

不及繩愆糾謬格其非心俾克紹先烈糾吉酉切謬靡切

良言其質之不善也。匡輔助也。繩直糾正。非心非僻之心也。先烈文武也。言文武猶資左右。况予之無良

乎。匡救其惡而不格其非心。則止於東而生於西。惟格其非心。則技本塞源。末流自善矣。周書同命。塞

悉則切

秦誓曰。如有一介臣。斷斷猗。無他技。其心休休焉。其如

有容。人之有技。若己有之。人之彥聖。其心好之不啻

如自其口出。是能容之。以保我子孫黎民。亦職有利

哉。斷都玩切猗於宜切好去聲。介獨也。斷斷誠一之貌。猗語辭。休休易直好善之意。容有所受也。彥

美士也。聖通明也。技才。聖德也。心之所好甚如口之所言也。職主也。易以致切

詩曰。思皇多士。生此王國。王國克生。維周之禎。濟濟多士。

文王以寧。禎音貞濟子禮切。思語辭。皇美。禎翰也。濟濟多貌。言美哉。衆多之賢士。而生於文

王之國也。文王之國能生此衆多之士。則足以為國之翰。而文王亦賴以為安矣。大雅文王篇

有馮有翼。有孝有德。以引以翼。豈弟君子。四方為則。

馮蒲明切。豈可改切。弟去聲。馮謂可為依者。翼謂可為輔者。孝謂能事親者。德謂得於己者。引導其前。

翼相其左右。言得賢以自輔如此。則其德日脩而四方以為則矣。大雅卷阿篇。相去聲

春秋左氏傳。齊晏子曰。能用善人。民之主也。主謂民之宗

年

禮記禮運曰。故用人之知。去其詐。用人之勇。去其怒。用人

之仁。去其貪。知去聲。去上聲。言人君用人。當取其

於欺詐。故用其知。當棄其詐。而不責也。剛勇者易至於猛暴。故用其勇。當棄其猛暴之過也。仁止是愛。愛

所以貪也。故用人之仁。當棄其貪之失也。舍上聲。易以致切。

王制曰。凡官民材。必先論之。論辨然後使之。任事然後

爵之。位定然後祿之。

論。謂考其德行道藝。辨。謂考問得其定也。爵。謂正其秩次。祿。謂

與之以常食也。行胡孟切。

論語子曰。舜有天下。選於衆。舉臯陶。不仁者遠矣。湯有天

下。選於衆。舉伊尹。不仁者遠矣。

選。息戀切。陶。餘招切。不仁者遠矣。言人皆

化而為仁。不見有不仁者。若其遠去耳。顏淵篇。

大學曰。見賢而不能舉。舉而不能先。命也。見不善而不能

退。退而不能遠。過也。

鄭氏曰。命當作慢。先遠。並去聲。傳十章。

孟子曰。尊賢使能。俊傑在位。則天下之士皆悅而願立於

其朝矣。

朝音潮。俊傑才德之異於衆者。公孫丑篇。

為天下得人者謂之仁。

為去聲。堯之得舜。舜之得禹。臯陶乃所謂為天下得人

者。而其恩惠廣大教化無窮。所以為仁也。滕文公篇。陶。餘招切。

不信仁賢則國空虛。

空虛言若無人。然盡心篇。

家語子曰。御四馬者執六轡。御天下者正六官。

六官冢宰司徒宗伯

司馬司空也。治天下者惟正六官而已。執轡篇。

史記子思曰。聖人之官人。猶匠之用木也。取其所長。棄其

所短。故杞梓合抱而有數尺之朽。良工不棄。

荀子曰。人主不可以獨也。卿相輔佐。人主之基杖也。不可

不早具也。故人主必將有卿相輔佐。足任者然後可。

其德音足以鎮撫百姓。其知慮足以應待萬變。然後可。夫是之謂國具。君道篇。○相知應。並去聲。夫音扶。

說苑。伊尹曰。王者得賢材以自輔。然後治也。雖有堯舜之明而股肱不備。則主恩不流。化澤不行。故明君在上。

慎於擇士。務於求賢。設四位以自輔。有英俊以治官。

尊其爵。重其祿。賢者進以顯融。罷者退而勞力。罷蒲。麋切。

甯戚曰。尊其位。重其祿。顯其名。則天下之士。騷然舉足

而至矣。並君道篇。○甯乃定切。

鷓夷子皮曰。明君上賢使能。而享其功。臣術篇。

漢蕭何曰。養其民以致賢人。

陸賈曰。文武並用。長久之術也。

賈山曰。使天下舉賢良方正之士。天下之士莫不精白

以承休德。

董仲舒曰。量才而授官。錄德而定位。則廉耻殊路。賢不

肖異處矣。處上聲。

王褒曰。夫賢者國家之器用也。所任賢。則趨舍省而功

施普。器用利。則用力少而就效衆。夫音扶。舍上聲。施去聲。

聖主必待賢臣而弘功業。俊士必俟明主以顯其德。

