵明自祭文出妙語於續息之

餘豈涉死生之流哉

陶靖節集卷之八 終

陶

集

四

汪氏藏書

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

陶靖節集卷之九

集聖賢群輔錄上

明由曉升級

宋均曰級等差政所先後也

必有受稅俗

宋均曰受

賦稅及徭役所宜施為也

成博受古諸

宋均曰古諸侯職等也

隕丘

一作

受延嬉

宋均曰延長嬉典也主受此錄也

右燧人四佐燧人出天四佐出洛

宋均曰出

天所生出洛地所生也

金提

一作

主化俗

宋均曰為民除災害也

鳥明主建福

宋均

曰福利民也

視默主災惡

宋均曰為民除災害也

紀通為中職

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

宋均曰為田仲起為海陸宋均曰主平陽侯為

江海宋均曰主江湖

右伏羲六佐六佐出世宋均曰安戲不及燧人故增二

佐出世人所生也

風后受金法宋均曰金法言能決理是非也天老受天錄宋均曰錄

命也五聖受道級宋均曰級知命受糾俗宋均曰糾

也正窺紀受變復宋均曰有禍地典受州絡宋均曰絡

維絡也力墨受準斥宋均曰準斥凡事也

右黃帝七輔州選舉翼佐帝德自燧八

四佐至七輔見論語摘輔象

重 該 脩 熙

右少昊四叔實能金木及水使重為勾

芒該為蓐收脩及熙為玄冥世不失職

遂濟窮桑見左傳蔡墨辭

羲仲 羲叔 和仲 和叔

右羲和四子孔安國云即堯之四岳分

掌四岳諸侯鄭玄云堯既分陰陽為四

時命羲仲和仲羲叔和叔等為之官又

主方岳之事是為四岳見鄭尚書注

伯夷為陽伯樂舞侏離 義仲之後為義伯樂舞

替哉歌 棄為夏伯樂舞武漫哉歌曰 義叔曰南陽

之後為義伯樂舞將陽 咎繇為秋伯樂舞蔡

零 和仲之後為和伯樂舞未詳 垂為冬伯樂舞

落 樂舞丹鳳一曰齊落 歌曰齊樂一曰縵

右八伯自羲和死後分置八伯舜既即位元祀巡狩每至其方各貢兩伯之樂大傳冬伯後闕一人鄭玄云此上下有

脫辭其說未聞十有五祀後又百工相和而歌慶雲八伯稽首而進者也見尚書大傳

謹堯 共工 鯀 三苗

右四凶

蒼舒 隤散 禱戲 大臨 龍降 庭堅

仲容 叔達

右高陽氏才子八人齊聖廣淵明允篤誠天下之民謂之八凱

伯奮 仲堪 叔獻 季仲 伯虎 仲熊
叔豹 季狸

右高辛氏才子八人忠肅恭懿宣慈惠和天下之民謂之八元從四凶至此悉

見左傳季文子辭

禹作司空 棄作稷 契作司徒

咎繇作士 益作朕虞 垂作共工

伯夷作秩宗 龍作納言 夔作典樂

右九官舜登帝位所選命見尚書

雄陶 方回 續牙 伯陽 東不訾或云不識

秦不虛或云不空 靈甫

右舜七友並為歷山雷澤之游戰國策顏斨云堯有九佐舜有七友而尸子只載雄陶等六人不載靈甫皇甫士安作逸士傳云視其友則雄陶方回續牙伯陽東不訾秦不空靈甫之徒是為七子與戰國策相應

