正宗私謹徐公鈞誠之集

岑嘉州詩集

江蘇古籍出版社

正字先輩徐公鈞磯文集

江蘇古籍出版社

宛委別藏

（清）阮元 輯

江蘇古籍出版社出版
江蘇廣陵古籍刻印社整理
江蘇省新華書店發行
上海市印刷七廠印刷
開本：七八七×一〇九二毫米 三十二開
印張：一八九七·七五 插頁：四八〇
一九八八年二月第一版
一九八八年二月第一次印刷
ISBN 7-80519-073-9/Z·13
定價：（全120册） 2650 圓

四庫未收書提要

唐徐寅撰寅字昭夢莆田人乾寧初進士釋褐授秘書省正字四庫全書採徐正字詩賦二卷恭繹欽定提要云寅著有探龍釣磯文集五卷提要云寅著有探龍釣磯二卷共五卷自唐藝文志已不著錄意當時即散失不傳此本僅存賦一卷計三十六首各體詩一卷計六十八首蓋其後裔從唐音統籤文苑英華諸書裒集成編附刻家乘之後者已非五卷之舊矣此為錢遵王所藏影宋本據其族孫師仁序云家故有賦五卷探龍集五卷又於蔡

君謨家得雅道機要訪得詩二百五十餘首以類相從為八卷并藏焉宋史藝文志載徐寅別集五卷疑即師仁所藏之五卷也今本乃其裔孫玩所編次賦五十首四庫全書所錄八首皆在其中而全啬文未採者較多二十一首云

唐秘書省正字先輩徐公釣磯文集序

朝請大夫守尚書祠部郎編修道史檢察官兼次崇文總目管

江州太平觀守秘書省著作佐郎賜紫魚袋

族孫師仁撰

正字諱寅字昭夢按五代史閩世家稱正字唐時

以進士名仕宦九國志列傳正字莆田

縣人乾寧初舉進士禮部試止戈為武賦

盡已就有破山加點擬成無人之句侍郎李擇覽

而奇之是歲釋褐秘書省正字歸寧于閩中屬江淮盜讒起退居延壽溪王審知聞之辟居幕下而陂後堰安能容萬斛之舟乎尋舊隱慨然有長往之志王廷旦拂衣去曰丈夫不能平一同游賞及陳郯倪曙等賦詩酬酒為樂凡十餘年求還所居嘗被病遣求藥物於廷彬剌泉州每答書曰善自調護亦可自閑豁以戲之竟卒于延壽之別

帝不死何歸蓋舉賦語三皇五

墅本朝張丞相齊賢記正字未第時道汴州進謁梁祖面賦無雲雨篇立就其斷句云爭化功大蒙賞遇及解褐東還祖為開宴醉中誤觸諱歸館了悟憂在不測復製遊大梁賦以獻其畧曰客有得意還鄉遊于大梁遇郊坰之耆舊問今古之佚王父老曰且說當今休論前古昔時之功業誰見今日之聲名有覩中一聯云遂使千年漢將憑吉夢以神符一眼□望英風而瞻喪祖曾

夢韓信授以兵法口口指李克用也祖讀至此大
悦令軍士傳寫皆諷誦之敕字酬一縑不復責前
事按崇文總目正字賦五卷探龍集一卷題曰僞
唐徐某撰正字實未嘗仕僞唐也師仁家故有賦
五卷探龍集五卷正字自序其後又於蔡君謨家
得雅道機要一卷又訪於族人及好事者得五言
詩并絶句二百五十首以類相從為八卷并合二
藏焉正字人生幾何賦至今膾炙人口兒童婦女

往往道徐先輩而集有贈渤海高元固詩序云高
見訪於閩中言本國得斬蛇劍賦御溝水賦人生
幾何賦家皆以金書列為屏障又自詠詩註云
温陵使宅有圖障二面張林西樓書手作迴文八
體詩每一首顛倒讀成八首以比知正字之文不
獨行於當時名於後世亦播於異域也然八體迴
文詩尋討未獲小說載紅綾餅餤絶句亦不見全
其餘碑碣之屬甚衆類皆亡失豈其賦名特高故

他文遂不俱傳歟今觀牋疏頗類玉溪而律詩精練亦不減同時韓致光吳子華諸人也惜乎遭罹亂世不獲少伸其志其來閩中且有前脩後堰之歎安有為朱溫所屈哉殆不得不爾也張丞相記頗詳足以附見建炎三年三月序

其序時必有集今皆亡失故常欝欝不樂凡對族
人惟以不得其文為憂嘆至延祐丁酉歲叔父司
訓公于洛如金橋林必載家得詩二百六十餘首
復於己亥歲族叔祖道真公遺賦四十篇不勝欣
慰合而寶之後則屢求未能再得洎遘歲庚塵事稍
息謹述世緒聲跡已詳于譜牒復讀咸武軍殿中
侍御史劉公山甫撰公墓誌銘謂公所著詞賦感
動鬼神搜括造化又謂悲泣百靈包羅萬象明珠

無價至道不文窮達理性諷誦洗浮合先聖賢之意矣讀之至是愈有所感今則據其所得詩賦暫編成卷裝潢類諸譜牒合與族人暨諸君子共之可以知吾祖先手澤尚存而流衍無窮抑祝厥後子孫勉而求之以增是卷庶不負吾故家文獻之炬燿遂書之以為後之識也裔孫玩可珍謹識

唐秘書省正字先輩徐公釣磯文集卷第一

賦

唐 徐 寅 昭夢 著

御溝水賦 以濟月苑花隄遥東渭為韻

陸海之中昆明以東御為溝而有自溝注水以無窮紫閣之千峯清辭玉洞瀉銀河之一派冷入出但見斯溝之貴既非減灞以分滻又匪疏涇而

鑿渭是何飛下雲霓泠高走低潺湲乎元豹里北
繚繞乎靈龜岸西豈因水伯穿地維中伴溟渤涵
是神龍為天子吐灌金隄上遶蓬瀛不遠兩
暮景於瓊殿倒晴光於絳闕色入天池遠不遠兩
岸垂楊聲噎噎金屋眠不眠六宮明月迴寫岩嵓高
連碧霄朝宗而鳳洛將近習坎而龍宮不遥漱今
古之雄都千門水鏡截東西之大道幾處虹橋豈
不以決世年長泉源地遠青蕪濯翠兮宵雨露紅

杏飄英兮春日晚堪歌聖代浮通其德澤恩波莫
問當時流破其秦宮漢苑香徹天涯先來帝家重
輪而瑞蘸紅日五色而光搖彩霞時時而翡翠隨
波飛穿禁榭往往而鴛鴦逐浪啣出宮花其或赫
日流金輿人望歲或憂地利以將失願假天波而
下濟分紫禁以餘潤作黔黎之大惠則禹澹川也
不為已而為人農擊壤馬不荷天而荷帝王堂金
殿兮知不知敢進蒭蕘於此際

磨霜礪雪兮熒煌錯落伊逐鹿之英聖兮有斬蛇
之鋒鍔蓋以麾正乾坤劃分善惡楚國之奸雄徒
爾烹首尾胡為斷如朽索斯劍也若窮鱗常山之
上應君臨舒陽慘陰有其道則威若心身兮靈若
無其道則鉛其刃兮木其鐔惟上德之在火協紅
爐之躍金莫不龍活三尺霆飛半尋是何靈貶之
異天啓之始而乃振戎衣受秋水亞辭乎豐沛之

邑腰入乎崤函之里日方暝雲雷未啓有大蜂
以橫路凝礙潛龍之舉趾上較天意下量地紀視銛
鋒而何斯違斯擊怪物而宛其死矣然後挫七雄
削多黜豈惟仗之剪長蛇而戮封豕蓋將提之令
諸侯而禪天子得非秦毒之奢化作長蛇漢德之
儉化為神劍奢以儉隃神蛇以劍斬道在晦而須顯
事有增而必減果聞哭白帝之亡符赤帝之昌雖
行大義亦假雄鋩莫不龜文龍藻玉鏤金裝世亂

將用時清則藏十二年兮加我淬七十陣兮擢爾
剛空山吞象之麟豈釵蓮鍔大澤噬蚪珠之血不污
星光然後歷興亡經得喪之授魏之
衰兮晉之仗晉火起兮高飛豈混煙煤之狀
惑人之心兮惟巧惟譖破
勾踐進西施賦
勾踐之窓謀進西施而果驗昔者二國相吞陵卑
恃尊殊不知早則自亡而固存尊則為明而反昏
妖以艷當

烏喙年誓啄夫差之肉猶山日日拜聽范蠡之
言言曰勾踐伍員之賢東吳之賊今吳可殛臣以
德之盛今越可憂賊之興今吳可殛臣以
計機謀偶得欲狂敵國之君須中傾城之色待其
聲色內伐君臣外惑自然紂妲己以亡宗晉驪姬
而亂國今苧羅之山越水之彎恐是神仙之化忽
生桃李之顏波淺丹臉碧黛鴉深綠鬢蟬翠袋紗
兮妖且閑楊柳羞弱芙蓉恥妍可以變

柳惠於貞莊之際悅荊
王令何以王乃豁若而喜矍然而起曰
卿之奇畫天雪越之前耻乃命寶馬騰
風迎織女於銀漢聘妲娥於月宮炫燿
洞中粧成而瑞玉凝彩服麗而朝霞剪
賤令晨不同寧期大國之君流恩下及
之婦謂妾長窮曉別越溪暮歸吳苑越
嫌進晚歌一聲兮君睨醉笑百媚兮君

