

# 唐六典

七

漢書門
類
號
函
架
冊

內閣文庫
漢書類
號
冊
函

內閣文庫	
番號	漢 2412
冊數	12 ( 7 )
函號	293 59



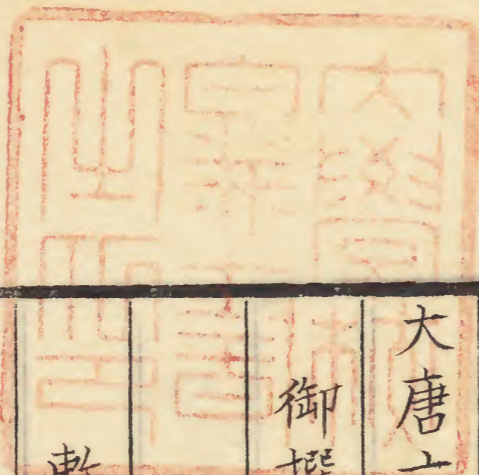
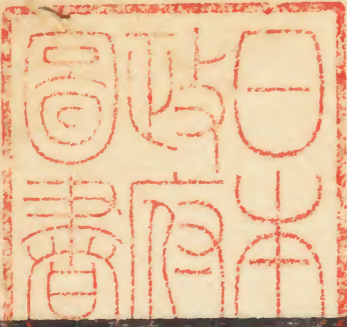
Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



© Kodak, 2007 TM: Kodak





大唐六典太常寺卷第十四

淺草八庫

御撰御集賢院學士兵部尚書兼中書令修國史

本上柱國開國公臣李林甫等奉

敕註上

太常寺

卿一人

少卿二人

丞二人

主簿二人

録事二人

府十二人

史二十三人

博士四人

太中詔者十人

贊引二十人

太祝三人

祝史六人

奉禮郎二人

贊者十六人

協律郎二人

鼓吹亭長八人

掌固十二人

太廟齋郎京都各一百三十人

太廟門僕京都各三十二人舊唐志作三十人

兩京郊社署

令各一人

丞一人

府二人

令史四人

典事三人

掌固五人

門僕八人

齋郎一百一十人

諸陵署

令各一人

丞一人

錄事一人

府二人

史四人

主衣四人

主輦四人

主藥四人

典事三人

令掌固二人

諸陵戶合二千一百人

凡六陵其三陵各四百人餘三陵各三百人

永康興寧二陵署

令各一人

丞一人

錄事一人

府一人

史二人

典事二人

掌固二人

陵戶各二百人  
本或作二千一百人

諸太子陵署

令各一人

丞一人

錄事一人

府一人

史二人

典事二人

令掌固一人

陵戶各三十人

諸太子廟署

令各一人

丞一人

錄事一人

府一人

史二人

典事二人

令掌固一人

太樂署

令一人

大司丞一人

府三人

史六人

樂正八人

典事八人

掌固六人

文武二舞郎一百四十人

鼓吹署

總令一人

丞一人 員外郎一百四十人

府三人

史六人

樂正四人

典事四人

掌固四人

太醫署 百八人

令二人

丞二人 六人

府二人 十人

史四人 太醫署 醫書 六人

主藥八人 八人

藥童二十四人

醫監四人 六人

醫正八人 六人

藥園師二人

藥園生八人

唐六典 寬政甲寅校訂

為古

掌固四人

醫博士二人

醫助教一人

醫師二十人

醫工一百人

醫生四十人

典學二人 舊新唐志  
并作典藥

鍼博士一人

鍼助教一人

鍼師十人

鍼工二十人

鍼生二十人

按摩博士一人

按摩師四人

按摩工十六人

舊唐志作  
十五人

咒禁博士一人

咒禁師二人



咒禁工八人

咒禁生十人

太卜署

令一人

丞二人

府一人

史二人

卜正二人

卜師二十人

西宮巫師十五人

卜博士二人

卜助教二人

卜筮生四十五人

令掌固二人

廩犧署

令一人

丞一人

府一人

史二人

典事二人

大令掌固二人

汾祠署

令一人二人

丞一人四十五人

府二人二人

史四人二人

西京齊太公廟署

諸令各一人  
 丞一人  
 府二人  
 史四人  
 典事二人  
 大令掌固二人  
 汾祠署  
 令一人  
 丞一人  
 府二人  
 史四人  
 西京齊太公廟署  
 太常寺

寬政甲寅校訂  
 馬古

卿一人。正三品。

唐虞之時伯夷作秩宗典三禮后夔典樂以教胄子周禮太宗伯卿一人掌建邦天神人鬼地祇之禮秦曰奉常典宗廟禮儀至漢高祖名曰太常惠帝復曰奉常景帝又曰太常漢制以列侯忠孝敬慎者為之秩中二千石王莽改曰秩宗後漢太常掌禮儀祭祀及行事掌贊天子大射養老大喪皆奏其禮儀每月前晦察行陵廟并選試博士奏其能否魏因之晉太常置丞功曹主簿五官等員品

第三銀章青綬進賢兩梁冠五時朝服佩水蒼玉宋太常用尚書亦轉為尚書多遷選曹尚書領護等齊因之梁天監七年象四時置十二卿太常宗正司農為春卿太常位視金紫光祿大夫班第十四陳因梁後魏太常與光祿勳衛尉為三上卿位從一品下太和末第三品北齊太常寺掌陵廟群祀禮樂儀制天文術數衣冠之屬太常卿第三品後周為太宗伯隋太常寺卿一人正三品皇朝因之龍朔二年改為奉常咸亨元年復舊光宅元年

改為司禮神龍元年復故  
 少卿二人正四品上  
 周禮有小宗伯中大夫二人秦漢無聞後魏太和十五年始置太常少卿一人第三品上二十三年降為正四品上北齊因之後周為小宗伯隋太常寺置少卿一人正四品上煬帝即位加置二人降為從四品皇朝武德中置一人貞觀中加置二人龍朔咸亨光宅神龍並隨寺改復  
 太常卿之職掌邦國禮樂郊廟社稷之事以八署分

而理焉一曰郊社二曰太廟

開元二十四年敕廢太廟署令少卿一人知太廟事

三曰諸陵四曰太樂五曰鼓吹六曰太醫七曰太卜八曰廩犧總其官屬行其政令少卿為之貳凡國有大禮則贊相禮儀有司攝事則為之亞獻率太樂之官屬宿設樂縣以供其事燕會亦如之若三公行園陵則為之副公服乘輅備鹵簿而奉其禮若大祭祀則先省其牲器凡太卜占國之大事及祭祀卜日皆

往莅之於太廟南門之外。

中祀已上則太常卿莅卜若小祀及非大祀則太

常卜令莅卜也。

凡大駕巡幸出師克獲皆擇日告于太廟。

太廟者修造亦如之。

凡仲春薦冰及四時品物甘滋新成者皆薦焉凡有

事於宗廟少卿帥大祝齋郎入薦香燭燭或作燈整拂神

幄出入神主將享則與良醞令實尊壘凡備大享之

器服有四院一曰天府院。

藏瑞應及伐國所獲之寶禘祫則陳之於廟庭

二曰御衣院。

藏乘輿之祭服

三曰樂縣院。

藏六樂之器物

四曰神厨院。

藏御廩及諸器物

各以其物而分貯焉。

丞二人從五品上。

秦有奉常丞漢因之秩比千石魏晉宋置一人宋  
 百官春秋太常丞視尚書郎銅印黃綬一梁冠品  
 第七掌舉陵廟非法齊因之梁班第五梁選簿太  
 常丞舊用員外郎遷尚書郎簿或作部天監七年改視  
 尚書郎陳因之後魏太常丞從六品下太和二十  
 三年降為七品上北齊從六品下隋置二人從六  
 品下大業五年增為從五品皇朝因之  
 主簿二人從七品上

漢官儀鹵簿篇太常駕四馬主簿前車八乘有軫

下侍閤辟車騎吏五伯等員梁天監七年十二卿  
 各置主簿一人遷為五官功曹又位不登十八班  
 者本或無十字別為七班太常主簿班第四梁選簿太常  
 主簿視二衛主簿陳因之後魏不見北齊太常寺  
 有功曹五官主簿等隋太業中主簿二人武德中  
 正八品上貞觀中從七品上  
 錄事二人從九品上

晉令太常置主簿錄事北齊亦置之隋增置二人  
 皇朝因之

丞掌判寺事。凡大享太廟，則修七祀於太廟西門之內。若祫享，則兼修配享功臣之禮。主簿掌印，勾檢誓失，省署鈔目。

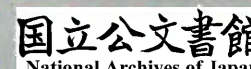
錄事掌受事發辰。博士四人，從七品上。

漢書百官表云：博士秦官，掌通古今，秩比六百石，員多至數十人。高祖時叔孫通始為博士，定禮制。後漢置十四人，魏因之。晉中興書：博士之職，端委佩玉，朝之大典，必詢度焉。當道正詞，克厭人望。然

