

1906 г.

15-го

Января

№ 2.

Телефонъ № 92-36.

СВѢТЛЯЧОКЪ



Бр. Брещевы и Зиницын

ДВУХНЕДѢЛЬНЫЙ
ЖУРНАЛЬ

ДЛЯ ДѢТЕЙ МЛАДШАГО ВОЗРАСТА
ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ

А. А. Ѳедорова-Давыдова.

ГОДЪ
ИЗДАНІЯ
ПЯТЫЙ

Степанъ
1906

Открыта подписка на 1906 г. на три журнала для дѣтей.

Журналы Ос. Отд. Уч. Ком. М. Н. П. ДОПУЩЕНЫ къ выпискѣ по предварит. подпискѣ въ учителяхъ и учон. библ. низш. и средн. учебн. заведеній.

МЛАДШІЙ ВОЗРАСТЪ (отъ 5—9 лѣтъ).

ГОДЪ ИЗДАНІЯ

V-й.

„СВѢТЛЯЧОКЪ“

ГОДЪ ИЗДАНІЯ

V-й.

Удостоенъ серебряной медали на выставкѣ „Дѣтскій Миръ“, 1903—4 гг.

Журналъ выходитъ 2 РАЗА въ мѣсяць,

книжками, на плотной бумагѣ, крупнымъ шрифтомъ, съ иллюстраціями.

24 КНИЖКИ ЖУРНАЛА.

26 ПРЕМІЙ: игры, занятія, работы, лото, кубики, калькомани, картины для вырѣзыванія и проч.

Въ числѣ премій будутъ даны:

- 1 „Сборникъ дѣтскихъ пѣсень“ Цезаря Нью.
- 1 Звѣринецъ. 4 листа фигуръ звѣрей и птицъ, клѣтокъ, декорацій и пр. съ отдѣльной книжкой „Путеводитель по звѣринцу“.
- 1 „Степки-растрепки у животныхъ“. Потѣшные стихи, съ рис. въ краскахъ.
- 1 „Самодѣльная книжка“.

6 листовъ картинъ для вырѣзыванія, склеиванія и составленія цѣлыхъ сценъ изъ „Русскихъ народныхъ сказокъ“: 1) „Сорока - Бѣлобока“. 2) „Пузырь, Соломинка и Лапотъ“. 3) „Тетеревъ и Лиса“. 4) „Пѣтухъ, Котъ и Лиса“. 5) „Курочка-Рябушечка“. 6) „Сѣренькій Козликъ“. По ориг. художн. Н. Д. Бартрамъ.

- 1 лото въ пословицахъ. Новость!
- 1 листъ рисунковъ: „Фонарики для елокъ“.
- 1 игра „Паукъ и мухи“.
- 1 календарь: „Избушка на курьихъ ножкахъ“
- 2 игрушки-скородѣлки.
- 1 альбомъ для раскрашиванія, съ текстомъ.
- 6 рисунковъ въ краскахъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

на 1 годъ съ пересылкой 3 р.
на 1/2 года съ пересылкой 1 р. 50 коп.

на 1 годъ безъ пересылки 2 руб. 50 коп.
за границу на годъ 6 руб.

СРЕДНІЙ ВОЗРАСТЪ (отъ 9—13 лѣтъ).

ГОДЪ ИЗДАНІЯ

III-й.

„ПУТЕВОДНЫЙ ОДОЖЕКЪ“

ГОДЪ ИЗДАНІЯ

III-й.

Журналъ выходитъ 2 РАЗА въ мѣсяць.

24 тетради иллюстрированы журналомъ большого формата.
24 преміи—книги, игры, занятія, работы и проч.

Въ числѣ премій будутъ даны:

- 6 выпусковъ „СТРАДАЛЬЦЫ ЗА НАУКУ“ Г. Тиссандье и др. Со многими иллюстраціями.
- 6 выпусковъ „ДОСТУПНАЯ АСТРОНОМІЯ“ Намилла Фламариона. Со многими иллюстраціями.
- 12 выпусковъ „ГАЗЕТА-КАЛЕНДАРЬ“.
- 2 листа механическихъ игрушекъ.

6 этнографическихъ картинъ Н. Д. Бартрамъ „СѢВЕРЬ РОССІИ“ для вырѣзыванія и склеиванія цѣлыми сценами.

- 1) „Зыряне. Охота на медвѣдя“. 2) и 3) „Самодѣды. Домашняя жизнь“. 4) „Тунгусы. Бѣда на оленяхъ“. 5) „Гольды. Рыбная ловля“. 6) „Якуты. Заклинаніе шамана“.
- 1 оригинальный абажуръ для работы: „Въ горахъ Швейцаріи“.
- 1 сборникъ новыхъ пѣсней „Домашній театр“.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

на 1 годъ съ пересылкой 3 р.
на 1/2 года съ пересылкой 1 р. 50 коп.

на 1 годъ безъ пересылки 2 руб. 50 коп.
за границу на годъ 6 руб.

ЖУРНАЛЪ РАБОТЪ И РАЗВЛЕЧЕНІЙ.

1 руб. на годъ.

„ДѢЛО И ПОТѢХА“

II-й годъ изданія.

Матеріаль приспособленъ для младшаго и средняго возрастовъ въ видѣ легкихъ и болѣе сложныхъ работъ и ремеселъ.

12 №№ журнала съ рисунками. ☆ 15 бесплатн. приложений—игръ, занятій и работъ.

Въ числѣ ихъ: 1) „Химія безъ лабораторій“. 2) „Календарь“. 3) Игры. 4) Работы брызгамъ. 5) „Гигрометръ“—фигурка, опредѣляющая погоду. 6) Узоры для выжиганія и проч.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

На 1 годъ съ доставкой и пересылкой при подпискѣ въ редакціи журнала, въ книжномъ магазинѣ Н. Лидертъ и въ конторѣ Н. Печковской, Москва, ОДИНЪ РУБЛЬ. При подпискѣ въ книжныхъ магазинахъ подписная цѣна 1 р. 20 к. За границу—2 руб.

Редакторы-издатели: М. О. Лидертъ, А. А. Федоровъ-Давыдовъ.

РЕДАКЦІЯ И КОНТОРА: Москва, М. Дмитровка, д. 6. ОТДѢЛЕНІЕ КОНТОРЫ: Кн. маг. Н. Лидертъ, Москва, Петровскія Линіи.