賢人君子。亦聖王所以易海內也。故君人者。勤於求

賢而逸於得人。易以。鼓切。

世必有聖智之君而後有賢明之臣。故虎嘯而風冽，龍興而致雲。

王吉曰：宜謹選左右，審擇所使。左右所以正身，所使所以宣德。

梅福曰：士者國之重器，得士則重，失士則輕。

左雄曰：寧民之道必在用賢，用賢之道必存考黜。吏數

變易，則下不安業。久於其事，則民服教化。黜尺律切，數所各切。

韋彪曰：國以簡賢為務，賢以孝行為首。是以求忠臣必

於孝子之門。並通鑑綱目，行胡孟切。

郎顛曰：賢者化之本，雲者雨之具。得賢而不用，猶久陰

而不雨也。顛養里切。

剡舟剡棹，將欲濟江海也。聘賢選佐，將以安天下也。

並本傳，剡空胡切，剡以冉切。

黃香曰：量能授官，則職無廢事。因勞施爵，則賢愚得宜。

本傳

蜀諸葛亮曰：親賢臣，遠小人，此先漢所以興隆也。親小人，

遠賢臣，此後漢所以傾頽也。遠去聲。

步騭曰：賢人所在，折衝萬里。信國家之利器，崇替之所

由也。並通鑑綱目，騭職日切。

魏杜恕曰：使有能者當其官，有功者受其祿，譬猶鳥獲之

舉千鈞。良樂之選。驥足也。本傳○當去聲樂音洛

徐景山曰。三公當上應天心。苟非其人。實傷和氣。音書鄭義

傳○應去聲

晉郤詵曰。官得其人。則事得其序。事得其序。則物得其宜。

本傳○郤乞際切詵疎臻切

陸玩曰。官不可以私於人。人不可以私取官。本傳

山簡曰。自古興替。寔在官人。苟得其才。無物不理。本傳

裴楷曰。宜引天下賢人與弘政道。不宜示人以私。

宋裴子野曰。古者德義可尊。無擇負販。苟非其人。何取世

族。並通鑑綱目○販芳諫切

隋顏之推曰。國之用材。大較不過六事。一則朝廷之臣。取

其鑒達治體。經論博雅。二則文史之臣。取其著述憲

章。不忘前古。三則軍旅之臣。取其斷決有謀。強幹習

事。四則蕃屏之臣。取其明練風俗。清白愛民。五則使

命之臣。取其識變從宜。不辱君命。六則興造之臣。取

其程功節費。開略有術。此則皆勤學守行者所能辦

也。家訓涉務篇○朝音潮斷都玩切屏補永切使式至切行胡孟切

唐太宗曰。為官擇人。不可遣次。用一君子。則君子皆至。用

一小人。則小人競進。通鑑綱目○為去聲遣七到切

以銅為鑑。可以正衣冠。以古為鑑。可以知興替。以人

為鑑可以知得失。並貞觀政要

夫國之匡輔必待忠良任使得人。天下自治。夫音扶

明君旁求俊乂。博訪英賢。搜揚側陋。不以卑而不用。不以辱而不尊。

今人智有短長。能有巨細。或蘊百而尚少。或統一而為多。有輕材者不可委以重任。有小功者不可賴以成職。委任責成。不勞而化。

舟航之絕海也。必假橈楫之功。鴻鵠之凌雲也。必因羽翮之用。帝王之為國也。必藉匡輔之資。航胡剛切。翮胡得切。明主之任人。如巧匠之制木。直者以為輅。曲者以為

輪。長者以為棟梁。短者以為拱楠。無曲直長短各有所施。明主之任人亦猶是也。智者取其謀。愚者取其力。勇者取其威。怯者取其慎。無智愚勇怯兼而用之。

故良匠無棄材。明主無棄士。並帝範。拱居疎切。楠訖去切。怯乞協切。

魏徵曰。人君雖聖。哲猶當虛己以受人。故智者獻其謀。勇者竭其力。通鑑綱目

陸贄曰。任人不可以無擇。所貴乎已擇則不疑。言而必誠。然後可以求人之聽命。任而勿貳。然後可以責人之成功。

凡制爵祿與眾共之。先論其才而授其職。所舉必試。

之以事。所言必考之於成。然後苟妄不行。而真實在位矣。並奏議

蘇冕曰。設官分職。各有司存。政有恒而易守。事歸本而難失。經遠之理。捨此奚據。通鑑綱目。易以鼓切。

宋張詠曰。詢君子得君子。詢小人得小人。各就其黨詢之。則無不審矣。本傳

歐陽脩曰。取士之方。必求其實。用人之術。當盡其材。

用人之法。各有所宜。軍旅之士。先才能。朝廷之士。先

名節。朝音潮

善用人者。必使有材者竭其力。有議者竭其謀。故以

材能之士。布列中外。分治百職。使各辦其事。以儒學之臣。置之左右。與之日夕謀議。講求其要而行之。而又於儒學之中。擇其尤者。置之廊廟。而付以大政。使總治群材。衆職進退而賞罰之。