後為可。宋齊太常府有博士，亦謂之太學博士。梁陳亦兼統國學博士。後魏太常博士從七品下，北齊置四人，品同。後魏階因之。皇朝武德中置二員，正八品上。貞觀中加其員品。謁者十人。

秦漢有謁者，即今通事舍人。隋太常寺有謁者三十人。皇朝減置十人。贊引二十人。

隋太常寺有贊引六十人。皇朝減置二十人。



太常博士掌辨五禮之儀式。本先王之法制。適變隨時。而損益焉。本先之本凡大祭祀。及有大禮。則與太

常卿以導贊其儀。凡王公三品已上。擬謚皆跡其功

德。太平御覽無三品二字上而為之褒貶。作下功德本或作德行

議謚職事官三品已上。散官二品已上。佐史錄行

狀。申考功勘校。下太常擬謚訖。申省議定奏聞。

無爵稱子。

沈約謚法云。晉大興三年。始詔無爵謚皆稱子也。

養德丘園。聲實明著。則謚曰先生。大行則大名。小行

則小名之。

舊有周書謚法。大戴禮謚法。又漢劉熙注謚法一

卷。晉張靖撰謚法兩卷。又有廣謚一卷。至梁沈約

總集謚法十卷。凡一百六十五稱。

若大祭祀。卿省其牲器。謁者為之導。若小祀及公卿

大夫。有嘉禮。亦命謁者以贊相焉。

太祝三人。正九品上。

禮記曰。天子建天官。先六太。則有太祝之名。此夏

殷之制也。周禮太祝下大夫二人。上士四人。掌六



祝之詞順祝年祝吉祝化祝瑞祝策祝以事鬼神  
 祈福祥也秦漢奉常屬官有太祝令丞後漢太祝  
 令一人秩六百石丞二人晉宋皆有太祝令丞齊  
 職儀太祝令品第七秩四百石銅印墨綬進賢一  
 梁冠絳朝服用三品勳位梁選簿太祝令與二廟  
 令班秩同簿或作部按隋志梁二廟令二班陳氏因之後魏  
 太祝令從五品中太和二十三年降為正九品上  
 北齊太常寺置太祝令丞後周太祝下大夫一人  
 隋太祝署令一人丞一人太祝八人祝史十六人

煬帝廢太祝署以太祝屬寺後又增為十人皇朝  
 減置七人後又增置九人開元二十三年又減六  
 人

祝史六人

晉太祝令史三十人後魏祝史從七品中階置十  
 六人皇朝減置十二人今減六人  
 奉禮郎二人從九品上

漢大鴻臚有治禮郎四十七人晉太常諸博士有  
 治禮史二十四人太行令有治禮郎四人後魏治

禮郎從六品下。太和二十三年降為從九品下。北齊司儀有奉禮郎三十人。後周治禮中士一人。下士一人。隋太常寺有治禮郎十六人。其後改為奉禮郎。又置贊者十二人。煬帝減奉禮郎十人。皇朝武德中改為治禮郎。減置四人。永徽之後改為奉禮郎。開元二十三年減其二人。掌帥贊者以供其事。

太祝。掌出納神主于太廟之九室。而奉享薦禘祫之儀。凡國有大祭祀。盥則奉匱。既盥則奉中。悅凡郊廟

之祝板。先進取署。乃送祠所。將事則跪讀祝文。以信于神。禮成而焚之。凡大祭祀。卿省牲。則循牲而告充。禮告訖。牽牲以授太官。既享則以牲之毛血置之於豆。而奠焉。饌入而徹之。既享則酌上樽之福酒。且臠胙肉。加之於俎。以贊祭酒。歸胙之禮。又奉玉帛之篚。及牲首之俎。俟禮成行焚瘞之儀也。凡祭天及日月星辰之玉帛。則焚之。祭地及社稷山嶽。則瘞之。海瀆則沈之。奉禮郎。掌設君臣之版位。以奉朝會祭祀之禮。

版位黑質赤文天子方尺有二寸厚三寸太子方九寸厚二寸公卿已下方七寸厚一寸有半天子版位題曰皇帝位太子曰皇太子位百官題曰某品位凡祭祀朝會以贊導焉

凡祭祀朝會設庶官之位

文左武右東西相向北方為上東方南方之使次於文官之下西方北方之使次於武官之下二王之後列於武官之上上或作下褒聖侯叙於文官之列凡有事於神祇則設御位於壇之東南從祀公卿

獻官及掌事者位於壇之內外若有事於宗廟則設位於廟庭之中宗廟之子孫列焉昭穆異位去爵從齒也

凡尊彝之制十有四一曰大尊二曰著尊三曰犧尊四曰象尊五曰壺尊六曰山罍七曰斝尊八曰散尊九曰山尊十曰蜃尊十一曰雞彝十二曰鳥彝十三曰斝彝十四曰黃彝凡祭祀則陳之又陳勺罍篚坫之位以奉其事

有事於神祇則用大尊至于山罍有事於宗廟則

春夏用雞鳥之彘。秋冬用黃羊之彘。星之外官用  
概尊。官或作宮。嶽鎮海瀆用山尊。山林川澤用蜃尊。象  
星及丘陵已下用散尊也。

凡祭器之位。簠簋為前。盞鉶次之。籩豆為後。

位在廟堂上。俱陳側階之北。每坐四簋。次之以六  
鉶。次之以六盞。籩豆為後。每坐異之。皆以南為上。  
屈陳而下也。

凡大祭祀及朝會在位者。拜跪之節。皆贊導之。贊者  
承傳焉。又設牲版之位。以成省牲之儀。凡春秋二仲

公卿巡行諸陵。則主其威儀。鼓吹之節。而相其禮焉。  
協律郎二人。正八品上。

漢書武帝時李延年善新聲。以為協律都尉。後漢  
亦有之。至魏武帝平荊州得杜夔。能識舊樂章。以  
為協律都尉。晉改為協律校尉。宋齊亦有其官。梁  
太常屬官有協律校尉。後魏有協律中郎。從四品  
下。協律郎從五品上。太和二十三年。協律郎正八  
品下。北齊太常屬官有協律郎二人。隋同。皇朝因  
之。

協律郎。掌和六律六呂。以辨四時之氣。八風五音之節。陽為六律。所以統氣類物。仲冬為黃鍾。孟春為太簇。季春為姑洗。仲夏為蕤賓。孟秋為夷則。季秋為無射。陰為六呂。所以旅陽宣氣。季冬為大呂。仲春為夾鍾。孟夏為仲呂。季夏為林鍾。仲秋為南呂。孟冬為應鍾。凡律管之數起於九。以九相乘。八十一以為宮。三分去一。五十四以為徵。三分益一。七十二以為商。三分去一。四十八以為羽。三分益一。六十四以為角。黃鍾為宮。太簇為商。始洗為角。林鍾為徵。南呂為羽。還

相為宮。以生其聲焉。凡太樂鼓吹教樂。則監試為之課限。

太樂署教樂。雅樂。大曲三十日。成。小曲二十日。清樂。大曲六十日。大文曲三十日。小曲十日。燕樂。西涼龜茲疎勒安國天竺高昌。大曲各三十日。次曲各二十日。小曲各十日。高麗康國。一曲。按一曲二字。疑。据上文。必有脫誤。未詳。鼓吹署。柷鼓一曲。十二變三十日。大鼓一曲。十日。長鳴三聲十日。鐃鼓一曲。五十日。歌。第一曲各三十日。大橫吹一曲。六十日。節鼓一曲。

二十日、笛簫鬻篋、桃皮鬻篋一曲各二十日、小  
鼓一曲十日、中鳴三聲十日、羽葆鼓一曲三十日、  
鐃于一曲五日、歌簫、篋六曲各三十日、小橫吹一  
曲六十日、笛簫鬻篋、桃皮鬻篋一曲各三十日、成  
凡教樂。淫聲、過聲、凶聲、慢聲、皆禁之。