禹 稷 契 皋陶 益

附錄
右舜五臣見論語已列九官中

禹

稷

契

皋陶

伯夷

垂

益

夔

右八師見楚辭七諫

伯夷

禹

稷

右三后伯夷降典制民惟刑禹平水土
主名山川稷降播種農殖嘉穀三后成
功惟殷于民漢太尉楊賜曰昔三后成
功皐陶不與焉蓋吝之也見尚書甫刑

後漢書

微子

箕子

比干

右殷三仁論語曰微子去之箕子爲之
奴比干諫而死孔子曰殷有三仁焉

伯夷

太公

右二老尚書大傳曰太公避紂居東海
之濱皆率其黨曰盍歸乎吾聞西伯昌
善養老此二人者蓋天下之大老也往
而歸之是天下之父歸之也天下之父

歸之其子曷往孔融曰西伯以二老開

王業

閔天

太公望

南宮适

散宜生

右文王四友尚書大傳云閔天南宮适散宜生三子學于太公望望曰嗟乎西伯賢君也四子遂見西伯於姜里孔子曰文王有四臣丘亦得四友此四人則文王四隣也

伯達

伯适

仲突

仲忽

叔夜

叔夏

季隨

季騮

右周八士見論語賈逵以為文王時鄭玄以為成王時也

伯邑考

武王發

管仲鮮

周公旦

蔡叔度

曹叔振鐸

霍叔武

邳叔處

康叔封

聃季載

一本無邳叔處有毛叔園

右太姒十子太史公曰太姒十子周以宗強見史記

陶集

周公旦

邵公奭

太公望

畢公

毛公

閔公

太顛

南宮适

散宜生

文母

太子太妃也

右周十亂見論語其四人已列四友

秦公牙

吳班

孫尤

夫人冉贇

公子麋

右五王並能相焉尸子曰古有五王之相迺謂之王其貴之也

狐偃

趙衰

顛頡

魏武子

司空季子

右晉文公從亡五人叔向曰三十七年有士五人見左傳及晉太尉劉琨詩曰重耳憑五臣

奄息

仲行

鍼虎

右三良子車氏之子秦穆公沒要以從死詩人悼之為賦黃鳥見左傳毛詩

子展賦草蟲

子罕

子西賦黍苗

子駟

子產

陶集

卷九

七

賦隰桑子國

公孫段賦桑扈子豐

伯有賦

鶉之賁賁子良孫子耳子

子太叔賦野有蔓草子游孫子

子喬印段賦蟋蟀子印孫子張子

右鄭七穆謂之七子鄭穆公子十有一人罕駟豐印遊國良七人子孫並有才名世任鄭國之政以免晉楚之難謂之七穆叔向曰鄭七穆氏其后亡乎及諸侯為宋之盟鄭伯享趙武于垂隴七卿皆從文子曰七卿從君以寵武也請皆

賦以卒君貺亦以觀七子之志見左傳

又吳質書云趙武過鄭七子賦詩

仲孫穀文伯獻子莊子孝伯

季孫行父文子武子悼子平

叔孫得臣莊叔

穆子昭子成子武子文子

右魯桓公之曾孫世秉魯政號曰三桓

孔子曰三桓之子孫微矣見論語左傳

趙無恤襄子趙衰始為卿

智瑤襄子荀首始為卿

范吉射昭子士會始為

射五世

荀寅文子

荀林父始為

魏多襄子魏絳始為卿

韓不

信簡子

韓厥始為卿至不信四世

右六族世為晉卿並有功名此六人寔弱晉國淳于越云卒有田常六卿之臣劉向亦曰田常復見於今六卿必起於漢見左傳史記漢

儀封人

荷蕢

晨門

楚狂接輿

長沮

桀溺

荷蓀丈人

一作伯夷叔齊虞仲夷逸朱張柳下惠少連

右作者七人論語曰賢者避世其次避

地其次避色其次避言孔子曰作者七人見包氏注董威贊詩曰洋洋乎盈耳哉而作者七人

德行

顏淵 閔子騫

冉伯牛

仲弓

言語

宰我 子貢

政事

冉有 季路

文學

子游 子夏

右四科見論語

顏回

子貢

子路

子張

右孔子四友文王有胥附奔奏先後禦侮謂之四隣孟懿子曰夫子亦有四隣乎子曰吾有四友焉自吾得回門人益親是非胥附乎自吾得賜遠方之士日至是非奔奏乎自吾得師前有光後有輝是非先後乎自吾得出惡言不至於門是非禦侮乎見孔叢子

顏回

冉仲弓

子路

宰我

子貢

公西華

右六侍仲尼志意不立子路侍儀服不脩公西華侍禮不習子貢侍辭不辯宰我侍亡忽古今顏回侍節小物冉伯牛侍曰吾以夫六子自厲也見尸子

檀子

盼子

黔夫

種首

右齊威王疆場四臣齊威王與魏惠王會田於郊魏王問威王曰王有寶乎威王曰無有魏王曰若寡人國雖小猶有

徑寸之珠照前後車各十二乘者十枚
柰何爲萬乘之國而無寶乎威王曰寡
人之所以爲寶與王異吾臣有檀子者
使守南城則楚人不敢爲寇東取泗上
十二諸侯皆來朝吾臣有盼子者使守
高唐則魏人不敢東漁於河吾臣有黔
夫者使守徐則燕人祭北門趙人祭西
門徙而從之者七十餘家吾臣有種首
者使備盜賊則道不拾遺以此爲寶將