治天下者。用人非一端。故取士非以一路。若夫知錢穀。曉刑獄。熟民事。精吏幹。勤勞夙夜。以辦集為功者。謂之材能之士。明於仁義禮樂。通於古今治亂。其文章論議。與之謀慮天下之事。可以決疑定策。論道經邦者。謂之儒學之臣。善用人者。必使有材者竭其力。有識者竭其謀。扶音夫

有賢豪之士。不須限以下位。有知畧之人。不必試以
弓馬。有山林之傑。不可薄其貧。並文集 知去聲
司馬光曰。用人者無親疎新舊之殊。惟賢不肖之察。其
人未必賢也。以親故而取之。固非公也。苟賢矣。以親
故而捨之。亦非公也。天下之賢。非一人所能盡。若必
待素識而用之。所遺必多。必也舉之以衆。取之以公
而已。

為治之要。莫先用人。而知人。聖賢之所難也。故求之
毀譽。則愛憎競進。而善惡混淆。考之功狀。則巧詐橫
生。而真偽相冒。要其本。在至公至明而已矣。並通鑑 綱目

清何交切 橫
去聲 要平聲

察言行。試政事。求賢之實也。行去聲

人主商德而序位。忠臣量能而受職。是以分不亂於

上。能不窮於下。並文集 分去聲

曾鞏曰。廣聽博采。不遺汙賤。危辱之士者。此所以無棄

士也。兼收並采。不遺偏才一曲之人者。此所以無棄

才也。言行錄 危乙革切

為政之要。莫如得人。百官稱職。則萬物咸治。稱去聲

官久於其業。而後明。功久於其事。而後成。並文集

范景仁曰。集群議為耳目。以除壅蔽之姦。任老成為腹

心。以養和平之福。文集

蘇軾曰。古之用人者。取之至寬。而用之至狹。取之至寬。

故賢者不隔。用之至狹。故不肖者無所容。通鑑綱目

古之人。君收天下之英雄。而不失其心。故天下皆爭歸之。

得入之道。在於知人。知人之法。在於責實。

夫古之用人。無擇於勢。布衣寒士。而賢則用之。公卿

之子弟。而賢則用之。武夫健卒。而賢則用之。巫醫方

技。而賢則用之。胥史賤吏。而賢則用之。並文集。夫音扶。

范祖禹曰。明君用人。而不自用。故恭己而成功。多疑之

君。自用而不用人。故勞心而敗事。

聖人順天理而感人心。歛天下之賢者。而聚之於朝。

使之施其所有。以為國之有。則賢者無不得其所。而

民物亦無不得其所矣。歛去聲。朝音潮。

天地之有四時。百官之有六職。天下萬事。備盡於此。

如網之在綱。衆之挈領。雖百世不可易也。

君以知人為明。臣以任職為良。君知人。則賢者得行

其所學。臣任職。則不賢者不得苟容於朝。此庶事所

以康也。朝音潮。

官爵者。人君所以馭天下。不可以虛名而輕用也。君

以為貴而加於君子。則人貴之矣。君以為賤而施於小人。則人賤之矣。並通鑑綱目。馭魚揆切。

胡安國曰。祿以報功也。故其世可延。位以尊賢也。故其

官當擇。春秋傳。

胡寅曰。國之興也。未有不由親賢。致堂管見。

古人所以廣取士之路者。為賢材難知。恐其遺也。取

之廣。然後賢材不在下。而皆在上。賢材在上。則下受

其賜。而亂無自起矣。通鑑綱目。為去聲。

朱子曰。顧問之臣。實資輔養。用人或繆。所係非輕。文集。

真德秀曰。明君在上。既擇天下英賢。委以股肱之任。而

又選公清直亮之士。使為耳目之官。二者交舉其職。

而無阿黨朋比之私。則紀綱張治道立矣。比毗。至切。

惟人主之觀人也。不以文章。而以德行。不以虛譽。而

以功實。不以承迎己意為善。而以規弼己過為忠。胡

孟切。

明君在上。必廣正大之路。以招賢能。開四達之塗。以

徠忠讜。則上無壅蔽之患。而下無遺逸之嗟。並大學衍義。

徠郎才切。讜多叢切。

納諫

書。伊尹曰。有言逆于汝心。必求諸道。有言遜于汝志。必求

諸非道。鯁直之言。人所難受。巽順之言。人所易從。於其所難受者。必求諸道。不可遽以逆於心而拒之。於其所易從者。必求諸非道。不可遽以遜于志而聽之。太甲下。○鯁古杏切。易以致遜切。