佼口因珠翠以興言立遣謀臣棄洪濤而不返勾
踐乃走電驅雷星馳箭催投醪而士卒皆醉嘗膽
鬼龍樓鳳閣燒作灰於是命屠蘇之酒上姑蘇之
臺伊霸業以俄去我英風而聿來於戲材殺忠賢而
受佳麗欲不敗而難哉

人生幾何賦以歸心主樸福
履何容為韻

葉落辭柯人生幾何六國戰而謾為流血三山神

而杳隔兮鯨波任誇百斛明珠豈延遐算或有一卮
芳酒且共高歌豈不以天地為爐日星為流水七
聖以有智不無生而無死人生即浮萍死為三千賓客若鴛鴻難尋
十戰爭如虎豹竟刎烏江珠履擾擾忽忽晨雞暮鐘命難保兮霜與露年不
禁兮椿與松問青天陰慘陽舒拘人否泰嘆白日
東生西沒奪我顏容可惜繁華堪驚倚伏有寒暑
兮促君壽有鬼神兮妬君福不覺南陵公子絲鬢

改而華髮生北里豪家昨日歌而今日哭
侵朝浮夕況三光有影遣誰繫萬事無根
易伏猛獸難降寸心眼看西晉之荊榛猶
身屬北邙之狐兎尚惜黃金奈何荒色嗜
峻宇君不見息夫人兮悄長默金谷園兮
香閤之羅紈未脫已別承恩春風之桃李
聞移主邱壠纍纍金章布衣白楊芳草正
利爭名何太非嘗聞蕭史王喬長生孰見

皇五帝不死何歸吾欲挹元酒於東溟舉嘉肴於西岳命北帝以措榮辱召南華而講清濁飲大道以醉平生其樂陶陶陶而反樸

首陽山懷古賦 以人和德風迹老志樂為韻

首陽山兮非秀非隆因其賢而名高碧空偶巖谷之逋客問夷齊之古風厚薄宗周曷稱仁智棄三隅而執一向可謂昏蒙且紂以訢脛求歡剖心取樂空寰瀛不足以充其欲罄竹帛不足以

編其惡民驚而萬國崩離天怒而三光
林也怪山嶽之非高酒作池焉笑江湖
乃畋於渭濱會於孟津左白旄而右黃
而順其人莫不洗塗炭於萬民著
金縢者乃昆乃仲釣玉璜四海解仇讐
之不德慶周之有國而乃
而不食鴻飛豹隱亡身於濁浪之濱蟬
骨於孤峯之側通客曰夷齊以讓國無

規何歷數之不究曷興
輔紂之可數之不窮非不
一夕恐後代謂國之可
而起亂勇者以之而思逆所以激其時
往者最行而身不惜余乃陟彼高
岡遐思耿光嶺上之松筠抱直邱中之黍稷非香
未知靈氣何化身竟曷彰為聖賢則孔子顏子作
嘉瑞則麒麟鳳凰縱天柱折而地軸摧斯名不泯

任月鬼死而日烏銷厥德逾芳於戲鍾其濁則為佞為邪稟其清則為英為異垂名之士餓林藪飽食之人砥天地是宜徵仰止先賢之志

薦蘭藺相如使秦賦 以為節名顯論秦國為韻

報國憂君無非薦人嘉繆子之匡趙擢相如之使秦懷寶懷才不是迷邦之士有仁有勇可為銜命之臣昔者秦以輕諾連城侵求尺璧不從則吾國

難保將與則荊山可惜廉將軍不能陳其畫馬服
君不能獻其策君臣盡日空憂白璧之亡朝野何
人可奉皇華之辱繆子曰下位推先相如是賢騏
驥請試於長坂鷙鷙須觀於遠天欲將伊呂量力
舉夔比肩推心而皎鏡光動鼓舌而黃河浪懸禍
乃為福媮仍改妍必能挫西秦而不強不大亦能
繼東趙於千年萬年王乃宣恩渥召英傑劍出匣
而齊皇宿松陵空而蔑霜雪既佩君命誓傾臣節

智為囊也克藏和氏之珍詞作鋒焉願
血既而西入君門將朝至尊受璧而但
城而頻哑其言譾氏乃詭譎反幣初終
封疆既君王之失信徵臣投璧顧柱石
後見秦王雖暴不能肆隼吞噬之力趙寶雖來卒能
歸邯鄲爵人欽其德獻空籠者固可
抱蓋歌易水者誠宜處默有墨客卿進
人臣者直以諫主公以取名況先王賤
言以明且珠玉寶忠

貞是壁也合清投於泉而抵諸谷庶令趙不屈而
秦不爭亦足以致其君於淳樸激其俗於廉平安
得徇不是以為是枉其行而與行大凡將有國以
有家無玩奇而玩異豈不見匹夫以之而側足王
者以之而喪志余嘗覽趙國史書竊笑相如之事

毛公才高德備明決以
人為韻

遂請備行賦上客縱橫毛公不爭既藏器以待用遂陳辭而請
行幾載和光智力之深機但秘一朝效勇囊錐之

奥義斯明當其久陟朱
之鋒丹穴戢凌雲之翼
日往月來笑平原之未識俄而羽檄交催秦兵四
來邏迹而君臣就辱逡巡而家國傾頹平原乃入
楚求救招賢共裁列簪纓而議也簡文武以行哉
恨同心而同德求其濫者何貴耳而賤目棄我全
才於是奮發雄辭敷求大志令行侶以將關輒愚
夫而敢備常時維縶騰驤之步誰知令日彌縫頹

脫之鋒可試然後得繼英豪彌輕爾曹瞻鄢郢以
蠢同行之輩應為徒勞及其見楚國之君說秦兵
神勵出邯鄲而罷高明明特立之試斯期必克蠢
之蕞自旭旦以將論至日中而未決遂乃足玉砌
以心動手霜戈而氣折儻一夫之有惜不肯扶危
則五步之非遥立當汙血故得楚國君臣來言盡
遵師旅大加於東趙干戈自却於西秦名遂功成
辱殺三千之客解紛排難慙生十九之人則知士

也者不可以貧欺焉也者不可以瘦失何待客以
無鑒幾遺賢於此日伊毛生也重於九鼎之功非
狗盜雞鳴之世

元宗御製盧徵君草堂銘賦 碧佇同真徒言
元宗以遺盧徵君草堂銘為韻 玉銘為韻

草堂兮抱節貞□□□□□□□□□□□□□□□□
澤浸乾坤維賢是尊仰盧氏兮晦天爵錫
不臣於天子勒銘那惜爰特降於王言□如何既
操凌霜維松隱碧弔夷齊為犯上之士徵君以挺
怪園綺為

沽名之客莫不洞壑牕櫳
留傳說鹽梅居陋茅茨因
名高漢青一千年聖賜梁
馬石渠憶神仙之降此蓬
曰龍得水兮躍天威雲得
時興英賢兮違我夢草堂
鳳泉之深兮珠珍石之韜
此有德以難親草堂兮隔

筆揮雲元文粲錦玉刊乎帝寵天語迹逸乎雞口
晏寢況乎沙室當檻縦山倒枕有月而簫吹碧洞
野鶴同吟無人而澗鑠流泉野猿同飲色耀琳琅
煙凝御香浮卽而録載金籍子晉而歌聞玉皇塗
山之幣駢羅誰朝夏禹箕嶺之雲颯寂寞敢讓
陶唐是何暗室卑樓明廷延佇蓋由抱其才而富
以徳所以鏤君恩而銘
誠而内處
帝語則知道不遠人可以

陳後主獻詩賦以醉酒言詩所
國碎金陵後主獻詩賦以醉酒言詩所
無以通紫宸億兆服歸被戎衣而創業非詞章
比天下以為臣後主以不惜邦家但荒淫之醜不
建道德何歷數之有只貪翠閣留客金壺勸酒寧
知其國換宗祧不覺其身離璽綬秦嬰有志能繫
組於沛公孫浩無歸喜朝天於晉后既而目注君
門心期渥恩體國風而發詠念王澤以興言麗句

今晨翻祝千年之聖丹墀昨日猶居萬乘之尊莫不枝詠巢南星隨拱北吟搜而律呂相應墨探而珠璣盡得二儀形內徵日月之光天萬物毫端述山河而壯國豈是迹辱才高心傷思勞周文羨里以窮易屈氏瀟湘而賦騷荒唐之夢將醒才人不見唱和之非以悟狎客何逃然後寓入瓊編神趨丹陛竊鴻行驚懷寶之屈鳳展嘆緣情之麗太甲改三年之過恨不同時陳思驚七步之才嫌當異世

且夫心為志言為詩志也者可以寫於今而論於古詩也者可以刺於上而諷於時明不為舜禹禪而聖晉魏強而欺豈徒詠風雲草木徇榮辱興衰家國何之議祖宗誰嗣更無恤惋之詞只聞五字時吟千鍾日醉燕巢堪慄於帷幕烏鵲先呈於讖記逡巡煬帝殞江都不及陳宮之故事