以照千里豈直十二乘哉魏惠王慙不
懌而去見史記及春秋後語

齊孟嘗君田文

魏信陵君無忌

趙平原君趙勝

楚春申君黃歇

右戰國四豪見史記

太子少傅留文成侯韓張良

相國鄼文終侯沛蕭何

楚王淮陰侯韓信

右三傑漢高祖曰此三人人之傑也見

漢書

園公

姓園名秉字宣明陳留襄邑人常居園中故號園公見陳留志

綺里季

夏黃公

姓崔名靡字少通齊人隱居脩道號夏黃公見崔氏譜

角里

先生

右商山四皓當秦之末俱隱上洛商山

皇甫士安云並河內軹人見漢書及皇

甫謚高士傳

太子太傅踈廣字仲翁

宣帝本始四年魏相為御史大夫薦廣於霍光

時年六十以元康三年告退年六十七

太子少傅踈受字公子

廣兄子也

右二踈東海人宣帝時並為太子師傅

每朝太傅在前少傅在後朝廷以為榮

授太子論語孝經各以老疾告退時人

謂之二踈見漢書

重合令子輿

居宋里

櫟陽令子羽

居東觀里

東海太守子仲

居宜唐里

兗州刺史子明

居西南里

潁陽令子良

居遂與里

右郡决曹掾汝南周燕少卿之五子號

曰五龍各居一里子孫並以儒素退讓
為業天下著姓見周氏譜及汝南先賢
傳

龔勝字君賓

龔舍字君倩或曰長倩

右並楚人皆治清節世號二龔見漢書

唐林字子高

唐尊字伯高

右並沛人亦以潔履著名於成哀之世
號為二唐比楚二龔後皆仕王莽見漢
書左思曰二唐潔已乃黜乃汚

平阿侯王譚

成都侯王商

紅陽侯王章

曲陽侯王根

高平侯王逢時

右並以元后弟同日受封京師號曰五
侯並奢豪富侈招賢下士谷永樓護皆
為賓客時人為之語曰谷子雲之筆札
樓君卿之唇舌言出其門也見漢書張
載詩曰富侈擬五侯

北海逢萌字子康

北海徐房字平原

李曇字子雲

平原王遵字君公

右皆懷德穢行不仕亂世相與爲友時人號之四子見後漢書嵇康高士傳

求仲 羊仲

右二人不知何許人皆治車爲業挫廉逃名一作世蔣元卿之去兖州還杜陵荆棘塞門舍中有三逕不出惟二人從之游時人謂之二仲見嵇康高士傳

太傅高密元侯南陽鄧禹字仲華

大司馬廣平忠侯南陽吳漢字子顏

左將軍膠東剛侯南陽賈復字君文

建威大將軍好時愍侯扶風耿弇字伯昭

執金吾雍奴威侯上谷寇恂字子翼

征西大將軍陽夏節侯潁川馮異字公孫

征南大將軍舞陽壯侯南陽岑彭字君然

征虜將軍潁陽成侯潁川祭遵字弟孫

太常靈壽侯信都邳彤字偉君

東郡太守東莞成侯鉅鹿耿純字伯山

上谷太守淮陰侯穎川王霸字元伯

左中郎將朗陵愍侯穎川臧宮字君翁

驃騎大將軍櫟陽侯馮翊景丹字孫卿

驃騎大將軍參蘧侯南陽杜茂字諸公

建義大將軍萇侯南陽朱祐字仲先

驃騎將軍慎靖侯南陽劉隆字元伯

揚武將軍全椒侯南陽馬成字君遷