高宗曰。朝夕納誨以輔台德。台音怡。朝夕納誨者。無時而不進善言也。台。我也。

啓乃心。沃朕心。啓。開也。沃。灌也。啓乃心者。開其心而無隱。沃朕心者。澆我心而厭餒也。

溉居代切。厭於艷切。餒依據切。

若藥弗瞑眩。厥疾弗瘳。瞑。眠見切。眩。熒縮切。瘳。丑鳩切。○飲藥而毒。謂之瞑眩。瘳。愈也。弗。不也。諭臣之言。不苦口也。並說命上。

旨哉。說乃言。惟服乃不良于言。予罔聞于行。說音悅。○旨。美也。服。行也。高宗贊美說之所言。謂可服行。使汝不善於言。則我無所聞而行之也。

傳說曰。惟木從繩則正。后從諫則聖。木從繩。喻后從諫。明諫之決。不可不

受也。並商書說命。

秦誓曰。責人斯無難。惟受責俾如流。是惟艱哉。其責人無難。惟受責於人。俾如流水。畧扞格。是惟艱哉。周書。○扞。胡半切。格。胡客切。

詩曰。先民有言。詢于芻蕘。芻。初俱切。蕘。如謠切。○先民。古之賢人也。芻蕘。采薪者。詢及芻蕘。則無不及之言矣。大雅。板篇。

說苑曰。聖王之舉事。必先諦之於謀慮。而後考之於蓍龜。

白屋之士。皆關其謀。芻蕘之役。咸盡其心。故萬舉而無遺。籌失策。權謀篇。

孔子曰。良藥苦口。利於病。忠言逆耳。利於行。

善言進則不善無由而入。不進善言則善無由入矣。

善言進則不善無由而入。不進善言則善無由入矣。

善言進則不善無由而入。不進善言則善無由入矣。

善言進則不善無由而入。不進善言則善無由入矣。

善言進則不善無由而入。不進善言則善無由入矣。

善言進則不善無由而入。不進善言則善無由入矣。

善言進則不善無由而入。不進善言則善無由入矣。

善言進則不善無由而入。不進善言則善無由入矣。

善言進則不善無由而入。不進善言則善無由入矣。

並政
理篇

白圭曰。人主之務在善聽而已矣。

晏子曰。古者明君在上。下有直辭。君上好善。民無諱言。

並正諫篇
○好去聲

漢王父偃曰。明主不惡切諫。以博觀。忠臣不避重誅。以直

諫。史記○
惡去聲

辛慶忌曰。明主垂寬容之聽。崇諫諍之官。開忠直之路。

不罪狂狷之言。前漢書○
狷吉掾切

谷永曰。垂寬明之聽。無忌諱之誅。使芻蕘之臣。得盡所

聞於前。群臣之上。願社稷之長福也。

梅福曰。言可采者。秩以升斗之祿。賜以一束之帛。若此

則天下之士發憤懣吐忠言。嘉謀日聞于上。並通鑑
綱目○

憤房問切
懣莫困切

陳忠曰。仁君廣山藪之大。納切直之謀。忠臣盡謇諤之

節。則不畏逆耳之言。通鑑綱目○藪蘇后切
謇九輦切諤逆各切

郎顛曰。明王聖主。好聞其過。忠臣孝子。言無隱情。後漢
書○

顛養里切
好去聲

蔡邕曰。國之將興。至言數聞。內知己政。外見民情。當使

抱忠之臣。展其狂直。數所
各切

晉武帝曰。忠諫之言。唯患不聞。諫
叢切

後周子謹曰。明主虚心納諫。以知得失。天下乃安。

唐太宗曰。人欲自見其形。必資明鏡。君欲自知其過。必待

忠臣。苟其君懷諫自賢。其臣阿諛順旨。君既失國。臣

豈能獨全。並通鑑綱目。○懷
此亦切諛雲俱切

王者高居深視。虧聽阻明。恐有過而不聞。懼有闕而

莫補。所以設鞆樹木。思獻替之謀。傾耳虚心。佇忠正

之說。言之而是。雖在僕隸。芻蕘猶不可棄也。言之而

非。雖在王侯卿相。未必可容。其美可觀。不責其辨。其

理可用。不責其文。鞆徒刀切
相去聲

逆耳之辭難受。順心之說易從。彼難受者藥石之苦

喉也。此易從者鴆毒之甘口也。明主納諫。病就苦而

能消。暗主從諛。命因甘而致殞。並帝範。○易以
豉切。鴆直禁切

魏徵曰。帝王內蘊神明。外當玄默。若位居尊極。炫耀聽

明。以才陵人。飾非拒諫。則下情不通。蘊委粉切
炫榮綰切

人君兼聽廣納。則貴臣不得壅蔽。而下情得以上通

也。並貞觀政要
○壅委勇切

