

紀念黃花節之偉大意義……高信
 國際政局動盪中的法國……郭漢鳴
 三種心理類型……李應光
 三民主義本位的抗戰教育……劉偉森
 民族生存與唯生……羅香林
 戰爭可為一切生活中心……劉復貴
 已陷上魯激劇演進中的日本帝國……陳松光
 自信底必要……楊松標
 貪污史料——二篇
 小軸心——四篇

心軸

第二期

版出日一月四年七十二

編輯者 軸心旬刊社
 發行所 廣州惠福東路惠新東街十四號四樓
 社址 廣州惠福東路惠新東街十四號四樓
 各地書局代售
 零售 每份三分
 月刊 每月一元二角（郵費在內）
 半年 六元
 全年 十二元
 本報已呈請內政部申官部登記
 每星期一、十一、二十一出版

紀念黃花節之偉大意義

高信

今天是黃花崗七十二烈士的殉國紀念，在這個悽風苦雨強盜壓境國脈垂危的今日，撫今追昔，深覺有無限的感慨！尤其我自己是一個後死的國民黨員，從黨的已往歷史，和目前的現狀來追憶，是覺得我們這些後死的黨人，實在太過飯桶，太不中用，跟不上先烈，對不起先烈，我們知道黃花崗的烈士，他們當時沒有什麼憑藉，所憑藉的祇是「熱血」和「頭顱」，他們也沒有什麼期求，所期求的，祇是中國之「自由」「平等」，他們祇有數百之衆，而分攻兩廣督署，水師提督，督練公所，巡警協署，飛來廟軍械局等清兵營地，他們並不是不知道自身的力量微薄，徒以激於義憤，愛國家愛民族心靈所驅遣，而遺忘了本身之危險，願犧牲自己之生命，以求主義之實現，這種大公無我之精神，是值得吾儕後人之永遠崇拜。我們讀陳潮生編之中國革命史，關於三月二十九之役。有下列幾段記載，閱之更覺諸先進人格之偉大。

一、張鳴岐自得密報後，于二十六日飛調防勇二營回省，以二哨保守龍王廟高地，會旗兵連砲台城，並加發子彈與警察，收繳新軍槍械，胡毅生知事洩，提議展期，姚雨平等亦贊同胡意；唯克強堅欲一試，願犧牲已身，以謝海外同胞而維黨譽。

二、「翌晨，清兵愈來愈衆，各隊黨軍，皆零星四散，獨退守東嶽廟一隊，闖入狀元橋某米店，以米袋作壘，與清軍相持，擲炸彈，營勇不敢近，延至十時，鳴岐下令焚燬，祇羅隱一人逃脫。

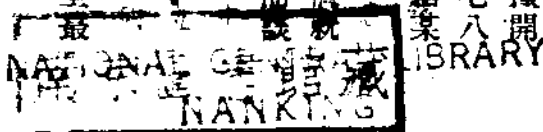
三、「克強所部在雙門底遇清軍時，人各爲戰，且戰且却，祇遺一身，乃以肩撞開一小店之門，入而掩之，從內發槍，中七八人，敵却，克強乃便服出大南門，至河南某女黨員家，初式日始走香港。」

四、「是役先後被捕之黨人，均慷慨就義，絕無惜命乞憐者，堂訊時，皆侃侃而談，宣述大義，清吏多爲動容！」

上面所述簡而言之有以下四句話：

1. 因維黨譽，願以身殉。
2. 國敵當前，願作戰到最後一息，流血至最後一滴。
3. 黨人技術精良，能以一殺八。
4. 義之所在，視死如歸，願犧牲小我以成大我。

這是「黃花崗精神」，也是國民黨原有精神；這種精神，滿清爲它所顛覆，軍閥爲它所撲滅；國民黨之能夠統治了全國，領導全民，就是靠着這種偉大精神之發揚光大。但是，不幸得很，自



從國民政府遷都南京，這種精神，漸漸的由減少而至消失；因一般黨人，當時以為軍閥既已掃除，政權漸趨穩定，大可乘機偷閒享受，以酬昔日之艱辛；加以北京政客官僚，乘虛而入，他們既稔黔驢之技，復下馮婦之車，有圓圓滑滑的手段，有巧妙妙的方法，有敷衍敷衍的技術，有對上如馴羊，對下如猛虎的態度；對於有位有歷史的國民黨員，則慙慙勤勤，必恭必敬，以求得其歡心，表面則忠忠誠誠以求得其信仰；祇知革命，尙少行政經驗的國民黨人，一旦遇此巧言令色者流，不虞其詐，當易入其彀中；從而，此種政客官僚不數年間，搖身一變，即為革命政府之要角，而列入忠實同志（？）之林；由此，清濁不分，薰蕕同器，國民黨人潛移默化，也受着這種官僚毒菌所染，人人以沉迷于機關之爭奪，私有財產之積累，個人享受之提高；至如何解救人民痛苦？如何伸張民權？及地權如何平？資本如何節？實業計劃如何現；國民黨員已漸漸由理想而趨於模糊，甚至以奪取為目的，而不以服務為目的；見義惟恐太先，爭利惟恐太後，革命政府遂如失舵之舟，革命大業，遂因此而中衰。這些，都是因為國民黨為官僚所同化，缺乏了，忘記了原有的黃花崗精神所鑄成。

然而；環境不容我們再混，時代的車輪不斷的往前飛奔，在這個社會思想發達的二十世紀，世界上不論任何革命政黨，凡是站在以民衆利益為前提的人才算偉大，以民衆利益為利益的黨，方能得到民衆的擁護，而又是祇有民衆擁護的黨，這個黨才有繼續存在之可能，這個黨方能成為革命的黨。但是，我們現在自己檢討一下，我們有沒有做到這一點，國家危難到這一個程度，老百姓困苦到這一個境地，我們是不是和他們同甘共苦呢？老實不客氣說：號稱為忠實黨員的人，有多少不是借革命招牌以營私利，有多少不是藉黨發財。我們現在再不能容忍了，我們愛護國民黨，要發揮國民黨的真精神——黃花崗精神——我們提議要把這種藉國民黨招牌以圖私利的人一概滾出去，我們並主張國民黨員，立刻從新要舉行一個總登記，這一次的登記，不單是要登記他們的姓名籍貫等等，重要的是要登記他們的「財產」，我主張：如果在五萬元以上家財的人，一律要開除黨籍，（如果他做生意的人當是例外）因為我相信，做官在一個經常狀態之下，是不會有五萬元以上家財的；如是黨員才不會變了貴族化，黨也才不會資產化，這個黨才能時刻站在民衆的立場，不怕老百姓來革自己的命；反之，以

現在的情形來說，高級的黨員，大多數還纏十萬，他自己成為革命的對象，那裡還要去革命！我們須知道：革命是「打不平」，他本身如果已是造成不平的主宰，要他去替窮人來打不平，這豈不是與虎謀皮，叫賊去捉賊一樣的道理嗎？況且我們要根本認清楚革命的目的是「為人」而不是「爲己」，這個意義非單是每一個革命黨員要明白，而且還要切實去奉行。現在的國民黨員，對於這個革命的「目的」，已漸漸模糊下去了，人人以爲入了黨，祇有藉黨來做官，又可藉官的地位來「括」，「來」，「括」和「扒」的結果，又拿到外國銀行去，使國內資金枯竭，直接間接造成國民經濟陷于總崩潰，而使中產階層國民，變成無產，無產階層的國民，死填於溝壑；這是近年來社會的一部份事實——是我們不必諱言的事實；國民黨如果不將這種事實除，不把冒牌革命者滾出，讓他在黨裡頭繼續寄生，這個黨內的危險，比任何外力的打擊，還要來得嚴重。好在，國民黨還有一部份虔誠篤信三民主義而抱着革命熱血的青年，這種青年，他們固是不願和這種冒牌革命者同流合污，他們將有一種新的表示，新的辦法，使國民黨從新走上一條新的前進的革命大道上，回復返黃花崗的革命精神。

國民黨是一個革命的政黨，三民主義是革命的主義，總理孫中山先生奔走革命四十餘年，死後無一點私財遺留，他畢生竭智盡慮，為的都是「中國之自由平等」。這種為民衆，為國家，大公無我的精神，早為全民所共悉；三民主義非單適合於此時此地，而且是適合於此地之將來，誠為救中國之唯一妙劑，這也是絕無疑義的。

現在之所缺的，就是實行主義之「人」，也就是「能篤信力行主義之人」，吾輩不願官僚化之後死黨員，應痛定思痛，澈底覺悟以往之失敗，應加速大團結，作一次澈底之清查與檢閱，黨內現在一切派系，一切意見，應當取消，底除，現在祇有兩條不同的陣線：一、願犧牲自己的「私利」，「生命」以完成革命者。二、藉公營私，冒黨牌以升官發財者。前者不分南北東西，老少男女，一律都是三民主義之忠實同志，應該走在一條陣線；後者是三民主義之叛徒。這個界線畫分清楚，真假革命之分自易；多年來侵略國民黨血球之腐化毒菌，自可消滅；以犧牲己身來維護黨國，維護民族之偉大的黃花崗精神，便可恢復。如是，國民黨在「質」的方面，有澈底之改造，人人見錢不貪，見官不爭，見義勇為，見仁不讓，一切國事便可為，一切政策便可實現。故我們今日紀念黃花

崗節，不單純為形式上的紀念，最重大的意義是：要使人人不要貪生怕死，有為國犧牲之精神，同時要使國民黨員，追記先烈為國犧牲之勇敢；革命之目的是一個人，從新檢閱隊伍，整肅隊伍，繼續諸先烈精神向前邁進，這就是紀念黃花崗中之偉大意義。

