



后山詩註卷第三

觀文忠公家六一堂圖書

歐陽文忠封宛國



生世何用早我已後此翁

柳子厚答袁饒州論陸先生春秋書曰若吾生前距

此數十年則不得是學矣今適後之不為不遇也此句頗用其意且為下句張本曹子建求自試表曰士之生世入則事

父出則事君頗識門下士南豐東坡皆六一門下

醉翁門下士畧已聞其風莊子雜篇曰墨翟禽中年

雜沓難為賢見二子晉書王羲之傳謝安曰中年以來傷於哀已

復歲一終左傳晉侯曰十二年呼我過其廬所得非

所蒙漢書禹貢傳誠非草先朝群玉殿范蜀公東齋

十二月二十三召近臣天章閣下觀書閣瑞物上親作飛白書令左右播笏以觀又令王禹玉跋尾人賜一紙既而置酒群玉殿云歐公有謝賜飛白書詩并序其遊其事長編丙申庚子凡兩宴羣玉殿賜書在**冠佩環群公**雲漢詩群**神文煥王度**仁宗謚號

明孝皇帝左傳曰思我**喜色見天容**老杜詩天顏有喜近臣知東坡

王度式如玉式如金**御榻誰復登**法書要錄曰唐太宗宴玄武門作飛白書眾臣乘酒就太

色誰敢畫**帝書元自工**此言仁宗之

宗手中相競散騎常侍劉**帝書元自工**書元自工非

泊登御床引手然後得之**帝書元自工**書元自工非

因揣而大也下句蓋終此意南史劉穆之傳宋武帝

書素拙穆之曰公但縱筆為大字一字徑尺無嫌大

既是有所包其勢亦美帝從之一紙不過六七字便

滿故東坡謝賜御書表曰筆縱字大笑宋武之未工

**黃絹兩大字**老杜詩鬱鬱三大一覽涕無從

字蛟龍岌相纏**一覽涕無從**世說王

東亭曰

一覽而盡禮記孔子似欲託其子天意人與同

曰予惡夫涕之無從**似欲託其子天意人與同**謂英

孟子曰天與子則與子韓魏公作仁宗哀冊叙群玉

賜書事云因疑前會之非常似與羣王之叙訣意當

時必有顧託之語也七年八月英宗立為皇子十二

月宴羣玉皇子與宴又召韓琦至御榻前賜酒一卮

仁宗崩**歷數况有歸**尚書舜命禹曰天**敢有貪天**

功左傳晉侯賞從亡者介之推不言祿曰天未絕晉

子以為己力不亦誣乎竊人之財猶謂之盜况貪天

之功以為己力乎初元豐三年王堯臣之子同老上

書言其父定策之功詔贈太師元祐五年殿中侍

御史賈易言堯臣揜韓琦之大勲故此句指其事

**古一千句明明並群雄**集古目錄跋**誰為第一手未**

有百世公**有百世公**史齊高帝嘗與王僧虔賭書筆帝曰誰為

百世公謂公論也與上羣公韻不相妨南

史齊高帝嘗與王僧虔賭書筆帝曰誰為

百世公謂公論也與上羣公韻不相妨南

史齊高帝嘗與王僧虔賭書筆帝曰誰為

百世公謂公論也與上羣公韻不相妨南

史齊高帝嘗與王僧虔賭書筆帝曰誰為

百世公謂公論也與上羣公韻不相妨南

史齊高帝嘗與王僧虔賭書筆帝曰誰為

百世公謂公論也與上羣公韻不相妨南

史齊高帝嘗與王僧虔賭書筆帝曰誰為

百世公謂公論也與上羣公韻不相妨南

第一僧虔對曰臣書臣中 廟器刻科斗寶樽播華蟲

尚書序疏曰科斗書古文也所謂蒼頡本體尚書注

鍾鼎 緬懷弁服士酬獻鳴璫瑤弁服士謂陪祭諸臣

文選潘岳西征賦曰想佩插架一萬軸退之詩鄴侯

聲之遺響若鏗鏘之在耳 插架一萬軸退之詩鄴侯

三萬 遺子以固窮 前漢韋賢傳遺子黃金滿籩不

軸 遺子以固窮 如教子通一經固窮見魯論 素

琴久絕絃 晉書陶潛傳蓄素琴一張弦微不具 基酒

頗闕供 自集古一千卷以下至此已見前卷贈叔弼

堪供而闕亞六經之文明皇幸蜀記 向來一瓣香敬

韋諤曰先無闕疑又恐闕供此借用 向來一瓣香敬

為曾南豐世雖嫡孫行 向來見上注諸方開堂至第

三瓣香推本其得法所自則

云此一瓣香敬為某人云云曾鞏子固建昌南豐人

於歐公猶宗門中嫡子而后山又師南豐乃其孫也

后山以東坡薦得官作此詩時東坡政為郡守終無

少賤阿附之意可謂特立之士矣然亦知東坡之大

必能受 名在惡子中 此后山自貶損也前漢尹賞傳

年惡子悉 斯人已遠千歲幸一逢 老杜詩古人日

送蘇迨

籍記之 其甚難非且使之休息千百年恐未能復生斯人也

吾老不可待草露濕寒螿 草露濕寒螿自言哀傷之

鳴也歐公詩蓋云堪笑區區郊與島螢 意寄於詩什如秋虫之悲

飛濕露吟秋草老杜詩草露亦多濕

曾中歷歷着千年 北史崔悅傳鄭伯猷歎曰曾中貯

千卷書使人那得不畏服老杜詩

歷歷開元事分明在目前傳燈錄智常禪師謂李渤曰使君摩頂放踵如柳葉大萬卷書在何處着此詩

用着字甚佳筆下源源赴百川唐蔣渙送魏淄州序云筆海納流於百川詞峯削成

於二華孟子注云源源如流水與源通荀子宥坐篇論水曰其赴千仞之谷不懼似勇謝靈運擬魏太子

詩曰百川真字飄揚今有種真字多患窘束惟東坡赴巨海

退之雪詩波濤何飄揚漢書耶清談絕倒古無傳絕倒見上

陳勝傳侯王將相寧有種注孟子曰是以出塵解悟多為路傳燈錄讓禪師曰

後世無傳焉身各契一路此言多為路隨世功名小着鞭言不用

功名也着鞭見上注樂天詩青雲言當開廣不着一邊也白首相逢恐無日及於

幾時書札到林泉選詩客從遠方來惠我一書札老

### 送黃生蕙寄二謝二首

南第諸兄蚤相見南第猶言南宅也南宅此字別時託子以

無倦南史謝弘微傳叔父混為韻語以獎勸靈運等並有戒厲之言唯弘微獨盡褒美曰微子基微

尚無倦由慕蘭勿輕一篲少進往必千仞后山詩意謂黃生諸兄以其弟託之為其好學蓋知所慕向也

百年論交見子知老杜詩論交翻恨晚百歲言其久要也左傳曰他日吾見子面而已

今吾見子一朝取別寧吾願老杜詩取別何草草按之心矣

單父宰行過楊畫取別淵明妙歲遠遊真所難言其歸去來辭曰富貴非吾願

安肯為得官近長安唐人語曰欲聖作詩書端有意

猶須用心科舉外意議王氏經術其送那居實序論之詳矣

又

城西兩謝俱能文穰丞精悍吾所聞謝景初字師厚

名穰縣今屬鄧州漢書嚴延年為人短小精悍每讀吾詩得人意南史何遜傳沈約曰

吾每讀卿詩一日三復猶不能已後漢禰衡為黃祖

作書記輕重疎密各得其體祖曰處士正得祖意如

祖腹中之使不能文已可人世說謝安少時請阮光

所欲言也解阮語重相諮畫阮乃歎曰非但能言人不可得正

索解人亦不可得禮記雜記曰管仲遇盜取二人焉

上以為公臣曰所我昔謝公門下士早年妄作功名

與遊辟也可人也意如今老寄賴河東九泉雖深愧此公謝公即師厚

詩我實門下士力薄蚊與蝻受恩不即報求

負相中墳暢蓋長源之子也此詩畧采其意

### 次韻蘇公西湖徙魚三首

窮秋積雨不破塊霜落西湖露沙背退之詩嗷嗷鳴

南去春比歸又詩時秋積雨霽西京大魚泥蟠小魚

雜記董仲舒曰太平之時雨不破塊

樂楊子曰龍蟠於泥蛭其肆矣莊子曰儵魚出遊從

猶戢戢大魚傷損皆垂高丘覆杯水如帶言水淺而

頭屈強泥沙有時立魚窮不作搖尾

如此爾雅釋丘曰如覆敦者敦丘注公寧忍口不忍鱸

云敦孟也何遜雜詩溢水紫如帶憐退之與韋舍人書若俛首帖耳

樂天詩忍心兩三日莫作破齋人脩鱗失水玉參差

東坡元韻云老守縱饒那忍鱸晚日搖光金破碎

柳子厚鏡歌曲曰手援天矛截脩

鱗莊子曰吞舟之魚矜而失水

退之詩竹影金瑣碎此借咫尺波濤有生死安知平

陸無灘瀨老杜觀打魚歌云咫尺波濤此身寧供刀

几用着意更須風雨外御史言蘇公舊詩有聞諱而

后山詩意或謂此後篇又云防有任公釣江海亦此

意也史記樊噲曰人方為刀俎我為魚肉續世說曰

周玄豹有袁許之術見王都曰形若鯉魚是間相忘

難免刀杙都竟被殺東坡詩天公自着意

不為小左傳蹇叔曰必死是間濠上之意誰得會

與惠子遊於濠梁之上莊子曰儵魚出遊從容是魚

樂也惠子曰子非魚安知魚之樂莊子曰子非我安

知我不知枯魚雖泣悔可及古樂府曰枯魚過河泣

魚之樂莫待西江與東海以上四句皆終前意言外

慎相教莫待西江與東海郡亦足為樂優游卒歲可

以避禍也莊子曰周顧倪車轍中有鮒魚問之對曰

我東海之波臣也君豈有斗升之水而活我哉周曰

我且南遊吳越之王激西江之水而迎子可乎

鮒魚奮然曰君言此曾不如索我於枯魚之肆

又

赤手取魚如拾塊孫樵與王霖書曰如赤手捕長蛇

更垂布網鳴舷攻腹背後趙王泰諫冉閔曰若豈知

激濁與清流唐書王珪傳曰激濁揚清吳志賀劭傳

舊相裴樞等自盡李振曰此輩每謂清流宜恐懼駢

投黃河永為濁流魯直詩我亦洗前與清流

頭牽翠帶易曰貫魚以宮人寵王弼注云駢頭相居

士仁心到魚鳥此句法用行韋詩仁及草木之意文

天之於民厚矣植五穀生魚鳥以為之用會有微生化餘鱠左思吳都賦曰雙則比目片則王餘注云越王鱸魚未盡寧容網目漏吞舟書因其半棄之為魚遂無一面顧和答王導曰明公作輔寧使網漏吞舟何緣採聽風聞以察察為政世說劉文幹答魏文帝曰亦由陛下網日誰能烹鮮作苛碎老子曰治大國若烹小鮮我亦江湖釣竿手杜牧之詩惆悵江湖釣公孫賀為輕車將軍甲為下瀨將軍鮑明遠詩後逐李輕車生當得意落鷗邊漢後梁竦曰生當封侯死當血食后山反而用之故下句云云列子曰海上之人從鷗鳥遊而止其父曰汝取來吾玩之明日之海上而不下文選柔虛賦曰雙鷗下李善注引爾雅曰下落也談苑載鄭文寶詩何用封侯墮鷗外後漢馬援云雙溪時落海邊鷗

趾破之封新息侯從容謂官屬曰吾從弟少游當哀吾懷視飛鳥站站墮水中卧念少游平生時語何可得也不如此意今得所校人少游平得其所置身暗與神明會退之贈李觀詩曰北極有哉之意置身暗與神明會浩隔影響兩無因風雲一朝會變化成一身誰言道里遠感激疾如神世說謂晉武帝山濤不學孫吳而暗與徑須作記戒鯨鯢太白枯魚過河泣曰作防有之會任公釣東海莊子曰任公子有大鈞巨緇五十犗以任公子得若魚離而腊之

又

詩成落筆驥歷塊不用安西題紙背此兩句指東坡詩語俊快書復



雄奇也漢書王褒傳曰駕齧邾駢乘且過都越國蹶如歷塊柳子厚詩云書成欲寄便安西紙背應勞手自題注云家有右軍書每紙昔庾翼題云王右軍六紙小家厚斂四壁立拆東

懸遠拆東補西爾左傳曰樂和也後漢陳蕃曰孫豹豹召使者裂裳帛而與之曰帶其褌矣堂下蔽

鯀牛何罪見孟子太山之陽人作簪莊子曰盜跖膾同

生異趣有如此餅懸寔間終一碎趣史記李斯傳曰異

惠師詩云去矣各異趣何為浪沾巾漢書陳遵傳揚雄作酒箴曰觀餅之居居井之習處高臨深動常近危一旦東礙為寔所軀身提黃泉骨肉為泥自用如此不如鴟夷云云此詩言仁與不仁趨向各異而不仁者鮮有不及如餅與鴟夷所居不同要之鴟夷保全而餅終不免也寔音丁浪反井以磚為甃者也

