

或遺之書安不○早惠○枯栢豫章雖小有棟梁之  
發悉壁裁之安不○早惠○枯栢豫章雖小有棟梁之  
氣壯也括栢豫章雖小有棟梁之  
名大任延顯名太學號聖童  
採蠟為鳳凰  
鳳凰十傳其取不墜落亦不重  
縹緲○或當以明滅奪然美或云僧者終不此子伯父僧弘綽慮于會十二博綦  
者○仲連十羨見美或云僧者終不此子伯父僧弘綽慮于會十二博綦  
王服曰伯離豎白合巴異千金駒  
弟交前仲不連年十合巴異千金駒  
白刃生十者不連年十合巴異千金駒  
伐者唐生十者不連年十合巴異千金駒  
却言田巴生十者不連年十合巴異千金駒  
復言田巴生十者不連年十合巴異千金駒  
終也復言田巴生十者不連年十合巴異千金駒

輕稅角之駒服重致遠  
曰驕綠耳天幼雅未致遠  
勝○楓桐長速故皮之與  
也○楓桐長速故皮之與  
關澤名在稽月人長速故皮之與  
二○楓桐長速故皮之與  
長與之少奇名嶷然不群  
敏惠夙成會鐘○孟軻之生有淑質序孟子○生而五色  
彰鷺鷥之奇姿○孟軻之生有淑質序孟子○生而五色  
即功拜童子源以鹿采而飾文炳鳳惟自也○童子  
令器部付高孝基十太李以文盡我惟自也○童子  
矩曰此即君必成偉器但知人見之深何嗟悒謂裴吏  
不觀其聰慧年四歲耳群○張湯劾鼠磔鼠傳爰詎  
從生而敏識過人送赴對○張湯劾鼠磔鼠傳爰詎  
鞠授也文書代授其口○張湯劾鼠磔鼠傳爰詎





逢一孺子出遊自○甘羅乘軒子奇英英終賈高論云  
衡冠左思白髮賦曰弱○外黃令舍人兒二年十說項羽  
漢年相十五以上諸成項東擊陳留外黃教日降彭越強叔  
弟黃外黃恐此故且降大坑又恐莫肯下笑羽  
外歸心哉從以東地王大城皆恐莫肯下笑羽  
所其言乃陽之坑以東地王大城皆恐莫肯下笑羽  
東然至雉陽之坑以東地王大城皆恐莫肯下笑羽  
風竹林別室駒齒未落已是我家龍文更十年  
當求之於千里之外齊者獨十一門四世同居昆  
謂落群見咸多惜就北齊者獨十一門四世同居昆  
引緝容一室慎獨好李亦中我別有茂竹坐季父疇前  
如人產澹見千駟甚未落澤已別鑿每諸與疇前  
十類文曰江迴之見千駟甚未落澤已別鑿每諸與疇前  
韶贊曰早暉一季女清才吾見其進未見其已也○奇自嬰  
隼子盛德且新云一清才吾見其進未見其已也○奇自嬰

五歲有孝稱父母有病  
輒不飲食差乃復常  
幼學

出就外舍學小藝而復小節就外舍禮○世叔讀書五  
節○出就外傳內居則曰十年出就外舍禮○世叔讀書五  
行並下○文夔幼年貫綜經史○世叔讀書五  
遷之教陵○小學之年保氏教以六書周氏八歲入  
書大○得諸衿府非由深習名史通云余少觀書喜讀  
知幾總角善評班謝之書漢便始在總角惜者皆謝  
人為表後書立紀○幼權七歲能文日誦千言談百人爵  
里之刺魏志侯淵之子榮字幼權七歲能文日誦千言談百人爵  
賓客刺也餘人誦一書侯淵之子榮字幼權七歲能文日誦千言談百人爵  
爵里刺也餘人誦一書侯淵之子榮字幼權七歲能文日誦千言談百人爵  
樂天在乳默識之無於白寓目使書之適設不謬一世而謂焉能

幼讀李孝 ○ 邢劭十歲日覽萬言霖雨五日乃讀漢  
經論語 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
書一覽無遺 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
事以遊燕為娛不暇勤業俱下因言霖雨五日乃讀漢  
略能過看一為覽無遺 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
歷任至十名振京師 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
八便指意於文敏成 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
太學對策甲科人吏部侍郎 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
才也 ○ 項橐生七歲為孔子師 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
二歲太史公曰甘羅年一少奇計聲稱也後世亦曰甘羅 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
孫名家之子孫趙侯皆聞之是時甘羅廣河間趙割五 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
城趙公有燕得一上甘羅三立皆聞之是時甘羅廣河間趙割五 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
賜田完賜甘茂田宅 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
才也 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文

有問此二能言指之石差後 ○ 穎達日誦千言八歲就  
千餘言 ○ 誦成侯易記本傳曰夫一人教訓規誨於會  
四方奇文異訓年鍾會為母傳經云一人教訓規誨於會  
記十五使耳聞則誦過目不忘時人擬之王粲 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
融薛元起字振弘文館讀書揚桐陽元超 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
六為六歲龔爵帝批男十尚大守靜縣王勅 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
日充八歲出於書官書九尚大守靜縣王勅 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
既成受論尚書 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
傳貫古成童以不就師傳父之罪也 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
亂功罪也 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
身之罪也 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
殺梁罪也 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
為微習書求 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
遂為微習書求 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文  
棟為微習書求 ○ 燕無遺五行俱下北齊萬言在洛陽十歲能文



為詩廿羅十二揚烏九齡昔有二子今則相邈矣廿  
羅超等絕倫伊彼命世稱賢子春弱二才偉年過言  
○負傲年登科北府童于四進太玄幽贊卷十紫微省召  
試賦頌○元稹九歲賦詩飲酒至斗余乃○御聖  
麟十四歲答宿客之詩東宮講雖魯連十二年十五侍梁  
或斯尚辨匪○七齡杜南詩壯云開口詠鳳凰也自謂○四  
歲能為詩韓又權相碑四声公○陸機十二作文賦  
杜甫小年從姪云一歲能奕四声公○陸機十二作文賦  
汝更別能又文

陳咸漢書蕭育傳曰始首與進年十八為左曹  
○廿羅十二為上卿見門○大將軍姊子霍去病云  
○廿羅十二為上卿見門○大將軍姊子霍去病云  
○廿羅十二為上卿見門○大將軍姊子霍去病云

年十八為天子侍中善射與壯士為軍剽姚校尉  
與輕虜八百騎直去病軍教再冠軍侯○  
百子郎後漢左通經雄並秦拜朝樂府代少年行云  
童京○十五張內侍八賈登朝樂府代少年行云  
漢馬三萬四夫婿仕驃騎公可  
莫笑顏即老盡許董公可

馬援大才晚成  
晚成良工所好  
以朴且送示人  
兄况設就邊郡田收况日汝大才當  
少壯  
人况况設就邊郡田收况日汝大才當

意氣敷腴  
藝文三十  
勳昭行路  
在盛年  
志氣

王猛略景  
隱于華陰山懷佐世之志希龍顏之主欽

翼行時而後風雲淵聖温入関媼被褐而詣之一面談  
事捫虱而言旁老無人温察而異之請與俱當世武  
在遠乎猛乃正貴為祖遜擊揖而誓筆而超長豈並世  
何宗實錄節度使好談時政西人○不為孝子則為  
代宗善騎射一見談時政西人○不為孝子則為  
忠臣文士傳曰見功近見陸雲作逸民賦作官人為  
反賦○竊慕負鼎翁鉞姿厲朽不能效沮溺相隨把鋤  
犁軍王粲從○一慙之不忍而終身慙乎左傳二季  
孫從知伯如乾侯曰諾子○兵莫惜于志鎮鄒為下  
莊曰吳之歸楚志之所櫻焦火凝冰甚於劍戰於中  
夜聞荒郊鷄鳴非劉琨也○石俱為司州主簿惜好  
原祖遜字士雉與琨同郡每撫刀曰龍泉太阿汝知  
傑相謂曰吾與足下鼎沸耳○英氣每語世事或中霄起坐

我者將王蘊字彥深宋明沈即位四方叛逆欲以宗愨  
好功名願乘長風破万里浪○子父兩入志深若富貴  
必敗○台鼎之任須待時來○未嘗入仕思人歡之謹  
曰州即之職士人所鄙耳○婢妾賤人感樂而自  
殺非能勇也其畫無俚之至耳○漢書曰李布困危奴  
彼自負其村受辱不羞欲有也○彎弓挂扶桑長劍  
倚天外既籍黃河為裳帶○夫為中心圖民智雖  
弗及必將至焉慮國語魯語曹制對魯莊公也注言圖  
弟少游常哀吾慷慨多大志○後漢馬援將至道從  
疑思侯乃擊牛醢酒勞餐軍士從容謂官乘下澤車  
屬曰吾馬為郡生一世但聚衣食裁足謂官乘下澤車  
求盈餘但自苦耳當在浪治西里間虜未滅之時  
氣下熏蒸仰視飛鳶跼跼墮水中卧念少游平生