二十七、三、二十九日，於黃花崗所在地——廣州。

本刊徵稿簡約

- 一、本刊以闡揚三民主義，鞏固統一戰線擁護最高領袖抗戰到底，批評現代政治，研討實用科學，駁斥流行謬論為主旨。
- 二、來稿以每稿二千至五千字最所歡迎，如有價值之專著或譯述之長稿，及千數百字之小品文藝，亦所歡迎。
- 三、來稿務須寫清楚，並加新式標點，如譯述最好附寄原文，以資核對，並請註明真姓名及通信地址，揭載後酌致薄酬，寄贈本刊若干期。
- 四、來稿除作者預先聲明者外，本刊有修改增刪之權。登載與否，原稿例不退還，但預付郵票聲明寄還者，當可照辦。
- 五、來稿請寄「廣州市惠福東路惠新東街十四號四樓心旬刊社編輯部收」，勿寫私人名字，以免稽延。

自信底必要

楊壽標

蔣委員長在「抵禦外侮與復興民族」講詞裡，對敵我雙方情形和怎樣抵抗敵人，以復興我們偉大的中華民族，發揮得淋漓盡致。他在那篇講詞裏昭示我們抗戰必備的種種德性，其中我覺得最應注意的就是自信底必要。因為自信缺乏，實為怯日病底原因。一輩人對於敵我情形認識不深，偏重了敵人的軍械精良而抹煞其他決定勝敗的因素。這一輩人對於敵情固執判斷錯誤，就連我情也認識不夠，由此便生出一切悲觀論，怯日論，必敗論，頹廢論的荒謬論調，這實在有加以糾正和預防的必要。

我們不但要建立自信，我們還要保持自信心勿失，信心動搖是中途變志底直接原因，而信心之所以動搖，多半是由於謠言所中，所以對於自信心底動搖——謠言——我們應該盡力打倒。我們不但對敵人敲火飛機要趕築防綫，我們還要對敵人底謠言堅築防綫，而唯一有效的防禦，就是堅強我們底自信心，所謂自信，就是對於我們底主義，我們底作戰計劃和策略，我們底經濟能力，我們底民衆力量以及國際形勢的於我有利我們底最後勝利上的自信。自信心與最後勝利原有因果關係的，要爭取最後勝利，就非自信有這種結局

國際政局動盪中的法國

郭沫若

在德國人的眼中看法國，簡直是像一個滿不拘束的少女，她只會歌唱，只長於跳舞，她富於情感，也富於衝動，正因為有許多人羨慕她，追逐她，要是她高興起來，就不免有辦便是夫的利用一下。固然，這位少女是絕頂聰明的。

誠然要是英國不堅持着對大陸各國維繫均勢的傳統的政策，要是不得美國的鍾情而毅然拔劍相助，則前次大戰的結果，法國之爲法國恐怕有不盡設想之威能，就是現在，以蘭西在七大強國中，也可說是最可憐的了。克勒孟梭(Clemenceau)陰謀鋪排死老虎的凡爾塞條約，以爲可以奠國基百年半世於磐石之安，那知不旋踵死老虎居然復活，把它撕毀了；十餘年來無論何黨何派的政治家外交家都以戰勝國的姿態，煥赫的，左手扭住國際聯盟，右手暗操中歐各小協約國，以爲這是國防上的長城屏障，總可以有相當時候的安枕無憂，又那知不幾時國際聯盟變成死屍，一寸一寸的潰爛，到如今僅餘一付白骨了；波蘭公然絕緣了，羅馬尼亞疏遠了，捷克亦朝不保夕了，這，會使法國感覺着像舞場歌女

既被東主解僱，又被人冷落的傍徨。

而且德國人利用「日耳曼民族團結起來」的口號，兼併奧國威脅捷克並將伸手凡有日耳曼民族的其他小國。中世紀弗郎克帝國的雄圖勢必又復活於今日了。反觀以拉丁民族盟主自居的法國，不特不能控制西班牙，且有意大利分庭抗爭，互相敵視，復不惜與其世仇合夥，以爭霸于地中海。這時候法國人誠不免帶有醋意的痛恨着：爲甚麼拉丁民族崩離一至於此呢？

藉使日德意果有密契共同對法以南屬日，以摩洛哥敘利亞歸意，以非洲及其法屬殖民地和他管地酬德，這是一個很能的預定陰謀。例如德國併奧，意大利不但不能發一言，且有公然贊許之勢，或者即是以意兼併西班牙爲條件，又如德國承認「滿洲國」，日本自必儘速撤消駐奧使館易以領事館，或並暗助德進攻捷克爲報答。這些事實，也許是他們預謀的開始。總之大戰後，法國所操心積慮的經營以及所小心翼翼保護已成的條約與權利，如今受大大的威脅了。

然而，我們並不是因爲這樣險惡國際

的必然性不可，自信能鼓起我們底勇氣，支持我們底恒心，照耀我們底前途，循循誘導我們到達最後勝利的境地。

有了半年以上的作戰經驗，以及政府和民衆團體的廣泛宣傳，我們民衆底自信心已較前強固。可是就近時歷次敵人所散佈的謠言仍不斷的流盪着，以及往日論一類的東西仍常常在雜誌報章裡發見着的情形看來，我國人底自信心似乎還未達到理想的程度，所以我覺得自信心底堅強化，還有加以提倡的必要。要堅強我們底自信心，第一應肅清不正確的思想，似是而非的思想，投機的思想。把我們底思想弄到清楚確定了，我們才能把握着真理，堅守着真理，不致被僞理引人魔道去，這是當前的文化界同志們所應當致力的工作。第二政府應摒絕說謊，負責對民衆說老實話，以培養其對政府的信任心，間接就是對未來的宣傳在質量上博得很多的信徒，而增加宣傳底效力。我方宣傳勝利就是敵方謠言的失敗。敵方謠言失敗就是我國自信心的增強，這與抗戰前途，國家前途，有很大的關係的。我希望政府文化界民衆三方面能通力合作，造成全國一致的自信心——最後勝利必屬於我的自信心，使成爲精神上最堅強的國防，則敵國雖暴，終有向我們屈膝的一日。這就是我們應加以萬分注意的。

的形勢，替法國擔憂，我們所願慮的是在如此驚濤駭浪中，法國的內部問題。

誰都曉得法國是一個頂多政黨的國家，一個社會民主黨分裂為一個新的和另個正統的，一個共產黨也得拆為一個屬於第三國際的和另一個屬於法蘭西國家的；至於共和黨社會黨體系中更不用說各有保守，急進與折衷其間的種種特色獨樹一幟，儘多名字相同，而以上下字對調便自成組織，彼此異別。就現在國會佔有議席的政黨，計算起來，無慮十餘。因此自希特勒崛起以來，他們便不能不唱出人民陣線來應付國步日艱的形勢了。然而這一人民陣線的堅韌性究竟如何呢？這是值得法國和全世界的人士注意的。數年來法國各大都市各種端思意的政黨或集團互相示威的運動而至於在馬路上肉搏殘殺是常有的事，即巴黎大學生因思想鬥爭而發生毆打流血的案子亦層見叠出。或說這是人民陣線與反人民陣線的衝突，姑不必論罷。然而人民陣線理頭的摩擦亦未嘗因外燦而稍斂。赫羅歐不是常譏諷那急燥之徒為蒙着兔皮的革命者麼？最近社會民主黨領袖勃倫姆組閣，反對共產黨員參加內閣者除反對黨外，不是也有很多的社會急進黨的重要份子麼？那麼，共產黨既未入閣，所謂人民陣線的政權又能鞏固麼？而且，西班牙

人民陣線一年多來的矛盾衝擊，到了今日勢將同歸於盡的末運，給法國人的教訓也太深刻罷。雖然現在西班牙的命運如何，誰都不敢有把握的捉住，但人民陣線日益疲弱，因而影響政府軍的節節失利，已是鐵一般的事實。萬一不幸，政府軍給弗郎哥的軍隊消滅，西班牙的人民陣線也當然從此沒落崩潰。那時法國如還是施了人民陣線的僵屍當作寶貝，那豈不蹈了西班牙的覆轍？

然而，法蘭西人畢竟是聰明優秀的民族，歷史上每當內外多事，國勢岌岌之秋，便有大智大賢出而大聲疾呼：「爲着祖國」。一八七一年戰爭失敗之後，普魯士颯然興起，政論家古朗日 (Georges Clemenceau) 氏高喊舉武裝起來以建立精神的國防，舉國也就毅然從風。顯然的，現在法國正在尋找一個「軸心」來建立舉國一致的政權，以代替人民陣線的政權。這就是說把政府權力散在多點的平板，而熔成集中於一點的尖錐。如此，才能擔負將來的艱鉅，才能保衛他們的祖國。

祇有「自力更生」，才是真正辦法。自由平等的獲得，代價是熱血無顏。

請閱時代化之 **廣州日報**

本報自革新以來，消息靈通，紀載翔實，論著精確，編排新穎，早爲讀者稱許，現然力求推廣起見，特徵求基本定戶一萬份自三月十六日起至四月十日止，訂閱本報者，特價優待。

定價一年 國幣四元二角
半年 國幣二元七角
三個月 國幣一元六角

市外每月加郵費二角

地址：廣州光復中路二二七號

中南國唯一之新型

民 族 日 報

(一) 言論嚴正，
(二) 消息靈確，
(三) 內容豐富，
(四) 副刊精彩，
(五) 週刊充實，
(六) 編排新穎，
(七) 携覽便利，
(八) 印刷優良，
(九) 售價低廉，
(十) 遞送迅速，