陸贄曰。天不以地有惡木而廢發生。天子不以時有小

人而廢聽納。侈言無驗。不必用。實言當理。不必違。辭

拙而效速者。不必愚。言甘而利重者。不必智。考之以

實。處之以終。其用無他。唯善所在。當去聲
處上聲

其納諫也。以補過為心。以求過為急。以能改其過為善。以得聞其過為明。

諫者多。表我之能好。諫者真。示我之能賢。諫者之狂。誣。明我之能恕。諫者之漏泄。彰我之能從。有一於斯。

皆為盛德。並通鑑綱目。○好。去聲。泄私列切。

濟美因乎納諫。虧德由于自賢。

君人者。以眾智為智。以眾心為心。恒恐一夫不盡其

心。一事不得其理。孜孜訪問。唯善是求。豈但從諫弗

拂而已哉。並奏議。拂音弗。

元稹曰。聞直言。廣視聽。理之萌也。甘諂諛。蔽近習。亂之

象也。通鑑綱目。諂丑琰切。

宋務曰。樂聞過者罔不興。拒諫者罔不亂。樂聞過則下

情通。拒諫者則群議壅。唐書。樂音洛。

宋歐陽脩曰。言拙而直。遂耳違意。初聞若可惡者。此忠臣

之言也。言婉而順。希旨合意。初聞若可喜者。此邪臣

之言也。惡去聲。婉於阮切。

自古固有伏藏之禍。未發之機。天下之人皆未知而

有一人能獨言之。人主又能聽而用之。則銷患於未

萌。轉禍而為福者有矣。

聖人慎於臨事。不敢專任獨見。欲采天下公論。擇其

所長。以助不逮之意也。

人主之善馭下者。常欲聞難言之言。然後下無隱情。

上無壅聽。姦宄不作。禍亂不生。並文集○馭魚
據切宄古委切

蔡襄曰。納諫容言。人主之美德。明善
錄

司馬光曰。切直之言。非人臣之利。乃國家之福。是以人

君夙夜求之。懼弗得聞。

君惡聞其過。則忠化爲佞。君樂聞直言。則佞化爲忠。

並通鑑綱目○
惡去聲樂音洛

詢安危。訪治亂。納諫之實也。

古者國有大事。謀及卿士。謀及庶民。參酌下情。與衆

同欲。是以事無不當。令無不行。當去
聲

君降心以訪問。臣竭誠以獻替。則庶政脩治。邦家乂

安。君惡逆耳之言。臣營便身之計。則下情壅蔽。衆心

離叛。自生民以來。未有不由斯道者也。惡去
聲

明君之於納聽。無彼無我。無親無疎。無先無後。唯其

是而已矣。若重我所有。而輕彼所陳。信其所親。而疑

其所賤。主先入之言。而拒後來之議。則雖有是者。亦

不可得而見矣。

人主之尊。下臨群臣。和顏色以求諫。重爵賞以勸之。

群臣猶畏懦。而不敢進。又况憚之以威。懲之以刑。則

嘉言何從而至哉。懦奴亂切 憚杜吳切

若大臣所謀果是不必顧恤言者言者所陳果當不
必曲順大臣之意位無高下言無先後惟是之從。文

集○當 去聲

蘇軾曰去苛禮而務至誠黜虛名而求實效不愛高位

重祿以致山林之士而欲聞切直不隱之言者凡皆

以通上下之情也。文集○ 去上聲

范祖禹曰聖王能從諫於未然賢主能改過於已然諫

而不聽斯為下矣。明善 錄

明王導天下而使之言故國家可得而治也。通鑑 綱目

王巖叟曰納諫從善務合人心所以朝廷清明天下安

靜。言行錄 朝音潮

江公望曰人君之於諫臣養之不可不素用之不可不

審遇之不可不厚聽之不可不察去之不可不謹。言行

錄○去 上聲

辛次膺曰顏廣開言路先事而言不以爲迂逆耳之言

不以爲忤陳見悃悞者納之無疑迎合意旨者罰之

無赦。言行錄○悃苦 本切悃必力切

胡寅曰聽受忠鯁非止面從苟利於國即日行之者乃

納諫之實也和顏泛受合意則喜之不合則置之或

內惡其切直。而用他事遷徙之者。為納諫之虛文也。

致堂管見。○鯁古杏切。惡去聲。

朱子曰。樂聞警戒。不喜導諛。此聽言用人之要也。○文集

洛音

呂祖謙曰。人主進德之驗。他未即見。惟於諫者之言先

見之。言之委曲遷就。是君德未信於人。而猶有所畏

也。言之剴切侵訐。是君德已信於人。而既無所畏也。

劉居大切許古肩切

