

# 無敵三勇士

## 三幕歌劇

劉白羽原著 趙武改編 山東新華書店出版



# 無敵三勇士

(三幕十三場歌劇)

劉白羽 原著

超武 改編

山東新華書店出版

## 代 序

反映部隊的戲劇，在山東，尤其是戰鬥底報導是有其成績的，然而描寫戰士們日常生活的却為數不多，超武同志這一劇本因此而顯得更有意義。這一劇本，以劉白羽同志名作『無敵三勇士』為藍本，描寫了解放軍三個戰士之間的關係怎樣不團結而又在怎樣教育之下團結起來而成為無敵的英雄故事；其中心人物事件，保持原作的精神，並且作者以其曾經生活在部隊的經驗，生動地賦予了這些人物事件以戲劇的形象。

這樣的三勇士，在解放軍部隊裏邊，原是平常的人。他們來自各個角落，各各帶來舊社會加之於他們思想上和生活方式上的某些負擔，因此在他們接觸交往之中，免不了有些阻隔和糾紛，而這，是不能不削弱戰鬥力，更難能成為無敵的戰士的。共產黨要教育這些人英勇無敵。這裏就從平常的事件引出來不平常的效果。這就

是作品裏邊所寫的三勇士生活底嚴肅的原則性，他們生爲戰士，有他們底在共產黨領導之下爲革命爲人民而一致前進去殲滅敵人的思想與行動，他們英雄的性格在這個原則之上得到了統一。這是真實的。而通過他們之對於他們共同的階級敵人之深沉的階級仇恨，因而他們訴苦之後的接近起來擁抱起來的情景，又是這樣的有着典型性：我們都曾經親自見過千百萬解放軍指戰員同志在掀起了訴苦運動的熱潮之中怎樣提高了階級覺悟，其後，在戰場之上又怎樣充分表現了戰鬥力的旺盛，而平常的人遂成爲不平常的無敵的英雄。因此，這一劇本對於部隊的貢獻是有其現實的強烈的教育意義的。

在劇本本身描寫方面，我想特別應該指出的，是它底不僅僅爲戰士所能够欣賞的劇情結構和人物形象，而且它有能够爲戰士自己運用的演劇性，這就是它底單純、明朗、通俗、活潑等等優點所表現出來的場面、動作、語言、情節。當然，在我們今天的創作水平來說，超武同志這種寶貴的思想勞作是值得學習的，雖然我們還希望作者給我們更多的或者更好的東西。這就是如果以這一劇本來說，它還存在着一些缺點，比方人物性格之不够突出，寫的還過於樸素；結構也還有些鬆散，似乎是太長了一些；而語言尤其是唱詞，選詞用字是比較疏忽的。但是，這不失爲一個好的創作，它反映了戰士底之由過去到將來，始終貫串我們黨底改造人底力量，這正是現實主義方法，因此我極願將這一創作介紹於我們

# 第一幕

## 第一場

### 人物：

- 李占虎——班長。
- 趙小義——新解放不久的戰士。
- 周發奎——外號老油條
- 高少平——戰士。
- 劉青和——戰士。
- 秧歌隊八人。
- 鑼鼓胡琴隊六人。
- 羣衆若干人。

景： 是一個大道旁的小菜園，週圍籬笆上爬着花藤，正開着牽牛花，透過籬笆看到裏邊

的菜蔬，籬笆前是條大路。

啓： 鑼鼓喧天，人聲喊着集合，周發奎背着槍像想着什麼問題似的，從左邊上來，剛走到籬笆前邊正中，後邊傳來了趙小義的喊聲，周發奎並沒有停止脚步。

周： [一面走一面唱第一曲]

剛才開會來評功，  
你一言我一語爭的怪兇，  
班長他評個二等我同意，  
閻成福和他一樣我不贊成，  
我提出理由大家反對，  
解釋來解釋去我思想不通。

（這時，趙小義在後邊喊）

聲： 周發奎，周發奎

周： （回頭看了看，欲往前走，趙小義背槍上）

趙： 老油條，怎麼叫你聽不見呵？！

周： 有事你說吧！（不耐煩的）

趙： 開會還停一會，五班在佈置會場，（鑼鼓響起）你聽，鑼鼓敲的那麼熱鬧，秧歌隊正在集合，走，咱去看看去。

周： 有什麼看頭，扭來扭去還不是 5 6 5 老一套。

趙： 老油條，真他媽老油條，什麼都不感興趣，什麼都老一套，你扭扭我看看。

周： （隨便說了一句）等我哪天精神上來的時候，

我扭一個山西秧歌給你開開眼。

趙：山西的？

周：（不料引起自己的話來）山東的也會。

趙：咳？會這麼多呵？你這不是還不簡個單嗎？！

周：想當年在家踩高蹺，你猜誰在前邊領頭？

趙：（肯定的）不用說是你周發奎了。

周：你再說就不對了。

趙：這樣說來在文娛方面，你不還是把能手嗎？

周：（自負得意的）不敢說是能手，馬馬虎虎。

趙：那俱樂部以後開會，我一定選你當文娛委員。

周：免了吧，你別給我添些麻煩，從來不想當官。

趙：不想當？怕是當不上吧！

周：當不上？小趙，我不是對着你吹大氣，別說文娛委員，想當，俱樂部主任，誰也搶不了去，就是有點思想弄不通。

趙：什麼？

周：（一字字的）嫌麻煩。

趙：別給自己臉上擦粉了，俱樂部主任可不簡單，不但懂得這一套，還要政治上負責，指導員不是講過嗎？

周：得了，得了，現在不是上課的時候。

趙：指導員講的不對嗎？

周：指導員講的對……你……

趙：我講就……

- 周： 你講的也對，可是你和指導員就不一樣，人家指導員是自動入伍的，……
- 趙： 我又是機關槍歡迎過來的是不是？
- 周： 這是你自己說的。
- 趙： 你不要自高自大，你只能和我比，你幹革命三、四年，也不還是扛七斤半。
- 周： 怎麼？扛七斤半不光榮嗎？哪次打仗姓周的不是跑在前頭。
- 趙： 就憑這一點就行啦？
- 周： 就憑這一點，你就要佩服。
- 趙： 那你就一輩子老油條的外號也去不掉。
- 周： （不關痛癢的）去不掉你們就叫，我就老油條，我就油條一輩子。
- 趙： （玩笑的）我叫你三聲你敢答應？
- 周： 隨你的便，嘴長在你的鼻子下。
- 趙： 老油條！
- 周： 在。（低應）
- 趙： 老油條！
- 周： 有。（較高應）
- 趙： 老油條！
- 周： 在這裏，怎麼樣，回過頭來看看，（趙莫明其妙的對準周，周打量趙一下）還是那個樣呵！我心裏你漂亮了哪我老油條不還是我老油條。  
〔唱第二曲，慢悠悠的諷刺的〕



趙小義你不要把人欺，  
老油條可不是你叫的，  
吃小米比起你見的還多，  
不服氣戰場上咱比一比？  
你那樣都不行還亂挑眼，  
爲什麼還到處亂吹牛皮，  
我勸你從今後老老實實，  
論革命你還要拜我爲師，  
老油條從今後你最好不叫。

趙：（插白）你不進步我還是要叫。

周：（接唱）你叫你的，  
我聽我的，  
看看氣死那個狗日的。

趙：我說老油條，你這扯不長長，拉不團團，不發火，不生氣，實在難辦，你爲什麼不和閻成福比哪？！

周：閻成福？

趙：是呵，人家閻成福評了個二等功，你怎麼就評不上呢？

周：那麼我先問你，

趙：我要你先說。

周：哎，我問你一句話，你說今天的評功會上有沒有不公平的地方？

趙：（不加考慮）有。

- 周： 那點不公平，你說，我看看你的眼力怎麼樣。
- 趙： 我說呵，沒給你評一個功。（玩笑的）
- 周： 去你媽的，給你談正事，你也打哈哈。
- 趙： 你看出你說就是了。
- 周： 你說閻成福和班長比能比得上嗎？
- 趙： 我……我看不出來。
- 周： 我說你個小子呵，是他媽的頭上澆香油，腦袋裏灌洋臘，滑頭滑腦。見人說人話，見鬼說鬼話，非驢非馬兩面三刀。見面哈哈笑，人走了又日他娘，幹了幾年國民黨的兵，你可學習了，會上好好好，背後發牢騷，看風使船，順水推舟，你是他媽蟹子過河遂大流，那邊人多，你往那邊跑，趙小義，你說這段話像你不像你？
- 趙： 老油條，你別胡說八道，我哪次會上好好好，會後發牢騷來？（着急的）
- 周： 咳咳，記性那麼壞嗎？自己做的最好自己檢討，讓別人說出來就不好看了。
- 趙： （認真的）你說，你說！
- 周： 好，我說了可不要臉紅，那天星期六，班裏都去參加上黨課去了，你一個人在屋裏大發牢騷，你說：『什麼他媽優待，還不是鬼吹燈，別的非黨員都能去，我就不能去？我日他娘的。』
- 趙： 老油條，你別加油加醋的，誰罵日他娘的來？

- 周：好，好，你不承認，就算我聽錯了行吧？！上邊那些是不是你說的？你說？
- 趙：是我說的；都是非黨員，劉青和、高少平都參加，我爲什麼不能參加呢？
- 周：人家劉青和、高少平坦白直爽，有啥說啥，打仗在前邊，生活起模範，你比得上？說呵！（趙不語）要是你比不上，你說怪誰呢？
- 趙：我說雙方都要檢討。
- 周：乾脆一句話，怪你我不進步，這能怪支部嗎？
- 趙：那我還……
- 周：你還說：『不相信我，叫我回家。』伙計，不相信你的時候你想扛這桿捷克式都扛不上，再說，你回家，回家幹什麼，蔣介石的隊伍抓了你一次還嫌不夠呵？老弟，眼光放遠點，離開共產黨就走不通，一句話，跟着共產黨走，就有光明。
- 趙：（信服的）你到底，比我懂得多。
- 周：不敢說多，這一點起碼認識的比你清楚，伙計！以後別叫我老油條了，你不快點進步，老油條的外號，就要送給你了。
- 趙：我才不要哪！
- 周：不要就要好好幹，別像我這樣吊兒郎當。
- 趙：你知道勸人家學好，你自己爲什麼改不了呢？
- 周：說的那麼容易，這也不是喝酒，說不喝就不喝

了。我從小就是玩高蹺，跑旱船，玩龍燈，拉拉胡琴唱唱戲，吊兒郎當慣了，一下子改不掉。班長，排長，指導員都和我談過，我也知道我這樣不對，可總是改的不快，反正我想跟着共產黨革命到底是沒有問題，沒有這個決心，打仗也不會往頭裏跑，這一點姓周的不含糊，不過，就是不想當幹部，當一輩子兵怪自在。

趙：你真不想當？

周：這不是吹牛皮，今年二月，讓我當班副，我怎麼也不幹，爲這個我還受了批評，批評我不願爲人民多做工作。

趙：那爲什麼評成福個二等功你不滿意呢？

周：他不够二等，我爲什麼發成，我不像你那麼滑頭滑腦，明明有意見還舉手。

趙：你對這個不滿意，對那個有意見，你看咱班長怎麼樣？

周：那沒話說，打仗，愛民，對同志，咱說不出一點孬來好天生好，所以閻成福和他一樣評，我就有意見。

趙：有意見等到慶功會上提。

周：那當然要提。（鑼鼓聲起）

趙：走，看秧歌去！

周：不去，說不去就不去。

趙：你看，班長和劉青和、高少平來了！

（班長，高少平，劉青和上）

劉：你倆個站在這裏幹什麼？

趙：交換意見。

高：剛才散了會，就交換意見，那兒來的這些意見?!

趙：老油條，不，周發奎還是堅持他的意見。

班：那不要緊，有意見還可以到大會上提，不對的地方，班裏的結論，還可以推翻。

高：還有什麼意見，十一個人十個同意了，少數服從多數。

周：什麼十一個十個同意了，趙小義是他媽中間份子，一開始不舉手，後來看看都舉了，他也舉起來了。別看他舉的怪高，他一點主見也沒有。

趙：誰說我沒有主見，手是我自己的，我不讓他舉它就舉啦？我是要慎重考慮。

周：什麼考慮，你是顧慮。

班：好了，一會在慶功會上，我們報告了老周的事蹟，老周還可以提，讓大家評論，不過老周不要因為有意見影響了情緒。

周：不會，二等功也好，一等功也罷，與我沒有關係。

（鑼鼓響了）

劉： 秧歌隊來了，班長，人家來參加咱慶功大會，咱要好好招待人家。

班： 連部已經佈置了。

（秧歌隊從左上，鑼鼓胡琴都跟在後面羣衆戰士若干人）

秧歌隊唱： 咱們的解放軍，  
消滅了蔣匪軍，  
開大會，來慶功，  
模範英雄人人愛，  
扭着秧歌來慶功。  
打仗真英勇。  
解放了濟南城。  
選模範，選英雄。  
人民的功臣都尊敬。

（衆人在喝采聲中，隨秧歌隊下）

——幕落——

## 第 二 場

時： 慶功會後的第二天。

地： 班的住處。

人： 班長，周發奎，趙小義，閻成福，高少平，劉青和，指導員。

景： 一般的空房子，正中有張桌子和幾條大、

小檯子，左邊是寢室門，正中是大門，桌上放飯桶茶缸等，其他裝飾可酌量增加，以不單調和過於麻煩為原則。

啓： 班長，趙小義，劉青和，高少平都在場，有的站，有的坐，都在看小趙學昨天識字班扭秧歌，他拿着一塊白手巾一面扭一面唱，大家都在笑。（扭停）

劉： 小趙真是抓雞不叫喚有兩下子，一看就會了。

班： 下次再開慶功會的時候，讓小趙也參加秧歌隊扭。

趙： 還有老油條，昨天他和我說，他會山東的，山西的，還會蹠高蹠跑旱船。

班： 周發奎是有些門道道，吹、拉、打、唱，都能來一套。高興的時候，弄個小玩藝也怪好看，昨天開會扎的那兩個大彩燈，就是他的手藝。

趙： 那可要看他高興，下次一定讓他扭扭。

班： 你們在，我找找他去。（欲走）

趙： 急什麼，一過午的時間，咱們一個班又分兩下開，一會就完了（說完又扭起來，周發奎上）

周： 勝利品今天又高興了！（玩笑的）

趙： （掃興的）你叫誰勝利品？

周： 只興你叫我老油條，你也知道不好聽啦?!