流水長者今公是雨花散亂接金瀨金光明經曰流

王之子也見有一池其水枯涸於其池中有十千魚遂將二十大象載皮囊盛河水瀉至池中水遂瀰滿

又為施食解說十二因緣并稱說寶勝佛名後十千魚同日命終生切利天是諸天子復至本處空澤池

所復雨天華便從此沒還切利宮法華經曰彌勒當知爾時彌勒菩薩豈異人乎我身是也求名菩薩汝身是也吳越春秋曰伍子胥伐楚還栗陽瀨水上欲報自殺婦人以百金不知其家投金瀨水中而去

人言充庖須此輩老杜雞詩充庖爾輩堪盧仝慈觀

更須容度外法華經偈曰悲觀及慈觀此引用當作

正應容賜墻及有人得視此後山自言其詩淺近也

淺短子貢墻衆目俯視無留藏按魯

論賜之墻也及有窺見室家之好公才樂樂一都

會晉陽秋云諺曰大才槃槃謝家有憐其窮與不朽

我亦牽聯書玉海集意謂好事者或以此詩附見東坡

字見左傳退之張法曹墓銘曰若爾爾吾東必求夫子銘是爾與吾不朽也又答元鎮書曰足下與甄濟父子俱宜牽聯得書南史張融自名其集為玉海今以比東坡集

### 次韻蘇公西湖觀月聽琴

清湖納明月遠覽無留雲選詩璇題納明月嵇康琴賦曰情舒放而遠覽退之

詩何限青人生亦何須東坡詩我生亦何須一飽萬

外亦復何須有酒與桐君陶隱居本草序有桐君藥錄此借用意謂琴也

自醉寧問客用陶淵明一盃復一盃太白詩一盃平

生今不飲意得同酣醺后山以戒律止酒高僧白密傳云神領意得頓盡言前

清言冰玉質劉禹錫聯句云清言如冰玉逸韻貫珠璣壞衲山水紋東坡

衲衣蓋金山了元師所贈也殫精有後悟自言鍾根領會之不畜

耳無前聞禮記檀弓曰何居我未之前聞也潛魚

避流光水至清則無魚蓋此意也文選素宏三國名臣序贊曰潛魚擇淵上林賦曰擊流光曹子

建詩明月照高樓流光正徘徊歸鳥投重昏老杜詩仰羨黃昏鳥投

碑曰曜慧日於康信有千丈清不如一尺渾四句皆

含垢納汚之意涉頰詩亦云至潔而納汗此水真吾

后山言信有人間行路難師蘇公送魯元翰詩云皎皎千丈清不如尺水渾故

次韻蘇公涉穎

衝風不成寒楚辭衝風至兮脫木還自奇文選謝莊月賦曰洞

庭始波木葉微脫坐看白日晚起行清穎湄楚辭九歌曰白日晚晚其將入

兮文選虞子陽詩日飛孤白日日晚三穴未為得馮諼曰狡兔三窟僅

弟澄敷曰卿二人在外而吾留此足以為三窟矣司馬相如傳楚亦未為得也一舟不作癡

二句似託意以坡避謗請郡為得策晉傳咸傳揚濟與咸書曰生子癡了官事官事未易了也了事正作

癡復為快耳詩意謂放路暗鳥遺音周易小過飛江情物外非俗吏所為

清魚弄姿後漢李固傳搔頭弄姿老杜宇定怪物變莊子曰宇泰定

者發乎天光意行覺舟遲所欲行劉禹錫蠻子歌莊子曰宇泰定

老杜下遺詩字

曰腰斧上高山意行無舊路此借公與兩公子妙語

用其字謂神遊八表非揖權所及漢書賈捐之傳曰君房

含風漪下筆言語妙天下退之輩詩曰卷送八尺含

風漪此借用以言風也但怪笑談劇漢書楊雄口莫知

行水上自然成文也後漢書龐德公傳注曰司馬德操嘗詣德公

賓主誰後漢書龐德公傳注曰司馬德操嘗詣德公妻子使速作黍湏史德公還直入相就不知何者是

客也東坡詩明日德公當上冢不知誰主復誰賓

得句未肯吐鬱鬱見睫眉魯直詩李侯有句不肯吐

禹錫詩依依見眉睫按莊子曰向相從能幾何行樂

吾見若眉睫之間因以得汝矣漢書楊渾傳人生行樂耳古詩當及茲曰為樂當及時何能待來茲生忍自作難

自作難猶言徒自苦也太百憂間一嬉詩云我生百

白詩迴山轉海不作難百憂間一嬉憂莊子盜跖

篇曰人上壽百歲中壽八十下壽六十除病瘦死喪  
憂患其中開口而笑者一月之中不過四五日而已  
耳時尋赤眼老傳燈錄廬山歸宗寺智常禪師以目

號赤眼歸宗東坡喜不探黃口兒晉書王澄脫衣上  
從僧道故有此句

劉琨謂澄外雖散朗而內實動狹以此處世難得其  
死家語曰孔子見羅雀者所得皆黃口小雀曰大雀

善驚而難得小雀貪食而易得此史崔悛解公頭上  
傳崔暹啓悛竊言文襄帝為黃口小兒

巾一洗七年緇昭明太子作陶淵明傳曰取頭上葛  
文新安江水詩曰紛吾隔泥滓豈假濯衣中願以潺

溪水露吾纓上塵選詩京洛多風塵素衣化縑緇  
黑色也蘇公謫居黃州凡至潔而納汚左傳曰川

七年為庾塵所汚多矣此  
水真吾師老杜詩痛須公曉二子列子曰因往曉之

飲真吾師飲真吾師

左人自窮非詩歐公作梅聖俞詩集序曰非詩之能  
古詩故欲窮人殆窮者而後工也兩歐陽不肯

以此曉之

### 再次韻蘇公示兩歐陽

公詩周魯後謂歐公詩可繼曳曳垂天雲莊子曰鵬

翼若垂天之雲府中顧長康晉書顧愷之字長康相溫引為

麟德麟時簽判州按東坡泛穎詩亦曰趙陳風味

兩歐陽同參天人師觀妙各有得共賦涉穎詩

如麴君開天傳信記曰葉法善與朝士數人會元真

不凡葉疑其非人潛飛小劍擊之應手墮地乃一非

公無此客晉書謝安見桓溫既出溫問請壽兩山樽

漢書樓護傳王邑居博下稱賤子上叔季大儒後謂

壽周禮司尊彝曰其再獻用兩山樽叔季大儒後謂

弼季默兩歐陽也荀偏醒亦同醺杜詩漁父忌偏醒

子曰大儒可為三公心與栢石堅退之詩栢石章

南史羊侃傳不飲酒而好心與栢石堅退之詩栢石章

實游終日獻酬同其醉醒文章爛如綺按漢哀帝紀

成綺繡文老杜詩揮翰綺繡揚歐公詩亦云東家太

止織多難獨不補少戇今無聞杜詩多難身何補漢

高帝紀曰王陵少戇魯時無古今異智有功名昏史

論曰四十五十而無聞時無古今異智有功名昏史

平原君贊曰利令智昏後漢馬援傳論曰援戒人之

禍智矣而不能自勉於讒隙豈功名之際理固然乎

夫利不在身以之謀事則智慮可使百尺底不作數

不私已以之斷義必厲云云意前漢溝洫志曰涇

斗渾水四句皆勸公潔身高退之意前漢溝洫志曰涇

水一石其泥數斗詩意謂功名之昏人猶泥之

濁水

次韻蘇公勸酒與詩

五士三不同煩公以詩訴東坡守穎時趙德麟作簽

來過而歐陽叔弼季默家居於穎東坡送傳道詩所

謂五君從我遊是也兩歐陽以新免母喪不肯作詩

后山以持律不飲強酒古所辭子高酒曰堯舜千鍾

酒故云三不同聖賢無不能飲也吾子何辭焉子高

孔子百觚古之聖賢無不能飲也后山此句自解其

曰聖賢以道德燕人未聞以飲也左傳曰神其自

不妙語神其吐吐謂詩可以感鬼神也左傳曰神其自

念每累人舉扇無我汚兩歐陽以後山之句晉書王

導傳導不平庾亮常遇西風塵

起舉扇自蔽曰元規塵汚人

復使兩歐陽縮手不

**分付**退之祭柳子厚文曰平生西方社此以下后山

遠傳劉遺民雷次宗等依遠游止乃於精舍無量壽

像前建齋立誓共期西方樂天詩曰南祖心應學西

方社**努力須自度**古詩努力加餐飯遺教經曰當念

可投**不憂龜九頭**法苑珠林云唐趙文信暴死三日復蘇

身一頭九作人語云我為生時好作文章妄**肯為語**

引佛經雜揉俗書又誹謗佛法故受此苦

**一誤**此句本用百丈野狐話而借用謝安傳中語按

落因果以語謬故墮野狐趣後百丈為更之曰不昧

因果晉書謝安語安語未嘗誤而忽一誤眾異之尋

薨**頓悟而漸修**修一作進**從此辭世故**楞嚴經曰理則頓

頓除因次第進傳燈錄圭峯禪師傳曰顯頓悟悟資於

斬修陶淵明詩終身與世辭文選嵇康書曰世故繫

其慮七不堪也**公看萬金產寧能一朝具**言證果位亦因進

指渠相告言**兩生文章家**此以後屬兩歐陽柳子厚

通流當世昂列天**夙紀鳴蟬賦**歐公有鳴蟬賦又有

下號為文章家**請公堅城壘**賦草他兒一視而過獨小子非守之不

去此兒必能為吾此賦也因以予之**兵來後無數**前漢閩粵