社址光復中路二二一號
歡迎直接定閱優待批銷

三種心理類型

李應光

照我個人觀察，國人的抗戰心理，很多都是錯誤的，不正確的，這些錯誤的不正確的心理，可分為悲觀的，樂觀的，和悲樂無定的三種類型。

先就悲觀心理類型來說，照一般說法，這類人都是犯了「恐日病」。他們對於抗戰的認識是悲觀的，以為不戰還可苟延殘喘，抗戰一定要失敗，失敗的結果就是滅亡，爲什麼呢？他們的看法是這樣的：

一、近百年來，中國對外戰爭，沒有一次打過勝仗，自鴉片戰爭，英法聯軍，中日甲午戰爭，以至八國聯軍，戰爭的結果，都是中國敗餉。上次歐洲大戰，中國雖也對德宣戰，但是始終沒有出過兵的宣而不戰，德國之敗，完全和中國無關。這些年來，日本國力愈益突飛猛進，我國內亂頻仍，越發把貧弱的國力消耗了，現在對日抗戰，正像以卵擊泰山，那有不粉碎的道理？

二、現代戰爭是科學的戰爭，日本科學很發達，軍械工業重工業等都有長時期的經營，凡戰爭所需的兵器，如飛機戰艦大砲坦克車等，都能自行製造，要謀自足自給，并非難事。中國則不然，中國科學

現方在萌芽，重工業十分貧弱幼稚，兵器製造，只有那些構造簡單的自己才有辦法，最大部分都得用錢向外國購買，縱使敵人不封鎖我們的海岸綫（實際早已封鎖），也斷難獲得充分供給，兵器的優劣懸殊，便可斷定我國抗戰必歸失敗。

三、我們口口聲聲說日本政治經濟和社會的危機怎樣深刻，萬不能支持長期戰爭。其實日本有危機，中國何嘗沒有？兩相比較之後，我們只覺得中國的危機尚比日本來得嚴重。日本政治派別誠然很多，彼此互相對立，互相磨擦，但有萬世一系的天皇爲核心，各黨派的中心思想都離不了「忠君愛國」。正是同歸殊途，一致百慮的領袖，但不同派別的磨擦仍很利害，團結力遠不及敵人的鞏固。經濟方面，敵人老早就有了準備，先天的脆弱性，決不能爲致命傷，并且因資本經濟高度發達，國富和國民所得很大，其支持戰爭的力量，甚爲可驚。自「七七」以來，日本政府通過的侵華經費，第一次是二十五萬萬日金，第二次是四十八萬萬。而中國五萬萬元救國公債的募集，却要費了九牛二虎之力才

能足額。中國經濟中心都在沿海一帶，現在已盡給敵人的炮火摧燬了，還說什麼脆弱不脆弱？日本的社會是很有組織的，好像水坭似地凝固，中國則散漫疏鬆，正是一盤散沙。

四、中日戰爭，始終以中國爲戰場，連最有勝利自信的人，也都承認初期中國必打敗仗，那末，我們所最自詡的土地廣，資源富，和人民衆的優勢，果能經得起幾次的失敗嗎？換句話說，越打敗仗，我們的土地越蹙，資源越減，人民越少，將何所資以取得最後勝利呢？

五、我們又口口聲聲說國際形勢怎樣有利於我國，日本國際地位怎樣孤立，然而事實告訴我們，日本有反共協定做靠山，德意都是他的拜托弟兄，我們呢？只有一個只有消極意義的中蘇不侵犯協定，那及得人家反共協定的富有積極性和攻擊性呢？

悲觀主義者悲觀的理由是很多的，在他們看來，件件事都是悲觀資料，就好像戴上有色眼鏡看東西，件件事都是有色的一樣。他們的錯誤，在於把片面當作全面，不看全面，怎能認識事物的真象呢？

人類社會不停地進化，歷史只是記錄人類社會進化的跡象，如有以一個國家過去的歷史陳跡來否定這個國家的前途，這

種人不是笨伯，定是妄人。照這班人的邏輯講來，爲什麼中國過去都是臣服四夷的歷史，到近代便更受歐美日本的侵略，豈不是成爲不可解的謎了嗎？

決定戰爭勝敗的要件很多，兵器良窳，只是其中之一，決不是唯一的。綜合各種條件來說，中國的確有最後勝利的把握。就軍事本身說，中國也不是條件都不如人。例如我軍勇敢的戰鬥精神，和嚴明的軍紀風紀，便非畏怯淫掠的寇兵所比擬。又如近來我軍戰略戰術和軍隊素質的改進，指揮的統一，統帥命令的貫徹，重火器和機械化部隊的擴充，以及空軍的日漸強大，這都是可喜的現象，更就軍事以外的條件說，顯見我們愈有勝利的把握。現在中華民族已經覺醒了，人人都曉得民族利益高於一切，都願爲民族爭自由而犧牲而流血，這次的抗戰，就是四萬萬五千萬人的意志力的總表現。儘管說目下的大團結還不夠堅固，但像這的團結，總是過去所沒有過的。既然這次的團結是出於各方的覺悟，只有愈來愈堅固，絕對無虞其渙散，解體，至於日本則只爲了少數軍人的好大喜功，和資本家的貪婪慾望，不惜以一般民衆爲犧牲，傾師以侵略中國，民心先就不固，總有一天要出亂子的；換句話說，中國是以全國力量去和日本少數統治階級搏

戰，勝負之數，還不夠顯明嗎？目下中國失地雖有數省，然實際上敵人所能佔領的，只是幾條交通綫，最大部分的土地，都還在我們的游擊隊手裡。我們發動大規模的游擊戰，目的除了幫助正規軍作戰之外，便是要擾亂敵人使不得休息，既不能開發我們的資源，尤不能利用我們的民衆。中國經濟力量誠不如敵人雄厚，但中國是一個農業國，利於長期抗戰，所需戰費要比敵人少得多，而且得道多助，國際信用借貸不致有何困難。敵人却無此便利，德意都患資金缺乏，有什麼力量去幫助他？他們三個國家的結合，純因一時的利害關係，未必便能長久，目前德意對日本的幫助，除了承認僞滿爲他張目之外，實在也沒有什麼。而英美法蘇四國，無論在經濟上、金融上、軍火上、正義上確已給我們許多幫助，我們不能因爲他們未能進一步採取更積極的行動，便抹殺事實，說我們國際的助力不如敵人。

第二種類型是悲樂無定的，這類人的心理是空白的，今天前方打了勝仗，他們是很樂觀的，如果明天打了敗仗，他們便變爲悲觀了，他們自己沒有固定的認識，隨着一時事象的變化爲轉移，他們爲什麼會這樣呢？其中也有原因：

一、近百年來，中國對外幾次戰爭的

結果，使國人心理由排外變爲懼外，再由懼外變爲媚外。數千年來誇耀全世界的中國文化，一朝給新興的歐美文明擊敗，對於中國人是一個致命的打擊，這個打擊使中國人動搖起來，隨而消失了固有的自信，於是；一時事象的變化，就常常使他們的心理反覆不定。

二、普通人識力不足，觀察事都是直覺的皮相的，缺乏高瞻遠矚作綜合全面的考察的能力，所以不能了解事物的真義和真像，便易陷於隨風轉舵，悲樂無定。

我們對於中國過去文化對於人類社會的貢獻，可以曉得中國民族是世界上最優秀的民族；再觀近年中國科學文化的進步，和國人在建國運動中所表現的能力，也可以證明中華民族并未衰老，而是朝氣蓬勃地向前精進。有些人的觀念，因爲擺脫不了數十年來帝國主義積威的劫持，一時未能堅立最堅強的自信，我們希望他們睜開眼睛，深切認識在猛進中的中國，已非昔日「吳下阿蒙」，同時并要曉得自信力是一個獨立國家的核心，沒有核心，就別妄想建國了。

第三個類型是樂觀心理，這類人對於抗戰最後勝利有堅確不拔的自信，這原無可非議，只是他們所以得到這種自信的原

因，其中儘有許多不正確的，不予指出，是會使抗戰受到不良的影響的。這些不正確的觀念是：

一、在晉代和南北朝的時候，中原人民淪於異族統治之下很久，都始終未被同化，反而同化了征服民族，尤其是北魏文帝時，政治上，一切設施更是充分漢化。但這還可說，因為那時中國未全滅亡，所以不易被同化要確切證明中華民族的獨立不滅性，最好的例子還要算元清兩代，滿清統治時期較久，尤值注意，滿清歷朝對於保持滿族固有特性，防備與漢族同化，極為嚴厲結果并未收效，滿族既的漢族同化，清室也跟著顛覆了。五千年的悠長歷史，證明中華民族沒有被消滅的危險，縱或有不免要亡國，但經過相當時期，仍是會復興的。所以目前對日抗戰，自無悲觀的理由，縱或一時受了挫折，最後勝利仍是我們的。

二、中國有和歐洲那麼大的土地，有較大英帝國還多的人口，又有具備溫寒熱三帶的豐富資源，那會便亡於蕞爾的日本呢？論土地敵人尚不及我們一省大，論資源更是小覷見大巫，論人口連殖民地算人，也只有我們五分之一，蛇吞象，那怎麼可能？

像這樣宿命論的樂觀心理，如果真的

蔓延傳播起來，說不定真會亡國滅種。從前葉名琛就是因為盲目的自信和盲目的輕敵，才弄到身為降虜。現在的局勢和幾十年前大不相同，再不睜開眼睛正視鐵的事實，則所謂最後勝利，恐怕是「阿Q式」的了。