趙： 我以後不叫。

周： 我以後也不喊。

班： 咱以後不準叫外號，雖然都是自己同志，這樣開慣了玩笑也不好。

周： 我明明姓周叫周發奎，你們不叫，偏叫老油條，以後我再聽見誰叫，我給他把牙敲去。

趙： 哎呀，這麼厲害！那我們就不叫。

班： 對，我們就座談吧，上午已經告訴大家準備了，再簡單說一下，昨天連部提出創造團結友愛班，條件有兩個；一個是戰場上生死抱團結，互相幫助。一個是平時要互助，大家一條心。我們現在研究研究，看看有沒有補充，假若沒有就討論，我們能不能爭取到那面紅旗？

衆： （除老油條外）能！

班： 大家說說，有什麼條件能够爭取到呢？

劉： 我先說。

〔唱第三曲〕

叫聲班長聽我言，  
咱們要爭取模範有條件。  
首先是班長領導的好，  
大家同志都很能幹。

班： 主要是靠大家同志的努力。

高： 我發言：

爭取模範有條件，  
咱班裏早有基礎有骨幹，  
要注意以後少開玩笑，



影響團結就不合算。

班：對，以後我們說玩話可以，不要開的過火，人都要面子，一個反了臉，就會影響團結，這點不要看小了。小趙，你覺得有信心吧？

趙：有，有班長正確領導，我們跟着走錯不了就是了。

班：班裏搞的好壞，我當然要負責，可是要想爭取模範不是我一個人能決定的，你說說你的看法。

趙：我要講的他們都替我說了，再說還是重複。

班：重複不要緊，你從來不大發言，一個班要搞好，大家都要出主意，你還是講講。

趙：我說的不大好，  
大家都是老同志，  
比起我又有文化和政治，  
我入伍一共六個月，  
虛心向着你們學習。

周：（半天插了一句）小趙嘴上又摸上蜜了。

趙：真的，以後看，要不我和你挑戰？

周：哎，算啦，免了吧，真金不怕火煉，是銅是鐵，將來戰場上就會知道，敵人的機槍大炮是試金石，用不着來這個形式主義。

班：那怎麼是形式主義呢？這是革命競賽末！

周：我來不慣這一套，我是玩現的，到那個節骨眼看就夠了。

- 班：你看我們能不能有把握爭取模範呢？
- 周：我說有，也許沒有。大家都好好幹就有，不好好幹就沒有。
- 班：大家都表示了態度，你說說看。
- 周：我說說我自己，戰場上互助團結，我可以保證。
- 班：平時哪？
- 周：平時就不大保險了！
- 班：爲什麼？
- 周：因爲他們都叫我老油條呵！
- 衆：我們不叫了。
- 周：其實你們叫我也不在乎，叫，我也少不了一塊，不叫我也多不了一塊，你們越叫我越油條，你們叫上三年我還是我，主要是給羣衆的影響不好，班長你說對吧？
- 班：對的。
- 周：另外，大家眼睛往大處看，別一天到晚集合慢一點了也批評，一個扣子沒扣也提意見，憑良心說，你們說一次我聽着，說兩次我聽一半，說三次我就一點聽不見了。
- 高：叫你這麼一說，你油條還是因爲我們給你提意見提多了才油的了？
- 周：話也不能那麼說，就像大前天吧，我肚子餓了，借了老百姓一張煎餅吃了，讓高少平看見了，說我不遵守吃飯制度，違犯羣衆紀律，又是

亂吃零食害胃病，同志們這樣關心是好的，可我也不是三歲的小孩，身體是革命的資本，這句話我總還記得，再說，我吃了還還她，早吃了開晚飯的時候少吃一點也就頂過來了。

高： 你也吃，他也吃，都吃起來怎麼辦？不但伙房忙不過來，糧食也不够吃的。

班： 這些地方，老周以後能自覺注意些就行了，集體生活就要隨着大家，再說我們是戰鬥部隊，就是後方也不能什麼時候餓什麼時候吃呵！老周，你說是吧？

周： （轉話題）沒有了。

班： 我說說：

〔唱〕

團結模範要爭取，  
全靠着大家同志努力把力，  
要作到小事互相諒解  
原則事情不能放棄。

（白）平時小的事情作到互相讓步，互相諒解，大的事情，一定要開展批評，只有這樣才能更快的提高認識，自然而然就會團結了，戰時生死抱團結，大家一條心，我想一定能爭取模範班。

衆： 保險錯不了。

班： 能保證？

衆：丟不了班長的臉。

班：那就要看以後了。

衆：以後看！

（指導員上）

指：你們討論的怎麼樣了？

衆：討論好了。

指：有把握嗎？

衆：當然有把握。

班：大家都表示了態度，不成問題。

指：你們不要過於自信，以後要仔細檢查呵！連部討論了一下，準備以七班作為培養對象，不過還沒決定。

班：爲什麼要七班呢？

衆：是呵，難道我們四班就不够格嗎？

指：還沒決定，還可以研究。

班：指導員，只要連部相信我們，我們一定不叫首長失望。

指：那好，祝你們成功，你們班過去有基礎，不過今後更要努力。

班：請指導員放心。

指：好，我到五，八班看看（向班）你過午到我那去再談談。

班：好。

衆：指導員走啦！

- 指： 你們在。(下場)
- 高： 乖乖，差一點叫七班爭了去。
- 劉： 七班一定不服氣。
- 高： 光不服氣不行，要做個樣給他們看看。
- 班： 從今以後大家都要動起來，爭取模範到手。
- 周： 對！(湊熱鬧的)爭取紅旗掛到咱班裏。
- 班： 好，老周也使勁了，現在沒有事就散會。
- (大家欲走，閻成福上)
- 劉： 呵，老闆回來了(上前擁抱)
- 高： 呵呀老闆，你可把我們想壞了。(拉着閻的手)
- 趙： 老闆！老闆！(靠上去)
- 班： (像一個老大哥一樣)你的傷完全好了嗎？
- 閻： 好了，班長。
- 周： 老闆住住醫院倒胖了。
- 閻： 哈哈！
- 班： 坐下先休息一會。(提壺欲下)
- 高： 我去，(接壺)吃飯了沒有？
- 閻： 吃了，在路上大衆飯店吃的。(高下)
- 班： 走了幾天？
- 閻： 兩天。我回家去看了一趟，要不前天就回來了。
- 班： 家裏都好吧！
- 閻： 想不到的那麼好。

- 周：花轎還沒坐呵？（玩笑的）  
閻：又胡扯了，老蔣不打倒，革命不成功，絕不想那些。  
趙：俺不信，看你怪高興的。（和周作個鬼臉）  
閻：高興不在那上面。

〔唱第四曲〕

住醫院兩月整把人急煞，  
整天裏躺床上屁股發麻，  
我跑到院長處請了個假，  
坐火車一晚上就到了家。

- 趙：好嘛，坐火車了，火車什麼樣？  
閻：比汽車大多了，一個廂子一個廂子掛一里多長，上邊還載着汽車。

（高上倒水給閻）

- 趙：汽車也坐火車了！  
班：莊稼收成還好嗎？

閻：〔唱〕

土改後老百姓生活改善，  
又有吃又有穿個個喜歡，  
聽說是去支前都搶着去，  
男和女老和少都在生產。

趙：你家分到什麼？

閻：〔唱〕

槽頭上拴紅馬噲噲的叫，

一家人穿上了新褲新襖，  
一張床，一口鍋又把掃帚，  
還分了半新的一把鋤刀。

高： 真是翻身了！

閻： 現在都在努力生產，我家買了一張織布機，新衣裳是自己生產的。

劉： 還有什麼？地分了多少？

閻： 〔唱〕

清晨起我散步到了莊東，  
南北的三畝地一『卦』四平，  
谷穗子像狗尾巴那麼粗長，  
太陽照高糧穗一片通紅。

班： 今年真是豐收了。

閻： 〔唱〕

天不亮離了家回到醫院，  
各病房看戰友走了一遍，  
院長說還需要再養半月，  
我逼他寫了信就來前線。

高： 我說老閻，你可回來了，你走了以後，我們像少了一個老大哥一樣，我們寫給你的信收到了吧？

閻： 收到了，我給你們的回信呢？

班： 收到了。

道： 你來的信，班長還保存的好好的哪！

- 班： 這次我們連裏評功，你評了個二等功。
- 高： 和班長一樣。
- 閻： 我怎麼能和班長比呢？我够不上功。
- 班： 這是大家一致的意見。
- 高： 告訴你老闆，就是那次打黃山，敵人火力打的像雨點一樣的時候，你一個人衝上去，一個手榴彈把敵人打亂了，還抓了一個團級幹部，你的功就在那一次，要不，那次戰鬥不會解決的那麼快。
- 閻： （興奮的）提起那次，可把人氣死了，讓他繳槍他不繳，不繳老子還給他客氣，我一手榴彈正打進砲眼，那些龜孫子可嚇壞了，一個肥頭大耳的傢伙，就是敵人的指揮官，嚇的腿顫了，我說：『你站住！』他『撲通』一下就跪下了。
- 周： （低低的冷冷的）隔着那麼遠就聽見『撲通』的響聲了。
- 閻： （看了看周）那次我準備着犧牲了。
- 班： 開慶祝大會的時候，團首長在大會上表揚了你，號召向你學習。
- 高： 現在你的故事，不光咱連裏，全團都知道了。
- 閻： （興奮的）那天我帶的手榴彈少了，要再打進去兩個保管他們跪地投降。
- 周： （冷冷的）我看哪！你那個英雄是碰上的。



閻：（變了臉）你說什麼？碰上的？

周：（慢悠悠的看了閻一眼）大小戰鬥，我總經過百把次，渾身上下沒給槍子打過一個眼，沒碰斷一根汗毛，這才是真工夫，你英雄倒英雄，就是戰場動作還不太入門。

閻：（氣極）老油條，你用不着賣老味，你看着我不够格，你提意見把我這英雄取消。

周：別來這個，不够格的時候，自然會把你身上那毛主席牌牌摘下來。

閻：什麼東西！

周：（依然沉着）同志：冷靜點，剛才開完了團結會。

班：剛討論了爭取團結模範班，就來這一場，休息，明天談。

周：（唱京戲）東吳作事不思量，要騙劉備過長江，孔明定下埋伏計，活活氣死小周郎……

高：老油條你……

周：我還是我……

（會場靜靜的，有的垂頭，有的氣漲了臉。）

——幕落——

## 第 二 幕

### 第 一 場

**時：** 兩天以後。

**地：** 班的學習室。（同一幕二場）

**人：** 班長，指導員，閻成福，趙小義，周發奎。

**啓：** 班長一個人在坐着，像是沉思着什麼問題，一會兒起來，來回的踱着。

**班：** [唱第五曲]

（一）那一天團結會剛剛開過，  
老油條一句話老閻發了火。

（二）從此後倆個人就不說話，  
感情上不融洽越發的淡薄。

（三）東和他來談西和他說，

爲的是一班人和睦都團結。

(四) 假若他們倆個都不合好，

模範班恐怕是永遠得不着。

(白) 咳！真把人急死了。

(指導員上)

指： 四班長，又在想什麼？

班： (抬起頭來) 指導員，我在想着班裏的問題。

指： 怎麼樣，閻成福和周發奎好些了嗎？

班： 沒有，叫閻成福去找周發奎談，閻成福說，殺了頭也不去。叫周發奎去找閻成福談，周發奎說他沒有意見。一個是牛脾氣，一個是老油條，指導員，你幫我出主意吧！

指： 我看你再和他倆談談，也叫別的同志和他倆啦啦，要實在不行的話……

班： 怎麼樣指導員？

指： 團結模範班只好把對象轉移一下。

班： 指導員，團結模範班不能轉移，四班還有希望，你限我三天的期限吧？(拉着指導員的手背)

[唱第六曲]

指導員的話似針頭，  
刺的我心裏難過淚珠流，  
指導員你限我三天期限，  
我想法把這個局面挽救。

(白)指導員，你限我三天的期限吧？四班還有希望。

指：你有什麼好辦法呢？

班：我想再找他們談談，也許會好的。

指：(啓發的)找他們一起談，先讓他們自我檢討。

班：(像有了妙計)對！我來個『圍剿』戰術。

指：四班長，千萬不能把這事看的太簡單，戰士們並不是光打打仗，睡睡覺，我們的同志，在黨的領導下團結一致是沒有問題的，可是在生活方面往往會鬧出大問題。

班：是，指導員，我一定把全班團結的像一個人一樣。

指：好，我要去參加二班的會去。(指下)