淫聲、若鄭衛者、過聲、失哀樂之節者、凶聲、亡國之  
聲音、若桑間濮上者、慢聲、不恭者也。

使陽而不敢散、陰而不敢集、剛氣不怒、柔氣不懼、暢  
於中、發於外、以應天地之和。若大祭祀、饗燕、奏樂於  
庭、則升堂執麾、以為之節制。

舉麾、鼓祝而後樂作、偃麾、戛鼓而後樂止。

兩京郊社署。

周人建國、左宗廟、右社稷、祭天於南郊之圜丘、就  
陽位也、祭地於北郊之方壇、就陰位也、有典祀中  
士、下士、以時而祭、則徵役于司隸、帥其屬而修除  
之。

令各一人、從七品下。

周禮有典祀中士二人、下士四人、秦漢奉常屬官。

有太祝令丞。景帝改為祠祀。武帝更曰廟祀。後漢祠祀屬少府。魏晉有太祝令丞。宋有明堂令丞。掌宗祀五帝之事。齊有太祝及明堂令丞。梁太常卿統明堂太祝等令丞。北齊太廟令丞。兼領郊祝崇虛二局丞。郊祝掌五郊群神。崇虛掌五嶽四瀆神祀。後周有司郊上士一人。中士一人。又有司社中士一人。下士一人。隋太常統郊社署令。又置門僕齋郎。皇朝因之。丞一人。從八品上。

隋置皇朝因之。  
門僕八人。

隋置二人。皇朝因增其員。

齋郎一百一十人。

後魏祀官齋郎從九品中。隋郊社署有齋郎一百人。

郊社令。掌五郊社稷明堂之位。祠祀祈禱之禮。丞為之貳。凡大祭祀。則設神坐於壇上。而別其位。上帝之神席以藁秸。衆神席以莞。升中于泰山。則藉以三脊

之茅。與奉禮郎設尊罍籩罍之具。太官令實之。凡有事於百神。則立燎壇而先積柴焉。  
大祀燎壇方一丈。高一丈二尺。中祀方八尺。高一丈。下祀方五尺。高如其方。

凡有合朔之變。則置五兵於太社。矛居東。戟居南。鉞在西。稍在北。巡察四門。立纜於壇四隅。朱絲繫之。以候變。過時而罷之。候或作俟

諸陵署。  
獻昭乾定橋恭六陵。

令各一人。從五品上。

周禮有冢人。下大夫二人。中士四人。掌公墓之地。辨其兆域。先王之葬居中。以昭穆為左右。至漢奉常管諸陵。縣諸陵亦各有令丞。至元帝永光元年。分諸陵邑屬三輔。後漢先帝陵。令每陵各一人。秩六百石。每陵所皆置萬戶。晉太常統陵令丞。主簿錄事。戶曹史。禁備史各一人。侍一人。凡吏四人。卒一人。宋太常統陵令。齊職儀。每陵令一人。品第七。秩四百石。銅印墨綬。進賢一梁冠。絳朝服。舊用三



唐六典 卷之六 禮部  
品勳位。孝建三年改為二品。梁太常統陵監。其後  
改監為令。品正第九。後班第二。陳承梁制。秩六百  
石。北齊太常寺亦統諸陵令丞。後周守陵。每陵上  
士一人。隋諸陵署。每陵令一人。皇朝因之。開元二  
十五年。諸陵廟隸宗正寺。丞一人。從七品下。  
漢魏晉諸陵並有丞。宋齊梁陳並有令無丞。北齊  
有丞。隋諸陵丞各一人。又有主衣主輦主藥等員。  
皇朝因之。

錄事一人。

皇朝所置。

陵戶合二千一百人。

凡六陵。其昭陵乾陵橋陵各四百人。獻陵定陵恭  
陵各三百人。

陵令。掌先帝山陵率戶守衛之事。丞為之貳。凡朔望  
元正冬至寒食。皆修享於諸陵。若橋陵則曰獻羞焉。  
凡功臣密戚請陪陵葬者聽之。以文武分為左右而  
列。

墳高四丈已下三丈之上

若父祖陪陵子孫從葬者亦如之

若宮人陪葬則陵戶為之成墳凡諸陵皆置留守

領中士與陵令相左右北域內禁人無得葬埋古

墳則不毀

永康興寧二陵署

令各一人從七品下

丞一人從八品下

陵令掌山陵營兆之事率其戶而守陵焉

兵仗並皆給之

丞為之貳

諸太子陵署

隱章懷懿德節閔惠莊惠文惠宣七太子陵

令各一人從八品下

按漢武帝戾太子園有官吏自後不見令丞諸員

並皇朝所置

丞一人從九品下

陵令掌陵園守衛丞為之貳

諸太子廟署。

七太子廟。

令各一人。從八品上。

丞一人。正九品下。

有後則官為置廟。子孫自主其祭。無後者。以近族人為主。緣祭樂饌並官供之。

廟令。掌灑掃開闔之節。四時享祭之禮。丞為之貳。

太樂署。

令一人。從七品下。

周禮大司樂中大夫二人。樂師下大夫四人。掌成均之法。以樂舞教國子。雲門大卷大咸大韶大夏大濩大武之舞。樂師掌國學之政。教國子。帔舞羽舞。皇舞。旋舞。干舞。人舞之節。又有大師下大夫二人。掌六律六同。以合陰陽之聲。至秦漢奉常屬官。有太樂令丞。又少府屬官有樂府令丞。後漢太常樂令一人。秩六百石。魏復為太樂令丞。黃初中。以杜夔為之。使正雅樂。時散騎侍郎鄧靜善詠雅樂。歌師尹胡能歌宗祀之曲。能歌之歌。或作習。舞師馮肅曉。

知前代諸儻、夔與創定、遷協律都尉、至晉元帝、并  
太樂於鼓吹、宋太常有太樂令丞、齊因之、品第七、  
秩四百石、銅印墨綬、進賢一梁冠、絳朝服、梁太常  
屬官有太樂令、從第九品、後班第一、又別領清商  
丞、太樂有庫丞、與清商丞、並三品勳位、陳因之、後  
魏太和十五年、置太樂官、有太樂博士、六品下、此  
齊太常寺有太樂令丞、後周有司樂上士中士、隋  
太常寺統太樂令丞二人、皇朝因之、開元二十三  
年、各減一人、中大夫一人、樂調下大夫四人、

丞一人、從八品下。

歷代皆有一人、隋置二人、皇朝因之、開元二十三  
年、減一人、

樂正八人、從九品下。

後周依周官、置樂師上士一人、中士一人、隋太樂  
署有樂師八人、清商署有樂師二人、至煬帝、改師  
曰正、加置十人、蓋採古樂正子春而名官、皇朝因  
置八人、  
典事八人。

流外番官

文武二舞郎一百四十人。

周禮舞師主舞者十有六人。旄人主舞者衆寡無數。漢太常樂令有八佾舞三百八十人。隋太樂署有舞郎三百人。皇朝減置。

太樂令掌教樂人調合鐘律。以供邦國之祭祀饗燕。丞為之貳。凡天子宫縣。太子軒縣。宮縣之樂。罇鐘十二。編鐘十二。編磬十二。凡三十有六簾。宗廟與殿庭同。郊丘社稷則三十簾。面別去罇鐘

編鐘磬各二簾也。

東方西方磬簾起北。鐘簾次之。南方北方磬簾起西。鐘簾次之。罇鐘在編縣之間。各依辰位。四隅建鼓。左祝右歌。又設笙等笛簫篪。壎繫于編鐘之下。偶歌琴瑟箏筑繫于編磬之下。其在殿庭前。則加鼓吹十二案於建鼓之外。羽葆之鼓。大鼓金鐃歌簫笛。置於其上焉。又設登歌鐘磬節鼓琴瑟箏筑於堂上。笙簫篪壎於堂下。

宮縣登歌工人皆介幘朱連裳革帶烏皮履鼓人

及階下工人皆武弁采禡衣革帶烏皮履若有殿  
庭如白練禡褱白布幟鼓吹案工人亦如之也

軒縣之樂去其南面罇鐘編鐘編磬各三凡九簋設  
於辰丑申之位三建鼓亦如之餘如宮縣之制凡宮  
縣軒縣之作則奏二舞以為衆樂之容一曰文舞二  
曰武舞宮縣之舞八佾軒縣之舞六佾文舞之制左  
執籥右執翟二人執蠹以引之

文舞六十四人供郊廟服委貌冠玄絲布太袖白  
練領襍白紗中單絳領襍絳布大口袴革帶烏皮

履白布幟其執蠹人衣冠各同也

武舞之制左執干右執戚二人執旌居前二人執鼗  
鼓二人執鐸四人持金鐸二人奏之二人執鏡以次  
之二人執相在左二人執雅在右

武舞六十四人供郊廟服平冕餘同文舞若供殿  
庭服武弁平巾幟金支緋絲布大袖緋絲布襖褱  
甲金飾白練禡褱錦騰蛇起梁帶豹文大口布袴  
烏布鞞其執旌人衣冠各同當色舞人餘同工人  
也