文化競爭，必然是優勝劣敗。中國過去文化都比四鄰高，所以雖當兩度亡國，并未滅種，決不是宿命如此，現在遇到這個強敵，其現代文化比我們高，如果真亡了我國，我族也難保存，并且近代帝國主義統治殖民地的方法，特別苛酷嚴密，其用心是非常狠毒的，尤其是日本帝國主義更是如此。遠的如朝鮮台灣琉球可暫不必說，現在我們尚未亡國，而倭寇在我被佔區域的行爲，已極盡殘暴的能事。屠殺壯丁，姦淫婦女擄掠兒童，每天的報上都不斷地記載着這些消息，這難道還不夠令那些光會死背歷史的人省悟了嗎？

地大物博人衆，誠然是我國的優點，但光靠這些優點是救不了中國的，還要看我們能否善爲運用。如果大家都不振作，不能好好利用我們的優點，那末這些優點，不但是救不了中國，反而有加速中國滅亡的虞慮。百年來各帝國主義對華的爭奪戰所以特別利害，正爲我們具備了這些優越的條件。比如印度，人口不爲不衆，資源

不爲不富，土地也不算小，結果却落得做英國的殖民地，印度會亡國，憑什麼理由說我們一定不會呢？

總之，悲觀和悲樂無定因不可，盲目的樂觀也不行，我們要深切認識我們民族的固有能力的優越，近年雖在國道飄飄之中，無論政治、經濟、社會以及科學，教育，文化各方面都有巨大的進步最近更合四萬五千萬人爲一心，實行過去歷史所未有的全國大團結，像這樣的朝氣蓬勃勇猛精進，那是亡國的氣象？如果這樣的中國還不免要滅亡，簡直是歷史的奇蹟了。當然我們也承認，我們的缺點仍很多，我們的努力還不夠緊進步，還不夠快，所以今日仍要受敵人的侵辱，今後只有更堅定民族復興的自信，人人奮勵忠貞，人人忘了小我的利益，把一切能力智力都供獻給國家民族，消泯傾軋，加強團結，改正錯誤，補救缺陷，充分善用我們固有的優點并世界愛和平國家的助力，頑強地地和殺人不見血的倭寇搏戰，敢信最後勝利必是我們的。

三民主義：是救中國唯一良方，吾人的應努力奉行，以達到對外平等，對內自由的目的。

三民主義本位的抗戰教育

劉偉森

第二期抗戰正開始的本年元旦，中央中且稱：「過去教育當然長處很多，但是發表陳教育部長的任命，各級學校學期開始之初的二月十一日，陳部長在漢口發表『告全國學生書』，隨海陸戰事到緊急階段的三月七日，陳部長在重慶就任新職。這三個階段，都各別地表現着深重的意義。抗戰進入第二期之初，中央深感政治配合軍事的迫切，乃在歲序更始的元旦，發佈改組行政機構的命令，陳教育部長就在這隆重的標的下接受新命。抗戰開始以後，軍事上，無論在軍事制度，器械配備，作戰經驗，都在砲火中鍛鍊，生長；而政治上，在縱的方面，不論中央或地方，橫的方面，不論前方或後方，都表現得非常脆弱弛緩；最顯著的是民衆組織與訓練，軍民不能配合一致，使第一期抗戰，蒙了意外損失。教育在政治系統中是一個重要部門，在建國工作上是一個主要的基幹。教育不能配合政治，顯然是政治上的損失；政治不能配合軍事，顯然是軍事上的缺陷；軍事是戰爭的主體，枝幹脫了節，足以招致抗戰的失利，顯然是一種慘痛的教訓！陳部長在就職禮中，亦認「過去教育之有缺點，無庸諱言」；張監督員訓詞

缺點亦不少，以前兄弟在黨部裏也聽到陳同志講起這些問題，仍以國難期間應如何實現以三民主義爲本位的教育，來激發青年愛國的思想，指導其行動的趨向。故陳部長的就職，不僅是負着補救過去教育的缺憾以配合抗戰的重責，抑且要將三民主義本位教育的素抱付諸實現。

用法令及環境，確定妥善方案，並經相時時間之特種訓練，領導諸生爲有組織有秩序活動」。惟，後方勤務固爲要舉，然亦決不容因此而放棄或怠弛其對國家之修業第一義務」。這學年的三端，是戰時教育的最高原則，而同時亦爲具體的實施方案。他再三指出修學爲第一義，這是從整個國本上着眼；在效勞國家的範疇下，鄭重地舉陳具體方法，這是從秩序與效能方面打算。這種透關的指示，一定會得教者及受教者的擁戴。

告全國學生書中，陳部長首先指出，

由陳部長的指示中，我們對抗戰期中的今後教育，還有幾點感想，一併提出來談談。

「青年爲國家社會之棟幹」，而「教育爲建國之根本大業」。對進修德業方面，指出「在長期抗戰過程中」，更不許孤注一擲於俄頃之間，而必須持續培養人才，從事于各方面不斷努力。故「今諸生所首應力行之義務，實爲修學」。關於志切從軍方面，「各中央軍事學校及各地地方依照中央方案特設之訓練機關，諸生儘可按照手續就近加入；本部此後更當與軍事行政機關，規定各種軍事學校新生應有之年齡體格基本知識等等，通知各學校，增添軍事有關學課，加強軍事訓練與管理，使諸生在應征前，預有充分之認識與準備」。關於課餘服務方面，「在實行之先，宜由師長詳加計劃，並與地方當局取得密切聯絡，依

黨化教育，行之已久，今茲三民主義本位教育，名雖同而實有異。今日是民族統一戰綫共同抗戰之時，三民主義應時勢之需求，已作本質上的充實和拓展。在過去三民主義只由國民黨單獨執行，自統一戰綫締結後，三民主義且已貫用於各黨各派。我們必須認識這一點。其次，三民主義本位教育，是以抗戰勝利，求民族之平等自由（生族主義）；以普及社教，培養民衆參政能力，實現真正的民主（民權主義）；以培植各部門生產技術人才，而適應由農業而進入工業化之階（民生主義）；這是三民主義教育之中心，互相連鎖的

加計劃，並與地方當局取得密切聯絡，依

中心。這是第一點。

國力之內涵，包括人力物力和人與物之組織力；國家實施動員，徵發有緩急層次前方後方之分；國防教育之涵義，亦不囿於軍事教育。抗戰開始以後，國人疾呼軍事教育，把教育太偏重於一方面了。實則戰時如平時，平時如戰時，建國工作，非一朝一夕之事，尤不能單靠軍力所可成就，必須在整個國本，百年大計上着眼，統籌兼顧，方有實效。陳部長的意思，「各級學校之課程，必須培養之基本知識，即為所由造就之專門技能，均各有其充實國力之意義，縱在戰時，其可伸縮者亦至有限，斷不能任意廢棄，馴使國本動搖。」此正切時艱，而矯時弊。讀書為精神食糧所繫，當不能或輟，即國家最艱危之頃，亦必完「最後一課」而後已。當今急務，後方學校，應遷較安全地帶，使學子能靜心所學，戰區無數失學青年兒童，應儘可能的予以救濟；社會教育亦必適應戰時需要而求普遍的發展。這是第二點。

青年訓練，事至甚重；近世謀國者，無不唯此是圖。國家在對外戰爭之時，如何統一青年思想行動，實為急切要圖，此可不須另加贅論。青年熱情奔放，在社會動盪之際，是最不易忍受大刺激的一羣，每每出於過激，即陷於沉悶。教育者宜如何導諸正軌，使一致之思想信仰，表現於一致的行動，在抗戰功績上添上有力的一頁。三民主義既為舉國一致的最高目標，教育者應如何使青年浸潤於三民主義的雨露之中，如何使青年集中其行動於三民主義的大纛之下，這決不是舊翻新，銜疊環境，還是當前一個正待開始的問題。其次，民間抗戰意識，雖日有增進，惟未得普遍的深入發展，我人應如何教育他們，激發他們，使同為三民主義的忠實信徒，抗戰的基力。拿破崙的成功，在能善用「裏向外」的教育法，求內心的發展，祇須有愛國心，有名譽自尊心的成年男子，個個是勇敢的士兵，帽子不妨歪帶，軍禮不必整齊，但精神必須一致，一反「外打進」的舊教育法，而為「裏向外」。教育軍隊如此，訓練青年教育民衆亦莫不如此。這很值得我們效法。這是第三點。

第二期國民革命軍與思想統一一戰線

中日戰局的烏瞰……余俊賢
 中日戰局的烏瞰……何汝津
 中日戰局的烏瞰……周秉維
 中日戰局的烏瞰……林佩
 中日戰局的烏瞰……劉紹勞
 中日戰局的烏瞰……如琳
 中日戰局的烏瞰……劉瑞東
 中日戰局的烏瞰……密華
 中日戰局的烏瞰……林俠魂
 中日戰局的烏瞰……廣州米市街八十五號二樓
 中日戰局的烏瞰……統一戰線社出版
 中日戰局的烏瞰……各大書坊均有寄售
 中日戰局的烏瞰……零售每份三分
 中日戰局的烏瞰……預定全年國幣一元八分

日報出大張

法方編精採刊晚
 張小一行刊日每
 重注皆刊書刊副
 開消與化文關另

域流江珠為報日江珠
 報之威權大最

域流江珠為報晚江珠
 報晚之氣朝富最

民族生存與唯生論 (上)