班：〔唱〕

送走指導員自思量，  
十條心變成一條難事一樁，  
我再找他兩個個別談話，  
帮他倆如兄弟打通思想。

(欲下，闔成福上)

(白)老闆，你出去散步來？

闔：莊頭走了走。

班：身體不大好吧？

闔：不，班長，沒有什麼。

- 班：（引題的）看你精神不大好似的？
- 閻：就是那天會上的事我想不開。
- 班：（趁機深入）你打仗、羣衆紀律都很好，就是脾氣太暴一點，一點小事都受不了，老是記在心裏，這是自找苦吃，我這樣說，你不怪我吧？
- 閻：不，班長，你批評的我都接受，流血犧牲我都可以，我可就不受人家的冤枉氣，有種沒有種戰場上見。
- 班：別這樣說，自己同志，誰給誰氣受呢？就是有的同志小的地方作的不够，也要原諒，大家革命在一起不易呵，山南海北，不是爲了革命，我們湊也湊不在一起，你說是吧？
- 閻：是，班長，我不見周發奎什麼都沒有，一見他那個油條味，我就生氣，我看他是混飯吃的。
- 班：（耐心的）不，不能這樣說，周發奎雖然有毛病，但參加革命比你我都早，再說，他戰鬥經驗多，有辦法，他的缺點是平時散漫，我們都應該幫助他，因爲他是我們的同志，他會進步的。（周慢慢上在聽）
- 閻：（不以爲然的）班長，我把話說在這裏，石頭再硬還有裂縫的時候，周發奎的油條堡壘，你要能攻破，我就不姓閻。
- 周：嗨：（咳嗽一聲，看了閻一眼）

- 班：老周到那裏去了？
- 周：（故意的）高興了，到莊頭跑了跑，唱了個歌，唱了兩段戲。
- 班：唱戲？
- 周：對了，我哼兩句你聽聽（唱西皮倒板）心中惱恨諸葛亮，（接流水板）逼我大哥過長江，怒氣不息營帳闖；快快還我……………
- 班：這是什麼戲？
- 周：三氣周瑜。
- 閻：班長，我們出去走走。
- 班：老周，別走，我們一會談談。
- 周：又談談，好好，（班閻下）氣死你個牛筋頭，和班長談，人家班長看問題可正確，（少停）老油條堡壘攻不破？以後走着瞧。
- 〔唱第七曲〕
- 閻成福說話太胡鬧，  
他說我老油條改不掉，  
老子以後進了步，  
作個樣子給你瞧瞧。
- （趙小義上）
- 趙：老油條，不，不，就你一個人在家？
- 周：那才清閒呢。
- 趙：他們都到那裏去了？
- 周：你也不是班長，人家爲什麼向你請假。

- 趙： 問問又怎麼了？
- 周： 今天星期，都洗衣服去了。
- 趙： 班長呢？
- 周： 和閻成福出去了！
- 趙： 又去打通思想了。班長真是好班長，那麼耐心，叫我，早煩了。
- 周： 所以你不能當班長。
- 趙： 別扯蛋了。
- 周： 來，給我袋煙吸。
- 趙： （給一支香煙）吸支飛馬的吧。（周燃着煙）我說，你爲什麼不和老闆談話呢？
- 周： 人家不理我，我理他呵！我不買那個賬。
- 趙： 我說老闆那個英雄呵，是個人英雄主義，你說哪？
- 周： 乖乖，入伍半年就學會新名詞了，你怎麼看的，說我聽聽。
- 趙： 什麼事都爭着幹，恐怕別人爭了功去，累病了還要幹，這不是個人英雄嗎？
- 周： 有道理，他幹他就幹，他給房東挑水掃院子，正省了我的事，這怕什麼，戰場上咱走在頭裏，就這一點他就要佩服。
- 趙： 你看他那天那個癡狂勁吧，會場上沒有別人說的了，我也不是吹，他那一套，我再要半年，就要趕上他。

周： 哼哼：（冷笑了兩聲，他對小趙的原則是，抽兩袋煙還可以，至於談談感情那犯不上，他自認爲是老戰士，小趙是俘虜，所以當小趙吹牛的時候，他就離遠了他。）

趙： （不知趣的說下去）別看他猛打猛冲行，真論起打的準，我還不佩服他。

周： （低聲的笑）好，好！

趙： （沒聽見，依然在說）打仗單憑勇不行的，要會利用地形，動作快，老周，你說是不是？

周： （應付的）你問我呵？對，對。

趙： （生氣的）老周，我給你說了半天，你還沒聽見呵！

周： 聽見了。

趙： 你聽見我說什麼？

周： 我聽見：

〔唱第七曲〕

我聽見有人胡亂謔，  
有了那大駱駝他不吹牛，  
還不會爬就想走，  
難道他臉上不覺害羞。

趙： （火了）周發奎，你說話明白點，什麼有駱駝不吹牛，這種態度，就是『優待』嗎？

周： 又來你那老一套了。

（趙向外走，班和閻上，閻見周在又下）



班：（問趙）別走，又怎麼了？

趙：周發奎刺激人。

班：爲什麼？

趙：我說打仗要利用地形，動作要快，他說我不會爬就想走，這不是打擊同志情緒嗎？

周：（急了）小趙，別說的那麼嚴重，我可担不了那個罪名。

班：好好，你別走，咱一起交換一下意見。

趙：我沒有什麼意見，班長。

班：你對閻成福不是有意見嗎？

趙：那是過去。

班：你先想想（趙坐在一邊不高興的，不時看老油條）。老周，今天我還要批評你。

周：你說吧，班長，我都接受。

班：〔唱第八曲〕

你參加部隊四年整，  
打仗冲鋒最英勇，  
就是平時太散漫，  
接受意見不改正。

周：對，對，這是老缺點了，接受。

班：〔唱〕

你有時說話不思量，  
半天一句把人傷，  
影響同志不團結，

惡果你可想一想。

周：對，以後注意。

班：〔唱〕

只因為你是老同志，  
對你批評要嚴厲，  
若不好好來改正，  
發展下去了不的。

周：是，是很危險。

班：老周，你參加部隊這幾年，自然有許多進步，  
但和新同志一比咱就落後了，這是什麼原因  
呢？

周：皮條、老大作怪。

班：別認為是小毛病，這樣下去很危險呵！

周：我為人民服務到底，沒有問題，這方面，班長  
請放心。

班：同志，光這樣認識不行，大毛病就是從小毛病  
來的。

周：對，你說的我相信，讓我再想想。

班：你再考慮一下。（向趙）小趙，你近來有什麼  
意見？

趙：沒有什麼，都很好。

班：你大胆的說，怕什麼？

〔唱〕

你心裏想的我明白，

心裏作事想不開，  
有了意見不敢提，  
怕出了事難安排。

趙：沒有的話，班長，別看我入伍不久，什麼都明白，大家都優待我。

周：（低聲的）×，真是孫猴子，又變了。

班：〔唱〕

你說的聽來怪不錯，  
其實心裏顧慮多，  
以後大胆坦白講，  
有了事情和我說。

趙：咳，班長，從前我不明白，解放過來以後，現在接受教育可快了，我爲人民服務，還說啥呢？

班：談了半天，你們三個都是爲人民服務，你們商議好了怎麼的，這樣解決不了思想問題，你倆別走，我把閻成福找來，咱一塊談。（下）  
（台上剩下老油條和小趙，二人誰也不理誰，二人的目光有時碰在一起，但立即避開）

（班和閻上）

班：來，小趙靠這邊坐，咱們現在打開窗子說亮話，閻成福自那天會上，和周發奎頂了幾句，兩人到現在還抱着成見，小趙感到你倆都瞧不起他，也弄的大家不說話，這樣還行嗎？

〔唱第九曲〕

咱班一共十一個  
你們三個不團結  
今天要再不解決  
就大大妨害了工作。

（白）你們想想，這樣下去，爲人民服務能服好嗎？

〔唱〕

今天開會要嚴肅，  
反對一團假和氣，  
自我批評要爲主，  
那互相之間也要提。

（班剛剛住嘴，三人不約而同一口喊出）

衆：沒有啥，班長。

班：你們三個人誰都不給誰說話，吃飯吧，你朝東，他就朝西，脊梁骨，永遠對着脊梁骨，睡覺的時候，你在床上，他就在地下，看這表現像有天大的事，爲什麼現在又沒有什麼了呢？

周：那有天大的事呵！班長。

〔唱〕

班長你把心放寬，  
我們鬧翻不了天，  
有你這個好領導，  
咳，豬八戒也變成貂蟬。

(白) 有你這樣說服耐心，誠懇對同志，壞人也變好了，沒什麼。

閻： 班長，你太把問題看大了。

[唱]

那天不該把嘴吵，  
弄的自己怪苦惱，  
經過班長和我談，  
我成見思想早打消。

(白) 誰還為這些事苦惱想不開。

趙： [唱]

班長領導真有方，  
談話打動我心腸，  
今後再不鬧問題，  
我要為革命幹一場。

班： (有些高興) 你們說的都很有理，不過不是我領導的好，是要靠大家自覺。你們到別班看看，人家是大家一條心，就是有點問題，交換一下意見，也就打消了。現在各班都在努力爭取團結模範班，咱們就不着急嗎？

衆： (不約而同) 我們要趕上去！

班： 能保證？

周： 能保證！

閻，趙： 不成問題。

班： 是啊，咱班過去在大家努力下，是不錯的，所

以指導員才選我們班爲培養對象，你們這麼一鬧就落後了一步，我們要趕上去。

周：不成問題，戰場上團結模範，別班爭不了去。

班：我告訴你們，七班要和我們挑戰了。

衆：和他應戰。

班：沒有問題。

衆：用不着打折扣。

班：好，從今天起，只要你們三個把意見打消了，我就去了一大心事。好，咱們唱個團結歌慶祝大團結。

周：我看要團結自然就團結，不團結唱也團結不了。

班：還是唱一個。

〔衆唱第十曲〕

家裏有父母兄弟，  
部隊有首長同志，  
我們都是爲解放人民而來，  
如今歡聚在一起。  
過去我們都不認識，  
(班) 我家住在河北，  
(趙) 我居住江蘇，  
(閻) 我生在山東，  
(周) 我長在山西，  
(衆) 革命把我們集在一起，

回想起很不容易。

同志們！

我們要一心一意，

好好幹革命，

好好過日子，

爲打倒反動派奮鬥到底。

（劉田高上，像是剛洗完衣服的樣子，另有兩個戰士）。

劉： 什麼事？你們高興的這個樣子。

班： 他們三個之間的成見打消了。

衆： 好呵！那我們有把握拿到模範班的旗子了。

（大家高興的上前摟着脖子拉着手，劉上前抱起了周的脖子）

周： 呔，呔，又犯了，鬆手，你要把我『卡』死呵！

——幕落——

## 第 二 場

時： 第二天上午十一點

地： 同上場

人： 班長，趙小義，閻成福，周發奎，高少平，劉青和，指導員，李如山（七班長）。

啓： 指導員和班長在談着，大概是談完了，指導員站起來，把記錄本放到口袋裏。

- 指：情形就上邊談的那些吧！
- 班：就那樣。
- 指：根據以上你談的情形看來，有些轉變是可能的，不過不應該認為已經解決。一個人的思想，說起來容易，看起來簡單，其實不是一次兩次所能解決的，不徹底解決就不會鞏固，所以還要不斷的幫助他們。
- 班：是，指導員，絕不使首長對四班失望。
- 指：他們下河洗澡回來，讓他們休息，今天可能有任務出發。
- 班：是，指導員，你工作這樣累，也要好好的休息了，千萬別弄病了。
- 指：不要緊，我精神好。
- 班：連長的傷口還沒好嗎？
- 指：剛又開了刀，還得一個時候。
- 班：那有任務怎麼辦？
- 指：上級會派幹部來幫助的。
- 班：嗯。
- 指：我回去看看。（下，班又回來）
- 班：（感動地）指導員這樣耐心，一次次的主動來了解情況，幫助我，要再搞不好，還算什麼呢？
- 〔唱十一曲〕

指導員好像老母親，



來班裏幫助我真耐心，  
我說他記細心囑咐我，  
跑這班又到那班工作到夜深，  
王連長住醫院工作他担負，  
這樣的首長真正感動人。

(白)連長住醫院沒回來，新幹部又沒來，  
可把他累壞了。

(七班長李如山上)

李： 四班長，  
班： 來，七班長有事嘍？  
李： 有點事和你商量一下。

[唱十二曲]

自從提出創造團結班，  
我們班裏同志齊動員，  
都提出和你們來競賽，  
推我來做代表向你們挑戰。

班： 什麼條件？

李： [唱]

條件不多整整三大條，  
第一是戰場上團結牢，  
第二是工作上配合好，  
第三條生活上全班心一條。

(白)條件就這些，你考慮一下。(將挑戰書  
給班)