世說謝胡兒語庾道季曰諸**禮記聘義**曰燕與時賜無數

兵衆強即幸勝之後來益多

### 次韻蘇公督兩歐陽詩

**吟聲正可候蟲鳴**柳子厚詩門掩候虫秋東坡詩云

**吟酒面猶須作老兵**飲言二君自可作詩尚何須待我

欲遣何人賡絕唱滿塔桐葉候虫

走避之奕遂引温未真帥共

飲曰失一老兵得一老兵

豈有文章妨要務

所畜也豈與文章相妨害哉

虛談廢務浮文妨要吳志陸

抗傳曰無用兵馬以妨要務

孰知詩律自前生

世謬辭客前向來懷璧真成罪

寶迷邦之意而借用此語以譬

未必含光不屢驚

雖欲自晦而固已駭世矣

嗟內含光莊子曰列禦寇遇伯昏瞀人

漿先饋夫內誠不解形謀成光

手貴老而血指汗顏終縮手

整其所患

次韻蘇公題歐陽叔弼息齋

行者悲故里

生須着錐地

文通墓表曰其為書處

則克棟宇出則汗牛馬

手板縱橫量之得十笏

力空其室內唯置一床

還龐德公所謂趣舍行止亦人之

匠旁觀縮此懷端復向誰傾

肯向人傾

漢書高祖紀

莊子曰堯舜有天下

陶淵明詩吾

亦愛吾廬

維摩居士石室以

神

一足不願餘

石山詩言 卷三

上注左太冲詠史詩曰飲紛紛老幼間失得了懸虛

河期滿腹貴足不願餘客在醉則眠聽我莫問渠南

人生自幼迨老或得或失懸知皆歸於一空也

陶淵明傳淵明嘗曰我醉欲眠卿且去東坡有論勝

詩反是曰醉中有客眠何害須信陶潛未若賢

已絕倒上注絕倒見句妙方愁予楚辭目眇眇兮愁予此

也竹几無留塵選詩巢幕無留霜畦有餘蔬老杜詩

故畦莊子曰相從十五年不為食有餘事退之招楊

鼠壤有餘蔬相從十五年不為食有餘事退之招楊

之果詩曰前陳百時須一俛仰君可待遽滌說文曰

家書食有肉與魚時須一俛仰君可待遽滌說文曰

竹席也王介甫詩云窓明兩不借榻靜一蓬條

次韻蘇公竹間亭絕句后山自注云是夕公書枯木

竹裏高亭燈燭光老杜詩竹裏行厨洗玉盤又今年

復得杜襄陽普杜預嘗鎮襄陽今以比蘇公

老杜覓松栽詩曰欲存老蓋更想霜林百尺強屬蘇

千年意為覓霜根數寸栽公南史王規傳曰王威明千里絕足百尺無枝真俊

人也老杜詩四松初栽時大抵三尺強算家以有餘

寄參寥 吳中詩僧道潛 自號參寥子

平生西方願 西方社擺落區中緣 淵明詩曰擺落悠

緬貌區 惟於世人相從可忘年 南史江總傳張纘

道人贊公徒相識幾生前 老杜詩贊公湯休徒早作步兵語 阮



籍為步兵校尉鍾嶸詩品曰籍詩雖無雕琢之巧而

詠懷之作以陶冶性靈幽致言在耳目之內情寄八

荒之表洋洋乎陶潛傳曰環堵蕭然晚參雲門禪雲門大師文錄拾策孤山

會於風雅矣孤山在錢塘昭明太子林昏出幽磬

下一室頗蕭然陶潛傳曰環堵蕭然昨日寄書至坐想

竹杪橫踈烟老杜詩林昏罷幽磬昨日寄書至坐想

參寥泉東坡嘗作參寥泉銘序曰予出守錢塘參寥

名之參此泉如此公遇物作清妍退之月池詩若不

燭一別今幾時綠首成白顛後漢蔡邕傳子亦憐我

老我豈要子憐老杜詩不聞八尺會逢萬里風一繫

五湖船老杜詩安得萬里風又詩未繫五湖舟按南

遂乘輕舟以酌我巖下水咽子山中篇東坡詩云吾

浮於五湖送別酒嚙

北渚

南蕩不可渡北渚風浪生老杜詩春江不可渡二月

何魯風向來狐兔迹已復蛟鼉鳴文選張孟陽詩云

浪生五行志曰吳孫亮初公安有白鼉鳴

東輝

東阡急雨不成泥老杜詩急雨稍溪足度密穿青取

徑微歐公詩一徑入蒙密已聞流水聲行穿翠邂逅

徑微歐公詩一徑入蒙密已聞流水聲行穿翠邂逅

徑微歐公詩一徑入蒙密已聞流水聲行穿翠邂逅

徑微歐公詩一徑入蒙密已聞流水聲行穿翠邂逅

徑微歐公詩一徑入蒙密已聞流水聲行穿翠邂逅

徑微歐公詩一徑入蒙密已聞流水聲行穿翠邂逅

徑微歐公詩一徑入蒙密已聞流水聲行穿翠邂逅

徑微歐公詩一徑入蒙密已聞流水聲行穿翠邂逅

無人成獨往詩曰邂逅相遇適我願兮莊子德充符注曰夫心之全也遺身形忘五藏忽然

獨往而天慙慙有月與同歸老杜詩昨夜月同行

### 八月十日二首

一夢人間四十年只應炊竈固依然異聞集云道者

士郎舍中有少年盧生自歎其貧困言訖即思寐時

主人方蒸黃糧為饌翁乃探囊中枕以授之生夢自

枕竅入其家見其身富貴五十年老病而卒欠伸而

悟呂翁在傍主人炊黃糧尚未熟又退之詩云問里

故依兩官不辦一丘費山再為學官班固叙傳班嗣

然曰棲遲於一丘則五字虛隨萬里船言空有詩名播

天子不易其樂項言杜荀鶴詩只將五字句用破一生心賈島哭孟

東野詩云塚近登山道詩隨過海船老杜詩下臨不

測江中有萬里船

又

人生七十今強半老去光陰已後身老杜詩人生七十古來稀

欲置身須世外世間元自不關人樂天詩應須絕墨

鈍滯身又云置心世事外無喜亦無憂

### 迎新將至漕城莫歸遇雨

早接林野違風雨晚傍塵沙飽送迎言出處勞逸之

賦曰違鍾代之林野老杜詩塵沙傍蜂蠶又詩微君

晚節傍風塵又詩萬里巴渝曲三年實飽聞前漢韓

信傳趨却愧兩街屠販子卧聽車馬過橋聲從俗疲

如市人之安逸也東坡詩識君拄杖過橋聲

### 即事

老覺山林可避人

魯論曰與其從避人之士也豈若從避世之士哉

正須麋

鹿與同群

潘岳關中記曰辛孟年七十與麋鹿同群遊世謂之鹿仙老杜云全生麋鹿群

嫌鳥語猶多事強管陰晴報客聞

此句必有所指北史高阿那肱曰漢

兒多事強知星宿東坡詩不會人問閑草木豫人何事管興亡魯直詩竹山虫鳥朋友語討論陰晴怕風雨

### 齋居

青奴白牯靜相宜

黃魯直云趙子充示竹夫人詩蓋涼寢竹器懋臂休膝似非夫人之

職為名曰青奴傳燈錄長沙岑和尚曰狸奴白牯老却知有蓋謂水牯牛也此詩借用似言白角筆

罷形骸不自持

南史蔡興宗傳沈慶之曰如老罷私門兵力頓闕老杜詩白頭老罷舞猶

歌漢書楊王孫傳願進醫藥厚自持

一枕西窓深閉閣

漢書韓延壽傳入卧傳舍閉閣

思過卧聽叢竹雨來時賈島詩宿客未眠過半夜獨聞山雨到來時

### 中秋夜東剎贈仁公

盈盈秋月不餘分

東坡樂府云三五盈盈還二八漢書律曆志曰商十二月甲申朔日

久至無餘分

葉露懸光可數塵

老杜對月詩此時瞻此地

正須煩一笑要令排戶問東隣

### 十五夜月

十五夜月

向老逢清節歸懷託素暉文選樂府云昭昭素暉飛螢

元失照老杜詩暗飛螢自照傳燈錄蓋重露已霑衣

老杜詩重露成涓滴謝莊月稍稍孤光動沉沉萬籟

賦佳期可以還微霜露人衣微敢問天籟南郭子綦曰夫吹萬不同而使其自己

也不應明白髮似欲勸人歸老杜月詩能添白髮明

俯仰世間為明月所照破也

### 胡士彥挽詞二首 元茂

晚進違前輩後漢孔融論盛孝章書平生闕異聞魯

日子亦有吾猶識此老天豈喪斯文魯論曰天之將喪斯文也後死

者不得與善學家傳業退之詩中即英詞世不群沈

於斯文也宋書謝靈運傳論曰英詞動金石固應譏尚白官序

老杜詩白也詩無敵飄然思不群見楊雲漢書楊雄傳雄字子雲或嘲雄以玄尚白而

不成其色猶白故無祿位也老杜詩官序潘生拙后

山以楊子云為揚雲亦猶老杜以司馬長卿為馬卿

也杜詩嘗云多病馬卿無日起

又

此地來何晚經年見未頻老杜詩此地生涯晚薦賢

仍賭命有道可辭貧上句言其材雖為當世所知而

賭命報天子當斬胡頭衣錦還列子曰客有言之鄭

子陽者曰列禦寇有道之士也居君之國而窮君無

乃為不徒弟三千子史記孔子世家教聲名四十春  
好士乎弟子蓋三千焉  
老杜詩才名四十年襄陽耆舊內無復姓龐人  
又詩龍飛四十春晉習鑿齒  
作襄陽耆舊傳老杜詩為於耆  
舊內試覓姓龐人謂龐德公也