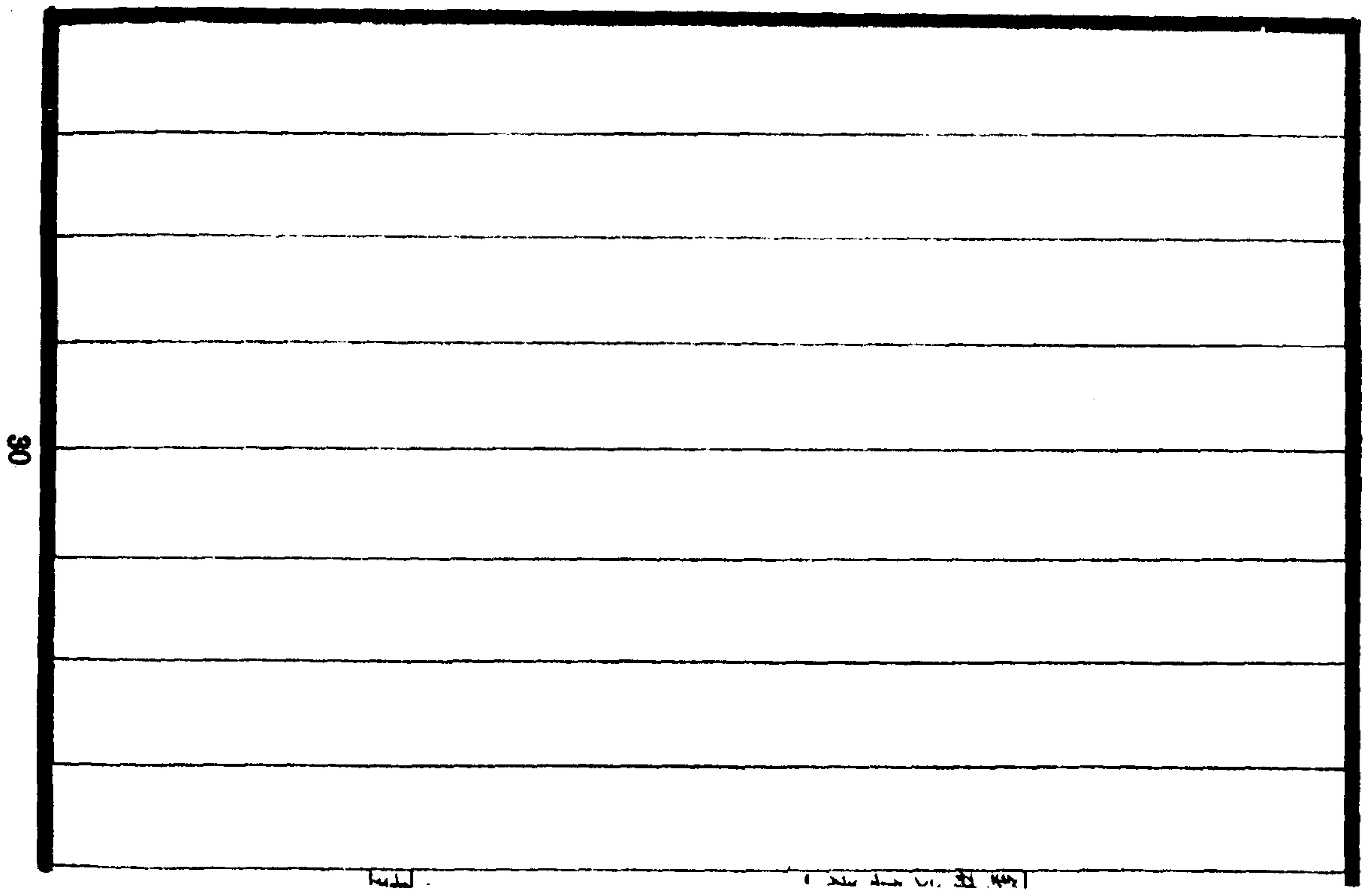
鮫人室賦以傳者海中有斯室為韻

斯室誰見伊人畫傳浩渺而洪波有象
浪無邊邊寶柱文軒恍朣朦而曜日前扃後閨通皎
鼎以澄天異彼鮫人處乎銀鬼之秋光構之麗不
逐桑田之改儲晶蓄素剖鯨海將洪堂進
刷金烏之畫彩露洗霜融蝕蠹浪凝波
匹飾椒蘭而不同度木何人範環堵於琉璃地上
作嬪誰氏織輕綃於玳瑁牕中鬼瞰終無神功自
偶公輸之運斧難造辛紂之瓊宮何有雙標百尺

岩差而見關凌前萬戶千門洞達而龍
睨凄肌通元創奇光攢而琥珀千樹花折而珊瑚
萬枝控巨鯉之真人方能到此泛靈槎之上客莫
入於斯重電落窮陰雲閣大廈誰為欺暗之士盡是
泣珠之者霏霏瑞彩凝成蜷蜿之梁漠漠飛煙化
作鴛鴦之瓦鏡瀉淵波澄垢氛瓊臗而鬣項均
曲綺棟而壺中借雲二十四里之漢宮何曾足數
三十六般之仙洞未得相聞則知神化規模天然

釣磯文集卷第一

異質焚煌但想夫生白剖劂難明其揆日吾欲乾北海而涸南溟探驪龍於此室


90

筵命酒劇貂璫皆戚里豪貴冠蓋盡台階賓友賢愚但委其天命綱紀定輸於誰手章欲刮其瑕滌其垢摧其凶破其醜掌握於龍圖鳳麻已斷前言縱橫其地軸天樞猶歸太后朱虛乃誓逼頹波平妖月失則化蘧粉於干戈在其誠而不在其衆言於我而不計於它於時玉爵驟來顏酡直氣仰按昌言切磋曾專執耒之功多能鄙事粗習貫珠之韻請唱田歌歌曰舜之耕兮

稷之植廓民天而知稼穡
家而象於國又曰沮之耕
芟芬扶蘇伐蔣分溺之耘
分去非類諭於臣而象於
未闋衆愉洽而詭譎我憤
託雅調以成聲熱氣煎肺
酒不罰無以肅否臧令不
而為君令假樂章而行國
章犯令者誇爾言而鬼

爾族亡酒者肉爾膾而血爾漿我唱也爾不在深耕
淺種我志也惟在帝業皇綱俄而烹一鬯禁陸梁
侍坐者汗滴膽碎旁觀者心顛魄狂呂之強倏爾
而弱劉之弱歘爾而強不自計之取兵之舉帝諸
劉虜諸呂有若乎摧枯拉朽反似乎平秦破楚故
得告功於聖祖削平乎強禦則知伏於誠者須藉
於英傑切於已者莫先乎子孫安子孫而總英傑
故能復宗社而正乾坤向若口不能唱不能言

則國豈定而家豈存者也余欲編田歌於樂府上聞於至尊外戚舉不避讐賦以聞先言親讐中民為韻君子之用心也不以親為親不以讐為讐惟賢是搜惟德是求舉於上也可以治國匡主疏於爵也可使公主為侯不可嫉其賢而失公論庇其善而顯私仇昔者哀公問儒宣尼對曰斯言爭奧於鬼神厥理俱懸於日月國家或利於親於怨以相推

金玉非珍惟信惟忠而罔闕且君之所任任者在乎哲人人難自舉自舉者在乎忠臣又徇私則君失任君失任則賢曷親如此則壞洪業而隳大倫者也凡百事君宜其去已勿以已喜而招衆怒至如已喜者非賢固難績息已喜而招衆怒至如已喜者誠善固難掩驪領於暗然病一脛而長焉已怒者誠善而物於先豈可亦以已怒而物於先利四海已於後身而利四海已於後兩怪霧霈於甫田又若建宮鏗鏘於雅樂行人怨哀者不歌惡

室架梁棟在乎繩墨克正而斧斤克中是宜採匠
石之明言不可憾般倕而不用無偏無黨祁奚不
廢於解狐拾短求長齊主寧猜乎管仲人若秀發
閨閫才惟子孫又安得池有龍兮惟蟠蟄巢有
鳳而不飛不翻抱其器以須用雖其親而必言親
既不憚讐何足論蓋將抱君寵酬君恩如是則慶
積高門垂裕後昆亘此道而天地永播斯聲而寰
宇宣況有其行者皆闡無其瑕者盡見我縱掩而

人詎揜我不薦而人必薦豈若擢英賢於下位贊明君於南面外無怨而內無親所舉者皆邦華國彥

避世金馬門賦 以微條道君門俗仙客為韻

名利交奔大隱之人兮心還混元晦其迹而寧歸碧洞避時而邽入金門亦何必野岸垂鈎荒村灌園日其利而我性非利耳其喧而吾心不喧曼倩以骨本天仙才唯墨客佩紫禁之珪組別丹邱

之窟宅三冬積學明君之玉棄先知千載為期阿
母之仙桃幾摘口誦詩書身遊鰲微滑稽而黃屋
頻諫鴛為而青雲共飛雨露恩深列朝廷之百辟
風塵不到隔天子之雙扉不知我者謂我逃薄祿吏
知我者謂我逃漆園而無得無喪官柱史何辱豈異
兮何榮不損其良金璞玉不在巖谷終身揖飛泉
火焚時降處難傷夫翠竹青松烈
而眠民白雲昧其道則身山林而心垢氛曷若千大

