

潛齋先生文集序

湖廣憲副淳安何君淳訪得
八世祖潛齋先生遺文舊集
重壽諸梓六司空胡公得其
印本喜邦之文獻足徵謂不
可無序也

以是屬瓊受集



口誦心惟。以知先生天賦
穎敏自得。年多亦惟蛟峰
可齋兄弟之資。故博極經
書精探隱蹟。蔚為嚴之
通儒。起取魁名。聲威溥任
用累遷。未竟所學。及至元

提舉。有召取事。二姓此蓋其
心術之正。涵養之深。氣足以
配道義。而無餒飽。以淹貫
故隨寓吐而成章。長者需沛
然有餘。短者詘然而止。奇而
不恠。壯而不顛。簡涵至味之

永直洗俚俗之陋鬱乎典
故之收銷乎音響之雅有
先秦之所負無晚唐之媚是
皆有翼於經而尤有闡乎
易其對廷策謂帝王之出
體大易之次資始故能運初心

之元法春秋之正始故能新初
政之元此王道之大本以之明矣
其圖五典分君臣父母兄弟
夫婦朋友各有屬類以發西
銘之未發此人倫之大道以之備
矣其記易者曰雲霞聚散

烟雨陰晴亦月吐吞晞陽出
沒皆與易為體此言易無不
體而變化無盡也其序易衍
曰散一為萬易在天地歛萬
為一天地在易此言易無定
體至神無方也由是觀之

先生蓋用工精切深於易者
也心涵乎易無往而不體之
時可任則台州之必行可止
則大理之必玄小商得得
陽之真趣圖象發義畫
之秘幾此其知進知退以保

貞吉以揚桐江未泯之清風鳴呼若先生可以辭達與之而已哉是為序

成化二十一年歲次乙巳十月朔賜進士及第南京翰林院侍讀學士奉直大夫前

經筵官同修

國史金谿徐瓊書



何先公潛齋先生傳

公諱夢桂字巖叟幼名應祈字申吉別號潛齋姓何氏世居嚴州淳安縣安樂鄉安定里之富昌村自幼穎悟讀書過目卽成誦必精研其義理之所
在宋度宗淳熙乙丑省試考官得其文深異之擢
寘首選時罷臨軒比廷唱以第一甲三名進士及
第時俗所謂狀元探花郎是也授文林郎台州軍
事判官尋改太學錄選博士己而添倅江右之吉
州時吉守黃鑪因教習廂軍事不受令鼓譟而起
公適在告輿疾以往撫諭帖定入朝除太常博士



時殿帥韓震逼三宮遷幸爲陳宜中所誅自是無
敢言遷者公徐監察御史抗疏言守避之計大意
謂今之言守避者以守爲守不若以攻爲守以避
爲避不若以守爲避書上而省符遷軍器監以歸
未幾登極恩轉奉議郎太府卿又遷大理寺大卿
公知時事不可爲遂引疾去元至元初御史陳大
海薦公於朝授江西儒學提舉以疾辭不赴累徵
終不起築室於故居旁近之小西源著書自娛不
復與世接其成書有易衍中庸大學說致用書及
文集若干卷尤深於易解釋圖象發揮奧妙能言

先儒所未言者蓋其所自得者深也曾祖述祖振
父瓘第四五娶太平方氏二子長燾之字叔晦號
石泉仕至學正次燾之字叔章號雲泉仕山長皆
克世其家公爲人孝友度量坦夷於書無所不讀
而陰陽醫卜釋老之說亦嘗及之爲文章簡古典
雅或援百家言相證佐灑灑然痛快人意若其詩
精於駢儷特其緒餘焉耳當時所與交游若蛟峯
方先生止齋陳先生蛟峯之弟可齋諸公皆一代
名儒故所造諸導出流輩遇事是是非非不肯一
毫苟且人有不平輒義形於色邑官吏嘗擾其鄉

衆苦之公往謁見軍有所感悟卒不聽乃自其事
於當道者民賴以安其所爲大率類此淳於公爲
八世孫寡昧庸劣弗克續嗣先緒自有知覺時恨
公之遺文藏於家者屢遭兵燹所存百無一二以
方從事於舉子業未假訪求也景泰丙子獲領鄉
薦後復登進士第乃得一意訪求又二十八年至
成化癸卯始得公之文集印本於同邑汪廷貴先
生家嗚呼求之久得之晚三十餘年寤寐遑遑之
心一旦爲之釋然何其幸哉觀集後有汪顯題云
潛齋文集刊行未久失火一空所存者僅此本耳
予得於何宅寶而藏之以待後之能者用是知此
集之果無傳也比來湖湘公事之暇以所得舊本
編纂校正乃求善書者重錄刊行庶幾公之遺澤
得以不朽記曰先祖有美而不知是不智也知而
不傳不仁也淳固不敢自擬於仁智子孫之責當
如是也板刻將完乃取家乘所傳公之平生大槩
與夫文集晦而復顯之故識之於後庶觀者有所
考焉

八世孫 淳百拜敬傳

何潛齋先生文集目錄上

卷之一

詩五七言古體

上崔中丞古意 一首

贈方星翁

入夏初晴

贈唐樂天星翁

送自然子夏德甫

送天約子胡子春

贈天游子潘知非

贈天台陳道人

方鈞隱挾星學求詩且業醫

贈楊古澹名融武強人

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

和徐掩院唐佐見寄 和盧可菴悲秋 十首

上夾谷書隱先生 六首 擬古 五首

岳帥寄烈女古意和韻答之 降筆

賦風花

雪樓程御史次方山房韻見寄用韻答賦 三首

遠遊丞樵隱王德甫寄詩輒和二章以謝

和夾谷書隱先生寄題蛟峯石峽書院 三十韻

寄謝夾谷書隱先生 四十四韻

送野塘王經歷 二十韻

和耜岩讚易傳 本韻 和何逢原寄韻

和劉府判寄詩 贈術士邵易菴

贈何覺山 題邵古香乾坤亭

送淳安括田省委賈都事

感懷再和山房韻 慰嚴溪張君貢士

贈相士許松坡 旌表陳節婦古意

餞于高士 次山房贈阮尉燭詩韻

次山房岐絲吟韻 次山房見寄韻

感懷追和前韻 次山房韻古意 四首

再和 三用韻

用姪燁之山行韻 誠子

題林同舍初心詩集

贈徐教諭愛蘭

贈天台過仙翁

和寄可菴盧教諭

贈徐霞錦

分陽徐祥叔還家

贈星學葉米壺

得雨行

飲牛歌為胡子徽作

和盧可菴教諭鼓歌

蛟龍歌

希有鳥吟

愚石歌

芸窓集畫圖

贈梅谷高士

和南山弟虎圖行

贈方雲卿地理

觀慈烏反哺

贈秋蓬王相士

逐婦吟

偶書塔場水中石

和蛟峯先生熟睡吟

和鮑詩友鶴吟

鵲啼曲

贈地理錢季實

幽房約會於黃灘別後寄似

卷之二

詩五七言近體

和張按察秋山 一首

一賦杭州 一賦孤山

見田察使

贈馮樵隱琴棋

寄王南豐寓江鄉

挽勁軒鄭府理

燈夕樂舞

賤竹所叔赴慶元征官和韻

寄王提舉

答楊水崖寄韻問注西銘

邑庠杏壇初成諸老倡和見寄因次韻

和宋英叟先塋建高作

和宋英叟二首

徐仲修寄詩次韻

贈尹巽齋易數

高縣丞不負堂詩

寄夾谷書隱并序

九日儲府城諸貴人遊南山寺分韻和杜工

部九日詩寬字韻

有感寄屠月心

和徐提管可大得子

餞何君元赴分陽儒諭

上張察使老山

賡曾省齋舊題鳳翔空壁

寄田察使

山居

送李縣尹

和方耜岩見寄

感興

和勉齋侄二首

觀禽鳥哺雛有感賦詩三首示諸子姪

和山房上夾谷僉事韻二首

和蛟峯先生入宅

和王石澗儒免韻

和方大山寄韻

賀中齋王大卿得子

唐昌地理王生求詩

挽方宮使

哭橋陵

和岳文二公西湖韻

弔岳文二公二首

弔維楊瓊花

和文山先生

丁亥清明和昭德姪孫韻

和石菴洪府理金沙醱釀牡丹二首

再和張秋山杭州孤山二首

和汪子雨問易

寄和竹所叔攝慈溪稅官二首

和牛知事

招隱二首

邑水南夜歸卽景

和毅齋喜雪

和表露石菴韻

和聞人龔玉峯韻

挽袁安人徐氏

和徐經歷見寄韻

李郎中有詩謝寄藤杖仍次韻答之

和方山房韻寄李郎中

梅杖詩

夜坐有感

存厨徐君徵生挽歌

偶成

再用前韻

小有山中卽事

偶成寄王德甫

和王德甫見壽二律

挽新城徐峴山

道分陽不及訪逢原蒙寄詩次韻

王石澗賦小有洞天之詩邵青溪和之輒次

韻奉謝併寄青溪

和韻問魏石川疾

贈董君竹梧亭

山窩適興

感興

次山房韻

己卯春過西湖

再用前韻和諸公

和昭德孫燕子韻

再和

和何寧谷韻

歸途再得八句併寄

伺逢原寄和章再和前韻

和昭德孫聞鵲

和抱甕馮提學二首

聞琴

贈喬縣尹

寄方籠溪

樂意

分陽諸公招徐祥叔歸代之答謝

和梅境寄韻

和酈簽事見寄韻

病起有感

挽寧谷居士何公三首

挽閣門唐中齋

挽吏部劉謙山

感寓二首

挽太學正節先生徐應鏡

寄淳安括田省委賈都事

送平石姪孫還杭

送嚴郡知事石綉回鄉

送八都簽事

和尉衙落成阮梅仙

挽吳靜軒

赤壁夢鶴

和雪

送胡簿秩滿歸

承書言別再賦

寄贈潘氏積善堂

灞橋騎驢

送陳治中勿齋二首

挽徐子愚母太安人

挽方中立同舍

又代人

送阮梅仙

贈電目相士

挽汝南袁君

同挽前人二首

挽檢院吳對山

挽南坡章知縣

挽邵青溪一章

山居卽事

贈舊同舍王景陽

送高叅政

送馬高叅政

寄壽王直卿省郎二親年八十詩二首

上留尚書

挽何此園

偶成

卷之三

詩五七言近體

和訪使徐容齋西湖韻寄縣尹趙文玉

清江文集 目錄
和徐雲嶼寄徐清溪 爲友人解無妻之嘲

寄月岩黃高士 和文公見寄降筆

何可菴見寄韻 倚闌卽景

挽分陽何此園 二首 登天台巾山

到寶下岩下 二絕

和夾谷僉事題釣臺 十首

桃源 二首 夢中作

贈地理章月岩 贈張月齋

挽林公坐化 題川無竭寄傲窓 二首

和王樵隱阻雨 二首 贈談命月齋

桔槔 晨起

送儒一童達可 贈童筆生

石室和尚作航亭名江湖穩處聞梅境有作

因寄題

王德甫索歸一詩留之

贈姜益齋 贈談命月鑑

題橋亭 和李尹

贈童生 和山房方寺簿見寄韻

題王德甫樵隱堂 贈古欵程恕齋

贈茅道人 贈地理張松溪

題武強陳公靈寶會集

寄平江靈岩寺至道和尚二首

和喬尹四絕

贈桐江干處士

贈東山詩僧信老

贈陳桂山二首

贈何相士

嘗令陳生作木蒼龍頭甚肖似因求贈言

贈雲屋王相士

贈虛谷倪醫士

贈巔峯術士

贈玉峯方畫士

贈梅友胡丈

贈枯崖鄭高士三絕

答文公索玉樓賦一絕

贈南谷倪高士

題樓岩

梅邊

和潘汝勉三絕

岳帥降筆命作畫屏四景詩

寒山拾得

鍾呂二仙

工部遊春

西湖

答文山謝詩序

記夢

贈雲菴董道人

見本路趙府判二絕

贈紫岩周相士

贈秋谷楊相士

贈月波相士

贈宋道人無心

贈林龍岩二首

度查木嶺

重到森溪橋二首

感興

和管雪堂勸農之什 達磨乘蘆圖

毛女 芙蓉

輞川圖 題集畫卷尾

追記題詩助樓 贈地理從玉峯

贈安禪僧如師 贈同舍生

餞林子敬還閩壑母 春日山行

約徐雲嶼遊山中

翌日以觸熱不及如約再用韻寄之

三用韻 贈壽岩星學

贈無方普禪師

禪機四首 俊鷹搏兔

一箭雙鵰 一劍倚天

金鉦一擊 傷春志感

感興 望夫石

送分水簿領高君 早夢初回

安樂窩吟 寄邵琴山

偶成 贈姜墨卿

贈李梅仙談命 入菴偶成

又四閑 四禽吟

木蘭
東王德甫

警世
自述

見李察判
和何逢原壽母六詩

和何逢原南山八詠
觀願堂

遐觀樓
湧泉菴

濯纓亭
月坡

松巒
方池

棲雲塢
贈松坡

梅友竹山居圖詩并序
贈鷹獵提領劉主簿

送沙溪寓居何翔仲
郊行卽事

憶亡馬
贈嬾然子劉高士二首

夢中幻成
起坐謾成

偶成
贈星史胡達翁

題駱菊岩詩藁
吳對山跋

和柯提舉寄詩
秋思有感

題竹境
贈章月岩乃子德父

觀燕哺雛
竹雞塚

自題畫像
與張郎中省菴

題二美人圖
贈對山先生

贈李實
贈月山相士

卷之四

詞

壽思院母夫人聲聲慢

壽徐南南母夫人七袞八聲甘州

送王野塘北歸 初夏滿庭芳

踏莎行 摸魚兒

意難忘 喜遷鶯

臨江仙和毅齋見壽 滿江紅

憶秦娥 西江月

小重山 壽夾谷書隱沁園春

和王備翁上巳滿江紅

沁園春 和何逢原見壽水龍吟

和潛江南惜春醉江月

感舊再和前韻 和何逢原見壽沁園春

邵清溪賦摸魚兒效顰謾作

答何君元洞仙歌壽詞

喜遷鶯感春

壽毅齋思院五十二歲沁園春

和八聲甘州傷春 再用韻述懷

和邵清溪自壽賀新郎

再用韻傷春

三用韻寄舊宮怨

再用八聲甘州韻感興

和何逢原見壽洞仙歌

和何君元見壽玉漏遲

和雪

再用韻

三用韻

壽何逢原壯堂沁園春

浣溪沙寄劉總管

又用韻併簡二千戶

蝶戀花卽景

大江東去白壽

自壽再調玉漏遲

和玉漏遲

和邵清溪水龍吟詠梅見壽

送呂總管八聲甘州

傳言玉女壽何逢原母夫人九十一

最高樓壽南山第七旬

策問

何潛齋先生文集目錄 終

潛齋先生文集目錄

卷之五

序

白鷗詩盟序

清溪吟課序

邵梅間詩序

唐月心詩序

金玉詩序

贈李景雷序

汪斗山詩序

邵西坡詩序

王樵所詩序

題胡直內適安集

文山詩序

序本心先生疏食譜

俞竹屋詩序

吳仲遠詩序

朱嘉林霽山詩序

分陽何皆山序

鮮于天人李氏手帖序

柴謙山詩序

王希聲陰陽家理學序

送方次山序

浮漚集序

姪孫昭德遠游詩序

大學正節先生徐公序

翠庭詩集序

文勿齋詩序

唐心月集句序

汪復心瀟洒集序

徐祥叔詩序

寒所王濟君用詩序

玄學史提舉序

燁之詩序

卷之六

序

晞髮道人詩序

可隱序

胡汲古詩序

柳塘詩序

柯通甫醫藥序

陽父序

汝杜詩序

洪百照詩集序

何氏祖譜序

易衍序

陳古莊詩序

徐冰壑詩序

杜學正竹處詩序

方叔規詩集序

羅濟川詩集序

王菊山詩集序

肯堂序

徐雲墅注道德經序

送思院如杭問仕序

宋梅堂詩序

何貴德遠游序

送梅堂千人營後事序

方仁叟詩序

寄項月齋

王蒙泉詩序

貴德詩集序

卷之七

序

王梅谷詩序

董明甫詩序

吳愚隱詩序

倦游錄序

洪石泉知裁集序

凌馭詩序

章中時甫集禮書序

何梅境詩序

翁真卿詩序

王煒翁詩序

陳高士自怡詩序

夏德甫易窩吟序

胡氏清雅詩集序

竹境姚子庚詩序

吳鼎君實求古村煙草詩序

林溪張兄詩序

徐氏墓田詩序

宋君巽詩序

李學正遠游序

馬竹泉詩序

錢肯堂詩序

送王德父遠游序

贈石厓姪孫序

題鄭松泉詩序

送翁炳翁序

金橘所詩序

分陽諸公感遇詩集序

胡季聲序

題方山翁牧歌樵唱序

五典分屬圖

卷之八

記

南山天寧禪寺山門記

西真宮記

分陽覺道山麻姑祠記

易菴記

重修嚴先生祠堂書院記

璇璣觀記

洞神宮記

白雲山法華院記

分水縣學田記

玄同齋記

安禪寺記

卷之九

記

建德路罷金課記

羅氏雪翠屏記

壽昌縣學記

叅知政事高公盜記

廬陵養濟買田記

寶積院白雲堂圓常閣記

吳氏壽慶樓記

淳安縣學魁星樓記

邵古香行齋記

建德路新創三皇廟記

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

百丈溪書院記

嗣守堂記

卷之十

雜文

何子東墓誌

先叔何養正朝奉墓誌

方深之墓誌

宋夫人何氏墓誌

邵濂翁玉成說

胡古澹植竹說

題高氏金玉帖後

題東麓詩卷

題線縣尹孝經古畫圖

題韓提幹伯高乃翁障東集

跋唐月心詩集

朱默軒灝與其兄約山請後跋詩

趙司理菊梅百詠跋 跋譚氏編首

陳氏與子請字跋 跋馬子恢家藏三賢帖

跋何玉華南山八詠集

徐主簿仲修老子畫像贊

夾谷箴事生祠贊 石厓姪孫寫神求贊

壽星畫像贊 贊江愛蓮諭食牛

林同舍求初心大字并贊

富方山表叔求寫神贊

蛟峰先生畫像贊 林子敬寫神求贊

明叟髯弟寫真贊

毅齋畫像贊

寫神自贊

祭蛟峰先生文

祭山房先生文

卷之十一

雜文

分陽麻姑嶺疏

麻姑嶺造菴疏并序

童道人立菴

葉道判修天樂觀疏

狀元坊施茶疏

修章嶺路疏

鶴鳴寺修造疏

爲僧作聖節道場疏

青原禪寺題化修造疏

柵嶺修路疏

岩下修路疏

醮群仙疏

僧化供疏

祝香文

還醮疏文

代上元普度青詞

薦弟青詞

謝土醮詞

答貢院元許醮青詞

天慶宮建醮青詞

通徐宅聘啓

前啓有劄子

請婚于方宅劄子

宴友代膏府判全器樂語

絲竹致語

潛齋先生文集目錄卷下終

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



潛齋先生文集卷之一

明楊李岳元聲校正

五言古詩

上崔中丞古意二首

明月墮我簷白雲生我屋明發起振衣出戶聊躑躅
青冥下猶軒皇華照幽谷乾坤散清氣固不在
惡木

岩岩南山石上有孤生竹結根不擇地天地聊自
足卷耳不盈筐綠芻不盈祠願言勿采采留此媚
幽獨



贈方星翁

憶別二十年再見驚髮渺點髮上星霜紅顏化枯
槁隔世或相逢往事漫不致季子舌尚存長卿心
未老妙筭出星躔窮搜入冥睿病質愧衰遲高論
驚絕倒天地兩無情大化長浩浩逝者如川流朝
露溘春草行行重行行貞名以爲寶

入夏初晴

屏翳盜天權豐隆據天宇沴陰抗六陽入夏苦旬
雨煉石無媧皇天漏誰與補羲和駕赤輪倏覩朝
旭吐泥蟲起躑躅淖羽鼓掀舞倚杖擬郊行脫徒
始出戶喜氣薄林巒生意溢蘅杜天公本無心造
物誰實主今昔倏變化陰晴孰吹煦我欲叫蒼蒼
叩闕搥天鼓蒼蒼在巔崖何時脫辛苦

贈唐樂天星翁

有客傲今世去古見似人得姓遺唐譜自號樂天
民毋乃香山老重來現後身問君何能解滿口談
天星術高價難酬索詩抵千金我政坐詩窮敢以
窮累君君謂窮不憂詩賦樂我貧不見石友死錦
帆不斂形不見鄧侯餓銅山化爲塵命固受於天
誰能躍陶鈞外物不可必吾已及吾真君看世上

兒疾走方紘紘

送自然子夏德甫

子以自然名詰我自然理至理本無言有言已非
是畏佳時怒號厲風從何起晚得復怒生春雨果
誰使使然與不然萬化誰與紀君詰我不知不知
兩忘已君苟未忘言請問柱下史

送天約子胡子春

世人方熙熙我獨處樂樂世人方昭昭我獨混濁
濁我行世固疑世棄我自樂馬蹄踐雷寧期受
刻雉彘尻登俎豆何如食糟粕不知帝怒解甘受

人犍鞮回首觀環中乾坤木寥廓

贈天遊子潘知非

浩浩天上水悠悠天際雲靜觀萬物化誰使之芸
芸吾道在宇宙與物同泮溟牛馬誰毀譽龍螭自
屈伸浮游寄一世儻然忘我人究竟弗可詰與子
俱愚屯

贈天台陳道人

山中老希夷長抱白雲睡睡覺呼寒驢悠然出山
去道上忽相逢爲問天下事長笑不復言不言有
深意蒼生在巔崖感此淚如雨

方鈞隱挾星學求詩且業醫

駢拇不碍履枝指不害持兩者各自適意其天所
益決之足反蹇齧之手反菱萬物固有命勸君休
說醫

贈楊古澹

名融武強人

南山有岑樓岑樓高落星娟娟樓上女悠悠撫朱
繩高年倚蘭操翻作長短清世無千古人性遺千
古心心長韻愈遠疏越難可聞曲盡無人聽月高
風滿城

和徐摧院唐佐見寄七首

冉冉歲月晚悠悠美人思皎皎在天月娟娟落水
涯相思何所寄日莫折瓊枝衰鴻翅翎短苦爲稻
梁糜願言化爲雲長與龍相隨

白雲古樹杪下有山人家與君曾讀易探索入聖
汗盤桓坐白石汲泉燒鼎茶至今山中兒羨我兩
客嘉客去不復來屋上凝朝霞有時撫孤琴猿鶴
聽無譁何當賦招隱共駕青牛車

月冷岸葭蒼風勁山木震搗砧誰家婦聲急心緒
紊爲問聲何哀聲聲怨時運何許從英皇蒼梧叶
虞舜

孟冬寒氣至蟋蟀入床下我早索衣裘婦上繫裙
布時序修改變悽愴感霜露姑老遠行役鞠子誰
乳哺夜半山壑移人生况旅寓傷心重傷心江空
歲華暮

南山有高樓青雲可俯踐樓上有佳人當年慣識
面忽覺在他鄉綽約思巨見綠綺無知音心長曲
未遍青雲在山頭將去還復戀人生不如雲欲見
萬里恃有青銅鏡與君各分半忽來雙鯉魚白璧
何足羨