Свѣтлячокъ

1906 г. ◦ ГОДЪ V. ◦ № 2



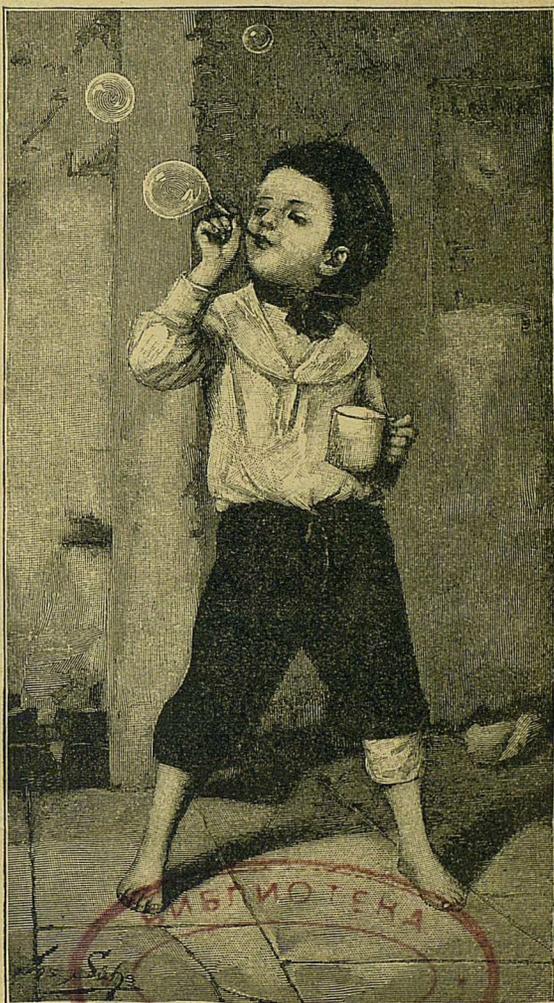
МЫЛЬНЫЕ ◉

◉ ◉ ПУЗЫРИ.

Мыльные пузырики
Съ гордостью летать
И на солнцѣ весело
Радугой горять...

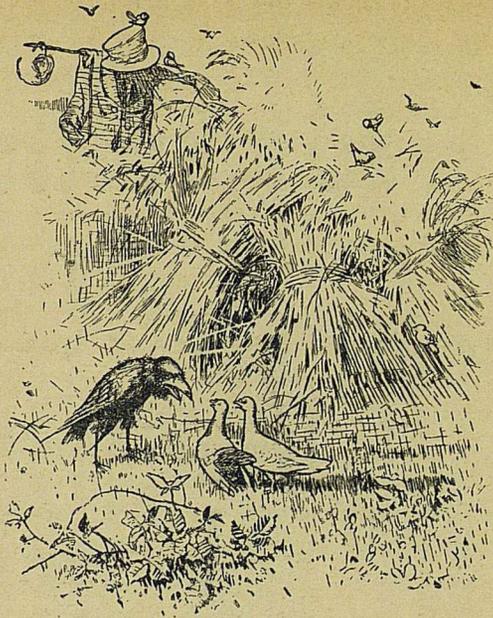
Но чуть-чуть поднимутся,
Лопнуть, — ихъ и нѣтъ,
Только капли мыльныя
Оставляютъ слѣдъ...

Торжество недолгое, —
Мигъ всего одинъ...
То-то, — пусть-пустѣхонекъ
Мыльный господинъ!..



Т. р.





Попалась ворона!..

(Изъ I. Рудольфи).

I.

БЪЛЫМЪ голубямъ жилось на птичьемъ дворѣ такъ, что и умирать не надо: и сытно, и спокойно; и почетъ, и уваженіе. Тутъ можно и поворковать, и всласть накупаться, и каждое перышко носикомъ пройти. На ржаной снопъ сядешь, и то никто тебя не тронетъ...

Это не то, что воронье житье: день-денской промышляй объ ѣдѣ,—и въ мусорной ямѣ поройся, и у дворовой собаки кость стяни, и съ окна кухни хлѣбъ или клокъ мяса сцапай... И

вездѣ тебя ругательски ругаютъ, и палками швыряютъ, и облаиваютъ,—моченьки нѣтъ!..

А на копну только сядь,—Боже мой, какая суматоха поднимется! А и всего-то растеребишь снопъ какой-нибудь...

На любомъ дворѣ послѣдній щенокъ тебя облаетъ; да еще поиздѣвается, пострѣленокъ, надъ тобой:—«Тетенька, тетенька, гавъ-гавъ, позвольте я васъ за хвостъ протащу!»...

А онъ ей такой же племянникъ, какъ она—сестра Водовозкѣ...

Вотъ раскинула ворона мозгами и такъ, и этакъ и говоритъ голубямъ:

— Возьмите вы меня въ компанію; вамъ за меня стыдиться не придется; я ужъ сдерживать себя буду.

— Такъ-то такъ,—говорятъ голуби,—намъ-то все равно, да вотъ на птичьемъ дворѣ всѣ сразу узнаютъ, что ты дикая, хищная птица,—и цыплятъ, и утятъ таскаетъ...

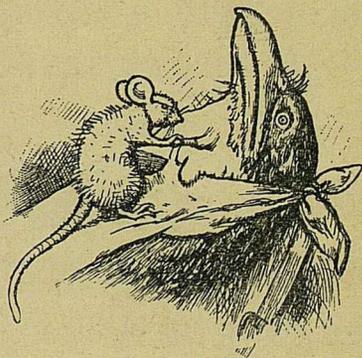
— А я прикинусь голубемъ,—сказала ворона,—бородку снизу срѣжу и буду всѣми силами стараться быть похожей на голубя. А черный голубь среди бѣлыхъ,—одна красота!..

— Ну, ладно,—сказали голуби.—Еще вотъ что. Уговоръ пуще всего. Вы, вороны,—птица нечистоплотная, ѣдите всякую дрянь, даже

падалъ. Этого нельзя. Опять же — полетишь на сжатую ниву, — сноповъ не теребить, а букашку или червячка скушай, зернышко, другое проглоти и заговѣйся. Потомъ — вороваты вы ужъ больно, вороны!.. А этого нельзя. У насъ чтобы все дѣло было на совѣсть...

— Да ужъ ладно, ладно, — согласилась ворона. — Сдержу слово-то...