大司空阜成侯漁陽王梁字君嚴

衛尉安城忠侯穎川姚期字次兄

左馮翊安平侯漁陽蓋延字巨卿

捕虜將軍揚虛侯南陽馬武字子張

驍騎將軍昌城侯鉅鹿劉植字伯先

左將軍阿陵侯南陽任光字伯卿

豫章太守中水侯東萊李忠字仲都

左將軍槐里侯扶風萬脩字君游

琅邪太守祝阿侯南陽陳俊字子昭

積弩將軍昆陽威侯穎川傅俊字子衛

揚化將軍合肥侯穎川堅鐔字子伋

右河北二十八將光武所與定天下見
後漢書張衡東京賦云受鉞四七共工
以除

武威太守梁統字仲寧

金城太守庫鈞字巨公

張掖太守史苞字叔文

酒泉太守竺曾字巨公

焯煌太守辛彤字大房

右河西五守是時更始已爲赤眉所害

隗囂密有異志統等五人共推竇融爲
河西大將軍內撫吏民外禦寇戎東伐
隗囂歸心世祖克建功業見後漢書及
善文

大鴻臚韋孟達

上黨太守公孫伯達

河陽長魏仲達

右扶風平陵人同時齊名世號三達孟
達名彪丞相賢五世孫明帝時人見漢
書及決錄

光祿大夫周舉

光祿大夫杜喬

光祿大夫周栩

尚書樂巴

青州刺史馮羨

兗州刺史郭遵

太尉長史劉班

侍御史張綱

右八使漢順帝時政在權宦官以賄成

周舉等議遣八使循行風俗同日俱發

天下號曰八使見張璠漢紀

平輿令韋順字叔文

歷位樂平相去官以琴書自娛不應三公之命後為

平輿令吏民立祠社中

順弟武陽令豹字季明

友人羅陵捷為縣丞卒官喪柩流離豹棄官致

喪歸比辟公府輒棄去司徒劉愷尤敬之

豹弟廣都長義字季節

少好學不求榮利四十乃仕三為令長皆有惠

化以兄喪去官比辟公府不就廣都為立生祠焉

右清河太守韋文高之三子皆以學行

知名時人號韋氏三君見京兆舊事

楊震字伯起

以太常為司徒遷太尉

震子秉字叔節

以太常為太尉

秉子賜字伯獻

以光祿勳為公再司徒一太尉

賜子彪字文先以大中大夫為公

右楊氏四公弘農華陰人自孝安至獻帝七世父子以德業相繼為三公見續

漢書

袁安字邵公以太僕為司空遷司徒

安子敞字叔平以光祿勳為司空

敞子湯字仲河以太僕為司空遷司徒

湯子逢字周陽以屯騎校尉為司空

逢弟隗字次陽以太常為司空太尉

右袁氏四世五公見續漢書

處士豫章徐穉字孺子

京兆韋著字休明 汝南袁閔字夏甫

彭城姜肱字伯淮 潁川李曇字子雲

右太傅汝南陳公時為尚書令與諸尚

書悉名士也共薦此五人時號五處士

見續漢書及善文

周子居 黃叔度 艾伯堅

郅伯向 封武興 盛孔叔

右汝南六孝廉太守李俔選此六人以
應歲舉受版未行俔死子居等遂駐行
喪俔妻於柩側下帷見之厲以宜行子
居嘆曰不有行者莫宣公不有止者莫
卹居於是與伯堅即日辭行封黃四人
留隨柩車見杜元凱女戒