班： 勇敢應戰！

〔唱〕

用手接過挑戰書一張，  
爲了進步來競賽理應當，  
俺四班同志們準備了，  
和你們比一比看看是誰強。

李： 那好，

班： 讓誰評判呢？

李： 請指導員和三個排長。

班： 可以。

李： 那我們就去，等會恐怕有任務要出發。

班： 走！（二人下）

閻： （一面跑着喊着進）班長，叫準備送東西了，都不在家。（到睡室裏去打背包）

（趙上）

趙： 班長，班長，快送東西，準備出……（正巧閻拿着背包出，兩人看了看誰也沒開口，像往常一樣隔膜，趙又跑進睡室去，閻在整理背包，這時周發奎上）

周： 到了拿真本事的時候了，有種沒種敵人的槍子下，才能看出真假。（忽然看見閻，要進內室，見小趙出，周又退回來，小趙在地上整理背包，周進內室）

（班長上）

- 班：（見小趙和閻各自整理，看破了一些）喂，周發奎呢？
- 閻：在屋裏。
- 班：周發奎，（周抱着沒打的背包上）你怎麼還沒打背包？
- 周：今天我晒被子來。
- 班：馬上要開飯了，開完飯就集合，我們抽空談談七班的挑戰書。
- 閻：什麼條件？
- 班：我唸你們聽聽，第一條，（後邊哨子響了）開飯了。
- 周：不用讀了，打仗方面他們佔不了先，這會突擊隊少不了又是我們的。
- 閻：吃着飯讀吧！大家都在一起。
- 班：也好，快打飯吧！（班拿菜盆欲走）
- 趙：（搶過來）班長，我去打菜。
- 班：你和老周抬飯。
- 趙：不，我打菜，菜鍋離這裏遠，我跑的快。（下）  
（這時閻周都去搶飯桶，閻先到手）
- 班：老周，你和老閻去抬吧，我去還人家東西。
- 周：我送東西你去吧！
- 閻：班長咱倆抬，我還要和你談談。（二人下）
- 周：（向外）大娘！大娘！
- 聲：什麼事老闆？

周：我不姓閻，我是老周，俺吃了飯就把桌子送還你，你不要來了。

聲：晚不了，你們用吧！

周：我們又要出發打仗去了。

聲：還回來吧？

周：那怎麼能說定呢！

聲：一定回來，吃了飯，我來送你們。

周：不用送了，你怪忙的。

（這時趙、班、周三人拿飯菜上）

班：快吃吧，吃了去把他們換回來，老闆去南邊，小趙去西崗，老周去東南崗。

衆：好！

（分頭盛飯吃，三人各自蹲到一邊，脊梁骨依然對着脊梁骨，班長看出他們的行動）

班：你們吃着飯，我噠個笑話給你們聽。

趙：班長會說笑話？

閻：從來沒聽見你噠過。

周：班長又要開心了！哈哈！（明白的）

班：真的，前清時候，有一個秀才，一天到晚蹲在屋裏看書寫文章，有一個剛去侍候他的傭人，每逢給他送飯的時候，他叫傭人把飯放到椅子上，但他不用話說，只是用手一指，傭人出了大門哈哈大笑，那秀才一聲也不響，傭人覺得很奇怪，認爲秀才一定要生氣，下午又去送飯

的時候，只見他躺在椅子上，一動也不動，你們猜他怎麼了？

閻：在想問題？

班：不。

趙：睡着了？

班：也不對。老周你說呢？

周：（慢悠悠的半天一句）我說呵？一說就說對了。

班：你說！

周：我說因為他不說話悶死了！

班：哈哈！

周：哈哈哈哈哈！

班：這樣看來不說話不是不好嗎！

趙：不好。

班：那你們怎麼不說話呢？

閻：光想着打仗了。

趙：趕快吃飽了去換崗，誰還顧的說話。

班：都不對，老周你說。

周：我說叫飯把喉嚨塞住了。

班：（冷笑了幾聲哭不得笑不得）

趙：（背起背包持槍）班長，我換崗去了。

班：好！（趙下）

閻：班長，我也去了，桌子你們送吧！（背起東西下）

- 周：我不吃了給他們留着吧！
- 班：還很多，吃飽了好走路。
- 周：留給他們吧！伙房裏沒有了。
- 班：我這一碗你吃了吧！
- 周：我不吃，你光啦笑話了，一點還沒吃，快吃了吧，人是飯，鐵是鋼，你不吃打仗沒有勁跑呵，一定吃了它，我去了。（背起東西和槍下）  
（台上剩下他一個人，他看到剛才的情形，想起昨天開的會，想起從前的模範班，以及指導員對他說的話，七班長送來的挑戰書，他為難的流下了淚，從口袋裏拿出挑戰書。）
- 班：（難過的）昨天剛開了會，今天該怎麼還怎麼，還是我的班長沒作好。

〔唱十三曲〕

（一）想起十天前，  
還是模範班，  
同志親密如手足，  
人人都稱讚。  
不料一場風波起，  
立刻把樣變，  
談話開會不管用，  
叫我真為難。

（二）耐心的指導員，  
剛才和我談，

要我好好幫他們，  
團結齊向前。  
誰知工作無成績，  
三天已過期限，  
指導員要問起我，  
啥話對他言。

(三) 拿起挑戰書，  
雙手打戰戰，  
上邊條條寫的清，  
不敢睜眼看。  
千怪萬怪都怪我，  
沒經過鍛鍊，  
自己不配作班長，  
去找指導員。

(走到門口，又停步轉回來)

(白) 遇到困難，就不想作領導，難道我是爲指導員作的嗎？不，指導員也是爲黨爲人民工作，我不該去給他爲難，可是這種情形我實在沒有辦法，只怪我自己不中用，無辦法。我……(伏在桌上哭起來)

(高少平、劉青和，和另一戰士上)

高： 班長，你怎麼了？  
班： 沒有什麼。  
劉： 爲什麼事哭？

- 班： 我自己怕困難怕的。
- 甲： 什麼困難？
- 班： 你們快吃飯去吧，都涼了，吃了還要快去集合。
- 高： 你一定要說說，我們可以幫你解決。
- 班： 就是，閻成福，趙小義，周發奎，他們三個昨天開了會異口同聲說沒有問題了，今天吃飯的時候，還是誰都不理誰，指導員對我們四班的希望那麼大，七班又寫來了挑戰書，你們看這種情形怎麼行呢？都怪我領導能力差，沒有能力打通他們的思想。
- 高： 不行就狠狠的鬥他們一下。
- 班： 還不要那樣，我們還是想辦法使他們真正認識自己，指導員說的對，思想澈底解決，才能鞏固。
- 劉： 人家別的班都搞的怪好，咱班就是叫他三個弄的。
- 班： 其實工作上都還是搶着幹，不過大家生活在一起互相不說話，就是大問題。
- 高： 班長，你還是吃飯休息一下吧！行軍的路上，咱們三個再分頭和他們談談。
- 劉： 我和小趙。
- 高： 你和（指甲）老闆，我和周發奎。

（外邊哨子響了）



- 班： 集合了，你們快吃吧！  
高： 不吃了，盛一碗走吧！  
（各人盛一碗到屋裏背起背包出，班，背上背包，頂着桌子送還給羣衆。走下）  
劉： 班長，我去送。  
高： 對，讓他休息一下。  
（三人跑下）

——幕落——

### 第 三 場

- 時： 七天之後。  
地： 戰鬥歸來的路上。  
人： 班長，閻成福，周發奎，趙小義，高少平，劉青和，戰士甲乙。  
景： 左後邊有一株柏樹，樹下一個墳，墳上都長滿了青草，地上都是厚厚的草舖地，別的地方還有些小塚，看這樣是一塊亂葬崗。  
啓： 天下着大霧，烏鴉叫着從頭上飛過，他們打完仗回來，戰士甲、乙、劉、從右前方下，走上來的是高少平，他向後喊了一句。  
高： 班長，要下雨了，快走吧！（下）  
（班背着兩支槍上，後跟着趙小義，他緊鎖着

眉頭，垂頭而上)

班：小趙！你不舒服嗎？

趙：不，班長，槍我扛着吧！

班：不用，我不累，看你像有心事似的，你可以對我說嗎！有困難，我一定幫你解決。

趙：咳！班長，就是這次咱們放一些俘虜回家的時候，引起我想起以前的事。

班：你說說看。

趙：前天我在連部站門崗的時候，有一個俘虜跑到了我跟前要求見見連長指導員，他要求回家，我問他是那裏的，他說他是江蘇的。

班：是你的老鄉呵，你是不是想回家看看呢？

趙：不是，他談到他離家三年了。

班：他是徵兵出來的嗎？

趙：不是，一天的早晨，他娘病的很危險了，他到鎮子上去取藥，不料，在路上就被國民黨抓來當了兵，躺在床上的老娘，沒有人照管，……怕早已死了，他說到這裏，我就想起我來了。

班：別難過，咱坐下等等他們。(二人坐下，班長發現一塊骨頭無意識的順手拾起來，閻和周上)

閻：班長，怎麼在這個葬地方休息起來了。

班：等等你們。

周：班長又發了洋財了？那裏弄塊骨頭。

班：就在這裏的，這個人一定很胖。

周： 你怎麼知道？  
班： 骨頭都這麼粗，瘦人那來的這麼胖的骨頭。  
周： 對，說不定是大肚子地主的。  
閻： 班長，我說這骨頭是窮人的。  
班： 你怎麼看出？  
周： 管他窮人富人的，快走吧！  
班： 到了，前邊就是目的地，咱等等劉光耐他們。  
閻： 你聽我說：

〔唱十四曲〕

窮人一輩子受窮，  
活着好像個畜牲，  
死後無棺扒坑埋，  
狗扒骨頭到處扔。

周： 不見得，我看呵是富人的。  
班： 你有什麼證據？  
周： 錯不了。

〔唱〕

富人有錢吃好的，  
吃的肥胖像個豬，  
就是死了也有記號，  
他的骨頭白又粗。

（白）不信調查調查。

班： 我說是窮人的，因為地主富農有錢的人，死了有好棺材，怎麼會亂丟在這裏，窮人活着沒飯

吃，死了也沒有地方埋，就是扒個坑埋了，狗餓了還不扒的東一塊脊背，西一條腿的，咳！窮人有誰管呢！

閻： 窮人活着受罪，死了也受苦。（傷感的）  
（小趙流着眼淚）

班： 小趙你怎麼了？

趙： 班長。（一頭撞到班長的懷裏）

班： 有什麼委屈和我說。

趙： （哭起來）我想起我父親……

班： 你父親？

趙： 我父親的骨頭，恐怕也是東一塊，西一塊的了！

班： 怎麼會事？

趙： 我……我……

班： 好，我們到家裏仔細的談（向閻），你喊喊他們。

閻： （向來的方向）快走呵，前邊就是目的地。  
（四人一齊下）

——幕落——

## 第 四 場

時： 緊接第三場。

地： 班的宿舍。

**啓：** 小趙躺在床上，高少平和劉青和在忙着打掃地。

**趙：** 班長！

**高：** 班長到指導員那裏去了，你躺下休息休息吧！不要太難過。

（班長拿着雞蛋上，一手提着一把水壺）

**班：** 哎！閻成福和周發奎到那裏去了？

**高：** 不知道，小趙剛才談完他爹被國民黨打死那一段事後，你走了以後，他倆就出去了。

**班：**（心裏明白）好吧，你們收拾完就休息吧，營部來了通知，這兩天休息，小趙，先給你打幾個雞蛋吃吧！高少平，你給他沖沖去。

**高：** 好！（拿雞蛋下）

**趙：** 我不餓，班長，你怎麼又買雞蛋呢？你的津貼費不用，都給我化了。

**班：** 小趙，不要難過，把對敵人的仇恨記在心裏。你剛才說的，我和指導員談了，指導員讓你好好的休息，有機會，把你爹受苦和你自己被抓了的事，談給大家聽聽，你休息吧！

**趙：** 你到那裏去，班長？

**班：** 我去找找老闆和老周。（下）

（高上，端一碗雞蛋湯）

**高：** 小趙，趁熱喝了吧！

**趙：** 我不餓，老高！

高： 喝了！你不喝，對不起指導員和班長對你的  
關心（趙喝）

劉： 小趙，窮人的眼淚是流不完的，別難過了。

## 第 五 場

（拉開一道中幕，作為村頭）

啓： 閻成福從左出，他慢慢的垂着頭沉思，像  
是在劇烈的思想鬥爭。

閻： 〔唱第十五曲〕

聽了小趙講一番，  
他爹死的實在慘，  
引起我想起從前事，  
我娘死的更可憐。  
大惡霸，  
強姦了我的親姐姐，  
我娘大聲罵不斷。  
萬惡的強盜心太狠，  
把我娘，  
丟在火裏燒的慘。

（他在一邊來回走着，周發奎從右邊上，  
同樣是在考慮問題。）

周： 〔唱〕

人家家裏都受苦，

我的家裏也不富，  
我自小浪當不正幹，  
地主借錢我票大戲。  
誰知道，  
利上加利把地準，  
老婆孩子沒的吃，  
最後地主把我趕，  
臨走時，  
身上沒有條褲子。

（白）聽了小趙一講，引起我從前的事了，咳，心裏不好受，莊頭散散心。

（閻周二人一左一右，都垂頭面對面的走着，要不是聽見腳步聲，險些碰鼻子。倆人猛抬頭一對視，好像是誰叫了一聲『向後轉』，各自扭頭氣呼呼的走了。）

## 第 六 場

（中幕拉開，閃出一個村頭的景緻，有許多小樹，樹下是一道小河，水潺潺的流着，太陽要西沉了，陽光映到河面上，河中有一根獨木橋）

閻：（從右上）  
〔唱十六曲〕

心悶莊頭走一遭，  
頂頭碰上老油條，  
看了一眼各自走，  
又來到河邊獨木橋。

(白) 倒霉，本來心裏就悶，頂頭碰見了他，過橋到河那邊走走。(他走着想着)

周：(從左上)

[唱]