羅香林

解釋，在西漢已經成爲一種專講「變化無窮，生生不息」的「理」或「例」或「象」或「數」的書了。

近代中國學者頗注意於民族史的研究，其成績不無可觀，然於民族所由生存演進的根據，及其生存演進各狀態所由構成的條件，則尙鮮人爲作純理研究，故於編著關於民族史的專書，只有史文的叢鈔而沒有史實所由構成的說明，文繁而事昧，詞富而理虧，美中不足，無可爲諱。

的若干條件，求得根本自救的辦法，確定了各人的人生觀向前共同努力，國難一定可以在最近的將來解除」。這雖然沒講到唯生論與民族史理論的關係，然所謂民族生存所必需具備的若干條件，質言之就是民族所由生存演進的根源，不過大家沒遊神體會，所以忘了講習罷了。

其實民族所由生存演進及其生存演進各狀態所由構成的研究，和民族生存動力如何利用或發揮的研究，並不是若何難懂的學問，尤其是擁有最富的生存經驗的中國民族，歷來最喜討論「生的哲學」「變的哲學」的中國民族，這可說是極其廣泛而有淵源的學問，不過近世講民族史研究的人，一時忘了溫習罷了：其實近日也未嘗沒講習這類問題的專書，不過書名沒標舉民族二字，所以不爲一般講民族史研究的人，所注意或取資罷了。

爲着要使一般講民族史研究的人，關於民族生存演進各問題的探求能有一種純理的根據，所以不能不把陳先生原著與民族生存問題有關的話勾提出來試講一種範圍稍小的民族唯生論。

這專書的名稱和著者，自然是大家所知道的，這就是陳立夫先生的「唯生論」。在這書的第一講，陳先生已明白的說：「我們對於宇宙一切自然現象與法則有了明確的認識，進而推知民族生存所必需具備

現在先說陳先生唯生論的由來，和他內容的體系，然後再述民族唯生論，和民族史理論的綱領，這自然還是很簡單的，詳細的論證，當俟另篇。

大家總記得中國古代有一部很重要的書叫易經罷。易經講的什麼？「屈伸往來，剛柔強弱，變化無窮，生生不息，之謂易。」這是古人對於易經的易所下的定義，也就是易經所講的對象，易的內容雖說是複雜不過，所述也不少是遠古習俗或故事的遺留，然而自經古代各家的增益和

「天行健，君子自強不息」，這是易經對於宇宙與人生的一種看法和說明。唯「天行健」，所以說「變化無窮」，唯「君子自強不息」，所以能「生生不息」。變化無窮「爲生的現象」，「自強不息」爲生的機能。「生生不息」可說是宇宙萬物的「體」，「變化無窮」可說是宇宙萬物的「用」。宇宙與萬物，若非「變化無窮」，則無所謂「生」，亦無所謂「息」。所以「變的哲理」也可以說就是「生的哲理」的一種說法或看法。「變的觀念」，「生的觀念」，在中國可以說是

一種綜合了宇宙與社會和人生而且非常普遍至能支配整個民族國家與文化的看法和信念。我們只看自來關於「生之謂性」「天地之大德曰生」，一類言論的常見和關於易經的訓釋與演繹一類著作的宏富，也就可以約略知道點消息。高明像儒家「修身、齊家、治國、平天下」，「推己及人」，使萬物「各得其所」，「各遂其生」一貫「內聖外王」合人生與國家社會爲一的哲理，以及道家「重自然」「與時遷移，應物變化」，「無爲無不爲」的哲理，固然是以維持人類永遠生存而樂以生存一觀點爲出發點的就是「卑之無高論」的「五種

終始」與「五行相生相剋」的型式決定說，以及道士神仙服餌等說，也何嘗不是從「生的觀念」，「變的觀念」而推演而形成「唯生史觀」的關係。

三

宇宙與萬物是「生生不息」「變化無窮」的，人類的本性是「不斷的生存」而亦「樂以生存」的，人類的活動是以「唯生的本性」為依歸的，如果沒有生存的願望，沒有「生生不息」的機能，也就沒有什麼活動的必要和可能了。歷史為人類活動種種過程的聯繫，人類的活動既以「唯生的本性」為依歸，那他所有的歷史，當然也是以「生生不息」為體性，以「唯生機能」為發展的中心了。孫中山先生「民生主義」所說「生是宇宙的重心，民生是人類歷史的重心」的「唯生史觀」就是根據自來學者關於「生的觀念」或「變的觀念」，再考驗人類生存的實際狀態或根據，而得到的純理的或進步的「史觀」。而陳先生的「唯生論」，又是根據孫先生的「唯生史觀」，而貫進古今「唯生思想」和史事，一方為「唯生史觀」的純理基礎，一方又為一種能分析宇宙社會和人生的生命與生存的關係而體系嚴明的哲學。陳先生在「唯生論」第一講說過「我們要真正懂得總理的主義，就要懂得民生史觀，要真正懂得民生史觀，就要懂得唯生宇宙觀，

唯生論的宇宙觀，是總理最高遠最要緊的哲學思想」。這可知「唯生論」和孫先生「唯生史觀」的關係。

「唯生論」的純理體系是怎樣的呢？

第一，「唯生論」是以整個宇宙的生命巨流為學說的出發點的。「上下四方之謂宇，古往來今之謂宙」，「就空間言，宇宙只是一個由無窮小到一個無窮大，就時間言，宇宙只是一個無窮遠的過去經過到那的現在，到一個無窮的將來」，「其大無外，其小無內」，「其來無前，其往無後」。宇宙必藉一個佔領空間控制時間的形體與動作始能被人認取，所以要講宇宙還得從佔領空間控制時間的形體和動作來看。形體的存在，由於造成各種形體的本體存在；動作的由來，由於各種動作基本能力的存在，而基本能力的存在，又由於形體各本體的存在和交互支配而發生，而所謂各形體的本體，就是機構論所說的元子。

「元子有他的本質，然後才有宇宙一切物質，元子有動的力量，然後宇宙才有一切能力，（精神）。因為物質必佔有空間，所以物質是空間的存在，是元子之體。因為能力是運用時間以變動空間（即運動）的現象，所以能力是由時間發生，是元子

之用，（生元不滅，所以能力和物質也不滅）。所以宇宙之兩部，——精神和物質，只是元子之一物。」生命的所由發生與演變，即因有各種各樣的元子，在相互佔領空間和變動時間，由許多元子的存在與運動，由各方的配合而成了一種較為安集的均衡狀態，這就是生命過程中「胎生」的現象。以若干元子的均衡配合，由內力的衝動或外力的牽引而成了整體齊集或局部單獨的活動，構成了另一發榮的狀態，這就是生命過程中「長成」的現象。各已成為發榮狀態的元子集體，復各自發展而改變原有均衡狀態，而另入於其他承轉的狀態，這就是生命過程中「新陳代謝」的現象。「宇宙之所以有各種各樣不同的東西，即由於宇宙有各種各樣不同的生命過程。宇宙之所以有各種各樣不同的生命過程，即由於宇宙有各種各樣的元子均衡狀態。宇宙之所以有各種各樣不同的元子均衡狀態，即由於元子所佔領的空間（相互的距離）與時間（運動之速率）各不相同。」宇宙一切皆由有生命的元子構成，所以宇宙一切皆有生命，而我們全部宇宙都是生命，整個宇宙都是充滿着生意，一切現象都是生命的表徵，都是萬物求生活的結果。」

「人類是生元最得意之作，生的慾望當然更熱烈更高尚。所以宇宙間既有我們，我們就當然要生，並且要一天天更好更有意義地生。」陳先生根據宇宙與生命的關係因建立唯生的一元相對論，他說：「萬物皆有生命，所以是生的哲學；認定整個宇宙為一不滅的精神與物質，空間與時間之一切相對的配合，而一切宇宙現象又無非一和諧的矛盾，所以是相對的哲學，認定宇宙一切質，能，動，靜，都是源於元子之一物，所以是一元哲學，認定宇宙即生命，生命皆循環無端川流不息，所以是動的哲學，認定整個宇宙為一力的互競與均衡之存在，而一切組織皆恆在掙扎奮鬥競存之中。所以是力的哲學，認定一切生命現象都是破壞製造與進化的連環演遞，所以是革命哲學，擬化哲學。」這已把「生」與「變」的奧秘，說得很精闢了。易經所說的亦無非這類「生與變」的「理」與「象」或「例」與「數」而已，但沒像陳先生這樣有體系。

第二、唯生論是以人類對於生命的維持與延續的追求，為一切活動的根據，一切是非標準與聰明智慧和技能學識的由來，而人類的進化是以民生為中心的「宇宙間一切的生元的構成，尤其是高等的動物，他們不但是具有生命，而且連帶於生命更

有維持和延續生命的兩種本能，第一種便是求食，第二種便是求偶，前者是為現在的生命之維持，後者是為將來的生命之延續」。這就是生存進化的機能，我們先人名之為「性」。「性」是使萬物所以能生存進化的必要條件。人類唯能追求生存，才有種種活動，亦唯能追求生存，才能生存進化，亦唯能生存進化，生命才有可寶貴的價值。

人類一切是非善惡的標準，都以生命的維持與延續為起點，儒家所說的「道」。雖名目有種種不同，但大抵都以「人性」的自然趨向為基點。如因生命的來去，而產出「孝慈」的「道」，因生命的分合，而產生「友恭」的「道」，因生命的化合而產生男女和諧的「道」，因生命的光大或時間的利用，而產生「交友有信」的「道」，因生命的廣大或空間的利用而產生「敬」「禮」「仁」「愛」「忠」的「道」。所謂「父子」「兄弟」「夫婦」「朋友」「領袖和羣衆」，各種相互應有的關係或法則，都是因生命的維持和延續而認取而產生的。