時語何可得也注周禮云車人為車行澤者欲短  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

死當廟食郭丹志仕終乘高箱  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

其不歎息言曰大夫居世自當  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

至無所就交養志詩書足以自娛  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

無見安成侍是為黃門侍郎領步兵校尉  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

寧子曰大成侍是為黃門侍郎領步兵校尉  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

夫何常之有○持梁韃肥躍馬疾驅懷黃結紫  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

三年足矣蔡澤從唐奔相曰富貴今已往矣  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

緹子腰謝而去謂其御者曰吾懷黃今已往矣  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

抗志高冥陳登有扶世之志  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

陳蕃有清世志字著字仲父年十有五  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

掃以待賓客曰大丈夫處世當掃除天下安事一室  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函  
○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

○買符入函谷關郭丹從師長安買符入函

名節曰衛公君子倫  
○志高氣揚史記蘇秦曰臨  
○明日張膽晉書王導  
云導雖不武今日之事

自薦

西零之後趙充國曰莫若老臣  
可恆曰人之才各有所長  
之曰夫明主在上臣下盡情  
之曰本意亦已不在卿矣  
謀之醜而不信管子孔子曰其使人也器之○自

富貴徵兆

太公釣得巨魚剖魚得書云曰尚封齊  
鼓北史曰朱榮父新與壯秀客界有池三所在高  
皆與榮游池上忽聞蕭鼓為謂榮曰古相天地聞北  
皆至公輔吾年老暮當為汝耳榮後以逆戮聞北

○夢上泰山兩棒日魏志  
賴曰謀宏魏城范東何少  
祖曰卿當終吾取木之  
名曰銅柱三匝行登一  
手托一柱三匝行登一  
三匝吾至三公柱乃專  
學卿相才也表梁照學書  
貴相

衛將軍之方願許負先知  
子書云計負對衛青  
魏侍中司徒為鉗徒  
○龍

犀豹頭高昂之姿體雄異  
力過人龍犀豹頭姿體雄異  
行天龍犀豹頭姿體雄異  
膺期山下取富貴誰能端  
初記山庭德角犀豐盈  
文紫志沈約左日重童  
公紗籠中言有紫志重童  
以紗籠護之恐為異物所擾  
○河目龜文公侯之相







典刑坐席貴士有但以祭尚者典刑每酒耐士輒引與同  
姿貌端華宋順帝以眉目如有典刑每酒耐士輒引與同  
部性嘗矜莊衣冠鮮麗神武雖衣完伏而左石衣必  
湏鮮潔容希者常以麗梁武雖衣完伏而左石衣必暑  
月皆為粉白不去手行步蘭影魏志侍曹奕傳之或暑  
目善動○粉白不去手行步蘭影魏志侍曹奕傳之或暑  
靜善動○粉白不去手行步蘭影魏志侍曹奕傳之或暑  
飛而食肉此萬里封侯之相東觀記晏為侍曹奕傳之或暑  
粉妍度信傷王司徒襄詩曰青○穎陰珠玉麗河陽脂  
姿後漢李固對曰童子即襄詩曰青○穎陰珠玉麗河陽脂  
安涕固獨○醜兒樂旋偃仰從容治步掩○胡粉飾貌搔頭弄

曷單巨肩雅顏蹙窮蔡澤從唐奉相奉聖人不相見○深目而  
貴生手澤知奉戲之乃曰富聖人不相見○深目而相笑曰  
殺啄左傳二有所不戲之乃曰富聖人不相見○深目而相笑曰  
見人黑而上妻○孫考之田牛助余乃勝之顧而○

臯陶色如削瓜子孫卿○應瑒之臯方於盜削印雕文心  
詩諧隱言篇曰魏晉滑稽盛相驅○虎目不啄為肩  
扇逐萬語晉平華之公卷曰比於握春相驅○虎目不啄為肩  
牛腹曰國語晉平華之公卷曰比於握春相驅○虎目不啄為肩  
遂弗視注是叔向之母盈足不魯生其母視之必以賄死  
女而仰形叔而侯殺弟羊舌射也後為贊理受雍子  
○哆也昌為詩侯而侯殺弟羊舌射也後為贊理受雍子  
正顛也○欽頤折頰醜狀駭人後漢周切多鳴張理也不形  
不得曰此吾兒也於是養之○醜兒興人後漢周切多鳴張理也不形  
我宗乃此兒也於是養之○醜兒興人後漢周切多鳴張理也不形

自叙容兒下

瘠不勝衣身如植簪面無公子高短瘠身不勝衣伊尹  
江淹容兒不能動人駭茂堂下一言而善明駭執  
駿明之手賈大夫之貌思財雉始笑而言明駭執  
之不颺子若不言吾幾失子矣適左傳二萬六日觀叔自叔

向從吏之收器者而往立於堂下其言以善叔向  
大將飲酒而美三年不言才之御可以已射不能復  
之其妻始笑而言夫曰教旬華帶常應移孔以  
今汝少不言云笑夫○百日教旬華帶常應移孔以  
手握手率計月小半分徐免書○瑣免飾瑄書以侯  
轉