大將軍槐里侯扶風平陵竇武字游平天下忠誠竇游

太傅高陽鄉侯汝南平輿陳蕃字仲舉天下義府陳仲

舉

侍中河間樂成劉淑字仲承天下德弘劉仲承

右三君

少傅潁川襄城李膺字元禮天下模楷李元禮

司空山陽高平王暢字叔茂天下英秀王叔茂

太僕潁川陽城杜密字周甫天下良輔杜周甫

司隸校尉沛國朱寓字季陵天下水凌朱季陵

尚書會稽上虞魏朗字少英天下忠貞魏少英

沛國潁陰荀昱字伯條天下好交荀伯條

大司農博陵安平劉祐字伯祖天下稽古

太常蜀郡成都趙典字仲經天下才英

右八俊

有道太原介休郭泰字林宗天下和雍

太常陳留圉夏馥字子治天下慕特

尚書令河南鞏尹勲字伯元天下英藩

河南尹太山平陽羊陟字嗣祖天下清苦

議郎東郡陽平劉儒字叔林天下班金

冀州刺史陳國項蔡衍字孟喜天下雅志

潁川太守渤海高城巴肅字恭祖天下卧虎

議郎南陽安衆宗慈字孝初天下通儒

右八顧後漢書無劉儒有范滂

御史中丞汝南召陵陳翔字子鱗海內貴珍

衛尉山陽高平張儉字元節海內忠烈

太尉掾汝南細陽范滂字孟博海內譽諤

蒙令山陽高平檀敷字文有海內通士

洛陽令魯國孔昱字世元海內才珍孔世元

太山太守渤海重合范康字仲真海內彬彬

太尉掾南陽棘陽岑暉字公孝海內珍好

鎮南將軍荊州牧武城侯山陽高平劉表字景

升海內所稱

右八及後漢書無范滂有翟超卓

少府東萊曲城王商字伯義海內賢智王伯義

郎中魯國蕃嚮字嘉景海內修整

北海相陳留己吾秦周字平王海內貞良

侍御史太山奉高胡毋班字季皮海內珍奇

太尉掾潁川陰劉翊字子相海內光光

冀州刺史東平壽張王考字文祖海內依怙

陳留相東平壽張張邈字孟卓海內嚴恪

荊州刺史山陽湖陸度尚字博平海內清明

右皆傾財竭已解釋怨結拯救危急謂之八尉後漢書無劉翊有劉儒

從三君至此並見三君八俊錄

太丘長潁川陳寔字仲弓

寔子大鴻臚紀字元方

紀弟司空掾諶字季方

右並以高名號曰三君見甄表狀及邯鄲淳紀碑

陶靖節集卷之九

終

陶靖節集卷之十

集聖賢群輔錄下

太尉河南杜喬字叔榮

狀喬治易尚書禮記春秋晚好老子隱居不仕

年四十為郡功曹立朝正色有孔父之風

太常燉煌張奐字然明

狀奐廉方亮直學該群籍前後七徵十要三為

邊將財貨珍寶一無所取矯王孫裸形宋司馬為石椁幅巾時服無棺而葬焉

侍中河內向詡字甫興

狀詡博覽群籍兼好黃老古虛泊然肆志不慕

時倫積三十年

太傅汝南陳蕃字仲舉

狀蕃瓌偉秀出雅亮無倫學該墳典忠壯蹇諤



又曰明允貞亮與大將軍竇武志
匡社稷機事不密為羣邪所害

太尉沛國施延字君子狀延清公潔白進士許國臨難不顧名著漢朝

少府潁川李膺字元禮狀膺承三公之後生高潔之門少履清節非法

不言英聲宣於華夏高名冠於縉紳

司隸沛國朱寓字季陵一名詡右一人訪其中正無識知行狀者告本

郡訪問耆老識寓云桓帝時遭難無後

太僕潁川杜密字周甫狀密清高雅達名播四海歷統五郡恩惠化民

大鴻臚潁川韓融字允長狀融聰識知機發於岐嶷時人名之曰窮

神知化兄弟同居至於沒齒處鄉相之位且二十年奉身守約不隕厥問

司空潁川荀爽字慈明狀爽年十二隨父在公府羣公卿校咸丈人也

或遣進奏或親候從儒林歸仗究極篇籍

司空清河房植字伯武狀植少履清苦孝友忠正歷位州郡政成化行

既登三事靖恭衮服雖季文相魯晏嬰在齊清風高節不是過也

聘士彭城姜肱字伯淮狀肱稟履玄知立性純固事親至孝五十而慕

學綜六藝窮通究微行隆華夏名播四海

太尉下邳陳球字伯真狀球清高忠直孝靈中年欲誅黃門常侍以此

遇害

司空山陽王暢字叔茂狀暢雅性貞實以禮文身居家在朝節行異倫

徵士陳留申屠蟠字子龍狀蟠年九歲喪父號泣過於成人未嘗見齒每至父母亡日三日不食在塚側致其露白堆以孝稱州郡表其門閭徵聘不就年七十二終於家