凡龔簋飾以崇牙旒。燕樹羽。宮縣每架則金五博山。軒縣則金三博山。鼓承以花。跌覆以華蓋。凡樂器之飾。天地之神尚赤。宗廟及殿庭尚衫。東宮亦尚赤。凡中宮之樂。則以大磬代鐘鼓。餘如宮縣之制。凡磬天地之神用石。宗廟及殿庭用玉。凡有事於天神用雷鼓。雷鼗。地神用霧鼓。霧鼗。宗廟及禘社用路鼓。路鼗。皆建于宮縣之內。凡大燕會。則設十部之伎於庭。以備華夷。一曰。燕樂伎。有景雲樂之舞。慶善樂之舞。破陳樂之舞。承天樂之舞。按凡四舞。工人服器皆同。具見注文。謂之燕樂伎。

玉磬、方響、擗箏、筑

舊唐志無筑字

豎篳篥

舊唐志豎作卧

小篳篥

大琵琶、小琵琶、大五絃、小五絃、吹葉、大笙、小笙、長

笛、尺八、大觱篥、小觱篥、大簫、小簫、正銅鈸、和銅鈸

各一、歌二人、揩鼓、連鼓、鼗鼓、桴鼓、貝各二

舊唐志通典並

無貝字

二曰。清樂伎。

編鐘、編磬各一架、瑟、彈琴、擊琴、琵琶、篳篥、箏、筑、節鼓各一、歌二人、笙、長笛、簫、篴各二、吹葉一人、舞四人

三曰。西涼伎。

編鐘、編磬各一架、歌二人、彈箏、搗箏、豎箏、篳篥、卧箏、篳篥、琵琶、五絃、笙、長笛、短笛、大觱篥、小觱篥、簫、腰鼓、齊鼓、檐鼓各一、銅鈸二、貝一、白舞一人、方舞四人。

四曰。天竺伎。

鳳首箏、篳篥、琵琶、五絃、橫笛、銅鼓、都曇鼓、毛員鼓各一、銅鈸二、貝一、舞二人。

五曰。高麗伎。

彈箏、卧箏、篳篥、豎箏、篳篥、琵琶、五絃、義嘴笛、笙、橫吹、小

觱篥、簫、桃皮觱篥、腰鼓、齊鼓、檐鼓、貝各一、舞四人。

六曰。龜茲伎。

豎箏、篳篥、琵琶、五絃、笙、簫、橫笛、觱篥各一、銅鈸二、答

臘鼓、毛員鼓、都曇鼓、羯鼓、提鼓。

按諸本並作候提鼓，今據樂書，除候

七曰。安國伎。

豎箏、篳篥、琵琶、五絃、橫笛、大觱篥、雙觱篥、正鼓、和鼓、

各一、銅鈸二、舞二人。

八曰。疎勒伎。



八 豎箏篔、琵琶、五絃、橫笛、簫、簫、簫、簫、腰鼓、雞婁鼓、各一、舞二人。

九曰。高昌伎。

十 豎箏篔、琵琶、五絃、笙、橫笛、簫、簫、簫、腰鼓、雞婁鼓、各一、銅角一、舞二人。

十曰。康國伎。

笛二、正鼓、和鼓各一、銅鈸二、舞二人。

凡大祭祀朝會用樂。則辨其曲度章服。而分終始之次。

郊祀降神、奏豫和之樂、文舞作焉、迎皇帝、則奏太和之樂、奠玉帛、則奏肅和之樂、迎祖、則奏雍和之樂、酌獻、則奏壽和之樂、送神、則奏舒和之樂、武舞作焉、若有事於地祇、則迎神以順和之樂、有事於宗廟、則迎神以永和之樂、餘如郊祀之儀、饗先農、用豐和、孔宣父廟、齊太公廟、用宣和、元正冬至大朝會、迎送皇帝、用太和、迎送王公、用舒和、群臣上壽、用休和、皇帝舉酒、登歌、用昭和、文舞用九功之舞、武舞用七德之舞、若祀祠、武舞用凱安之舞。

凡有事於太廟。每室酌獻各用舞焉。獻祖之室。用光  
大之舞。

黃鍾宮調。

懿祖之室。用長發之舞。

黃鍾宮調。

太祖之室。用大政之舞。

太簇宮調。

代祖之室。用大成之舞。

姑洗宮調。

高祖之室。用大明之舞。

蕤賓宮調。

太宗之室。用崇德之舞。

夷則宮調。

高宗之室。用鈞天之舞。

黃鍾宮調。

中宗之室。用大和之舞。

太簇宮調。

睿宗之室。用景雲之舞。

黃鍾宮調

孝敬廟用承先之舞。諸太子廟用凱安之舞。凡祭昊天上帝及五方帝大明夜明之樂。皆六成。

夾鍾宮調三成。黃鍾角調一成。太簇徵調一成。姑

洗羽調一成。若五郊迎氣。黃帝用黃鍾宮調。青帝

用姑洗角調。白帝用太簇商調。赤帝用林鍾徵調。

大黑帝用南呂羽調。

祭皇地祇神州社稷之樂。皆八成。

林鍾宮調二成。太簇角調二成。姑洗徵調二成。南

呂羽調二成。

享宗廟之樂。九成。

黃鍾宮調三成。太呂角調二成。太簇徵調二成。應

鍾羽調二成。

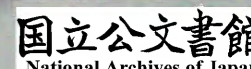
其餘祭祀。三成而已。

皆用姑洗之調。

凡習樂。立師以教。每歲考其師之課業。為上中下三

等。申禮部。十年大校之。若未成。則又五年而校之。量

其優劣。而黜陟焉。



諸無品博士隨番少者為中第經十五年有五上  
考有授散官直本司考有職事之為師者則進退其考習業者亦為之限既  
成得進為師凡樂人及音聲人應教習皆著簿籍覈  
其名數而分番上下。

短番散樂一千人諸州有定額長上散樂一百人  
大常自訪召關外諸州者分為六番關內五番京  
兆府四番至一月上一千五百里外兩番併上六  
番者上日教至申時四番者上日教至午時

皆教習檢察以供其事。

若有故及不任供奉則輸資錢以充伎衣樂器之  
用。

鼓吹署。

令一人從七品下。

周禮鼓人中士六人掌六鼓四金之音所謂雷鼓  
鼙鼓路鼓鼗鼓鞀鼓晉鼓金鼙和鼓金鐻節鼓金  
鏡止鼓金鐸通鼓崔豹古今注云漢代鼓角橫吹  
者始張騫使西域得麾訶兜勒一曲其後李延年

因之立為二十八解。若隴頭折楊柳、赤之陽、黃鵠、黃覃子、望行人、出關入關、出塞入塞之曲，是也。其短簫、鏡歌者，雜出漢代。多戰陣之聲，若思、悲、翁、艾、如、張、上、之、回、戰、城、南、芳、樹、上、邪、玄、雲、朱、鷺、之、曲、是也。後漢少府屬官有承華令，典黃門鼓吹百三十五人。百戲師二十七人。晉遂置鼓吹令丞，屬太常。元帝省太樂，并于鼓吹。哀帝又省鼓吹，而存太樂。宋齊並無其官。梁太常卿統鼓吹令丞，及清商署。陳因之。後魏闕文。北齊太常領鼓吹令丞，掌百戲。

鼓吹樂人等事。又兼黃戶局，掌供樂人衣服等。太樂又領清商部。隋太常寺統鼓吹署、清商署二令丞，各二人。皇朝因省清商，并于鼓吹署。開元二十三年，減令丞各一人。開元二十六年，減令丞各一人。從八品下。隋置二人。皇朝因之。開元二十三年，減一人。樂正四人。從九品下。其說已具太樂樂正下。隋清商署樂師二人。煬帝改為樂正也。

唐六典  
鼓吹令。掌鼓吹施用調習之節。以備鹵簿之儀。丞為之貳。凡大駕行幸鹵簿。則分前後二部以統之。

前部。柷鼓十二。夾金鉦十二。次大鼓一百二十。次長鳴一百二十。次鏡鼓十二。夾歌簫。各二十四。次大橫吹一百二十。節鼓二。夾笛。簫。鬲。篋。桃皮。鬲。篋。各二十四。後部。柷鼓十二。夾金鉦十二。次小鼓一百二十。次中鳴一百二十。次羽葆鼓十二。夾歌簫。各二十四。次鏡鼓十二。夾歌簫。各二十四。次小橫吹一百二十。夾笛。簫。鬲。篋。桃皮。鬲。篋。