服飾

越布單衣稱陸闕之姿貌為尚書陸闕字子春建武越中

是布單衣光武見而好之自

雜拜揖舉措

平衡曰拜下衡曰稽首至地曰稽顙  
也也所引避君○俛然自迷劉巖夫與段按理非尊家臣  
笑也穀梁○拜既當相再聘拜禮注○賓也賜者進公○布

指知寸布手知尺舒肘知尋夫家語王言解孔子曰

前視不過衡軛傍視不過轆倚轂內顧注謂中不

瞪管轉一籍賦曰蟋蟀作蠖垂喙宛○拜而後稽顙曰

吾拜後雜記曰拜稽顙而○朝廷之容○書曰新師師然

翼翼以敬整○俯而慶仰而弔○朝若降等則就主人之階

相隨之○膜拜三天子而云受注曰乃與之胡人黃金之

即此類也○音模字者○客若降等則就主人之階

上史記禮記曰君主人就東階客就西階

噦於效不禮王藻曰動止○曰五盥沐稷而貴

悔梁王藻曰動止○曰五盥沐稷而貴

潘作樂湏滑故也此大禮耳又人君沐頤皆梁也





晏元獻公類要卷第二十二

晏元獻公類要卷第二十二

總叙字學

總叙書

工書人

楷隸

草書

篆

八分

飛白

雜書體

拙翰

紙

筆

硯

墨

圖畫

畫像

總叙諸藝

筭術

總叙字學

秦書八體

壞篆始標於八體

秦興徒隸之書

隸始為章草

史遊造書

新室六書

奇篆佐繆

分為六書

素世書有八體

曰大篆二曰小篆

三曰隸書

始壞篆為之

秦時書繁書為章草

不瞻故使徒隸

又造曰小書

曰隸書杜度

又壞隸書為章草

史遊又造曰小書

故

臺灣國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

晏元獻公類要卷第二十二

晏元獻公類要卷第二十二

總叙字學

總叙書

工書人

楷隸

草書

篆

八分

飛白

雜書體

拙翰

紙

筆

硯

墨

圖畫

畫像

總叙諸藝

筭術

總叙字學

秦書八體

壞篆始標於八體

秦興徒隸之書

隸始為章草

史遊造書

新室六書

奇篆佐繆

分為六書

素世書有八體

曰大篆二曰小篆

三曰隸書

始壞篆為之

秦時書繁書為章草

不瞻故使徒隸

又造曰小書

曰隸書杜度

又壞隸書為章草

史遊又造曰小書

故

臺灣國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



大史籍所作之書注又白帝年十歲好李史也凡書五十五

篇可以教童幼○蒼雅蟲篆傳李有才章注云凡書五十五

指許氏字指何承天纂文張揖字詒○蒼雅蟲篆傳李有才章注云凡書五十五

漢獨行戴就傳○郭璞三蒼解詁六見春文釋林三蒼

反漢獨行戴就傳○郭璞三蒼解詁六見春文釋林三蒼

即○學蒼頡史篇忘法言曰或史款篇一史云通典曰音廢於十

善選四十一○蒼頡篇善選二隔日三

去洛水而加佳漢地說則志光武以後注漢大行忌水故

○蒼頡作書而天西粟鬼夜哭淮有南改為魚雜字也

毫也刀生云本趣未其耕壑之為茶而粟也○小免為駝神兔為蠶

史籍大歸巧言為辨云一○蒼雅之學所傳宗

來後魏江武論書表云○蒼雅之學所傳宗

胡石經三許也說三蒼○蒼雅之學所傳宗

此皆元帝十元熹十李七章後○蒼雅之學所傳宗

自景純注解蒼頡九章爰歷六章

江或論尚表蒼頡九章爰歷六章

門○周禮保氏掌養國子以道教書六書

也唐張參五借六者造字序例之本○蕭何漢制有書法亦

大史試學童諷書九千字乃得為吏試以六賦吏人上

書字或不正輒有舉劾劉子政父子校中秘書自史

十下家凡序為小學次於末石經蔡伯分散亦認以偽相蒙之櫛



鹿 豈 修 之 不 勤 而 有 量 斯 之 戒 有 天 然 勝 羊 欣 南 史 云  
論 書 從 祖 中 者 大 宋 文 帝 教 書 弟 而 功 夫 少 驥 駁 常 欲  
欣 亡 從 祖 中 者 大 宋 文 帝 教 書 弟 而 功 夫 少 驥 駁 常 欲  
度 驛 留 前 庾 征 西 翼 書 少 時 與 右 軍 齊 名 進 軍 後  
不 分 在 荆 州 與 都 賤 家 雞 之 皆 逸 云 王 右 軍 須 吾 下 當 比  
下 帝 令 張 翼 馮 題 後 峇 右 小 人 幾 欲 亂 真 張 芝 索  
軍 當 時 不 別 久 後 方 得 筆 力 驚 異 却 嘉 賓 草 亞 於 緊 媚  
靖 名 前 代 鍾 會 見 其 衛 並 得 筆 力 驚 異 却 嘉 賓 草 亞 於 緊 媚  
其 謝 安 亦 入 能 書 錄 亦 敬 自 稽 重 為 子 羊 欣 書 見 重 一 時  
親 受 謝 綜 書 是 其 得 賞 云 緊 敬 自 稽 重 為 子 羊 欣 書 見 重 一 時  
子 敬 謝 綜 書 是 其 得 賞 云 緊 敬 自 稽 重 為 子 羊 欣 書 見 重 一 時  
合 時 入 流 庾 斯 亦 欲 亂 真 子 敬 之 隸 法 道 媚 兒  
亦 得 入 流 庾 斯 亦 欲 亂 真 子 敬 之 隸 法 道 媚 兒  
休 明 之 草 勢 沈 着 亦 欲 亂 真 子 敬 之 隸 法 道 媚 兒  
六 十 尚 書 改 實 云 虞 序 着 昌 考 鄭 虔 三 絕 記 二 平 廣  
卷 封 進 尚 書 改 實 云 虞 序 着 昌 考 鄭 虔 三 絕 記 二 平 廣  
陰 右 軍 法 進 尚 書 改 實 云 虞 序 着 昌 考 鄭 虔 三 絕 記 二 平 廣

子弟 爽 爽 風 流 正 僧 度 有 書 一 種 縱 復 不 端 顏 藉 如 貧  
家 奠 果 可 顏 愛 藉 少 之 如 珠 羞 妨 貴 遊 失 品 復 研 斤 書 如 不  
意 深 工 淺 不 稱 書 只 創 猶 當 未 妙 鍾 會 書 有 十 二 種 意  
外 妙 奇 多 蕭 持 有 家 風 薄 猶 如 大 小 安 得 相 似 一 勞  
彬 之 放 縱 快 利 筆 道 流 便 縱 新 亭 儉 父 揚 州 音 態 生 施 吳  
揚 州 如 新 亭 儉 父 揚 州 音 態 生 施 吳  
德 體 未 備 却 惜 取 妙 却 特 難 得 意 甚 熱 而 橫 柳 靡 落 書 縱  
得 自 充 效 未 肩 吾 書 能 去 蕭 懼 之 遠 矣 南 壘 大 夫 徐 淮 書 如  
之 兼 才 不 免 薄 紹 之 精 亦 有 蕭 懼 之 遠 矣 南 壘 大 夫 徐 淮 書 如  
天 下 寶 齊 南 史 云 王 家 風 流 一 未 為 冠 絕 三 真 六 草 為  
凡 弟 考 之 書 功 不 過 百 官 語 曰 好 文 章 習 篆 隸 與 凡 志  
次 當 知 練 帛 之 勤 為 之 試 子 拾 遺 書 六 疑 是 志 與 彬 志  
首 始 驗 臨 池 之 好 諸 葛 丞 相 誠 子 書 云 每 得 來 疏 尚  
首 始 驗 臨 池 之 好 諸 葛 丞 相 誠 子 書 云 每 得 來 疏 尚

修效禊之禮揮毫製序蠶繭紙鼠鬚筆道媚  
字有重者皆○狸骨帖又尚書故實云荀與能書嘗  
構別休○咄咄逼人○隸書斷曰王修字敬仁善○書斷  
之○咄咄逼人○隸書斷曰王修字敬仁善○書斷  
開元中張○八體○隸書斷曰王修字敬仁善○書斷  
懷瓘撰○神品○隸書斷曰王修字敬仁善○書斷  
右軍皆在神品○隸書斷曰王修字敬仁善○書斷  
玉筋偃波之類○隸書斷曰王修字敬仁善○書斷  
能書○隸書斷曰王修字敬仁善○書斷  
為尚書○隸書斷曰王修字敬仁善○書斷  
得伯英○隸書斷曰王修字敬仁善○書斷  
蟠美書○隸書斷曰王修字敬仁善○書斷  
歡陣圖○隸書斷曰王修字敬仁善○書斷  
不遠○隸書斷曰王修字敬仁善○書斷  
修書○隸書斷曰王修字敬仁善○書斷

金軸二紙書二十毒瑁牙軸五變一織成十文紙書飛  
四卷又二紙書二十毒瑁牙軸五變一織成十文紙書飛  
十自卷並下旃檀軸二卷瑁牙軸五變一織成十文紙書飛  
悉旃檀軸下晚受隸法又與武書要錄之人○人生數紀之  
內識解不能周流天壤論語要錄之人○人生數紀之  
忍五欲實可作才鬼亦當勝於頑仙○張芝驚竒昂  
恥愧每以爲鐘獻之冠世○羊真孔草  
古今書絕逸如昇鐘獻之冠世○羊真孔草  
錄持絕逸如昇鐘獻之冠世○羊真孔草  
蕭行范篆絕妙也○善操觚牘得師法甚備融液屈  
折竒峭博麗○厚弟宗以誌云○天窺墨貫休懷  
草書歌六月側免筆○史皇生而能書○淮南子十人  
判鑿黃金側免筆○史皇生而能書○淮南子十人  
蒼頡生而鳥迹○史皇生而能書○淮南子十人  
書其能○史皇生而能書○淮南子十人  
衛真書○史皇生而能書○淮南子十人

有十二種意外巧妙絕倫書云云梁武帝評張伯英書  
如武帝憑虛欲仙○比鍾繇當抗行比張芝草猶當  
愛道晉書曰羲之傳云羲之初羲之書不勝度翼和  
鴈行之晉書曰羲之傳云羲之初羲之書不勝度翼和  
惜及其暮年絕妙章亮而翼過江顛沛然若神明  
之書云吾光有絕美章亮而翼過江顛沛然若神明  
頻還舊觀○憎家雞好野雉又恭亮之西將軍善草隸  
重翼甚不皆效之右王義之書盛曰外崇○苟濟尤工  
草隸東魏有常待荀好書者愛之莫不章隸其勢伯英  
草聖元帝正書中國書流獨推皇象隸吳字與雜錄曰皇  
不能及也書○衛常四體之書勢師宜官之楷隸每  
自矜能師宜削札削焚其札梁鵠攻書竊師  
宜之削札懸帳釘壁賞孟皇之筆蹤魏宮題署

皆梁鵠之筆蹤衛恒書始為楷法至靈帝好書世多善  
者而師宜官飲之酒甚矜其能每書輒削其札以攻鵠  
乃益為版而飲之酒甚矜其能每書輒削其札以攻鵠  
至依劉表反荆州平公為求鵠自定嘗著帳中署以假  
后馬使在祕書省勤自求鵠自定嘗著帳中署以假  
壁玩之謂勝宜官勤自求鵠自定嘗著帳中署以假  
鵠書○筆迹潤敬公書五皇於羊欣○公權筆諫柳  
也字誠懸穆宗筆位思公次於羊欣○公權筆諫柳  
我於佛嘗問公筆位思公次於羊欣○公權筆諫柳  
宗政僻善對曰公筆位思公次於羊欣○公權筆諫柳  
筆何盡善對曰公筆位思公次於羊欣○公權筆諫柳  
侍書中禁載歷三朝用筆在心正則筆正筆諫柳  
於工祝心綽在太原以致侍書於宰相頗借工祝心弟  
之乞換私散館乃遷在公權勁媚自成一家外夷  
司郎中弘文館李士在公權勁媚自成一家外夷  
入貢多購於柳書公權寺碑備鍾王褚陸之體  
初李大王書家碑近不代得公法公權寺碑備鍾王褚陸之體  
公卿大臣書家碑近不代得公法公權寺碑備鍾王褚陸之體