Пошла ворона и кликнула мышъ-брадобрея; та живо сбрила воронѣ вихры подъ клювомъ; ворона попригладилась и полетѣла на птичій дворъ...



II.

Увидала ворону среди голубей дочка хозяйская да и говорить отцу:

— Ай, папочка, посмотри, какой у насъ явился голубь, черный-расчерный!..

— Это не голубь, — сказалъ отецъ, — а ворона. Развѣ ты не видишь?..

Слыша это, ворона всѣми силами старалась казаться голубемъ, даже ходила и ворковала, совсѣмъ какъ они.

Жить вообще было куда какъ хорошо!.. Бѣда — каждый день готовая, дѣла — никакого,

летай, гдѣ тебѣ угодно. А каждый день, кромѣ того, маленькая хозяйка на своемъ окнѣ имъ крошекъ посыпаетъ и нѣжно-нѣжно гладитъ ихъ по спинкамъ...



Оправилась ворона, отъѣлась; ей теперь хорошо, только носъ послѣ ѣды успѣваетъ вычищать...

Вотъ только разъ сидитъ она на оградѣ,—глядь, а на землѣдохлый кротъ лежитъ.

«А это не дурно»,—подумала ворона, слетѣла къ падали, цапъ ее клювомъ и притащила на голубятню...

Увидали голуби, набросились на нее.

— Вонъ, вонъ! Да какъ ты смѣла? Забыла, что ты намъ обѣщала?.. Брось эту дрянь!..

Ворона выпустила изъ клюва крота, но обидѣлась:

— Скажите, нѣжности какія!.. По ногамъ, по крыльямъ связали несчастную птицу и помыкаютъ ею всячески... Ну, компанія!.. Нѣтъ, надо похитрѣе быть да тайкомъ дѣло дѣлать...

Полетѣла она на поле, сѣла на копну,

цѣлый снопъ растеребила... Голуби опять ее на допросъ:

— Да какъ ты смѣла?..

Обнаглѣла ворона и говоритъ:

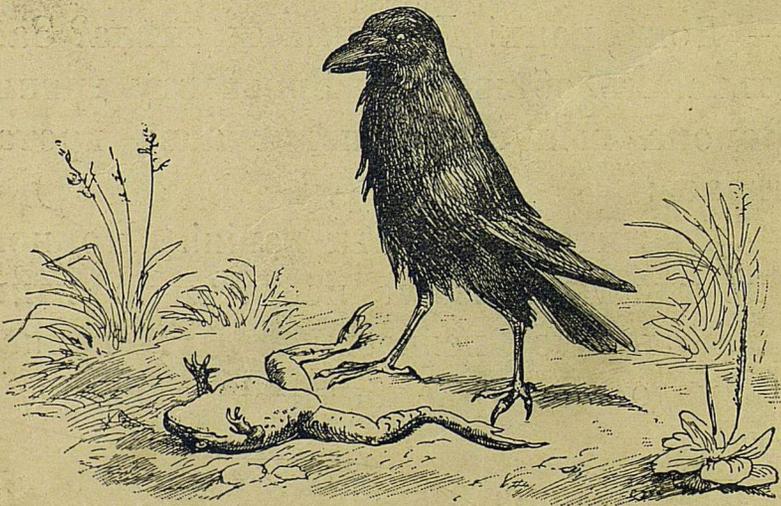
— Да это не я, а голуби...

— Врешь ты... Голубь клюнетъ разъ, другой, а разбойничать не станетъ. Это ты надѣлала... Смотри, впередъ остерегайся!

И пуще прежняго обидѣлась на нихъ ворона. Однако, возражать не стала. Кто ихъ знаетъ,—еще выгонять вонъ, пожалуй. Тогда опять иди горе мыкать!.. Нѣтъ, надо сдерживать свои вороньи замашки...

А. Федоровъ-Давыдовъ.

(Окончаніе слѣдуетъ).





※ Мать и дочь. ※

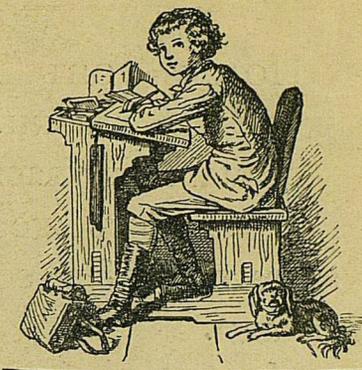


Кукла къ святочному дѣдкѣ
Разъ пришла просить совѣтъ:
— „У кого висѣтъ на вѣткѣ
„Мнѣ на святкахъ, милый дѣдъ?
„Страхъ люблю я елки эти,
„Это—наше торжество!..
„И притомъ повсюду дѣти
„Страшно любятъ Рождество“...

Отвѣчаетъ дѣдъ на это:
— „Нѣтъ, теперь ужъ не до насъ...
„Хлѣба не было все лѣто,
„И нужда у всѣхъ сейчасъ!..
„Если видишь горе всюду,
„Слезы, ропоть и нужду,—
„Какъ себя я тѣшить буду,
„Какъ отъ горя я уйду?..
„Всѣ, въ комъ сердце есть живое,
„Бѣднякамъ помочь идуть,
„Примирия ихъ съ нуждою,
„Утѣшая тамъ и тутъ!“...

Изъ дѣтской жизни.

СЪ НАТУРЫ.



ВЕЧЕРЬ. Въ дѣтской тихо, чисто, прохладно. Передъ иконою теплится лампада. Въ бѣленькой кроваткѣ на колѣняхъ стоитъ темнорусый курчавый мальчикъ и молится. Около него—мама; не спускаетъ она нѣжнаго взгляда съ сына. Устремивъ ясные, синіе глазки на образъ, мальчикъ крестится и лепечетъ:

— Господи, спаси и сохрани папу, маму, сестрицу Лиду, тетю Машу, дядю Петю...

Ребенокъ задумался...

— А бабушку и дѣдушку?—подсказываетъ ему мама.

Мальчикъ опять крестится, кланяется и говоритъ:

— Господи, спаси и сохрани бабушку, дѣдушку, няню, родныхъ и знакомыхъ и всѣхъ людей...

Малютка опять на мгновение задумался, затѣмъ, быстро перекрестившись, прошепталъ:

— Господи, спаси и сохрани Каштанку.



Потомъ онъ легъ подь бѣлое одѣяло и зажмурилъ глазки.

