

戰歌社叢刊 (第三種)

獨唱曲

# 巾幗英雄

劉雪廠作

卷

國音樂印書館印行

# 巾幗英雄

MG  
J642.51  
1

秀麗勇武  
中板稍自由

桂永清詞  
劉雪廠曲

Moderato Con moto

稍慢, 表明情緒  
Andante espressivo

*p* 大地——春回，晴空萬里靜無

如原板, 而活動有勢  
Tempo primo con moto

*mp* 霞江山如畫, 觀吾 貞徒好年 華, *f* 思 潮澎湃,



新 2981



cresc.....

悠閒 Sensibile 急促 determinato

激 盪與嗟，念與亡 有責何 以為家？ 本 蘭 從 軍

cresc.....

rit.....

嗶吋加慢但不太過  
lento Non troppo

良 玉 殺賊，不羨鹿 車 誰是 英雄？ 誰是 壯

rit.....

**f**

如原板而勇決  
tempo primo

士？ 揮 戈 落 日， 開 天 闢 地， 立 德 立 功 立

**f** **ff** rit.....

熱情  
atempo Con calore

言 **p** 我 愛 他， 我 愛 他， 我 愛 我 的 中 華

**p** atempo **ff**

# 傷兵慰勞歌

Andantino Lusingando.

柔軟較慢

光未然詞  
劉雪廠曲

咬 着 牙 根， 忍 住 呻 吟， 同 志 們，

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line in G major, 4/4 time, with lyrics: '咬 着 牙 根， 忍 住 呻 吟， 同 志 們，'. The middle staff is the right-hand piano accompaniment, and the bottom staff is the left-hand piano accompaniment.

同 志 們， 為 了 保 衛 國 土， 你 們 英 勇 抗 爭，

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line with lyrics: '同 志 們， 為 了 保 衛 國 土， 你 們 英 勇 抗 爭，'. The middle and bottom staves are the piano accompaniment.

為 了 消 滅 敵 人 你 們 創 痛 遍 身， 敵 人 在 你 們 的

The third system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line with lyrics: '為 了 消 滅 敵 人 你 們 創 痛 遍 身， 敵 人 在 你 們 的'. The middle and bottom staves are the piano accompaniment.

衝鋒中敗退了，祖國在你們的流血中得救了。

*f* 老百姓在你們的犧牲中自由了。辛苦 *rit*

了——同志們辛苦了——同志們!

# 募 寒 衣

袁婉·慢  
Andante con espressione

柳 倩詞  
劉 雪曲

Piano introduction in 4/4 time, key of B-flat major. The music features a flowing melody in the right hand and a steady accompaniment in the left hand, starting with a piano (p) dynamic.

Vocal melody in 4/4 time, key of B-flat major. The melody is marked mezzo-forte (mf) and features a mix of quarter and eighth notes with some phrasing slurs.

1. 募 寒 衣, 請 捐 助, 要 募 寒 衣 千 萬 數;  
 2. 破 舊 衣, 也 捐 出, 難 民 無 家 無 處 宿;  
 3. 沒 舊 衣, 請 捐 布, 湊 錢 買 布 自 己 做;

Piano accompaniment for the vocal part, marked mezzo-forte (mf). It consists of a steady accompaniment in the left hand and a more active melody in the right hand, primarily using chords and eighth notes.

cresc..... **ff** ..... dim.....

寒 衣 募 給 難 民 穿 難 民 秋 天 沒 有 衣 服。  
 衣 服 多 捐 難 民 穿 救 亡 不 論 貧 與 富。  
 難 民 遭 難 為 國 家 難 民 受 苦

cresc..... **ff** ..... dim.....

1. 2. 3.

應該幫助。

# 長城謠

潘子農詞  
劉夢曲

Andante Sensibile.

Violin Obligato

Voice

Piano

*dolce*

*dim.*

*mp*

1. 萬里長城萬里長 長城外是故鄉  
2. 沒齒難忘仇和恨 日夜只想回故鄉

*mp*



高粱肥 大豆香 遍地黃 少災殃  
 大 家 拼 命 打 回 去 那 怕 倭 奴 逞 豪 強

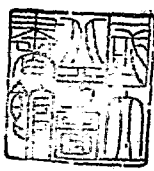
自從大 難平 地起 奸淫擄 掠苦 難當  
 萬里長 城萬 里長 城外 面是 故鄉

苦難當 奔他方 骨肉流散 母喪

1. 2. 3.

4.

四萬萬同胞 心一樣 新的長城萬里長。



新  
歌  
劇

流  
亡

曲

曲

劉  
寧  
作

不  
日  
出  
版