各二十四。大駕鼓吹。並朱漆畫。大鼓。小鼓。加金飾。羽葆鼓。鏡鼓。節鼓。皆五綵重蓋。其羽葆鼓。仍飾以羽葆。長鳴。中鳴。大小橫吹。五綵衣幡。緋掌畫。交龍。五綵脚。大角幡。亦如之。大鼓。長鳴。大橫吹。節鼓。及橫吹。後笛。簫。鬲。篋。桃皮。鬲。篋。等工人。服皆緋地。莖文袍袴及帽。金鉦。柷鼓。小鼓。中鳴。小橫吹。及橫吹。後笛。簫。鬲。篋。桃皮。鬲。篋。等工人。服並青地。莖文袍袴及帽。羽葆鼓。鏡鼓。及歌簫。各工人。服並武弁朱襟衣革帶。大角工人。平巾幘。緋衫。白布大口。

袴其鼓吹主帥服與大角同。己下主帥亦准此。  
法駕則三分減一。小駕則減大駕之半。皇太后皇后  
出則如小駕之制。凡皇太子鼓吹亦有前後二部。  
前部則柷鼓金鉦各二次。大鼓三十六次。長鳴三  
十六。鏡鼓二。簫笳各二次。柷鼓金鉦各二次。小鼓  
三十六次。中鳴三十六。後部則鏡鼓吹一部。鏡鼓二。  
夾簫笳各六。橫吹一部。橫吹十。節鼓一。夾笛簫簾  
簫笳各五。大鼓小鼓無。金鐃羽葆。長鳴中鳴大橫  
吹。五綵衣幡。緋掌畫躡豹。五綵脚。餘並同上。

親王己下亦各有差。

親王鼓吹。柷鼓金鉦各六次。大鼓十八次。長鳴十  
八次。柷鼓金鉦各一次。小鼓十。中鳴十。後部鏡鼓吹  
一部。鏡鼓一。夾簫笳各四次。橫吹一部。橫吹六。節  
鼓一。夾笛簫簾簾各四。第一品鼓吹。柷鼓金鉦  
各一。大鼓十六。長鳴十六。鏡鼓吹一部。鏡鼓一。簫笳  
各四。橫吹一部。橫吹六。節鼓一。笛簫簾各四。二  
品鼓吹。柷鼓金鉦各一。大鼓十四。鏡鼓吹一部。鏡鼓  
一。簫笳各二。橫吹一部。橫吹四。笛簫簾各二。

唐六典  
三品鼓吹減二品大鼓之四、橫吹之二、四品鼓吹  
又減大鼓之二、而去其橫吹、一品已下、三品已上、  
鼓吹並朱漆、鏡鼓及節鼓、長鳴大橫吹、五、綵衣幡、  
緋掌畫躡豹五綵脚、大角幡亦如之、其大鼓長鳴、  
大笛橫吹、節鼓及橫吹、後笛、簫、篳篥等工人、服  
緋紬帽、赤布袴褶、桐鼓、金鈺工人、服青紬帽、青布  
袴褶、鏡鼓、簫、篳工人、服武弁朱襦衣、革帶、大角工  
人、服平巾幘、緋衫、白布大口袴、四品鼓吹、鏡鼓及  
簫、篳工人、衣服同、三品、餘鼓皆綠沈、桐鼓、金鈺、大

鼓工人、服青紬帽、青布袴褶、凡鈺鼓並列于道、左  
鼓右鈺、大駕之鈺鼓皆加八角紫織、皇太子之鈺  
鼓加六角紫織、王公已降加四角青織、

凡大駕行幸。有夜警晨嚴之制。

大駕夜警十二曲、中警七曲、晨嚴三通、皇太子夜  
警九曲、公卿已下夜警七曲、晨嚴並三通、夜警用  
一曲、轉次而盡、晨嚴之曲、第一曰、元麟合邏、第二  
曰、元麟他固、或作元麟他固夜、第三曰、元麟离至、商或作跋  
凡大駕鹵簿一千八百三十八人、分為二十四隊、



列為二百一十四行。小駕鹵簿一千五百人。分為二十四隊。列為一百二十行。東宮鹵簿六百二十四人。分為九隊。列為三十一行。

凡合朔之變。則帥工人。設五鼓於大社。執麾。旋於四門之塾。置龍牀焉。有變。則舉麾。繫鼓齊發。變復而止。馬射。則設桐鼓。金鈺。施龍牀。而偶作焉。

二人聲作。著芑文袍袴褶。

大儺。則帥鼓角。以助侏子之唱。

唐禮。鼓角十人為一隊。

大醫署

令二人。從七品下。

周禮有醫師。上士。下士。秦少府屬官有太醫令丞。

丞或作史。無員。多至數十人。後漢又有藥丞一人。魏因

之。晉氏宗正屬官有太醫令丞。銅印墨綬。進賢一

梁冠。絳朝服。品第七。過江省宗正。而太醫以給門

下省。宋齊太醫令丞。隸侍中。梁門下省。領太醫令

丞。令班第一。丞為三品勳位。陳因之。後魏有太醫

博士助教。北齊太常寺統太醫令丞。後周有太醫

下大夫小醫上士。隋太常寺統太醫署令丞。有主藥醫師藥園師藥園生醫博士助教按摩呪禁博士煬帝又置醫監醫正。皇朝因之。丞二人。從八品下。

秦漢已來皆有丞一人。隋置二人。皇朝因之。

醫監四人。從八品下。按已下至醫博士所掌諸本皆錯誤今据文義校正

隋煬帝置五員。皇朝減一員。

醫正八人。從九品下。

後周有醫正上士中士下士。隋煬帝置十員。皇朝

減二員。

藥園師二人。

藥園生八人。

並隋所置。皇朝因之。

太醫令掌諸醫療之法。丞為之貳。其屬有四。曰醫師。

鍼師。按摩師。呪禁師。皆有博士以教之。其考試登用。

如國子監之法。

諸醫鍼生讀本草者。即令識藥形而知藥性。讀明堂者。即令驗圖識其孔穴。讀脈決者。即令速相診。

寬政甲寅校訂

卷之六

候使知四時浮沈澁滑之狀讀素問黃帝鍼經甲  
乙脈經者皆使精熟博士月一試太醫令丞季一  
試太常丞年終總試若業術過於見任官者即聽  
補替其在學九年無成者退從本色  
藥園師棠以時種蒔收採諸藥

京師置藥園一所擇良田三頃取廢人十六已上  
二十已下充藥園生業成補藥園師

凡藥有陰陽配合子母兄弟根葉花實草石骨肉之  
異及有妻無毒陰乾曝乾採造時月皆分別焉

凡藥八百五十種神農本經三百六十名醫別錄  
一百八十二新修本草一百一十四有名未用一  
百九十四

皆辨其所出州土每歲貯納擇其良者而進焉

醫博士一人正八品上  
醫助教一人從九品下

晋代以上手醫子弟代習者令助教部教之宋元  
嘉二十年太醫令秦承祖奏置醫學以廣教授至  
三十年省後魏有太醫博士助教隋太醫署有博

士助教各二人、皇朝武德中、置博士一人、助教二人、貞觀中、減助教一人、以教醫生也、

醫師二十人、

醫工一百人、

周禮有醫師上士下士、漢有醫工長、第五倫補為淮陽王醫工長、是也、隋太醫署有師二百人、皇朝置醫師醫工員、以佐博士也、

醫生四十人、

典學二人、舊新唐志作典藥

後周醫正有醫生三百人、隋太醫署有生一百二十人、皇朝減置、貞觀後置典學二人、

醫博士、掌以醫術教授諸生、習本草甲乙脈經、分而為業、一曰體療、二曰瘡腫、三曰少小、四曰耳目口齒、五曰角法、

諸醫生既讀諸經、乃分業教習、率二十人、以十一人學體療、三人學瘡腫、三人學少小、二人學耳目口齒、一人學角法、體療者七年成、少小及瘡腫五年成、耳目口齒之疾、并角法二年成、