Мама нагнулась, цѣлуетъ его и говоритъ:

— Зачѣмъ же ты помолился Боженькѣ за Каштанку?.. За собаку, мой милый, молиться не надо.

Мальчикъ быстро открылъ глаза, всталъ на колѣни, глядя на образъ, перекрестился и проговорилъ:

— Тогда, Боженька, Каштаночку не надо...

Мальчикъ юркнулъ подь одѣяло и свернулся клубочкомъ. Мама креститъ его, цѣлуетъ и улыбается.

Клавдія Лукашевичъ.



Папина сказка.



СНѢЖИНКИ.

Словно бѣлыя пушинки,
Вихремъ кружатся снѣжинки...
Къ намъ послала ихъ сама
Раскрасавица Зима,
Чтобы пашню, лугъ и поле
Разукрасили на волѣ
И одѣли темный боръ
Въ свой серебряный уборъ.
Много дѣлъ снѣжинкамъ-крошкамъ! —
Залетай, подобно мошкамъ,
Въ каждый уголъ на дворѣ, —
Все чтобъ было въ серебрѣ!
Точно красныя цвѣточки,
Разрумянь дѣтишкамъ щечки,
Щекочи носы у всѣхъ, —
Пусть звенить веселый смѣхъ!..
Любить Зимушка-сударка,
Чтобъ вокругъ все было ярко,
Отъ долинъ до пышныхъ горъ
Очаровывало взоръ!..

А. Гомолицкій.



Всѣхъ страшнѣе.

(Окончаніе. См. № 1).

ТАКЪ заяцъ перебѣжалъ весь лѣсъ и очутился на берегу рѣки. Дальше и бѣжать уже было некуда. И впередъ нельзя, и назадъ нельзя... Заяцъ бросился въ береговые кусты и со страху заползъ подъ корни старой ветлы, подмытые рѣчной водой. Онъ только здѣсь перевелъ духъ. Два раза онъ спасся отъ неминуемой смерти... Ухъ, какъ страшно!

Но не успѣлъ онъ успокоиться, какъ услышалъ такой разговоръ:

— Положительно, здѣсь пахнетъ зайцемъ, живымъ зайцемъ, — говорилъ, спускаясь къ рѣкѣ, волкъ, нюхая воздухъ.

— Я ничего не вижу, никакого зайца, — отвѣтилъ ястребъ, летѣвшій надъ самой травой. — Ты ошибаешься, волкъ...

Ястребъ сѣлъ какъ-разъ на ту самую ветлу, подъ корнями которой спрятался заяцъ. Волкъ подбѣжалъ къ рѣкѣ, полакалъ воды и

поздоровался съ щукой, которая неподвижно лежала въ водѣ, точно полѣно.

Потомъ повалился въ травѣ, поискалъ блохъ и улегся поудобнѣе, чтобы вздремнуть. Онъ уже закрылъ глаза, но вдругъ фыркнулъ и заворчалъ:

— Нѣтъ, положительно пахнетъ зайцемъ... Это совсѣмъ особенный запахъ, съ которымъ ничто не сравнится, особенно когда бываешь голоденъ.

Заячья душа окончательно ушла въ пятки. Заяцъ не только не смѣлъ шевельнуться, а даже простодохнуть. Онъ поджалъ лапки, приложилъ длинныя уши къ спинѣ и закрылъ глаза, стараясь сдѣлаться меньше. Больше ничего не оставалось.

— О чемъ вы спорите?—вмѣшалась щука въ разговоръ волка съ ястребомъ. — Зайца упустили? Эхъ, вы, ротозѣи!.. Небось, у меня бы не ушелъ живой... У меня никто не вырвется... Нѣтъ страшнѣе звѣря, какъ щука.

— Тоже нашла чѣмъ похвастаться, — засмѣялся ястребъ. — А гдѣ у тебя когти, какъ у меня? Или такой клювъ? Вотъ ужъ я вцѣплюсь въ кого, такъ не вырвется... Недавно цѣлаго ягненка стащилъ. Да... Нѣтъ страшнѣе звѣря, какъ ястребъ!..

Волкъ слушалъ этотъ споръ и только улыбался. Если ужъ на то пошло, такъ онъ и щуку, и ястреба съѣстъ въ одинъ моментъ. Страшнѣе волчьихъ зубовъ ничего нѣтъ...

— Какіе вы глупые! Всѣхъ страшнѣе я... Вотъ какіе зубищи! Какъ ухвачу, никто не вырвется. Такъ и люди говорятъ про меня: волкъ *заръзалъ*. Меня всѣ боятся... Да...

Тутъ еще привязался новый хищникъ, — это былъ паукъ. Онъ все время слушалъ горячій споръ и моталъ свою паутину, а потомъ спустился на тонкой паутинкѣ и проговорилъ:

— Господа, о чемъ вы спорите? Дѣло ясно само собой... Страшнѣе и злѣе меня ничего нѣтъ на свѣтѣ. Вы только подумайте, если бы я былъ ростомъ съ ястреба... Посмотрите, какія у меня лапы, какія челюсти! Всѣ вы младенцы предо мной. У меня зубы даже на лапахъ... О, всѣмъ вамъ далеко до меня!

Все это было до того страшно, что заяцъ уже началъ чувствовать, какъ умираетъ.

— Я, господа... — продолжалъ паукъ, но ему не довелось кончить рѣчи, потому что ястребъ предупредилъ:

— Тсс... *Онъ!*

Всѣ хищники сразу присмирѣли и затаи-

лись. Онъ, дѣйствительно, былъ тутъ, совсѣмъ близко. Это было совсѣмъ голое животное... Всего отвратительнѣе было у него лицо, когда онъ смотрѣлъ въ упоръ. Никакое животное не могло выдержать этого взгляда. Волкъ началъ пятиться со страху, пятился, пятился и провалился въ яму, гдѣ сидѣлъ заяцъ.

— Э, братъ, вотъ отъ чего пахло все время зайцемъ,—проговорилъ онъ и прибавилъ:— Пожалуйста, не шевелись... Я закусилъ и не трону тебя. Пусть онъ пройдетъ...

— Кто онъ?

— Ты не знаешь? Онъ—человѣкъ... О, это самый страшный изъ всѣхъ звѣрей!