衛尉山陽張儉字元節狀儉體性忠直閨門孝友臨官賞罰清亮絕俗

大司農北海鄭玄字康成狀玄含海岱之純靈體大雅之洪則學無

常師講求道奧敷宣聖範錯綜其數作五經注義窮理盡性也

徵士樂安冉璆字孟玉狀璆體清純之性蹈高

不就除高唐令色斯而舉時陳仲舉李元禮仲弓皆難其高風

太尉漢中李固字子堅狀固當順桓之際號稱名臣大將軍梁冀惡直

醜正害其道桓帝即位遂死於讒

有道太原郭泰字林宗狀泰器量弘深孝友貞固名布華夏學冠群儒

州郡禮命曾不旋軌辟司徒徵有道並不屈

益州刺史南陽朱穆字公叔狀穆中正嚴恪有

令政平民和有慮子賤之風上書陳損益辭切情至

尚書會稽魏朗字少英狀朗資純美之高亮幹輔國朝忠蹇正直之節

播於京師

聘士豫章徐穉字孺子狀穉妙德高偉清英超世前後三徵未嘗降志

抗名山棲養志浩然有夷齊之高遵伯玉卷舒之術

度遼將軍安定皇甫規字威明

狀規少有岐嶷正直之節對策

指刺黃門梁冀不能用退隱山谷教樂詩書

右魏文帝初為丞相魏王所旌表二十

四賢後明帝乃述撰其狀見文帝令及

甄表狀

太常燉煌張奐字然明

為度遼將軍幽并清靜吏民歌之徵拜大司農

賜錢除家一人為郎辭不受願徙居華陰故始為弘農人

度遼將軍安定皇甫規字威明

太尉武威段熲字紀明

右涼州三明並著威名於桓靈之世悉

名士也見續漢書

韋權字孔衡

弟瓚字孔玉

瓚弟矩字孔規

右太尉掾韋子才之三子皆脩仁義兄

弟孝友逢盜賊一人病不能去兄弟相

募兵至俱死時人稱之號韋三義見三

輔決錄

荀儉字伯慈

漢侍中悅之父

儉弟緄字仲慈

濟南相漢光祿

大夫或之父
年六十六
綰弟靖字叔慈或問汝南許劭曰

二人皆玉也慈明外朗叔慈內潤靖隱身
脩學動必以禮太尉辟不就年五十五
靖

弟壽字慈光舉孝廉
年七十
壽弟汪字孟慈昆陽令
年六十

汪弟爽字慈明公卓微為平原相遷光祿勳
司空出自巖藪九十三日遂

登台司年
六十三
爽弟肅字敬慈守舞陽令
肅弟

專字幼慈司徒掾
年七十

右朗陵令潁川荀季和之八子並有德業時人號之八龍居西豪里渤海宛康知名士也時為潁陰令美之曰高陽氏

才子八人遂改所居為高陽里見張璠漢紀及荀氏譜

公沙紹字子起紹弟孚字允慈
北海耆舊傳稱

孚與荀爽共約出不得事貴勢而爽當董卓時脫巾未百日位至司空後相見以爽違約割席

而孚弟恪字允讓

恪弟達字義則達弟樊字義起

右北海公沙穆之五子並有令名京師號曰公沙五龍天下無雙穆亦名士也見魏明帝甄表狀及後漢書

陶集

膠東令盧汜昭字興先

樂城令剛載祈字

子陵

潁陰令剛徐晏字孟平

涇令盧

夏隱字叔世

州別駕蛇丘劉彬字文曜云一

州世

右濟北五龍少並有異才皆稱神童當

桓靈之世時人號為五龍見濟北英賢

傳

孝廉杜陵金敞字元休

位至兖州刺史

上計掾長陵

弟五巡字文休

興先之子興先名種司空伯魚之孫名士也不詳巡位所至時

尉掾

上計掾杜陵韋端字甫休

位至涼州牧太尉

右同郡齊名時人號之京兆三休並以

光武元年察舉見三輔決錄

晉宣帝河南司馬懿字仲達

魏司空潁川陳群字長文

中領軍譙朱鑠字彥才

侍中濟陰吳質字季重

右魏文帝四友見晉紀

魏步兵校尉陳留阮籍字嗣宗

陶集

卷十

六

中散大夫譙嵇康字叔夜

晉司徒河內山濤字巨源

建威參軍沛劉伶字伯倫

始平太守陳留阮咸字仲容籍兄子

散騎常侍河內向秀字子期

司徒琅邪王戎字濬沖

右魏嘉平中並居河內山陽共為竹林之游世號竹林七賢見晉書魏書袁宏戴逵為傳孫統又為讚

吳範相風 吳人

劉惔占氣 河內人

趙達筭 河內人

皇象書 廣陵人

嚴子卿碁 名昭武衛尉暖從子

宋壽占夢 十一不

曹丕興畫