國而謁明君顯其道則心無瑕而身榮歎衆炫燿
今我不見白虎寧思元豹之景宮闈衆喧譁而我不聞觀啓石渠豈異清漢
之羣且避世者在乎求其道殊不知道也者不在乎遠
其禍棲蹤者在乎求其道殊不知道也者不在乎貪其財而瀆其貨我今
人而在乎我禍也者在乎貪其財而瀆其貨我今
以珠玉而為瓦礫以希微而通壽考簪裾照耀誰
思箕潁一狷閭闔優游堪笑商山四皓一旦武帝
求元靈妹降天指出三清之侶言非下界之賢自

茲玉石分矣公卿諤然五利文成謾說三山之藥
金橿瓊闥常居六洞之仙豈不以華夏無虞君臣
胥樂負其才而皆取名位背其理而乃居林壑臣
今歌紫宸誦黃閣庶金門之馬有託

東陵以容存雲壑名賦
繼石綱為韻

弔衰咸兮世之常情弔豪貴者人難敢行
之俊乂憂漢室之公卿莫不指先兆談未萌人生
之倚伏若天道之盈虛有數暮落朝

榮當其秦楚兵銷君臣義閉江南誅布之後代北
平陳之際彭越先斬淮陰以繼周勃之兵機第一
縲紲世常拘鄧侯之相業無雙貅貙再衛且伊呂道亞皇王欲怒而虺
赫巖廊權傾紀綱才吞伊呂道亞皇王欲怒而虺
龍伏匿流恩而瓦礫輝光人民顧我以無先何憂
何懼邦家因吾而肇造為棟為梁邵平則近甸隱
淪前朝侯伯叔孫去國而制禮綺季因時而遁匿
於是入青門尋紫陌波瀾濟陸海之岸劍戟列三

台之宅朱門赫奕初驚
爪田之容客曰冒寵承
至神害盈而禍翻木必
凶同域由人而禍福無
起今日干戈之後屈指
兎殘而獵犬誰惜敵盡
漂於疊浪驚濤范蠡能
瑰寶酬州恩兵戈衛君

而顯諸因考貴以由賤
本而事不立得其本而
理知貴賤之終始當俟
懷耻徵乎諭也義同乎
協于洪由纖而起今請
漢得鹿兮始諸亭長周
王雷澤兮與歷山舊隱
此君上之貴也賤為本
而以明此

澄高而自下太公相國昔垂釣曲逆封侯曾宰社
雞鳴未客終為輔主之人燕頷將軍亦是鶚書之
者此臣下之貴馬賤為本以相假人既有矣物以
宜馬則有寶衍明月珠含媚川價重千金乃蚌胎
而產矣光照午夜亦蛇口而生馬彼珠璣之貴也
賤為本以相沿在乎潔於道不在穢乎跡復有稱
連城而趙國現瑞號垂棘而晉宮輝赫崑嶽混混潤
之片不亦沉泥荊山珞碌之英乃聞韞玉此瓊玉

之貴焉賤為本以相易得不以其賤而
以其貴而為華為英有根有蒂而英華
亡蒂而英華曷榮亦曰天道無形宗淡
政聲無朕和寂寞而致聲愚今察聖人
氏之言斯見窮其微而知其要賾其隱
所以明富貴之本焉又安得久處於貧賤

義漿殊賤玉唯至珍有楊元之立德果
義漿得玉賦 以仁達德天錫
奇 如已為韻

仁豈非惻隱天資不為恩而恩自感明誠日皎不
望報而報自臻所以悲其遠道長征窮途未達或
朔風而千里遐阻爍火景而四郊堪嗟其自
北自南每一瓢白水能頒岐路之
人數仅朱門誰顧風塵之末於是博施無偏壺漿
湛然清若元酒甘如醴泉既日日以
而一年汪以何窮問東流於巨海浸而無
斗於遼天莫不椒桂飄香雲霞艷色行人欣塞路

之美戰士豁鹽梅之感無冬無夏不酌水以酌心
暮往朝來非飲漿而飲德寒暑相移精神罔虧人
不報而神代報世未知而天已知俄而垂感應降
現兮被福慄來五侯之家獲寶盈疇種罷連城之
價驚時倏作瑤璋俄同珪錫凝雪彩於三逕貫虹
光於四壁則知橋其施者恩絕竊其珍者禍積嗟
來與食寧招蒙袂之人再獻為心謾剖輝山之石
且夫濟人渴者尚報非虛薦人善者厥報何如渴

之濟兮小恩小惠善之報兮開慘閉
國□高彼謝門閭克裔於箕簪纓爵祿豈
事在何人道歸君子陰其德而德於
報於己昭然貽厥孫謀不並義漿之
酒不可嗜嗜之者必致危顛酒可以
惟智賢嘉管仲棄酒賦以辨說為賢位
雖珍盡棄丹墀之上管仲尊王德為韻
一言可聽將陳綺席之前當

其邦國誰憂樽罍不淺將傾海以為飲孰懸河而
進辨列坐而腰金拖紫寧問安危終朝而舉日飛
觴惟求沈湎仲乃拜捧瑤巵傾言吐斯縱竹葉以
非貴任蘭英而罔奇不其棄王以罪公侯莫測應云其
驚幾謂其棄王以罪公侯莫測應云其
君子爰詢大夫遂說臣非怠於恭敬臣非輕於麴
蘖蓋將入口以言失或者言失而身滅再思敢棄
於君所三省得中於臣節臣聞酒禍難防臣何以

口義和惑不棄於酒以身喪棄紂躬而國亡臣今亦棄其禍而鑒前王太康酣而昆仲悲怨大禹惡而不醉於觴何不規後世夫如是又何必欣腐膏而候穿腸者哉昌言師諸碩德穰苴未可以倫比甯戚誠宜於緘默衆人寤寐俛應慤皆醉之容惟我端莊益勵獨醒之厄則知立誠者莫溺音酒輔生者須申謹言酒不溺則樞機自正言苟申則忠信常存大計安邦

致一匡而永逸殊勲佐國君五霸以彌尊則管氏
也可與周召同風夔龍並位能棄酒以無譁表為
臣之不二昭昭青史見清英克播於千齡
扣寂寞以求其音賦以清心求元
韻自合為韻
都
寂寞何有聲音内并不叩而基扃自啟能求而律
呂方呈馳神於不宰之鄉寵將造化運思於無形
之景剖出清涼豈不以大道將秘正聲無自走六
合以何有歷千門而曷致縱得伶倫之管吟亦徒

為便多子治之聽聰將不至我則閉寂戞戞向
無象以取象無音而索音莫不塞耳目廓胷襟靡
在跡而在靜不由物以斯採觸杳冥而獨尋擊楊雄吐鳳之門應憐鳳嘯排老氏猶龍之闥別契龍吟是音也非桑濮之傳者異齊秦之得之則協人神暢風雅本冲莫而將有豈喧譁而與假考靈臺而入聽我調斯鳴循樂府以來追我音則啞就默祈喧稀其大焉下不在乎地

高不在乎天遠不在乎物外近不在乎目前以諷
諭君德經綸化權以約黃鍾而定律如依赤水而
探元亦由字本無文究蟲篆而斯文遂顯木元無
火鑽梶樹而厥火俄然在乎折彼誠明分諸兆朕
拂希夷而瀏亮潛引刻淺薄而滄洋自振豈比夫
宣尼宅在依稀留金石之聲秦女臺空彷彿有鸞
鳳之韻寂與寞兮虛更幽聲與音兮深且柔未嘗
扣之將扣在勤求之所求豈不以役智而偶凝神

以搜雖蒼蒼之道將授亦軋軋之聲若抽如絲綺
之空闊彈來始應若清泉之阻塞決破方流儒首
貴陸氏之賦成與昭明之道合欲三變之清異陋
衆音之錯雜每慙文藻比紛莞願侯王之式賦以明晦金福
白為象兮皎焉明焉黑為象兮暗然蹈其明晦為韻
而為事之賊混其昧而為道之筌白以晦功全昔
土之惡盈患作黑之為式庶普天之用將行恐率

聖人以抱元默取道德既溢目以知白復亡形而
守黑黑雖朽而守緇白將變而易色和其光也為
萬有之憲章同以塵焉作羣生之楷式愚嘗出知
白之藩入守黑之門就其曜而不曜居其昏而不
昏曖曖無文而式可存豈不見卞和獻荊岫之珍先傷足脛大禹治北方之水後化
乾坤至如佩寵光綏景福珠不知寵之極兮辱之
纕福之多兮禍之速天時尚有其盈虛人事須防

其反覆神龍龜聖當閒其
見其焚軀剖腹此白也可
弱可吞強柔能制剛土之
流且長得不暗室自處明
果見重華之帝羈縻累美
可守庶存之而不忘其為
分不在乎內協上德之不
外減浮榮中含利貞功其
成而不宰致其勝而不

爭縱泥滓之埋光瓊瑤愈潔任煙霞之蔽影日月終明老氏所以著此垂言流而設教帝王法之而自英自聖臣子體之而是效乃忠乃孝余將優游於元牝之鄉每勤行而不底

澗底松賦 司主

碧澗千仞天生之有異蓋地勢以居偏挺操彌貞雖厄巖巒之下掄材儻鑒合乎居樗櫟之植物之近可用而或用生物之遠其

可貢而誰
採抱直屢
工未我求
生風而虎
之石因離
尚遥何殊
王非獵不
高岸邃谷
伊彼良木限
思其樑棟神
且伴其高梧
豹吟嘯拂水
龍蛇動搖安
萬乘之封
孔明之先主
到終朝今則
可營之於帝
乎深洞俟時
我化何慙其
鳳翠鎖山椒
得伴磊磊
者苗奚三公
迎空懷良策
匠斤採溪壑
仙閣澗底松
幾慮其樵
青竹成龍
心凌碧霄
之夢猶阻
呂望之文
如拔之於
今才不才