后山詩註卷第三終

后山詩註卷第四

送趙承議

令時○令時為穎州發判受代而去

先王隱德世難名晚見諸孫也自成

趙今時字德麟藝祖之後也故

以吳大伯比其先王晉書王湛有隱德人莫能知

賴水向來湏好句

東坡穎州謝上

表曰文獻相續有風

道山今日有宗英

後漢書學者謂東觀為道家蓬

萊山漢書景十三王叙傳曰四國絕

林湖更覺追隨

祀河間賢明禮樂是修為漢宗英

盡書子建詩清夜游西園冠蓋相追隨

老杜巾帽猶

堪語笑傾

老杜詩羞將短髮還吹帽笑倩傍人為正冠此反而用之自言其尚未老也老杜集

中李之芳詩

數語敬紗帽勤苦讀書終不補未須墻角棄長檠神

傳有年少與蘇子訓鄰居為太學生諸貴人作計共呼生謂曰子勤苦讀書欲規富貴但召子訓來可不勞而得矣長檠見上注德麟蓋王孫而有儒素風味云

寄李學士格非○格非字文叔

眼看游舊平東都五歲曾無一紙書晉書劉弘傳云得劉公一紙賢

於十部從事老杜詩厚祿故人書斷絕平日齊名多早達莫年同國未

情踈老杜詩時來如宦稍尋東利論茲事東利當在

東利贈仁公詩茲賴有西方託後車李君當是西方

社中說與杜郎須著便不應濠上始知魚依佛祖也

傳燈錄雲門大師云觸目承當得猶是不着便東坡觀魚臺詩曰若信萬殊歸一理子今知我我知魚晉

書王坦之傳謝安曰常謂君粗得鄙趣者猶未悟之濠上邪

雪

初雪已覆地老杜詩祗應踏初雪晚風仍積威漢書

遷書曰積威木鳴端自語鳥起不成飛王介甫詩

約之漸也扶樂府神弦歌道君曲曰中庭有樹自語梧桐推枝

寒巷聞驚犬鄰家有夜歸王維與裴迪書曰寒山

聲如不無慙敗絮陶淵明與子儼等疏曰余嘗感仲

按後漢列女傳王霸字仲孺與同郡令狐子伯為友

服從雍容如也霸子方耕於野聞客至投耒而歸見

令狐子沮怍不能仰視霸目之有愧容客去而父卧

不起霸妻曰君少脩清節柰未易泣牛衣言不為兒何忘宿心而慚兒女子乎書王章傳疾病無被卧牛衣中與妻訣涕泣

### 晚出

應俗敢辭疾衝風寧小驅范曄後漢書王充等傳論曰應俗適事難以常條退

之詩不衝風聊為一日後不憚百金軀鮑照行路難

千金雪路無行迹汝南先賢傳曰時大雪洛陽令至

窮里聽噓吁寒門亦用袁安事漢書趙廣

窮里聽噓吁寒門亦用袁安事漢書趙廣

### 寄晁載之兄弟

關式英殿版作逸

人言婚宦情欲本后山自注古語曰人我始求脫君

已平按列子云語有之曰人不婚宦情欲失半孰知一世如一

夢在夢而覺寧待旦退之祭文曰人之寒簷凍雨作

秋聲凍音東暴雨也楚詞九歌曰使凍冷屋風燈挑

不明老杜風燈照樽前已作十年語後會未期吾屢

驚孟浩然詩平生復一聞七字心已識鈎章棘句天

與力退之記夢詩云杜非少者我七言六字常語一

念子方壯我已衰不見參天二千尺老

李也亦有詩百篇叔子擬度驊騮前曾

參天二千尺古栢行黛色

詩選云晁仲之字叔用少受知於陳無已無已贈其  
兄詩云駸駸擬度驂駟前謂叙用也按善本駸駸作  
叔子當是叔與季兼指兩人但未知叔用為叔為季  
而曾氏誤以為一人遂改作駸駸非是南史王僧虔  
曰弟書如駸駸駸駸常欲度驂駟前鍾端能過我三  
際詩品亦曰征虜卓卓殆欲度驂駟前鍾端能過我三  
冬學漢書東方朔曰學可復參儂一味禪也廣語有  
僧辭歸宗云諸方學五味禪去宗云我這裏有  
一味禪為甚不學僧云如何是一味禪宗便打

### 寄答王直方

人情校往復屢勉終不近晉嵇康絕交書曰不喜作書而人間多事堆案盈几  
不相酬答則犯教傷義欲自勉強則不能新詩已經  
久東坡亦云人情重往返不報生禍根  
年知子不我怨退之詩元日生世餘幾何尺筆日取

寸莊子曰一尺之筆日取其半萬世不竭懷祿有遐心漢書楊惲傳曰懷祿貪勢不能

自退詩云毋金玉爾音而有遐心從俗無遠韻楚詞曰將從俗富貴

禮從宜使從俗晉書庾凱雅有遠韻時從府中歸數過林下飯漢書鮑

俱過宣一飯去後漢書第五倫傳光武曰聞卿為吏不過從兄飯老杜詩僧飯屢過門雲溪友議僧靈澈

詩曰林下何平生功名意回作香火願北史陸法和

會見一人佛所與主上三年不舉觴吻頻煙火左傳曰鄭火

有香火因緣居火道行火豈無兩蒼龍雲我一雨潤蒼龍謂團茶

所焮注矣也一地所生一雨所潤官麓詩未工猛乞無小斲官麓

而諸草木各有差別注後漢崔烈入錢為司人生如此耳文字已其閨退

徒及拜帝曰悔不小斲



詩人生但如此朱紫安足僭是身雖臭腐維摩經曰  
問謂餘事也下句蓋足此意是身不淨  
穢惡充滿莊子曰寧作青紫植朝野僉載唐楊炯常  
神奇化為臭腐呼朝士為麒麟植或  
問之曰今假弄麒麟者修飾其形覆之驢上宛然末  
異物及去其皮還是驢耳無德而朱紫何以異是  
懷忘年友死矣餘令聞也后山自注云忘年友邢居實  
為忘年友詩云令聞令望邢居實念子頗似之老我  
死於元祐二三年間年二十七  
何所恨筆談曰歐公詩老我倦鞍馬誰能事吟哦王  
介甫詩老我孤主恩結草以為期此文章佳  
也語