不舒服來不舒服，  
出門單碰閻成福，  
沒有口令向後轉，  
他向東來我往西。

(閻從橋上向左走，周從橋上往右走，走到橋中，兩人又碰了頭，又各自向後轉，要是說話，恐怕就開口相罵)

(班長上)

班：哎喲，讓我全莊都找遍了，你倆跑這裏來了，快回去吃飯去。(二人住下)

閻：班長，我不吃了，一會回去。

周：我今天肚子脹，不吃了，停一會就回去。

班：哎呀！

[唱十七曲]

叫聲我的好同志，  
你們都別生悶氣，



有話回去好好講，

何必自己找苦吃。

(白)走，吃了飯，願意談，談他一夜。

(左手拉閻，右手拉周，下)

——幕落——

## 第七場

**時：** 當天晚上，吹過熄燈哨了。

**地：** 班的宿舍，左右有大床一張，正中有桌子和幾條長凳子，牆上有書包，牆下列放長槍，牆上掛一張國民黨抓了、地主打老頭的畫。

**人：** 班長，閻成福，趙小義，周發奎，高少平，劉青和。

第一特寫鏡頭

人物：小趙，小趙父親，地主，國民黨兵。

第二特寫鏡頭

人物：閻成福，閻母，地主，狗腿子。

**啓：** 班長坐在桌子旁邊，面對着一盞油燈，在給大家縫着破了的鞋子。劉和閻睡在一張床上，周和高睡在一張床上。小趙睡在一塊門板上，雖然都躺着但都沒睡着，尤其是周、閻、趙，不時的翻來覆去。

聲：（較遠的）口令！

聲：團結。

班：咳，三人都沒吃飯，就都睡了。

〔唱十八曲〕

夜深人靜睡正甜，  
手拿着針兒把鞋連，  
千針萬線縫結實呵，  
行軍作戰沒困難。

閻：（翻了一個身，將被子弄到地上，班拾起蓋好，每個人都看了一下，把縫好的放到床下，又拾起一雙。）

班：〔唱〕

天下的黃連都發苦，  
天下的窮人都受欺負，  
天下的窮人要革命，  
天下的惡霸要剷除。

（小趙爬起來，走到班長跟前）

趙：班長，天這麼晚了，你怎麼還不睡，讓我來補。

班：我不瞌睡，你快睡吧！

趙：我睡不着，我來補。

班：（笑盈盈的安慰他）你不舒服，你好好的睡，明天說不定還要打仗哪！

（閻又爬起來，上前奪鞋）

閻：班長，你休息，讓我縫。

班： 你怎麼也起來了？

閻： 翻來翻去睡不着，讓我縫。

班： 你臉上顏色不正，不舒服，以後有你幹的，睡去吧！

閻： 咳！（又躺下）

（周起來悄悄走到班長跟前）

周： （低聲的）你睡，我補。

班： （笑了笑）要是往常，你不動手，我還要叫你幫忙，今天你不舒服，你們都沒吃飯，快去睡吧！

（大家都坐起來，誰也不說話，你看我，我看你。）

班： 小趙，你心裏還難過嗎？

趙： （一句話又把小趙引哭了）班長，那天說的話還沒說完，我還難過。

班： 那就說吧，說出來痛快！

趙： （傷感苦訴）

〔唱十九曲〕

未曾開言淚水盈滿眶，  
尊一聲大家同志細聽端詳，  
我爹爹給地主家放豬跑了豬，  
叫惡霸連打帶氣命喪『無常』，  
爹爹的屍首還未埋，  
國民黨進門抓我把兵當，

爹爹的屍體怕是叫狗吃，

丟下的骨頭又被狗拖四方。

(白)：班長，你們看(指着畫)就和這畫上畫的一樣！

(這時燈光全暗，中幕拉開擋住了他們，在中幕前已經站定了一個兇惡的地主，手拿皮鞭，另有一個受苦的老頭，這即是小趙的父親，在受着地主的鞭打，小趙站在一邊央求，這即是第一個特寫鏡頭。)

地主：你個老不死的，你放豬跑了我的豬，我打死你，(皮鞭打在小趙父親的身上)

小趙：四老爺，你饒了我爹吧！(跪下)

地主：豬喂胖了還可以殺着吃，他活着有什麼用。  
(打)

老頭：哎喲，打死我了，……(已死)

小趙：爹呵，你死的好苦呵！

地主：死的苦，沒用鋤刀鋤了他就便宜他個老豬。  
(國民黨兵上)

國兵：在這哭什麼？(小趙抬頭望)好小子，算你倒霉，給蔣委員長當兵去！

小趙：老總行行好呵！我爹被他打死還沒埋哪！

國兵：死了就死了吧！

小趙：老總，不埋就讓狗吃了。

國兵：吃了正好，省了臭塊地。

小趙： 不行！  
國兵： 小狗日的，你說不幹就不幹了！（用繩子綁）  
地主： （幫忙）住二年就是個好兵。  
國兵： 走！  
小趙： 爹呵！爹呵！（被推下）  
國兵： （向地主）再見！（鞠躬）  
地主： （回敬）不客氣。  
（燈光突暗，中幕拉開，又是原來的景，趙小義依然在哭着）

衆： 咳！  
班： 咳！窮人受的苦，誰能知道呢！  
趙： 〔唱〕

國民黨拉我去把兵當，  
從此後就進了地獄苦情難當，  
每日裏挨打挨罵這還不算苦，  
辣椒水灌的我呀痛斷肝腸，  
罰立正一次一上午，  
開小差害怕抓回把命喪，  
幸虧好打仗我被你們俘，  
從此後逃出虎口得解放。

（唱完大哭）

閻： （極受感動流着淚水，跑過去抱住小趙激動的）  
小趙，我對不起你，我從前看不起你，覺得你

是蔣佔區來的，我不知道你也是窮人，也是受苦人。

趙： 是的，我們都是一樣的。（鬧給趙揩眼淚）

閻： 小趙，別哭，我們把仇記在心裏，戰場上報。

〔唱〕

淚水好似一道小黃河，  
流呵流呵，越流越多流成大黃河，  
我姐姐地主拉去硬是強姦死，  
把我娘丟在火裏燒成『鬼魔』。  
最可恨地主下毒手，  
想害我斬草除根免後禍，  
幸虧好我腿跑呵跑的快，  
逃出了劊子手的滾油鍋。

（這時大家都哭了，有的泣不成聲，只有周發奎不哭，但大受感動，他坐在一邊，難過的想着。）

（白）： 同志們，你們要看見當時的情景，會嚇死的。

（這時燈光全暗，中幕拉開，把原來人擋住，這時閃出一個大肚子地主，手拿文明棍，旁邊一個狗腿子抓住一個四五十歲的女人，旁邊一個大火坑燃着熊熊的烈火，小嵩站在一邊，這是第二個特寫鏡頭。）

地主： 我看你願意不？

母： 你燒死我也不答應。

地主： 把她推到火裏燒死！

狗腿： 是！（將母推火坑，母慘叫）

閻： 娘呵！

地主： 來，抓住小王八蛋，一塊燒死，免得後患。

狗腿： 是！（追閻下，中幕急去，人物退場又閃出原來場面）

班： 訴吧！有苦不訴給自己人聽，訴給誰聽。

閻： [唱]

我逃出了火坑離家閻，  
舉目無親年紀還小實在可憐，  
我望着一道大河心中暗想，  
倒不如投河死了免得受熬煎。  
又一想閻家無後代，  
活着好長大成人報仇冤，  
大雪天無衣豬欄偷偷睡，  
到後來參加革命把身翻。

（遠處鷄叫了）

班： 咳！鷄已經叫了，天已經亮了。

[唱]

日頭落了月亮出，黑了天，  
這世界上有多少人睡得正甜，  
多少人正在想着過去受的苦，  
一滴血千滴淚呵永遠流不完，

同志們把仇牢牢記，  
戰場上要 and 敵人一起算，  
天下的窮人如同親兄弟，  
團結緊打倒老蔣見晴天。

（外邊吹了起床哨音）

（白）（擦了擦眼淚）同志們，我們的苦不只這些，我們要記住這血淚的仇恨是敵人給我們的，我們不要難過，戰場上，殺敵人，報父仇。

衆：記在心裏。

周：（受感動的想說話）班……班長！

班：老周，你有話說吧！

周：說不下去，班長，戰場上見。（難過憤慨的）  
（哨子又響了）

班：好，起床了，我們集合去！

衆：（都擦眼淚，各人持槍跑步下，鷄又叫。）

——幕 落——



# 第三幕

## 第一場

**時：** 兩天之後  
**地：** 周發奎病室  
**人：**

周發奎  
班長  
房東大娘  
劉、高、閻、趙  
戰士甲、乙  
通訊員

**景：** 右邊開一大門，左邊斜放一張床，上有被子，床前有個方几，上放茶壺、碗等，左後

邊是一內門是大娘的住處。

**啓：**周發奎一個人坐在床上，還是在沉思着。

〔唱第二十曲〕

- (一) 前天晚上訴苦後，  
一句一字記心頭，  
思想鬥爭鬥的緊，  
腦子疼痛實難受。
- (從床上下來穿上鞋)
- (二) 指導員他太和氣，  
從未錯說過自己。  
要再不把決心下，  
如何對得起上級。
- (三) 班長那更不用說，  
事事他都讓着我，  
要是再不下決心，  
那有臉面把話說。
- (四) 命苦孩子趙小義，  
訴苦會後很進步，  
我要再不下決心，  
怎能對起小弟弟。
- (五) 最後想到閻成福，  
現在想來對不起，  
前天晚上想合好，  
多少有些愛面子。

(六) 越想越通越明亮，  
想起從前太荒唐，  
自己落後不知道，  
浪費很多好時光。

咳！(感歎的)自己入伍四五年，到現在還是吊兒郎當，依老賣老，新來的同志都是在自己的頭裏了，千怪萬怪怪自己沒有覺悟。

(這時老大娘端雞蛋湯上)

娘：周同志，你怎麼又起來了呢？腦子疼不要走動啊！

周：我躺的悶了，起來走走，不礙。

娘：快喝了這碗雞蛋湯，雞也不大下，也不多，快趁熱喝了，一天沒吃飯怕早餓了。

周：大娘，我不餓，班長一會就給我做的。

娘：別在麻煩你班長了，昨天他一晚上沒睡好覺了。

周：(不明白)怎麼？

〔唱第二十一曲〕

昨天晚上來三趟，  
點起燈到你面前看端詳，  
用手兒摸摸你頭上熱不熱，  
又給你，  
蓋上夾被怕着涼。

周：你爲什麼不告訴我呢？

娘： [唱上曲]

(二) 臨走他還囑咐我，

你醒來，讓我問你渴不渴，

他還說，不要把你驚動醒，

好讓你，

舒舒服服睡一夜。

(白) 真是好班長呵！自己的親生父母又能怎樣伺候呢？(想起什麼) 噢！光說話，鍋底下的火還着着。你快喝了，我進去看看。

周： 你忙吧！大娘。

娘： 作好了飯再啦呱。

周： (思索的) 大家爲什麼這樣對我呢？還不是因爲我是革命同志嗎！再不轉變，還對得起誰。

(班長上)

班： 你怎麼起來了呢？

周： 光躺着怪悶！

班： 那來的雞蛋湯？

周： 房東大娘給送來的！

班： 吃了吧！等會給她錢，三個吧？

周： 不知道幾個。

班： 快喝了，冷了。

周： 我喝不下。

班： 一天沒吃什麼了！快喝了！

周： 我實在喝不下。

- 班：你不喝你就對不起我。
- 周：（端起碗欲喝又放下），班長，我周發奎一肚子話，現在說不出。
- 班：不要難過，眼睛要往前看，過去的毛病，今後改就是了。
- 周：班長，我是個硬心腸的人，前天晚上我腦子裏亂得很，可是眼睛裏我不讓它流淚。（難過的）
- 班：這我們都知道，你已開始轉變了，好好的躺下休息。
- （這時許多人都跑上，劉、高、小趙、閻、戰士甲、乙）
- 衆：老周好些了吧！
- 周：原來就沒有什麼？你們越這樣越叫我難受。（大家都圍着他，有的摸摸他的頭，有的拉着手，圍站在一邊有些不好意思）
- 高：班長聽說又要打仗？
- 班：大概是還沒有宣佈。
- 周：什麼時候？
- 班：快了，聽說通知已經來了。
- 周：這次留下，別打我的譜。
- 班：本來是少不了你的，因為你現在病還沒好。
- 周：頭疼算了什麼？
- 班：衛生員說：恐怕是霍亂，才讓你單住的。

- 周： 什麼霍亂，聽他胡說，住下我不幹。（又急了）  
（通訊員上）
- 通： 四班長通知。
- 班： （接過看）剛接團部命令，晚飯後出發。（向衆）你們快去送還東西，準備好。
- 衆： 好！快走！（都下，班打了個知字，通下）
- 班： 快喝了鷄蛋湯，我回去看看，（掏錢）這是五百塊給大娘錢。
- 周： 我有錢。
- 班： 我知道，你不多了，留着買煙吧！（欲走）
- 周： （下床來）我到指導員那裏去，要求，要求！
- 班： 我去和他談談就是了。
- 周： 我親自去好。
- 班： 我在家等着，你喝了暗一塊去！（走）
- 周： 現在就走。（端碗喝了。欲走，大娘上）
- 娘： 老周，你老是坐不住。
- 周： 呵！大娘，（回頭時，班長下）這是鷄蛋錢，別囉嗦，我還有事。
- 娘： 拿着錢去辦事去吧！
- 周： 大道理不用談，吃了東西就給錢，這你比我贏的多。
- 娘： 我不和你做買賣，囉嗦！（向內室門走，周輕手輕腳的走到她後邊跟着她走，將票子放到大娘帽子上，大娘頭上戴着票子進）