侯般輸之所度

釣磯文集卷第二

29

唐秘書省正字先輩徐公釣磯文集卷第三

賦

太極何名其形混成畫一氣以中斷區二儀而始生厚載高明者所以凝其清吾嘗究天地之初洞昧暉之鄉始本無兆以無朕竟何聽以何視茫乎大醉之寂若無生之理我形影以都秘我音響而未起混沌將至唯聖乃出隨我聲

而發音響逐我象而設形質於是上浙無邊昭然
廓然瞥空碧而星辰錯落豁東西而烏兎高飛漢
玉奚水河銀曷泉無得而踰六律而宗成大化不
言而信四時而飛作流年此一儀者天也上以昭
宣復以一撮之多九垓攸布聳華嶽以注蔓延生植滄洋制度何舟何楫凌開白
溟以東西峙洶滄浪為程誰馬誰車碾破青山作路此一儀者地也
厚惟固荷護嗚呼太極故分二儀新二儀新分四象

分我目明兮所見耳餘聽兮所聞五色成章炳煥而光昭朴素八風從律凍涼而吹散氤氳彼天得一而清地得一而寧秉造化之鈞軸絡虛無之紀經莫不潤之以風雨鼓之以雷霆揭大象以垂象鞠無形而有形然後伏羲聖黃帝靈龜負而乾坤定位文籍生而詐僞開扁但見高極九重下盤四角日炤朝兮月炤夜融為川兮結為嶽既將入我死而出我生亦何必剖先天之清濁

員
天地人陣半千說三陣武功藏
洞識莫不者其誰以測惟聖主之嘉問伊賢臣而
戈永佐於周朝敢學宣尼俎豆將言於衛國乃曰
臣聞天陣則上考璿樞明孤計虛還星宿而吾君
堯舜叱風雷而敵國邱墟斯蓋出黃石之妙訣又
武侯之秘書臣謂其然也出兵者在乎信及寒暑
義如時雨春發生兮當養士冬肅殺兮當耀武斯

則得天道今合天時不可失天時而逆天取此天
陣以明焉徵言可補又聞地陣則察土分疆坤盤
良長隨向背而翼鵝鸛順山川而羅紀綱所以韓
信背水而趙滅孟氏焚舟而晉藏臣復謂其不然
也其用兵者在乎饒金富粟兵雄食足先耕而九
載思蓄後戰而三軍不分斯則分地利而得地財
豈有兵未征而農不劇此地陣以明焉徵言可録
又聞人陣則勇氣生風精神貫虹天矯而常山躍

地巒環而皎月懸空可與樂毅論將穰苴比功臣
復謂其不然也且為師者在乎帥師將肅連營敦
睦忠為甲今信為冑身為弓今德為轂指日烹麝
國之牛反掌拾秦原之鹿此則協人意而得人心
豈有人意和而兵不服此則人陣以明焉徵言可祝
高宗乃知天陣則不必占彼星躔地陣則不必恃
其山川人陣則不必仗其驍勇唯德義而三軍勝焉

文王葵枯骨賦 以此骨枯塵壤義歸者王為韻

因掘地以及泉見窮塵之委骨陳葬禮以外備實
仁心之内發義之克著幽可貫於鬼神德之孔彰
明可爭於日月初其取象於文王王乃協莊洋開蕪鑿荒幽宅幾
壞遺骨遂彰伊彼役者奏掩若染蒼恐是往古豪
傑昔時聖哲澤物名光忠烈宛是其死誰曰不然
骨肉歸土神魂升天深谷為陵彼可知而蔑爾佳
城不見為我主以收焉於是召有司具明享賻以

衿禋蓋諸泉壤以遐返通飛聲走響遂使億兆民
庶以來歸八百諸侯之企仰設若不逢君子倏遇
小人必應視同塵土棄若灰塵既邱墟而莫問在
封樹以啄螻蟻是親幸將不遇小人獲遭君子而乃覩之而骨驚感之以心死爰拾
之於彼葬之於此蓋將斯骨以喻我以已不欲而
行之於彼可使見之者悲聞之者喜以至誠實萬
國之臣若滄海走百川之水嗟夫存歿殊塗幽陰

鑒乎爾毫釐枯何得上惻於睿哲而再
向其塗匆則宗周之仁也不獨及於有情而必軫
於觸類祝網之帝不足以言其仁泣辜之君焉可
以叶其義猶得不啓之代延之百祀俾後之制禮
垂教將掩骼埋胔者也且王於邦而至大骨於物
而至微我不以大而自貴不以微而有違以仁不
足為我罪以物失所為我非是以勞瘁無斁皇寧
甚稀骨尚惻於窮泉下豈惟於獸走禽飛故得

九齡者上帝所錫九國者西方允歸以孝治天下
也亘萬古以光輝

五王宅賦以王國龍飛翠葉出宅為韻

明皇以孝悌為此地宅而宸遊未眻凄涼而一景
空鏁悵望而諸王已遐鳳去鸞歸秋葉落梧桐之
樹年來歲改春風遺棠棣之華當其龍虎俱來蚪
螭並轡觀風而玉輦停駕選勝而金鑾召匠新土
木以宏規月殿雲樓破荊榛之積翠既

而甲第煌煌維城道傍□□□□□□□□
帝子天臺水榭引蓬島於中央不類遷都薛王綵霧彤霞從
八面風清岐山之數調胡琴嵩山月白飛千聲羯平分於
宅為星之渚同數比奕之龍並跡聖主之瑞氣飄仙都之
鼓洛水麝濃連雲之飛閣鏤鳳象海之清地蟄龍之弟相
空蘭深風帝舜之琴雅奏興歌立德太康之樂相
解慍當風帝舜之琴雅奏興歌立德太康之樂相
從莫不以嘉樹濛煙崇牖砅日金聲玉韻以總起

夏蕚春叢而剪出虹梁綺棟晻天地以量功舞態
歌容掌神仙而比質一旦衰晏參差外遐内微華
屋之帳幄重蟲蠹深院之管籥燕飛時移而玉笛難
尋清商泯滅事往而金牌尚在御墨依稀徒令攀
詠皇風追思聖德傷宴御以綿起遶周垣而嘆息
王侯之地宅雖多未若開元之有國

駕幸華清宮賦以開元復國事
促人空為韻

明皇帝號天上來華清宮兮雲際開離禁綦而千

官捧日出清門兮萬騎屯雷巫山之翠珮珠璫皆
移雲雨洞府之霓旌絳節盡去蓬萊當其鯨海澄
波驪山疊翠架瓊宮玉殿之宏絶鏁萬户千門之
祕邃上以事記一千年之歷數富有寰瀛起五十里之煙霞長懸夢寐於是躍馬駸
龍煙馭風從從我無為而國無事躋羣生玉蓋翔鴛振鷺以環
蒙茸之組繡煙花香隨輦轂錯落之星辰日月影
射虚空及其鼇負瑶臺擎生玉蓋翔鴛振鷺以環

列九棘三槐而森峙玉帛駢積梯航萃止
珠兮飾車馬霧穀雲羅兮縈步履飄蘭散麝常薰
昭應之香落翠遺珠遍鶯新豐之帝驚麒麟禎
祥日臻朱闕拜　元皇帝金車迎號國夫人其有
夜光枕貴五王之燕語倚六玉盌冠新眷相於陶
鈞其或露泠仙掌波出渭津河漢佳期七夕會牽
牛之什雲天勝賞中秋迎顧兎之倫莫不寵鼎祈
年變龍奉職真人羽客兮薦方術朱草靈芝兮表

生殖詩成而玉甕題新雲滿而温泉暖極煙霄可
止期驂彩鳳之翔光景難留誰束金烏之翼諫切
雖納思深半惑祿山已變猶期其十月來王林甫
既奸合省其多方蠹國竹語絲喧中元上元葉靖
之靈丹舊得花奴之羯鼓新翻人間有大貝明珠
皆歸戚里世上無清歌妙舞不屬梨園是何樂極
悲來時移代促燕中之鐵馬俄起環上之羅衣莫
贖華清宮觀兮閒無人山青兮水綠

再幸華清宮賦以久庵年光世

明皇以既幸華清宮賦以彩來華為韻

幸華清而剪漁陽塵清帝鄉自蜀郡而初還輦輅
牢落而金門玉戶幾閉春光是何樂極難期繁華
易久時易晚而龍顏皓首嬪嬙零落寧逢舊日之人耆艾扶攜尚獻新豐之酒但見
禁柳愁煙宮槐暮蟬苔昏而鏡落金殿岸改而湯
摧玉蓮蝀首蛾眉遺跡而空存處處落花流水無