### 寄侍讀蘇尚書

六月西湖早得秋二年歸思與遲留

老杜詩陂塘五月秋選詩遲留

法豈

一時賓客餘枚叟

枚叟謂枚乘后山取以自比也謝惠連雪賦曰梁王不悅

遊於兔園乃置旨酒命賓友召鄒生延

在處兒童說

細侯

此句屬蘇公後漢郭伋字細侯為并州牧素結

拜經國向來須老手

晉書石苞傳景帝曰苞有經國才猷東坡詩老手便劇郡

懷何必到壺頭

後漢馬援南擊交趾軍至浪上與賊戰破之從容謂官屬曰吾從弟少游

常哀吾慷慨多大志曰士生一世但取衣食裁足致

求盈餘但自苦耳當吾在浪泊西里間下潦上霧毒

甚中

遙知丹地開黃卷

謂蘇公在經筵也北史周紀

病卒泥塗殿上地晉書褚陶曰聖賢備在黃卷中解記清

波沒白鷗此篇又勸蘇公高退蘇公在穎和子由詩有明年兼與士龍去萬頃滄波沒兩鷗之句

### 寄亳州林待制

湖海相望闕寄聲劉禹錫竹枝歌曰東邊日出西

邊雨道是無晴却有晴后山反其意而用之言聲問關然近於寡情也文選枚乘七發曰游涉乎雲林杜

牧之詩自古青衫作吏非前日晉書嵇康曰聞道士

雲林遠市朝久壽意甚信之游山澤觀魚鳥白首論文笑後生見

心甚樂之一行作吏此事便廢笑於後生也老杜詩晚將未契託年少當似聽兒童

面論心背面笑又云更覺前賢畏後生後漢郭後漢郭稍修書札問專城書札見上注陌上桑一聞

迎五馬此五馬本事所出也後人臆說妄矣兒童用

杜集作翰心

苦李蒙莊句史記老子楚苦縣人莊子蒙人按亳州

生之地亳州雖有蒙城縣然莊子不復人間世後名

為蒙漆園吏當在今曹之宛胸云晉書張翰傳曰使我有身後名不如即時一盃酒

### 卧疾絕句

老裏何堪病再來愁邊不復酒相開老杜詩愁邊有

開我一生也作千年調此句未分其遂死也寒山子

調鑄鉄作門限兩脚猶須萬里回老杜詩兩脚但如

鬼見拍手笑兩脚猶須萬里回舊開天傳信記萬

返以其萬里而迴故謂之萬迴也

### 南軒絕句

...