劉靜春曰。朝廷納遠大之謀。久而成王道。納淺末之議。

久而成亂政。並心學朝音潮

劉燾曰。上既開不諱之門。下必有盡言之士。宋史○燾

劉珙曰。獨斷雖英主之能事。然必合衆智而質之。以至

公。然後有以合乎天理人心之正。而事無不成。○文集

居竦切斷都玩切

林略曰。虛心以為從諫之本。從諫以為求治之本。宋史

辨邪正

易曰。內陽而外陰。內健而外順。內君子而外小人。君子道

長。小人道消也。長上聲。○陽來居內。陰往居外。陽進而健。而外順。君子之道也。君子在內。小人在外。是君子道長。小人道消。所以為泰也。泰彖傳。

天與火同人。君子以類族辨物。天體在上。火性炎上。火與天同。故為同人。

之義。君子觀同人之象。而各以其類。族辨物之同異也。同人象傳

書周公曰。國則固有立政用儉人。不訓于德。是罔顯在厥

世。繼自今立政。其勿以儉人。其惟吉士。用勸相我國

家。儉。思廉切。勸。音邁。相。去聲。○自古為國。無有立政用儉利小人者。儉利小人不順于德。是無能光顯

以在厥世。主當繼今以往。立政勿用儉利小人。其惟用有常吉士。使勉力以相我國家。此戒成王之辭也。

周書立政篇

成王曰。簡厥脩。亦簡其或不脩。進厥良。以率其或不良。

脩。謂其職業。良。謂其行義。職業有脩與不脩。當簡而別之。則人勸功。進行義之良者。以率其不良。則人勵

行。周書君陳。○行。胡孟切。別。必列切。

穆王曰。慎簡乃僚。無以巧言令色。便僻側媚。其惟吉士。

僕臣正。厥后克正。僕臣諛。厥后自聖。后德惟臣。不德

惟臣。令。力正切。便。毗連切。僻。匹亦切。○便者。順人之所欲。僻者。避人之所惡。側者。姦邪。媚者。諛悅。小

人也。吉士。君子也。言當謹擇汝之僚佐。無用小人而惟用君子也。自聖。自以為聖也。僕臣之賢否。係乎君

德之輕重如此。周書罔命。○惡。去聲。

秦誓曰。邦之杌隳。曰由一人。邦之榮懷。亦尚一人之慶。

杌。五忽切。隳。倪結切。○杌。如木之動搖。隳。如阜之圯壞。杌隳。不安也。懷。安也。言國之危殆。係乎所任一人

之非。國之榮安。係乎所任一人之是。周書。○圯。普拜切。

詩曰。哀哉不能言。匪舌是出。維躬是瘁。哿矣能言。巧言如

流。俾躬處休。出。尺隊切。哿。嘉我切。處。上聲。○出。出之也。瘁。病。哿。可也。言之忠者。世謂其不能

言者也。故但出諸口而適以瘁其躬。佞人之言。世所謂能言者也。故巧好其言。如水之流。而使其身處於

安樂之地。不可不察。小雅兩無正篇。○樂音洛。

哲夫成城。哲婦傾城。懿厥哲婦。為梟為鴟。婦有長舌。

維厲之階。亂匪降自天。生自婦人。匪教匪誨。時維婦

寺。梟古堯切。鴟處之切。寺時吏切。○哲知也。城猶國也。哲婦蓋指褒姒也。傾覆也。懿美也。梟鴟惡聲之鳥。

長古能多言者也。階梯也。寺奮人也。言男子有知則能立國。婦人之哲適以覆國。故此懿美之哲婦反為梟鴟。蓋以其多言而為禍亂之梯也。亂豈真自天降。

特由此婦人而已。蓋其言雖多而非有教誨之益者。是惟婦人與奄人耳。兼以奄人為言者。蓋二者常相倚為姦。故併以為戒也。大雅瞻印篇。○姒音似。知去聲。奄衣炎切。

禮記子曰。君子之接如水。小人之接如醴。君子淡以成。小人甘以壞。接交也。醴甜酒也。水相得則合。酒醴相得則敗。表記。

禮記子曰。君子之接如水。小人之接如醴。君子淡以成。小人甘以壞。

則合。酒醴相得則敗。表記。

論語子曰。視其所以。觀其所由。察其所安。人焉廋哉。人焉廋哉。

馬於度切。廋所留切。○以為也。為善者為君子。為惡者為小人。觀比視為詳矣。由從也。事雖為善而意之所從來者有未善焉。則亦不得為君子也。察則又加詳矣。安所樂也。所由雖善而心之所樂者不在於是。則亦偽爾焉。何也。廋匿也。重言以深明之。為政篇。○樂音洛。重平聲。