言而但送年年足令左右含悲君王墮睫
委於花逕歲月潛更於莫莫涼而午
夜流泉玉蓋峯高騷屑而一宮紅葉榮謝相催心
腸似摧天在而俄懸二日星移而幾別三台金戟
凌霜劍閣而曾悲辛去銀蟾皎夜月宮而長憶遊
來蟬寄花鈿星流笑臉陽臺之吉夢初斷岱嶽之
香蒐已飲解語之泠禽不見琪樹空高長生之白
鹿空還朱扉半掩象薦塵細扉屏影移雪衣籠在

霜殿松
滿山之
杏杏以
比人間
人雖至
騁固在
如虎提

婆雲母波輕遠殿
紅實空垂已而玉
笛休吹霓裳罷制秦原
西接渭水悠悠而
東逝空吟其
卞莊子刺虎賦以
獨見爭猛輕
當之為韻
靈虎且至猛此靈
智以終刺彼猛
戮力亦唯三省誰
卞莊有力
之清漣自改相思樹老
刻木牽絲
暴以何
氏之子人為
知爾何以

當始其三徑無人二虎遇肉俱貪而途涎豐草不
嘯而風停邃谷我將愛其文而玩其革必蓄機其
喉而剖其腹然而以寡制衆彼雙我獨雖言肉視
詎得心服乃即客前而言曰貪夫徇利子俟時且
肉之美者虎乃啖斯啖飽則鬬鬬極則疲威稜雖
大應以縮爪牙之利何以施將一刺矣必兩中之
亦猶秦王克韓魏俱滅漁父獲鷸蚌相持物之理
也君宜念茲不然則虎非爾所得爾為虎所資

於是拜其言伺其便不躁不進不自衒曹劌之往
畫法李陵之獨戰俄而肉既盡勢果爭齮牙而龍
劍森齒呀騞而雲雷霹聲拔之狼籍地轉天旋而震驚於是氣衰力怠
毛羽血以摧谷傾風
彼竭我盈巖陰而歸鳥皆散野迴而殘陽半明負
者可以檻勝者可以烹卞莊乃肉袒斂起持矛迅
征足奔而飛箭寧速身捷而鴻毛未輕兩□將極
我時以亨遂一麾而並進如拾芥以將行射絶塞

之石頭胡為等價去南山之白額未足齊名我則
視若井中科如几上斬蛟奪劍者其心未壯探龍
取珠者其事應誑蓋感
取善言而善何以師不待物鬬而物何以喪如此
則爭雄負勢之徒宜覽斯而惻愴

鑄以后百鍊鏡賦 新成月象心屏邪為韻

十數鍊者方為至精祝皇帝
以終貢命良工而鑄成威凝碧渚流泉蛟龍欲活

折下青天之皎月蟾兎如生惟南王以地產真金天
生哲匠開爐呈造化之象可以術為鏡照星辰之象可以
人間第一之法軒轅臺上之規天下無雙掩秦氏宮
中之狀匠者曰金雖精則不鍊不神鍊有數非百
之不新又曰火為陽晶午為陰月陽得陰則萬化關臣
備陽失陰則百工令遑五月五日之亨吉為
乃鍛乃礪之始卒而又犯烏光
於天上乃維鷁首於江就澄澈革昏沈擬
心亦以水能鑒物火能化

金念器大以晚成其功
方深況乎空斷飛鳥人
難竊視縱升天之雞犬
氷壺慘冷幙金而麟鳳
鈞即數同杖頭赤仄之
之影王曰吾秦之鏡也
吾將驗彼彼將妄耶且
肝膽誰遽遽至於素車

用其鑒形容定妍醜比君德之不昧論臣心之無
苟於是持百鍊而獻九重惟拜手以稽首

元宗御註孝經賦

明皇以孝理生靈躬修紫庭表後主之新鑒注先
王之舊經文昭如繡繆資父事君之立身行道之
要煥若丹青開元中以儒道風行皇明曰皎刪六
籍之奥秘定百家之多少顧老氏經標元默義理
猶淺豈宣尼典急君親源流未顯於是鏡豁宸衷

天開聖聰由粗及精刪蹖駁於千行之内從無入
有演絲綸於百日之中可以來者無猜學徒洞識
三千罪案盡顯天鑒十八章皆流御墨九門翕集清
傳鄒魯之風萬室雍熙普詠文明之德浩浩沄沄
詳言糾紛素王行在而猶隱聖主躬修以其分高
深如山嶽江河遐開地理炫燿比星辰日月上燭
天文蓋以首數強秦遥興大漢歲月頗謂其綿邈
傳寫或多其紊亂联今屬事比辭飛文染翰冀使

為臣為子之道自我而行窮經博古之人從吾屢
讚皎皎白駒明明神功坐成甲乙之良宵不輟曾顏之
密行俱呈揚名後代之人俾傳白社在上不驕之
義自表皇情故得極思九重研精一卷旌孝悌以
為教範繁蕪而罔倦然後勒貞石而建高臺萬祀
千齡兮誰激勸

割字刀子賦

物有至大而無所為物有至小而功且奇當彩筆

臨文之際見銛鋒入目之
修麗藻正垂露崩雲之誤
輕尺書可理磨礱本自於
封章是假常挑鸞鳳之蹤
水文近倚馬多參觧牛刻
觸夫銀鉤削染翰之繁燕
拙一割何求則知用自各
疏玉無異映月字而連環
是假通書窗之琴鳥欲

謂割雞制遲史之姓名何慙斬馬起余之思在青

雲憶王祥之贈者

賦

書契天設文明日新將究止戈之義式彰為武之
仁足還太素以壽生靈志肅三軍欲致理而生乎
至理論歸八法見古人而教以今人普者楚莊薄
諸晉國小臣請築于京觀厥王乃陳乎道德謂臨
戎制勝誠不在乎干戈示子傳孫事宜規於翰墨

且武也者戰而不陣師克在和考其字以因明所字止其戈而焉用其戈願劍戟而器於農耕賢哉若彼問軍旅而對以俎豆聖也如何矧卦以窮微蒼頡造書而允乎伏羲畫文而可擬成以無心而加點理絶乘危上揖風下破山而加動衆以五兵為武者非武之資合兩字為人誠難雖動衆以五兵為武者非武之資合兩字為武者是武之奇當用究言其不用有為詎及於無為烏跡斯驗人情可窺亦由月並日而明焉其儀

不昧秋毫懸心而愁矣厥義成知是宜遵史籀之文
贊昇平之主兩階屢舞以稱聖七德交修而曰武
亦何異威而不猛宥刑而夏楚寧施捨之而藏得
象而筌蹄奚覩今我后洞窮經之旨知為君之難
功不宰而八蠻自服書同文而萬國咸安列聖摧
凶我則懷遠而柔通前王伐罪我則去殺而勝殘
故得文物重新妖氛自弭廬人之百鍊寧問呂望
之六韜可委士有偶明試而賦止戈獲贊皇風而

之

垂衣裳而天下治賦

大道純素明君御乾垂衣裳而教被率土泯智慮而恩遍於九重威儀備矣走車書於萬國文軌同焉聖人以象合乾坤育涵臣子握金鏡而昭福祉温恭允塞損耳目以無營施黼垂旒致邦家而自理不出宸居潛孚聖謨虚已而應乎萬有滅私而契彼三無引日月

之長裾遐蘇品彙雍星辰之法服自亿寰區於是
負扆彤闈凝情寶位播亭毒以無黨表雍熙而自
有山龍煥爛映黃屋以長舒風雨迴旋仰洪猷而
充遂豈不以羲頊齊教皐夔在官德所至兮天高
地厚信不徑兮春煦冬寒佩華藻以常閑九章惟
麗傾空旻之所覆萬姓皆懽允紹三皇式孚九野
尊禓襲以居上教協和而在下飄紫宸而楚楚道
泰生靈臨丹陛以襜襜塵清華夏赫赫巍功高

二儀法
至生成
蒲蔽光
角天涯
望丹霄
相如獻
天闕區
入國知
洽文明
光上國化
明為韻
字人尊帝王國將
入於封部教先知於典

章不宰成之光昔仲尼制禮之則論君之德為萬乘之謨猷目六經之楷式將欲明其教必在遊於國温柔敦厚出風雅雅頌之詠歌比事屬辭本春秋之義典誥諧斯禮文廣博而樂章具有精微而易象炎分先王所以總斯御物體其彼為君遂使足歷四門親愛之儀已覩身由萬户民從之義皆聞莫不周鑒金湯潛量王霸富樂和政以攸類陳詩觀風而

相亞是以逢耕讓畔得先人後已之規察烏安巢驗惡殺好生之化今吾君以興帝業赫皇明以謙柔而教蠻貊以樸素而教百姓以農耕而教公卿以節儉而教八方走響六合飛聲豈俟入乎閶闔方能知彼規程其或跋扈未殲陸梁未向可使頓拜天闕而俯德趨帝閽而引望俾其退而補過警干羽之舞階進以盡忠報聖明之在上士有負書劍出林巒謁九門而教化斯仰瞻百辟而

威儀可觀則知不上泰山豈覺寰區之大不浮東
海寧知滇渤之寬敢不廣義路擐忠甲開閶闔以
聽聲詩賀仁沾而恩洽
豐年為上瑞賦
此為瑞為韻
聖祚開國文皇應天以年穀豐盈用
年重彼粢盛五稼而誠宜在上考諸圖牒瑞於當
莫得居先當其衆類呈祥明君建議將垂萬世之
範迺出百王之智為其三農百穀普為四海之資