少日書林頗著勳楊雄長楊賦曰并苞書林魯直詩四會

有黃令李古著勳多按曹子建書曰豈徒以翰墨為勳績哉風俗通曰蓋嚴楊惲勳著王室蜀志杜微傳

日著勳莫年貪佛替論文老杜詩老夫貪佛日又詩於竹帛

詩乞得膠膠擾擾身銅鑪瓦枕芒鞋裏此外惟須對

江湖波浪替埃塵此君老杜詩多病所須惟藥物微軀此外更何求晉書王徽之指竹曰何可一日無此君

獨坐

文章平日事風竹暮年須老杜詩文章千古事又詩嗜酒愛風竹衰疾

懸知此老杜詩時應念衰疾懸謂造度霜毛不更除

退之詩斗覺霜毛一半加玉臺新詠寶月詩曰情人為君除白髮老杜詩紅顏愁落盡白髮不能除一

丘吾欲往一丘見百畝有如無言不足為養也魯論

之不如魑魅須游子老杜懷李白詩乾坤著腐儒老

無之扣門聞啄木退之詩丁丁喚酒有提壺喚酒有提壺歐

江漢詩乾扣門聞啄木退之詩丁丁喚酒有提壺喚酒有提壺歐

詩獨有花上提葫蘆勸公門逕無行迹秋來不遣鋤

沽酒花前傾蓋鳥名也門逕無行迹秋來不遣鋤

逸史皇甫湜常因積雪門無行迹三輔決錄張仲蔚

所居蓬蒿沒人杜詩草茅無徑欲教鋤此反而用之

寄送定州蘇尚書元祐八年九月蘇公知定州於時宣仁聖烈太后上崩時

事漸變故此詩意

初聞簡策侍前旒簡策謂作侍讀時淮南子曰又見

衣冠送作舟世說羅友荅桓温曰旦出門逢一鬼大

人送汝北府時清惟可飲晉書郗愔在北府徐州人

兵可用深不欲情居之此借用以言定武在河北也

齊書謝朓為吳興與弟淪於征虜亭別指淪口曰此

中惟宜飲酒老杜西山氣爽更宜秋晉書王徽之為

詩時清猶如芝桓冲騎兵參軍

冲曰卿在府日久比當相料理微之不吝直高視以

手版柱頰云西山朝來致有爽氣耳此借用以言太

行李商隱詩故鄉雲功名不朽聊通袖海道無違具

水地歸夢不宜秋東坡語以勸之意謂功成名遂

一舟此兩句皆拈出東坡語以勸之意謂功成名遂

東坡沁園春詞有云用舍有時行藏在我袖手何妨

聞處看八聲甘州詞有云約他年東還海道願謝公

雅志莫相違按晉書謝安雖受朝寄東山之志始末

不變及鎮新城造汎海之裝欲須經畧粗定自江道

還東遂遇疾篤自以本志不遂深自慨枉讀平生三

失老杜詩平生江海心宿昔具扁舟枉讀平生三

萬卷貂蟬當復自夔牟退之詩鄴侯家多書挿架三

侍齊武帝戲之曰貂蟬何如萬軸南史周盤龍為散騎常

寄答李方叔

平生經世策寄食不資身言其謀策可以經綸當世

曰其不可經於世亦遠矣漢書韓孰使文章著

信傳寄食於漂母無資身之策老杜

豈文能辭轍跡頻意謂有文如此安能免棲棲旅人

章著能辭轍跡頻哉退之進學解云孟軻好辯孔道

以明轍還天下卒老于行左傳曰帝城分不入漢書

周行天下將皆必有車轍馬跡焉帝城分不入

傳咸滯於郡守時王音輔政信用陳湯成數賂遺湯

予書曰即蒙子公力得入帝城死不恨分謂隔絕也

老杜詩關庭分未書札詢何人此句蓋終上意漢書

到舟楫有光輝淮南王安傳曰為中

詞長安注  
子未知吾懶吾寧覺子貧  
此反濠上知魚之意而用之文

智寶院後樓懷胡元茂  
前有胡士彥挽詞即元茂也

晚渡呼舟疾  
杜牧之杜秋詩江渡寒城着霧深  
老杜野望詩孤城隱

霧昏鷗明鳥道  
老杜雨詩云白鳥去邊明南中八志

百風葉亂霜林  
李商隱詩風  
久客登樓目  
文選王粲登樓賦曰

情眷眷而懷歸兮孰憂思之可任  
平原遠而中年懷  
目極兮蔽荆山之高岑老杜詩天畔登樓眼

舊心  
晉書王羲之傳謝安曰中年以來傷於哀樂與  
舊心  
親友別輒作數日惡文選向秀思舊賦序云經

思曩昔遊宴之好感音而歎故作賦云  
猶須一長笛

領覽自霑襟  
終上句未盡之意謂本自悲愴尚何須

### 元日

老境難為節寒稍未得春  
曲禮六十曰耆指使疏引賀瑒云耆至也至老之境

也又曰六十至老境而未全老老杜詩  
一官兼利害

為冬不亦難杜牧之詩丁香閑結春稍  
百慮孰踈親  
老杜詩時危關百慮按易繫辭曰積雪

無歸路扶行有醉人望鄉仍受歲  
回首望松筠  
謝玄暉詩

有情知望鄉老杜詩望鄉應未已李嘉祐詩白頭空  
受歲丹陛不朝天松筠猶松楸意謂丘墓也老杜詩

窮秋正搖落回首望松筠此借用

### 放懷

名山詩社

卷四

七

海內書

施會鳥鳶喜

金光明經云施會之緣獲長壽報長安志云興善寺素和尚齋時鳥鵲就掌中

取會老杜詩得持經鳥鼠聽

戒殺文載郭氏新說曰

會塔除鳥雀馴

松枝東城郭氏之鼠坐化於蓮葉豈秋藜矜矍鑠後

非乘誦經功德自有所解悟而然歟

秋藜矜矍鑠後

馬援自請擊五溪蠻夷帝愍其老援據鞍

顧影怪伶

顧盼以示可用帝笑曰矍鑠哉是翁也

傳魏志何晏行步顧影文選潘岳寡門靜行隨月窓

虛卧見星擁衾眠未穩艱阻飽曾經

杜詩平生耽勝事吁駭始曾經

絕句

此生精力盡於詩末歲心存力已疲淮南子曰宋景

年乃成而進之弓人歸家不三日而卒蓋匠者心力盡

於此弓矣故温公通鑑序云臣之精力盡於此書

不共盧王爭出手

盧王謂盧照隣王勃東坡却思陶

謝與同時

陶謝謂淵明靈運老杜詩焉得思如陶謝

送伯兄赴吏部改官

先子初增秩年侵鬢已皤

漢書循吏傳序增秩賜金念兄今善繼

此別喜如何

以其善繼先子之親老家仍困門衰仕

未多家語子路曰家貧親老不擇祿

猶須教兒子早

要中文科

寄張文潛舍人

今代張平子

後漢書張衡字平子善屬文雄深次子長

五山詩注

卷四

柳子厚集

日韓退之評其文雄名高三俊上翰林志曰李紳李德裕元稹同在禁  
深雅健似司馬子長署時號三俊此借用以官立右螭傍唐書張次宗傳  
指蘇公客黃秦晁也立螭頭下記宰相奏對按實錄文潛元祐八年冬自  
著作佐郎即除起居舍人即右史也紹聖元年四月以  
直龍圖閣知潤州車笠吾何恨北戶錄載風土記越  
此詩蓋春時所作我戴笠後日相逢下車揖我步飛騰子莫量老杜贈  
行卿乘馬後日相逢卿當下故騰無那時平身早達未用夢凝香后山自注曰來  
故人何發於夢寐○晉書張載曰時平則才伏世亂則奇用  
退之詩太平時節身難遇此反其意而用之韋應物  
刺蘇州有詩曰兵衛森畫戟燕寢凝清香