望有玉山果細實如房峰世味羞桃李棄此盤盂
中虜頑味更澁僅能殺三蟲賴以著微績始襲炎
帝封不意得君采致身願相從

人懷千歲憂常苦百年速千歲與百年黃泉總相
逐漆園何誕妄養生託緣督邯鄲非渺茫夢覺驚
忝熟生死如彼何愛惡亦徒欲俛仰宇宙間吾姑
抱吾獨

和盧可庵悲秋十首

秋風來庭際奄忽老蓍收夜寒耿無寐起坐焚膏
油孤燈照我影對坐自倡酬倡酬意未竟叅橫轉
西樓

秋風來高樓樓上棟雲飛登樓香西望陰陰天雲
垂天闊渺無極遊子去不歸不歸在何許意採南
山芝

秋風來戶牖出戶天地寬俯仰何跼蹐天地猶盤
盤况復中間人稅險一黃間母懷千歲憂且盡百
年歡

秋風來木末忽忽吹晚晴木落雁南歸嗹嗹多悲
聲少壯老復至歲月方遄奔我欲歌秋風愁聽蕭
鼓鳴

秋風來萬壑螭蜥吐水雹雷吼彈丸飛四海泣陰

濁誰能變天弧與我一矢落奈何山嶽移回頭已

非昨

水雹事出夷堅志坡詩有能御渠水作水雹之句云

秋風來岩谷萬竅生寂虛畏佳忽怒號披拂其誰
居天地等一馬逝者無停車君看郭外塚荒丘無
人鋤

秋風來江臯槌鼓誰載酒徒羨謫仙人百篇醉一
斗將軍若身在尚可易醇酎萬事休皺眉一笑且
開口

秋風來天河天河淺且清天孫撫棹杼終日織不
成自從夫君去聽盡金雞鳴妾身倘未死妾心百

煉精

秋風來大地萬里成丘墟床頭何所有惟有一卷書
曳縱朗長誦環堵樂有餘自笑飯顆山少陵真腐儒

秋風來太虛逍遙浮大庭吾身與天地等如水上萍
美丸閑往來意行還微吟吟盡無人聽惟遺空外音

上夾谷書隱先生六首

堪輿渺無極俯仰慨古初皇風戰涿鹿草野傷血塗
勳華襲文明不肯私均朱誓命纘王業侵伐紛

霸圖春秋二百祀已矣吾道孤天不生夫子民蠢誰其扶

反袂歎麟折過門傷鳳衰奠楹不復作世喪禮樂廢
世喪道不喪文豈不在茲千載而有人三代猶可追
吾聞夾谷翁文獻尚有遺斯世微斯人皇皇吾安歸

錦峯有使星光茫夜燭天聞道繡衣來上應此星躔
兒童爭迎拜不敢持一錢一錢不足云愛心重留連
輒持一盃水滴滴鈞臺前

衣冠墜塗炭血肉膏斤斧喜聞使車來猶歌來何

滄齋文集 卷一
暮蒼生在顛崖惟怨隔風雨誰爲埋車輪渾家白
雲住下有羊裘翁清風清萬古

平生學屠龍終乃成履稀國亡身未殞戮死竟何
如衣帶日以緩髮髮日以疎晨風懷苦心不能高
奮飛獨抱三聖易終焉老吾廬

驥老不適用孤首復何幾身名與世隔誰以告彼
姝衷腸遠難訴載訴出戶衣出戶亦不辭疑我故
步非袖中懷綠綺自傷知音稀爲君試一彈霑襟
涕漣濡

擬古五首

木落不離根菊槁不離枝人懷父母心豈願生別
離皇路塞幽蔽民用嬰百罹南枝栖越鳥忍逐北
風飛北風藐萬里分此無回期骨朽化爲塵冤魄
將南歸

生爲結髮婚死爲同穴鬼豈易水上緣淪沒隔萬
里半鏡隨塵沙嫁衣在巾笥紅絲倘未絕白首尚
歸止心隨碣石雲淚落銅盤水雲飛會南來水流
還壯注此生不可期心期最來世

萬馬蕭蕭來萬矢的的鳴蛾眉逐羈馬淚盡耻血
零偷生愧夫天寧死化鬼燐昭質誓不污九死志

靡慙紅玉隨劍光
晶熒貫列星遺齒
莖螻蟻冢墓
高媯陵

封狼邈萬里風雪饒
陰山地荒走蛇豕
浮繫去不還高門
誰氏子受驅牧豨
捷去時紈袴弊羶
毳不赦寒夜夜望
北斗不逐南箕旋
父母生我初拊我
掌股間豈意越在
茲撫身空自憐

杞國天柱傾哀我
鞠子疚蒼鷲飛冲
天祆星大如斗簾
下玉床移山摧石
鰲負河南弔遺黎
原野骨未朽北邙
望孤陵古木叫猿
狄朔風吹塵沙天
寒薄翠袖南雲山
萬重去去莫回首

岳帥寄烈女古意和韻答之

降筆

一琴久絃絕孤操誰與同
羅幃長白髮燕子樓口
空夫君邈萬里目斷隨真
鴻鴻飛不南來亂鳥啼
朔風寧死化爲石石上生
虬松

賦風花

玄化浩無盡豈爲萬物私
燕坐觀物化榮悴故有時
春林暑寒葩猶記去年枝
日暮還復殞委運不可
羈天機自高下時命非
所知變化紛萬感逝者
長如斯誰能漱獨立終
古以爲期

大鈞播萬物靜觀自森著
倏見朝華榮夕隕亦何

遽升沉信天機高下兩無據世眼空紛籍往事逐
飛絮今年花上枝去年花落處開落無常期年來
復年去

雪樓程御史次方山房韻見寄用韻答賦首三
萬物委橋運逝水無回波美人渺何許道遠空寤
歌願言結瑤珮乘虬下陽阿陽阿有瑤草爲我起
宿痾行行望高臺日暮將奈何

青樓有蛾眉翳袖泐獨處日暮賦標梅愧我求彼
士誰家操孤鸞感此中夜起明河落天西玉繩低
欲輕結言籍媒勞恩重報無地明珠在羅襦誰能

諒心事

思君隔山陂矢心誓白水夔虺各自憐人生貴造
意馬頭黃金羈不易牛背睡白髮難再玄百子空
自許南山或可移愚公有孫子堪輿浩無窮俯仰
一寤寐

遠遊奔樵隱王德甫寄詩輒和二章以謝
白日過駒隙玄髮成衰翁陞天無八翼苦志懷晨
風晨風不可企下界塵冥濛去去藐八壺安能離
彀中爲馬或爲牛吾將安適從

相昔夢見君晨起得詩冊詩中意何如閔我遠行

伏上言久別離下言長寤擗世無魯陽戈誰能迴
白日白髮一夜生爲君隱啡側

和夾谷書隱先生寄題蛟峯石峽書院

韻三十一

堪輿運玄化萬物品彙分狃狃鹿豕群中有五色
麟聖哲不出世郊囿可能馴粵從光嶽分鴻靈威
糾紛征役石漸漸戰伐車麟麟詩亡春秋作三嘆
悲聖人西狩折其足反袂那能聞而况千載下遺
軼已絕塵木鐸響不振安能此身親冥冥晦暮夜
高燎誰煬晨縱橫紛季子法律慘商君吾道成說
輻君子歎伐輪時無郢人鼻誰運匠石斤世喪道

未喪氣盛化自神無道固耻殺有道亦耻貧蛟翁
世耆俊皇華重諏詢次公早識面次第以禮賓迺
聞抗高誼木石將終身雲間有山峽劫火不得焚
石間有書室雪迹猶未陳當路風詩書出此屋壁
文青青集衿風勗爾小子勤斯道未墜地百世知
所因苞栩成集鷄白茅尚包廡終期人臯稷相與
帝華勲中立天地盍再還風俗淳願言放巢許使
得老轅申吾爲混沌氏抑爲葛天民俯仰慨今古
悠悠秋復春夜半舟壑移故者誰其新

寄謝夾谷書隱先生四十四韻

淳居浙尾去天爲最遠自親附以後繡斧所未
嘗至耳目亦所不及邑官吏毒民惟恐不至民
號籲弗聞去年十二月縣尹以催徵來諸鄉挾
猾吏悍卒以行所至大擾邑逸民何其具肴酒
執贄以見尹怒弗出郊執繫僂辱之於是按使
夾谷相公書隱先生埋輪於錦峯繡嶺間廉訪
所及委屬官下邑歸問迨春仲閱實賦狀以聞
議罪有差命下邑士民鼓舞更生某受恩隆郅
輒賦詩四十四韻以謝修辭弗工姑寓啣結不
忘之意云爾辭曰

粵從太盍分大塊溟滓洩人生於其間三才位成
列人盍苟不立清寧將竭裂厥初始斷螯萬古功
卓絕誰觸不周山地摧天柱折媧皇不煉石方圓
成陷缺九載困懷襄東柱至西碣乘載徵司空斯
民化魚鱉上下三千年世變幾更迭誰與持風輪
不至人類滅魯廟祠太牢漢庭定綿蕪澤國訪羊
裘東都樹名節斯道無存亡惟人善顯設先後雖
殊途彼此有同轍山冢摧且傾川流弗將竭托身
止徬徨勞心苦忡悒時無武城偃誰知堂下蔑吏
采方叫囂我行方蹙躩賓主成寇讎樽俎化縲紲

楚市傀受鉗山東羞折頰無處籲旻天甘心死岩
穴維北有星躔煌煌西柄揭皇帝哀不辜分符里
臭臬令出風霆行章分雲漢扶垂光燭幽壤萬里
悉昭晰級綆出深淵千仞籍提挈自顧此身微天
地一甕醜自笑往事非古今一劍映烏郟來儀羽
駿骨致汗血犁然心自孚難以口膝說衣冠出藻
色詩書響木舌從此公道開起我庶士揭不圖老
轅申復見人稷卨蒼生在巔崖寄命方椀隄山下
豺狼多况復書噬嚙皇皇倘無歸惇惇靡遺才四
海望公來久旱望霓切惟有此西人謂私我西浙

永言誓澄清且爲沃焦熱次第雨八荒寧久民望
缺嚴瀨有男子苦心頭半雪受恩口難言寤歎惟
契契延佇羗思君解佩願遺玦遺玦不可得采芳
聊薄擷

送野塘王經歷三十韻

世變浩無壘俯仰長吁嘻人情恩與讎相值每不
期邯鄲至受兵何與魯酒醺美丸本無心乃解兩
家圍懷古意未竟傷今有餘悲世無武城宰偃室
有誰歸世無吳興今牛屋笑敢辭不虞涉吾地叫
囂且突隳樽俎化桎梏賓主生戎夷范睢幾拉髀

蔡澤成領願自憐還自笑此物至奚宜率牛受鞭
繫文狸墜阱稅此豈物有罪罪在角與皮安之若
有命雖死無悔追俄聞天際星一夕躔次移光茫
照人間是爲使者車翩然下青冥持斧衣繡衣文
章星斗爛號令雷霆威幙府遴高選分遣羽檄飛
君來山水縣草木生光輝洗手奉三尺不肯枉毫
釐登山縛虎兇入水擒蛟螭斯民久瘡痍姬煦以
毋慈遂使斯道福溥及山澤癯盤水無先容傾蓋
無素知南北風馬牛何以盍至斯生物不言功固
匪天地私寸草猶有心那得報春暉臨行持盃水

勸君重躊躇爲我更持獻端謝夾谷師

和耜岩讚易傳來韻

三釜養弗建五斗腹已饜歸無買山銀聊占白石
崦崦西有斗室草色青入簾有時獨悲歌白雲低
覆簷心勞髮成絲不敢開鏡奩純鈎未嘗試敢請
鉛刀銛行行復止恐爲世猜嫌俯仰宇宙窄吾
姑養吾恬濯髮餐沆瀣載魄吞玉蟾世味紛濁濁
食魚誰漑鬻君來此山中相逢一掀髯議論不苟
同醜酸惟梅鹽探索封爻願抉發天地潛君思方
浩浩我足愧霑霑未竟先天奧已報歸郵 重來

詰玄秘試與君一拈精神寄四聖後學未易親堪
輿物最巨輓動物至纖雷震與風行水潤復火炎
孰匪陰陽用豈待蓍策占吾身亦具足誰能減與
添六畫無一辭三才道已兼大象不可名小言徒
詹詹九師易已病安得惡石矻况復坐井窻周旋
類鯁鮎獨以嗜成癖食苦自謂甜方此愧施孟敢
自北伊濂雄玄倘猶白墨突空不黔阿誰登負丘
赤手捕長蚘冷然御風至瞪目不可瞻大聲忽揮
綽皇琴俱口箝竊意吾道孤四海謀無僉安知太
皞虛前奔有飛廉參同合左契機迅留無淹憶昔

世道衰九候已醜醜作易爲憂患九卦首履謙子
雲卒投閣擬易空驗驗君子觀遯象惡在不惡嚴
心易寫不盡恨無千文縑書空只一畫自向筆端粘
君如會此意此節真鎚錡君肯來南山相從效比鷄

和何逢原寄韻

世界歸大壑人事如奔淙浮生萃草木萬變成飄
風觸蠻兩蝸國王候一蟻封下觀黔首愚咄嗟書
虛空怒攘亦蠢蠢群飛何夢夢失手弄刀劍轉眼
生兵戎萬騎殼弓矢千夫駕臨衝原野肆尸血道
路哀離鴻帥師有文人在師得師中不辜多全活

不與群醜同師克未爲績不殺真膚公乾坤一胞
與感此重戚容涿鹿始爭戰千古開武功春秋書
戰伐三復爲憐忡南風鼓虞氏言誰與王通擊磬
斯已矣荷蕢猶可宗無用媿社櫟浪出差澗松君
謂叔孫智人笑酈生庸未能半分補政墮一動凶
歸來友石友相對仲與翁抱神慎守一吾欲師崆峒
和劉府判寄詩
那有賢貳車抗節今無儕柱笏看千峯冷風散虛
齋莊陵一絲絕白雲瑣雙崖曷時從君遊聊以紆
余懷

贈術士邵易庵

易道皆萬變萬彙寄一易大道降九流至理散方
術譬猶八面窻八方可從入譬猶九達衢九軌所
由出道術雖二致殊途極歸一得醫爲倉扁得法
爲軌革郭氏探錦囊甘心步璇曆勿謂所執微垂
名等籍籍易庵挾四技每枝探易蹟投分易不精
君獨精以密我愧絕帛編所得止一畫一畫未爲
病錯出已什伯四事君盡無懼君苦形役持此應
世間化身須百億

贈何覺山

音有二道士學道隱此山一覺徑超詣脫屣遺人
寰石影未滅沒半出林巒間空山以名存高蹤那
能攀下有可人翁老去雙鬢班天涯蹇行足日暮
倦鳥還神交藐千古試爲問九卅

題邵古香乾坤一亭

一亭亦直寄作者知爲誰結薜開口牖柱桂辛夷
楣百年此宴樂常恐生憂悲天地一傳舍過客安
可羈唐肆欲求馬萬事隙決駒白雲亭上山流永
亭下池夜半撫朱繩美人生白髭

送淳安括田省委賈都事

白馬何方來青絲紅錦鞵手持省府檄身著從事
衫分麾莅屬邑嚙命司括田一見爲鸞鳳不肯爲
鷹鷂視民如有疾見客似無官疲民得賈父僻壤
戴蘇天群情有欲愬百口難具宣君來五閱月熟
察民顛連嚴爲浙偏壘淳在嚴萬山按圖覽輿地
邑境若斗然一分布阡陌九分奠山川墾畝雜沙
磧崩土見水泉桑不給繭絲農不供粥餽耕鑿地
方盡租稅民用殫江南享有國錢塘餘百年地何
費是浩額外賦益繁和買非正絹茶役皆贏錢甲
實集恐死上慈政令寬三年輸未足一榜通悉

遺黎戴白叟尚能話興元天朝大一統地域跨八
埏中邦定成賦遠氓均受屢吁嗟天地仁豈使雨
澤偏君歸勿委蛇禁中需牧頗願言述民勞海表
同恩波相彼西人好東人爭奈何

感懷再和山房韻

幽人癖好山結屋山北方於菟出遶屋寧復劬禿
當岩溜晴霰霰野燒夕燉煌療飢采紫芝不救病
髮蒼何人賦小山靜聽心茫茫倚歌和招隱意長
曲未央夜夢衣雲錦乘虬朝帝旁鈞天聽未了玄
運不可常百年少壯心時醉歌并涼曾城閉青蛾
無處覓玄霜亡羊兩得失奚擇穀與減齒舌誰墮
在寧計彼軟剛千古雲山高軟泉酌嚴光

慰嚴溪張君貢士

朝日景瞳瞳湛露溘已晞日暮風淒淒啼鳥失其
雛時邁感物化撫事成傷悲嚴溪子張子有兒讀
父書年少雋且文親顏悅以怡一朝成鬼錄登臺
空望歸望歸不歸來淚盡雙目移羸博招爾竟忍
撫游子衣生子期養親安知親嬰兒古傷鄧伯道
天道不可知穆伯有收子暮年良可期

贈相士許松坡

天地委爾形禍福唯所命天顏壽盜跖窮憲富倚
頓陰陽氣不齊所受各有分司造秘不言誰能作
天問君今挾相術兩目炯清鏡問口說是非竊美
司造柄富貴聞者喜貧賤聞者愠分定不可移喜
愠兩皆病朝暮茅四三空使衆狙競安知鳩與鵬
小大各適性勸君且歸休吾方游神廷

旌表陳節婦古意

庭隅墮缺月慈烏驚夜啼哀啼心獨苦抱雛耿孤
棲孤棲不自恤懷人在中閨婺緯織不成撫杼羗
情悽乳乳守孤兒覆額髮未齊矢心負螟羸兩手
各持携廩粟不自富歲以粒遺黎大火化劫運終
然完白圭遭迴寒五道三綱墜塗泥鬚眉衆婦女
媿死一寡妻徽名表貞節光彩生門題斲雪靈山
山濯清沙溪溪三唱衛栢舟天橫斗柄低

餞于高士

狙公窮四三羸馬疲鈎百歸來南山南掃門謝俗
客有客扣我倚猿鶴驚褊魄行行秋青藜吹烟照
琴冊雙頰凝丹霞秋水入瞳碧極談造玄玄對坐
忘岸幘山巔有老杞枯槁無液澤夜半出精怪尚
或聞犬咋祗今吾喪我誰能遂輒迹一笑客出門

山空霜月白

次山房贈阮尉燭詩韻

翩翩佳公子青絲給白顛黃綬映春花來作吏隱
仙鳴琴鎮白下賦劍起通泉誰分讀書燭良價重
蠟鞭官燭不以照持此當坐前釜炊陋貴冒炬圍
嗤少年東壁得餘光夜績長不眠好留待他尸列
照修史編宋庠帥蜀列姬執燭修唐史人望之若神仙

次山房岐絲吟韻

南北本同歸何人泣異岐玄黃本同質何人悲素
絲悲泣不自已吾故憫崔朱聖賢急救世猶或與
心違二子救世心豈願吳厥初兼愛與爲我本昧
善惡幾賊人視兼愛殘忍終罔知失已視爲我流
蕩返故遲安得二子心不爲世道思吾將責二子
一世將焉知

次山房見寄韻

懷人夜寤擗彼美天西方世變急三峽吾道蹇兩
當起坐觀列緯翕箕正煌煌遊雲起碧落及覆變
白蒼兩儀浩無際萬期歸渺茫感此不成寐振衣
夜未央思君見梁月忽若墮我旁月明照我心知
心豈尋常浩歌自起舞宵景何蒼涼墓梅萃彼鴉

葭露化爲霜雞蟲兩得失奚用論否臧日月此照
質天地吾直剛願言勗本心百世垂耿光

感懷追和前韻

寒冰不附炭圓枘豈納方心同媒易合分隔意難
當膏火不晝耀夕暮長煌煌松柏無春華霜雪自
蒼蒼萬物何定盍百世終混茫瞻彼巢林隼胡爲
水中央夜夢衣雲錦乘虬朝帝旁鈞天聽未了玄
運不可常百年少壯心時醉歌并涼曾城閉青蛾
無處覓玄霜亡羊兩得失奚擇穀與滅齒舌誰墮
在豈計彼軟剛千年青銅鏡寧爲垢損光

次山房韻舌意四

思君吹參差幽路蹇離絕綠藍不盈簷芙蓉在木
末采蠶解我憂憂思誰察識世態反覆手况復問
宿昔講膚豈思揚轍鮒因相沫得時與失勢離附
奚足惑耳餘難爲交管鮒易全德伐木無良朋白
駒有佳客

佳人藐中洲倚竹翠袖寒捐玦屬蹇修脉脉一水
間夜半下雲旗逸駕歛可攀結言永爲好矢報念
急難君有金錯刀我媿白玉盤終然塩梅心死不
易鹹酸往事化蝴蝶祖生遺鼠肝永言歲寒心寤

擗長起歎

牽牛飲天河河水清可搵天孫撫棹杼終日不成
織相望空寤言無人諒心迹人生窘良會百年倏
朝夕朝夕不可期來世固罔盡無金鑄鐘子鼓瑟
逝安適帝子竚不來采芳翳庭實悠悠萬古心俛
仰三嘆息

夜舟不藏壑川流無迴波百年逐憂樂晝夜相戛
摩逝者不復來皓首成蹉跎誰歟傷鳳衰母乃楚
狂歌茲世固難免縱有胡與鮑倚蘭曲易彈祗恐
聽者訛折楊雜黃琴每與狸耳和感此歌晨風忘

我將如何

再和

采芳遺所思所思道幽絕濯髮沐蘭膏卷然在髮
末鳩啼衆芳萎微物固先識我方行邁邁我載歌
昔昔操舟入觴深被髮出梁沫至人本神游詎知
見者惑畏途窘善步變境乏全德委順天地間誰
主復誰客

火鼠不畏熱冰蚕不畏寒未能蹈冰火吾姑襲人
間徒駭廣可泳太行巍可攀世路蹇幽蔽遭迴行
路難君坐歌三調我起舞七盤歌苦舞未終觀者

心未酸矢言浩無查恐彼隔肺肝無言賦悄悄永
夜長寤歎

渴不待醴酒行潦聊可挹寒不待羅襦短布聊自
織人生志富貴役役死塵迹天雞報明晨暮鐘送
歸夕萬化迭故新來者未終極百年無定期餘日
姑自遠擬學種蟠桃誰能待花實海鷗倦長風低
徊此休息

劫池出墨灰厄海騰洪波陰陽互勃蝕天地相激
摩人生壽能幾百歲易蹉跎毋用戚戚憂且賦浩
浩歌鸞鳩漸溟鵬修鯨渺沙鮓物性各有查相企

成舛訛順天以全德安土以敦和及時且娛樂不
樂將奈何

三用韻

大鈞播萬彙運化元不絕芸芸方歸根倏見上枝
末年華逐流波去去人不識少壯幾何時忽霍異
今昔林蔭美鳩乳水滑羨魚沫鬢髮忽成霜乍見
忽驚惑玄化不吾常吾姑守玄德千古萬古人等
如傳舍客瓊樓藐曾雲絕棟天風寒阿誰吹玉龍
哀響落雲間插羽欲相從百尺那可攀脉脉隔綺
窓欲語兩俱難當年古銅人夜半失露盤露寒泪

如水見者爲悲酸誰能鑄鐵關鏡石爲腸肝已夫
已矣夫無言付長歎貧女傷莫年有泪不可挹秦
川五色錦半世勞獨織織花空過眼新故總塵迹
撫機悲歲年顏貌非故夕妾心比錦絲絲長恨無
極綉衾雙鴛鴦抱此欲誰適沃桑歎黃隕尚肯賦
梅實悠悠世上兒何處堪食息何年鑄銅柱請爲
問伏波薊子去不遠金狄誰再摩世變落莽激吾
意成蹉跎盜跖飲肝膾孔聖厄絃歌禍福吾欲問
當世無史鮑問天天匪高祗恐民聽訛形骸天委
質性命天委和吾固聞諸天如何復如何

用姪燁之山行韻

惜花急晨遊起坐旦未達騎馬去踏花朝雨馬蹄
滑落花委塵泥花香在羅襪倚蘭覓餘春牡丹邊
未發遊子何時歸使我幽憤豁日斷回雁書迢迢
楚天闊

誠子

魯語誨時習。商書稱時敏。一字該二義。學者盍重
省。又日新其德。成湯常自儆。三月不違仁。顏子獨
深領。今日或因循。明日澡卽新。前月或斷續。此月
復卽仁。聖賢惜分陰。於此猶兢兢。學者能用力。其

名曰競辰。人有一大時。一去不復仍。十五入大學。明德與新民。二十曰弱冠。既冠責成人。勤怠只數年。賢愚係終身。過此爲失時。人不再青春。譬之農力穡。春耕而夏耘。耕耘苟失時。無復望秋成。父母上俱存。兄弟下無故。飽食無用心。白日任虛度。幼壯老復至。一朝忽反顧。對人語不了。握筆書輒誤。龍鱗映犬豕。面目可憎惡。哀哉復哀哉。追悔已遲暮。及此尚可圖。勉旃須早悟。

題林同舍初心詩集

與君別一世。忽見疑夢境。感住雙淚懸。華髮各垂

頰。青燈對白酒。相勗敦暮景。別後詩逾佳。郎歌竟夜永。

贈徐教諭愛蘭

朝采水中芹。莫采水中蘋。采采不盈掬。意不在寸草。顧瞻爾子衿。憂思鬱中抱。濯江暴秋陽。豈不目杲杲。杲杲雖麗天。寒芟易枯槁。君來升文堂。鍾鼓試擊考。轟霆起羣蟄。沉淖賴雪澡。以中養不中。實慈以爲寶。惟皇均降衷。二代此直道。迪教敦民彝。端拜謝師造。

歌行

贈天台遇仙翁

天台華頂飛丹霞飛梁絕壁仙人家劉郎歸去不
復返千年藥徑生蟪蛄老翁家住山谷卻入山徃
徃逢青華授之長生不死藥山頭采采札與砂煉
養火鼎成黃芽日壘蔓青飯胡麻方瞳丹頰生鼎
花猶爲人世憂龍蛇下遊汗漫周八遐手持藥管
青牛車更資易數餘齒牙占步禍福百不差竭來
訪我一舍蝸劇談世事長吁嗟我與君君試聽勸
君不用六十四卦推天星但願得君肘後之丹經
普度百萬億生靈君不見安期生理少君一七神
樓生羽翎入無間升蒼宜造物雖有數不能囿無
形人人絕粒餐瓊英免墮巔崖受苦辛