寬政甲寅校訂

凡醫師醫工療人疾病以其痊多少而書之以為考課

每歲常合傷寒時氣瘡痢傷中金瘡之藥以備人之疾病者

鍼博士一人從八品上

鍼助教一人從九品下

並皇朝所置以教鍼生也

鍼師十人按舊唐志以為從九品下

鍼工二十人

並皇朝所置以佐博士也

鍼生二十人

鍼博士掌教鍼生以經脈孔穴使識浮沈澁滑之候

又以九鍼為補瀉之法一曰鑱鍼取法於中鍼長一

寸六分大其頭銳其末令不得深入主熱在皮膚者

二曰圓鍼取法於絮鍼長一寸六分主療分間氣三

曰鍤鍼取法於黍粟之稅鍼長三寸半主邪氣出入

四曰鋒鍼取法於絮鍼長一寸六分又三隅主決癰

出血五曰鈹鍼取法於劍令其末如劍鋒廣二分半

長四寸。主決大癰膿。六曰。圓利鍼。取法於毫。鍼且圓且銳。長一寸六分。主取四支癰痺。七曰。毫鍼。取法於毫毛。鍼長一寸六分。主寒熱痺在絡者。八曰。長鍼。取法於綦。鍼長七寸。主取深邪遠痺。九曰。火鍼。取法於鋒。鍼長四寸。主取火氣不出關節。凡此九鍼。以法九州九野之分。九鍼之形。及所主疾病。畢矣。凡鍼疾。先察五藏有餘不足。而補瀉之。

心藏神。肺藏氣。肝藏血。脾藏肉。腎藏志。內連骨髓。外通津液。以成四支。九竅。十六節。三百六十五部。

必先知其病之所在。

凡鍼生習業者。教之如醫生之法。

鍼生習素問。黃帝鍼經。明堂脈訣。兼習流注。偃側等圖。赤烏神鍼等經。業成者。試素問四條。黃帝鍼經。明堂脈訣。各二條。按摩博士一人。從九品下。

崔寔政論云。熊經。鳥伸。延年之術。年或作歷故華佗有五禽之戲。魏文有五槌之鍛。仙經云。戶樞不朽。流水不腐。謂欲使骨節調利。血脈宣通。即其事也。隋

唐六典  
太醫署有按摩博士二人。皇朝因之。貞觀中。減置一人。又置按摩師按摩工佐之。以教按摩生也。按摩師四人。按摩工十六人。隋有按摩師一百二十人。皇朝減其員。而置按摩工十六人。按摩生十五人。隋有按摩生一百人。皇朝武德中。置三十人。貞觀中。減其半。

按摩博士。掌教按摩生。以消息導引之法。以除人八疾。一曰風。二曰寒。三曰暑。四曰濕。五曰飢。六曰飽。七曰勞。八曰逸。凡人支節府藏積而疾生。導而宣之。使內疾不留。外邪不入。若損傷折跌者。以法正之。咒禁博士一人。從九品下。

隋太醫署有咒禁博士二人。皇朝減置。又置咒禁師咒禁工。以佐之。教咒禁生也。咒禁師二人。咒禁工八人。

呪禁生十人。

呪禁博士。掌教呪禁生。以呪禁祓除邪魅之為厲者。

有道禁。出於山居方術之士。有呪禁。出於釋氏。

以五法神之。一曰存思。二曰禹步。三曰營目。四曰掌

決。五曰手印。

皆先禁食葷血。齋戒於壇場。以受焉。

太卜署。

令一人。從八品下。

周禮有太卜。下大夫。卜師。上士。掌方。兆。功。兆。義。兆。

弓。兆之法。有龜。人。中。士。掌六龜之屬。主天子卜筮

之事。秦漢奉常屬官。有太卜。令丞。武帝置太卜博

士。後漢并於太史。又靈臺待詔員。有龜卜三人。易

筮二人。魏晉宋齊梁陳無其職。後魏有太卜博士。

從七品下。北齊太常有太卜丞。後周太卜下大夫。

小卜。上士。龜占。中士。隋太常寺有太卜令丞。卜師。

巫師。博士。助教。卜生。筮生等員。皇朝因之。

丞二人。正九品下。

隋有一人。皇朝增一人。



卜正二人。從九品下。

隋煬帝省太卜博士。置太卜十人。按隋志無十人二字。卜正

二十人。皇朝因置卜正。減其員。

卜師二十人。

隋置。皇朝因之。太常亦太卜。亦太卜。亦太卜。

巫師十五人。

周禮有男巫。女巫。無員。其師中士。巫能制神之處。

位次主者。陪太卜署。有男覲十六人。女巫八人。

卜博士二人。從九品下。

助教二人。

並陪置。皇朝因之。

卜筮生四十五人。

陪有卜生四十人。筮生三十人。

太卜令。掌卜筮之法。以占邦家動用之事。丞為之貳。

一曰龜。二曰兆。三曰易。四曰式。凡龜占。辨龜之九類。

按此已下。本文注文錯雜。諸本皆然。今据文考定。

一曰石龜。二曰泉龜。三曰茶龜。四曰江龜。五曰洛

龜。六曰海龜。七曰河龜。八曰淮龜。九曰卑龜。龜上

圖象天，下方象地，甲有十三文，以象十二月及閏月，邊翼甲有二十八匡，法二十八宿，骨有六間，法六府，匡有八間，法八卦，又有十二柱，法十二時，故象天地辨萬物者矣。欲知龜神，看骨白如銀，欲知龜聖，看龜千里徑正，欲知龜志，看龜十字。按天中記引龜

經，看並作視。

五色。

青靈、赤靈、白靈、黑靈、黃靈。

依四時而用之。

春用者靈，夏用赤靈，秋用白靈，冬用黑靈，四季之月用黃靈。春用者靈，夏用赤靈，秋用白靈，冬用黑靈，四季之月用黃靈。

分四時所灼之體而用之。春灼後左足，夏灼前左足，秋灼前右足，冬灼後右足。

凡兆以千里徑為母，兩翼為外，正立為木，正橫為土，內高為金，外高為火，細長芒動為水，兆有俯仰伏倚，著落起發摧折斷動之狀，而知其吉凶。又視五行十二氣以占之。

二曰受氣、三曰胎、四曰養、五曰生、六曰沐浴、七曰死、八曰冠帶、九曰臨官、十曰王、十一曰老、十二曰病、十三曰死、十四曰葬、十五曰歸魂、十六曰遊魂、十七曰外戒、十八曰內戒、十九曰歸魂、二十為

凡五兆之策。三十有六。用三十六筭。六變而成卦。一變為兆。再變成卦。二為甲乙、三為丙丁、四為戊己、五為庚辛、六為壬癸。其用五行相生相剋。相扶相抑。大抵與易同占。凡易

之策。四十有九。

用四十九筭。

分而揲之。其變有四。

單折交重。

十八變而成卦。又視卦之八氣。

王相囚死。胎没休廢。

及飛伏世應而使焉。凡八純之卦。十六變而復。

初為一變。次曰二變。三曰三變。四曰四變。五曰五

變。六為遊魂。七為外戒。八為內戒。九為歸魂。十為

絕命十一為血脈、十二為肌肉、十三為體骨、十四為棺槨、十五為冢墓、  
凡內卦為貞、  
廟占用之、  
外卦為悔、  
募占用之、

凡式占辨三式之同異。一曰雷公式。二曰太乙式。  
並禁私家畜。  
三曰六壬式。

凡士庶通用之。  
凡用式之法。

周禮太史抱天時、與太師同車、鄭司農云、抱式以知天時也、今其局以楓木為天、棗心為地、刻十二辰、下布十二辰、以加占為常、以月將加卜時、視日辰陰陽、以立四課。

一曰日之陽、二曰日之陰、三曰辰之陽、四曰辰之陰、四課之中、察其五行、取相對者、三傳為用、又辨十二將。

又以天一為首、前一曰騰蛇、二朱雀、三六合、四勾陳、五青龍、後一曰天后、二大陰、三玄武、四太常、五白獸、六天空、前盡於五、後盡於六、天一之中、為十二將、

十二月神。

正月登明、二月天魁、三月從魁、四月傳送、五月小吉、六月勝光、七月太卜、八月天閏、九月太衝、十月功曹、十一月大吉、十二月神后、為十二月神。凡陰陽雜占、吉凶悔吝、其類有九。

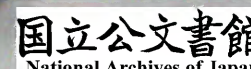
一曰嫁娶、二曰生產、三曰曆注、四曰屋宅、五曰祿命、六曰拜官、七曰祠祭、八曰發病、九曰殯葬、凡曆注之用六。