爾：（走回來）丟還是丟在你家裏。（急下）

## 第 二 場

時：兩天後的一個黎明。

地：某城外的一角。

人：

班 長

閻成福

趙小義

周發奎

高少平

劉青和

指導員

通訊員

戰士甲

戰士乙

景：舞台的正中，斜築着工事，都是用麻袋包作成。右邊是一株較大的柳樹，和許多株小樹，後邊就是敵人的碉堡——這是敵人最後的兩個堡壘之一。

啓：班長、趙小義、閻成福、劉青和、高少平等都在注視着敵人，周發奎倚在大樹下，吸着煙，槍靠在肩膀上，除了幾聲冷槍外，顯得

沉寂。工事下放一包炸藥，後面火燒得通紅，是敵人放火阻擋我們前進用的手段。

班： 鷄快叫了吧？

高： 東邊放明了。

閻： 讓敵人突了圍才糟哪！

高： 他往那突，都包圍得緊緊的，就是這兩個炮樓難搞，媽的，不到死不繳槍。

閻： 五班的炸藥，還沒送上去嗎？

高： 大概還沒有，沒聽見敵人打槍炮。他媽的，敵人就怕坐地下飛機，他怕我們偷偷摸過去，把週圍點着火了。

閻： 這回我們爲什麼就沒撈着擔任突擊班呢？急死人。

周： 別急，等會有你打的。

（槍聲突然大作，火光明亮的地方，可以看到炮彈的煙霧）

閻： 大概是送炸藥的上去了？

班： 注意！（大家都注意起來，周也緊張起來）  
（向甲、乙）你倆到那邊去監視敵人，沒有命令，不要亂打槍。

甲： 是！

乙班： 別暴露目標！

甲： 知道。（從右下）（槍炮聲依然）

乙閻： 還沒送到？



高： 恐怕，敵人封鎖的很厲害。

閻： 真他媽的！（突然轟的一聲巨響）

衆： 好啊！炸開了。

閻： 班長，衝吧？

班： 等等！聽指導員的命令。

趙： 等一會天亮就不好前進了，衝吧！

班： 靜！（大家都靜起來，槍炮聲漸稀少了）

通： （通上）四班長！

班： 有！

通： 五班送的炸藥被敵人打響了，指導員命令你們四班爲突擊班。

班： 你回去告訴指導員，四班剩下一個人也要把炸藥送上去。

通： 好！（欲走）

閻： 傷亡多少？

通： 三個掛彩，二個犧牲了。

閻： 操他媽的。

通： 聽命令再送。

班： 知道！

閻： 給我。（想拿炸藥趙擋住）

趙： 聽班長指定。

班： 同志們，還記住那天一夜的會吧？

衆： 記住！

班： 沒忘了，我們流的苦淚吧？

衆： 沒有。

班： 同志們！別忘了前天晚上我們訴的苦。別忘了小趙的苦，別忘了閻成福的苦，給自己父母兄弟姐妹報仇的時候到了。

閻： 我們班裏的仇要報。

衆： 一定報。

班： （唱，急速憤怒地）  
千百年血淚仇，

衆合： 今天報！

班： 千萬條的人命案，

衆合： 今天算！

合： 世上原沒窮和富，  
都是他們害的咱，

班： 人生不是爲受苦，

衆合： 受苦誰還活人間。

合： 千言萬語，九九歸一，  
都是他們害的咱，  
都是他們害的咱。

戰友們！  
握緊槍刀，咬緊牙關，  
朝着敵人衝，朝着敵人殺，  
把冤家對頭，澈底、乾脆消滅完。

通： （上）四班長！

班： 有！

通： 指導員命令，馬上送炸藥，一、三排掩護你們。

閻： 班長快分配。

趙： 我！

閻： 下一次你！

班： 閻成福送。

閻： 是！（將槍斜背）

趙： （不高興地）每次都是他。

閻： 這是班長的命令。（槍響了起來）

班： 快上！

閻： 班長，放心，人在炸藥在。（抱着，跳過工事跑下）

班： 打槍掩護，（衆打槍，槍聲大作）

周： 糟了！老闆打倒了！

趙： （爬起來）班長，這會該我了！（跳過工事跑下）

周： 班長，你看，老闆下不來了！我背他去吧？

班： 不能！前面沒有地形可利用，去是白白挨打。

周： 我有辦法。

班： 聽命令！

周： 是！（又是一槍）

班： 糟了，小趙又打倒了！

周： （咬牙）我×他娘！我不把他們炸成爛醬，班長！讓去我也去，不讓去我也去。

高： 我去！（欲走被周拉住）

周： 我的仇比你大，（站在工事上）班長！一句話，我要死了請批准我入黨，沒有了。（跳下工事跑下）

——幕急落——

### 第 三 場

景： 這一場面，是在原來工事的前面開闊地方，除僅有的一個土堆可以利用外，其他是地平如水，這兒距敵人碉堡僅五十米遠，火光燃燒更亮。

閻： 閻成福被打中了肩膀，血向外流，他臥在地上，懷裏還抱着炸藥。小趙腿打傷了，也臥在地上緊握着槍。周發奎抱着槍在地上滾着，滾到老閻的跟前，倆人看了一下，過去的千言萬語，一看弄清楚了，敵人的槍彈像雨點似地，不允許他們動一動。

周： 怎麼樣？

閻： 說什麼也只能向前不能退後。

周： 我擋住你，快滾到小土堆後邊去。（周擋着閻，二人一個抱炸藥，一人抱槍，在地上滾着，到了小土堆後，周發奎又滾到小趙跟前）

周： 怎麼樣？

趙： 腿壞了。

周： 還能打槍吧？

趙： 能！

周： 你在這裏打，老闆從那邊打，掩護着我，指望後邊是困難了。這裏是上上不去，下下不來，你們頂好在這裏等一會。

趙： 我知道。

周： （又滾到閻跟前）把炸藥給我。

閻： 這是我的任務，還沒完成。

周： 你已經負傷了。

閻： 不要緊！一樣可以送。

周： 同志！天快亮了，這關係整個戰鬥，要早送上去，也許會少死幾百人。把槍給你。

閻： （接過槍）這任務就靠我們三人了。

周： 是的，打槍！（閻、趙放槍，周抱起炸藥，跑了幾步，敵人打得很緊，周又抱着炸藥在地下滾，一會又抱起來。（跑下去）

閻： 快到了，一分鐘就好了。

趙： 快打槍！（這時雙方都槍炮大作，突然一聲巨響，一片紅光，碉堡倒了，沖鋒號響了，喊沖呵的聲。）

閻： 小趙我上去了，你少等一會，他們會來抬你的。

趙： 你去吧！（閻跑下）

衆： 沖呵！殺呵！（都端着明亮的刺刀，唱着上，高將趙背下）

〔唱第二十三曲〕

一聲巨響礮堡塌，  
三位勇士功勞大，  
快快上前捉俘虜，  
這仗打的頂呱呱。

（反覆的唱配上鑼鼓）

（指導員又帶着一隊戰士衝上，大家也唱着跑下，鑼鼓配節奏。後邊也火光冲天，烟霧瀰漫，人聲嘈雜。）

——幕落——

## 第 四 場

時： 十天後  
地： 某村的園子  
人：

指導員  
班 長  
閻成福  
周發奎  
趙小義  
高少平  
劉青和  
戰士若干人

羣衆若干人

秧歌隊六人

鑼鼓胡琴六人

景： 正中一個松門，上邊橫三個字『祝捷會』。  
○松門上都插滿了花，松門前是一張桌子和兩把椅子，這是在園子的外邊，左右都作爲房子。

啓： 劉青和，高少平和戰士甲、乙在敲打着鑼鼓，還有其他的戰士和羣衆都站在一邊看熱鬧，這是在練秧歌，一通鑼鼓敲打之後，人們不斷的從左右出進着，大概那是化裝室，都在看周發奎化裝。

高： 周發奎，你還沒有化好裝呀？

周聲： 急什麼？開會還早哪！

高： 快化好，出來練練。

周聲： 出去，出去，現在不讓看（羣衆不出去）你們不出去，我不化了。（羣衆出）

班： （上）喂！指導員說：典型報告到下午，一方面因爲閻成福和小趙還沒回來，另外，忙一上午了，接着開也太疲勞，指導員說，一會就來發獎章。

高： 閻成福回來還行，小趙的腿怎麼樣？

班： 也快好了，去大車接去了！下午的會，就他們三個報告。

- 高：好，練練秧歌，（向左）周發奎，快點啊！
- 周聲：快啦！再打一通就好了。
- 高：今天看看周發奎的山西秧歌。（鑼鼓又打起來）  
（這時閻成福上，左手放在托板上，用白布吊在脖子上。小趙手扶一條拐杖上。大家立即停止鑼鼓，都圍上去和他倆握手擁抱，高、劉各搬椅子讓閻、趙坐下）
- 衆：（分頭說）就等你們了，渴不渴，功已經評過了，你們三個每人都是頭等功。上級首長說：你們是無敵三勇士！（你一言，我一語，弄的他倆也不知回答誰的好，只有笑，來回答大家）
- 班：你怎麼樣了？
- 閻：我的已經好了，我不想再回院了。
- 班：那不好！還是治好了再回來，在醫院怎麼樣？
- 閻：太好了，生活上不必說了，各方面都照顧很好，吃飯睡覺治療，羣衆也不斷去慰問，就是常蹲在屋裏悶一些，不如回來痛快。
- 班：小趙呢？
- 趙：醫生說：還要休息半個月就行了。
- 班：好好休養，給你們的信都看到了吧？
- 閻：看到了。
- 趙：還送錢和東西幹什麼？在醫院什麼都缺不着。
- 班：那是大家自動慰問你們的。好，你們先坐坐，我到指導員那裏去一下。



- 趙： 我們見過指導員了，他在忙着作什麼獎章。
- 班： 那你們準備一下典型報告，會是這樣開的，上午營首長講了話，指導員把戰鬥總結了一下，因為你們沒趕到，所以休會過午再開。
- 閻： 沒的可報告。
- 班： 別把事情看小了，一定要好好準備。
- （這時，周發奎化了一個女人裝，穿紅襖綠褲，頭上頂一塊新白毛巾，走了出來。）
- 衆： 好啊！（大笑鼓掌，周也笑着又跑進去，大家追上去，在裏邊圍起來。）
- 閻： 這是周發奎嗎？
- 高： 嗯！今天要看他的了，他作我們的副班長了。
- 閻： 應該，應該，呱呱叫的班長！
- 趙： 上次開慶功會，他就說他又會扭山西的山東的，快拉他出來扭扭。
- （這時衆把周拉出來，大笑。）
- 周： （見閻趙上前握手）剛來嗎？
- 閻： 一會了，化的不敢認了。
- 趙： 出洋相，哈哈！
- 周： 上次慶功會的時候你說：山東山西秧歌都會，快扭扭唱看看。
- 周： 我那是胡吹八噓。
- 趙： 歡迎了！（衆鼓掌）
- 高： 打起鑼鼓來，（鑼鼓打起）

- 周： 喂！（鑼鼓停）你們先看什麼樣的？
- 衆： （不一致的）山東的，河北的，山西的……
- 周： 你們意見太多，我自己決定吧！先來個山東的。
- 衆： （又鼓掌歡迎鑼鼓打起，周開始扭起來，大衆不住的笑，喝采，鼓掌。胡琴伴奏着，扭了一圈停，衆喊好。）
- 趙： 山西的。
- 周： 山西的不熟。
- 趙： 別客氣了，山西人能不會扭山西秧歌，鑼鼓打起來！（鑼鼓又響了，周又扭起來，扭的那個怪樣，把人笑的肚子痛，正在扭的高興的時候，周看見指導員來了，急忙跑進去，指導員上）
- 衆： 別跑！別跑！（有的進去拉）
- 指： （也笑了，拿着三個牌，上寫『無敵三勇士』）跑什麼？  
（這時有人又把周拉出，指導員和周都大笑。）
- 指： 老周，現在倒又愛起面子來了。（笑）
- 周： 出洋相，不像人樣。
- 指： 剛才教導員和營長來說：因為羣衆很忙，人家秧歌隊來參加我們的會，等了半天了。營長教導員的意見，先讓秧歌隊給三勇士獻花，下午的典型報告就不一定參加了。
- 班： 是不是現在就獻？
- 指： 快開飯了，馬上獻吧！另外，剛才教導員說總

支已經批准周發奎入黨，就編到你們小組過生活。（衆鼓掌而嚴肅）

班：好，同志們，我們慶祝周發奎的大轉變和進步，我們唱個歌。）

衆：好好！

〔唱第二十四曲〕

誰說老油條不能轉變，  
今天變成了共產黨員，  
只要你下決心要進步，  
改正錯誤不費難，  
今後須要爲人民，  
好好做個勤務員。

周：這是班長領導的正確和大家對我的幫助。

趙：（異口同聲）是班長的功勞。

閻：不，我們是窮人，我們有苦處，苦變成力量，團結起來就能報仇，就能進步，這是黨的領導正確，和大家的努力。

指：讓秧歌隊獻花吧！

班：秧歌隊獻花了！

（這時六個秧歌隊員扭上，胡琴鑼鼓伴奏。）

（秧歌隊唱）

（一）你們回來啦！

我們笑哈哈，

你們勝利啦！

我們更笑哈哈，  
衆英雄，功勞大，  
大紅花，胸前掛，  
獎章一個又一個，  
紅的綠的身上掛，  
人人羨慕人人誇。

(二) 俺們心裏話，  
願對同志講，  
望你們再努力，  
把蔣匪軍消滅光。  
到南京，捉老蔣，  
爲人民，除禍殃，  
那時俺們更高興，  
歌唱英雄送獎章，  
讓全國人民都解放。