和寄可庵盧教諭

可庵卜築壽藏於家山之麓蛟峯山房南峯伯
仲來游携壺荷鋪相與賦詩真一時盛集也潛
齋何某不得與新丘之樂乃賡載歌以自附矜
四先生之後云

平生浪說齊諧志杞國有天驚墮地不周摧折天
柱傾咄咄古今真恠事元氣不死樁運與千古日
月長懸奔照見可庵一片心脾真碓兀揮斥人極

游天根兩眼癡墓不能食坐觀顛動自形色獨吸
冷風飲沉瀝去向南溟六月息不學神仙慕安期
陶潛曠達其庶幾卜築前窰從與老太行世路從
顛危桓雛石柳嘻未達昭陵玉匣荒丘堙東門樹
檟四時青獨對青山問明月孤山梅逋仙一去喚
不回三逕竹空懷二仲人如玉處士松世無鄭老
遺高風何如及今收拾千岩萬壑秀飛簾道前豐
隆後美人服薜帶女蘿自起傴僂舞長袖得時爲
鳴鳳失時爲卧龍且問君王乞三峯百年三萬六
千日倏忽起滅天際虹散髮披襟任坦率時澆磊
磊斟寒岩眼高一世四海空婢媵奴顏死人役君
不見烏棲曲白紵歌長繩不繫白日梭時耶命耶
將奈何則有香山翁後有洛陽老嘉會不數逢千
載誰復道皎翁此來遊三珠炯相照憑誰畫作五
老圖著我坐偶添一笑

贈徐霞錦

昔日山陰老魏仙丹成飛去三千年倒影滅沒不
可得誰駕玉犬驂雲軿當年從事君家祖獨向爐
邊得丹譜刀圭入口羽翰生至今去作羣仙父母
砂散地無人收聚作丹霞如錦毬騰騰五采猗猗

起夜半精光衝斗牛問君從事造孫子渾家
丹霞裏夜窺璇璣落星躔晝負丹囊踏山水有時
賣易掛白錢醉卧圯橋墮雙履問君何事落人間
業已盡當復還人間處處風雨惡不如歸去蓬
萊山山上朝霞猶可餐

分陽徐祥英還家

君不見當年原土武陵家有人隨水覓桃花桃花
未落君歸去到得重來無覓處又不見石室山中
一局碁有誰採樵不知歸斧柯爛盡俗緣起歸到
人間長孫子君今採蕪入山中一笑相逢樽酒同
鳥啼花落隔人世不知世上誰雌雄令威千年化
作鶴回頭猶念舊城郭城郭雖故人民非歸去歸
去遄高飛

贈星學葉冰壺

祝融擲火驅六龍火輪吐燄燒長空彤雲掛樹凝
翠歎九根灼爛紅爐中黑菟喘嘯風不起紫蛟噴
卧潛幽宮燕然山高倚絕壁下有凌陰厚千尺阿
誰琢雪開瓊花貯向玉壺寒照骨層冰底下浴蚕
蟲口吐繭絲成五色冰姿入火熱不焦那識人間
爍金石蒼生病暍死道途左擁右扇喚不甦願化

冰蚕作冰繭上天下地成冰壺

得雨行

至元壬午秋夏之交彌數旬不雨建德尹卜侯
彥才謁烏龍山湫禱焉七月七日澍雨前邦侯
紫陽方虛谷賦詩歌詠青溪野人何其屬聞其
事從而和之辭曰

萬井泉枯民徙市誰碾火輪燒海底蛇醫墮甕
弗靈豐隆困卧屏翳死天驅鬼格咏黔氓神龍蓄
雨不敢行萬樹翠乾禾赤爍田田兆折龜縱橫卜
侯閔雨無處禱下問三老及五更爲言烏龍有聖

水絕頂一泓如鑑平尋常澍雨多芳沼頗恠年來
雲氣少有時掣電現光恠或見盤空形攫矯猩麤
藜藿人不經侯徃願乞水一瓶得水入城南三日
一夕載雨來江亭生來不識此山狀見說人行躡
雲上殷雷下界嬰兒聲培塿千峯那可望山高地
迥生神靈莫嫌瀦水纒盆盎鬚頭一滴落人間平
地鯨鯢生巨浪世事春花與秋葉野鳥紅塵雲起
滅龍山萬古龍常存年年幻變生鱗鬣歛藏神用
潛幽宮畜眼草草那識龍賢侯異政今魯恭此心
直與神龍通吁嗟疲民隔天日那值歲侵十六七

麥爛蚕死穀復饑溝壑委填憂旦夕及今雨足穞
梁紅預期一飽歛幽風龍不有功歸我公公不復
有歸太空誰解作頌美形容發微扶取聲金春老
我擊壤歌山中辦香敬爲曾南豐

飯牛歌爲胡子微作

朝飯牛飯牛原上草夜飯牛飯牛霜下藁草香藁
軟牛飽肥黃犢跳梁犍卧噉煙蓑雨笠犢鼻褌
鬢鬢飯牛今已老有時扣角苦勞落人世觸蠻等
雙角古今名利成戰場不似倒騎牛背落君不見齊
寧戚長夜飯牛歌白石漫漫待旦舂衣單待旦未
明何嗟及又不見百里奚未遇時未遇飯牛人不
知平生爵祿不入心何故要秦五羊皮老翁牽牛
傍流水水不飲牛寧洗耳入去山中深更深蘆管
一聲千古意乾坤旦暮不曾知問人間榮辱事

和盧可菴教諭鼓歌

崇牙樅樅賁鼓逢逢始作之以荆衡底貢之新革
試叩之以巴蜀故產之孤桐雷震一聲草木拆蟻
信其屬龍起蟄天地訢合萬物蘇陽氣宣聲陰屏
逆矇瞍一鼓歌辟雍始與斯民發童蒙大胥再鼓
徵學士復與學者開天聰當其俎豆前陳甫掖山

立綴兆序位登降終日吾故鼓之以相禮所以作
爾之強力乃若冠蓋孔孟佩服程朱雞鳴而起亦
步亦趨吾故鼓之以戒晨所以覺爾之迷途至若
理欲昏明義利白黑夕惕不謹日省何益吾故鼓
之以謹昏所以使爾非心之必斥嗚呼鼓人臧廢
周禮湮方叔入漢鼓收聲舉世曠曠呼不應千載
孔堂絲竹音鏗然一鼓驚雷霆撼動天地衆耳醒
昌黎老死石鼓裂愧我才薄爭奈此鼓文

蛟龍歌

蛟峯先生以猩猩歌雞雛吟二章見寄所以興

起人心維持世教甚切切也其發明比興已無
餘蘊後有作者無能再出新意矣今輒以蛟龍
歌答賦猩猩歌希有鳥吟答賦雞雛吟前章以
昭蛟峯先生之心後章以廣可菴老子之意

生物具角齒每每與物抗蹈穿虎以剛觸藩羊以
壯世間恠物有蛟龍三百六十虫之長神靈出嘯
吸變化互來往布爪曾雲興鼓鬚歛電放無欲不
受劉累馴假形豈被葉公誑時飛則飛潛則潛所
以隨時知得喪莫道魚蝦性不靈相依煦沫豈敢
噴江濱鱣鯨久失水聞此鼓舞咸相親世無刑醢

受時非法網秦然匪藉餘蔭安能逃世人亡象齒
與革亡猩血與脣有身卽有患誰能無其身安得
此身化爲雲隨龍上下雲無心

希有鳥吟

穹壤紛衆羽固有仁不仁鴟鳳雖異性同爲陰陽
根惟彼希有鳥於禽集大威力可振海嶽紛猗似
無能鯁鵬侈變化比予爾何曾群鷲偃下風舉受
翼卵恩萬里不足飛千載始一鳴遠之不可疏卽
之不可親地維缺不震天柱折不驚安得以寵辱
而能累其身世固有天物天地間氣生卑卑局耳

目夫誰識其真道大固難同安能抗世情何如任
毀譽倘然忘我人不諧衆人口而諧萬世心

愚石歌

大塊初分生恠石曾與不周山作骨山崩地缺天
柱摧片石耆姿轉竒崛媧皇煉石補天工化作五
星成丘色地下爲石天上星頑質變化生神靈一
朝天狼齧蝕五星隕隕石宋野猶有光晶熒何人
夜負入海嶼錯雜昆吾無覓處中間塊石獨嶽嶽
住在錦溪溪上澣石潤可以硯石文可以屏鼉巖
或剗鼎廉粟或劖銘不然雲母與紫英否則丹砂

和空青爾材於用百不遺空有千尺高稜層暴流
沒馬不加減霜降石出不加增火不焦水不凝刻
桐扣不鳴飲羽射不驚世間至智不能化而我安
敢逃愚名人間愚惡聞智喜君謂我愚真知已築
室詔子願結交更請柳溪作愚記我笑已愚君更
愚世有兩愚造相值江流東去夕陽西千古相看
只如此當年三品不點頭况被旁人鞭得起

芸窓集畫圖

天馬不生韓幹死崔白翎毛落蒿里虎頭妙筆夜
通靈主爵郎中羞盡史楊君盡眼空四海賸把金

奮貯奇腕削一牧馬邊草秋一駒一縱驂與騶阿
誰青驪嚼今所技劍奔逐髯怒虬提弓空裨鳴
盡塵沙馬耳風颭颭篋管谷中一梢出冷蕊相看
水雲骨葵花二色空爭妍沒骨丹青翰水墨猿
兩兩雄顧雌猱鼠伎伎母趨兒水禽並下照秋水
足踏枯荷浸蓮漪人間清景能幾許野馬戰場祗
尺咫芸窓一幅水沉烟倏仰乾坤千古意

贈梅谷高士

去年無方老瞿曇授我雲門一劄禪今年羽衣梅
谷仙丹法葛翁口談玄無方是兄仲梅谷謨隱凡

胎投母腹豈非江郎三石人
兩石飛來化雙玉君
今一字透鋒機札
關三關鬼莫窺
採取玄珠入蓬
關自携靈母養嬰
兒寒山采棗霜中熟
碧蓮池邊
結茅屋
蛾眉白髮
兩滿疎
夜抱寒
蟾成
獨宿相逢
丹鼎問
金砂笑
准玉泉
餐紫霞
崑崙瑤樹嫩
何許
遼海白鶴還歸家
歸去無方問何
共爲說此行奇
更奇

和南弟虎圖行

高堂突兀生雲
雨於苑
眼電牙
與霜古言市虎人
不信誰信
挾一乘
座傍
梁人
僵什兒
輩走
猛士腰

琴成蹶張老翁卒
見亦驚
准便欲騎
取參西皇
乾坤戾氣
產尤物
誰爲驅
雷入神筆
古樹蕭蕭
風刁刁
陰崖幽
幽雲墨
墨橫行
履屨不
畏人
奕子庭
除成穴窟
藍田飲羽
驚夜行
今乃將
鬚當白
日畫圖
畫虎心
自知觸
目或疑
猶喘息
世間多
少涪村
民毛爪
未完心
已易

贈方雲卿地理

金仙頂門一隻眼
五眼通神識
無限雲卿留得眼
一隻眼力最高人
不識眼裏青囊一卷經
照破山川無遁跡
口談禍福句句驗
人謂先生真鬼靈
自

言好眼與人別當年點得白龜睛上血龜存雙眼
我雙眼兩眼精明尤靈掣有時採珠撼龍宮有時
將鬚探虎穴獨眼獨眼真地仙一角靈犀妙莫傳
誰知一眼二眼化千眼笑殺時師空眼穿

觀慈鳥反哺

有鳥有鳥名慈鳥群兒啞啞爭相呼羽毛甫集思
反哺爲報父母恩勞劬民彝天理久淪斃聞此肝
膽爲昭蘇禽蟲微物豈知義鳥性至孝由中孚梟
獍雛成軀爲裂伯勞雛長肉已剝天地生物無不
仁何至善惡相懸殊禽中曾參爾鳥是世上逆子

彼二雛父母愛子恩罔極子心能似父母無人生
誰實空桑出爲感物類長嗟吁嗟吁不足日云暮
老鳥抱雛宿夜樹

贈秋蓬王相士

兼治齒有效

秋蓬秋蓬我不願爵三公亦不願祿萬鍾君謨骨
相祗如此休向蓬州問李翁迂叟病齒落半空豈
是天食蛙骨蟲但願壺中乞方七齒髮復出還嬰
童漱石清溪歌九曲飽飯黃精羹杞菊

有客曰孤梅訪予於易庵孤山之下與之坐
夜未半孤月在天笑謂孤梅曰維此山與月

與子是三孤者爲不孤矣因相與醪酒更誦
逋仙疎影暗香之句聲滿天地酒酣又從而
歌之歌曰

譽西山之孤竹兮商周二君貌三徑之孤松兮晉
宋一人天地冰霜兮木落歸根遺萬物而獨立兮
吾梅兄其僅存夫孤高不易抗兮故多以落落而
遭世之悶悶孤潔不易保兮故多以皎皎而受人
之昏昏惟涅而不緇兮梅質之清磨而不磷兮梅
操之貞嗟梅之愛兮曠世無聞將海有心兮千古
誰論

昨日王德父何昭德回後曝背于庵後木生
上甚樂因成數語效大山體亦皆寫景聊以
寄似

碧曼收雲兮秋氣肅清萬籟聲沉兮秋日晶熒青
山峯崑兮白石瑛瑛麋鹿跂跂兮出高陵野鳥活
活兮兩岑對鳴黃犍濕濕兮逐羝群或訛或寢兮
于野于垆吾忘吾獨兮吾與禽獸兮爲鄰違市朝
兮不與世櫻利名不入兮寵辱忘驚聊遺吾形兮
放吾情美背曝兮不可以遺君時分吾席坐兮採
樵負苓吾其徜徉乎此山以終吾生兮其樂無央

逐婦人

逐婦吟思夫君也○妾生不辰兮命孤竒妾嫁夫
君兮尚髫垂被讒放逐兮妾不復歸欲出門兮心
重悲心重悲非別離夫與姑命相依願姑謹携持
山有豺狼水有子

偶書塔塢水中石

白石兮磷磷清泉兮泠泠岸有蒲兮水有芹敲竹
筇兮金石聲長嘯歌兮驚鬼神世間豈無宦海之
可航仕路之可騁今不如此壑之安且平魚自泳
兮鳥自鳴花自開兮木自榮任我心兮流水等世
事兮浮萍上下天地兮吾併忘乎吾身

和蛟峯先生熟睡吟

幕蒼天席大地睡去不知人世事覺來榻上總埃
塵口不能言睡中義古今萬事晝夜同萬八千年
祇一寐榮辱事直夢裏黃梁一枕邯鄲市北窓謾
說晉朝臣周公不見吾衰矣日高丈五閉柴門不
知身世華胥氏不毡不被老希夷山上白雲霞流
水得失事直夢裏鹿蕉翻覆終成戲人言夜半息
如雷我縱行行還美睡

和仙詩友鶴吟

友鶴仙詩云蒼波萬里茫茫去駕風鞭霆捲雲
霧玉堂金屋不歸來紅塵向上青冥路四海明
月五湖風飛冲直上凌虛空隨風不肯逐西東
夷猶夷猶春空中流水一張琴清波一壺酒撫
琴響花彎花香侵坐右春風飲啄眠花間羊裘
烟雨間仙凡仙中不知凡世事游魚鼓舞鷗鷺
歡機鳴籟動不自己數聲嘹唳一江水江上年
來風浪多日午高人驚不起

當年隻鶴揚州去羽衣虹裳滅烟霧千年華表不
歸來來時忘卻邯鄲路短篷月白起酸風天陰鬼
哭戰場空黃昏欲望城西東亂山青處白雲中誰
解歌離騷我自斟酌酒一醉醉百年無夢到浙右
插我羽翼兩臂間頂丹蛻盡毛骨凡下天上天隨
君去不與人世同悲歡星星有語說未已夕陽西
去東流水一聲嘹唳入蒼冥青塚纍纍呼不起

鵑啼曲

鸞叢螢靈兩丘土王壘靈關一荒莽杜鵑啼哀訴
千古萬里遊魂腥血污冤聲無路叫天公吻血洒
地花爲紅巴江東下流無極目斷巴山歸不得此
身豈是無羽翰天梯石棧雲漫漫落花冉冉江城

暮年年客夢鄉關路丈夫志氣笑沐猴安知狐死
還首丘沛公擊筑歌湯沐錢王錦衣衣林木寄巢
生子傍地誰衆鳥雖憐祗自悲哀號力盡飛不歸
老盡遺民城郭非

贈地理錢季實

神仙地理無多訣未用尋龍先看峽次看峽內有
明堂外峽內堂垣氣結交結深時垣氣牢交結淺
時垣氣洩回看遠障起星峯認得星峯是祖宗祖
宗派下分嫡庶庶是旁枝嫡正龍足趾未曾登絕
頂如何辨認嫡庶蹤庶是旁枝爲外從嫡子必居

堂奧中此是大法論嫡庶未是窮源尋極致眼前
大法既能明更看嫡枝辨藏否譬如人家有嫡兒
或賢或否不易知賢者起家不肖敗嫡枝還更有
妍蚩到此須是牢着眼切莫泥取嫡謂奇龍到成
形方結穴若不成形總虛設傾欹破碎縮腫龐雜
亂擺竄瘦死絕丸屬此類不勞看認得正龍成醜
拙認形既真穴亦真真形真穴自天成左右必有
真纏護真按真朝無異情地真氣象自然別山必
綢繆水迴折葱葱鬱鬱曰回環入眼精神俱煥發
設從流派間源頭定是祖宗真骨血雖然龍真穴

自真或隱或顯多誤人正結人人能識得不識偏
頗閃側情地有恠穴無恠局認局方知穴法精毫
釐之繆隔千里萬水千山差一指橫斜曲直跬步
間撼動山川泣神鬼一山入脉百山隨尺寸高低
認玄秘穴真節節自相扶若不相符穴是虛龍真
穴假禍福異誤殺世人徒信書眼力不在書紙上
泥書空畫葫蘆樣掃除萬卷總虛談收入靈犀一
點間

山房約會於黃灘別後寄似

玉堂佳人瓊英月下乍見心眼明貞心野雪壓

不死幽韻天風吹逾清玉龍聲高夜漏下綠衣舞
短美雞鳴歲寒一見苦易別安得白頭敦弟兄

何潛齋先生文集卷之一終



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





潛齋先生文集卷之一

七言律詩

和張按察秋山二首

二百餘年卧甲兵天低雨露此生成萬
臺臺千頃平湖舸艦輕環珮玉堂人楚
第女盈盈回頭萬事俱塵土惟有湖痕

右賦杭州

錢塘日夜水東流回首孤山綠尚稠千
鶴去百年此地少人遊相逢柳色



清江雜錄 卷二
花總由頭身後閑各推不去當年誤

右賦孤山

見田察使

玉節星輅御史冠邦人多少路傍觀半空寒月千
峯樹一畝清泉七里灘天地爲魚春鼓舞山林雞
犬夜平安好須借得長年住裁斷車輪挽珮珊

贈馮樵隱琴棋

絃楸漫滅爨桐焦贏得無何醉濁醪別墅功隨淮
上水廣陵人化里中蒿知音那似無絃好當局何
如不著高尋取舊樵歸隱處坐看塵世戲兒曹

寄王南叟寓江鄉

歌盡驪駒落日寒相思無處問平安客愁白髮三
千丈世路青泥百八盤夜月梅花頰入夢秋風菰
米強加餐高山如故絲絃在懶向旁人取次彈

挽勁軒鄭府理

東林冠蓋舊耆英百尺豐碑誌墓塋經濟志高官
臧小睦姻義重貨財輕永平倉下遺紅粟仁壽堂
前有紫荆夜半山舟誰負去蓋棺猶是昔簪纓

燈夕樂舞

天碧星河欲下來東風吹月上樓臺玉海雪柳千

家闢火樹銀花十里開紫鳳笙繁聲曼衍黃龍舞
縵影徘徊香車匝地紅塵軟莫遣銅壺漏箭催

餞竹所叔赴慶元征官和韻

正好山中賦草堂老龍誰喚起南陽青衫華髮劍
三尺白犬丹雞酒一觴塵世功名蕉下鹿平生爵
祿夢中羊年來處處波濤險莫趁風帆上海艤

寄王提舉

地到偏方苦雪霜蒼生寒谷望春陽一麾使節來
天上萬口行碑在路傍里役莊成民弛檐關征法
簡旅行糧秬今騎鶴揚州去賸得新詩富錦囊

答楊水崖寄韻問注西銘

勘破西銘識本真漆來注脚又重新父天母地元
同體物與民胞總是春放蕩異端黃老佛紛爭戰
國楚齋秦要知俯仰皆無愧請向蓬萊求事親

邑庠杏壇初成諸老倡和見寄因次韻

雙杏壇前花自春登壇宛見仙心心千年此樹幾
寒暑一綫生稅無古今西狩事非成及袂緇林曲
在尚鳴琴閑花滿地乾坤老三嘆遺風感慨深

和宋英叟先塋建亭作

誰表新吁瞰石門要將孝義軌人寰千年永宅歸

元亮百尺豐碑墓魯山旌旒尚存青櫬外亭臺半
在白雲間兒孫日是驛驛種早入君王十二閑

和宋英叟二首

圯上編書未出奇有來相問重相規桑蓬自笑平
生志泡露誰能萬世基閑去帶鉏編露朮醉來呼
酒賦江離青門待得瓜成熟不似西山老伯夷
不堪血淚望長陵回首松楸又幾春荒壠牛眠何
處是古經孤首僞邪真固知遷墓疑非禮幸有周
棺可庇身若向防丘逢孔父尚遺馬鬣詔今人

徐仲修寄詩次韻

一枕邯鄲午夢醒好風吹信入軒櫺冥搏六月鵬
先化胎孕千壘鶴已靈氣圍陰陽元有數道超天
地妙無形何時共作緱山隱滴露松蘿寫易經

贈尹巽齋易數

萬有滋芟隱混蒙誰開玄竅洩神工易經四聖羲
周孔數貫三天先後中執華不須談管輅太玄休
復問楊雄只今風起從何入知得風來是巽翁

高縣丞不負堂詩

閑丞八品一官卑許贊男邦問便宜議論是非晴
雨異刑囚出入重輕疑案頭涉筆余心愧松下哦

詩官事應丞得君來，具不負祗應百姓與天知。

寄夾谷書隱

并序

嚴陵書生何其受恩受察於夾谷相公書隱，先生非可與尋常遭際者同日語。自古杭分察移按淮安，遄陟中朝，上下四三年間，天地隔闕，莫能宣衷情以寄。繼緒此心，未嘗一日不在鉅鹿也。茲因野塘王君朝京，便武賦詩，二章聊寓數千里，飯倚之私惠，微采矚。

巔崖一落賞，躡屐屢千尋。重挈提往事，雪中鴻印迹。舊恩堂上燕，巢泥錢塘東。去江濤遠，銀漢西

流斗柄低天地，秋風黃葉老。年年春在故桃溪，當年曾憶賦高唐。回首邯鄲事，渺茫黃閣故人千里。月青山老，我半頭霜，交情脉脉。園中柳，憂思悠悠，陌上桑，吹斷參差天欲暮。薄言蘭芷，寄衡湘。

九日偕府城諸貴人遊南山寺分韻和杜工

部九日詩

先字韻

飯山吟瘦帶圍寬，過得秋來一日歡。謾道高風憐破帽，還應衰髮戀南冠。黃花幾度令人老，藍水千年時夢寒。口暮歸來成醉倒，南山風雨不堪看。

有感寄唐月心

潘齊文集 卷三 五
日暮佳人雪滿簪不堪重聽楚騷吟游豚吹浪江
風惡穴蟻坏封山雨深遯世敢談枰外著濟時空
抱夢中心閑花滿地將軍老莫向東風更鼓琴

賀徐提管可大得子

四十生兒得寧馨試教啼看是真英五文鳳自雲
間落一角麟從天上生積善家應長孫子讀書種
定作公卿他年大成還推子謾道同年我是兄

錢何君元赴分陽儒論

雪月堂前冷掾廳况如此邑甚於冰行移太白西
邊次居西河去占高青最上層邑人停名氈冷不

然官舍燭俸涼自穎太倉升詩書莫道芻狗尚見
宮牆踐豆登

上張察使老山

元是公侯孝友門及今幾代見仍孫便遺柱下持
天憲暫住都亭洗物窵花影月邊吟子野木從窻
外訪南軒漢庭羽翼須良計誰是商山老綺園
王節星輶浙水邊好將疾苦問愚黔十羊九牧鞭
俱斃一鼠群鴉肉未饜地處覆盆遮日月天教持
斧拯閭閻吳山不逐行人老留取勲名衆具瞻

賡曾省齋舊題鳳翔空壁

滄溟陵陸起黃埃薦福碑驚半夜雷玄鶴歸遲生
暮草白鷗飛盡上磯苔寒泉辱井留脂水黑土夷
陵出燼灰往事興亡渾一夢高名千古黨碑魁

寄田察使

尊酒長亭憶別離參差吹斷竟誰思我懷知己慚
鬢茂公喜逢人說項斯一塢烟霞雙鬢老數椽風
雨二天私錢塘日暮長江闊薄擷芳聲結桂枝

山居

短短簷楹小小亭先生家住綠楊陰軒前樂意青
山色橋上行人流水心半醉半醒時自舞獨行獨
坐更微吟青鸞有約孤雲外立盡闌干到夜深

送李縣尹

河陽桃李是誰栽怕說春歸屢鼓催正好鳴琴看
錦水俄驚飛誥下金臺一堤烟柳離亭路兩岸風
花送客杯百里桑麻正生意爲言來者好栽培

和方耜岩見寄

世事興亡轉脚跟長安處處戰場塵種桃一去非
秦世採菊猶傳有晉人已矣覆蕉成夢鹿誰歟被
髮趨騎麟千年尚記遼東路肯向城頭訪舊民

感興

賸得田園歸去來江南兩度見黃梅軒窻有侶餘
松竹墻壁無人半薜苔獨抱丹心徒自苦相逢白
首不須哀人間萬事終無盍一夢蘧蘧心已灰

贈邊縣尹

并序

淳爲嚴陵山水縣民之彫瘵久矣令尹虛席
民日望得慈父母臨之省部按行博詢輿望
以建德主簿邊公奉檄攝事至之日首問民
疾苦登進父老尉諭之民莫不感激居月餘
田里相謂府公以賢令尹予我惠至厚也山
人何某嘗以事造庭下得以樵夫禮拜辱不