### 後湖晚坐

水淨偏明眼老杜詩水淨樓陰直又城荒可當山樂

詩亭春太高君莫折東家留取當西山青林無限意白鳥有餘閑身致

江湖上王介甫與執政書曰及今愈思自致江湖之

亦介甫委名成伯季間伯季伯山嘗作佛指記曰予以文義

質之意伯仲之間耳晉書王湛傳王濟對武帝曰臣叔殊不

伯仲之間耳魏舒以上湛目隨歸鴈盡嵇康詩曰手

曰欲處我於季孟之間乎歸坐待莫鷗還老杜詩有

### 春興

東風作惡不成寒野水穿沙自作灘王介甫詩睡過

細草無端留客卧文選丘希範詩細草藉龍騎老杜詩解近無端出錢遲鄭谷曲江春

草詩云香輪莫碾青青繁枝有意待人看退之詩春風也是多

破留與遊人一醉眠才思故棟繁枝折贈君又云榴花不發待郎歸老杜詩寒江流甚細有意待人歸

### 次韻回山人贈沈東老二首

前篇屬回山人

一杯領意不須沽老杜詩須客珍重意六字持身已有餘導引

字氣謂嘻吁咽噓呵呼也黃庭經曰至道不煩司馬相如過宜春宮賦曰持身不謹按列子曰子知持後

則可言癡子未知天上樂法華經曰癡子捨我五十餘年庫藏諸物當如之何

持身矣神仙傳彭祖問石生曰何不服藥山去對曰天上多有至尊相奉甚難更苦人耳李商隱作李賀小傳曰賀將死有緋衣人持二板書召賀曰帝

賦白玉樓立召為記天上差樂不苦也先生今解世

間書退之石鼎聯句詩序曰彌明謂劉師服曰吾不解世俗書弟子為書吾句

又沈東老後篇屬

隨世功名非所望稱家豐儉不求餘老杜詩稱家隨豐儉按禮記檀

弓曰稱家之有無後漢馬援傳曰士生一世但求衣食裁足致求盈餘但自苦耳青衫出指

論奇字漢書揚雄贊劉棻掌從雄學作奇字白髮挑燈寫細書言其高

能明也退之短檠歌日夜書細字綴語言

### 送孝忠二首

當是其兄傳道之子

老眼元多淚春風見此行又為貧賤別老眼固自多淚况重以別

離之感耶貧賤別見上注更覺急難情常棣詩鶴鳴在斗食吾堪

賤別見上注原兄弟急難



老漢書百官表百石以下有斗食佐史之秩注詞場

爾向榮老杜詩詞場繼國陶淵明歸去未須憐野鴛

法書死曰瘦翼善草隸少與王羲之齊名弟子皆效

書云兒輩乃輕家雞愛野雉皆學家法付宣城謝朓

為宣城太守善詩家法謂靈運惠連皆眺之族

又

經史三年學楊子曰古之學聰明一旦開

能添老樹巔崖裏小兒心孔開貌得山僧及童子

文甘潦倒老杜詩把文驚小陸此用小陸以此孝忠

儻疎不切事情此數日待歸來左傳曰行則數日而

憐嬰孫數字士惠聲名早

今歲月催自言老於有親須薄祿臨路尚徘徊言借

春之意以親養故不能與之俱去也鮑

照放歌行曰今君有何疾臨路獨遲迴

以柱杖供仁山主二首

錯節孤根勁有餘坐床須按起須扶後漢虞詡傳不

以知利器選詩一生用底令相贈更問林間有此無

趙州臨遷化以拂子送與王銘曰此是

又

老僧一生用不盡底事見趙州語錄

洗足投筇只坐禪厭尋歧路費行纏金剛經云洗足已敷坐而坐東

坡詩已辨布老來不復人間事不用山公更削圓桂

機費行纏叢談曰潤州甘露寺有僧道行孤高李德裕廉問日以方竹杖一贈焉方竹出大宛國堅實而方正節根

鬚牙四面對出及再鎮浙右其僧尚存問曰前所奉竹杖無恙否僧喜對曰已規圓而漆之矣公嗟院彌

日前輩詩曰削圓方竹杖漆却斷紋琴

### 項城道中寄劉令使修溪橋項城屬

老怯危橋沒膝老杜詩虛疑皓首衝泥怯盧仝放

喜聞吾黨政如春謝承後漢書李燮拜京兆民謠曰我府君道教舉恩如春威如虎

須君不惜千金費孫子曰與師十萬日費千金文選

此後寧無我輩人言必有好事者繼之晉書石苞傳許允曰卿是我輩人

碓磨寨晉書黃巢圍陳州人大飢倚死墻墜賊

於日并

以人為食殺為戲自昔無聞尔所先信有忘身一言

盡獨能遺臭萬人傳東坡富公碑銘曰以殺為嬉漢書五被傳吳王曰男子之所死

者一言耳劉原甫說云此言所死雖不同等長耳

晉書桓温傳温曰既不能流芳後世不足復遺臭萬

### 寄張宣州未

與世情將盡懷仁老未忘書云懷于有仁此信用故

言獨於仁賢未能忘情故

人令五馬注見上高處謾三長唐書孟郊傳李觀論其

處下願二謝又劉子玄言詩豈江山助言宣州講本

助唐書張說傳說謫岳州而名成沈鮑行鮑得同行

謂沈約肯為文俗事後漢陳忠上疏曰諸郎多文俗

喜打鴨起鴛鴦此用宣州故事魏泰詩話呂士隆知

州一妓到士隆喜之留不使去一日郡妓復犯小過

士隆欲答之妓謝曰某不敢辭罪但妓不能安也士

隆愍而捨之梅聖俞作莫打鴨篇曰莫打鴨打鴨驚

### 送倫化主

遠飛去又况鴛鴦羽翼長杜牧之詩鴛  
夢起鴛鴦然此詩意不特為妓女發

亦髭白足可憐生高僧傳佛陀耶舍為人赤髭善解

云釋曇始足白於面雖洗涉泥水未嘗沾濕天下咸

稱白足和尚劉禹錫送僧序曰備將迎者皆赤髭白

足之侶傳燈錄忠國師曰幸自躡躡擔囊壯此行史

可憐生須要箇護身符子作麼躡躡擔囊壯此行記

### 西湖

人不妨兼識謝宣城城以比張宣州也齊書謝眺為宣

小徑才容足列子曰泰豆乃立木為塗僅寒花知自

香老杜詩寒官池下鳧鴈老杜有官池春鴈詩漢昭

池中文選劉公幹詩曰方荒塚上牛羊古樂府曰今

塘含白水中有鳧與鴈

堆有子吾甘老東坡詩有子萬事足無家去未量老杜詩吾老甘貧病  
詩無家問消息三年哦五字草木借輝光  
作客信乾坤別借輝光

### 別月華嚴

寓世生同里隨方去有情漢書盧縮傳與高祖同來

為百年別不惜片時程老杜詩繫帆何惜片時程齋鉢須勤供經

鍾莫倦鳴勸其接物當來第三會此界却逢迎釋氏書

勤當來下生於龍華樹下三會說法度人三水小牘云東都僧從練臨終呼門人戒曰人生難得惡道易淪惟有歸命釋尊勸精梵行龍華會上當復相逢戰國策曰燕太子逢迎却行

### 送吳先生謁惠州蘇副使

吳先生當是吳遠游蘇公嘗有書與之