Черезъ минуту ястребъ уже свалился съ дерева, пронзенный стрѣлой; волкъ хотѣлъ убѣжать, но его догналъ камень, брошенный изъ пращи. Еще немного,—и щука была вытащена на берегъ. Тогда заяцъ выползъ изъ своей норы и сказалъ пауку:

— Ну, теперь я ничего не боюсь, потому что ничего страшнѣе не увижу...

Д. Маминъ-Сибирякъ.

Пѣтушокъ- молодецъ.



ЛЕВЪ пѣтуха въ
глаза не видѣлъ,
а слыхалъ отъ досужей
мошкары, что птица эта серьезная: какъ-де
закричитъ, такъ солнце встаетъ и ночь про-
ходитъ. И дивился левъ на пѣтуха.

Вотъ странствовали разъ осель съ пѣту-
хомъ и встрѣтили по дорогѣ льва.

— Кто вы?—спрашиваетъ левъ.

— Я — пѣтухъ-пѣтушище, у меня такой
голосище, что только гаркну кукареку, — не-
чего лежать набоку,—подымайся!..

Испугался левъ и бросился бѣжать.

«А вѣдь это онъ моего росту испугался,—
подумалъ осель.—Побѣгу-ка я за нимъ, лягну
его хорошенько задомъ»... — и бросился за
львомъ вдогонку, а тотъ свалилъ его и давай
его терзать...

— Эхъ, — заплакалъ осель, — поди-жъ ты,
глупая птица меня отъ смерти спасла, а я
ее и въ грошъ никогда не ставилъ!..

ПРАВДИВЫЯ СКАЗКИ.

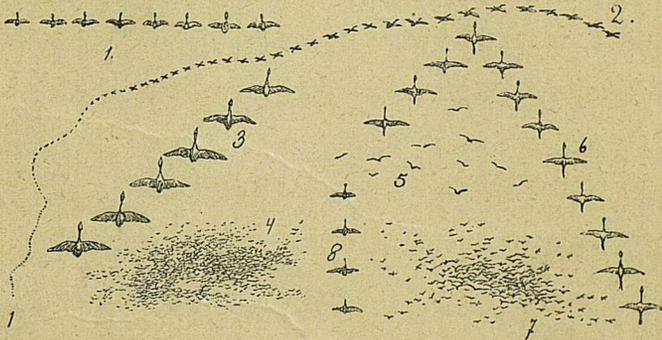
Птица-звонарь.

Далеко от насъ, за моремъ, въ Южной Америкѣ, водится оригинальная птица изъ породы дроздовыхъ — птица-звонарь. Путешественники говорятъ, что крикъ этой птицы напоминаетъ отдаленный колокольный звонъ.



Далеко-далеко словно звонить церковный колоколъ, — а это такъ кричитъ птица-звонарь.

У птицы на клювъ есть мясистый отростокъ, который внутри пустой, вродѣ воронки, и туда проходитъ воздухъ черезъ ноздри. Вѣроятно, этотъ отростокъ и производитъ такой звукъ, похожій на звонъ колокола.



Построеніе птичьихъ отрядовъ.

Бывели перелетныя птицы своихъ дѣтенышей, вскормили ихъ, научили летать, кормъ себѣ отыскивать, — словомъ, жить самостоятельно, — и видятъ, что наступаютъ холода, грозить издали зима-лиходѣйка, и собрались въ отлетъ въ теплыя страны зимовать до весны. У каждой породы своя манера выстраиваться особой фигурой при перелетѣ.

- 1) Такъ летятъ дикія утки; 2) чибиcы; 3) дикіе гуси;
4) кулички; 5) сарычи; 6) журавли; 7) рыболовы;
8) чомга, гагары.



Ссора.

Олени боятся человѣка, собакъ, хищныхъ звѣрей, но въ кругу своихъ они воинственны и часто борются другъ съ другомъ. Когда они разсердятся, то себя не помнятъ отъ злобы. Они бодапытами, грызутъ эта вспылчи-наказывается у давно какой слухомъ звѣринцѣ. рились и начали большими рога-развѣтвленія сучья деревьевъ. борьбы рога у лись между со-какъ не могли Въ такомъ видѣ реть сняли. По-го. Животныя злятся, глаза у нихъ горять, а волей-неволей не могутъ съ мѣста сойти и стоять смирихонько, боясь сломать рога. Только человѣкъ можетъ разъединить ихъ, и то съ большимъ трудомъ.



ются, бьются ко-ся. И нерѣдко вость жестоко нихъ. Вотъ не-чай былъ въ од-Два оленя поссо-бодаться своими ми, у которыхъ очень похожи на Вотъ во время нихъ такъ спле-бою, что они ни-разъединить ихъ. съ нихъ и порт-любуйтесь на не-

Иногда послѣ такой драки охотники встрѣчаютъ двухъ оленей въ лѣсу. Стоятъ они другъ противъ друга, и рога ихъ не пускаютъ розойтись. Тутъ-то ихъ охотники и ловятъ.



ПОТЪШНОЕ РИСОВАНИЕ. ☉ ☉ ☉ ☉ ☉

☉ ☉ ☉ Котикъ.

Ну-ка, перышкомъ скорѣй
Проведи черту да ясно;
А теперь изволь на ней
Начертить двоихъ друзей,
Но крестъ-на-крестъ, и прекрасно...
Вотъ и ножницы у насъ...
Обведи кружкомъ ихъ снова
Поперекъ линейку—рразъ!..
Уши сверху—выше глазъ,—
Вотъ и мордочка готова...
Живо—туловище, хвостъ
Да четыре снизу лапки,—
Вотъ и дѣло наше въ шляпкѣ.
Хоть рисунокъ очень простъ,
А у насъ своя есть кошка,
Подожди ее немножко,—
Замячить, можетъ-быть,
И пойдетъ мышей душить!..

☆☆☆

Котикъ сзади.

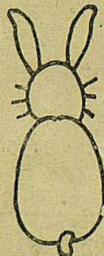
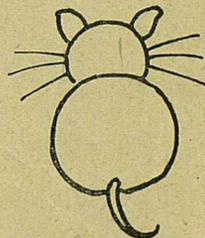
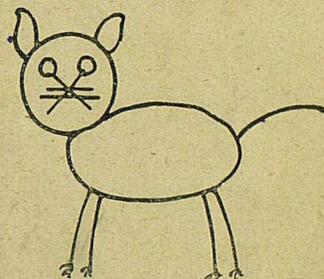
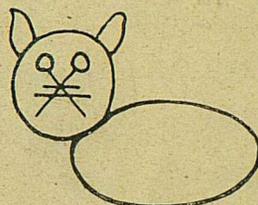
Два кружка: одинъ большой,
А другой поменьше вдвое...
Что такое?..
Уши сверху, по бокамъ
По три черточка придѣлай,
Снизу хвостъ,—да только самъ...
Погляди-ка, задомъ къ намъ
Сѣлъ котенокъ масти бѣлой...