鄙徵詩輒爲賦二章一章頌其德也二章頌
其政也尹明敏有力牛刀割雞游刃餘地夫
東南民力竭矣休養生息使耕食鑿飲不知
有尹五月報政當有轉以上聞者

君家久富五經儲更有兒孫讀祖書事究麟經明
亥豕理窮義易得筌魚枳叢不是棲鸞處花縣來
觀展驥初北道主人今有托華山應得老騎驢
聲價中州第一流雙鳧飛下錦溪頭隱微去處求
民瘼潛伏中間破吏媮暮雨烟村無吠犬去年荒
土有耕牛晝簾餘暇渾無事好去栽花待勝遊

和勉齋侄二首

謾學狂吟試筆羶，慚無風度似僧虔。
五車不作黃金屋，方寸猶存白玉田。
萬事混茫隨夢境，一關玄牝透真筌。
北窻人在羲黃上，占得清風一榻眠。
有鳥千年去不歸，歸來滄海劫塵飛。
白楊北郭行人少，青草中原戰馬肥。
黯噫陰陽成物累，浮游天地寄身微。
老來盡棄人間事，猶占江頭白鷺磯。

觀禽鳥哺雛有感賦詩三首示諸子侄

父母人心物豈無，靜觀禽鳥見中孚。
自來擇木心勞瘁，到得成巢口卒瘡。
田疇漸長郎罷短，聞人呼子為田

呼父為仔身以壯阿婆癯，江西呼子為仔人間恩

義尚如此幾個林中友，哺鳥

考叔分羹我獨無，不如鳴鶴自相孚。
世途跋涉牛先喘，仕路馳驅馬已瘡。
弗逮曾參三釜養，空餘顏子一簞癯。
蓼莪詩廢遺軀在，愧死林中孝義烏。
萬事空花過眼無，到無言處自心孚。
踐頭蘇爨芻何用，垂耳鹽車馬以瘡。
野鶴不須驚客去，山雌一任笑人癯。
他年史氏求遺藁，幸免臺中道際烏。

和山房夾谷僉事韻二首

一家南北混車書，誰使斯民耳目塗。
青日簪纓今

役戶朝時絃誦暮征夫邇來風雨無完屋何處乾
坤着腐儒不意斯文天未喪鳳凰來後見河圖
蒼生下土望天仙乞得君恩易地然繡斧聿來霽
漢上丹書先到湘江邊學徒免隸夫征法官品寧
輸戶役錢愧死支離疑效報不妨鼓篴樂天年

賀蛟峯先生入宅

富貴朱門蓋里閭先生斲石此山居一區自足子
雲宅三徑何妨靖節廬萬壑風雲生几席四山花
木入庭除乾淳豈少高官爵自是寒泉要著書

和王石澗儒免韻

鷄林何處聽遺音三歎斯文試共論梁木夢非千
聖往瓜丘烟斷六經存悠悠滄海東流遠耿耿中
天壯盍尊吾道未亡鄒魯在肯教失脚踏他門

和方大山寄韻

老去苕陵一釣竿釣魚猶勝乞麤官十年事業閑
中過千載功名死後看往事危枰休下著交情枯
木獨知寒相逢一笑雙蓬鬢還倩何人斲鼻端

和中齋黃大卿得子

聞說南山孕鳳雛嶄然頭角見嶽嶽月宮仙桂託
根異海島蟠桃生子遲七袞高年堂上父平生足

事勝間兒朱顏白髮方強壯要看梧孫長碧枝

唐昌地理王生求詩

千古青囊破六丁太原衣鉢在心經天教文字留
心印世有兒孫振說鈴跨斷九龍行地脉踏翻八
卦撼天星靈犀一點無傳訣莫向山頭泥鬼霧

挽方宮使

鼎湖弓墮賦歸來地折天分泰華頽膝上二雛兵
血燐樓頭萬卷劫池灰百年豪傑埋荒草半世功
名落大槐身後有孫肅松柏橋陵金粟暗蒼苔

○哭橋陵

百年弓劍入橋陵豈料三泉化劫塵空有魚燈照
荒土忍將玉軸問遺民蒼梧日落啼丹雀金粟雲
深卧石麟寒食家家上丘冢六宗孟飯屬何人

○和岳文二公西湖韻

昆明灰出海揚塵老去英雄白髮新宮闕崔嵬千
里月樓臺牢落十年春血流杜宇悲遊子夢斷梅
花憶故人立盡斷橋寒日薄回頭何處望天津

○弔岳文二公二首

擬弔英雄酒一觴二公肝膽一冰霜金酋未殄將
軍死宋事無成國土亡湖上黃埃寒柏慘沙塲青

血夜燐光生芻一束新亭淚千古興亡說未央
如此光陰冉冉何青萍失手意蹉跎門前流水溪
山在簾外落花風雨多百歲身名頭半雪十年世
事泪懸河相逢莫問升沈事且對尊前聽浩歌

弔維楊瓊花

隻鶴揚州問故家一尊后土弔瓊花人間驚破霓
裳舞天上徵回玉女車死蘂記曾霑雨露落英誓
不汚泥沙後庭玉樹今誰主猶得臺城堊麗華

和文山先生

坐對烟煤冷麝臍一恣風雨懶幽悽蚕叢國破鷓
啼血玉榭堂空燕落泥華表有時歸老鶴桃都何
處聽天雞十年往事俱塵土莫上揚州唱竹西

丁亥清明和昭德侄孫韻

風吹苦棟結輕寒乾石青精屋半間潑火雨收春
樹綠踏青人出晝簾閑紅顏白髮悲歡事舊日新
年夢覺關滿地落花啼鳥急天涯游子幾時還

和石庵洪府理金沙醪醖牡丹二首庚辰春

金沙開遍牡丹忙更簇醪醖上架芳霞綺羅紈圍
國色玉堂金屋擁君王粧成三月春光富留得一
年花事長昨夜紫薇紅藥裏詔君題品是誰香

洛花欲放趁春忙一架花添兩樣芳倚檻白紅多
侍女臨軒黃紫是真王只愁吳苑館娃老無奈唐
宮春恨長說與天公須愛惜莫教風雨委泥香

再和張秋山杭州孤山二首

歌舞錢塘厭說兵悠悠往事竟何成錢鏐鐵箭千
年在伍子鴟夷一死輕湖上園亭春代謝江頭潮
汐月虧盈相逢白首休相問見說宮門草樹平
處士橫橋野水流先生家住暮雲稠百年故國成
塵夢千古青山憶舊遊林下客盟寒白鶴梅邊詩
藁問蒼頭公來但掃墳前竹莫載虛名入帝州

和汪子雨問易

玄白紛紛老子雲那從覆瓿覓遺文六爻本自畫
前具三蠶都從心上分未許諸儒將見見只應四
聖自聞聞浪淡正墮負苓笑况敢持芹更獻君

寄和竹所叔攝慈溪稅官二首

莫向揚州唱竹西枯桑海水自相知籠中老鶴手
年趨冰下寒蚕五色絲官小暫淹山谷駕庭閑好
和老坡詩凌風更上丹山頂應笑人間蟻垤卑
半夜愚翁挾壯山頭街休係舊時官風雲失手劍
光冷霜雪滿頭衣帶寬歸去荒園三徑菊相期晏

歲九臯蘭年年江上風濤急不上嚴陵七里灘

和牛知事

白首相逢歎暮年
棟花風後草連天
單車載月來
林下樽酒移春入
座邊野老爭持寒澗水
山靄盡
掃暮庭烟從君去
後柴門閉惟有閑雲繞屋椽

招飲三首

昔年有約共投簪
回首紅塵白髮新
物外烟霞憐
野逸山中風雨望
佳人好憑野鶴尋
和靖莫待山
鶻喚孔賓遲暮不來松陰落
飛柯恐解折車輪
別後鸞鷲東帶寬
相逢亦復笑蒼顏
祗今歲月青

牛老何處烟波白
鳥閑千古心期寒
綠綺十年世事墮
黃間修篁倚遍空
江暮枉殺招呼費
小山
回頭五十九年非
千里晨風翼倦飛
門外黃塵時事改
樽前白髮故人稀
金河沙煖春鴻去
朱雀橋空海燕歸
惟有嚴陵灘下路
年年潮水上漁磯

邑水南夜歸卽景

郊原踏遍拾芳蕪
歸聽城頭打二更
野渡無人舟
早宿山蹊有月馬
遲行人家燈落半
江影僧寺鐘
來隔岸聲世路百
年雙屐底青山不
老白頭生

和毅齋喜雪

阿滕試手下祥雲散入郊原一尺盈春近園林先
富貴夜深天地更分明懶隨柳絮誇安石浪入梅
花妬廣平明日詩壇期白戰莫將點墨污瑤瓊

和表露石庵韻

乾坤不固夜舟藏去跨青鸞覓玉霜東塾詩隨山
月墮龍門洒落塚泥香生傳嘉祐皇儲疏死葬貞
元綠綬章九些招魂招不返黃昏豺虎嘯山墻

和閩人龔玉峯韻

猛拍闌干賦感傷十年往事幾回腸寧能壁與頭
俱碎安得車將臂怒當太傅長沙悲鵬鳥中郎壯

海牧羝羊天荒地老英雄盡萬古青山只故常
病鶴衰翎歎折傷惟餘芝草瘠饑腸陣圖死不忘
魚復江艦生難候馬當自分無惟埋畜狗尚憐有
肆返屠羊頭顱老盡心猶在夜半釣天夢太常

挽表安人徐氏

政自傷悲歎繡髮可堪重賦栢舟詩鳩憐隻影營
巢瘁鳥喜孤雛返哺慈半世苦心生自媚百年貞
節死方知曼曼世路成孤憤慚愧山前讀墓碑

和李經歷見寄韻

白水輕烟古剎川蒲山紅葉稻平田悠悠客夢孤

清齋文集 卷二 十五
雲外落落詩情夕照邊天闊風高黃鶴影江空歲
暮白鷗緣推敲不任騎驢去卻訝昌黎識浪仙

李郎中有詩謝寄藤杖仍次韻答之

海南覓得古藤杖持與詩人杜牧之紫貝班文鞭
更爛赤龍蒼骨蛻尤奇路無夷險終全節用有行
藏一任時非但與君扶脚力鏃蛟刺虎要支持

和方山房韻寄李郎中

世路悠悠水上萍相看誰與眼長青千年葵鼎觀
勲業一代圖珙見典刑謾道石能生白璧自知竹
已化青寧絕憐驛路梅花句音落空江杜若汀

梅杖詩

魯向孤山刷薜蘿根株栗櫛試摩挲持身慣歷風
波路回首還憐雪月坡鐵骨自將惟世用赤心不
偶奈時何會尋蒼竹成龍去莫向葛陂深處過

夜坐有感

銀漢無聲玉漏沉棲高風露入衣襟洞龍睡熟雲
歸岫枝鵲啼乾月滿林甕裏故書前世夢匣中孤
劍少年心征鴻目斷闌干角吹盡參差到夜深

存厨徐君徵生挽歌

一厨聊寄等歸藏荷鋪携壺畢此鄉逆旅不歸前

路惡蓋棺未了後期長壙中。酣飲自忘癖道上哀
歌人笑狂千古心存千古事。青山流水付於塘。

偶成

一卷南華一炷香。身閑隨處是仙鄉。竹聲侵戶朝
眠覺。花影移堦晝坐忘。社曲自耕貧亦樂。柴桑可
葬死何妨。悠悠往事俱塵土。剩得頭顱上雪霜。

再用前韻

沉水烟銷寶鴨香。山窩人在水雲鄉。魚非惠子同
魚樂。蝶化莊周併蝶忘。心了固知身是寄。物齊寧
與道相妨。清明卽是神仙界。不用丹爐煉玉霜。

。小有山中卽事

閑隨鶴影步山蹊。摘草歸來養竹雞。水帶平沙流
澗淺。雲將落照壓山低。覆堦亂葉憑風掃。護徑叢
筍借鷺棲。萬物不言皆自得。此心觸處見端倪。

偶成寄王德甫

休休萬事總歸休。猶占青山對白頭。籟寂乾坤稅
落落。境忘身世夢悠悠。孤雲野水遼天鶴。明月清
風露地牛。此意不知誰會得。一聲鐵笛萬山秋。

和王德甫見壽二律

百年閑夢寄山窩。世態人情任唯阿。竹裏貞心經

歲老梅開白眼看人多身從野叟分樵牧莫遣山
靈掃桂蘿黃閣朱崖身外事一簑牛背夕陽歌
竈墮丹飛昔未仙重來人世了前緣自憐白髮隨
孤影空撫青萍憶少年黃菊秋餘花尚耐玄梨霜
後果初圓問君何以爲翁壽但誦黃庭內外篇

挽新城徐峴山

騎鸞一去藐塵寰萬里天風杳珮環江海十年生
白浪星霜七袞隕朱顏瑤池月墮夢中夢翠峴雲
歸山外山身世到頭秋露盡吟魂猶自在人間
道分陽不及訪逢原蒙寄詩次韻

浮槎曾誤客星占屐齒空傳遍好山弱水方壺三
萬里武夷玉女九重關蹇驢有徑穿花外短棹無
人出葦間不是鍾山真勒駕自慚松桂莫能攀

王石澗賦小有洞天之詩

邵青谿和之輒

次韻奉謝

并寄青溪

自憐惡石很難鞭歸去漁樵結老緣野鶴分無軒
上祿醯雞粗足甕中天病來摩詰非真佛睡去希
夷已半仙僻好自耽如嗜酒醉鄉休與醒人傳

和韻問魏石川疾

謾道無丹蛻骨凡繡襦不換嫁時衫老天倘未忘

周孔巫鬼何須問抵成身健加餐親鬪飪眼明減
藥認囊械山中吠犬千年杞采采猶堪饜吻饒
不是塵中骨相凡蓉裳蕙蒂芰荷衫勿疑有疾滯
成蠱須信無心感是咸畏藥曾經丹竈火裁書祗
欠土奩械病餘努力加蔬飯莫笑篋當太守饒
靈山何許問巫凡狹地知難旋舞衫枕上病雖憂
白傳床前教肯媿陳咸君宜借力寬詩課我亦埋
頭事藥械種木養鳧隨分足豈因富貴墮涎饒

贈董君竹梧亭

買得園亭樂賦歸一庭翠碧映參差自憐封戶培
新笋更喜添孫養嫩枝翠袖倚看雲影亂銀床坐
對月陰移沉香欄北花如故富貴無心懶賦詩

山窩適興

剩得閑身鎮自憐更憐閑占此山泉滿階碧草容
稀到半榻白雲人對眠窻影枝搖知雀踏壁痕苔
溫認蝸涎日長靜看辛夷樹落盡閑花忘宿緣

感興

坐斷乾坤老一窩修篁翠袖自婆婆半生夢覺青
山在萬世期長白日過雲影對人閑裏好禽聲入
耳靜邊多舞雩不是真狂者樂上心來可奈何

擬將物化問漁樵妙裏無形本寂寥大地雲生千
嶂雨中天月上九溟湖山湖劫運九中化世界塵
緣座上銷此意到頭誰會得任他人道似逍遙

次山房韻

天教龍馬現河圖盡把先天授伏羲三壺都從九
裏出六爻只向一中推易如可毀乾坤熄神本無
方晝夜知三聖有憂辭已贅寥寥千載復何時
易寂無爲有感幾幾存萬物未生時陰陽理向極
中看天地心從復處知潮上海門探月窟日迴地
戶滉咸池何時騎鶴研朱露共勘經圖扣古羲

西狩事非文始末之陵書出道寧孤六經有舌存
先聖千古留心付之流泉日麗天隨處見逝川行
地幾時無齋石珍重之歌意即此全吞太壺圖

巳卯春過西湖

世事誰家屋上烏重來猶認舊西湖風帘隔岸自
高下烟寺前山半有無野水菰蒲飛屬玉夕陽欄
檻喚提壺十年不記梅花夢試向孤山問老逋

再用前韻和諸公

白髮星星紗帽烏州隋年少過西湖清明上冢行
人少寒食開門宮之無半世行藏隨杖屨百年悲

樂寄樽壺歸來第五橋邊路半樹殘陽噪畢逋

和昭德孫燕子韻

飄零短翅歎誰同猶記當年繫足紅人事合離夢
槐國歲時來去旅新豐新樓綠幕無巢地故國烏
衣隔海風說盡興亡人不識春風雙淚白髮翁

再和

說著興亡事不同且斟玄玉駐顏紅雲軒夢斷宮
花逝綵縷盟寒墓草豐處處社詩茅屋雨年年春
後棟花風人間不是無棲處要認當年舊媪翁

和梅境寄韻

未能生翼化鯤魚誰御冷風問太初十載青衫關
洛客半生白首楚橋書蹇驢豈解思長道病鶴徒
知戀舊廬世有二程精說易臯比何事到橫渠

和酈簽事見寄韻

詩書無用戲侏儒兩序今猶見壁圖末路弟兄知
已少中原人物似君無曲終湘水絲繩絕書入昭
陵筆硯蕪珍重江南春信早暗隨梅萼到西湖
半世虛名我誤儒樊中短翅倦南圖黃塵世路千
年改白髮心期四海無績紡婦慵麻褐短耕鋤兒
懦豆田蕪老來萬事心灰盡只願君王賜鏡湖

病起有感

聲乾水鐸說鈴非天地無情世運奇吾道悠悠川
水逝人才落落曉星稀百年身後千年遠萬箇人
中一箇知一曲汾亭彈未盡卻教漁父洩天機

分陽諸公招徐祥叔歸代之答謝

富貴男兒晝錦衣天涯漂泊衆心違人情鈎餌驚
魚去世界瓶羅礙雀飛隱去甘從山鬼喚狎遊寧
墮海翁梳草堂猶在終歸去只恐風塵白髮微
澗陵望斷憶玄暉一片春雲渭水涯洞裏桃開成
隔世山中柯爛忘來時歸來蕭曲應無賴隱去玄

真那有詩松菊相逢如見問此心欲寄已忘辭

和何寧谷韻

一曲樽前浩浩歌流年容易隙駒過眼前白髮故
人少郭外青楓古塚多流水不彈嗟老已雍門欲
聽奈愁何回頭城闕應非昔還記千年老鶴麼

歸途再得八句併寄

石田歸去醉時歌白日飛颿送客過舞袖低旋兼
地狹出門長嘯覺天多子卿朔漠知存否武帝秋
風奈老何盍目西陵臺下路漳河東去復來麼

和逢原寄和章再和前韻

日暮歸來彈缺歌詩筒何處又相過人生百歲樂
時少春色三分塵土多愧乏丹砂修渾池且拚樽
酒醉無何近來江上風濤惡還有閑鷗似我麼

和昭德孫聞鵲

平生抵掌志伊吾聞著鵲聲淚血枯故國蚕叢千
古恨霧關熊耳一身孤自從飛去啼痕在縱不歸
來有夢無莫向延秋門上叫門樓無數白頭烏

和抱甕馮提學二首

吁嗟世事落黃間倦矣人間行路難流水已隨鍾
子老仙丹徒羨李膺觀從來豪傑爲時出到底功

名耐久看大厦將成要梁棟雪深方見玉龍寒
山人日卧嶺雲長扣戶詩書在紀綱多病半生雙
白髮相思一日九迴腸人情取舍成芻狗世事興
亡化石羊明日相逢且拚醉轉頭三萬六千觴

聞琴一首

自呼濁酒賦江籬一曲朱繩萬感隨沙漠美人青
塚恨關河壯士北却噫無人流水音誰賞老我雍
門聽轉悲夜半月明天籟寂飛鳥猶自遶南枝

贈喬縣尹

神君當日謫民謠喬智明爲降慮令民愛之號爲神君復見君來試

割刀花下籠櫳閑訟牒柳邊亭榭見旌旄農桑課
最繭絲殿芻林征寬馬骨高泉出後田渾不飲恐
他滴滴是民膏

寄方龍溪

欲扣玄關訪偃佺人間無路鐵鞋穿琅邪舊約驚
千載嵩岳新來下二仙肯把丹砂分藥鼎便將白
玉種芝田辨香欲謝雙岩過卻道龍溪合受拳

樂意

真樂攻心無奈何自行自坐自謳歌雲收雨淨天
無滓月朗淵澄水不波更把新詩勾野興時將濁

酒發天和傍人笑我荒唐甚真樂攻心無奈何

挽寧谷居士何公三首

英雄千古入泉臺八十餘齡死更哀隱谷雲歸龍
已去吟壇月墮鶴空回黃花滿地詩人老青檀成
阡弔客來白髮蓋棺公事了朔風世路正黃埃
天寒白月墮西湖血淚啼枯聽薤歌食子俱忘收
子在近孫猶少遠孫多西邨有地存詩窖後圃無
人負鞠窠欲誌魯山漸四絕空遺陳迹照松蘿
鼠透枯藤齧未休得如此老死何求翁踰八十媪
黃髮孫見曾玄兒白頭身世幅巾歸繭室歲時盂

飲酒孤丘百年心事無人識分付黃花滿地秋

挽閣門唐中齋臨安人月心之父

英州別駕老昭陵尚有錢塘八代孫三畧兵書生
未識百篇詩史死猶存羊公峴首行人淚白傅龍
門過客樽盃飯寢園誰是主鳳亭霜露有雞豚

挽吏部劉謙山越人

曾知吉州與先生同官

猶記青原白鷺盟轉頭宿草上新塋屋梁月落丹
心在海水天寒白髮生樽酒十年兒女淚篇詩兩
地弟兄情蓋棺事了君無愧未死遑知身後名

感寓二首

西風落日怕登樓倚遍闌干萬古愁衰漢竟成三
國誤秣陵不蓋六朝羞江山有恨留青史天地無
情送白頭擊碎缺壺歌不盡荒臺殘雨夢揚州
試向昆明問劫火幾看麋鹿上蘇臺閒中曆日生
青草夢裏乾坤化大槐塞鴈南歸春又去江湖東
下暮還來臨平山盡啼鵲歇可是真人喚不回

挽太學正節先生徐應鑣

國破君亡一死中絕憐兒女死如餘龍並允負媯
阜誓蛙吹空遺烈士悲洗骨不污唐六館瀝心無
愧趙孤兒北行多少生還客休向梯雲讀墓碑

寄淳安括田省委賈都事

括田馳檄遠封提分得清官照錦衣百里春風生
几案千村甘雨自錦澤江南地狹人民夥燕北天
遙日月低歸覲九重如顧問尚歌雲漢勞遺黎

送平石姪孫還杭

東風吹雨濕平蕪三疊陽關醉缺壺往事盡隨塵
世界新來祗恠老頭顱百年祖父留湯沐千里兒
孫有飯盂目斷長亭休折柳斜陽山外是西湖

送嚴郡知事石綉回鄉

三年幕府鬢成霜剩得行歌載道傍瓜戍春濃官

又滿蓮池人好水尤香燕然碣石去程遠江水雲
山看日長荷遍修篁衣袖薄長亭無路折垂楊

送八都僉事

天教持斧下錢塘來爲蒼生滌瘡瘡曾次對天懸
日月筆端隨地轉冰霜雲山有分高名在江水無
情清議長臨別折梅嫌太俗斲將冰雪薦瓊觴

和尉衙落成 阮梅仙

梅仙貴介出侯門庭砌猶傳有紫荆黃綬銅章官
小試青溪花縣室初成公衙好作三年計少府香
留百代名田野近聞多犬吠夜深刀鼓要分明

挽吳靜軒

手摩銘碣弔延陵落日青山昨夢驚
狹世路危行卻曲浮生事了去分明
竹林熠耀飛臺榭石壁鈎輒叫塚塋
珠鴈玉龍今在否漆燈千古照佳城

赤壁夢鶴

遼海千年約未寒一樽還酹大江干
夜深睡熟忘身世天闊歸遲化羽翰
蒲界紅塵飛不下半船明月笑相看
看起來間戶無人迹數盡枝烏弔老瞞

和雪

天上瓊樓一夜開雲林先約意徘徊
靈河剪水急飛落色界憑風緩下來
霓舞未闌離月殿蛾粧初試度陽臺
自矜顏色難爲偶嫁得梅花卻占魁

送胡簿秩滿歸

佐邑三年去後思祗今無奈送行時
不諧白雪皇琴耳謾指清風惡木枝
臺府無心空裏鏡士民有口路傍碑
錦溪流下嚴陵瀨八月潮來有轉期

承書言別再賦

一曲離鸞感寄心此心誰解試分明
百年耆舊閑中話千古溪山去後名
雙鯉尺書兒女淚丹雞斗酒弟兄情
男兒須勒燕然石歸拜堂謾始是榮

寄贈潘氏積善堂

市義今無古孟嘗不圖近見鄭公鄉布金地已成
祗樹簞食人應遍翳桑身享九齡耆壽福眼看五
世子孫昌天公有耳長聰聽多少行碑在路傍

灞橋騎驢

小驢買得最便宜好是河梁古柳涯風急吹沙長
耳峻雪深沒板蹇蹄遲據鞍吟透肩雙聳敲鐙歌
狂帽半欹道上莫教逢大尹推敲句裏不曾知

送陳治中勿齋二首

天台萬丈下靈光便合乘旗翳鳳凰身在全臺天
北闕手提銅柱地南荒一生許國心如鐵萬里封
侯鬢未霜別駕小淹元不惡公來私得海沂康
屏篁三載誦賢侯折柳郵亭菊又秋無翼解隨雲
北去有心長注海東流千崖雨意留行旆七里灘
頭送去舟蚤爲倉生題福筆尚回麾節顧滄洲