一曰大會、二曰小會、三曰雜會、四曰歲會、五曰除建、六曰人神、

凡祿命之義六。

一曰祿、二曰命、三曰驛馬、四曰納音、五曰逆河、六曰月之宿也、

皆辨其象數、通其消息、所以定吉凶焉。凡國有祭祀



則率卜正占者。十日於太廟南門之外。命龜既灼而占之。

命龜曰。假爾秦龜有常。乃授卜正作龜與衆占之。乃告太常卿曰。某日從。乃徵龜也。

先卜上旬不吉。次卜中旬下旬。若卜國之大事。亦如卜日之儀。凡歲季冬之晦。帥侂子入于宮中堂。贈大儻。天子六隊。太子二隊。

周禮男巫冬堂贈。無方無筭。鄭玄云。贈送也。歲終以禮送不祥。其行必由堂始。巫與神通。言東則東。

西則西。可近則近。可遠則遠。無常數。大儻禮。選人年十二已上。十六已下。為侂子。著假面。衣赤布袴。褶二十四人為一隊。六人為一行也。方相氏右執戈。左執楯而導之。

一人為方相氏。著假面。黃金四目。蒙熊皮。玄衣朱裳。唱十二神。以逐惡鬼。

甲作食。舛。胙。胃。食。虎。雄。伯。食。魅。騰。簡。食。不。祥。攬。諸。食。咎。伯。奇。食。夢。彊。梁。祖。命。共。食。磔。死。寄。生。委。階。食。觀。錯。斷。食。巨。窮。奇。騰。根。共。食。蠱。

籩者既出。乃磔雄雞於宮門及城之四門。以祭焉。

廩犧署。令一人。從八品下。

周禮牧人下士掌牧六牲以供祭祀。秦漢內史左

馮翊屬官有廩犧令丞尉。後屬大司農。後漢河南

尹屬官有廩犧令丞。魏晉因之。宋齊亦有令丞。齊

職儀令品第七。秩四百石。銅印墨綬。進賢一梁冠。

絳朝服。丞用三品勳位。梁太常卿統廩犧令丞。陳

因之。後魏令從五品下。北齊太常寺屬官有廩犧

令丞。隋氏亦同。皇朝因之。開元二十三年。減一員。

丞一人。正九品上。

隋置二人。皇朝因之。開元二十三年。減一員。

廩犧令。掌薦犧牲及粢盛之事。丞為之貳。凡三祀之

牲牢。各有名數。

昊天上帝之牲以蒼犢。皇地祇之牲以黃犢。神州

之牲以黝犢。五帝之牲各以方色犢。大明青牲。夜

明白牲。宗廟社稷。嶽鎮海瀆。先農先蠶。前代帝王

孔宣父。齊太公廟等。皆以太牢。風師雨師。靈星司

寬政甲寅校訂

馬古

馬古

唐六典  
中司命司人司祿及五龍祠司冰諸太子廟等皆以少牢其餘則以特牲凡冬至圜丘加羊豕各九夏至方丘羊豕各五五郊迎氣羊豕各二蜡祭神農伊耆已下方別各用少牢  
凡大祀養牲在滌九旬中祀三旬小祀一旬其牲方色難備者以純色代之凡告祈之牲不養凡祭祀之犧牲不得捶扑傷損死則埋之病則易之凡藉田所收九穀納于神倉以供粢盛及五齊三酒之用若有餘及穰藁供飼犧牲焉凡供別祀用太牢者則三牲

加酒脯及醢

犢羊猪各一酒二斗脯四段醢四合

凡大祭祀則與太祝以牲就榜位太常卿省牲則北面告臚乃牽以授太官而用之

汾祠署

令一人從七品下

丞一人從八品上

並開元二十一年置

汾祠令掌神祀享祭灑掃之制丞為之貳



兩京齊太公廟署。丞一人。從八品上。令各一人。從七品下。

丞開元十八年置。

太公廟令。掌開闔灑掃。及春秋二仲釋奠之禮。丞為之貳。

大唐六典太常寺卷第十四終

大唐六典光祿寺卷第十五

御撰集賢院學士兵部尚書兼中書令修國史

今上柱國開國公臣李林甫等奉

大敕註上

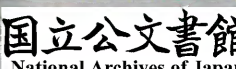
光祿寺

卿一人

少卿二人

丞二人

主簿二人



錄事一人

府十一人

史二十二人

亭長六人

掌固六人

大官署

令二人 林國帥四公 李林甫等奉

御史丞四人 御史中書令於國

大府四人 御史中書令於國

史八人

監膳十人

監膳史十五人

供膳二千四百人

掌固四人

珍羞署 四人

令一人

丞二人

府三人

寬政甲寅校訂

史六人

典事八人

令錫匠五人

良醞署固四人

令二人二十四百人

丞二人十五人

存三人

史六人

監事二人

掌醞三十人

酒匠十三人

奉解一百二十人

掌固四人

掌醞署

令一人

丞二人

府二人

寬政甲寅校訂

史四人

主醢十人

醬匠二十三人

酢匠十二人

豉匠十二人

菹醢匠八人

掌固四人

光祿寺。

卿一人。從三品。

漢書百官表云，郎中令，秦官，武帝大初元年更名光祿勳，掌宮殿門戶，秩中二千石，今雖取其名，職務則別。後漢兼掌郊祀三獻，獻帝末又改為郎中令。魏文帝黃初元年復為光祿勳。晉光祿勳置丞功曹主簿五官等員。東晉哀帝興寧二年省并司徒。孝武帝寧康元年復置。魏晉已來無三署郎。光祿勳不復居禁中，宮殿門戶猶屬焉。宋齊因之。梁置十二卿，除勳字。光祿為冬卿，班第十一。陳因梁後魏光祿卿從第一品下。大和二十三年重次職。

唐六典  
令九卿並第三品。北齊光祿寺置卿、掌諸膳食帳幕器物。隋光祿寺置卿、少卿、丞、主簿、錄事等員。統大官者藏良醞、掌醢等署令丞。開皇三年廢光祿寺。入司農。十二年復置。煬帝即位降卿為從三品。皇朝因之。龍朔二年改為司膳寺。神龍元年復舊。光宅元年改為司膳寺。卿。神龍元年復舊。少卿二人。從四品上。

後魏大和十五年。初置少卿。第三品上。至二十三年降為正四品上。北齊因之。隋初因北齊。煬帝即

位。加置一人。降為從四品。皇朝因置一人。貞觀中。加置一人。龍朔咸亨。光宅神龍。並隨寺改復。

光祿卿之職。掌邦國酒醴膳羞之事。總大官珍羞良醞。掌醢四署之官屬。修其儲備。謹其出納。少卿為之貳。凡國有大祭祀。則省牲鑊。視濯漑。若三公攝祭。則為之終獻。朝會燕饗。則節其等差。量其豐約以供焉。丞二人。從六品上。

漢光祿勳丞一人。秩比千石。魏晉因之。銅印黃綬。宋齊列卿丞。並視朝請。梁天監七年。改視員外郎。

陳因之、後魏列卿丞從五品中、大和末、第七品上、  
北齊光祿寺丞一人、從第六品、隋因之、加置三人、  
大業五年、加為從第五品、皇朝減其員品、  
主簿二人、從七品上、  
漢官儀光祿勳有主簿、晉令亦置、宋齊因之、梁天監七年、位不登十八班者、別置七班、主簿第三班、  
陳因之、後魏闕文、北齊光祿寺有功曹五官主簿、  
隋光祿寺主簿一人、皇朝因之、武德中正八品上、  
貞觀之後、遂改焉、

錄事二人、從九品上、  
晉令光祿勳置錄事史、北齊光祿寺置錄事等員、  
隋光祿寺錄事三人、並流外為之、皇朝置二員、  
丞、掌判寺事、  
主簿、掌印、勾檢、誓失、  
錄事、掌受事、發辰、  
太官署、  
令二人、從七品下、  
周禮有庖人外饗中士、蓋其任也、秦漢少府屬官

有大官湯官令丞、太官主膳、食湯官主餠餌。漢官令儀、太官令秩一千石，後漢太官令六百石。桓帝延熹元年，使太官令得補二千石，置四丞。魏氏因之。晉光祿勳屬官有太官令，宋侍中屬官有太官令。主一人，齊因之。梁門下省領太官，陳因之。後魏北齊分太官令為尚食中尚食，尚食門下省領之。中尚食集書省領之。太官光祿卿領之。尚食中尚食掌知御膳。太官掌知百官之饌。後周有典庖中士一人，隋光祿寺統太官署令丞，皇朝因置令二人。

丞四人。從八品下。

周禮庖人外饗有下士，秦有太官丞，漢太官丞二員。後漢太官丞一人，秩三百石。又有左丞、甘丞、湯官丞、果丞。桓帝時，太官置四丞，又有左右丞。魏晉宋齊並有太官丞，梁有四人。又有市署丞。署或正作買。後魏北齊有太官丞一人。後周典庖有下士四人。隋太官署有丞八人。皇朝減置四人。監膳十人。從九品下。

晉太官令有廚吏二十四人。後周內膳有主食十

二人。隋太官署有監膳十一人。皇朝武德中太官  
 置監膳八人。貞觀中加置十二人。開元二十三年  
 減二人。太官署有監膳八人。皇朝武德中太官  
 監膳史十五人。皇朝武德中置  
 皇朝貞觀中置  
 供膳二千四百人。  
 隋太官供膳二千人。皇朝武德中置一千五百人。  
 永徽中加置二千四百人。  
 太官令掌供膳食之事。丞為之貳。凡祭之日則與卿