鸑鷟鶖鷁虞之空表一人之瑞於是別示休徵義農教
行調風雨則桑田自稔重龜鸛則倉廩寧盈我貴
嘉禾朱草之庭前謾吐我滋甘澤慶雲之天際休
呈四序和平三時播種蓋將何寶以為寶不以無
用而為用且夫寒暑相從成霖順風如雲之稼穡
千畝擊壤之歌聞四聰斯則家給人足時和歲豐
縱鳳不止於高梧之際麟不遊於靈囿之中又豈
能損民力虧朕躬至如歷候不常陰陽反是甫田

屢失於刈穫庶物不勝其殘斃菜色咸若豆分於
此縱然出醴泉而浪湧波翻降甘露而珠英玉蘊
然而不濟饑饉何足依倚豈若敬奉天時從其所
宜升合頴秀岐之事冠素雀神烏之為惟畢沾濡
麗日之重輪在下如茨委積華芝與玉秀俱畢偉
哉以年為瑞者富於生靈以物為瑞者詭於耳目
欽哉以我后之元德承太宗之景福士有觀大國
之光輝敢謳謠於邦國

聖人曰天福善則虛賦以何以神瑞失靈子言而盡鮮窮達而烏焉有命莫究慘舒吉凶而未必由人從違誰原昧顯吾將昧考前勇力者或昌進德者或亡忠讜者或罪諂佞者或彰孰云天本無私福惟佑善曷云鑒之將昧彰孰云必有餘慶屢聞反受其殃且聞暴莫暴於殷紂虐無如於夏桀聖莫大於孔父智莫過於顏氏那令辛御極以為君癸承祧而亿民孔泣麟而

嘆鳳顏命夭而居貧亦何用仰日月祈鬼神胡不
沈暴虐生聖智影響殃咎權衡嘉瑞移
於孔顏之才賦孔顏之才於辛癸之位
清明虛垂日星謂其覆而匪覆驗其靈而不靈在
温良道德之家不鍾祿位
雷霆焉得盡立明誠不欺
復見禍淫而罔實君或驕而臣或叛自
不孝而父不慈由斯而失
嗟夫利害相磨殊非一

科雖賢愚之異稟竟夭濁以同波然吾終身而積

善不知天道以如何

楚襄王以宋玉歌賦以民信命事聲辭有傷為韻

聽歌而適情于時白雪陽春調清命宋玉之

雄藻賦貫珠之妙聲玉乃避席而起請陳其志曰

臣聞樂以象其聲歌以陳其事樂也者六律不得

不正歌也者五音不得不備是故宮不亂而為君

商不亂而為臣徵不亂而為事角不亂而為物五音備以為民羽不亂而為真如此則天地同和陰陽代順一謳而王道敦化再唱而民心以類而相亡象姦聲匿韻三光以照而不昧萬物以為端信逆氣振然後君臣序而父子親五音隆而四大治世之音可同休於堯舜至如宮之亂兮君荒商之亂兮臣亡徵之亂兮事失角之亂兮民傷羽之亂兮物置五音乖而改常如此則寒暑失時邦家

自咎唱予而毒慘諸夏和汝則災生九有鬼神不
享社稷非久乾坤之紀綱潛紊麟鳳之禎祥莫偶
然後孚彗皎而夷狄騎兵革飛而戎車走斯為亡
國之音可同風於桀紂其為樂也不在乎燕娥趙姬隔已濮採聲詩樂
絃其為歌也不在乎玉管朱
府陶匏自本黃鍾之律姑蘇麋鹿誰聽白苧之辭
王曰斯賦之盛珠輝玉映可以發昏蒙佐明聖為
前古之龜鏡非寡人之所知敢不

承天之命

竹篦子賦

東海生將治巾櫛貧無玩飾劈破煙筠剖殘霜色

衰鬢攸利秋蓬自直乃有繡轂王孫光餘席門嘲

謔斯玩薰蘭厥言曰先生不見南越之絶珍華閒

發犀角磨水象齒批月皎君素手滑君綠髮朱邸

豪商持金買將星流掌握雪瑩巾箱胡為鬢枯澁

滅髮撩相口東箭推勁緤笙罷吹薤圍煙肥霜零

葉萋銀床夕醉橫簟析澤比君之玩代君坤愧惟
大丈夫簪纓金斛珠雕瓊鏤璧錦帶羅襦幽屑窮巷
諭人壯圖東海生曰余居之窮也風號絶徼山枯
鬼嘯黃雞唱午靈鴉末照槐棟蛇吟寒牀雨深跳
蛙媚竈舊井無禽又數之蹇也蹇鴻漸陸金隄析
軸元蹄若神敏手如東青雀公流黃泠覆舟麾麾
檻虎鼠嚼郊牛君門咫尺獻書山隔驚馬卧粟龍
媒員軛綺語簧言爲犀爲璠衛退遽瑗尭遺八元

天斗虛栗均人之祿陰余則朽
析陳蓂呼春不來堪消尺神刀剪人之福余則朽
扶望為玩為好弓影攻疾菱花照老且聞篳篥之
功修諸禮容容之在蓂容之在蓂容之不肅奚屋
奚玉禮之若蓂為鳳為龍又聞熒煌易滅葱蒨易
折知白守黑萬壽不絕旱禱滂沱祥雲若何飯待
嘉谷靈芝孔多列國遺史恨四公子削玳為簪編
珠為履冠劍魚鱗爭奇鬬珍寶肆開侈龍宮訢貿

信陵能下
翕蹄一 高止客門者被
後我有嘉賓莫孔之醜 春申甚竟誰屠李園朱門
故人何人死恩君子中庸奢亡倫夸朝
爾匆言銘諸坐隅永貽後昆

不言錢賦 以息心秘口欲
作窮言為韻

言者三端之本泉者百貨之源反其本
其源而不言如逢朽貫之資我辭遽嘿自負不貪

之寶吾道常存昔王衍
朝野以東晉季年金陵薄俗恨
難盈湧作波瀾灌漏卮而不足豈惟紫閣名臣紅
窗美女有私而盡以藏賄無德而何嘗潤身夷甫
乃怒於彼以心誓忿於時而氣振所以麈尾高談
肯說五銖之號鶴裘換酒同思四壁之貧泉貨寧
懷樞機永秘何曾之食萬休述和嶠之癖多罷議
實堦砌下誰云苔點之圖貨殖傳中諱却金錢之

字衆多愛兮積聚奢淫我所愛兮唯財與金在乎
心惡以言寢可以觀言而見心任銅臭以驚時豈
論崔烈任雨飛而滿屋靡說黃尋且夫百萬奚若
仁銷義鑠豈不見一惡而懼百非口非言而心嫉
惡金相為山積鹿臺之奢為馬將休詢王濟之作蓋傷其濁世浇風貪婪莫充無荀得者
辛之禍於不言而曷同斯時也道德銷盡錢刀削空
尤寡終不言而曷同斯時也道德銷盡錢刀削空
斯人則將與世垂範端身固窮手近青蚨先納青黃

口内眼觀榆莢預緘枝葉於胷中則知
寧議衆醜他拭目而余
哉不談人過不語亂神與斯人而善偶
朱
辱
朱公以紫殿之下明誠洞寫仗心劍而上請神劍
非斬馬而不除害馬則知堂堂者多謬謬者寡是
何抗萬乘而不慴覺千官而盡啞昔張禹以軒冕
巍峩爲王者師攀龍附鳳於炎漢陰慘舒於片

辭不畏神忽惟專鬼隨中於人兮若盍清方
物兮如膏如腊合彈者誰晁錯老何人措於時開九門兮左日右月朝百揆兮鎡金佩玉鴛鷺方駢雲龍乍矚於是演迤趨逆鱗而折角之雄辨不諫匪臣容姦匪君臣聞上觸乃曰不並乎倚天有厥劍利無與羣不爭乎荆鍾切玉不並乎倚天有厥劍利吹大宛之毛剸渥洼之骨君幸頒賜臣非僭越既

將伸明代之朝命斷佞臣以抗傲
三公昏蒙九重陷君子於口口仇犬進小人則蛇
虺成龍固請刑於廣肆血被銛鋒帝忽色怒雲乃
氣衝死為屍諫生寧面從將軍匡救以稽首天子
逡巡而改容義亟伏蒲志大而諸侯瓊瑣芳流折
檻名高而四海喁喁胡不淬辭為鋒礪志為刃拂
訛濫以將退麾賢良而與進何必趨劍陛又庶以將求
竟伊人而莫擯設若寶鍔將授昌言是嘉

見仲尼之紀綱誅正卯之妖邪則王莽之倫宗社
又安得聞耶
江令歸金陵賦
釣磯文集卷第四

賦

雷發聲賦 以起龍驚蟄天道式空為韻

化不可識春之脩生神不可測雷之忽鳴表陰陽之大信發天地之希聲俄青律之未分寰區曷變俄洪音之一播品彙胥驚豈不以上綰天樞下司地紀陰之變兮將伏陽之開兮欲起搕雲鼓雨殷南山而過北山火轂風輪震百里而越千里浩浩