挽徐子愚母太安人

萱花落盡北堂空龍額碑銘百尺豐鄴紇晚婚無
徵在孟光不嫁有梁鴻一官得子榮身後四世看
孫滿眼中三酌生芻人似玉故丘孤首此封崇

挽方中立同舍

回首爐亭夢已非英雄老盡壯心違
釣天雲散蒼龍墮華表風寒白鶴歸
往事悠悠川水逝故人落
落曙星稀樂天無子留孫在
多少龍門客淚揮

又代人

一曲哀歌老淚垂英雄不偶數孤竒
百年事墮槐安國半世名成薦福碑
無祿逮親生自憾有孫表
墓死何悲黃門靖節均生死清議無情更屬誰

送阮梅仙

佐邑三年吏隱仙聲名留照錦江邊
才高不受青衫束官小聊將綵杖懸
流沫呂梁游十仞搏風溟

海上三千沙頭雙玉難爲別一曲離歌約暮年

贈電目相士

知君說相壓南州相我空貽白髮羞
但得羊裘歸釣澤安知燕領去封侯
窮通有分都休問出處難
言已自謀一笑相看出山去逢人莫道見壺丘

挽汝南袁君

桐江人

一曲哀歌行道難蒲堂試聽一潛然
兩兒青紫開榮路五世曾玄送暮年
喬木受封危易撼孤州排浪險終全故
丘狐首君無憾寒食年年酒墓阡

同挽前人

黃金不鑄百年身世變相劇白髮親龍角墓碑生
古蘇砥如亭路落緇塵明時事業留諸子前代衣
冠見似人得食雞蟲都莫問故丘盃土是全真

同挽前人

桐木山西送落暉百年耆舊數他誰畏途幾歷青
泥險往事惟餘白髮知今代衣冠遺此老前朝簪
笏付吾兒明朝歸葬西却路五世哀思百尺碑

挽檢院吳對山

峯粵山前弔隱君招魂九些淚霑巾風雲失勢丹
心死天地無情白髮新西洛衣冠遺一老東籬詩

酒是全人蓋棺事了應無媿消得新阡號逸民

挽南坡章知縣章運使子家則堂誌

豐碑二絕照新阡節義成銘得象賢善政人能書
宰邑寬恩民尚誦公田家翁不負心傳印冢嗣能
忘手澤編仕學一生行未了後來好爲拂青瑣

挽邵青谿二章

尊酒生芻弔舊遊白髮老淚故山秋百年勲業黃
梁枕一代文章白玉樓豪傑彫零天地老山河牢
落古今愁行人不飲青溪水付與閑翁對白鷗
貞元一曲淚霑巾耆舊今能有幾存斗酒隻雞空

醉家編衣匹馬尚招魂百年身後事終定千古眼
前誰共論試問故侯瓜熟未青門猶自有兒孫

山居卽事

分得南窻與世遠坐消白晝樂清時樓頭秋意一
聲笛鏡裏歲華雙鬢絲綠水放教通竹徑清風招
不下梧枝心期自得難爲說白鳥青山是已知

贈舊同舍王景陽

何許相逢客路岐相看鬚髮各成絲兩年衰病苦
牢落千里故人傷別離江月不遺流水逝天風未
起老桑知人生百歲先朝露惟有貞名死不隳

送高叅政

聲名蓋世古人豪天遣西來展六韜狐鼠何能嬰
虎旅鯨鯢猶合避龍刀將壇七拜功增重省府重
登官轉高他日中書勳第一汾陽應只是兒曹

送馬高叅政

瘦骨手稜產渥洼幾年俛首服鹽車穿花久失青
絲轡莖豆誰憐白鼻鬮汗血浪誇空北冀風蹄猶
慣步東華錦韉不肯汗泥水好去侯門逐五花

寄壽王直卿省郎二親年八十詩二首

金盤玉筋脯饌濟榮福堂前壽二親白髮宋州老

司馬紅顏晉國太夫人生時曾結同年會見世重
來兩佛身處下有兒歸省掾執鞭時自道雙輪
二老婆娑出壽筵綠衣人好舞蹁躑餐桃阿母臉
猶玉食杞仙翁頭返玄堂上相看新八爽尊前重
話舊同年累因列鼎人間有安得親庭此樂全

上留尚養

昆明池劫化靈繡夢覺功名黍一炊鍾子未將南
操變庾公空抱杜朝悲歸來眼底湖山在去後心
期漸水知白髮門生憐未死青袍留得髮遺毘

挽何此園

南窗一枕夢槐安咽鼓悲笳生暮寒壽壺星移墮
芒角詩仙身既失丸丹扶藜記與漁樵話種菊留
教孫子看歸去休休言不盡殘陽木末亂鴉盤

偶成

喚醒邯鄲出夢關悠悠身世隔塵寰飛鴻落照琴
三疊流水寒花屋半間老不如人甘遜世閑誰似
我得看山乾坤許大雙螭角消得人間戰觸巒

重刻潛齋先生文集卷之二

終



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

新編五集

卷二

三三



潛齋先生文集卷之二



五言律

和訪使徐容齋西湖韻寄縣尹趙文玉

一幅西湖畫誰將淡墨揮
水浮孤嶼出山約五雲
飛雨洞猿歸濕烟林鳥度
微龍舟雙翠檝會此夜
遊歸滿目湖山恨凭欄淚
雨揮泉寒龍已化雲盡
鶴猶飛樓影搖波亂鍾聲
隱岫微誰家航十錦歌
舞夜深歸

和徐雲嶼寄徐清溪



平生經濟事寧與世沉淪日暮倦行客天寒卻掃
門百年雙白髮四海一緇塵欲相壺丘子深慙見
地文

爲友人解無妻之嘲

自甘爲牧犢何不聚巫臣魚目長淒斷雉飛徒苦
辛遠衣無與寄孤枕有誰親母情蛾眉買黃金未
是貧

寄月岩黃高士

有客扣松扃重來問宿盟青山塵世夢玄鶴故人
情柯爛棋猶在爐寒藥未成鼎邊無好句慚愧謝

彌明

和文公見寄降筆

玉壘失元戎關河慘北風中原殘照外故國夢魂
中往事隨流水餘生歎轉蓬缺壺歌未已飛鴈落
江空

和可菴見寄韻

愿境平生夢各場逝水川相逢驚白髮一醉仰青
天浪出疑鷗笑遄歸伴鶴眠故人知道意珍重寄
詩篇

倚欄卽景

落日青山外寒烟古樹頭犬聲隔村落漁火半汀
洲興廢江郊屋行藏野渡舟夜深風雨惡人尚倚
層樓

挽分陽何北園二首

宇宙千年暮丘山一老遺頭因憂世白體爲哭親
羸明月落何處清風歸去時英魂招不返回首杜
却噫

五十年來夢邯鄲黍一炊傳家無長物誌墓有豐
碑落日江湖淚西風里巷悲故園吟不盡千古付
他誰

登天台巾山

寸碧倚蒼旻孤城俯可吞人行平木杪帆去入雲
根月榻留僧夢風松弔鶴蒐江心千古石巖歲記
潮痕

五言絕句

到石寶岩下二絕

十里轟巉岩移來指顧間相逢曾識面元不隔重
關相望各天涯相看又恐差揭來山下路端的到
君家

七言絕句

和夾谷簽事題釣臺十首

白水龍飛帝運開先生夢不到雲臺當時已笑占
星誤豈易虛名落後來

當年江上一竿青老盡羊裘兩鬢星往事成塵遺
迹在石痕齒齒水泠泠

龍伸蛇屈各升沉白髮朱顏亦故今出處兩難人
不識雲山江水是知心

誤出山來亟已還絕塵逸駕竟難攀狂奴不了宮
中事剩得閑身宇宙間

咄咄相逢話故交不嫌高乘友漁樵當初未有玄

纁至只好收綸學弃瓢漢事如舟要着篙諸公已共濟風濤勳華終莫臣

巢許莫道先生索價高逝水滔滔七里灘高情聊寄一絲竿無魚可釣渾

閑事脚底龍眠儘自安苔蘚碑漫字斷章休將漢事費評量興亡付與東

流水留得荒祠一瓣香雙臺絕壁鎖林霏每恨躋攀足力微今日重來問

鷗鷺絕無人迹上苔磯觀風祠下謁先生隔世相知重感情歸向中州言

老說且休拈出此山名

桃源三首

誤逐桃花去訪春。當年猶有種桃人。相逢休問秦時事。世上興亡又幾春。

洞裏栽桃不記時。世間秦晉是邪非。落花滿地青春老。千載漁郎去不歸。

牧歌樵唱自朝昏。白首何曾出洞門。一度草青添一歲。如今世代長兒孫。

夢中作

草濃阡陌暖黃犢。沙暖汀洲浴翠禽。一徑梧桐花

落後半江春水綠。陰陰

贈地理章月岩

世事興亡千古意。山花開落幾番春。年年惟有巖頭月。照盡今人與古人。

贈張月齋

斲盡青瑤補缺光。暫持玉斧下青蒼。相逢一笑乘鸞去。顏色猶疑在屋梁。

挽林公坐化

一枕黃梁透夢關。獨留蟬蛻在人間。有時欲見公顏色。木落枝枯月萬山。

題川無竭寄傲意二首

遠公招不到淵明蓮社千年迹已陳莫道先生曾
傲已如今更傲世間人

南山有路滑如苔多少人從半嶺回不是老僧空
傲世世人自不上山來

和王樵隱阻雨二首

春水連天雨載塗春江無處認平蕪茫茫世路風
波惡留得湘潭橋渚無
偶出山來得半閑桃花落盡水潺潺早知人世多
風雨只好當初莫下山

贈談命月齋

萬古緣空一鏡磨移來一空影婆娑垂光照盡人
間事只恐年來風雨多

桔槔

片片龍鱗蛻老蒼有時伊軋卷滄浪真機動處何
容力自是旁人脚手忙

晨起

晨起窻前日未晞玉梅霜後半開時梅花與我兩
無語寒雀相喧墮樹枝

送儒醫童達可

乾坤四塞五行滌利欲顛狂盡入心黃帝不生岐
指死祗今誰下頂門鍼

贈童筆生

毛生歸去罷中書誰肯相從問字音近目長鎗多
東閣策勲依舊遜毛錐

石室和尚作航亭名江湖穩處聞梅境有作

因寄題

當年舟子喫拳時失脚波濤萬丈危歸去好尋休
歇處莫教再被八風吹

昔有舟子師得道有弟子參問得話頭即去
未出舟猶回首若將有言師云汝更道有甚

麼在一篙打墮水中弟子
在浮沉間頓悟答云已會

王德甫索歸一詩留之

一葉扁舟雪夜來尚期東閣共吟梅長亭柳色不
堪折怕殺陽關疊疊催

贈姜益齋

本蓮舍人善飲

種得蓮花八寶池曾參惠遠得鋒機東林無酒淵
明老故出山來訪白衣

贈談命月鑑

高懸一鏡倚天邊要與人間照醜妍天怕萬形無
遮處故教多缺少團圓

題橋亭

翠轡千重不一灣小橋數板屋三間此中竟日無
車馬時聽樵歌落半山

和李尹

謁來老我差嫫母忽聽佳人賦莫愁欲折芳馨聊
寄似只憂疏綺隔層樓

贈章生

廷珪老死客鄉亡楮國丘墟筆冢荒雙春龍文埋
不得百年猶自出玄光

和山房寺簿見寄韻

坡詩云雷公躡雲捕黃
龍拆子厚有青雙文

巨螻磨牙血萬家天邊有鼓許民搗雷公手執勝
雲斧不到移文宥毒蛇

題王德甫樵隱堂

自入山來不記時棋邊癡坐老年衣勸君柯爛休
歸去歸到人間世事非

贈古歛住怒齋

善大書

自笑家雞學未精枕中書法豈能真勸君珍重臨
池訣莫遣兒童太逼人

贈毛道人

人言諸佛在真經我向經中無處尋說偈不曾留

四句教心那去覓三心

贈地理張松溪

赤松當日秘書囊
圯上誰知授子房
千古遺編無覓處
君家獨得篋中藏

題武強陳公靈寶會序

金輪持世業
風多渺渺蕭臺正
鬱羅昨夜寶珠平
地現浮黎碧落聽空歌

寄平江雲岩寺至道和尚二首

睦州山下幾重山
片板千金一櫓擔
好着蒲鞋牢繫脚
上肩容易下肩難

說法靈岩席未寒
重來拈出祖師禪
入門一喝真奇特
不似回頭面壁看

和喬尹四絕

蘭棹藤橈桂作舟
錦江江上泛春流
自憐野燕翅翎短
空望江頭鸛雀樓

誰駕滄浪萬斛舟
風濤未濟政中流
同舟不用妨吟笑
自有舟師把舵樓

千古興亡夜壑舟
悠悠世事水東流
閑花落盡無人管
飛過垂楊十二樓

剩得閑身野渡舟
風霜兩鬢歲華流
人間萬事都

鄞夢林記行藏去倚樓

贈桐江于處士

吮毫含丹各銜竒解衣盤薄有誰知須臾信筆出
天巧自此人間無盡師

贈東山詩僧信老

曾透西來最上機尚餘習氣學詩癡尋常好句從
何得翠竹黃華總是詩

贈陳桂山二首

陳桂山善弩每發命中好事已竒之暇日負青
囊訪山水語禍福尤竒驗益用嘗識嘗過文昌

里謁潛齋居士於易菴中因以一絕贈之

曾爲將軍試控弦馬陵坡下死龐涓如今老大心
猶壯時射星標奪錦纏

曾挾青囊指玉標囑君一語記須牢他年若卜嫖
姚冢築取祈連一樣高

贈何相士

逆旅鳶肩終遇主將軍猿臂不封侯相逢一笑休
閑語老去無心覓虎頭

嘗令陳生作木蒼龍頭甚肖似因求贈言

誰試鸞刀作老龍渾疑溝斷出神工明朝雷雨急

飛去莫遣天龍駭葉公

贈雲屋王相士

滿榻塵埃不下山白雲堆裏老陳搏山中若見种
明逸休說樵夫是達官

贈虛谷倪醫士

採藥山中不記秋謁來賣藥駕青牛勸君莫入長
安市恐被旁人識伯休

贈巔峯術士

孱顏突出萬峯間禹穴龍門蟻垤環夜半捫參窮
絕處半山風雨隔人寰

贈玉峯方畫士

妙盡今無顧虎頭休論韓馬戴松牛玉峯住近山
中寺好盡維摩施比丘

贈梅友胡丈

開遍南枝雪未乾阿誰吹玉並欄干相看不爲和
焚事要把貞心伴歲寒

贈枯崖鄭高士三絕

孤撐突出萬山高幾度曾經劫火燒天遣五丁遺
不去須知立處脚跟牢

歷盡冰霜幾踐更皮毛剝落崢嶸嶸從前野燒閑

花草莫遺春風吹復生

人於崖下送君還回首人間夢覺關誰識巔崔隔
風雨一重山外一重山

答文公索玉樓賦二絕

聞說當年白玉樓有人秉筆侍宸遊如今世上無
長吉誰敢乘雲駕赤虬
鼎中鉛汞未成丹血肉那能化羽翰待得千年玄
鶴去上皇方御玉闌干

贈南谷倪高士

試向山中覓許玄竭來採藥已千年相逢不乞神

樓散問我丹臺第幾仙

題樓岩

青嶂千重水一灣白雲半塢屋三間王孫歸去休
招隱免被移文笑北山

梅邊

江南何處美人家認似梅花尚恐差近向梅邊得
春信始知人好似梅花

和潘汝勉三絕 名懋

招隱今無古小山晨風倦翼暮飛還青山白髮人
如昨千古仙風愧莫攀

幾度桃源青草生相逢猶自說秦嬴山中不識興
亡事千載咸陽未息兵

潮去錢塘王氣收西風黃葉故山秋殺身報國男
兒志皓首偷生妾婦羞

岳帥降筆命作畫屏四景詩

形模醜陋髮鬚留得生來面目真拍手問誰能
笑我祇今笑殺世間人

右寒山拾得

葫蘆有藥劍通靈南北東西物外身相對不知談
底事到頭半語不傳人

右鍾呂二仙

飯山吟得兩肩癯破帽東風白髮微好是春衣都
典卻醉來騎得蹇驢歸

六工遊春

柳堤花港落紅塵獨鶴歸來日半暝惟有五雲山
下路至今人說岳王墳

右西湖

答文山謝詩序

峒嶮神奇字已沒昌黎去後訛臍攀平生有道碑
無愧幸託先生翰墨間

記夢

萬木蕭疎老翠高此身慚愧獨堅牢編書未了留
侯事何處仙源可種桃

丙戌九月二十四日巳丑之夜半後夢入山
中景象夔異不類人世間數家比居巷陌相
屬其人雜迷往來皆意度閑雅時覺秋氣已
深余忽得詩兩句云萬木蕭疎老翠高此身
慚愧獨堅牢初不經意又縱意徐行入一小
家甚爽潔倚窻而吟欲續前兩句而未得隔
間有老人坐於窻外貌古神清髯髮盡白問

余吟句如何且云老聾余遂高唱前兩句示
之老人日後句宜用張子房事余夢中意不
及此答云只用桃源事如何老人曰武陵事
亦好余遂續云相逢不是今人世應是秦民
此種桃遂覺次日會昭德姪孫舉似嗟嘆久
之固思桃源事固可形容老人相遇之意但
與前兩句意不甚相屬始悟老人所指子房
盖有深意自相倡和遂用留侯事作一句仍
以種桃爲未句姑筆記之他日從老人遊當
執此爲左契