貨且曰此購柳書上都西明寺金剛經軍容捧硯  
碑備有鍾王歐虞褚陸之體尤為三紙軍容使西門  
轉立師中謝密使崔巨源過筆前一紙真書九字曰  
李傳筆法於王右軍一紙行書十一紙助者為禪師  
人傳得家法於王右軍一紙行書十一紙助者為禪師  
字錦彩瓶盤等銀智永千文妙傳家法見○鍾衛尺  
器帶尤奇惜之魏志並有善尺書之鍾錄有稽馬  
牘動為楷模常魏志並有善尺書之鍾錄有稽馬  
霞舒雲卷體古而不今獻之雖有父風殊非新考筆  
蹤拘束若嚴家之餓諫羈羸而不放縱蕭子雲無  
文夫之氣行行如縈春蚓縮步又臥王濛於紙中生  
徐偃於筆下雖禿千兔之翰聚無一豪之筋窮萬穀  
之皮歛無半分之骨言記上雲師宜懸帳之奇罕有遺  
跡妙無復餘蹤王逸少盡善盡美煙罪露結狀若斷  
而復連鳳翥龍蟠勢若斜而還直於軍傳後曰論之曰

鍾書晉史古分疏密霞舒雲卷無所問然其非新巧  
而瘦如凌冬之枯樹而無屈伸之氣行若嚴家如  
之餓如羸而不敢放縱蕭子雲師宜懸帳之奇罕有遺  
紫以春蠶步美豈非館秋蛇取王濛於紙中生徐偃於  
下善盡結其美豈非館秋蛇取王濛於紙中生徐偃於  
煙霏露結其美豈非館秋蛇取王濛於紙中生徐偃於  
翫端心摹為精此飄若遊雲矯若驚龍小篆贊曰李斯  
其制法神體○飄若遊雲矯若驚龍小篆贊曰李斯  
微之鐵冠為論者○戢山五字沈約晉書曰羲之  
今筆勢以論者○戢山五字沈約晉書曰羲之  
其筆勢以論者○戢山五字沈約晉書曰羲之  
十許六角竹扇義之軍字索百錢上同○持在  
字語姚云道是王右軍字索百錢上同○持在  
魏叔瑜善於草諫妙絕時人以筆意傳次子華及甥  
河東薛稷世稱前有虞褚後有薛魏○上比崔  
社不足下方羅趙有餘以趙岐傳書稱曰伯度趙夔與  
英羅暉地書見賜於長伯○折槁荷磨文石筋理麗颯



伯英自補上比崔躡杜度不足下方羅景趙嗣有餘

○方不中矩圓不副規勢崔瓊草書抑左楊石若望崎之懷

點點點點珠狀以連○公孫大娘渾脫舞素草白書別集日懷

古來萬事一貴一天○王家小令狂為然草麗書出驚騰莫歌又最

注云三小稱今草一紀○破體倫懷素上華三百二十驚騰莫歌又最

壯麗就枯姿一龍蛇勝開春景遲忽為○王小草書今草令歌云八戴

今稱草書純古○僧虔老時把筆法○草書非古潮八甫暗歌云云集從叔

○龍爪壯奇虎駿錢越水自誓○草書非古潮八甫暗歌云云集從叔

誇草歌云吳郡張顛篆

當塗寶器資常誕之銘題淳晉二曰衛常而曰常師太誕和即中郭

氏二銘題皆誕書也魏於天地山川得方圓流峙

之常經於日月星辰得於雲霞草木得霏布滋曼之容

於髮冠口文物得喜怒慘舒之志於蟲魚禽獸得屈伸

飛動之理李陽之喜怒慘舒之志

牙際為云咀於骨角齒大唐石經篆又復仰現俯察六石於

明堂不懼咀於骨角齒大唐石經篆又復仰現俯察六石於

自言不喜○斯翁之後直至小生陽國書六經刻立石於

長戟森相向○小篆逼秦相篆歌南云况潮八分小善快劍

念次仲之遺範林元常之名家張伯謝賜各八方表極

尚猶所以留神於八古通集且古文變體之後唯此

斯我后所以留神於八古通集且古文變體之後唯此

書并大小篆與時偕行體備柔剛灑又曰况仙毫揮

澤警也長如春雲之出其壯觀也類決若河曉漢之地橫空灑

澤警也長如春雲之出其壯觀也類決若河曉漢之地橫空灑

次仲李陽水論篆云秦始皇時王次仲制八分書始又  
鐘繇謂之章八分書魏靈帝時上谷王次仲制八分書  
名也亦作八分書魏靈帝時上谷王次仲制八分書  
比髀○李潮八分小篆大小二篆生八分潮八分李  
也如篆歌云陳蒼頡鳥鼓旣旆云字體變秦有李斯漢蔡  
化中不問者嶧山之碑野火焚摹失木傳刻苦縣先和  
邕骨立通書貴惜硬方李邕不復得吾甥尚書韓擇未  
尚曹蔡有鄰人開元潮小篆八分潮相快也筆有韓擇未  
騎曹蔡有鄰人開元潮小篆八分潮相快也筆有韓擇未  
八分一字蛟龍蟠拏肉屈強非古非張顛篆長戟森相成  
直千金相中郎丈人行○中郎石經後八分蓋樵悴  
不流丞顧八相使在李開元潮小篆八分潮相快也筆有韓擇未  
又云碑分日侍諸王久皆深法○二妙相兼三妙後八分蓋樵悴  
澤各顧八相使在李開元潮小篆八分潮相快也筆有韓擇未  
州云顧八相使在李開元潮小篆八分潮相快也筆有韓擇未  
又云碑分日侍諸王久皆深法○二妙相兼三妙後八分蓋樵悴

古今而○魏世隋書經籍志云漢書以大字○索靖八  
不惑文苑英華八體百童五又八分書○索靖八  
分書文苑英華八體百童五又八分書○索靖八  
司馬賦碑太康中尚書行五縣以醫家餘慶賈耽碑西河王  
者猶存大碑半有割太原四縣以醫家餘慶賈耽碑西河王  
於寺殿韓蔡有鄰木原四縣以醫家餘慶賈耽碑西河王  
之飛白

太宗文皇帝飛白書十二句五十五字者貞觀十六  
年春左散騎常侍劉洎之詔也洎侍書下太宗以  
虛襟以至公慎取○縹眇鴻都之勢輕濃蟬翼之狀  
捨故太宗詔卷取○縹眇鴻都之勢輕濃蟬翼之狀  
子敬白而不飛子雲飛而不白羲之白而不飛  
品一天上並飛集二○蕭齋子雲壁書飛於江南得蕭  
以歸洛陽授張白書二○蕭齋子雲壁書飛於江南得蕭  
里構亭號曰張白書二○蕭齋子雲壁書飛於江南得蕭  
字景故武安帝諱曰蔡邕飛而不白羲之白而不飛  
字景故武安帝諱曰蔡邕飛而不白羲之白而不飛

之取不卿醉酌耳嘗大書蕭字后有人匣蕭齋前  
而詞也一又傳至張氏曰賓護東都舊令子有雲飛東洛建書  
字至今一○霜素凝鮮百葉自江兩買昭飛白秋毫  
小亭以裙○游霧鮮重似○飛白本宮殿顯署  
烟趨六文八法輕如游霧一崩雲着烏全中楷人吳張  
畫奇之輕者○霧穀卷舒云又李嗣白真書為張  
鳥中特善飛好書李不錄仕常着烏全中楷人吳張  
昭着無長知耿介而之倚○霧穀卷舒云又李嗣白真書為張  
忽蕭字地可謂飛而之倚○霧穀卷舒云又李嗣白真書為張  
白蕭也張記云梁侍中蕭子雲所宮觀題署勢徑文  
飛白輕微不滿意卷側掠飛白雲子雲所宮觀題署勢徑文  
字宜輕微不滿意卷側掠飛白雲子雲所宮觀題署勢徑文  
於蔡中郎字符心認門下見後人為聖白帚書成漢末魏初皆  
以題署宮闕書體云良飛模而嘉平年飾治鴻都門時  
蔡邕方撰聖張敬禮王逸少子敬並稱妙絕子雲曲  
皇篇其石

畫其法歐陽率蕭侍中飛白輕濃得中如蟬翼掩素  
前賢所重如侍中李蕭子雲該祖鍾王備變蔡張二  
約蕭寺贊云此又李蕭子雲該祖鍾王備變蔡張二  
王飛白古法妙絕冠時法飛白多其體猶度八分  
是八分之輕者子雲變前而飛白多其體猶度八分  
少者子小篆飛白馬韓晉公遷之餘於此蕭字亦多有古飛  
雲又作之壁尋翰墨之輕濃之勢布窮之能畫分于海榴  
堂以入洛若尋翰墨之輕濃之勢布窮之能畫分于海榴  
極其替曰壁昏王屋素翠箔映池雷駭衣飛白能畫分于海榴  
游霧縈空勢若飛驚蟠氣雄層陣雲森時隨風崩雲輕安地  
素名空勢若飛驚蟠氣雄層陣雲森時隨風崩雲輕安地  
微雲○窈窕出入法如書要錄漢書時以可筆陣圖云有六種  
卷舒○窈窕出入法如書要錄漢書時以可筆陣圖云有六種  
○出於六書古隋文奇籍志飛白隸書時以可筆陣圖云有六種  
楷書懸針垂上露飛白因事生變也繆以士體八分章董書  
之勢皆出於上露飛白因事生變也繆以士體八分章董書