闐闐神驚鬼顛冥濛而烏兎將墜動蕩而山河欲
遷須臾走電赫飛霆聯霹靂俄奔八表謂衝開下
土轟軯絣繼作九州疑裂破青天烈缺威催豐隆令
急晴陽照兮氷凍洗甘澤滂兮衰朽濕幾處脅詔
光淑氣振兮折羣芳數重呀地户坤維驚醒百蟄燭
烶洪濛轟掀碧空香籠麗景翠染東風去年之積
冷淒寒皆令變暖昨日之枯株槁木盡使駢紅則
知春之榮雷於春而稟德秋之落雷於秋而授職

不然者何以動於此以為準止於彼而作式聲之發也星辰將歷候感移聲既收馬蠶動與芳菲並息駕電驅風高凌九重日兮月兮還我化天兮雲兮從時時而遠谷陰霾翳崩疊嶂往而寒淒煙雨吼扳潛龍則知雷發無遺春光自早發聲而歲歲長在光景而人人自老不能火僭逆而霹姦妖攸兮天道

樊噲入鴻門賦

狼而切齒僕視閽守掌窺戎壘嵩衡蓋數撮之塵
溟海乃一泓之水身輕白羽蹈烈火以非難手闢
朱扉信春氷之可履走電呀雷金樞洞開麋鹿奔
而貙虎至燕雀驚而鷹隼來愚山可徙蘭柱須摧
引龍躍於洪波豢人徒爾送鴻飛於碧落弋者何
哉下闕

白衣入翰林賦以玉關承恩速

臣名德為韻

天寶詞人李謫仙兮誰能論白屋而謁明主脫布

衣而為侍臣唯誇其麗藻清辭將承寵渥不待乎
腰金拖紫便掌絲綸則知人不英無以動乎邦國
主不聖無以振乎儒墨二美相契千齡所刻愚聞
白之始也宅岷峨鍊羽翼待風雲伸道德金門玉
殿兮挂魂夢乾象坤儀兮羅胷臆雲情鸛態歌劍
頷之秋光月夜煙朝釣錦江之春色俄而入洛遊
京懷珠袖瓊塵中獨步酒肆陶情烏棲曲兮金石
奏蜀道難兮神鬼驚小隱乎林壑大隱乎帝城賀

秘監兮薦英秀韓荊州兮誇盛名於是鳳詔搜揚
洪名振發長裾似雪兮出圭竇縫掖如霜兮入禁
闕氷姿玉貌別巢許之林巒醉眼慵心豁唐虞之
日月兮走騎飛軒街談巷言青雲得路兮肌骨換白
日昇天兮朝市喧縞素麻衣朝雜庶人之伍龍攄
虎變兮夕蒙天子之恩彩筆褵文彤庭步玉碧山之
傲逸猶在紫禁之繁華乍束徃徃而紅筵對酒宦
者傳觴時時而後殿操麻宮娥捧燭夫如是則才

德須憑憑自勝豈布素之早位陟蓬瀛之上層

白鳳辭高青帝之春華不若金鸞寵異皇王之窓

吉先承豈不以天假良時神資景福草元之客兮

進何速晚題柱之人兮望何速遑若我不忮不求脫

布衣而食天祿

寒賦以色悴顏愁臣同役也為韻

壬子歲大雪濛濛濛繁雲鏁空白日光沒樵蹊胍窮

地洞沍而履不得天颷而飛不通庭蘭落翠禁

樹催紅工處王乃去廣殿即深宮獸炭呼煖狐裘
禦風頻謂左右曰寡人今日之寒斯甚與下民
而同憑虛侯進言曰大王自恐嚴凝閉憂邦國下
民將欲凍死大王未有寒色王曰下民之理聞之
可得對曰只如貢禦三邊彌年不還戍士遠燕嶺衣
單鴈山鐵甲氷徹金刀血殷風刮衰力砂昏少顏
大軍之生死頻決上國之英豪甚閑今則凍平遼
水雪滿蕭關此戰士之寒也王曷知其險艱至若

荷鍤田里勞乎農事草荒而耒耜無力
心將悴賦役斯迫鋤耰何利凍體斯露
東皐孰閔其耕耘北關但爭其祿位今
結元冬已繼此農者之寒焉王曷知其
萬里辭親求名進身鞠玉待價燃金食
於四塞冒霜霰於三秦北户無席冬衣
乎勛華為主同思乎伊呂稱臣今則顓
寞令臻此儒者之寒焉王曷知其苦辛
別有苦寒

之者不能殫寫在臣說矣恐王煩也於時陽氣收
陰氣浮火井滅朔風愁千山之凍樹蒲折八水之
凝波不流王乃閑征戰之勞命偃乎兵革念農耕
之苦命輟乎徭役知儒者之寒命選於宗伯

過驪山賦 以陵崔國殁永紀窮塵為韻

六國血於秦秦皇還化塵塵塵驚而為楚為漢路在
而令人古人但見愁雲黯慘疊嶂嵯峩峭時遷而金
石非固地改而荊棘旋新愚聞周衰則避債登臺

秦暴則梵書建國貴蝼蟻於人命法豺狼於帝德
兩曜昏翳九圍傾側扶桑幾里我鞭石以期通溟
海幾重我驅山而要塞悕悕元穹嗷嗷七雄三農
百穀以休務淬鐵磨金而獻功九州病萬室空韓
趙魏以交滅楚燕齊而坐窮家有子兮誰得孝國
有臣兮孰効忠九野分將焉作兆民之主諸侯吞
盡方行天子之風星隕九霄城長萬里
肉肥蛇豕將欲手挂天刃足挑地紀拙虞舜而短

唐堯汚殷辛而長夏癸禍從殃催川搖嶽摧金陵
之王氣頓起蓬島之宮城不來黔首求主蒼昊降
災天漢之旗於是宅彼岡巒兆斯陵闕猶驅六宮以
腥羶九垓於邑之鮑臭誰猜魑魅諸夏
殉葵豈言蔓草之縈骨嫌示儉於當時更窮奢於
既殺融銀液雪疏下地之江河帖玉懸珠皎窮泉
之日月嵯巖層層不騫不崩斯高之候舌方滑劉
項之雲雷忽興軹道一朝璽獻漢家之主驪山三

月火燒秦帝之陵今則草接平原煙蒙翠嶺想秦
史以神竦唐之勝景弔秦陵而恨永華清宮觀鎖雲霓作皇
山以吟起殘暉客顏悄惻為韻
白日光況青山影深伊萬籟以俱寂有孤猿而忽
吟隔樹初傳切切而來遠聲聲而
飛下煙岑當其疊嶂凌空微陽送晷擁條之響俄
發命侶之音迴起揚清引濁如含莊鳥之愁吐怨

流哀不為養由之矢增悵望兮動辛酸建陽小兮
凝晚寒蹄踰絕壑兮度鳴湍悲風颯兮零雨殘澗草
蓁綠谿花隕丹此處則臨岸羌笑攀蘿永嘆幾多
之去棹來舟驚迷島嶼無限之離魂別緒飛挂林
巒感東西而怨行役三峽山光峭空碧冒懸流而
蹠絕壁苔露結兮寒煙白望帝兒魂蓑宏悵睨此
處則抱樹驚曉號風向夕峨嵋高兮劍峯綠愁殺
巴人錦江暮兮節竹秋悲纏楚客山隱隱兮水渺渺

孤猿吟兮何悄悄野駭麋鹿林棲羣鳥往往於松蘿谷口兮嘯得煙昏時時向薛荔峯前啼月皎斷續相催聲長韻微千林之紅葉雖墮萬嶺之愁雲不飛嘹嘹嗷嗷休未休如迎靜夜歷歷啾啾起又起似送殘暉足令掩耳徬徨吞聲太息何彼韻之增起欲我聽之暫息則知邊城鴈兮高柳蟬未若聽吟猿而悽惻

賦以得志明時隱居以求其志

人野悦為韻賢

小人之見兮見以求利大人之隱兮隱以求志索其居而棄世捐俗達其義而伺時藏器莫不濯足溪影挂冠山翠不游徑而得康莊不出戶而窮天地上自英君傍人偕佯鳳而藏利盡規龍以蟄鱗恭聞舜雷澤而遯跡漢芒碭以潛身板築胥靡熊羆羅渭濱芝歌商嶺以誰聽鄙桂箕山而曷隣雷澤之志兮志於聖也芒碭之志兮志於天下得之則宅乎寰海求之必通乎嵓野所以寘四門而

總百揆於揖遜皇王斬白帝而烹楚君魏武
濱之志兮國傳王師秉麾之志兮匡君佐時然後
神契敢獵天開夢思三十八代之承祧鞞鈴自有
五十六年之救旱霖雨常滋商嶺之志兮以全真
箕山之志兮於高節逃秦輔漢以無失友帝朋巢
而自悅蓋聞析心以智光乎聖哲志也者寂與心
通隱也者憑乎志成并於心兮故可以通造化貫
幽明成於隱兮或可以君兆庶爵公卿志不立兮

吾息則隱志苟通兮吾道斯行君不見栖棘乘風
上擊雲霓之路蟠泥得水高驤天漢之程奔塵競
路以逐得於幽默蚊虻捫虱而有得惑之者惑於澆濁得
之者惑於彌惑絶跡深扃而西華以持衡龍卧南陽而輔
國珞珞雲林之士方器崑廊攸攸帝井之徒誰懷
道德亦由擇梁棟於丘園刈嘉禾於甫田其道要其理元嘗聞降蒲
於樊澤天子求賢在山索珠璣而在淵採綠蕙
輪於草

釣磯文集卷第五終