贈雲菴董道人

一塢寒雲暝不開
茅簷低壓半蒼苔
近來雲出不成雨
莫遣無心出岫來

見本路趙府判二絕

君來種竹兩樓前
風月平分入坐邊
盡日千峯吹不盡
官清惟飲釣臺前

半生白髮老南州
一見屏星萬戶侯
歸去山中詫猿鶴
浪歌白石飯黃牛

贈紫岩周相士

夢覺邯鄲事
謬悠抵今瘦
絕飯山頭鷓鴣肩
莫問三

公相老去青門是
故侯

贈秋谷楊相士

負郭窮居陳戶牖
牧奴困死衛長平
公侯骨相皆如此
誰具神仙碧眼睛

贈月波相士

人心如面萬參差
覲面相逢未易知
惟有天邊一輪月
千江長與月相隨

贈宋道人無心

赤水珠光猶在海
豐城劍氣已衝天
世人畜眼知寶吏
掾元來有隱仙

贈林龍岩二首 關人

坐揖嵐光翠入簾出門俯檻弄清泉夜深滴露點
周易遼鶴歸時骨已仙

昔時曾共探玄玄一落紅塵十二年君隱好聽西
澗雨我歸亦軟壯山泉

度查木嶺

一逕羊腸躡嶺腰鳥飛滅沒叫猿猱回頭下界人
如蟻尚覺山隨脚步高

重到森溪橋二首

往事驚心白髮翁重來雪跡印飛鴻勳名未了將

軍老空負韃纛二石弓

武陵深處隔黃埃怪殺漁郎誤入來早識落花流
水去當初好莫把桃栽

感興

芳草長亭春寂寂白鷗滄海夢悠悠百年空負乾
坤責應被青山笑白頭

和管雪堂勸農之什

五馬將春出勸農春風散入萬山中山人未識君
侯面每向村田問老翁

公堂無事化羲農閑揖青山入坐中人羨君侯得

詩好元來杜陸是詩翁

學劍無成去學農學農更落情農中邦侯慈惠征
徭簡喜課兒耕替阿翁

凝香坐嘯有弘農更得冰壺照幙中人道千峯多
好事好賓尤好主人翁

山北山南聽老農袴襦歌已滿城中邦人願得三
年住翻恐朝廷識弱翁

達磨乘蘆圖

楊子江濤百丈深黃蘆一葉世梁津嵩山壁觀渾
閑事恐有山前立雪人

毛女

自出阿房鬢綠雲耻將歌舞樂他人華陰夢斷咸
陽遠隔世逢人莫問秦

芙蓉

柳老荷枯菊盡乾寫生紅粉尚孤妍馬嵬坡下芙
蓉面猶覲君王軸上看

輞川圖

代官歸去問田園華子崗前竹裏村麥飯葵羹春
釀熟辛夷亭下美兒孫

題集畫卷尾

門外黃埃沒馬頭山中花木自春秋塵忙恐被禽
猿笑盡日看圖不下樓

追記題詩助樓

獨自吟詩獨倚樓江山與我兩悠悠詩成更不知
詩力煙雨欄干看暮鷗

贈地理從玉峯

鐵鞋踏破問眠牛繭足歸來已倦遊四世五公身
後事前岡已分首孤丘

贈安禪僧如師

一菴許大且休休世界三千海一鷗大地山河容

不得住持只在一毛頭

贈同舍生

爐亭曾憶看梅花搖落江湖兩鬢華夢斷羅浮寒
月墮見梅不認是誰家

餞林子敬還閩莖母

幾度思親不見親連江萬里見南雲歸來雲逐江
潮去却負江頭土作墳

春日出行

淺澗沙平泉脉脉芳林風軟雨垂垂無情落絮知
誰管得意鳴禽各自私

約徐雲嶼遊山中

曾擬幽尋采蕙蘅開樽奈有主人爭明朝重約呼
猿鶴到處雲山得散行

翌日以觸熱不及如約再用韻寄之

招得秋風入社蘅陰陽金火尚相爭雪山冰井清
涼界應笑人間苦熱行

三用韻

蓀壁辛楣屋繚蘅閑人一榻少人爭君來恃地平
分破鎮斷山雲不敢行

贈壽岩星學

甘石談天學不傳誰從太史訪星躔階符色正攙
槍伏試把璇璣測蓋天

贈無方普禪師

一喝雷奔萬鏡空河沙諸佛落機鋒頂門隻眼人
難覩山色溪聲處處逢

一劄當頭竒復竒箭鋒不墮有無機踢翻玉女頭
盆水夜半泥牛跨海歸

禪機四首

俊鷹搏兔

霜風一掣下雲霓滿翅超雷奔眼電牢狡兔當場難

躡避卻教大地鬼神號

一箭雙鵬

當風劄斷二邊機背手烏號鬼莫窺一箭雙鵬俱
墮落古梅枝上雪參差

一劍倚天

將軍一劍倚天開鎮斷二軍不許回轉眄那都
喪命機鋒直指萬人催

金鉦一擊

一聲鉦響弭弓刀萬旅歸營寂不覺霜月滿城天
正午悠悠旌旆馬蕭蕭

傷春志感

陌上花飛春又歸春歸人老髮垂垂離鸞一去無
歸路歲歲花開上故枝
春歸陌上落花多往事傷心可奈何此意尋常禁
不得九仙山下那堪歌

感興

梨花院宇十分春一片飛花減一分不似山翁頭
上髮年年添雪上懸雲

望夫石

夫君千里妾重闌哭盡秋天無雁飛夫不歸來身

化石朝朝風雨望夫歸

夫不歸來誤妾身望夫心未化爲塵歸來不見生
前面空向山頭哭石人

送分水簿領高君

山泉洗耳澈瓊瑩解聽行碑說政聲君到汲泉聊
一飲此泉的的似君清

誰向清溪種柳林年年送客短長亭亭前繫馬人
多少獨到君來眼倍青

早夢初回

天籟刁刁萬竅閒幾回欲聽隔千山驀然入耳知

何處撞破三生夢覺關

安樂窩吟

安樂山前安樂窩問君安樂意如何黃梁飯飽葵
羹滑山北山南聽牧歌

安樂山前安樂窩一窩深處白雲多雲來雲去無
人管閑看虛簷燕窠

寄邵琴山

百歲頽波去不還誰人能鑄鉄門關世間只有閑
中福不許忙人得自閑

偶成

坐定爐烟歇麝煤落花飛絮自徘徊閉門盡掃無人迹尚放營巢燕子來

贈姜墨卿

老盡頭盧被墨磨到頭墨更被磨多蒲堂玉玦今磨盡尚有閑年買石燻

贈李梅仙談命

老樹孤根占一坡雪霜奈此白頭何自憐南北枝先後更看人間冷暖多

入菴偶成

滿園桃李手親栽開遍東風藉綠苔惟有木蘭情

意重留花猶待主人來

去年燕到主歸遲今日人來燕亦歸歲歲成家長孫子更將短翅傍誰飛

春色三分過二分歸來觸目見山青鳴鳩乳燕村村鬧不似山中好細聽

如此春光冉冉何青山亦笑髮皤皤門前修竹獨歡舞今歲兒孫長最多

又四閑

世間萬事不如山老入山來得嬾閑岩日三竿纔睡覺不知山外有人寰

世間萬事不如山
起得魚樵似我閑
山上拾薪山下釣
青箠篔簹笠暮歌還

世間萬事不如山
輪與山中事事閑
薇菜藤羹南燭飯
落花澗底弄潺湲

世間萬事不如山
分得心閑眼更閑
終日看雲閑不去
暮雲閱盡鳥飛還

四禽吟

鴈

雲水悠悠萬里身
蘆花明月落江城
從來不帶蘇郎信
莫與人間受浪名

鷗

海邊元不爲魚來
力怯江風薄岸回
白水蒼烟隨分足
連雲鷺鳥不須猜

燕

羽翮冲天勢轉危
嘶泥莫笑爾身卑
風雕要避雲中箭
祇託梁間不用疑

山雞

自分臯林飲啄宜
猶憐錦綬錦毛衣
文華恐被虞羅妬
莫向山前照水飛

木蘭

木蘭元是女郎身千載香魂落軟塵曾學男兒解
征戰祇今相見似差人

東王德甫

自入重雲深處深山寒雲出已無心自憐鶴骨今
憔悴欲制頽齡少木參

蛾眉霜雪隔重闌采采雲英望未歸青鳥不來春
又去門前數盡落花飛

聞說平安倚竹聽裁書無鴈寄雲程加餐願得身
疆健尚見藜烟照夜明

警世

花顏雲髮眼波秋元是虛皮畏鬪體黃壤紛紛青
草腐少年曾共醉紅樓

自述

妄從緣起本非真妄裏求真妄轉深真妄等來無
一物如如自在是真心

見李察判竹溪

十年江浙說明公節鉞青冥山萬重春住錢塘遠
有脚新年移得到千峯

千古雙臺一釣竿臺前閱盡過關船公來滿載西
湖水清似山頭十九泉

十載風霜滌黑裘悠悠身世逐浮鷗東陵老去瓜
田熟敢向人間說故侯

百不如人萬事休白頭獨欠識荊州相逢不覓封
侯印但問君王乞一丘

和何逢原壽母六詩

申國家庭作世程教兒元不爲肥輕高堂鶴髮需
榮養捧檄歸來一笑生

九霞斟玉醉淋漓芝草琅玕青鹿肥庭下阿兒壽
慈母簪花拜舞笑牽衣

春風霞袂玉堂前綠髮童顏謝自然令子重孫拜
家慶阿婆迎笑擲金錢

千鍾三釜異甘酸此事難同肉眼看多少有羨無
母遺隻雞羞饌亦檀欒

一官羈縛阻稱觴千里歸來足力疆潘令閑居元
不惡摘蔬沽酪釣池塘

六詩稱壽祝期願子和孫書更兩宜四時相看真
樂事他年補作白華詩

和何逢原南山八詠

南山住對北山陽十畝臯田種稻梁粗飯濁醪隨
分足焚香讀易日偏長

右觀願堂

閑倚闌干水竹間
浮雲盡處見青山
山前萬古行人老
日日林鴉入暮還

右遐觀樓

一泓寒碧浸青天
夜靜天虛月在泉
洗耳莫聽人世事
自彈流水和潺湲

右湧泉菴

清泉白石此丘隅
誰解塵纓漱玉壺
歌罷滄浪千古意
祇今曾見似人無

右濯纓亭

一鏡八公妬不容
妖蟊食墮此山中
瓊樓玉宇知何在
空憶明皇到月宮

右月坡

宰松千尺四時青
松下豐碑馬鬣平
滿地松花人不掃
東風吹老杜鵑聲

右松巒

白藕花飛上玉欄
菰漂黑黍浸雲寒
鯨魚自樂鷗忘我
肯立西風盡日看

右方池

任入山深澗水窮
白髮夢不到侯封
巴邛橘老人

未換二老如今不再逢

右棲雲塢

贈松坡

千丈蒼龍雪嶠孤翠髯森戟紫鱗枯有心不願明
堂柱消得人間號大夫

梅友竹山居圖詩

并序

梅君友竹携萬玉圖訪余山中屬余疾杜門謝
客久矣蒼頭奴以刺人怪久不見此舉衣起揖
入披圖亟玩殆執熱濯清風亦一快也梅君好
竹固與穠桃豔李世態異第其去家遠客歲暮

盟寒吾懼此君不能無辭於竹友也爲賦一絕
以敦交道云

伐木詩亡冷友盟交情是處薄秋雲寡諧自笑冰
霜操獨向天寒見此君
自是君家舊託根君行誰與護重門畫圖空記篋
管谷不道如今長子孫

贈鷹獵提領劉主簿

平生壯志執金吾
俛首鸞棲豈丈夫
韝上有鷹韜
有犬上林政要打於菟

送沙溪寓居何翔仲

夜半舟移世事非
回頭滄海劫塵非
千年遼鶴歸來晚
畜眼何人識令威

千里關山望白雲
歸來聊寄倚闌心
人生誰解空桑出
感此沈瀾淚滿襟

一枕黃梁夢裏身
東陵合是種瓜人
相逢不用歌招隱
恐被山林喚孔賓

自笑衰鴻病起低
更憐落樹夜烏啼
月明好認南飛去
賸有高枝可棟棲

郊行卽事

東風馬耳拂輕寒
柳眼新青雨未乾
留客野花遮

畧約狎人溪鳥上
闌干

憶亡馬

垂楊古路策東風
忽憶霜蹄失舊踪
白髮重來鞵韉在
爾應行雨去爲龍

贈嬾然子劉高士二首

翻却丹爐竈息焉
青蛇掛壁日高眠
玄玄參遍頭如雪
始信人間懶是仙

一塢閑雲懶出關
慚無膚寸雨人寰
君今占斷雲間卧
卻笑游雲未得閑

夢中幻成

辛卯十一月二十五早

一片閑雲本住山，暫爲行雨下人寰。白雲可是無心物，朝出山來暮又還。

起坐謾成

銀河西轉靜無聲，唱徹天雞夜未鳴。萬里無雲霜月上，坐鞭玄鶴下蓬嬴。

偶成

心無損物宜平怨，語不妨人貴寡尤。說與時人莫相忌，全家已擬鹿門遊。

贈星史胡達翁

杜甫拾遺終老去，陳平戶牖豈長貧。達翁言命未

爲達安命方知是達人。

題駱菊岩詩藁

軟盡秋泉不療饑，菊邊更讀菊岩詩。寒英落洛淵明老，尚見遺編說義熙。

吳對山跋

一點靈犀傳地理，明如指掌秘通神。潛齋不作周公夢，閑使人叅郭景純。

電眸只是天機到，龍脉皆如教法尋。杯土百年人子孝，知君不負托孤心。

和柯提舉寄詩

曾拂三台最上星赤城雲氣暖生春回頭往事那
邯鄲夢落盡鶻霜白髮新
倚遍層樓數曙星鷓鴣聲裏暗鶯春開元耆舊
無幾怕聽尊前唱永新
親跨靈槎訪渚星歸來雲錦照青春湖山夜半生
神氣一雨田田采苞薪
天上文昌望六星隴頭農稷趁三春玉京玄圃塵
塵隔壁月瓊枝歲歲新

秋思有感

落日西風捲白沙關山萬里客思家蘆花雁斷無
來信柿子霜紅蒲樹鴉

題竹境

種竹元非辟世人竹環人境似山村蒼苔苔滿逕客
稀到雲鎖閑堂鶴護門

贈章月岩乃子德父

學得屠龍莫履稀屠龍有技未全踈斲輪老去誰
傳業珍重青囊肘後書

觀燕哺雛

閑堂看盡燕雙飛終日勞勞爲哺雛父母此心誰
不有生兒幾箇似慈烏

竹雞塚

活活聲乾落羽翎分其礎几委危形主人肯與封
杯土猶勝當年翳塚青

自題畫像

七分形貌十分心縱有丹青畫不直蕭散風神清
瘦骨分明小有洞天人

與張郎中省菴

一統山河遍八埏江南等作彈丸看公來踏遍官
田土只有池蛙不爲官

青山雲影日悠悠却怪隨龍上下遊能捲滄溟爲

雨去白雲依舊宿林丘

題二美人圖

美人娟娟江水隔翠竹蕭蕭江月白箋心欲寄不
成章竚立思君情脉脉

贈吳對山先生

緝裘久墮還天闕結佩乘雲遺玉珎耿光滅沒不
可望一軟寒泉酌秋月

贈錢季實

一醉狂歌天地老醒來不記邯鄲道祁連千丈土
一杯至今下馬陵前草

贈月山相士

萬古乾坤萬古山山前萬古月光寒人生幾度能
看月常被青山與月看

何潛齋先生文集卷之三終





何滄齊先生文集卷之四

詞

壽何思院母夫人聲聲慢

人間六月好，是王母瑤池，吹下水雲，一片清涼，仙
 界蕊宮珠闕，金猊水沉未冷，看瑤階九開，蕙莢尚
 記得那年時，手種蟠桃千葉。庭下阿兒癡絕，爭
 戲舞綠袍環玦，笑捧金卮，滿砌蘭芽初茁。七十古
 來稀有，且高歌萬事休說。天未老，尚看他兒輩事
 業。



壽徐信甫母夫人七袞八聲甘州

對芙蓉峯曉雪初消，雲靄煙霏，是阿誰壽母。紫鸞
笙裏玉液瓊枝，元是雲翹仙子。弭節度瑤池，手種
碧蓮子，長記年時。此地神仙宮闕，幾花封玉誥，
金帔霞衣。但壽星堂上，七十古來稀。捧壽觴，莫辭
滿飲。願年年對鶴髮蛾眉，年年有麻姑麟脯，王母
玄梨。

送王野塘北歸

東魯王君野塘，以均房招討經歷，按涖嚴陵，至
且再暮矣。夾谷按察簽事行部識拔於稠衆人

中使下六邑，按問賊狀，閱實以聞。自此聲譽獵
獵，如日起。壬午秋，省臺檄交至，君奉命以往。閱
歲而後歸，歸則諸公已列剡交薦矣。於麾載道，
凡六七年間，蒙被休澤，而歌頌勲德於祖帳之
下，駢肩累迹，不特如老書生一人而已。酌釣瀨
之泉，磨錦峯之石，固不足以形容偉績濡毫染
繭爲賦八聲甘州。姑記其際遇之私，依戀之情。
云爾。試使善歌者爲我歌之。當使送君短長亭，
下者皆爲君墮淚也。

對千峯未曉，聽西風吹角，下樵樓擁貔貅。千騎旌

江表集 卷之四
一
廬十里送客芳洲，曾是燈棊月杳，贊畫坐清油。折盡長亭柳，莫繫行舟。憶昔相逢何處，看飛鴻雪蹟，休更回頭。百年心事，長逐水東流。願君如游龍，萬里我如雲。終泊此林丘，相思夢，明年鴈到，尚訊南州。

初夏滿庭芳

燕子芹乾，龍孫籜老，綠陰深鎖林塘。午風庭院人靜，一簾疎雨，消盡水沉香。把當年團扇，恩情尤在，未是相忘。笑衰翁，髮髮早已蒼蒼。說與乘鸞綠觴。女看世間多少炎涼。都休怨百年一夢，且共醉霞觴。

踏莎行

夜月樓臺，夕陽庭院，都將前事思量。遍當初識面，待尋常，爭知識後情如絲。只怕梅梢，參橫斗轉，催人歸去天涯遠。斷腸多在別離時，未曾說著腸先斷。

摸魚兒

記年時，人人何處，長亭曾共樽酒。酒闌歸去，行人遠，折不盡長亭柳。漸白首，待把酒送君，恰又清明。

後青條似舊問江北江南離愁如我還更有人否
留不住強把蔬盤滷韭行舟又報潮候風急岸
花飛盡也一曲啼紅滿袖春波皺青草外人間此
恨年年飲留連握手歎世人相逢百年歡笑能得
幾回又

把人間古今勲業一時都付杯酒青山行遍人華
髮老盡門前青柳試回首記曉雨征衫又過年時
後相逢故舊浪說南樓北亭花縱好能似少年否
還自笑應是山林厭世忘却兒童迎候興來謾
學長沙舞要舞奈無長袖眉休皺歡笑外風濤世

上時時有共君握手且盡日樽前相拚一醉醉後
明朝又

意難忘

避暑林塘元戎小隊一簇紅妝旌旛雲影動簾幙
水沉香金縷徹玉肌涼慢拍舞輕颺更一般輕絃
細管孤竹空桑風姨昨夜癡狂向華峯吹落雲
錦天裳波神惹不得散作滿池芳移綵鷁柳陰傍
拚一醉淋浪向晚來歌闌飲散月在紗窓

喜遷鶯

留春不住又早是清明楊花飛絮杜宇聲聲黃昏

庭院那更半簾風雨勸春且休歸去芳草天涯無
路悄無語待闌干立盡落紅無數誰愔長門事
記得當年曾趁梨園舞霓羽香消梁州聲歇昨夢
轉頭今古金屋玉樓何在尚有花鈿塵土君不願
怕傷心休上危樓高處

臨江仙和毅齋見壽

十月江南風信早梅枝早闕先春田園賸得老來
身浪言陶處士猶是晉朝臣人道華爻居四九誰
知數在遭迤明年五十志當伸低頭羞老婦且結
會稽盟

滿江紅

春色三分怎禁得幾番風力又早見亭臺綠水柳
搖金色滿眼春愁無著處知心惟有幽禽識望青
山日斷夕陽邊孤雲隔琴酒我成三一湖外舫
山頭屐且莫教春去亂紅堆積記得年時陪宴賞
重門深處桃花碧待修書欲寄楚天遙無行客

憶秦娥

傷離別江南鴈斷音書絕音書絕兩行珠淚才腸
千結傷心長記中秋節今年還似前年月前年
月那知今夜月圓人缺

西江月

猶記春風庭院柳陰深鎖簾帷東君去後雨絲絲
空認紫騮嘶處夢斷蕭臺無據十年往事休追
忽然拈起舊來書依舊長亭雙淚

小重山

吹斷笙簫春夢寒倚樓思往事淚偷彈別時容易
見時難相看處惟有玉連環人在萬重山近來
應不似舊時顏重門深院柳陰閑曾携手休去倚
危欄

壽夾谷書隱沁園春

光嶽儲精宇宙呈祥鍾英俊材想春秋夾谷前生
夫子娑婆南瞻見在如來龍角標辰蟾胎靖內好
是生朝華宴開笙歌裏看兒童拜舞春滿行臺
重重好事相催便對把黃封酌壽壘更願公殿上
蚤紆袞繡願公堂下長戲衣萊昨衣瑤池親逢阿
母欲寄蟠桃桃始栽三千歲待開花結子歲歲嚼
盃

和王儁翁上巳滿江紅

睡起紗窓問春信幾番風候待去做踏青鞋履懶
拈纖手塵滿翠微低盃葉離愁推去來還又把菱

花獨對淚闌干、羞蓬首、回鸞字、空懷袖、金縷曲、
無心奏、記碧桃花下、夜參橫斗、六幅羅裙香凝處、
痕痕都是樽前酒、到如今、腸斷怕回頭、長門柳、

沁園春

江淮等處行尚書省叅知政事高公以至元二
十七年庚寅春提兵繇歙之淳入長樂境平諸
盜越兩旬肅清八月朔師還山人何某謹拜手
歌沁園春持獻以尾凱歌之後塵詞曰

衮衣繡裳彤弓盧矢山西將門自雪嶺蓬婆夷成
垣道炎州蜚獠剗去連營吳越兒童江淮草木七

見元式識姓名爭知道這一隅、大尚借麾旌
西風吹下天聲看萬騎貔貅入并、涇彼山棚颺颺
雷霆震擊海瀕赤子天日開明事、官方來乾坤無
盡千古英雄不偶生從茲去看雲、室翼軫麟閣丹
青

和何逢原見壽水龍吟

倚窓閑嗅梅花霜風入袖寒初透、吾年如此年年
十月見梅如舊白髮青衫蒼頭玄鶴花前樽酒問
梅花與我是誰瘦絕正風雨年時候、不怕參橫
月落怕人生芳盟難又高樓何處寒英吹落玉龍

休奏前日花魁後來羨鼎總歸以石岫但逋仙流落
詩香留與孤山同壽

和潛江南情春酌江月

三分春色更消得風雨幾番零落年少不來春老
去空負省薇階藥燕子飛忙杜鵑啼殺總爲誰悲
樂臨春結綺舊家何處樓閣一恁年去年來悵
歌闌舞斷塵生簾幙千古雷塘渾一夢人世到頭
俱錯百歲心期一春光景付與閑盃酌青蛇猶在
莫教雷雨飛却

感舊再和前韻

問春何去亂隨風飛墮楊花籬落羅襪香囊無處
處誰有返魂靈藥細柳重門碧桃深巷回首曾行
樂玉龍吟斷夜深人在江閣因念壁月瓊枝對
玉人何處繡簾珠幕一半青銅塵滿匣空撫鸞刀
金錯微露煙銷蓮膏花凝不寐還孤酌一春心事
總將愁裏消却

和何逢原見壽沁園春

老去無心看盡青山山前暮雲問重來海燕烏衣
安在乍歸遼鶴華表空存世路悠悠風塵渺渺白
髮相催烏兔頻浮生事筭天涯海角誰是閑人

幾番甲子庚申看青草年年秋又春笑武陵源上
桃花未實崑崙山下瑤樹長新霓羽飄零蛾眉蕭
颯欲覓神仙隔兩塵草堂在但休教山鬼夜半移
文

邵清溪賦摸魚兒效顰謾作

把心期半生孤負玉堂元在何處朱絃彈絕無人
聽空操離鸞烈女遇不遇休更問悠悠世事都如
許人生草露看百歲勳名青銅髮影撫劍泪如雨
知誰語落落江空歲暮人間一夢今古雷塘十
里斜陽外野草寒鴉無數身世寓聊爾耳江山有
恨誰堪付冰心更苦都說與梅花參橫月落一醉
且歸去

答何君元洞仙歌壽詞

天涯何處望蒼江渺渺縱買解飛人不到笑雙九
鳥兔兩鬢霜逢聊爾耳那是人間三島黃梁初
夢覺起看孤雲還自長歌自長嘯不記桃源何地
橘渚何年生涯事惟有爐烟茶甌問先生誰友有
白石青松共成三老

喜遷鶯感春

東君別後見說道花枝也成消瘦夜雨簾櫳柳邊

清齋文集 卷之四 九
庭院煩惱有誰擱就猶記舊看承處梅子枝頭如
豆最苦是向重門人靜月明時候 知否人不見
縱有音書爭似重携手舊日沈暖如今潘鬢怎奈
許多傷愁極目萬山深處腸斷不堪回首情寸寸
到如今只在長亭烟柳

壽黎齊思院五十二歲沁園春

尚書當年逢矢桑弧初度佳期是詞林老虎文場
威鳳人中祥瑞天下英奇太守買臣 五十歲中書
坡老 五十一歲 五十二年回首非人間事且開眉
一笑醉倒金卮 阿婆還憶年時也曾趨鴻臚拜

玉墀念青衫荷葉嫁衣尚在青銅菱影破鏡猶遺
半席寒氈一官俛首造物還應戲小兒問天看是
他誰戲我我戲他誰

和八聲甘州 傷春

倚闌干立盡看東風吹度柳綿飛怕杜鵑啼殺江
南鴈香游子何之夢斷楊州芍藥落盡簇紅絲歌
吟今何在 一曲露衣 往事不堪重省記柳邊深
巷花外幽墀把菱花獨照脂粉總慵施悵春歸留
春未住奈春歸不管玉顏衰傷心事都將分付榆
砌苔磯

再用韻 述懷

自遼東鶴去買何人，插得翹能飛。笑平生錯鑄儒冠，誤識者也。烏之謾道寒蚕冰底，甕繭解成絲。何許絲千丈，補得龍衣。鏡裏不堪勳業，縱夢中入翼不到天堦。看墻間富貴，妻妾笑施施。對青山，千年不老，但梅花頭白，伴人衰巖陵路。年年潮水不上漁磯。

和邵清溪自壽賀新郎

世事渾無定，問人間翻來覆去，阿誰能忍。海怒驚濤山相拍，選甚魚龍不任。看今古英雄銷盡，坐對青山閑白日。付長江流送千年恨。天有意，唯何堪。待將洗耳泉邊枕。正梅花霜寒月白，斗回西柄。自壽一觴花前醉，醉鞦韆。旛金勝笑兒輩。汾陽中令，倚通層樓闌干曲，慨乾坤渺渺，青雲影無限。事樽前興。

再用韻 傷春

花落風初定，倚危欄。裏情欲愬，躊躇不忍，把酒問春春無語。吹落游塵，怎忍待淚雨。紅粧焉盡不道燕，斷春將去。誤啼鶯喚起，年年恨，芳草路人愁甚。浮生一夢黃梁枕，且不妨狂歌醉舞，塵談揮柄。

金谷平泉俱塵土，誰是當年豪勝。但三五柳依然陶
令，千古興亡東流水。望孤鴻沒處，感陽影無限意。
傷春興、

三用韻 寄舊宮怨

更靜鍾初定，捲珠簾，人人獨立。怨懷難忍，欲撥金
猊添沉水，病力厭厭不任。任蝶粉蜂黃，消盡亭北
海棠，還開否。縱金釵猶在，成長恨，花似我，度應甚。
淒涼無寐，開奈枕，看衣深紫。垣華蓋低，搖杠柄，
重拂羅裳，壓金線，塵滿雙鴛。花勝孤，乃我花期春
令，不怕鏡中羞華髮。怕鏡中無斷孤鸞影，天盡處。

悠悠興、

再用八聲甘州韻 感興

歎人生聊爾，便晨風翼捲也。迴飛况自騎款段，欲
追騏驥千里。安知種得玄芝瑤草，不染蒲頭絲一
醉。梅花下，笑舞青衣。說甚封侯萬里，待朱門畫
戟大第，崇墀人世。何時足造物，任隆施。怪周公如
今不夢，意周公政自怪，吾衰歸來去。夕陽牛隴夜
月鷗磯。

和何逢原見壽洞山歌

青衫白髮獨倚江樓，小待欲題詩。厭塵冠顯慨鳳臺

清齋文集 卷之四 十一
今在否白鷺沙洲芳草外剩得閑身江表 醉來
疑夢裏夢入梅花歌徹青衣聽清窈起看飛鴻沒
盡白鳥玄駒誰能數曹瞞袁紹待明年七十問何
如笑只是今朝浣花堂老

和何君元見壽玉漏遲梅

問春先開未江南野水得春初小獨殿群芳卻道
花前開早長苦冰霜壓盡更說甚風標清窈些子
好孤香冷艷有誰知道 年年吹落還開聽盡角
樓頭送他昏曉何處玉堂滿地蒼苔不掃誰是肝
腸鐵石與共說歲寒懷抱花未老無奈酒闌情好

和雪

飛仙欲下水殿嚴粧早嬌澁怕春知跨白虬天門
未曉霓裳零亂肌骨自清妍梅簷月柳橋風世上
紅塵香 重門深閉忘卻山陰道呼酒嚼瓊花任
醉來玉山傾倒無言相對這歲暮心期茅舍外玉
堂前處處風流好

再用韻

春工未覺何處瓊英早夜半剪銀河到人間樓臺
初曉霏霏脉脉不是不多情金帳暖玉堂深卻恠
昔塵杳 天公謫下暫落紅塵道顏色自還憐怕

輕狂隨風顛倒冰心誰訴但吹入梅花明月地白
雲階相照天寒好

三用韻

蓬蓬翠翠睡夢驚回早誰爲散天花遍人間夜深
分曉虛空幻出富貴照乾坤瓊萬頃玉千株莫道
壺天杳 平明三尺不棟江南道只怕不堅牢被
天工小兒翻倒疑冰泮水世態總無憑明日事昨
朝人誰醜還誰好

壽何逢原北堂沁園春

孔蓋蜺於月佩雲裳人間女仙問韶光九十何如
今待明朝最處好是明年戲舞稱觴一堂家慶眼
見兒孫曾又玄竒絕處看菱花白髮不改朱顏
當年手種紅蓮筴幾度桑田滄海乾想蟾胎煉就
紫皇靈藥龍髯飛墮玉女雲輶青鳥重來紅霞儼
在一曲雲和猶未閑羞塵世把蛾眉蟬髮空爲誰
妍