放鄭聲。遠佞人。鄭聲淫。佞人殆。

遠去聲。○放謂禁絕之。鄭聲鄭國之聲。佞人。卑諂辯給之人。殆危也。衛靈公篇。

大學曰。長國家而務財用者。必自小人矣。彼為善之。小人

之使為國家。菑害並至。雖有善者。亦無如之何矣。此

謂國不以利為利。以義為利也。傳十章。○長上聲。菑與災同。

說苑李堯曰。貴視其所舉。富視其所與。貧視其所不取。窮

視其所取。此

謂國不以利為利。以義為利也。

視其所不為。臣術篇

漢谷永曰。帝王之德莫大於知人。知人則百僚任職。天工不曠。

段恭曰。夫以讒佞毀傷忠正。此天地之大禁。人主之至

誠也。國以賢治。君以忠安。夫音扶。誹。鈕咸切。

左雄曰。人君莫不好忠正而惡讒諛。然歷世之患莫不

以忠正得罪。讒諛蒙幸者。蓋聽忠難。從諛易也。好惡並去。

聲易以。政切。

范滂曰。農夫去草。嘉穀必茂。忠臣除姦。王道以清。去上聲。

魏董昭曰。凡有天下者。莫不貴忠。樸之士。疾虛偽之人。以

其毀教亂治。敗俗傷化也。樸音朴。

晉徐邈曰。自古以來。欲為左右耳目者。無非小人。先因小

忠而成其大不忠。先藉小信而成其大不信。遂使讒

諂並進。善惡倒置。可不戒哉。並通鑑網目。諛。鈕咸切。

唐太宗曰。砥躬礪行。莫尚於忠言。敗德敗正。莫踰於讒佞。

今人顏貌同於目際。猶不自瞻。况是非在於無形。奚

能自覩。帝範。砥。諸氏切。礪。力濟切。行。胡孟切。諛。鈕咸切。

魏徵曰。為人君者。在乎善善而惡惡。近君子而遠小人。

善善明則君子進矣。惡惡著則小人退矣。貞觀政要。惡惡上。

去聲下如。字遠去聲。

宋富弼曰。君子與小人並處。其勢必不勝。君子不勝則奉
身而退。樂道無悶。小人不勝。則交結構扇。千岐萬轍。

處上聲樂音
洛徹直列切

趙抃曰。朝廷當別白君子小人。以謂小人雖小過當力

排而絕之。後乃無患。君子不幸而有誣誤。當扶持保

惜。以成就其德。並蘇軾文集○朝音潮
別必列切註古賁切

歐陽脩曰。朝廷進用臣下。患忠邪不分。欲辨忠邪。須覈

情偽。文集○朝音
潮覈與核同

司馬光曰。人君察美惡。辨是非。賞以勸善。罰以懲姦。資治

鑑通

古之聖帝明王。聞人之言。則能識其是非。故謂之聰。

觀人之行。則能察其邪正。故謂之明。是非既辨。邪正

既分。姦不能惑。佞不能移。故謂之剛。取是而捨非。誅

邪而用正。確然無所疑。故謂之斷。文集○識如字行
胡孟切斷都玩切

人主之於臣下。患在不知其姦。苟或知之而不能討。

彼知其不足畏也。則放縱而無所顧矣。是以知善而

不能用。知惡而不能去。人主之深戒也。通鑑綱目
○去上聲

呂公著曰。小人聚斂以佐人主之欲。人主不悟。以為有

利於國。不知其終為害也。賞其納忠。不知其大不忠

也。嘉其任怨。而不知其歸怨於上也。近思錄○
斂去聲

君人者。去偏聽。獨任之弊。而不主先入之語。則不為邪說所亂。言行錄。去上聲。

范祖禹曰。我以其正。彼以其頗。我以其直。彼以其偽。何患乎邪之不察。佞之不辨乎。惟能御以至誠。則忠直者進。而儉邪無入矣。通鑑綱目。頗音坡。儉思廉切。

蘇軾曰。治亂之機。在於用人。邪正一分。則消長之勢自定。長上聲。

正則用之。邪則去之。是則行之。非則破之。此理甚明。如饑之必食。渴之必飲。豈有別生義理。曲加粉飾。而能欺天下者哉。並文集。去上聲。

胡安國曰。善善而不能。用則無貴於知其善。惡惡而不能去。則無貴於知其惡。春秋傳。惡惡上去聲。下如字。去上聲。