為孫權畫屏風誤落筆點素因以為蠅後張御坐權以為真蠅手彈不去

方知其非也

孤城鄭姥相 見王粲於童賤謂仕

必至師傳後為太子太傅

右吳八絕見張勃吳錄

陳留董昶字仲道

琅琊王澄字平子

陳留阮瞻字千里

一云阮八百即瞻弟字字遙集朗率多通故大將軍王敦

陶集
云方瞻有威
故云八百

穎川庾敬字子高

陳留謝鯤字幼輿

太山胡毋輔之字彥國

沙門于法龍

樂安光逸字孟祖

右晉中朝八達近世聞之故老

裴徽字文秀

魏冀州刺史

裴楷字叔則

徽弟三子 晉光祿大夫

夫

裴綽字季舒

楷弟長 水校尉

裴瓚字國賓

楷子 中書

郎

裴邈字景初

楷孫欽子太 傅左司馬

裴遐字叔道

贊子太 傅主簿

裴康字仲豫

徽弟二子 太子左率

裴頡字逸

民 楷孫季子晉 尚書僕射

王祥字休徵

晉太保

王戎字濬冲

父渾涼州刺史 祥族子司

徒

王澄字平子

衍弟裴綽女 婿荆州刺史

王導字茂弘

覽孫裁子敦 從弟丞相

王綏字萬子

戎子早亡 裴康女婿

王衍

字夷甫

父文平北將軍 戎從弟太尉

王敦字處仲

覽孫基 弟二子

大將

王玄字眉子

衍子陳 留內史

右河東八裴琅琊八王聞之於故老

魏司空王昶字文舒

昶子汝南太守湛字

處冲

湛子東海內史承字安期

承子

驃騎將軍述字懷祖

述子安北將軍坦之

陶集

卷十

八

字文度

魏尚書僕射杜畿字伯侯

畿

子幽州刺史恕字務伯

恕子鎮南將軍預

字元凱

預子散騎常侍錫字世嘏

錫

子光祿大夫又字弘治

右太原王京兆杜各稱五世盛德聞之於故老夫書籍所載及故老所傳善惡聞於世者蓋盡於此矣漢稱田叔孟舒等十人及田橫西客魯八儒史並失其名夫操行之難而姓名翳然所以撫卷

長嘆不能已已者也

八儒

夫子沒後散於天下設於中國成百氏之源為綱紀之儒居環堵之室韋門圭竇甕牖繩樞併日而食以道自居者有道之儒子思氏之所行也衣冠中動作順大讓如慢小讓如僞者子張氏之所行也顏氏傳詩為道為諷諫之儒孟氏傳書為道為踈通致遠之儒漆雕氏傳禮為道為恭儉莊敬之儒仲梁氏傳樂為道以和陰陽

為遺風易俗之儒樂正氏傳春秋為道為屬辭
比事之儒公孫氏傳易為道為潔淨精微之儒

三墨

不累於俗不飾於物不尊於名不忤於眾此宋
劔尹文之墨裘褐為衣跂蹻為服日夜不休以
自苦為極者相里勤五侯子之墨俱稱經而背
謫不同相謂別墨以堅白此苦獲已齒鄧陵子
之墨

附錄

靖節徵士誄

宋金紫光祿大夫贈特進顏延之撰

夫疇玉致美不為池湟之寶桂椒信芳而非園
林之實豈其樂深而好遠哉蓋云殊性而已故
無足而至者物之藉也隨踵而立者人之薄也
若乃巢由之抗行夷皓之峻節故已父老堯禹
錙銖周漢而緜世寢遠光靈不屬至死菁華隱
沒芳流歇絕不亦惜乎雖今之作者人自為量
而首路同塵輟塗殊軌者多矣豈所以昭末景

陶集
泛餘波乎有晉徵士潯陽陶淵明南岳之幽居
者也弱不好弄長實素心學非稱師文取指達
在衆不失其寡處言每見其嘿少而貧苦一作病
居無僕妾井臼弗任藜藿不給母老子幼就養
勤匱遠惟田生致親之議追近作悟毛子捧檄
之懷初辭州府三命後爲彭澤令道不偶物棄
官從好遂乃解體世紛結志區外定迹深棲於
是乎遂一作遠灌畦鬻蔬爲供魚菽之祭織絢緯
蕭以充糧粒之費心好異書性樂酒德簡棄煩

促就成一作曠殆所謂國爵屏貴家人忘貧者與
有詔徵一作石作郎稱疾不赴春秋六十有三元嘉
四年月日卒於潯陽縣之某里一作柴桑里近識悲
悼遠士傷情冥默福應嗚呼淑貞夫實以誅華
名由謚高苟允德義貴賤何筭焉若其寬樂令
終之美好庶克已之操有合謚典無愆前志故
詢諸友好宜謚曰靖節徵士其詞曰
物尚孤一作特生人固介立豈伊時邁曷云世及
嗟乎若士望古遙集韜此洪族蔑彼名級睦親