浣溪沙寄劉總管

細柳連營綠蔭重暖風旗影颺蛇龍書閑吟思入
千峯 紫綬金牌人綠髮綉鞵絲轡馬青驄會將
三箭取侯封

又用韻併簡二千戶

金紫山前山萬里山高雲密下蒼龍春來好雨遍
三峯芳草效原眠
繭犢垂楊營壘繁花驄趣歸
行有紫泥封

蝶戀花卽景

風信花殘吹柳絮柳外池塘乳燕時飛度漠漠輕
雲山約住半村煙樹鳥呼雨竹院深深深幾許
深處人閑誰識閑中趣彈徹瑤琴移玉柱蒼苔滿
地花陰午

大江東去自壽

半生習氣被風霜銷盡頭顱如許七十年來都鑄
錯回首邯鄲何處杜曲桑麻柴桑松菊歸計成遲
暮一樽自壽不妨沉醉狂舞休問滄海桑田看
朱顏白髮轉頭今故烏兔相催天也老千古英雄
杯土汾水悲歌雍門苦調墮淚真兒女興亡一夢
大江依舊東注

白壽再調玉漏遲

青衫華髮對風霜倚遍危樓孤嘯惡浪平波看盡
世間多少忘卻金閨故步都付與野花啼鳥祇自
笑悠悠心事無人知道擾擾世路紅塵看銷盡

英雄青山亦老，宇宙無窮。事業到頭誰了。高樓一聲盡角，把千古夢中吹覺。天欲曉，起看盡梅春小。
和玉漏遲

自憐翠袖，向天寒獨倚，孤篁吟嘯。半世虛名，孤負白雲多少。欲問梅翁舊約，怕誤我、沙頭鷗鳥。時一笑行行且止。人間蜀道，休怪歲月無情。歎世塵浮生，閑忙閑老，待趁黑頭萬里封侯都了。今古勳名一夢聽未徹，鈞天還覺。羌管曉樓角曙，星稀小。
和邵清溪水龍吟詠梅見壽

分知白首天寒，千林搖落，尋真隱天工付與冰肌。

雪骨暗香寒，凝自許。貞心肯教。色界軟紅塵近，儘綠衣舞斷。參橫夢覺，依稀舊家猶認。不爲角聲吹落，向花前爲伊悲恨。玉堂茅舍風流，隨處年年孤令。不是人間肝腸，鐵石相逢，休問笑。知心只許東風漏泄，一分春信。

送呂總管八聲甘州

恨公來較晚，早歸朝，驄馬去難留。是朱輪華轂，聯珪疊組，家世公侯。今在玉堂深處，借重護，偏州好。把青氈拂奕世勳猷。明日東津歸路，正梅花霜煖，春上枝頭。看連旗列鼓，送客下江樓。對雲山千

年不老向樓前閱盡幾行舟留名在嚴陵瀨下日
夜東流

傳言玉女壽何逢原母夫人九十一

阿母今朝飛下瓊樓金闕先教玉女爲傳言細說
蟠桃手種尚記此春時節三千春後開花初結
宴罷瑤池洗娥眉已半雪九旬偷度笑韶光一映
仙翁月日笑與人間全別從今一歲年年三月

最高樓壽南山第七句

南山老還記少陵詩七十古來稀清池擁出紅蕖
墜西風吹上碧梧枝趁今朝斟壽酒記生時也

不羨鯢鵬飛擊水也不羨蛟龍行得雨人世事總
危機扶床正好看孫戲舞衫不要笑兒癡更堪簾
三老子鬢如絲

何潛齋先生文集卷之四終

策問 二說貫六事格

問易春秋之元及時政六事

賦 魁 探 花 何 夢 桂

總論題問 今日新政六事却以易春秋之元作大話頭且質於咸平淳熙之改元此策就元字上作答謂元者始也帝王出而運初心之元在於體大易之資始帝王出而新初政之元在於法春秋之正始立說趨時間架明整法度之文儘可做學主意帝王出而體大易之資始故能運初心

之元

帝王出而法春秋之正始故能新初政之

元

對易六十有四卦而始於乾乾之四德而始於元

便就易春秋上直說起易係辭斷卦有六爻遂重為六十四卦又乾春秋

二百四十二年而始於君之始年紀年之首則又

始於元春秋片二百四十二年之行事人倫之紀

備矣公羊元者自君之始年也又董策春元者其天地方開之運帝王

出治之端最不可不謹者也夫子彖易既曰大哉

乾元萬物資始易乾卦云仲舒說春秋亦曰春秋謂一

為元所以視大始也董策大哉始之為義乎此易

與春秋所以首之以元之一字乎共惟皇上嗣

登大寶丕續皇圖以不世出之資當大有為之會

渙號改元嘉與天下更始猶歟休哉此正君子得

興小人剝廬之時也剝卦上九顯果不食此正中

國大陽四夷燭火之日也唐高麗傳中國之與夷

夷狄之仰中國猶執事先生發策禮闈首以易春

秋之元為問且有感乎咸平真宗淳熙改元

之盛而拳拳於方今之新政大哉問也鯁生拭

目明盛方當頌元之時其取無說以對切謂帝王

出而體大易之資始故能運初心之元帝王出而
 法春秋之正始故能新初政之元此段接三不字家統一元之氣渾淪
 磅礴充塞宇宙在四端為仁在四時為春朱文公本義元
 者善之長元者生物之始天地之德運之於心則
 莫先於此故於時為春於人則為仁為大善發之於政則為大始曆數於此焉起政事
 於此焉出陰陽有消長而崇陽抑陰當於此而始
 分王伯有純駁而貴王賤伯當於此而始決易於
 此而嚴其始則小人不得以比君子春秋於此而
 其正始則夷狄不得以干中國為人君者惟謹諸
 此而已考三祖改元事愚嘗歛衽肅容拜觀 國史竊窺章聖之

咸平 壽皇之淳熙其改元也固無一事之不謹
 而於君子小人之幾為猶謹固無一事之不嚴而
 於中國夷狄之辨為尤嚴開二段此段說咸平改元之始選明經而置之講席長編
咸平元年正月命輔臣於班行中選明經者召舊
以聞自是令學官程熙正赴御書院講書臣而處以平章冬十月以張齊賢自是班行無少
李沆同平章事年輕薄之人閱軍士而飭邊屯編年二年重兵謀
六月大閱以圖狄虜十一月契丹入寇上議自是朝廷寬西
親征又詔百官言邊事顧之憂茲非咸平改元之始乎此段說淳熙之始揭公道於政府而
厚熙元年以龔茂良參知政事上顧葉衡輔臣重日兩參政皆公所論與自今諸事不可徇
私朕每修成法於吏部而真才出同上自是
存公道

無奸邪冒濫之弊。分兩淮地而邊境嚴。

同上分兩淮復為東

西各以嚴邊防閱諸路兵而軍器振。同上詔殿司於二月內就茅灘合教諸軍

自是無諸夷乘間之虞。茲非淳熙改元之始乎。

入今日皇上適繩祖武。率由舊章。今日之咸淳。即前日之

咸平淳熙也。鯁生憂治危明。以為最可喜者。固今

日也。最可慮者。亦今日也。天地間有一。即有二。有

陽。即有陰。是以君子與小人。常相勝負。中國與夷

狄。常相盛衰。今也魚水一堂。雲龍千載。正人固翕

聚矣。蜀志先主之得孔明猶魚之得水又易乾卦雲從龍風從虎然同人于野。

豈無伏戎于莽。陰伺其傍者乎。易同人卦同人于野亨九三云伏戎

于莽。泰山四維。盤石九鼎。國勢固尊安矣。

漢嚴助傳天下之安

猶泰山而四維之目又荀子仁人然諸侯朝王豈

無裔夷謀夏。竊窺于外者乎。

公羊公朝于王所書錄內也不書諸侯畧

我也又家語裔不謀夏夷不亂華蓋初心者。萬事之綱領。初政者

四方之觀瞻。如機之始發。而中否決焉。如樞之始

運。而闔闢分焉。此正伊尹告太甲。以罔不在初之

印。善伊訓今王廟此正召公告成王。以王乃初服

之年。書召誥王乃初服此正申公勸武帝。以力行

何如之時也。漢武帝迎申公上問治亂之道公對曰為政不在多言願力行如何耳

而况方今之政事。始於元而未極於亨。猶有如執

卷之八

事所云者。人心當平也。必於四方僭望之始。使之有權愉而無戚嗟可也。書仲虺之誥侯我后后来其蘇又孟子大旱之望雲

政令當孚也。必於象魏布政之始。使之有信從而無惶惑可也。禮大司馬正月之志始知布政於邦國都鄙乃垂政象之法于象魏

物情當比也。必於懋遷有無之始。使之有稱物平施之方。而無什百倍徒之笑可也。書益稷懋遷有無化居又易謙

卦君子以稱物平施又孟子夫物之量地取民賦不齊物之情也。或相倍蓰或相什百。量地取民賦歛當始均一也。公羊什一天下之中正也又孟子告

輕之於堯舜舜之道者大貉小貉也。欲中之制可乎。利權經國。錢帛當始流通也。非有子

母相權之術可乎。國語錢帛所以通財用古者泉布取名於水以其流通無滯也

餘見公私積蓄財用當始充足也。見題非有周府泉流之蓄。漢都貫朽之實可乎。漢食貨志太公為周立九府圜法流

於泉又漢武帝初都內總結上六事皇上嘉慕乎咸平淳熙之盛。以二祖之初心。行二祖之初政。世道不患

其不咸平淳熙矣。然而欲法二祖當法聖經。夫元者固易之始。至於陰陽柔順消息變化之理。實

詳於六十四卦之中。凡陽而健者內之。陰而柔者外之。泰卦內陽而外順聖人於泰之初六。既曰拔茅

征吉。泰卦初九拔茅於否之初六又曰拔茅征亨

否卦初六拔茅茹以其彙征吉亨蓋亦慮小人之盛而謹於其初

也元者固春秋之始此段論春秋之始至於王伯夷夏正邪義利之

交實著於二百四十二年之間凡內而中國者進

之外而夷狄者退之見題聖人於隱之二年始書

戎春秋隱二年公會戎于潛於莊之十年始書荆莊公十年秋九月荆敗蔡

於其初也由是觀之天下最不容於不謹者人君

之初政初心也自初心而謹之則事事皆善此易

所謂元善之長自初政而謹之則事事皆正此春

秋之所以正次王也尼以謹始在元以謹終立說雖然元者所以始萬物也亦

所以終萬物也元亨利貞之通復此元無一息之

不存周子通書元亨誠之通利貞誠之復元會運世之推移此元無

一日而不在經世書觀物篇以元經會以會經運以運經世蓋運行不息

之謂元變化不窮之謂元所貴乎體元之君者以

其終始惟一也公羊人君體元而居止闢門明

厚德允元此舜之謹於元日魯然也舜典詢于四岳闢四門明

四日達四聽各十者二故曰厚德元元又月正元日舜格于文祖而舜則終始一

幾康益繆禹曰安汝止新民宅邑位在德元此周

王之謹於初服者然也康誥亦惟王宅天命作

新邑去云其惟而成王則終始一緝熙詩敬之學

王位在德元

光
明萬事墮哉常警戒於庶事康哉之後益稷臯陶

曰元首明哉朕康哉又歌曰云肱良哉庶事無疆惟恤亦申飭於

無疆惟休之餘台詰惟王受命無疆此有虞所以

常保其雍熙唐虞進不得佐成周所以常保其泰

和也楊子泰和其在詩曰靡不有初鮮克有終

詩畫曰罔不能厥初惟其終太甲此皆當今之龜

鑑也愚既以易春秋之謹其始者為今日獻敢以

詩書之謹其終者為今日勉惟執事以復于

上謹對

何潛齋先生文集卷之四終



潛齋先生文集卷之五

白鷗詩盟序

一日有客欵門右手挾黃冊左手持丹雞請於余曰吾將與諸生尋詩盟敢載冊歛雞翼君爲盟主尚泄斯盟耶余語之曰詩難子將於何詩客曰君不見劉禹錫玄都篇與白樂天新井篇轉喉荆棘抑世之黃間固紛紛也吾求天地間無心可與爲盟者惟江上白鷗白浪蒼煙浩蕩萬里興亡理亂榮辱毀譽一不與人世預吾將相從浮游以寫字



宇宙萬物之所自適何如余孳然起曰子將此與鷗
盟鷗必無子疑矣顧余方乘莽渺游混茫以天地
爲一鷗尚復能爲江上主人哉客曰唯命

清溪吟課序

詩始三百篇其上公卿大夫其下樵夫賤隸其性
情之所發皆得以託於詩古詩逸五言始李陵七
言始沈宋詩非古意去古猶近科舉興併與五七
言俱廢士非阨於山林逸於湖海與夫矢志於朝
廷之上而竄近流徙者不暇於詩清溪詩友暇日
有詩課蓋其不用於舉子業而用於詩夫春雨時

至草木怒生銚鑄迺芟而倒植者過半斯文在天
地間未始一日泯滅輒於彼者此或茁焉生意固
無往不在也雖然詩未易言也玄默敦牂歲夷則
月朔日序

邵梅間詩序

天地冰霜萬木凍折而冰姿鐵骨玉蕊瓊英傲然
獨出於萬物之表故於是時上下塵世無一物得
與梅齒其清徹寒絕雅宜在梅間者惟雪與月清
溪有詩人癯然一髯翁江空歲暮顧影無儔獨於
梅花樹下抱膝浪吟醜酒醜花若將與雪月分席

者因自號曰梅間夫風塵宛人滿目皆是跟空足
音蹙然以喜梅雖無言余必知無拒子也潛齋何
某爲作梅間序梅間邵之才字德翁

唐月心詩序

西風萬壑明河在天水月相涵上下一碧有客扣
門曰月心亟起揖入坐之月下曰吾方醺酒邀月
顧影躊躇自謂三友曠絕塵表子以是心至尚相
與酬酌以問子所見月與我同否歟我歌月徘徊
我舞影凌亂太白所見如此只益丹心苦能添白
髮明少陵所見又如彼二子之詩其趣况不同相

去遠甚豈其見月本異抑月回而境異境同而心
異歟古人今月今人古月同歸流水不知雲衢海
嶠子之所見何似昔時還與此山松間竹外同一
光景否子爲我速道若見見同則月同不然則吾
與子猶二月月心不答袖出詩藁曰月盡在是余
蹶然驚喜爲之展卷長歌歌罷長嘯曰子去我醉
且臥矣一揖而別蓋明月猶在天津析木間也至
元癸未秋八月序

金玉詩序

棋溪徐君奇之一日訪余於雙溪之上袖出金玉

詩集曰此蓋所以搜採名公鉅鄉騷人墨客之所
吟詠之瑰章傑句將以爲家庭惡藁借重也世謂
至寶萃在是間方托諸梨棗以與好事者共之然
麗水之金遇善治而後貴荆山之玉遇善琢而後
珍長編巨帙富則富矣而文價高下視君一言以
爲軒輊何如余應之曰子言過矣良金美玉自有
定價使余亡言豈能使黃金爲土白玉爲石哉抑
通都大國萬金之所儲羣玉之所積其色如黃龍
氣如白虹固有連城不足以易者至於邊鏐鈔銑
瓊瑛琳琅橫陳而錯出者殆匪一品豈必盡與麤
蹄麟趾銜懸黎結碌鈺同價天下有目者隨其所
得皆寶也余何言哉余何言哉棋溪曰唯於是乎
書

贈李景雷序

地里家有李子景雷者家世是業其伯父良玉挾
錦囊游諸貴公之門爭羅致擢用景雷得肘後訣
余於三十年前早識之從余游至今如一日其爲
學刻苦自勵於古地理奧僻書有未解忘寢食求
之弗得弗措繇是所業益精其與人交不苟得不
爲欺僞其不合寧不唯以去將挾所得以汗漫四

方請余言。余謂士大夫讀聖賢書，學聖賢道，學言與行不相顧者，或不免焉。况以一枝自名其志，將以求食，至於依阿取容，顛翻希合者，往往皆是。如斯人者，真陰陽家之墨守也。子持此以往焉，往而不遇哉。於其行也，贈之以言。

汪斗山詩序

嘗聞丹崖石柱多有奇人，恨不得冷然御風汗漫其間，以誦李翰林丹砂白鵝之句，黃屯田黃精青鹿之篇，嬖姍易菴中一日有客汪君得一履戶外挾詩冊升堂與之坐，目擊道存固已見溫伯雪手。

旋取其詩讀之，則意圓而語澤，骨勁而神清，似其人時方採菊籬下，因漉巾灑酒，與二二友共歌之。南山在望，西風襲人，亦柴桑中一大快事也。歌罷爲之序云。

邵西坡詩序

客有挾西坡邵君詩踵門者，余讀而喜之，因徵余序。余曰：序姑俟他日。客三四返，不得序，且怒去。余曰：母怒且止。余有癖，余非靳序也。余有道癖，方其有事，尸坐一室，吾視吾鼎中雄陽玄施，雌陰黃包，方滴滴狎獵起，吾何暇序及其無事，又有懶癖，破

縕蒙頭曝日簷下方熙熙怡怡休休于于嗒然忘
吾之有四肢一何暇序無是則又有世癖經生學
士談詩說書劍客棋翁鳴楸彈鋏坐觀臥聽更僕
未已倦則杖屨臯田與畊夫芸子樵童牧豎相爾
汝逮莫而後返吾又何暇序必俟吾三癖盡去然
後取西坡詩燕坐讀之如親見其人使吾所欲序
西坡者橫潰突出公吾胸中而不可禦而後使童
子研墨濡筆亟書則序可以拱手得矣今吾癖未
去而子亟吾序故序止此子持此以語西坡可乎
客笑曰此君自序非序西坡也余曰子持此去非
序西坡實與西坡作詩法也使能於吾言下領會
不惟西坡一大公案東坡復生亦當印可

王樵所詩序

先輩謂杜工部以詩爲史韓吏部以文爲詩繇其
胸中儲貯博碩然後信筆拈出自成宮商非抉摘
刻削求工於筆墨言語以爲詩也太白豪放發於
氣郊島窮悴迫於時降是無以議爲矣近代波詩
如駿馬詭銜不可羈馮山谷後山詩如風天秋隼
霜崖枯槎不可攀企要皆各得其所得自成一家
尚論諧緒當不在昔人刪後也邇來詩社豪雋疊

見層出豈能多遜諸賢下耶然至於氣彫意耗骨
弱肉浮者或未免如沈休文所謂八病釋皎然所
謂六迷者也樵所詩思婉以清語勁以澤不惟後
輩當望避三舍使休文皎然及見之固當印可繇
是進進使之橫驅長鶩迅掣高騫出意趣於尋常
言語筆墨之外吾當問子於韓杜諸公壇上矣

題胡直內適安集

胡君直內挾詩冊過余題曰適安請余言余謂子
苦思於詩將不免飯顆山之譏亦奚安之適而自
謂若此直內曰人徒見吾之爲詩若亦孰知吾之

有詩樂哉夫羈臣寡婦細夫窶人其憂思感憤之
所鬱積而發於怨刺者若甚苦矣至於尸居環堵
抱膝微吟得句則曳蹤長歌聲滿天地凡世間富
貴貧賤利害得喪可喜可慕可悲可感者一不入
於吾心夫孰有以易吾之天樂耶故其所適適此
而已余蹶然起曰詩抑末耳斯言也其幾於道乎
尚其勗哉

文山詩序

生而不屈者氣也死而不泯者心也氣之不屈者
忠義而已心之不泯者亦忠義而已忠義之道塞

天地冠日月亘古今通生死而一之者也宋丞相
文公平生文章在方冊官爵在史書皆不足爲公
道德祐乙亥天步阻艱朝野駭震公從江西率子
第七千人勤王於京師事之不濟天也間關奔走
卒爲繫囚奉首朔庭萬折不變以死古今死節惟
以二顏張許爲稱首然兩軍交綏不勝卽死無可
擬議者至於紆之以歲月錮之於不能進退之間
宗廟且不血食使回顏却慮而爲身後子孫雞豚
霜露之計鮮有不屈膝者矣而猶若是真古今忠
義士也沙塲青冢千古南音其所流落人間者惟
有流離中吟嘯詩史與狴犴中杜詩集句耳使人
讀之至今凜凜有生氣嗚呼公真死矣不自意其
死後猶能以詩寫其平生之耿耿而未盡者乎豈
公果不死乎一點烈烈者無在不在故也天地無
窮事會無極有能起生鬼於九京之下非公吾誰
與歸生芻一束醜酒北酌爲之序云

序本心先生疏食譜

客有問本心先生疏食譜於門人何某者曰先生
固嘗長丹屏貳黃扉矣饗人膳夫宜有致天下滋
味以自奉者而日食若此毋乃太簡乎曰子非知

先生者也世固有一食數萬錢猶若不足饜者此所謂肉食人也司馬溫國晏元獻二公仕至宰相癯瘠如未仕時此其志趣豈直食前方丈而遽易其平生之素者哉若然則蔬食菜羹啜菽飲水固有甘於三牲列鼎者矣予從師門久暇日見其焚香燕坐對客清談時淪清泉美荔丹漫玉塵餌青杞以餉在座者使當時有飫羊載噉乳酪者得借一筋猶將爲之洗滌腸胃况先生玉雪其人乎故未嘗一及先生之門而親見其人何如者固未信蔬食譜爲炮牂淳母也唐侯舉師善面受先生錄譜將與世之知味者共之且徵余言敬拜手爲之序時柔兆淹茂歲夷則月望前二日也

俞竹屋詩序

凡物有詩趣而物之潔雅靜逸迢絕塵表者莫如竹老坡詩仙平生得意句正謂不可使居無竹耳俞仲疇妙齡工詩人不知其詩趣所自得仲疇築吟屋於山中環萬玉於其外日與此君周旋觸目會心皆趣也春宜雨色娟娟然夏宜風聲泠泠然秋宜月影刁刁然冬宜雪節蒼蒼然仲疇室於斯詩於斯故其得句也秀以貞澤以勁誦之而其音

清越以圓想其成詩遍題竹間使文與可及見之
真贊管谷中一幅奇畫也君其斲竹爲洞結竹爲
樓暇日嘯味其間當日益高遠他日直造竹所與
君商確古今詩未晚姑序其篇端以識初識歲在
旃蒙作噩中呂月晦前三日

吳仲遠詩序

九仙山下有詩人曰吳仲遠詩聲在吳會間友人
唐師善挾詩冊示余徵余序余讀之喜曰杭東南
奇勝固詩人之多也抑知余有感於杭者乎陌上
歌謠坡仙遺墨未乾也不知萬錦軍前駟車猶無
恙否梅邊吟味老逋香句未歇也不知孤山林外
高臺尚復存否錢塘之潮汐吐吞吳山之煙雨出
沒不知騷人墨客尚有登高眺睨觸景徘徊悲嘯
酣歌噫鳴泣下而不能去者乎此其詩思豈直在
灞橋風雪春草池塘而已子試持問仲遠曰奚居
師善曰諾歲蒙旃作噩中呂月晦前三日序

未嘉林霽山詩序

名景熙

未嘉舊同舍郎霽山林德陽不遠數百里寄詩冊
屬嚴陵潛齋何其商略近詩三復唱歎竊於詩之
變而有感焉方庠序群居高談濶論不過頌猗那

清苑集 卷五
歌清廟誦魚麗天保鳧鷖既醉之什變風變雅不忍言之矣况復齒及魏晉梁陳以下窮苦愁怨等語如細夫窶人羈旅寡婦之爲者相望十年間而士大夫聲詩率一變而爲窮苦愁怨之語而吾霽山詩亦甚此世喪文邪文喪世耶古今以杜少陵詩爲詩史至其長篇短章橫鶩逸出者多在流離奔走失意中得之霽山詩僅見三十篇其辭意皆婉婉悽惻使人讀之如異代遺黎及見渭南銅盤長安金爵有不動其心者哉夜半壑舟有力者負之以去飛鴻印雪瓜距儼然吾是以重有感於霽

山之詩也吾是以重有感於詩之變也時至元丙戌夏五望前三日序

分陽何皆山序

名錦

皆山何君正則當年壯氣盛時以宦業自期汗漫半天下暮年倦飛將絕迹息影以歸休乎山樊屬邑市災逮其居平生蓄租與燬俱燼仰而歎曰吾家無廬吾業無書吾其托宿於黃帝之囿假道於老氏之塗歟天目山之東有宮焉曰生仙瑞慶蓋天師第一代祖降靈之所也一日訪舊因止宿宇下夜半神交恍惚中若有所遇焉此豈前生宿緣

嘗鞭鸞咎鳳以從祖師羽蓋霓旌於金庭玉宇之下今謫業已盡當復返其故耶明發振衣裴回周覽竊喜而計曰此吾菟裘也吾老焉於此矣菑畚畝畝將爲子孫播穫者輟若干以附益諸宮中所以引養吾餘年也士章甫逢掖學爲孔氏推其餘猶將大芘生民使棟宇宮室絲枲粟粒舉不失其所乃有自不得所蓋藉而逸歸於老氏者道之隆污豈固有時耶吾以是重爲皆山三歎也皆山以書來道出處且徵余說於是乎書

鮮于夫人李氏手帖序

伯機鮮于氏中原文獻家也持其故太母夫人李氏手筆與夫縉紳先生之女傳詩史徵序於當世之能言者曰此先人所以屬諸孤也尚託一言以載不朽夫人風遺閨閤闢矣盜夫沒二雛呱呱拮据將茶以免於有物末年虜虓潯幽路遭劫而玉質冰心烈烈不泯以死厥孤子初僅能奉事其夷居手抄屏山歸田十詞爲連城完璧耳未幾蘭亭蘭紙流落人間幾不可復記子初具實認厥于曰夫人書在必得是以無忘吾在官時也歲月云邁悠悠我思我須我友一旦有以枕中故藏歸