雜書體

百體 西陽雜俎 有秦王破冢書金鵲書 虎爪書  
 偃波書 信箋書 制飛帛書 月書 鐘書 日書 月書 署書 虫食葉書  
 書 胡書 天竺書 楷書 芝英隸 龍書 鹿書 麒麟篆 馬篆 虫篆  
 書 犬書 兔書 雜書 草書 龍書 草書 若書 候書 行狎檄書 草書 半奏  
 用 虎爪 以為 詐 為 告 下 用 偃波書 謝章 召 蚘 脚書 借  
 書 亦 施 朝 賀 模 西 域 書 有 蓮 花 書 節 狀 乘 書 成 秦  
 牛 書 樹 葉 婚 姻 模 西 域 書 有 蓮 花 書 節 狀 乘 書 成 秦  
 覆 書 天 詔 版 龍 起 烏 音 書 右 旋 書 肩 有 蓮 花 書 節 狀 乘 書 成 秦  
 波 書 俱 詔 版 龍 起 烏 音 書 右 旋 書 肩 有 蓮 花 書 節 狀 乘 書 成 秦  
 文 與 古 廣 記 二 百 六 十 書 尺 一 文 謂 簡 之 是 也 波 狀 如 連 籀 偃  
 史 籀 者 周 時 史 官 教 學 童 書 以 云 周 文 謂 簡 之 是 也 波 狀 如 連 籀 偃  
 七 字 是 鄧 鄧 定 六 書 二 現 〇 六 十 四 書 未 又 法 融 圖 古 今 雜

體者 少年 傲 倣 風 魚 虫 鳥 是 七 國 時 書 元 長 皆 作 隸  
 家 藏 紙 貴 而 遺 沮 陽 九 十 一 種 次 功 曹 謝 善 字 故 貽 台 來  
 所 結 仲 東 為 二 以 大 徑 文 一 字 方 寸 千 言 〇 八 體 張  
 令 常 仲 定 為 二 以 大 徑 文 一 字 方 寸 千 言 〇 八 體 張  
 以 卦 為 書 小 為 二 以 大 徑 文 一 字 方 寸 千 言 〇 八 體 張  
 理 飛 白 行 云 篆 籀 八 分 隸 書 章 一 右 軍 皆 在 神 品 右 軍 嘗  
 字 點 畫 類 龍 通 謂 之 隸 書 章 一 右 軍 皆 在 神 品 右 軍 嘗  
 瓜 右 遂 有 龍 爪 書 如 科 斗 玉 筋 偃 波 之 類 十 牒 五  
 十二 般 出 實 書 〇 庚 元 威 論 書 御 覽 七 百 四 十 家 五  
 屏 風 書 作 百 體 有 間 以 乎 墨 岳 露 書 秦 望 波 家 金 鵲 書  
 鷓 頭 書 虎 爪 書 倒 薤 書 偃 波 書 信 日 書 月 書 雲 書 風 書 天  
 竺 書 芝 英 隸 篆 花 草 隸 龍 虎 麒 麟 篆 仙 人 篆 科 斗 仙 人  
 隸 復 有 大 銘 鼎 摹 印 九 刻 符 石 經 詁 練 素 書 九 簡 奏 書 此  
 草 之 次 弟 為 刑 一 百 二 十 體 〇 五 十 六 體 書 勢 子 一 卷 撰  
 捨 之 外 所 存 死 一 軍 一 山 卷 郡 〇 五 十 二 體 書 勢 子 一 卷 撰  
 四 云 晉 子 右 撰 云 一 軍 一 山 卷 郡 〇 五 十 二 體 書 勢 子 一 卷 撰  
 守 徐 安 子 撰 云 一 軍 一 山 卷 郡 〇 五 十 二 體 書 勢 子 一 卷 撰

○螭書百葉書持四云  
也云詔秋胡遠書仕桑時開  
又在前漢謂之尺一簡故仿  
持若連文蚤脚書尚云詔似  
倚之云死故蒼頡以織云有  
是日誦蒼頡者始作書則與  
帝沮誦象形也三月是形聲  
上有二日是假借壞今古有  
也老考是假借壞今古有  
符曰蟲書曰摹印古文署書  
枝定古文部六書曰古文署書  
改定古文部六書曰古文署書  
篆書秦篆書曰古文署書  
字勢也云又信黃唐之遺  
子孫隸草乃其會玄宣昔時  
史籀始著大篆與古同成

與古籀書世小篆者或曰  
謂之籀書世小篆  
隸人佐書曰隸字者漢因  
楷法能者而多師宜官為最則則  
子毛弘教今八分皆毛弘法也魏初  
於祕書弘教今八分皆毛弘法也魏初  
書法曰今鳥跡之變乃隸勢  
錯落漢興而有草書帝時知  
其間漢興而有草書帝時知  
甚得筆勢而寔結字小疎  
而後練之臨池學書池水盡黑為下  
草書寸帝不見遺至常仲將謂之草聖羅叔景趙元  
州英自稱於西尤室其書至  
作草書勢日抑左楊右不足下方羅趙有餘崔瑗  
邪旁似烟塘揭枝○結空嶠賀苑見御書雜文表云  
完

黃軒寫迹之巧彈偃波垂露全會坐意而成新得半魄  
紫存一之勢畫書第七樓子○旁行書在史記云安息  
虫倉成字鵠口畫書金樓子○旁行書在史記云安息  
外畫華書皆行以爲書記南史索隱二七常昭云代西  
畫李善文選曰此山扶文與云直隴也  
則謂之尺故有其一簡鶴頭書起俱詔板所用在漢  
鬚鵠頭故有其一簡鶴頭書起俱詔板所用在漢

下方羅趙有餘杜伯度崔伯英趙拙書於前代是  
矜高與羅暉拙書於前代是  
於伯英見賜書上此崔伯英趙拙書於前代是  
甚難矣亦上見賜書上此崔伯英趙拙書於前代是

方絮服履通紙四俗文○苔紙詩曰薛道字衛詠銀鉤○金花

魚子十色棧花國史補曰紙之善者蜀之金○予與青  
童君奕勝獲琅玕紙十幅君出當爲我寫星子詞  
推禪師東都龍門古有一家相傳廣成子所居天寶中  
視之具人置其傍忽有數翔集而獲爲置於一籠中  
意者皆非人採世賜側理萬張觀書志曰張華撰博  
事物志帝嬖之令削之萬張觀書志曰張華撰博  
紙造爲黃溪人語其謂之陟里水苔紙見○簡謂之  
水造爲黃溪人語其謂之陟里水苔紙見○簡謂之  
畢三今簡圖上坐如毛色謂之陟里水苔紙見○簡謂之  
其長二尺簡短者半之然則單執一或九謂之簡也  
形之○執簡記禮記云命決二經尺者謂之四寸書之孝  
經一尺二寸書之記禮記云命決二經尺者謂之四寸書之孝  
用故於蘭數行乃盡書之於方書之於策石孔義云



一續萬而異然則其名聘與方禮記同  
 及百名書之於方若喪玉注下方書贈於榮不  
 按人名與行物於五史行每七○若山紙水苔香野美溪某滑春  
 欄有又壘紙藤苔錢曰國紙史則褐雲母戕成又界毫問之有織烏絲  
 紙代簡字太平廣記二作密書書皆士紙用不道謂有漢與有  
 而子色之尤得色其妙故能作百文書士書皆士紙用不道謂有漢與有  
 文房四寶譜云妍妙光通從俗將之良墨峇一王和帝時蔡倫工為之  
 曰可紙作從書無氏慶通從俗將之良墨峇一王和帝時蔡倫工為之  
 記二紙古文謂皆令下蓋取以繒帛乃謂也自審古有土紙  
 用十紙一謂皆令下蓋取以繒帛乃謂也自審古有土紙  
 春色引綠紙為令下蓋取以繒帛乃謂也自審古有土紙  
 服色引綠紙為令下蓋取以繒帛乃謂也自審古有土紙  
 曰服色引綠紙為令下蓋取以繒帛乃謂也自審古有土紙