之行至自非敦然諾之信重於布言廉深簡潔
貞夷粹温和而能峻博而不繁依世尚同詭時
則異有一於此而兩一作非默置豈若夫子因心
違事一作達理畏榮好古薄身厚志世霸虛禮州壤
推風孝惟義養道必懷邦人之秉彝不隘不恭
爵同下士祿等上農度量難鈞進退可限長卿
棄官稚賓自免子之悟之何悟之辯賦辭歸來
高蹈獨善亦既超曠無適非心汲流舊巘葺宇
家林晨煙暮靄春煦秋陰陳書綴卷置酒絃琴

居備勤儉躬兼貧病人否其憂子然其命隱約
就閑遷延辭聘非直也明一作是惟道性糾纏
幹流冥漠報施孰云與仁實疑明智謂天盖高
胡譽斯義履信曷憑思順何寘年在中身痠病
疴疾視化如歸臨凶若吉藥劑弗嘗禱祠非恤
係幽告終懷和長畢嗚呼哀哉敬述清一作節
式遵遺占存不願豐沒無求贍省計却賻輕哀
薄斂遭壤以穿旋葬而窆嗚呼哀哉深心追往
遠情逐化自爾介居及我多暇伊好之洽接閭

陶集
隣舍宵盤晝憇非舟非駕念昔宴私舉觴相誨
獨正者危至方則礙哲人卷舒布在前載取鑑
不遠吾規子佩爾寔愀然中言而發遺衆速尤
迂風光蹶身才非實榮聲有歇微一作音永矣
誰箴余闕嗚呼哀哉仁焉而終智焉而斃黔婁
既沒展禽亦逝其在先生同塵徃世旌此靖節
加彼康惠嗚呼哀哉

北齊楊休之序錄

余覽陶潛之文辭采雖未優而徃徃有奇絕異

語放逸之致棲托仍高其集先有兩本行於世
一本八卷無序一本六卷并序目編比顛亂兼
復闕少蕭統所撰八卷合序目傳誄而少五孝
傳及四八目然編錄有體次第可尋余頗賞潛
文以爲三本不同恐終致忘失今錄統所闕并
序目等合爲一帙十卷以遺好事君子

宋朝宋丞相私記

右集按隋經籍志宋徵士陶潛集九卷又云梁
有五卷錄一卷唐志陶泉明集五卷今官私所

行本凡數種與二志不同有八卷者即梁昭明太子所撰合序傳誄等在集前爲一卷正集次之亡其錄有十卷者即楊僕射所撰按休之字齊爲尚書左僕射以好學文藻知名與魏收同時按吳氏西齋錄有宋彭澤令陶潛集十卷疑即此也其序并昭明舊序誄傳等合爲一卷或題曰第一或題曰第十或不置於集端則分四八目自甄表狀杜喬以下爲第十卷然亦無錄余前後所得本僅數十家卒不知何者爲是晚獲此本云出於江左舊

書其次第最若倫貫又五孝傳已下至四八目子注詳密廣於他集惟篇後八儒三墨二條此似後人妄加非陶公本意且四八目之末陶自爲說曰書籍所載及故老所傳善惡聞於世者蓋盡於此即知其後無餘事矣按四八目例每源所聞或經傳所出以結前意此二條既無後說益知贅附之妄故今不著輒別存之以俟博聞者廣平宋庠私記

書靖節先生集後

梁鍾記室嶸評先生之詩爲古今隱逸詩人之

附錄
宗今觀其風致孤邁蹈厲淳源又非晉宋間作者所能造也昭明太子舊所纂錄且傳寫浸訛後多脫落後人雖加綜緝曾未見其完正愚嘗採拾衆本以事讎校詩賦傳記贊述雜文凡一百五十有一首洎四八日上下二篇重條理編次爲一十卷近求嘉周仲章太守枉駕東嶺示以

宋朝宋丞相刊定之本於疑闕處甚有所補其楊僕射序錄宋丞相私記存于正集外以見前後記錄之不同也時皇宋治平三年五月望日思悅書

靖節先生江左偉人世高其節先儒謂其最善任真者方其爲貧也則求爲縣令仕不得志也則掛冠而歸此所以爲淵明設其詩文不工猶當敬愛况如渾金璞玉前賢固有定論耶僕近得先生集乃群賢所校定者因鋟于木以傳不朽云

萬曆丁亥休陽程氏梓

陶靖節集卷十終

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