聰明智慧或悟性理性，為人類生存機能屬於精神方面的表現，雖有人或稱他為精神現象，或心靈生活，表面上看，其起源或演進似與生命的維持與延續無關，而究之實際，人們的身體，本由兩性生殖細

胞的結集，發展而成兩性的生殖細胞，各具固有的細胞精神，即固有的感覺和運動，受胎時不特生殖細胞的原形質和核同體，即兩性細胞的精神，亦同時合體，人類精神活動的性質其始基均受之兩親，而其發榮滋長，亦與生命維持與延續的追求，成相互推進的狀態，有精神活動的始基，而後生命才易以維持與延續，有維持生命的必要和經歷，而後精神活動更易以發展，這是很明顯的。

生命的維持和延續的進程與精神活動的始基和發展有關，而尤與生命維持延續所由資以運用的方法和技術有關；而此方和方法技術，則不是「生而知之，生而能之」的，他必須賴不斷的經驗，不斷的學習，不斷的嘗試，不斷的積累而始能獲得，或認取；而此經驗，學習，嘗試，累積的取得到為教育的實踐或實施。所謂教育，是指一種光大生命的工具，其功能在於根據人類與生俱來的精神活動的始基，使之更為向上發展，以維持人類的生命，延續人類的生命。換句話說，就是要教人「如何去為人」，如何去使此人類「永存而不滅」，愈傳而愈幸福。而教育的起源和可能，却離不了生命維持和延續的追求。學術智識的由來，又離不了教育和經驗的累積。這可知生命維持延續的追求在人文進化上

所佔地位的重要了。

第三、唯生論是以人類生命維持延續和生活向上向善的追求為人類一切活動的根據或原力，是以人類生命的永續，生活的前進，為社會進化的基礎，而歷史的演進是以民生為中心的。人幹嗎要活動？這無非是要維持生命延續生命，而且要好好的維持，好好的延續而已，換句話說，就是要「生存進化」而已。要維持生命，延續生命，尤其是要好好的維持，好好的延續，就不能不依照那所以維持延續的必要條件而努力進行。這必要條件，一方就是環境的適應與克服或利用與排除，或使之轉移與改變；一方就是本身能力的擴充。因環境無日不在或明或暗或隱或顯或直接或間接的變動，因人類生命的本身無日不在發展或變動，而所以應付環境的能力亦無日而不在累積或變異，所以人類所由表現的反應或事功亦無日不在變動，這就是人類各種活動的由來，也就是各種行為的動力。人類所以和禽獸不同的，就是在他能生存進化。據陳先生的研究，「生存進化」的「生」就是「生命的維持」，「存」就是「生命的延續」，「進」就是「生命的光大」，「化」就是生命的廣大。

社會的進化，是因人類生活的向上，人類生活的所以向上，則由於他那精神生

活和物質生活能平衡的推進；而生活的推進，又由於人類不斷的在努力地追求生存。所以社會的進化可以說是以人類的追求生存為重心。歷史是人類活動和社會進化種種過程的聯繫或標識，人類的活動既以生存進化為原動力，社會的進化又以人類的追求生存為重心，那麼歷史演進的重心不正是「民生」是什麼呢？

第四、唯生論是以民族的構成為生命演進的所致，而民族的所由生存演進是以唯生機能的運用和發揮為動力，以內部各份子的自信互信共信的日常為基礎的「宇宙間一切組織，莫不在不斷地進化，……及至人類，乃進至最複雜之組織，而為具有多數不同之物質與無限之精神動力之均衡局勢。合多數人而成組織，其因自然力而組合者稱為民族，其因人為力而結合者稱為國家。道德即民族的愛力，法制即國家的愛力，愛力強大，則動力充實，愛力強則組織不致發生內的崩潰，動力足則組織不致遭受外的摧毀，所以一切組織之存續與潰全視愛力之強弱，而道德健全的民族與法制完備的國家，決無不能生存之理」。

各民族的「存續與潰」與該民族對於「內禦外銷」各作用的能否排除或避免或減少為條件。任何民族倘能運用或發揮他

固有的唯生機能，則雖不幸的偶然瀕於危境，亦可復興再造。惟要想「復興民族，首先要恢復民族的自信力，要恢復民族的自信力，首先就要大家能夠認識我們民族過去的光榮，和將來對於世界所負的責任；從而充實民族的生命，產生光輝的現在。更由現在的光輝之無限的發揚而起的變化，我們的民族便可走到最偉大光明的神聖境地。」

「但是一個民族要想復興，單有自信還不夠的……必須民族各分子能夠把他們各個對於民族的自信，結合起來，構成相互信賴的意義關係，然後才有組織力量之可能……必須對於某個主義有一種共信。」「從自信生出自動力創造力來，從互信生出團結力來，從共信生出向心力來。這三大力就是任何組織所賴以存在的基本條件」。「自信」「互信」「共信」的日常，就是民族能力的日富」。

蔣委員長說：

我們抗戰的目的，是為求民族之獨立生存，對於國際形勢無論其如何變遷，必當盡其在我，初不必遽形失望，及稍存倚賴心

戰爭可為一切生活之中心

劉檀貴

在冬天，木棉會落葉「縮防」，以增加抵抗能力。籬衣虫的體質雖然柔弱，易為雀鳥攫捕，但牠却會在自己身體上，繅蔽以殘葉偽狀而作消極的保護。虎豹豺狼恃其爪牙，不獨可以尋食，還可以積極刺殺敵人，以維持其生存；而且在遇到危難時，作「困獸猶鬥」，拼死掙扎，絕不會坐而待斃。有羣性的動物，不獨每個可以單獨對敵人鬥爭，還有聯合一致，前仆後繼的抗拒能力，所以螳螂雖大，未必能抵禦螻蟻之合羣。這種保護種族，或抗拒外侮的本能，無論在那一種生物都備有着，無論那一種生物都不能缺少的。從不可知之中，我們不知道上帝為什麼這樣造物，上帝為什麼這樣矛盾，生而不使其安閒，一定賜以一種「自衛」的能力，一定使之由生到死都要辛苦掙扎。人類的爪牙雖已經退化，不能作為抵抗外侮之武器，而其體力也不及其他猛獸，但天賦以人類却是世界上生物中之最強者，他的力多不是直接由己身而發，他的偉大完全由於「精神」之利用外界而創造力量。他生於「自然」，但同時由「精神」去控制自然，所以人類有自由，所以

人類的力量無限大。（在這里，許多人就不同意世界文化以物質為最高原則的唯物史觀）。由於「精神」的特質，他能比任何羣性動物更能合作，團結一致，去抵禦任何外侮之侵凌，動物之可貴，唯一靠其衝動的本能，人類則更恃其非衝動的「精神」。因此，人類間的戰爭，由於「精神」所創造的文化力量越來越大，也一次比一次利害，也一次比一次更要合作一致。中國人既是人類，中國人也不是缺乏了人類的特性，中國人更不是沒有抗拒「自衛」，聯合一致的力量。上帝也沒有鑄定那種人類是強者，那種是弱者，和被征服者。

我們過去的文化怎樣，我不願在這里討論，目前我們已實行對日戰爭了，我們一切生活就應以戰爭為中心。可寶貴的居世界人口第一位的中國人，過去有五千年文化歷史的中國，對着外侮，難道比禽獸之掙扎，螻蟻之奮鬥還不如嗎？喊着物質不如人的消極者，唯利是視而出賣國家的漢奸，個人利益為前提的腐化份子，借着救國而發橫財的壞蛋，真會使人悲憤填胸，欲哭無淚的。而且那些黨派之爭「友軍

「我軍」相稱的神難，民衆互相觀望的態度，不知是否澈底，實踐了「精誠團結」和「力錢盡出」的新精神？溫和的戰爭論，無論怎樣抵抗不過敵人的兇狂；我是一個極端全國總動員信仰者，主張對外戰爭須為一切生活之中心。

對內作戰，無論調子唱得怎樣高，我都沒有多大心神留意去聽。對外抗戰則非注意不可。因為亡國之後什麼東西都沒有了，不單談話沒有自由，連聽講也沒有自由的；不獨沒有自由的「生」，也沒有自由的「死」，戰爭是全民族的，不是個人的，亦不是少數人的。國際間休想有永遠的和平。最愚蠢的是不準備戰爭的民族，沒有武力自衛的民族，就等於坐而任人宰割的綿羊。所以對外戰爭高於一切，是純粹直觀的真理，不用推論，也不必用事實證明，他是自明的，「超驗的」(Transcendental)。

至所謂中心，不過是行為的總方向，所謂戰爭不過是兩個政府或兩個國家的武力衝突，所以一切生活只能朝着戰爭，或者為戰爭的工具，但絕不能完全變為戰爭。因為武力衝突只佔全體文化生活中的一部分，而且在時間上只為「現在」故不能成為整個文化的總和。哲學可以為戰爭服務，解決一切現實問題之最高困難的所在，

但哲學的內在精神，永遠不能有所改變的。農業因戰爭而受統制，但農學不能化為戰學。所以，一切文化可以因戰爭而變色，但各文化的「本體」，永遠不能有毫釐之動搖。而且中心也不能當作主人，其他一切則為戰爭的僕人。主僕在地位上是不平等的，而且主人是「第一位」，故世上祇有主人雇僕人，而沒有僕人倒向去雇主人。（這是從地位而不是從事實的變動來說，沒落的主人也能流為僱僕的。）前者可以不用後者，但後者不能缺少前者。