☆☆☆

З а й к а.

Кружки ты удлини теперь,
Длиннѣй и ушки тоже,
Короче хвостъ, усы... Повѣрь,
Что это съ зайкой очень схоже!..

☆☆☆





КТО КОГО?

(БАСНЯ).

Жиль-быль заяць-музыкантъ,
Удивительный талантъ,—
Онъ игралъ на віолончели,
А ему его сынокъ
На рояли вторить могъ
И недурно, въ самомъ дѣлѣ...
Кто ни слушалъ здѣсь и тамъ,
Въ голосъ всѣ хвалили намъ
Ихъ талантъ и ихъ умънье...
Но прослушалъ ихъ Барбось
И въ досадѣ произнесъ
Странное сужденье:

— „Да, признаюсь,— не солгу,
„Такъ сыграть я не могу,
„Какъ вонъ заяць пилить...
„А попробуй онъ со мной
„На кулачный выйти бой,—
„Ну-тка, кто осилить?“...
Вотъ что зависть говоритъ:
Выставляеть песь на видъ
И свое умънье,
А того не разбереть,
Что въдь драка не идетъ
Съ музыкой въ сравненье!..
Ткачъ Рснова.

ЛЯГУШАТКИ НА ОХОТѢ.



Безъ сноровки, безъ умѣнья,
Да безъ должнаго терпѣнья,
Даже муху не поймать....
Это видѣлъ я на дѣлѣ
Въ серединѣ той недѣли
И могу вамъ рассказать.

На-смѣхъ цѣлому болоту
Выходили на охоту
Квакуакъ и Мушкобей...
„Мы-де мухъ наловимъ со-сто!“..
Анѣ, болтать-то очень просто,
Дѣло сдѣлать—мудренѣй!..

ЛЯГУШАТКИ НА ОХОТѢ.



Возлѣ рѣчки, возлѣ бора
Три роскошнѣхъ мухомора
Словно зонтики росли...
Тамъ, какъ ходять всюду слухи,
Комары, стрекозы, мухи
Клубъ веселый завели...

Вотъ приходятъ два героя,
Глядь,—а тамъ ужъ на покоѣ
Муха Муховна сидитъ...
— „Ну, хотъ намъ тебя и жалко,
„А съѣдимъ тебя, жужжалка,
Квакукъ ей говорить.

THE MOUNTAIN IN OXIDE



Faint, illegible text at the bottom of the page, possibly bleed-through from the reverse side. The text is mirrored and difficult to decipher but appears to contain several lines of a letter or document.

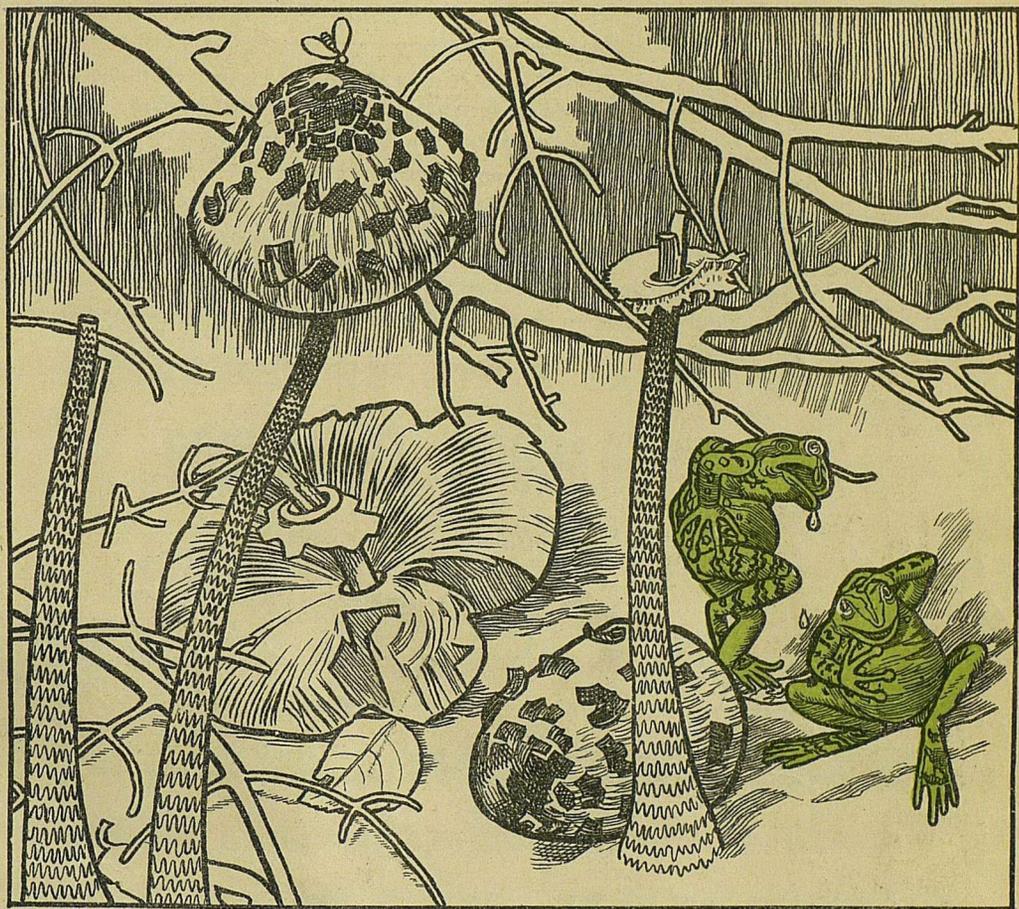
ЛЯГУШАТКИ НА ОХОТЪ.



— „Ты поймай сперва, глазастый,
 „А потомъ ступай да хвастай!“—
 Молвить муха въ свой чередъ,
 А сама на шапкѣ алой
 Хладнокровно небывало
 Лапку лапкой треть да треть...