(在唱第二段時，周、閻、趙三人走到當中，整齊站定，指導員把獎章給他們一一掛在胸前。老闆看看周發奎，老周又看看小趙，在一陣掌聲和緊張的鑼鼓中，三人向衆行舉手禮。)

——全劇終——

於一九四八，九，廿九午於青州城南山林內  
重改一九四九，三，於濟南齊大

# 附 曲



C調 2/4 第一曲

周唱： (不滿，半癡的)

<u>1̇ 1̇</u> 5 5	<u>3 5</u> 1	<u>111</u> <u>555</u>	<u>3 35</u> 1
剛才 開會	來評 功	你一言我一語	爭的 凶
<u>3 2</u> 3	<u>6 1̇</u> <u>6 5</u>	<u>3 2</u> 3	<u>3 1̇</u> 6
班長 他	評個 二等	我同 意	閃成 福
<u>6 1̇</u> <u>6 5</u>	<u>3 2 5</u> 1	<u>1 2</u> 3	<u>3 1̇</u> <u>6 5</u>
和他 一樣	我不 贊 成	我提 出	理由 大家
<u>3 2</u> 3	<u>5 1̇</u> 6	5 6 <u>3 3</u>	5 2 <u>5 1</u>
鄙反 對	解釋 來	解釋 去我	思想 不通
(過 門)	<u>0 1̇</u> <u>6 5</u>	<u>3 5</u> 1	<u>1 1̇</u> <u>6 5</u>
<u>3 5</u> <u>1 4</u>	<u>3 2</u> <u>1 3</u>	<u>2 6</u> <u>7 2</u>	1 —

D調 2/4 第二曲

周唱： (油腔滑調)

<u>3 2</u> 3	<u>6 5</u> 3	<u>3 1̇</u> <u>6 5</u>	3 —
叫小 趙	你不 要	把 人	欺
<u>3 5</u> 3	<u>3 5</u> <u>3 2</u>	<u>1 2</u> <u>3 5</u>	2 —
老油 條	可不 是	你 叫	的

<u>6 7</u>	<u>6 5</u>	<u>3 4</u>	<u>3 2</u>	<u>6 7</u>	<u>6 5</u>	3	—
吃小	米	比起	你	見的	還	多	
<u>6 7</u>	6	<u>3 5</u>	<u>3 2</u>	<u>5 2</u>	<u>3 5</u>	1	—
不服	氣	戰場	上	比上	—	比	
<u>× ×</u>	×	<u>× ×</u>	×	<u>3 1</u>	<u>6 5</u>	3	—
你那	樣	都不	行	還亂	挑	眼	
<u>3 4</u>	3	<u>3 4</u>	<u>3 2</u>	<u>1 2</u>	<u>4 3</u>	2	—
爲什	麼	還到	處	亂吹	牛	皮	
<u>× ×</u>	×	<u>× ×</u>	×	<u>1 1</u>	<u>6 5</u>	6	—
我勸	你	從今	後	老老	實	實	
<u>1 2</u>	3	<u>3 5</u>	6	<u>1 2</u>	<u>7 6</u>	5	—
論革	命	你還	要	拜我	爲	師	
<u>× ×</u>	×	<u>1 2</u>	<u>3 5</u>	<u>3 2</u>	<u>1 2</u>	6	—
老油	條	從今	後你	最好	不	叫	
<u>3 1</u>	<u>6 5</u>	<u>3 5</u>	<u>3 2</u>	<u>3 1</u>	<u>6 5</u>	3	<u>1 6</u>
你叫	你的	我聽	我的	看看	氣死	那	一個
5	<u>6</u>	<u>3 2</u>	1	1	—	(過門)	
狗	日	的					



<u>3</u> <u>1̇</u>	<u>6</u> <u>5</u>	<u>3</u> <u>5</u>	<u>3</u> <u>2</u>	<u>3</u> <u>1̇</u>	<u>6</u> <u>5</u>	<u>3</u>	<u>1̇</u>	<u>6</u>
5•	<u>6</u>	<u>3</u> <u>2</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	—			

C調 2/4 第三曲

劉·趙·高·班等唱：(充滿信心的)

<u>5</u>	<u>5</u>	<u>1̇</u>	6	5	<u>3</u> <u>1̇</u>	<u>6</u> <u>5</u>	3	—
叫	聲	班	長	聽	我	言		

(鑼鼓)

<u>x</u>	<u>x</u>	<u>x</u>	x	x	<u>x</u>	<u>x</u>	<u>x</u>	x	0
----------	----------	----------	---	---	----------	----------	----------	---	---

<u>5</u>	<u>5</u>	<u>1̇</u>	<u>6</u> <u>1̇</u>	<u>6</u> <u>5</u>	<u>3</u> <u>2</u>	5	1	—	
咱	們	要	爭	取	模	範	有	條	件

<u>x</u>	<u>x</u>	<u>x</u>	<u>x</u> <u>x</u>	<u>x</u> <u>x</u>	<u>x</u>	<u>x</u>	<u>x</u>	x	0
----------	----------	----------	-------------------	-------------------	----------	----------	----------	---	---

<u>3</u> <u>2</u>	3	6	3	<u>1̇</u>	( <u>3</u> )	6	—	
首	先	是	班	長	領	導	的	好

<u>1̇</u>	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>1̇</u>	<u>6</u> <u>5</u>	<u>3</u> <u>6</u>	5	—
大	家	同	志	都	很	能	幹

<u>x</u>	<u>x</u>	<u>x</u>	x	x	<u>x</u>	<u>x</u>	<u>x</u>	x	0
----------	----------	----------	---	---	----------	----------	----------	---	---

D調 2/4 第四曲

獨唱：

<u>1 1</u>	5	<u>3 5</u>	1	<u>5 1</u>	<u>6 5</u>	4	—
住醫	院	兩月	整	把人	急	煞	
<u>5 1</u>	<u>6 5</u>	<u>5 3</u>	<u>2 1</u>	<u>2 1</u>	<u>7 2</u>	5	—
整天	裏	躺床	上	屁股	發	麻	
<u>1 7</u>	1	<u>2 5</u>	7	<u>6 1</u>	<u>6 5</u>	4	—
我跑	到	院長	處	請了	個	假	
<u>5 5</u>	1	<u>5 5</u>	<u>5 3</u>	<u>2 1</u>	<u>7 2</u>	1	—
坐火	車	一晚	上	就到	了	家	
( 過 門 )		<u>5 5</u>	1	<u>5 5</u>	<u>5 3</u>	<u>2 1</u>	<u>7 2</u>
1	—						

F調 2/4 第五曲

班唱：

<u>0 5</u>	<u>2 2</u>	<u>1 1</u>	<u>2 5</u>	<u>0 5</u>	<u>5 4</u>	<u>5 4</u>	<u>3 2</u>
那	一天	國結	會	剛	開	過	
<u>0 5</u>	<u>2 1</u>	<u>7 6</u>	2	<u>5 2 1</u>	<u>7 6</u>	5	—
老	油條	一句	話	老闆就	發了	火	

C調 2/ 第六曲

班唱：

<u>1̇ 1̇</u>	7 6	5̇	3̇	<u>2̇ 1̇</u>	<u>7 6</u>	5	---
指導	員的	話		似	針	頭	
<u>3 3</u>	<u>3 6</u>	3 4	<u>3 2</u>	<u>3 2</u>	<u>1 7</u>	6	---
刺的	我	心裏	難過	淚	珠	流	
<u>1 7</u>	6̇	<u>3 3</u>	3	<u>4 6</u>	<u>5 3</u>	6	---
指導	員	你	跟	我	三天	期	限
<u>3 3</u>	6	<u>7 6</u>	5	<u>7 6</u>	<u>5 6</u>	5	---
我想	法	把這	個	局面	挽	救	

D調 2/4 第七曲

周唱：

	<u>0 1̇</u>	<u>6 5</u>	<u>3 5</u>	1	<u>0 3</u>	2	3
	問	成幅	說	話	太	胡	鬧
<u>0 1̇</u>	<u>6 5</u>	<u>6 3</u>	5	<u>0 7</u>	<u>5 6</u>	5	<u>0 3</u>
他	說我	老油	條	改	不	掉	老
3	3	3	<u>0 3</u>	2	3	<u>0 1̇</u>	<u>6 5</u>
子	以	後	進	了	步	做	一個
6	6	<u>7 6</u>	<u>5 6</u>	5	---		
樣	兒	給你	瞧	瞧			

A調

2/4

## 第八曲

雅唱：

(獨唱)

2	<u>3̣ 1̣</u>	<u>6̣ 1̣</u>	2̣	<u>5̣ 3̣</u>	<u>5̣ 3̣</u>	3̣	2̣
你	參加	部	隊	四	年	整	
2	<u>1̣ 2̣</u>	<u>5̣ 3̣</u>	2̣	<u>2̣ 1̣</u>	<u>6̣ 3̣</u>	5	—
打	仗	衝	鋒	最	英	勇	
3	<u>3̣ 5̣</u>	6	6	1̣	<u>3̣ 5̣</u>	<u>6̣ 7̣</u>	6
就	是	平	時	太	散	漫	
1̣	<u>1̣ 3̣</u>	2̣	1̣	<u>6̣ 5̣</u>	<u>4̣ 6̣</u>	5	—
接	受	批	評	不	改	正	
(過 門)		1̣	<u>1̣ 3̣</u>	2̣	1̣	<u>6̣ 5̣</u>	<u>4̣ 6̣</u>
5	—						

C調

4/4

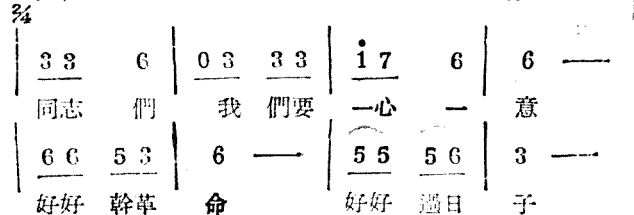
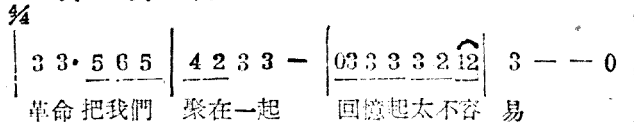
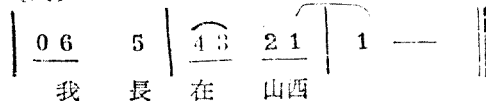
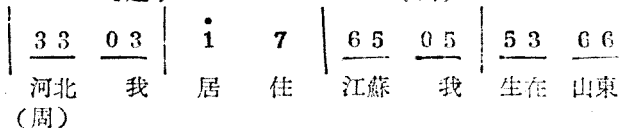
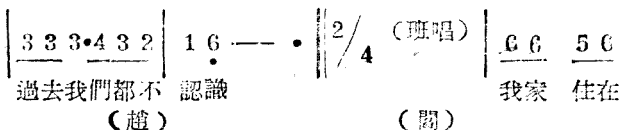
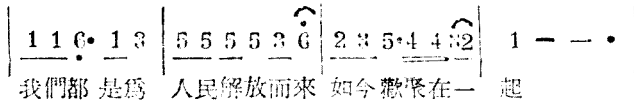
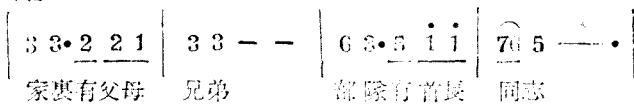
## 第九曲

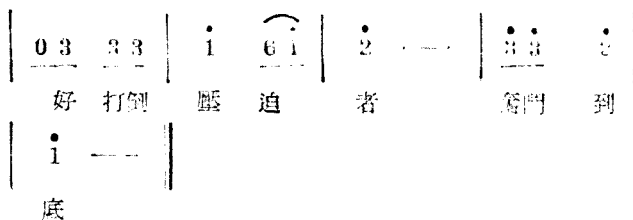
班·周·閻·趙唱：

3̣ 5̣	6̣ 5̣	1̣	<u>3̣ 6̣ 5̣</u>	—	<u>1̣ 1̣ 3̣ 2̣ 1̣</u>	<u>6̣ 2̣ 3̣ 1̣</u>	—
咱	班	一	共	人	十	個	你
3̣ 5̣	6̣ 5̣	1̣	<u>3̣ 5̣ 6̣ 6̣</u>		<u>1̣ 1̣ 1̣ 1̣ 6̣ 2̣ 3̣</u>	1̣	— — 0
今	後	要	再	不	解	決	就
(過 門)		2̣ 3̣	<u>2̣ 1̣ 6̣ 1̣ 2̣ 3̣</u>		1̣	— — 0	

C調 4/4 第十 曲

(合唱) 班·趙·周詞·唱:





E調 2/4 第十一曲

班唱：

5̇ 1̇	6̇ 5̇	3̇ 5̇	1	5̇ 1̇ 6̇ 5̇ 3̇ 5̇	1	—
指導	員	好	像	老 母	親	
5 6	5	4 3	2	1̇ 5̇	7̇ 6̇	5̇ —
來班	裏	幫助	我	真 誠	心	
5̇ 6̇	1	2̇ 1̇	3	5̇ 1̇	5̇ 3̇	6̇ —
我	說	他	記	細心 聽	附 我	
5̇ 1̇	6̇	5̇ 6̇	3	6̇ 3̇	5̇ 6̇	5̇ —
跑道	班	到那	班	工作	到夜	深
3 3	6	3 5	3	3 2	1 2	3 —
王連	長	住醫	院	工作	他担	負
2 2	5	2̇ 1̇	7̇ 6̇	5̇ 3̇ 1̇	7̇ 6̇	5̇ —
這樣	的	首	長	真正的	感動	人

D調 2/4

## 第十二曲

李班唱：

<u>5</u> <u>5</u> <u>6</u>	<u>1</u> <u>1</u>	<u>7 6</u> <u>5 6</u>	5 —
自 從	提 出	創 造 團 結	班
<u>5</u> <u>5</u> <u>6</u>	<u>1 1</u> <u>1 1</u>	<u>5 3</u> <u>2 3</u>	2 —
我 們	班 裏 同 志	齊 動 員	
<u>1</u> <u>1</u> <u>6</u>	<u>5</u> <u>5</u> <u>3</u>	<u>3 2</u> <u>1 3</u>	2 —
都 提 出	和 你 們	來 競 賽	
<u>5</u> <u>5</u> <u>6</u>	<u>1.</u> <u>6</u>	5. <u>3</u>	<u>3 5</u> <u>2 6</u>
推 我 來	作 代 表	向 你 們	來 挑
1 —	(過 門)	<u>3 5</u> <u>2 6</u>	1. <u>6</u>
<u>5 3</u> <u>2 6</u>	1 —	<u>5 5</u> <u>6</u>	<u>1.</u> <u>6</u>
5. <u>3</u>	<u>3 5</u> <u>2 6</u>	1 —	

C調

4/4

## 第十三曲

班唱：回憶難過的

<u>6 3 6 1</u> <u>7 6 3</u>	<u>2 1</u> <u>7 6 5</u> —	<u>3 3 6 6</u> <u>1 7 6</u>
想 起 十 天 前	還 是 模 範 班	同 志 親 密 如 手 足

	$\dot{2} \dot{2} \dot{3} \dot{2} 1 7 6 5 -$	$3 3 6 6 4 4 3 2$	$3 2 1 7 6 -$
	人 人 都 稱 讚	不 計 一 場 風 波 起	立 刻 把 樣 變
	$3 3 6 6 \dot{1} 7 6$	$\dot{2} \dot{1} 7 6 5 -$	
	談 話 開 會 不 會 用	叫 我 真 爲 難	
(過門)	$3 3 6 6 \dot{1} 7 6$	$\dot{2} \dot{1} 7 6 5 \cdot 3$	$6 \cdot 5 4 3 2 \cdot 3$
	$2 3 2 1 7 6 -$		

## 第十四曲

周·閩唱

$5 3 5 3 5 6 5$	$5 6 5 3 2 3 1 2$	$3 2 3 5 5 6 5 3 6$
富 人 有 錢 吃 好 的	吃 的 肥 胖 像 個 豬	就 是 死 了 也 有 記 號
$7 6 5 6 7 6 5$	(過 門)	$7 6 5 6 7 6 5$
他 的 骨 頭 白 又 粗		
$7 6 5 3 6 5$	$5 \dot{1} 6 5 3 6 5$	$7 6 5 6 7 6 5$
$6 \dot{1} 6 5 3 5 6 \dot{1} 5 -$		

D調

4/4

## 第十五曲

閩·周唱

$6 \cdot \overset{\frown}{6} \cdot 1 2 3$	$1 7 6 - \cdot$	$3 3 6 6 5 6$
聽 了 小 趙	講 一 番	他 爹 死 的 實 在



3 ———— .	6̣ 6̣ 1̣ 2̣ 6̣	<u>3̣ 2̣</u> <u>1̣ 2̣ 3̣</u> —
慘	引起我想起	從前事
<u>3̣ 3̣</u> <u>3̣ 2̣</u> <u>1̣ 7̣</u>	6̣ ———— .	<sup>2/4</sup> <u>3̣ 3̣</u> 3̣
我娘死的更可憐		大惡霸
<sup>1/4</sup> 6̣ 6̣ 6̣ 5̣ 3̣ 1̣ 7̣ 6̣	1̣ 2̣ 7̣ 6̣ 5̣ 6̣ 5̣	<u>3̣ 3̣ 3̣ 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ 3̣</u>
強姦了我的姐姐	我娘大聲罵不斷	萬惡的強盜心太狠
<sup>2/4</sup> 6̣ . 6̣ 6̣	1̣ 7̣ 6̣ 6̣	6̣ ————
把我娘	丟在火裏	
<u>2̣ 3̣</u> <u>1̣ 7̣</u>	6̣ ————	6̣ ————
燒的慘		
(過門)	1̣ 2̣ 1̣ 7̣	6̣ 5̣ 4̣ 3̣
<u>2̣ 4̣</u> <u>3̣ 2̣</u>	<u>1̣ 3̣</u> <u>2̣ 4̣</u>	<u>3̣ 2̣</u> <u>1̣ 3̣</u>
<u>1̣ 7̣</u> 6̣	6̣ ————	

E調 2/4 第十六曲

周周·唱：煩躁的

<u>3̣ 3̣</u> <u>3̣ 2̣</u>	<u>1̣ 2̣</u> 3̣	1̣ 2̣ 7̣ 6̣	<u>5̣ 6̣</u> 5̣
心裏發躁	走一遭	頂頭碰上	老由條

<u>5 5</u> <u>5 3</u>	<u>5 3</u> 6	<u>1̇ 1̇ 1̇</u> <u>7 6</u>	<u>5 6</u> <u>1̇</u>
看了 一眼	各自 走	又來到 河邊	獨木 橋
<u>1̇</u> —	(過 門)	<u>1̇ 1̇ 1̇</u> <u>7 6</u>	<u>5 6</u> <u>1̇</u>
<u>1̇ 6</u> <u>5 4</u>	3 2	1 —	

E調 2/4 第十七曲

班唱：勸告的

<u>1̇ 1̇</u> <u>7 6</u>	<u>5 6</u> 5	<u>5 6</u> <u>3 2</u>	<u>1 2</u> 1
叫聲 我的	好同 志	你們 都別	生氣
<u>3 3</u> <u>3 2</u>	<u>1 2</u> 3	<u>1̇ 2̇</u> <u>7 6</u>	<u>5 6</u> 5
有話 回去	好好 講	何必 自己	找苦 吃
5 —			

E調 2/4 第十八曲

班唱：

1 ·	<u>2 3</u>	6 ·	5 ·	<u>1 2</u>	<u>6 5</u>	3 —
夜	深	人	靜	睡	正	甜
5	<u>6 6</u>	7	6	<u>7 6</u>	<u>5 6</u>	5 —
手	拿着	針	兒	把	鞋	連

1.	2	6	5	$\widehat{3\ 2}$	$\widehat{3\ 5}$	6	6.
千	針	萬	線	縫	結	實	呵
5.	6	1̇	1̇	1̇	$\widehat{3\ 6}$	5	—
行	軍	作	戰	不	困	難	

C調 4/4 第十九曲

趙·聞·班唱：傷感訴苦的

$\underline{6\ 1\ 7\ 6\ 2\ 1\ 7\ 6}$	$\underline{2\ 1\ 7\ 6\ 5}$ —	$\underline{3\ 3\ 3\ 6\ 6\ 3\ 4\ 3\ 2}$
未曾開口淚水	盈滿眼眶	叫班長和大家同志
$\underline{3\ 2\ 1\ 7\ 6}$ —	$\underline{3\ 3\ 3\ 6\ 7\ 6\ 5}$	$\underline{6\ 7\ 6\ 5\ 4\ 3\ 2\ 1}$
細聽端詳	我爹爹給地主家	放路跑了豬
$\underline{3\ 3\ 6\ 6\ 7\ 6\ 5}$	$\underline{3\ 3\ 2\ 1\ 7\ 6}$ —	$\underline{1\ 2\ 6\ 1\ 3\ 3}$
被惡霸連打帶氣	命喪無常	爹爹的屍體
$\underline{3\ 2\ 1\ 2\ 3\ 6}$	$\underline{3\ 3\ 6\ 3\ 4\ 3\ 2}$	$\underline{3\ 2\ 1\ 7\ 6}$ —
還未埋	國民黨進門抓我	又去把兵當
$\underline{3\ 3\ 3\ 6\ 4\ 3}$	$\underline{6\ 1\ 6\ 5\ 3}$ —	$\underline{1\ 7\ 6\ 2\ 1\ 7\ 6}$
爹爹的屍體	怕是叫狗吃	丟下的骨頭又被
$\underline{2\ 1\ 7\ 6\ 5\ 4}$	$\underline{2\ 3\ 1\ 7\ 6}$ —	
狗拖四方		

G調 2/4

## 第二十曲

周唱：回憶醒悟的

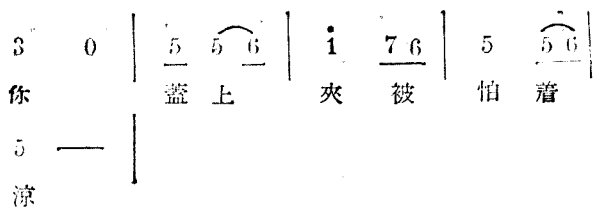
6 • <u>7</u>	1	6 •	<u>2 3</u>	<u>1 7</u>	6 •	—
前 天	晚	上	訴	苦	後	—
3 • <u>5</u>	<u>6 1</u>	5	<u>6 1</u>	<u>5 4</u>	3	—
一 字	一 句	記 心	頭	—	—	—
3 • <u>5</u>	5	3	5	<u>3 5</u>	6	—
思 想	鬥 爭	鬥 的	緊	—	—	—
<u>3 3</u> <u>4 4</u>	<u>3 2</u> <u>1 7</u>	6 •	—	—	—	—
腦子 疼痛	好 難	受	—	—	—	—

D調 2/4

## 第二十一曲

大娘唱：敘述似的

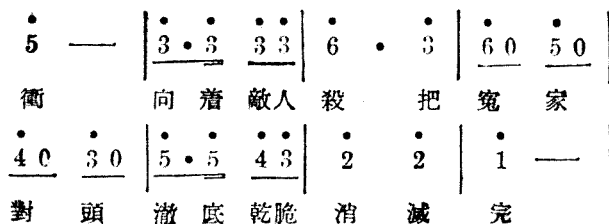
5 • <u>1</u>	6	5	1	<u>3 6</u>	5	0
昨 天	晚 上	來 三	來 三	趙	—	—
3 • <u>2</u>	3	0	5 • <u>1</u>	3	2	2
點 起	燈	到 你	到 你	面 前	—	—
1 <u>2 3</u>	1	0	3 • <u>2</u>	3	0	0
看 端	詳	用 手	用 手	兒	—	—
<u>5</u> <u>5</u> <u>1</u>	1 • <u>3</u>	<u>2 3</u> <u>1</u>	<u>2 3</u> <u>1</u>	3 • <u>2</u>	3	<u>2</u>
摸 摸 你	頭 上	熱 不 熱	熱 不 熱	又 給	—	—



A調 2/4 第二十二曲

班等唱：憤慨勇猛的

(班)	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>3</u>		3	—		(衆)	<u>3</u>	<u>3</u>	<u>3</u>		(班)	<u>3</u>	<u>3</u>	<u>3</u>	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	<u>6</u>
千	百	年	的	血	淚	仇		今	天	報	千	萬	條	的	人	命							
5	—		<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>		<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>7</u>	<u>6</u>					
案			今	天	算	世	上	原	沒	有	窮	和	富										
<u>2</u>	<u>2</u>	<u>2</u>	<u>1</u>		7	6	5	(班)	<u>3</u>	<u>3</u>	<u>6</u>	<u>6</u>		<u>1</u>	<u>7</u>	<u>6</u>							
都	是	他	們	害	的	咱	人	生	不	是	爲	受	苦										
(衆)	<u>6</u>	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>1</u>		6	1	5	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>1</u>	<u>1</u>		<u>2</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>3</u>						
受	苦	誰	還	來	人	間	千	言	萬	語	九	九	歸	一									
<u>2</u>	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>1</u>		7	6	5	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>1</u>		7	6	5								
都	是	他	們	害	的	咱	都	是	他	們	害	的	咱										
<u>5</u>	<u>5</u>	<u>1</u>		<u>1</u>	<u>7</u>	<u>6</u>	<u>6</u>	<u>2</u>	<u>2</u>	<u>2</u>	<u>2</u>		<u>2</u>	<u>2</u>	<u>2</u>	<u>2</u>							
同	志	們	握	緊	刀	槍	咬	緊	牙	關	向	着	敵	人									



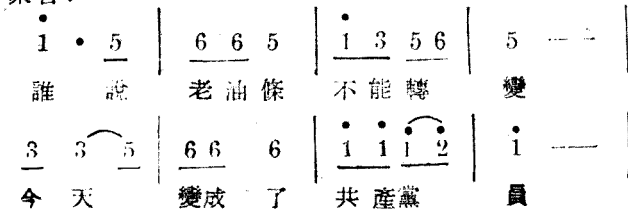
C調 2/4 **第二十三曲**

衆唱：極快的速度反復幾次



D調 2/4 **第二十四曲**

衆唱：



基本定價

人民幣2.5元