戰時當作平時看，是保守者一種盾牌。什麼都不要變動，只有軍隊開赴前方，充其量只擴充軍備就可以抵禦敵人了。進步些的，則同情於全國總動員，但一切仍不以搖動現實為主。因為極端的總動員，恐怕不易得人民同情而致發生反感，或甚而有走反向之可能。民衆文化水準太低對國家觀念認識不深，故不能模倣歐戰時交戰國之統制辦法，那是對的。但方法可以不同，步驟亦可以有先後，而總精神必須始終不渝，一切生活必須有向心之變動。戰爭不能單純靠軍人負擔，死鬥的困難也不能僅恃爪牙之銳利，一切機構，精力都要集中的。

變動不是盲目亂動，也不能由單式學校變為單級學校那樣便宜。如果改變中，

仍夾有中國舊有之「神化」的「家長式」的個人自由精神，也會弄沒了一切新的生機。所以要徹底改革，必須根本改改方向——但那又屬於哲學問題了（請參閱廣東義務教育第六期拙著「實現抗戰精神之基本條件」）而且所謂變動也不是將整個文化推翻，再從新另造，也不能只將爽直的適合於戰爭者則留存，間接的則一律裁撤或合併；正如穀物固是我們的主要，但園藝也不能全廢，我們需要大部份青年開赴前線，我們也不能缺少在後方埋頭苦幹研究的專家。我們極歡迎能應用哲學方法解決目前抗戰問題的哲學家，我們也需要像 O Spengler（德國著名歷史哲學專家，前年纔逝世）在歐洲大戰期內三年努力之結果所著成的二本巨著「西半球之末落」

（Der Untergang des Abendlandes）現在出到七十一版）而解釋世界歷史的總「形態」之人物。因此「內容」可以依環境而急劇改變，但「形式」則永遠是固定的。究竟「內容」應該怎樣改變，那是屬於方法論了，則非這篇短文所能詳細討論的，最好由一個最高學術機關或設立戰時研究院去研究；但是，統制還要比歐戰時交戰國高明些，不獨僅限於物力和人力，猶其是壯丁，所有一切文化都應該集中統制。——

軍人以戰爭為生活，以保衛國家和維

持社會秩序為天職，而且以死為其職務上的本質；雖然婦女可以以死為最後之工具去奮鬥丈夫，其他職業也尚以死為最後的犧牲，為職業上的倫理最高之行為，但這種死不是其任務上所本有的，所以臨陣退縮，聞敵先逃，都是軍人自己侮辱其人格，蕭伯納之所謂「朱古力軍人」（見「英雄與美人」）而且，軍人是代表國家的最高權威，軍人的力量就是國家的力量，軍隊的特性就是國家的特性。國家的威力，在戰爭時只有靠軍人纔能發揚，國家在世界上的地位也不能少了軍人的支持，猶其現在國際間「唯武時代」；但是，軍人也不能做一切之主人，其他文化就為他之僕人。軍人在總文化生活上有獨特「形式」，而和藝術、宗教、經濟、唯理一等生活「形式」獨立平行的。例如，英、法、美、德諸國的軍人要有「超越」性格，猶其超越一切政黨活動之外，這種獨立精神專為造成他們專心於自己本份的努力，遇了國家有事時，方能盡量發揮其威力。一切文化因戰爭而有所變更，但軍力之在戰時只能加強其一切效用，而成為支持戰爭之最基礎利器，所以他是變動中之最積極變動者。

戰爭是一種生活，是一種武力衝突的生活，但人類的生活不單純限於目前

的

的問題。文化在時間上有過去，現在和未來，故現在的稱為生活，過去的成爲歷史。時間是在一條無盡期也不知道何處是起點的直線上走，而前後連續的，所以上列所說的文化三段也要互相連續。但是文化的前後聯絡不是偶然的，自然的，或靠遺傳的，而且下段也不能完全相同於上段，牠要經過教育，選擇承受，也需要自由創造，因此，戰爭上的生活變動不能不顧慮我們過去的文化，新根要生在舊枝基礎上，也不能不望着將來而努力；猶其是敵人之侵略不獨在擄奪我們的土地，其最要緊的還是牠要消滅我們的歷史，和文化，所以我們這次戰爭以其單說是爲保護國土，無寧更說是爲保護我們固有的文化及爭自由創造的精神。

在戰時一切被統制着，許多人以為我們就沒有自由了，不過，這個統制不是一種私人暴行，而完全是爲了國家集中力量抵抗外侮，是爲了國家的生存，同時，自由也不是那種放任的，人民要享自由，必須經過國家總精神，也猶如光線要透過三稜鏡方能分成各種色素。國家是人民的主體，所以民主國家可以容許許多政黨存在，但無論那一黨執政，甚至至共產黨，絕不能出賣國家民族，或有違背國家意志的行爲，國家的組織是「理性化」的，不是一

羣人的「自然」結合，這個「理性」要靠嚴格的國家教育，纔能凝成穩固的基礎；而且國家是一種無形的東西，站在各個人很遠的地方，而做各份子生活之總體，各份子要生在現存的國家中，不獨要做觀衆最重要的還要做劇員。大家同心協力，共苦樂，共患難，故個人只能在總體內，國家大圈子內有自由，不能跑到圈外去自由。許多無知的漢奸不能認識國家意志，以爲幫助敵人，只是個人問題（生活有解決），那些大漢奸，（大多數是滿清遺老或留東瀾少）因爲着厚俸高官的甘餌，或爲着他們東洋美妾嬌妻之溫柔，而麻痺了腦筋，甘作傀儡，出賣國家民族。這些漢奸，無論無知，或金錢利慾薰心，其行爲都是沒有顯明地通過國家的總精神，而以物質做了行爲的動機，故他們不配談自由。所以愛國青年不應反對統制，其他民衆也只有歡迎在全國總動員下去生活。

末了；戰爭無論宣戰或不宜而戰，或稱「事變」(Incident)本來都是兩個獨立國家交戰時的名詞；雖然我們將來的命運或會很惡劣，但直至現在我們仍爲世界列強承認的獨立國家，日本對我們是太侮辱了，初戰時則說「鞭撻」，南京失陷後則加以「不承認」。「鞭撻」是主人對奴僕的行爲，是殘暴者對下等人最野蠻的舉動。

這樣，不論日本的文明怎樣高？實在太流了。心目中以爲中國只是一塊土地，土地上，她住有散漫而無組織的黃種人，而且這種人無論現在及未來皆應做日本帝國的奴僕的。所以他們就存心把中國吞併，我們爲了發揚我們國家過去的威風，爲了爭取我們自由平等的獨立精神國家之人格，爲了我們將來的子孫幸福，我們沒有什麼希望，只願全國同胞實行在「真正」總動員之下而努力，認定戰爭爲一切生活之中心，服從國家命令，以奮鬥去尋求「自我解放」的光榮大路。

中山日報原名「廣州民國日報」

中央令紀念 總理改易名稱
闡揚黨義，促進民族復興。
言論公正，樹立中心輿論。
記載詳實，傳遞正確消息。
各種副刊，力求內容充實。
編印優良，銷數甚鉅。
廣告效力特別偉大。
定價：本埠每月國幣壹元，半年五元五角，全年十元，外埠另加郵費。
篇幅：日出一大張半另出小型晚報一張，增刊特刊隨報增閱。
社址：廣州市光復中路七十九號

踏上急激崩潰途中的日本帝國

陳松光

一、前語 我們知道，日本這次向中國發動了駭浪驚濤似的侵略戰爭，並不是出於它們國民的本身及政黨全體所願的，而是發動於瘋狗似的一般所謂法西斯少壯軍人。它們只爲着自己昇官發財的慾望所驅使，遂不惜置日帝國前途於孤注一擲，而陷人民於水深火熱的深淵。你瞧！本莊繁和大角岑生等掀動了九一八與一二八兩侵略後，回到祖國去，一躍便升爲大將封侯加祿，即浪人般，的土肥原，松室，板垣等也位極人臣，趾高氣揚了。於是其他一般少壯派目睹它們的官運亨通，眼紅了，喪心病大作了！不論侵吞中國是不可能，不論國際之正義還是存在，但它們只要有升官加爵機會的可乘，遂將日帝國命運向戰神一賭。果然藉八一三上海虹橋事件，以遂其蘊蓄着行將發酵的獸慾暴行。從事實上說，對其本國的政治——社會——人民層底的痛苦，簡直是沒有分析或回顧，而行將崩潰的國家財政經濟的總機構，也毫不顧慮。我們祇要檢討它們的經濟日趨崩潰前途，當可知日帝國覆亡之在即了。

二、日本軍部裏面的透視 日本的軍部，在九一八以前是在政黨政府指揮支配

之下；惟自它們在東北作過一幕流血的侵略後，回到祖國去時，便藉着它底武裝餘威，即高喊日本法西斯化，和軍人應高於一切的口號，盡情地壓迫政黨和人民，和不斷發生倒閣運動，並繼續表演着暗殺首相重臣的活劇，當時這種騷暴獸行，已使日本一般政黨階級和人民萬分難受。照理它們應有一致的主張和行動才對，然而從側面透視，它裡面也孕育着極大的矛盾性。它的軍部，在表面上是由陸軍大臣統率支配，但它裡面却深刻化對立鈎心鬥角不斷發生暗潮，無時不在決裂中，而且最顯著的，乃荒木，真崎與林銑十郎兩派之對立。狙殺犬養毅的五一五事件，向政黨和首相府及元老重臣府邸的大襲擊的二二六事件，這很顯明的，鼓動者乃荒木與真崎的所爲。可是厲行肅軍，迫令真崎，川島義之助，阿部信行，木下等爲預備役大將的計劃者，便是林銑十郎了。這種仇恨現的計劃者，便是林銑十郎了。這種仇恨現的計劃者，便是林銑十郎了。這種仇恨現的計劃者，便是林銑十郎了。這種仇恨現的計劃者，便是林銑十郎了。