筆

牙管一雙南史范岫字茂賓為晉陵守○銅博山筆  
 林東宮漆事唯作皇太子初以賓為費陵守○銅博山筆  
 經曰有漆事唯作皇太子初以賓為費陵守○銅博山筆  
 可愛玩人必以金寶見遺一為之貴年斯文犀豐狐之桂秋  
 兔之翰綴傳以子隋雲漢珠文未錄為之貴年斯文犀豐狐之桂秋  
 ○月給筆大雙漢書僕北宮工作拓為管  
 古今注羊昔蒙恬之謂為筆也題云僕北宮工作拓為管  
 毛為柱世說曰毛王羲之謂為筆也題云僕北宮工作拓為管  
 鬚筆仲將遺以鼠鬚筆又得兔筆毛竹管亦白雲先生鼠  
 柱名碑為仲將遺以鼠鬚筆又得兔筆毛竹管亦白雲先生鼠  
 鐘龍○月給大管筆一雙今漢宮承郎尚書竹名也疑是  
 當考○月給大管筆一雙今漢宮承郎尚書竹名也疑是  
 壁雍硯之亦謂分題硯事類購曰圓如栝而中○帝鴻  
 氏之墨海為文房為其譜上曰篆昔夾黃曰帝鴻氏之細治○玉蟾  
 氏之墨海為文房為其譜上曰篆昔夾黃曰帝鴻氏之細治○玉蟾

蝮唯西京雜記云晉靈公家甚瑰壯器物皆怪石可別  
滴○水龜出傳有似清泉潤彼玄墨染此弱翰申情寫  
硯經緯  
羣意言

墨

墨則上黨松江淹○渝糜墨漢官云尚書令僕丞月  
枚○天窺墨貫休懷針鑿上人草側歌五  
月

圖畫

曹不興之善畫屏風并落點成蠅吳善畫錄曰曹不  
興益屏風落點素上就作蠅既○設色人工畫績  
御侯以為生蠅奔手彈之見吳書○吳八絕曹  
禮○邊鸞之花鳥張藻之松石善畫者○吳八絕曹  
不興善畫吳名錄云八日絕者教○承恩數上南薰殿南  
丹青引贈曹將軍引見霸云  
開元之中常引見

頭上進賢冠猛將腰間大羽箭哀公鄂公毛駿動威

珮先帝猶酣天馬玉花驄赤墀下迴頭闔闔生長風

為將軍拂綰素意斯須九重真龍出一洗萬古凡馬

空賜金花却在御榻上榻上度前韓相向至尊含笑催

至相翰惟畫肉不畫骨忍使驕氣凋喪又曹將軍

獨數妙江都王將軍得見名垂黃曾白先帝照夜

將龍池十日飛霹靂馬腦殷紅黃曾白先帝照夜

統綺軍舞相追飛○張僧繇世世為師法筆石壁○魯

蔡王畫先賢於屋壁以自警上承旨李○吳道子畫

古今獨步前不見顧陸韜翰授筆法於張旭此知書

法吳巨為畫聖○長康竭眼竭心長康小字  
既號吳巨為畫聖○長康竭眼竭心長康小字  
虎頭有畫吳巨為畫聖○長康竭眼竭心長康小字  
竭服竭心又著魏晉名畫讚評品甚多○驢肆家畫

轎車王濛字仲祖晉陽人放誕不羈書此丹書  
好酒肉善畫但高言飲食時酒重年未四皆侯至司  
何不可也特善清言為時所重未四皆侯至司  
徒左○杜陵毛延壽得其真陳敞龔寬金工狗馬布  
長史○弃市王昭君配其奴有號工胡氏天子悔恨  
色同日弃市王昭君配其奴有號工胡氏天子悔恨  
人形老必得及其速延壽謙對陽望樊青白陵毛延壽  
狗馬象藝人形不速延壽謙對陽望樊青白陵毛延壽  
皆同資財市○邊鸞唐彦謙對陽望樊青白陵毛延壽  
藉其資財市○邊鸞唐彦謙對陽望樊青白陵毛延壽  
炳特資財市○邊鸞唐彦謙對陽望樊青白陵毛延壽  
華作繪古亦為則鏡像聖賢圖以百瑞絳以藻誅  
望長作畫工皇義山會昌石渠序云結為遠心使降我  
花晚葉第十卷張操字多端通異工奇松石萬自撰外  
境言益之要談始為通異工奇松石萬自撰外  
忠司馬畢庶子宏瑛其存用禪禿枝祠部員外郎  
筆或司馬畢庶子宏瑛其存用禪禿枝祠部員外郎

源是畢公於○辟邪雙目隨人轉聃寺七室塔東各平  
古言有云深宮秋思圖張僧繇有夜踏歌圖明帝第五云晉東王  
馬圖漢武射蛟圖有素倩吳楚夜踏歌圖明帝第五云晉東王  
公西王母圖皎滄州圖說近工湘口謝知卷得在君手

畫像  
神明珠勝起普顧愷之字長康尤善丹青圖馬特妙每三  
毛現者謝鯤象云在石窟裏宜置丘壑中  
異之為謝鯤象云在石窟裏宜置丘壑中

摠叙諸藝

教國子以六藝周禮養國子以五射為侯中以皮則先其布  
笑帶白二參連而有四尺也王井讓守尊者如後言先  
發前注相不偏側也四尺也王井讓守尊者如後言先  
然前注相不偏側也四尺也王井讓守尊者如後言先  
者近前注相不偏側也四尺也王井讓守尊者如後言先  
馭一鳴和鸞和鸞當水曲中地也王井讓守尊者如後言先

類史之方南差射田當之  
也狹類程北分左符四體  
夕之八開狹若邊時出以  
傑類贏方之律也驅父推  
未要不足法五不逐錯表  
詳即晉以若商成歎之門  
句股字多禮功寸令其出  
冷又補為計者九杖或  
大曰火方算余數如入  
文今九千功分算一舞不  
家有旁里後四變方也擊  
筆重要者大少造田五融  
天差若一均廣穀筭逐也  
象即田為輸若米田禽四  
所差士方租田精畝左舞  
用分兩百賦土鹿去禽支  
也之旁里之東分二而衛  
廣者焉西數粟數也馬

筭術

馬續善九章筭術  
分盈不步廣第七方商第  
六盈不步廣第七方商第  
公作書注漢第○伯益不  
日一列子曰北海鵝之世  
而見之伯益知而名鵝之  
本曰行隸首不能紀植西  
九章筭術周

晏公類要卷第二十三終

晏元獻公類要卷第二十四

福祿

賀官

書題上

契闊上

獨棕

離別

行旅上

水行

聚會

祝延

贈答上

書題下

契闊下

時序

餞送

行旅下

羈旅

候謁

饋遺

贈答下

披奉感荷

瞻想

川塗

贈行

陸行

相逢

福祿語

福社履戩被禧禔祐注爾雅曰見詩福也○張萬福祿

類史之方南差射田當之  
也狹類程北分左符四體  
夕之八開狹若邊時出以  
傑類贏方之律也驅父推  
未要不足法五不逐錯表  
詳即晉以若商成歎之門  
句股字多禮功寸令其出  
冷又補為計者九杖或  
大曰火方算余數如入  
文今九千功分算一舞不  
家有旁里後四變方也擊  
筆重要者大少造田五融  
天差若一均廣穀筭逐也  
象即田為輸若米田禽四  
所差士方租田精畝左舞  
用分兩百賦土鹿去禽支  
也之旁里之東分二而衛  
廣者焉西數粟數也馬

筭術

馬續善九章筭術  
分盈不步廣第七方商第  
六盈不步廣第七方商第  
公作書注漢第○伯益不  
日一列子曰北海鵝之世  
而見之伯益知而名鵝之  
本曰行隸首不能紀植西  
九章筭術周