范如圭曰。為政以知人為先。知人以清心寡欲為本。本傳。

胡宏曰。知人之道。驗之以事。而觀其詞氣。從人反躬者。鮮不為君子。任己蓋非者。鮮不為小人。胡子知言。鮮上聲。

陳俊卿曰。氣節之士。雖有小過。猶當容之。佞邪之人。雖甚有才。猶當察之。庶幾有以作新人材。興起頽弊。朱子。

文集。幾音機。

朱子曰。欲成天下之務。則必從善去惡。進賢退姦。然後可以有濟。去上聲。

君子小人。如水炭之不相容。薰蕕之不相入。小人進。則君子必退。君子親。則小人必踈。未有兼收並蓄而

不相害者也。

並文集。猶音由。

呂祖謙曰。觀人之術。在隱而不在顯。在晦而不在明。顯

與明。人之所畏。隱與晦。人之所忽也。

博議

真德秀曰。人君於觀其臣之邪正。大略有二道焉。謀議

徇國而不徇君。此正人也。反是則邪矣。

大學衍義

脩禮樂

易曰。雷出地奮豫。先王以作樂崇德。殷薦之上帝。以配祖

考。雷奮發於地中。通暢和豫。故為豫。先王觀其和暢發於聲之象。作聲樂以褒崇功德。其殷盛至於薦

之上帝。而推配之以祖考也。豫象傳

春秋。左氏傳曰。禮。經國家。定社稷。序民人。利後嗣者也。

禮者

經理其國家。安定其社稷。教民尊卑長幼之序。為後世無疆之利也。隱公十一年。○長上聲。

鄭子大叔曰。禮。上下之紀。天地之經緯也。民之所生也。

是以先王尚之。

禮以綱紀上下。天地以禮而成位。猶經緯而成文也。民所資以生。故先王

皆崇尚之。昭公二十五年

禮記。曲禮曰。道德仁義。非禮不成。教訓正俗。非禮不備。分

爭辨訟。非禮不決。君臣上下。父子兄弟。非禮不定。官

學事師。非禮不親。班朝治軍。涖官行法。非禮威嚴不

行。禱祠祭祀。供給鬼神。非禮不誠不莊。是以君子恭

敬搏節退讓以明禮。

朝音潮。准力地。切搏節。祖本切。

孔子曰。禮者君之大柄也。所以別嫌明微。儆鬼神。考制

度。別仁義。所以治政安君也。

別必列。切儆必刃切。國之有禮。如器之有柄。

執此柄。則國可治矣。接賓以禮。曰擯。接鬼神亦然。故曰儆。制度。如度量權衡之類。考而正之。仁主愛。義主斷。別而用之。必當其宜也。斷都玩切。當去聲。

禮行於郊。而百神受職焉。禮行於社。而百貨可極焉。

禮行於祖廟。而孝慈服焉。禮行於五祀。而正法則焉。

故自郊社祖廟山川五祀。義之脩而禮之歲也。

言信得其

禮。則神物與人皆應之。百神列宿也。百貨金玉之屬也。脩飾也。歲。若城郭然也。並禮運。○應去聲。宿音秀。

禮器曰。先王之立禮也。有本有文。忠信禮之本也。義理

禮之文也。無本不立。無文不行。

無忠信。則禮不可立。昧義理。則禮不可行。

必內外兼備。本末具舉而行之。則中其節矣。中去聲。

禮也者。反其所自生。樂也者。樂其所自成。是故先王

之制禮也。以節事。脩樂以道志。故觀其禮樂而治亂

可知也。

樂其之樂音洛。○萬物本乎天。人本乎祖。禮主於報本反始。不忘其所由生也。王者功成

治定。然後作樂。故樂者。武功之成也。節事。人事之儀則也。道志。宣其湮鬱也。世治。則禮樂序而和。世亂。則禮樂慝而滯。故觀禮樂。則治亂可知矣。湮音因。慝惕德切。

郊特牲曰。樂由陽來者也。禮由陰作者也。陰陽和而萬

物得。樂所以發陽道之舒暢。禮所以肅陰道之收斂。一闔一闢。而萬事皆得其宜也。闔胡閤切。闢毗切。

切亦