三、資本家和軍閥者對立：代表日本資產階級的四大財閥——三井，三菱，

住友，安田，它們自歐戰結束以後，勢力便日見擴展，而在這擴展底圈子裡，乃把國內一切的事業獨佔壟斷，如銀行，鐵路，百貨公司，郵船會社及工廠等等大規模機關，稍有利潤可佔者，已概爲它們所獨佔統制。甚至當時的政黨軍部，也受它們支配着。然自九一八事變發生，軍閥佔了滿洲以後，資本家爲着自身的利益計，乃不如軍部之所求投資於滿洲華北等地，同時法西斯少壯派爲謀其出路，實施其大陸政策之急遽成功，但是財閥們因凍於軍閥的冒險行爲却不能爲之大最供給餉項，因此便有驚天動地之二二六事件的發生，殺了理財能手的高橋及有政治潛力的齋藤等。及後提倡超國家主義及社會急進主義之法西斯極端主義派，乃反對過於保守及資本主義化之政治，在議會上提出要高度的軍事費，而銀行出身之軍部走狗馬場鐵一氏（現已死了）——（廣田弘毅時代的財政大臣）——便編成了三十二億的預算，畢竟因物價暴騰，反映國民經濟生活不安定，受了人民的反擊，政黨，資本家的痛苦，於是拚搶歸去。但林內閣時代的結城豐太郎特將馬場手擬三十二億的鉅額減至二十七億元，惟受着軍部的壓迫，軍事費始終沒有削減分文，在過去這種情形觀察，資本家反爲軍閥所支配壓迫，那

應，反抗實施統制國家經濟的資本家與死力主張工業國家化的軍閥，鬧得天昏地黑。而現在近衛文磨內閣的毀屋與宣，也與馬場鐵一類相去不遠的人。我們知道日本向財政經濟是非常貧乏脆弱的，而且現在的資本家，政黨和人民的鬥爭得那麼厲害，相信即使其敏捷超越的手腕去剝削，都不能榨取其目前所擬定四十八億元之侵畧戰費出來罷。

四、政黨和軍部的鬥爭白熱化；軍部與財閥不但兩不相容，即與政黨也仇恨極深，翻日本議事會史，便畢露其醜態了。日本的政友會，向為把握着全國政治關鍵的，內閣的改組，非經其黨魁同意，不能擅動妄為的。但自法西斯軍閥踏進了專橫第一階段，犬養毅內閣時代（一九三二年）時，已把內閣的政治逐步侵襲，現在呢，居然有左右全國政治的機能。從前政黨是組閣的核心，可自由選擇黨員入閣的，惟自廣田內閣以來，不論林內閣或最近之近衛內閣，則額定政友會與民政黨兩黨中每黨選送二人；其他所謂無產黨，社會急進黨等，則一律拒絕，此二人在入閣之前要聲明脫離黨籍及其他一切的關係，因此，政黨對於軍部這極險惡行為，早已存着劍貫其腹的報復念頭。

至最近軍部與政府草擬之全國總動員

案，乃徵集全國的人力物力財力，以供其法西斯強盜在中國暴行之浪費。但政黨深知國際情勢的趨移，於己不利，即耗更鉅大之物力人力財力於中國，恐將得不償失，而且國內的危機四伏，人民生活困難，故極力反對該案之施行。

自該法案公開在國會討論後，政黨則與其發生正面的衝突，鬥爭得殊為烈害。

「內相末次對各黨所採之態度，抨擊殊力。昨有反動派若干人，晉見首相近衛，要求解散議會，現社會大眾黨決定攻擊內相末次。」（三月八日廣州日報）。由此可知軍部與政黨的對立，因動員法案之問題，更形深刻變化了。

總而言之，日帝國軍閥，政黨，財閥們之互相鬥爭，實已表現日本行將崩潰解體之象徵為無疑了。

華僑戰綫

第一卷第二期

民國廿七年三月十六日出版
編輯兼：華僑抗敵動員總會
發行者：宣傳委員會出版組
通訊處：廣州文德東路二號
電話：一七六九五號
總經理：新民圖書雜誌公司
分售處：全國各大書局及南洋
歐着各華僑團體報社

汚吏史料

發國難財者注意

一、（中央社十八日長沙電）新化稅務局賦稅主任車衡侵佔公款六千一百元，經財廳征實，呈報省府押解訊辦，呈奉國府核准，於十八日晨確決，張治中發表公告，畧謂：「本府懲治貪污之目的，不在以嚴刑峻法對人，而在於樹立善良風氣及法令威權，果使仍有無數之車衡，亦必將同樣處置云云。」

二、三月十五日廣州中山日報載：粵財廳長會養甫訓令所屬員司云：「（上畧）近聞各級征收機關，間有不肖員司，仍因循惡習，借公自肥，或庇縱私梟，朋比為奸；或受賄減稅，徇情曲法，或偽填單據，多收短解；或暗批商辦，從中取利。弊端重重，不一而足，迭據民間控告，及親接密報貪污舞弊案件，業有多起，正在從事澈查，務獲懲治。其已顯明事實者，有本廳第三科稅股長楊熾而，中山征收處主任唐官賞，陸豐甲子稽征所所長黃鶴，均犯營私舞弊，或濫職擾民之罪，業經先後撤職扣留，分別究處。（下畧）」

小 軸 心

一、以「香蕉代白飯」 近來廣州各大報，對於廣東人之吃飯問題，很關心討論，其中有一位某教授獨樹一幟，力排衆議，主張廣東人要翻轉稻田，種植水果，也就是主張以香蕉代白飯，正與戈林將軍的以大砲代牛油的口號，正正相反。一般人對於這位教授的摩登理論，均驚訝不置，或嘖有煩言，甚有謂其背境複雜，恐是受了某國的××……但是我不相信咱們貴國的智識份子，在這個國脈垂危的今日，沒心肝到這一個地步；然姑妄錄之，以觀其後。(存)

二、消費應加統制 近來政府對於增加生產運動，無論中央或地方，都是進行得很起勁，這不能不算是一種好現象，但我以為單是求增加生產還不夠，消費統制也要同時併行，才有偉大的效果，尤其是在這個敵人拼命來擾亂我們金融的今日，我們要緊的，就是要使外貨輸入減少，方能外匯穩定，但如何減少外貨輸入？當然是從禁止外來非必需品入口起，比如政府官吏所乘的或是私人所有的汽車，每個月消耗的汽油，單是廣州市一隅而論，照最低限度之估算，每月要達六十萬元，餘如漢口重慶及其他大都市，如算在一起，為數更可驚人！他如化妝品，西裝衣料，咖啡

，洋烟及其他一切對於抗戰不是必需的舶來品，我主張一律由政府設法禁止其入口，俾可餘點錢，拿來多購糧食與軍火。因我們沒有糧食，沒有軍火，才足以陷我們於死地；而我們不坐汽車，不塗脂粉，不吸洋烟，我們身體之康健與抗戰的前途是無關的。現在是我們食苦的時候了，我們應該犧牲個人一切享受，故政府之統制消費，實在是急不容緩了。(吾)

三、無人願看沐猴戲！ 南京傀儡政府公演的醜劇，已於本月二十八日閉幕，一群沐猴而冠的群醜，如溫宗堯，陳錦濤輩，在他新主人鞭子指揮下，扮演得醜態畢露。這輩沒靈魂的奸賊，不知人間有羞恥事，却還敢去邀請各國駐京滬的使領團去參觀；可是到開幕時，除和他新主人龔懋一氣的某某兩國領事外；絕無人肯去參加，於是一場傀儡戲，遂草草閉幕。沐猴醜戲，是無人願看，這羣狗類，將必無病而終的。(魂)

四、敵軍總崩潰 近有友自前方回來，述敵軍之總崩潰已在目前，他述其崩潰原因甚多，要者有以下幾點：1.軍紀敗壞 敵軍之侵華，純為一班野心勃勃的少壯軍人為之發動，這班人在國內已不受約束，目無長官，來華作戰氣餒更不可一世，故近日發現中級不服上級指揮，而下

級又不服中級指揮。2.兵心厭戰 一班敵兵的心理，初時以為打下南京，中國即可屈服，他們便可凱旋回國，那知中國軍隊越打越起勁，越利害；他們就感覺到生還無望，中國之大，如何打得了，因此認為前途悲觀，而發生厭戰的心理。3.花柳病 此次敵軍所至，姦淫婦女，慘無人道，所以結果他們花柳纏身，雖上級軍官亦不免；據最近敵人自統計，敵軍有花柳病者，達總數百分之三十五。敵軍有上三因，可見其總崩潰必不遠。最後勝利，可說是有絕對的把握。

編者的話

- 一、本期增加「貪污史料」一欄，希望讀者多多賜予此方有關之珍貴材料，俾本刊可多盡點筆伐義務。
- 二、創刊號因出版倉卒，錯字頗多，尤以劉檀貴先生之「什麼是宣傳？」一文之德文註解差誤為甚，編者表示無窮歉意！
- 三、本刊歡迎有關鄉間貧苦大眾生活寫實，或戰地通訊稿，希望愛護本刊的朋友，多多投寄。