Лягушенокъ лѣзетъ въ ссору,
 Гоппъ!.. подпрыгнулъ къ мухомору
 И на шляпку угодиль...
 Грибъ въ тревогѣ закачался,
 Въ ножкѣ на-двое сломался
 И охотника свалилъ;

ЛЯГУШАТКИ НА ОХОТЪ.



А пунцовою шляпчонкой
И другого лягушонка
Словно кадочкой накрыль...
Муха Муховна смѣется
Надъ воителями вьется,
— „Ахъ, герой!.. Стыдъ какой!“..

„Безъ сноровки, безъ умѣнья
„Да безъ должнаго терпѣнья
„Дѣло сдѣлать мудрено“...
„Всѣ герои между нами
„Только—больше языками,—
„Это грустно и смѣшно!“..

Ткачъ-Основа.

„Мыльные пузыри“. Стих. Т. О. Къ рисунку. — „Попалась ворона!“.. (Изъ I. Рудольфи). А. Федорова-Давыдова. — „Мать и дочь“. Рисунокъ. — Стихотвореніе къ рисунку. Т-Д. — „Изъ дѣтской жизни“. Клавдіи Лукашевичъ. — „Снѣжинки“. Стих. А. Гомлицкаго. — „Всѣхъ страшнѣе“. Д. Мажина-Сибиряка. Окончаніе. — „Пѣтушокъ - молодецъ“. — „Правдивыя сказки“. — „Ссора“. — „Потѣшное рисованіе“. — „Кто ного?“ (Басня).

При этомъ № прилагаются бесплатныя приложенія: „Лягушати на охотѣ“. Двѣ раскрашенныя картинки.

Отъ редакціи. Принятыя къ напечатанію рукописи въ случаѣ надобности сокращаются и исправляются. Рукописи меньше печатнаго листа и стихотворенія, не принятыя къ напечатанію, уничтожаются, и редакція по поводу нихъ въ переписку не вступаетъ.

Отъ конторы. За перемѣну адреса уплачивается 25 коп. При перемѣнѣ адреса и при всѣхъ сношеніяхъ съ конторой просятъ прилагать печатный адресъ, по которому высылается журналъ.

==== О неполученіи журнала контора проситъ заявлять не позже выхода слѣдующаго № ====

ВЫШЛА ИЗЪ ПЕЧАТИ НОВАЯ КНИГА:

„РОБИНЗОНЪ ПРОПАЛЪ!“

(Путешествіе пяти куколъ).

Съ рисунками, черными и въ краскахъ.

Цѣна 60 коп., съ пересылк. 75 коп.; въ папкѣ 75 коп., съ пересылк. 90 коп.

СБОРНИКЪ ВЪ ПОЛЬЗУ ПОСТРАДАВШИХЪ ОТЪ НЕУРОЖАЯ

„ПОСИЛЬНАЯ ПОМОЩЬ“

ИЗДАНИЕ РЕДАКЦИИ ЖУРНАЛОВЪ

„Свѣтлячокъ“, „Путеводный Огонекъ“, „Дѣло и Потѣха“.

Весь чистый доходъ отъ продажи сборника будетъ переданъ въ управленіе дѣлами Общеземской организаціи помощи населенію мѣстностей, пострадавшихъ отъ неурожая, о чемъ подробный отчетъ будетъ напечатанъ въ нашихъ журналахъ и нѣсколькихъ газетахъ.

Цѣна 2 р., съ перес. 2 р. 50 к.; на веленовой бумагѣ—4 р., съ перес. 4 р. 50 к.

Съ требованіями обращаться: въ редакцію—Москва, М. Дмитровка, д. № 6; въ книжн. маг. Н. О. Лидертъ, Москва, Петровскія Линіи.

Новыя народныя былины и сказки А. А. Оедорова-Давыдова: „Усилокъ Панно“.—„Княжна Крупеничка“.—„Царица-Гусляръ“.—„Разбойничья застава“.—„Три копеечки“. Цѣна кажд. книжкѣ 20 к., съ перес. 30 к. Рисунки Н. Д. Бартрамъ.

„Въ досужій часть“. Годы 1-й, 2-й, 3-й и 4-й. Дѣтскіе альманахи. Сказки, рассказы, пьесы, стихотворенія, басни, очерки, шутки, занятія, игры, шарады, ребусы и пр. Съ рис. Ц. въ папкѣ каждому году 1 р. 50 к., съ перес. 1 р. 70 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущены въ ученич. библ. низш. и средн. учебн. завед.

МЛАДШІЙ ВОЗРАСТЪ.

„Хорошан компанія“. Рассказы, сказки, стихотворенія и шутки. А. А. Оедорова-Давыдова. Съ рис. Цѣна въ папкѣ 75 к., съ перес. 90 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библ. средн. и низш. учебн. зав.

„Проназникъ Пипъ“. Изъ исторіи мышенка. А. А. Оедорова-Давыдова. Съ рис. Н. Бартрамъ, черными и въ краскахъ. 5-е издание. Ц. 60 к., съ перес. 75 коп.; въ папкѣ 75 коп., съ перес. 90 к.

„Зимній сумерни“. Рассказы, сказки и стихотворенія. А. А. Оедорова-Давыдова. Съ рис. 7-е издание. Ц. 40 к., съ перес. 55 коп. Ос. Отд. Ком. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библ. низшихъ и средн. учебн. заведений.

„Что сердце говоритъ“. Рассказы и сказки А. А. Оедорова-Давыдова. Съ рис. Ц. 40 к., съ перес. 55 к.; въ папкѣ 55 коп., съ перес. 70 коп. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библ. средн. и низш. учебн. зав.

„Исторія скворушки“. Рассказъ Клавдіи Лукашевичъ. Съ рис. Ц. 30 к., съ перес. 45 к.

„Лѣсникъ Жукъ“. Рассказъ Клавдіи Лукашевичъ. Съ рис. Ц. 20 к., съ перес. 30 к.

„Мамини сказки и рассказы“. И. А. Бьялоусова. Съ рис. 3-е издание. Ц. 40 к., съ перес. 55 к.

„Малыши“. Рассказы и стихотворенія. И. А. Бьялоусова. Съ рис. 4-е издание. Ц. 50 к., съ перес. 65 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ уч. биб. средн. уч. завед.

„Робинзонъ пропалъ“. Чернуши. Съ рис., черными и въ краскахъ. Ц. 60 к., съ перес. 75 к.; въ папкѣ 75 к., съ перес. 90 к.