晏公類要卷第二十三終

晏元獻公類要卷第二十四

福祿

賀官

書題上

契闊上

獨棕

離別

行旒上

水行

聚會

祝延

贈答上

書題下

契闊下

時序

餞送

行旅下

羈旅

候謁

饋遺

贈答下

披奉感荷

瞻想

川塗

贈行

陸行

相逢

福祿語

福社履戩被禧禔祐注爾雅曰見詩福也○張萬福祿



三作朋如岡如陵魯頌閔宮頌僖公曰昌而熾被俾

爾壽而富壽黃髮與台試昔俾爾昌而大俾爾老而艾萬

有千歲唐眉又壽無有天錫公純嘏保壽既多受祉黃髮

兒齒更生今細者落○稱彼兕觥萬壽無疆漢后○請

上雅壽○羨門比壽王喬年○積康養生論曰○壽

寵國詩魯語曰若老壽而保寵也○等箕東父曹植

為神詩曰終宜作石師長○范文子所謂唯厚德者能

享多福○惟公晉有碑○三千霜李白胡無九十六

之壽○巫咸能以祝延人之疾愈人之禍福○每食

必祝之○呂氏春秋曰劍負吳過不肯受伍負至一人

人必求之○江上則不飲也○跪門為千秋之祝○國

呈菜九日門為張儀十儀參之視注祝祈也○壽穀子傳

日宮樂誌曰黃池其為一數沙皇人威儀○司祿增

黃之澤其為誌曰主皇人馬一注云勢也○司祿增

年又書二天星曰司命非司命王牽過

行六宗之祝也○危又北二星曰司命非司命王牽過

禮慶出有餞路還前軟脚唐書驪山五家合遂國等

以列子曰宋國有侍先相望道○美我菽而甘萍

子列子曰宋國有侍先相望道○美我菽而甘萍

顧謂其妻曰於日不知天暄有人莫知者以獻吾君有重賞

對鄉之稱而取之賞之子類也○寶屏記曰李忻州

慘於嘗西而怨之賞之子類也○寶屏記曰李忻州

浩真跡所寶屏公○上舍○諸侯雍餼七牢一羊一豕

○致稍餼冬官考住工記曰謂造賓客納粟食也○

臺灣國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

謂賓客在館之主君使人造賓客也納粟食見○東錦  
食稍氣稍攻之是食米日稟客也納粟食上○東錦  
加璧乘馬先吳壽夢之鼎左傳五十六為東魯荀偃為  
乘古之獻物必有已先今以璧馬為鼎先吳子所  
也○士相見之禮贄冬用雉夏用鴈與崔鬢陸郡奉  
其也○欲見無由儀禮曰乳雉也音渠○東脩之問不出  
境也○語曰自弓束古之夫吾嘗無火儀曰正其義以束  
問酒束修也○大知董仲舒曰束修以束為禮○大夫無束  
脩之餽交而梁注云董仲舒曰束修以束為禮○大夫無束  
幣于公卿左傳一而發於公卿  
寺○古之贈禮必以輕先重人柳宗元如弟計獻公府卿  
之犒先乘韋魯侯之贈後吳鼎今詩序曰春上故鄭商  
由得禮而先不敢議馬○古者將獻遺於人必有以先之

左傳七云鄭尚人以乘韋先牛○展四節之慶問膏  
沐之遺曹植曰願使妾之國家四節得再通叙

喜抃 聳踴 賀官

贈答上

贈人以言重於金右勸人以言美於黼黻○雜珮可垂  
贈疏華竟無陳注雜結也竟無芳草為非疏○加貺  
尤傳事大國一季孫宿貺如晉侯三獻之下臣敢聞  
大注貺也○周禮○古之贈禮必以輕先重故鄭商  
之犒先乘韋魯侯之贈後吳鼎柳集送春餞詩人諍序  
重皆比得序而先之  
韋之序而先之  
贈答下







惠恭之書辭不半紙賜又曰過意尉籍輕於高編魏志公於

○嘉評肝蕩之要此書也言尉籍輕於高編魏志公於

○凱風自南損辱來命蔚矣其文誦讀○寓洪喬之

百函洪喬不為致書郵○尉籍輕於高編魏志公於

○尉籍輕於高編魏志公於

○尉籍輕於高編魏志公於

○尉籍輕於高編魏志公於

○尉籍輕於高編魏志公於

○尉籍輕於高編魏志公於

○尉籍輕於高編魏志公於

○尉籍輕於高編魏志公於

○尉籍輕於高編魏志公於

○尉籍輕於高編魏志公於

○尉籍輕於高編魏志公於

○尉籍輕於高編魏志公於

○尉籍輕於高編魏志公於

○尉籍輕於高編魏志公於

○尉籍輕於高編魏志公於

○尉籍輕於高編魏志公於

○尉籍輕於高編魏志公於

○尉籍輕於高編魏志公於

子不遐厥心既來無密也絕爾音王粲○陳遵為可南

遺從吏西召治松書謝京師憑机口占書數百封親

善書吏於前○連紙一文致辭一千數耳增其了無解

於往懷庚書曰得義○音息宋元帝書曰未後○開

題申紙周弘讓書○蒼鴈頰鯉周弘讓書曰未後○開

俱寄相思月握管操觚○案無簫氏張景素曰

友也言者此基注蕭人音朱相與王陽貢禹為○阮瑀後

之文舉屬半簡伏陳遵古占辭翰漢書心則龍日瑀

書親踈得宜同斯也尺牘陳遵古占辭翰漢書心則龍日瑀

有名公府奏記而郡將奏崔寔奏記於公記○公幹箋記

德音黃香奏箋於江夏遺式蕭恭之○公幹箋記

而規 ○千萬問評趙廣漢勤漢傳注云多問趙君者○寄  
聲謝我界上漢亭長戲北尹嘗記否言多問亭長西至  
以不至廣致問亭界長引書頭服○音息○候承旨息矯首  
還翰遺武興何亂書領今○命河僕開弋容中隱起  
○弋綈從北臺集荀昶擬青二○河呼單一詩曠不形影參  
珪上長晚讀各智隱珪方來遺昶我聲亦○懷○命○當從中央周四角  
傳玄其盤中云今力下言若長相○執○評○見○鄭○伯○以○為○侯  
楚地鄭子執李善文選問而○官音信告○袖○中○有○短○書  
趙宣子注家評通評問之○送文通云曰○唯○有○一○字○書  
願寄雙飛燕○申之百過類送文通詩云○百○得○三○十○六  
辛告之南飛燕○申之百過類送文通詩云○百○得○三○十○六  
使一人悲慟○以代言觀陵類○百○得○三○十○六  
還一白萬不傳一○吳祐觀陵類○百○得○三○十○六

僚無私書之問上司無牋檄之敬在膠東九年書不  
入京師○弘農書疏書藝文三若十簡脫與蕭臨川河  
南口占儻必鄉青泥之封盈尺○考○然○不○報  
鳧鏡任寸合浦珠無國詩云○書功不○過○百○日○闕○然○不○報  
廷報久不安書幸勿○過○書功不○過○百○日○闕○然○不○報  
注謂子日報安書幸勿○過○書功不○過○百○日○闕○然○不○報  
云魯諺云千里面日始方○過○書功不○過○百○日○闕○然○不○報  
書云每得來疏尚鹿拙豈驗○書功不○過○百○日○闕○然○不○報  
居無恙動靜如宜頗書素僧孺致尚友○序○何○起  
息不文選李善形影參高乘○息○也○言○之○微○取○書○不○能  
文也張敬散善封言事○息○也○言○之○微○取○書○不○能  
別后寄贈○不○能○封○言○事○也  
寡言一願臨書書恨然○不○能○封○言○事○也  
也寡言一願臨書書恨然○不○能○封○言○事○也



永久思人滋深見其子所不知聞夫越國旬月人足音登然  
而喜矣不亦去及期年也思見以人深者乎○聞人足音登然  
親戚之聲聞人足音登然  
其側者手教人足音登然  
將懼維子與汝○谷風有棄子之歎悲風雅及曰將恐  
安將樂汝○谷風有棄子之歎悲風雅及曰將恐  
嬰又出汝○谷風有棄子之歎悲風雅及曰將恐  
木嬰其出汝○谷風有棄子之歎悲風雅及曰將恐  
謀曰其出汝○谷風有棄子之歎悲風雅及曰將恐  
永戢翰撫○良儔借不獲絲路有常悲吾矧乃在○隔歡  
愛之音容○實增鄙吝之崩陳蕃周不辛黃相謂曰數  
忘之崩復○朋好雲雨乖明絕幽雲乖雨散○而馳  
暉不可接○况兩鄉闊兮于藐自詒伊阻懷○不見君  
以為期無將怒○契閣讌舊心念弃如遺迹數日不見君

龍鐘橫集○弘護又在王襄書永念生平難為胃臆○尚  
瞻言川書曰蒼表無極○索過風於前林求往夢於既  
寢不可及也○成空云德尚書會集即序君曰嚮其來所及者詩  
猶之哉○三年不見東山猶歎其遠○出別來與吳質書  
年思何無乃過○一朝方化盡射云○恨生寧知安歌  
情十載散生一交情○萬一化盡射云○恨生寧知安歌  
三非君撒○流恨滿青松○折風落○慈而融○行者思於  
日悲辰撒○流恨滿青松○折風落○慈而融○行者思於  
道而居者夢於牀○於淮卷南過子曰懷於荆○索居易

臺中圖書館 N. T. NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN, R. O. C.