聞名欣識面言吳君欲識東坡也老杜詩李邕求識

如聞名此異好有同功而好賢之意則同故云同功

反而用之我亦慙吾子后山不能往見蘇

記曰與仁同功其仁公此所以有愧於

未可知也此用其字老杜寄李太白詩衆人皆欲殺吾

也人誰恕此公意獨憐才東坡詩平生我亦輕餘

子晚歲人百年雙白鬢時東坡年五十九老杜詩萬

誰念此公百年雙白鬢一別五秋螢峽

里一秋風言神交心契與風無間也老杜詩瞿塘峽

通鑑秦使閩負謂張璠曰晉王與為說任安在依然

君鄰藩雖山河阻絕風通道會衰而去病日益貴故

一秃翁漢書霍去病傳衛青日衰而去病日益貴故

人門下多去事去病輒得官爵惟獨任安不

肯去又灌夫傳與長孺共一秃翁注言無官位版綬也末句后山自謂不負蘇公之門時亦坐黨事廢錮故云秃翁

### 別圓澄禪師

法施老人卧不出呼我取別行問疾十二國史曰魯宓子賤為單父

宰行過楊書取別維摩經云汝行詣維摩詰問疾磨盤拭筋勸一飽少待須

史莫倉卒磨盤拭筋蓋俗間語老杜詩低頭拭小盤維摩經香積品云若欲食者且待須臾當

令汝得未曾有倉老杜早年着眼觀文字如觀文字

詩忍待明年莫倉卒丹鈔事萬卷初無一言契傳燈錄香嚴依為山祐和

本分事道將一句來師徧檢所集諸方語句無一言可將酌對又五洩山靈默禪師謁石頭和尚先自約

日若一言相契我即住不然便去多生綺語未經懺樂天香山寺白氏洛中集記曰

願以今生世俗文字之業狂言綺語之過轉為將來

世世讀佛乘之因轉法輪之緣按釋氏書綺語蓋口中四業之一謂綺飾

文詞過有增華也半世虛名足為累退之詩士此

去他來尚有緣頭童齒豁恐無年退之進學解頭童齒豁竟死何裨世

說王珣歎曰人慙慙三請久住世法華經曰世尊告舍利佛汝已慙慙

固不可以無年三請豈得不說華嚴經普賢弊惡可念未可捐華嚴

行頭品曰七者請佛住世行頭品曰七者請佛住世平生准擬西

見瞋濁難可調伏便即棄捨不脩迴向西行謂願生極樂國高僧傳

行計老着人間此何意慧持謂慧遠曰若滯情愛聚

者本不應出家今既割欲他年佛會見頭陁知是當

求道正以西方為期耳

法苑珠林卷一百一十五

年老居士傳燈錄傳大士傳曰有天竺僧高頭陀謂鉢見在因命臨水觀其影見大士圓光寶蓋此詩以高頭陀比圓澄以傳大士自况

### 別觀音山主

離合應生理文選陸士衡詩離合非有常譬彼弦與括老杜詩人生有離合豈擇衰老端文

選表宏三國名臣序贊曰生理不可不全李善注引鷓鴣賦曰生生之理足矣此借用言人生之常理

過逢豈近緣老杜詩數為情親見今日語妙記當年

情親語妙閉戶安禪主衝風逆水船兩句言行藏勞

並見上注不應清夜月故作別時

經得曰安禪合掌老杜詩蕭蕭不應清夜月向人圓

洒共安禪又詩春多逆水風

圓老杜宿贊公房詩云相逢成夜宿隴月向人圓而東坡水調詞云不應有限何事長向別時圓

### 離頌

河市千人聚長安萬年縣有千人聚關中記曰宣帝

人鄉者是也寒江百丈牽老杜詩寒江動夜扉吾生

此詩借用能幾日此地費三年後周蕭綰勞歌曰百年能幾許

年東坡詩人生不叢竹防供爨池魚已割鮮當是東

滿百一別費三年後代者韓川變其舊政向也徒魚今乃割鮮行將及

竹美后山所歎意蓋不止此也東坡嘗有罷學士劄

子曰及蒙擢為學士便為韓川等攻擊不已以拙勤

至羅織語言謂之誹謗西都賦曰割鮮野食終不補他日愧無傳勤孟子曰是以後世無傳焉

### 湖上

詩注

湖上難為別梅梢已着春林喧鳥啄啄退之詩剝剝

門風過水鱗鱗樂天詩小橋裝鴈齒輕浪聲予緣有三

年盡釋氏云諸法從緣生緣離法即滅情無一日親言情之相親生

所以不三白頭厭奔走何地與為鄰莊子曰吾

### 舟中二首

惡風橫江江卷浪黃流湍猛風用壯退之感二鳥賦

猛老杜詩初聞龍用疾如萬騎千里來歐公秋聲賦

壯字本出易大壯卦今但聞人馬之行聲氣壓三江五湖上東坡詩氣

萬籤周禮曰其川岸上空荒火夜明舟中坐起待殘

更老杜詩空荒咆熊羆又詩江少年行路今頭白不

盡還家去國情言行藏進退皆有

又

野火燒原雉昏退之詩原頭火燒靜兀兀野雉黃

塵漲天牛亂鬪蜀都賦曰江間無日不風波老去何

時脫奔走老杜詩江間雖炎瘴又詩書滿腹不及口

後漢書趙壹詩云文籍雖滿腹不如一渡日寧湏釣

竿手言雖入帝城無益也杜牧之詩惆悵爾茅簷炙

背人高適詩愧尔東西南北人嵇康書曰野人有快

炙背而美芹子者欲獻之至尊歐公玉堂集序

云曝茅簷 仰目青天搔白首  
言其縱適也老杜詩舉之朝日  
門極 白首

### 規禪停雲齋

淨居衆天人宮殿隨所適  
欲界十天色界十八天無色界四天共三十二天初

禪二禪三禪各三天四禪九天凡一十八天皆屬色界而三禪有三天一淨居天二無淨居天三遍淨居天此天無想無證思食則食至想衣則衣來宮殿隨身如意而有事見正法念處經等蓋皆持戒作福者生於此天因以此規禪也法華經亦曰爾少仕老不

時五百萬億國土諸梵天王與宮殿俱  
歸重門閉榛棘  
自歎其無淨道人秀叢林  
大論云譬

聚是名為林二樹不名為林如一妙語出禪寂  
老杜詩身一比丘不名僧僧聚處得名叢林

猶縛 是身如浮雲隨處同建立  
維摩經是身如浮雲

贊上人詩是身如浮雲安可限南北圓覺經偈曰皆從諸如來圓覺心建立華嚴經曰譬如三千大千世界建立一切處所  
平生與二子嗜好一律  
二子必皆詩僧

我此復助緣語綺已多責  
語綺見  
何年一把茅據坐

孤峯律呵佛罵祖師  
傳燈錄德山宣鑒禪師抵為山

佛罵祖去在又龍潭曰可中有一箇漢他時向孤峯頂上立吾道在老杜詩好鳥啼巖高岳前峯

塗糊千五百  
傳燈錄三聖答雪峯云一千五百善知

要點汚人家男女后山所謂塗糊蓋此意也

### 后山詩註卷第四終



居山詩話

卷四

三

和甫詩話