„Пѣта-пѣтушокъ золотой гребешокъ“. Русскія народныя сказки. Съ рис. А. А. Кучеренко и В. В. Комарова и въ красочной обложкѣ Н. Д. Бартрамъ. Ц. 25 к., съ перес. 35 к.

„Нума-лиса“. Русскія народныя сказки. Съ рис. А. Н. и В. И. Комаровыхъ и въ красочной обложкѣ Н. Д. Бартрамъ. Ц. 25 к., съ перес. 35 к.

„Приключенія и путешествія барона Мюнхаузена“. Съ рис.-кариатурами Густава Дора. Ц. 75 к., съ перес. 90 к.; въ папкѣ 1 р., съ перес. 1 р. 20 к.

„Чернушина доля“. Изъ жизни бѣднаго вороненка. Шуточная поэма. А. А. Оедорова-Давыдова. Съ рис. А. А. Кучеренко. Ц. въ папкѣ 60 коп., съ перес. 75 к.

„Зори весеннія“. Сказки, рассказы и стихотвор. А. А. Оедорова Давыдова. Съ рис. Ц. 40 к., съ перес. 55 к.; въ папкѣ 55 к., съ перес. 70 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библ. средн. и низш. учебн. завед.

„Нянины сказки“. Н. А. Соловьева-Несмѣлова. Ц. 40 к., съ перес. 55 к.; въ папкѣ 55 к., съ перес. 70 к.

„Путешествіе Гулливера нъ лиллипутамъ и великанамъ“. По Дж. Свифту. Ц. 50 к., съ перес. 65 к.; въ папкѣ 65 к., съ перес. 80 к.

„Зайкина невѣста“. Дѣтская опера. Ц. 30 к., съ перес. 45 к.

СРЕДНІЙ ВОЗРАСТЪ.

„Сказки и легенды бр. Гриммъ“. Въ 2-хъ томахъ. Пер- ный переводъ А. А. Оедорова-Давыдова. До 400 иллюстр. въ текстѣ, съ 8 картин. въ краскахъ, портр. и биографіей бр. Гриммъ и въ обложкахъ въ краскахъ. 2-е издание. Ц. за два тома 3 р., съ перес. 3 р. 60 к.; въ перепл. 4 р., съ перес. 4 р. 60 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущены въ ученич. библ. и средн. учебн. завед.

„Истые рыцари“. Повѣсти и рассказы А. А. Оедорова-Давыдова. Съ рис. Ц. 1 р., съ перес. 1 р. 20 к.; въ папкѣ 1 р. 20 к., съ перес. 1 р. 40 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ учен. библ. средн. и низш. учебн. завед. Главн. Управ. Военно-учебн. завед. рекомендована для чтенія кадетамъ 1—V классовъ.

„Крестовые походы“. Историческая хроника. въ обработкѣ А. А. Оедорова-Давыдова. Съ иллюстр. Г. Дора. Ц. 60 к., съ перес. 75 к.

„Жиль-быль мальчикъ“. Повѣсть изъ прош. го. А. А. Оедорова-Давыдова. 2-е издание. Съ рис. А. А. Кучеренко. Ц. 60 к., съ перес. 75 к.; въ папкѣ 75 к., съ перес. 90 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библ. средн. и низш. учебн. заведений.

„Безродный мальчикъ“. Повѣсть м-съ Джемиссонъ. Съ англ. Л. Н. Рождественской. Съ рис. Ц. 60 к., съ перес. 75 к.; въ папкѣ 75 к., съ перес. 90 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библ. средн. и низш. учебн. зав.

„Царевна-лягушка“. Русская сказка въ стихахъ. А. Оедорова-Давыдова. Съ рис. В. В. Спаскаго. Ц. 50 к., съ перес. 65 к.; въ папкѣ 65 к., съ перес. 80 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библ. средн. и низш. учебн. зав.

„Король волковъ“. Охотничьи рассказы Э. Томсонъ. Съ рис. Ц. 1 р., съ перес. 1 р. 20 к.; въ папкѣ 1 р. 25 к., съ перес. 1 р. 40 к.

„Дѣти-герои“. Рассказы Педерцани-Вебергъ, перев. А. А. Оедорова-Давыдова. Съ рис. 2-е издание. Ц. 1 р., съ перес. 1 р. 20 к. Уч. К. М. Н. Пр. книга допущена въ ученич. библ. средн. учебн. завед.

„Буры. Борьба за свободу“. Э. Барфуса. Съ рис. въ краскахъ. Ц. въ перепл. 1 р. 25 к., съ перес. 1 р. 45 к.

„На морѣ“. Приключенія моряка Э. Барфуса. Съ рис. въ краскахъ. Ц. въ пер. 1 р. 25 к., съ перес. 1 р. 45 к.

„Заповѣдная страна“. Тибетъ.—Ласса.—Далай-лама. Очерки А. А. Оедорова-Давыдова. Съ рис. и картой въ краскахъ. Ц. 20 к., съ перес. 25 к. Уч. К. М. Н. Пр. допущена въ библ. низш. и средн. учебн. завед. и въ нар. библ.-чит.

„Какъ животныя воспитываютъ дѣтвора“. Естественно-историческіе рассказы Н. А. Скорцова. Съ рис. Ц. 25 к., съ перес. 35 к.

„Собана-герой на войнѣ“. Очерки А. А. Оедорова-Давыдова. Съ рис. 2-е издание. Ц. 20 к., съ перес. 25 к. Уч. Ком. М. Н. Пр. допущена въ ученич. библ. низш. и средн. учебн. завед. Гл. Упр. Военно-учебн. зав. рекомендована для чтенія кадетамъ I и II классовъ.

„Японскія народныя сказки“. Съ рис. японскихъ художниковъ. 3-е издание. Ц. 20 к., съ перес. 25 к. Гл. Упр. Военно-учебн. зав. рекомендована для чтенія кадетамъ 1—V классовъ.

„Избранныя басни И. И. Хемницера“. Съ портретомъ и биографич. очеркомъ. Ц. 10 к. перес. 15 к.

„Причи и загадки Шиллера“. Съ портретомъ и биографич. очеркомъ. Ц. 10 к., съ перес. 15 к.

„Чернушка свѣтлого донтора“. Рассказъ А. А. Оедорова-Давыдова. Съ рис. 2-е издание. Ц. 5 к. съ перес. 10 к.