屈原九章曰○苦言至戒望之如渴  
詩云九族其賓友去聲○魯望高子  
仰微容遲符者音去聲○魯望高子  
以何足喻○有懷子衛靡日不思  
亦流于以喻○有懷子衛靡日不思  
淇云

獨驚

獨行草：眼中無故人  
觴生塵竹幄無生談賓莫卷頭  
久矣夫何○幽居猶鬱陶  
其不夢周○危獨以離異  
空霏又○危獨以離異  
志獨寤寐歌獨寐寤宿○撫襟獨行屏營個然若醒  
○悄色竊憂憤也○疹瘡  
○少惊○疹瘡

詩云胡○鬱陶乎子心  
能寐耿耿夜何長怫鬱  
萱草樹背鼻蘇在側應  
聞而拊心臨觴而歎息也  
表○折麻異離羣紉蘭悲索居  
徒自懸○長夜展轉離憂非一  
從此永黯削萱葉烏集江淹○怒然終日  
二○廖廖心悟永凄清又中序高悟亦長  
居易永久謝離羣難處心○沆瑟臥遙帷  
惟膏爐絕沉燎浮席生○悄色曰文懷春  
瞻彼日月迺過俯仰借日如昨忽為疇曩○荏苒  
時序

傷在 ○ 馳暉有奔箭 留過客 無 ○ 日月其除 今我 ○ 暑  
來寒往 暑往則寒 來暑 ○ 葉陰未移 魏志 ○ 日受大而  
陵大 ○ 流連圭筭 滄江霜 賦 ○ 初傷 幽歌 萋感  
楚吟 謝靈運 詩 其注 曰 風云 春曰 又來 繁 ○  
類 兔不再 圓 傾義 無兩 旦 謝惠 變燧 回星 劉孝 標  
云 勞 止 亦 露 往 霜 來 矣 賦 曰 祖 詔 詳 諸 方 冊 豈 不 然  
乎 詔 止 漸 冉 無 成 衡 兮 思 玄 則 賦 曰 祖 詔 詳 諸 方 冊 豈 不 然  
火 張 景 陽 詩 曰 離 居 凡 留 則 賦 曰 祖 詔 詳 諸 方 冊 豈 不 然  
王 正 景 陽 詩 曰 離 居 凡 留 則 賦 曰 祖 詔 詳 諸 方 冊 豈 不 然  
長 張 景 陽 詩 曰 離 居 凡 留 則 賦 曰 祖 詔 詳 諸 方 冊 豈 不 然  
園 陽 景 陽 詩 曰 離 居 凡 留 則 賦 曰 祖 詔 詳 諸 方 冊 豈 不 然  
好 合 景 陽 詩 曰 離 居 凡 留 則 賦 曰 祖 詔 詳 諸 方 冊 豈 不 然  
事 無 景 陽 詩 曰 離 居 凡 留 則 賦 曰 祖 詔 詳 諸 方 冊 豈 不 然  
陳 子 景 陽 詩 曰 離 居 凡 留 則 賦 曰 祖 詔 詳 諸 方 冊 豈 不 然  
征 在 景 陽 詩 曰 離 居 凡 留 則 賦 曰 祖 詔 詳 諸 方 冊 豈 不 然

橘枯 ○ 借日如昨 忽為疇曩 盧諶 贈劉琨 詩 曰 成今  
冬青 ○ 漸冉十載 晉書 外 任 數 上 疏 曰 昔 存 心 想  
○ 漸冉十載 晉書 外 任 數 上 疏 曰 昔 存 心 想

永路 山 河 安 可 喻 ○ 曷云途 遼 曾 不 咫 步 ○ 緬邈 塗 曩  
○ 曷云途 遼 曾 不 咫 步 ○ 緬邈 塗 曩  
○ 曷云途 遼 曾 不 咫 步 ○ 緬邈 塗 曩  
○ 曷云途 遼 曾 不 咫 步 ○ 緬邈 塗 曩

離別

繫書白樓 以別陳策 沛國 相 慶 至 會 稽 聞 陳 業 賢 而  
白樓亭柱 ○ 怒焉傷別 陸机 詩 云 行 矣 怨 交 州 繫 書 而  
別猶形燕燕之辭 燕燕于飛 差池其羽 之子于歸  
遠送于野 瞻望弗及 泣涕如雨 佇立以泣 燕又送

也歸委 ○ 行道遲遲 心中有違 ○ 此視別相送越世林別  
○ 判袂 中疏袂就判敵去情不忍 ○ 臨塗未及引置酒  
枚乘增悲 灞池遠訣 賦 ○ 悼別 ○ 臨塗未及引置酒  
憐無言 ○ 隱憫 ○ 徒御悲感 遲良馬煩 ○ 贈以芍藥  
贈以當歸 白日藏釣 令人 離 西 或 陽 言 雜 但 曰 舊 說  
○ 詠顏遠之詩 更嗟 別離 于 殷 浩 至 悲 源 廢 為 語 有 舊 徒  
愛之 隨至 徒所 經 合 歲 還 都 浩 送 陽 字 深 源 廢 為 語 有 舊 徒  
遠詩云 富貴 他人 合 歲 還 都 浩 送 陽 字 深 源 廢 為 語 有 舊 徒  
安常謂王羲之曰 中年以來 傷於哀樂 與親友別 謝  
作數日 惡陶 寫之 曰 中年以來 傷於哀樂 與親友別 謝  
十 ○ 萬行 啼 梁 元 常 燕 歌 行 覺 損 其 歎 至 此 頃 正 賴 書 五  
○ 相陽亭有離別之賦 思 信 賦 ○ 兩 別 雲 王 樂 之 頃 正 賴 書 五  
五陽亭賦 ○ 日暮浮雲 滋 握 手 淚 如 霰 送 江 書 藝 臨 散 聚 之 頃 正 賴 書 五

親 ○ 舉于長勞勞 二情 同 依 二 焦 ○ 賈御 皆 涕 零 離  
借客 ○ 送行 三宿 人生 其 有 四 方 之 志 豈 鹿 逐 哉  
而常羣 孔叢 子 以 高 考 趙 平 原 君 客 有 鄉 文 澤 流 帶 者  
交順子 高 與 相 文 善 而 已 還 曾 文 昂 君 客 有 鄉 文 澤 流 帶 者  
此二子 大夫 程 乃 今 已 知 其 婦 上 謂 其 後 日 始 習 ○ 別 流 帶 者  
暮何之 李陵 贈 蘇 佩 細 成 路 間 恨 恨 不 能 碎 ○ 風 波 子  
一失路 各 隅 天 ○ 二 鳧 俱 北 飛 獨 南 翔 子 曰 當 留 斯 二 鳧  
我獨 黃鸝 一 遠 別 子 里 影 淡 為 生 別 滋 歎 乎 留 斯 二 鳧  
故鄉 黃鸝 一 遠 別 子 里 影 淡 為 生 別 滋 歎 乎 留 斯 二 鳧  
上 ○ 到 在 他 鄉 別 舊 信 人 書 曰 誰 言 遊 若 兩 絕 天 葉 灌 如 同 長  
樹 落 葉 何 兩 絕 山 有 歸 ○ 馬 頭 對 哭 各 東 西 日 建 別 天 葉 灌 如 同 長  
柳絮 無 何 兩 絕 山 有 歸 ○ 馬 頭 對 哭 各 東 西 日 建 別 天 葉 灌 如 同 長  
根帶 無 ○ 泣 然 相 泣 然 李 相 執 手 頻 曰 然 相 分 散 一 慨 ○ 天 葉 灌 如 同 長  
起之 去 西 河 潛 然 出 涕 之 更 信 運 珠 悲 不 荆 戚 輒 云 慨 ○ 天 葉 灌 如 同 長  
離折 二 仲 不 歸 陳 周 弘 讓 之 別 運 珠 悲 不 荆 戚 輒 云 慨 ○ 天 葉 灌 如 同 長

疎三鹿為曹更多悲  
照抗被日慟哭蒼煙根  
水泐翻既飽思還君惜  
離聲驚照東門行  
故惡間一息不離聲  
遠又征香香落日  
吹秋木明腸心食梅常若酸闌臥行子夜中飯野風  
念此一進笑分為兩地愁夜別書詩十句不寒解竹徒  
月映清源流有從鎮復如東流水未有西歸日  
塔晚燈照離宮又花別雪如花今來花  
洛陽成東西長作花別雪如花今來花  
雪離堂華燭盡別幌清風動簾夜孤月照牕時  
取難裁况乃川故不可枉清風動簾夜孤月照牕時

詩曰詩又安得同携手酌酒非君不見思所悲思不  
賦新詩又引王僧孺詩日偶東西御溝水  
見風流一失路又各在陵天一日偶東西御溝水  
引王僧孺詩日偶東西御溝水  
羣王都官北會稽去離  
感亦別也○同陰以息分有慘然  
此亦別也○同陰以息分有慘然  
李向陽或君喪○樂奏曰臣簡音樂手桃花岸遂  
別峴山頭通荆○臨河濯長纓念別信漢水向東流  
在漢水上荆○臨河濯長纓念別信漢水向東流  
蘇武別也○嘉會難再淚為生別滋悠  
遇武別也○嘉會難再淚為生別滋悠  
嘆載為千日嘉會難再淚為生別滋悠  
○桃花春水木蘭繞江陌頭云千里將歌遠書疏數知聞  
應行去城南美人○江陵陌頭云千里將歌遠書疏數知聞  
○桃花春水木蘭繞江陌頭云千里將歌遠書疏數知聞