詣諸厨省牲鑊。取明水於陰鑑。取明火於陽燧。火以  
 供饗。水以寶尊。帥宰人以鑿刀割牲。取其毛血。實之  
 於豆。遂烹牲焉。又帥進饌者實簠簋。設於饌幕之內。  
 凡冬至圜丘之祀。昊天上帝。簠豆各十二。簠簋甄俎  
 各一。配帝亦如之。五帝簠豆各去其二。大明夜明。又  
 去其二。內官中官。簠豆各二。簠簋俎各一。外官象星。  
 簠豆各一。簠簋俎各一。孟春祈穀之祀。昊天上帝配  
 帝五帝。如冬至之儀。孟夏雩祀。昊天上帝配帝五帝。  
 如祈穀之儀。五帝簠豆各八。簠簋甄俎各一。五官簠



豆各二。簠簋俎各一。季秋享明堂如雩祀。五郊迎气。正坐配坐。籩豆各十二。簠簋鄧俎各一。五星十二辰二十八宿五官。籩豆各二。簠簋俎各一。蜡祭。大明夜明。籩豆各十。簠簋甄俎各一。神農伊耆。籩豆各四。簠簋俎各一。五星已下。凡九十八坐。籩豆各二。簠簋俎各一。丘陵已下。凡八十五坐。籩豆各一。簠簋俎各一。朝日夕月。籩豆各十。簠簋甄俎各一。風師兩師靈星。司中司命司祿。籩豆各八。簠簋俎各一。夏至方丘之祭。皇地祇。籩豆各十二。簠簋甄俎各一。配帝亦如之。

神州籩豆各四。簠簋甄俎各一。嶽鎮已下。籩豆各二。簠簋俎各一。丘陵已下。籩豆各一。簠簋俎各一。孟冬祭神州。籩豆各十二。簠簋甄俎各一。配帝亦如之。太社大稷。籩豆各十。簠簋鉶俎各二。舊唐志作簠簋各二。鉶俎各三。配帝亦如之。馬祖馬社先牧馬步。籩豆各八。簠簋俎各一。時享太廟。每室籩豆各十八。簠二。簋二。甄三。鉶三。俎三。七祀及配享功臣。每坐籩豆各二。簠簋俎各一。舊制籩豆十二。開元十四年。加籩豆各六。帝社先蠶。籩豆各十。簠二。簋二。甄三。鉶三。俎三。配坐

亦如之。司寒、籩豆八。簠簋俎各一。五龍祠每坐籩豆各八。簠簋俎各一。釋奠于孔宣父。籩豆各十。簠簋各二。甄鉶俎各三。配坐亦如之。從祀八十六坐。籩豆各三。簠簋俎各一。釋奠于齊太公。籩豆各十。簠簋各二。甄鉶俎各三。配坐亦如之。凡籩之實。有石鹽、魚、脯、棗、栗、榛、菱、芡、白餅、黑餅、糗餌、粉、飴、豆之實。有菹、醢、醢食、糝食。豚、胎、籩、簋之實。有黍、稷、稻、粱。甄實。大羹。鉶實。肉。美。

凡祭有牲者皆豚

按通典作凡肉皆實俎其牲皆升

右胖體十一

前節三肩臂臑。後節二肫脰。正脊一。脰脊一。橫脊一。長腸一。短腸一。代腸一。皆二骨以並脊。從前為正。腸傍中為正。

凡朝會燕饗。九品已上。並供其膳食。凡供奉祭祀。致齋之官。則依其品秩。為之差降。若國子監春秋二分。釋奠。百官之觀禮。亦如之。

左右廂。南衙。文武職事。五品已上。及員外郎。供膳百盤。餘供中書門下。供奉官及監察御史。每日常供。具三羊。六參之日。加一羊焉。行幸從官。供六羊。

釋奠觀禮供五羊。冬月則加湯餅及黍臠。夏月則加冷陶粉粥。寒食加餠粥。正月七日、三月三日、加煎餅。正月十五日、晦日、加糕糜。五月五日、加粽糰。七月七日、加研餅。九月九日、加糕。十月一日、加黍臠。並於常食之外而加焉。凡行幸從官、應供膳食、亦有名數。其南北衙從官、弘文崇文館、史館、集賢殿、書院、學士、及修撰、校理、官吏、並供五年。凡宿衛當上、及命婦朝參、燕會者、亦如之。

珍羞署。

令一人。正八品下。

周禮有籩人、奄一人、女籩十人、奚二十人、掌四籩之實。則朝事之籩、饋食之籩、加籩羞籩之實也。後漢少府屬官、有甘丞、主膳具。果丞、主果。晉大官令有餽官吏二人。又有果官二人。北齊光祿寺有著藏令。後周有著藏中士一人、下士一人。隋光祿寺有著藏令。皇朝因之。長安中、改為珍羞令。神龍初、復為著藏令。開元初、又改焉。領餽匠五人。

丞二人。正九品下。

後周有春藏下士二人。北齊有春藏署丞。隋有二人。武德中置一人。貞觀中加至二人。長安神龍開元並隨署改復。

典事八人。

隋有掌事十人。武德中典事十四人。貞觀中減之。

錫匠五人。

皇朝所置。

珍羞令。掌供度羞之事。丞為之貳。凡邊實陸產之品。

曰榛栗脯修。水物之類。曰魚鹽菱芡。辨其名數。會其

出入。以供祭祀朝會賓客之禮。

良醞署。

令二人。正八品下。

周禮有酒正。中士。下士。掌酒之政令。以式法授酒材。辨五齊三酒之物。又有酒人。奄一人。女酒三十人。掌為五齊三酒。以供祭祀賓客。後漢少府有湯官丞。主酒。晉太官有監釀吏四人。酒丞一人。秩四百石。齊職儀。食官局有酒吏一人。梁有酒庫丞。北

齊光祿寺有清漳令丞、主造酒。冬春萬石，夏秋半  
之後，周有酒正中士二人，下士四人。隋有良醞令  
二人，皇朝武德中置一人，貞觀中加至二人，領掌  
醞酒匠奉解等。丞二人，正九品下。下士十人，上士  
令。隋有四人，皇朝減置。監事二人，從九品下。

皇朝所置。酒匠二十人。皇朝減置。監事二人，從九品下。

隋有五十人，皇朝減置。

酒匠十三人。

皇朝所置。奉解一百二十人。

隋有一百人，皇朝因增其員。

良醞令。掌供邦國祭祀五齊三酒之事。丞為之貳。五  
齊。一曰汎齊。二曰醴齊。三曰盎齊。四曰醞齊。五曰沈  
齊。三酒。一曰事酒。二曰昔酒。三曰清酒。凡郊祀之日。  
帥其屬以實尊罍。太尊為上。實以汎齊。著尊次之。實

以醴齊。犧尊次之。實以盎齊。象尊次之。實以醢齊。壺尊次之。實以沈齊。山罍為下。實以清酒。五帝日月俱以大尊。實以汎齊。其內官之象尊。實以醴齊。中官之壺尊。實以汎齊。外官之概尊。實以清酒。衆星之散尊。實以昔酒。齊加明水。酒如玄酒。各實於上尊。若享大廟。供其饗鬯之酒。以實六彝。若應進者則供。春暴秋清。醑醕桑落等酒。以供御及時燕賜。

今內有郢州春酒。本自其州出美酒。初張去奢為刺史。進其法。今則取郢州人為酒匠。

掌醢署。

令一人。正八品下。

周禮有醢人。奄一人。女醢二十人。奚四十人。掌四豆之實。則朝事之豆。饋食之豆。加豆。羞豆之實也。又有醢人。奄一人。女醢二十人。奚四十人。掌五齎。七菹。以供祭祀賓客之事。齊職儀。諸公存有釀倉。典軍二人。後周有掌醢中士一人。下士十二人。隋

掌醢署令一人皇朝因之領主醢醬匠酢匠豉匠

菹醢等匠

丞一人正九品下

隋置皇朝因之

主醢十人

隋掌醢十人武德中改為主醢加至十四人貞觀

中減四人

掌醢令掌供醢醢之屬而辨其名物丞為之貳一曰

鹿醢二曰兔醢三曰羊醢四曰魚醢和其麴蘖視其

多少而為之品齊凡祭神祇享宗廟用菹醢以實豆

燕賓客會百官用醢醬以和羹



大唐六典光祿寺卷第十五終