我伯機者生前遺墨手澤如新馳馳藜藿之墟聞
似人是音以喜况君高悽愴若有俊然以見乎其
位者有不一動其心乎君子是以重歎夫一門而
孝義之道四也夫人爲婦而節爲母而賢子初孝
子伯機慈孫於以敦彝倫嫩教化興起人心而愧
死天下後世之不盡其分者也天高地下萬古無
窮人極不可以一日不立故詩著媽泐詩詠凱風
貞節孝行傳於國史要皆勸善懲惡繫三綱於不
墜而已矣豈直觚翰云乎哉持此以往他日當有
執彤管書汗青以補史官之缺者尚俟余言至元

二十四年歲在丁亥春二月旣望序

柴謙山詩序

謙山柴聲伯故同寮從子也僕仕天台及與其大
阮游咸淳己巳君滿秩先歸庚午春余亦被命爲
大學錄不相聞問六年乙亥春復解后於杭君病
僕素藥饋之病間謀歸則已憊矣途窮垂橐時不
能割鷺股少資之平生負此欠事相鉅十四年間
不知存在何似一日得謙山書知君物故邯鄲昨
夢回首儼然雷霆焚槐天地大絃萬物之摧拉泯
滅者何限而吾故人亦復彫落無幾不意猶及見

其子姪能以詩篇商略可否千里似人跟空瑟然以喜若此者豈復千里似人之比哉既喜且悲悲且歎惋不能已已書其篇端以歸且志予感謙山少壯詩方進巨量他日携卷再見未晚至元戊子序

王希聲陰陽家理學序

世人嚶嚶然曰地理地理果孰從而來哉大塊洩溟滓決蒼然而上胡然而天墮然而下胡然而地山胡爲而峙川胡爲而流星辰胡爲而錯布榮馬洛龜胡爲一六二七三八四九之數四七之宿又胡與於齊瓶吳蠲之分哉至於大崗小阜宛委類

息蜿蜒踣踞千態萬狀若不可詰乃有墜其落而知其所起觀其發而知其所止非有神授而使之然者又胡爲若是哉歸而求之亦冥於理而已矣夫陰陽家小數也而有理焉推而上之則大而天地之所以推移細而昆蟲草木之所以動植前乎八萬六千之所以往後乎十二萬九千六百之所以來一以貫之盡在吾目睫矣王君希聲儒家流也少好山水壯而益精輯次諸家之說斷之已意以成一書名曰陰陽理學徵余爲序愚於理之說而有感焉張而大之非爲荒唐誕謾以欺天下也

安得天下之知理如王君者與之共談天地萬物之理於此書之外哉壬申春仲書

送方次山序

方君次山一日携短軸訪易菴散人於萬山中謂之曰余始也輕以出於都邑無所遇名公大人有賦伐木勸我以歸者歸矣而又無所依好事者則又誦司馬子長序說我以遊橫於兩端進退無所擇吾其爲塗中之曳龜乎爲道旁之觸髅乎余聞其言而悲之曰嘻甚矣吾次山之窮也上天下地之宇未始有極也以吾次山浮遊其中不似壘空之在大澤乎奚用戚戚若是烏莫小於鷓鴣莫大於意怠鷓鴣之畏夫人也雖落其實而不敢給視然不免襲諸人間意怠之於行列也引援而飛迫脅而棲然免於害子其道遙以游天地間則傾蓋之雅杯酒之歡皆吾友也奚必歸睨舊業指爲陸氏一莊乎子持吾說以往當有卒然相遇於子所不期然而然者子何患焉如曰今之天下皆龍蛇也皆虎豹也將無所於避不知龍蛇虎豹滿天下久矣子何避之晚乎

浮漚集序

胡君子陽方外士也秋八月自塔峰書院翩然引去所與友者一琴二笛而已其將躡康廬跨衡嶠泠然御風以極莽渺而後已耶其兄飯牛子招隱不返得其平昔所爲詩哀集成帙徵余爲序余謂子陽高蹈物表惟恐影響之不幽豈意詩名流落人間使人得以俎豆於詩人之列重爲子陽累矣而又使子序之不知我累子陽耶子陽累我耶雖然子陽詩之予序之等於擊音而已累不累又安足筭耶故爲之書

姪孫昭德遠游詩序

群從中子弟年來多學詩存耕子年最大學亦最先詩自厲甚刻苦一日挾冊來前曰某將有遠適願乞一言以資其行予謂詩天下公器也以吾情之私雖許予不足證若詩之得與否若工與否持以問四方之明師益友如何肯有老師僧遣其徒三人游與之期曰有得歸以告我三年而歸問所得不告師猶以常徒畜之他日師誦經窻下適蜂鑽窻紙不達徒呵之曰世間田地無限汝卽鑽那一邊故紙作麼生師亟起坐謝曰聞汝言甚異願以告我其弟子攝枷跌坐爲說最上乘老師因得

悟入余老且惰併故紙忘久矣子他日有得於四方師友而歸或以相告使老得如老師僧竒甚竒甚至元辛卯春正月望日潛齋翁書

太學正節先生徐公序

夫國之危亡必有死節然死者人情之所甚難而食人祿死人事義有不得不然者故其忠肝義膽之所激烈雖太華頽乎前不吾壓况嬰斧鉞蹈鼎鑊赴水火尚復回顧却慮哉抑古今不能多見吾於戰國得一人曰王蠋於晉得一人曰嵇紹於唐得二顏張許而下六人五代得王彥章姚洪而下

十一人如此而已宋三百年宗社覆墜於怙權誤國者之手忠臣義士死社稷死封疆死學校者相繼固未可謂國無人也太學生徐應鑣巨卿不忍從三宮以北將蹈火死不竟迄沉諸井以死且與二男一女俱夫國亡當事操兵者任其咎六館諸生亦微矣豈義有不得死者而若此亦既難矣况兒女睨睨能使之駢首相從於九地而無對色難矣哉臣爲君死子爲父死一舉而忠孝萃焉所以敦彝倫媿教化而懼天下後世之爲亂臣賊子者也嗚呼天地無窮事會無極世安有無君無父

之國哉微斯人吾誰與歸義士劉汝鈞倡義募之
畢事以私謚正節易名且徵予序其事君經德諸
生僕亦經德舊人也義不得辭三歎爲之書

翠庭詩集序

翠庭好吟每搦筆輒就隨所得付之小奚奴日積
月累歸視囊中已充斥矣昔人有吟一字未安而
然髭斷數莖者使翠庭若是則於慧於慧將變爲
一婆久矣余是以健羨翠庭得詩之易易也子其
汗漫四海以旁搜名山大川之奇氣博採明師益
友之奇論而後歸返故吾鄉衣盤薄畜其浩漫者

而澤之以淵微飲其淳范者而質之以真實他日
舉筆試吟故雖須刻百篇不爲多終日一字不爲
少至此則詩之妙趣又非難易所可槩論矣子持
此以語四方吟友富有信予言之不妄者歸而求
之有餘師翠庭贈告之不答書而示之粲然領去
時柔兆淹茂榆火前一日潛齋老兄書贈

文勿齋詩序

本心長子諱本仁字性之

詩有所以載民風繫世變也商之詩慤而思周文
武之詩潛但而優柔耶鄭鄘衛陳鄭之詩哀幽厲之
詩志要皆時使然也魏晉而下詩大抵出於羈臣

逆旅窮迫憔悴不得志於時者之所爲故其悲憤之辭多而和平之氣少尚論其時可知矣勿齋少好詩有志於古讀其詩其思易以幽其辭淡以味夫必有所得詩三百五篇刪後無能得其髣髴者而吾子有志焉則幾矣抑知夫詩之所起乎詩之起由人心生也心感物而動故形於聲聲成文謂之詩然其聲之擘緩嘒殺蕪柔散厲錯出而不同者豈人心之異哉時之變者爲之也變風不企乎二南變雅不競乎二雅故詩者所以載民風繫世變也勿齋居今學古試問吾子所自執焉余老且未死尚觀商周之遺聲也歲在屠維赤奮若月在蕤賓哉生明序

唐心月集句序

荆公晚年好作集句正不免黃太史一笑余謂不然集句雖古人糟粕然用之如諸葛孔明學黃帝兵法作八陣圖必其方圓曲直縱橫離合悉在吾胸中而後可以應敵而不窮不然齟齬牽合倉卒鮮有不敗者月心集句政類此吾方羨其三多而心手相應隨取輒得固未暇以涪翁之說少之潛齋何某書

汪復心瀟灑集序

人心感於物而成聲詩爲甚志高山則峩峩然志
流水則洋洋然非聲不同所感之異也琴且爾况
詩乎錦峰繡嶺雲水吞吐又有披羊裘把魚釣嘯
傲其間者昔人以瀟灑名郡真不妄詩人汪復心
在嚴陵得詩若干篇題曰瀟灑集其思與辭稱是
於此可以觀所感矣堪輿無窮物之感乎吾前者
何限可喜可慕可哆可愕可悲可樂有萬差不齊
子其慎所以感之者

徐祥叔詩序

徐凝廬山瀑布非惡詩也坡翁飛泉濺沫之句欲
與凝之沈惡蓋其漏泄太甚故爲廬山解嘲非惡
凝詩也靜山徐祥叔凝之雲仍其所爲詩以惡藁
自命騷人墨客好自矜大從古而然祥叔乃獨取
衆人所共惡者以自號此其志豈淺淺者所能識
蓋將翻廬山之泉以與古人一洗之凝在九京當
復起生鬼

琴所王濟君用詩序

越人

琴所詩者鼓絃而吟也琴之趣清而詩似之朱絃
素越使聽之者一唱三歎而有遺音世無賞識固

無怪高山流水之不諧於俚耳也善琴者固難而聽琴者之尤不易也廣陵散絕矣不知琴所之詩爲長清乎短清乎抑爲長側短側乎魯東門之曲已不能不動尼山之感汾亭何時能使漁父不重歎於南風之操乎然則琴所之詩其琴心必有所寄矣試爲我聞琴所毋謂世無鍾子期

玄學史提舉序

四明人轉委徐雲墅求序文

存初高士提舉玄學史志潛宋故叅相雲麓之子衛王之孫越王之曾孫也夫以三世勲德其鼎銘載在盟府子孫金貂華笏錦裘羅襦其與黃冠羽

衣固有間矣採懸溜家鏡湖昔之人視棄官爵如棄敝屣人固有自見也楚大姓昭屈景也其食於楚非一世矣屠羊說之肆豈重於楚王之國哉故大第高門穹官臚仕安知非造物者之拘拘也犛牛之來繫文狸豐豹之來田角與犛爲之災耳吾釋然去之吾非詭異以求絕世也是謂帝之懸解也吾返吾素抱吾朴吾與天根日游於殷陽吾觀吾身且猶蛇蚶蜩翼况其他乎余故謂君天下智人也老氏謂仁義爲先王之遺廬君今毋乃以老氏爲遺廬乎余方襲諸人間竊高下風爲之書君

當亦爲一莞

姪燁之詩序

猶子燁之一日持所業詩來前請所以教夫堦庭子弟操觚弄墨從事詞章愈於綴珠作鳳拾香爲囊以嬉玩於諸父聞者多矣詩不易作亦不易談也古之詩人名蓋一時而流芳百代惟杜工部一人後世雌黃所不敢到若元輕白俗島瘦郊寒率不免譏議况其下者乎故詩古今視爲難事童而習之有皓首不得其闢域者今汝以年少學詩當如前輩所謂熟讀三百篇及楚詞至漢魏間詩人

好處以博其識而後約而歸諸理殆庶幾乎嘗誦少陵贈阿勤詩有云汝身已見唾成珠汝伯何由髮如漆予老矣無能爲矣汝其勉旃他日坐使玄輩以八千輕師破百萬於淮淝水上一騷壇一竒也

潛齋先生文集卷之五

終



清苑文集

卷五

三十一

潛齋先生文集卷之六

晞髮道人詩序

閩人謝臯字臯羽

晞髮道人詩原於騷騷蓋古詩變風變雅之遺也騷深於怨古詩怨而不傷而騷近之怨非詩之正聲也商之聲直以肆周之聲和以柔一變而爲國風再變而爲黍離甚矣而騷又甚焉道人詩蓋騷之墨守也故其詩思遠而悲微而不訐而辭稱之詩之所至志亦至焉於此可以觀道人之所志矣駕言晞髮將以浮游於世垢之外濯之消盤晞之



陽阿適矣抑知夫終朝采錄而余髮之曲局否乎
首如飛蓬膏沐誰容其於衛國風之詩固命之矣
知我謂我心憂不知者固謂被髮行歌者同一調
也反騷之作正恐如漢黃門郎者不少折瓊枝結
佩纒吾非斯人之徒與而誰與至元庚寅長至日
序

劉可隱序

余臥病山中杜門謝客久有客叩扃入曰潤甫劉
君號可隱蓋宣司檄按行郡邑掾屬也私竊怪之
謂君方有事一世而以隱自命毋乃不可請試問

君可隱之義夫當其可之謂時孔子聖之時者也
可仕則仕可止則止可速則速可久則久此聖人
所以無可無不可者也世之隱者則不然巢由可
老死於箕山而不可一歎揖遜之水夷齊可餓死
於首陽而不可一啖征伐之粟彼雖未必盡合乎
中行然其隱居求志確乎其不可拔蓋千萬世四
人而已君將爲四子之隱乎抑將爲夫子之任止
久速無可無不可乎劉君矍然起曰子言何居夫
子之不可及也久矣四子之事抑可易言哉姑置
可也吾以魯男子之不可學柳下惠之可斯爲善

學古人者夫有際可之仕行可之仕際可行可吾
仕可矣吾固未信吾之可否也不可則止吾如彼
何哉吾返吾故有田可秣有園可蔬釣水可魚採
山可茹白石可漱清泉可湘吾俯仰取之無不可
則吾可隱豈不綽綽然有餘裕哉余應之曰可書
以贈其行

胡汲古詩序

胡汲古余忘年友也汗漫吳越者十年歸問所業
出袖間詩冊疾起亟讀其辭溫潤以栗其思遠而
優游夫必有所得昌黎詩得於潮燕公詩得於岳

工部詩得於秦夔巴閬子於何游而詩進若此踐
吳跨越豈果足以盡四海之大觀然其觸目駭心
有感於詩莫近於是湖山落日錢塘怒潮顧眺徘徊
祇見夫挾萬弩以射子胥之衝醜樽酒以酌錢
王之鬼者而鴟夷魚腹闕角烏巢千古英雄今復
安在塗山已矣禹穴茫然君其問諸海濱不知石
窆玉環今尚存否孤臣嫠婦逆旅亡臣感發而爲
幽憂悽憤之聲至於不能不詩詩者所以道情性
也汲古行將覽東南名山大川之勝盡收奇氣以
歸於詩他日載詩以歸當復告我

胡柳塘詩序

詩有譜而家譜尤親歆向家於文談遷家於史故詩不可以無家胡氏家世於詩詩源於靜軒派於庸齋坦齋而流衍於諸孫若植芸若飯牛若天放若象先皆攻詩柳塘最晚出詩鋒豐豐逼人政似諸王子弟綴珠作鳳下牀虎跳總自不凡余是以嘉柳塘伯仲之昌於詩而喜靜軒諸老詩世之不墜也遠來訂我書其篇端以歸他日相逢當又刮目

柯通甫醫藥序

醫書祖黃帝內外經非通儒率不盡解故太史公序儒家而下九流醫列其一惟儒而後能攻於醫易曰精義入神以致用不能精義入神於致用乎何有世之庸人號名曰醫授之書有讀不能以句者彼豈天降地出不由書而自得神聖工巧之妙邪此吾所以深有取於儒而醫者也通甫儒者其有得於醫本於書其自得於心非書惟通甫而後可以語此至元戊子序

雷陽父序

武當山介均房兩州之間鳳鸞巋然於武當之後

清霧冷飈朝霞沆瀣峻絕不可攀企蓋人迹之所罕及也方外士雷陽父年十五辭謝交舊躡其巔而廬焉居六年忽焉若遇神人遇授之神符易象數使之下人間活衆生俟十年盡責業而後至陽父歸試其法則麾叱鬼神嘘呵風雨無不如意至於談吉凶驗福禍特其遊戲餘技耳誠若是亦異矣哉桃源何許世異晉秦丹霞如故不知桑田滄海至今幾變神仙渺茫不可復詰鳳兮鳳兮吾衰久矣安得高歌以從楚狂之後邪明年春陽父將將行踐前盟於其行也爲之書以識他日

汝社詩集

海朝謂朝夕謂汝兩名也汝社以偏名何志感也社期於信而又適居時之窮與人之衰暮偶而猶斲以自立者視汝雖逮暮夜而不爽其期若有信然者類此謝君臯羽所以盟詩社之微意也澤中雷隨易有取於嚮晦宴息坎爲北斗卦曰勞卦亦以夫萬物之所歸也物晝動則夜靜晝作則夜止皆然潮以朝盈汐不以夕虧君有取諸此固將以信夫盟抑以爲夫人之衰頹窮塞卒至陸沉而不能自拔以死者之深悲也日月者水之候也月升

于天海水涌沸日月降于地涌沸亦然月之升降無窮水之爲潮汐者亦更禪而無底極方壯浪駕山魚龍掀舞陽候海若橫江而揚靈意謂海水竭於歸虛矣不知夫龍門未平而九淵之下已淳淳矣至於陽運而蝕陰轉而勃大鳥播濤於靈嶽五龍噴水於壯玄則靈機吐翕九海溢虧者天地一大消息庸有旣耶計人在天地間猶大海壘空爾其不能無且夜之常者天也而猶數數然爲暮年衰世之戚則惑矣君其謂我言然否曰然遂識于卷末以歸癸巳二月望

洪百照詩集序

百照洪肅甫以明經學業舉子文少頡頏場屋流輩率免胃避風卒至不偶以死猶有詩卷流落身後其子耕道挾故冊與諸縉紳先生昔序復徵予言予謂百照文士也宜不攻於詩觸景遇物興至而詩亦從之詩蓋百照筆硯膏馥之遺餘耳驂騑逸騁超影奔電將一日萬里乃絡首鬣足使之折旋鈎百於蟻封間者政懼不足以盡夫才也文人之枝折而歸諸詩正類此頃嘗與友人譚詩謂文人之詩與詩人之詩異友曰不然詩患不到好處

詩到好處又奚文人詩人之辨哉此語真詩家陽
秋也嗚呼百照往矣安得復起生魄試與商確此
事壬辰三月三日

何氏祖譜序

何氏祖於韓韓晉出也晉唐叔虞之造胤周武王
之裔緒也周本后稷稷本黃帝公孫氏其所繇來
遠矣叔虞爲成王同母弟成王卽位雖曰剪桐戲
封以有土於唐然兄爲天子爲之弟者縱不得食
於唐獨無分土而已乎再世而燮父爲晉侯亦惟
王命故也桓叔封於曲沃爲晉謀則不臧所以開

韓侯三晉之業者具在是歟越十一世而不幸遭
虎狼之秦蠶食六國韓滅固力不競也安王子允
易姓遁身實爲千萬世子孫興亡絕續之會千鈞
一縷亦危矣夷考厥後在西漢則何並守潁川在
東都則何敞守汝南曹魏則晏侯關內江左則充
錄尚書會劭父子繼仕西晉或進爵太宰或庇職
司徒尚之父子濟美劉宋或位列台輔或抗志自
高雖人品高下不可以一槩律而其簪紱蟬聯冠
蓋相望汗青簡冊代不乏人自漢末逮晉齊椒房
之貴照映三朝原其譜系雖不皆出一派然史傳

所錄大抵出於廬江扶風陳畱南陽要皆安王子允之子孫散在四海而綿諸歷代者也本派自晉吏部侍郎相土肇基於永嘉八年間蓋千載於此矣獨恨的公以下茂公以上中間不續者數世使人掩卷歎歔感慨不能已已然有絕譜而無絕人天未覆墜式克至於今日夫以一人之身所以上承祖宗下開後嗣者悉繫於此其事顧不甚重歟以昔示今則前日之祖宗今日之一身也由今視後則今日之一身他日之祖宗也以一人之身分而爲百千萬人人見其爲百千萬人而不見其一人之身也故兄弟而爲比鄰者有之矣再世三世而爲路人者有之矣四世五世數世而爲仇讎者有之矣又安知百世千世萬世上下其初不過一人之身而已祇今二子之在吾膝下以至他日子子孫孫讀吾譜而退省其私或有似吾前所云者可以惻然動心以亟反其初矣祖宗在天實聞斯言某年某月日漢牧亭侯三十九代孫前承議郎監察御史某齋沐百拜書

易衍序

易之道變化不窮而其致一而已矣易始於一

者太極也故曰易有太極自一分爲二而爲兩儀
兩儀錯而爲四象四象錯而爲八卦八卦錯而爲
六十四卦八卦錯行而萬物錯出窮天下善算者
不能盡其數而易以一陰一陽盡之非曰一陰一
陽之能盡夫物也錯之所以成變化也盈天地間
謂萬物而天地亦物也乾上爲天坤下爲地包餘
卦於其中爲萬彙萬有相錯故物雖其類無一物
相肖者非天地物物而造物而物物自造固如此
故易者天地萬物變化不窮之象也孔子曰知變
化之道者其知神之所爲乎夫易之象爲天爲地

爲風爲雷爲水火爲山澤八卦八象耳而其動其
靜其闔其闢其升降往來茲其故已不可究詰况
萬生在宇宙間相構相揉相推相代且變化萬狀
而易亦與之變化爲不窮故易之道大無不包細
無不人仰觀俯觀遠取近取蓋無物非易無易非
物學者所以格物致知聖人所以窮神知化國祚
所以祈天永命率繇此道也子曰範圍天地之化
而不過曲成萬物而不遺故神無方易無體此易
道所以爲無盡也易有卦畫伏羲盡之矣卦畫有
辭文王姬孔盡之矣然伏羲之意盡於卦畫文王

姬孔之意殆未盡於辭也何也事物萬殊辭貞於一而已耳聖人非固有斬也子曰書不盡言言不盡意聖人之意固非言之所能盡也故舍辭求易者非知易者也求易而止於辭者亦非知易者也善求易者質辭而通諸卦畫吾見一物之爲萬物也微卦畫而會諸太極吾見萬物之爲一物也散易爲萬易在天地歛萬爲一天地在易此易道所以爲變化不窮此變化所以爲易道之至神也子曰變而通之以盡利鼓之舞之以盡神嗚呼易盡於此矣愚以固陋夙嗜易易幽頤不易入探索既久若有窺見聖人之迹之萬一者意曰易近之矣然不期於言也日書諸佔畢聊識吾私然不期於傳也謂易衍者取衍其大義焉耳言不文傳不遠固非敢望於今與後之知易者也太玄覆瓿或有楊子雲者好之吾言固不足以載易因是而求之天地萬物則太極流行無往非易是易不在吾言而在天地間矣雖然易不易知也歲旃蒙大淵獻月應黃鍾閉關日嚴陵何其謹序

陳古莊詩序

古莊錢塘詩家流也錢塘多名詩人諸老佳句流

落湖山不遜逋老古莊後出刻屬於詩好事者挾
冊子過予徵序讀而喜之愛之益信錢塘詩稱不
苟得古莊詩如幽閨處女覩粧綽約而愁情怨思
間復鬱發於妍姿媚態中美矣乍見謝夫人蕭散
林下猶似羞澁歸而淨洗鉛華徐與天下婦人鬪
好又一竒也予非知詩者竊復好詩輒妄評如此
隔簾畫西施政恐不肖似

徐冰壑詩序

近詩派盛於武林故士生武林多攻詩徐君冰壑
蓋詩中一派也客有携詩冊遠徵予序者亟起展
卷長誦其若辭與思清炯照人時暑酷熾天地焦
熱畏塗伏暍誰復以清泠沃之方坐我於凌陰壑
中斷冰積雪亦一竒也誦終謝客且去客復請曰
語止此乎曰止此客退遂爲之書

杜學正竹處詩序

古今言詩者祖少陵蓋世之常談也少陵祖修文
而孫書記則詩之源益遠矣竹處杜君蓋少陵耳
孫也人知少陵之詩在方冊而不知枕中之法肘
後之方必有世所不傳而君獨得之者是鼻祖之
文脉詩派始私於君而不可與世之學詩者同日

語也少陵詩如泰山喬嶽不可攀躋修文書記或可企而到君其步驟二家而後造極於少陵則詩之大成盡在是矣奚必他求哉家雞野鷺得失固有辨也竹處攻於詩者也其自命猶曰待刪則其詩之進豈淺淺所能窺哉爲之序以歸

方叔規詩集序

史稱平原君翩翩濁世佳公子也世之貴介綺襦紈袴彈絲弄竹猶是素態今世廼有華靴臺笠以與惡少年游狎者雖以房杜門戶寧不爲李英公所笑邪其有弄墨操觚下友寒畯以文字相韻頡者非世之所謂佳公子乎方君叔規蓋南峯先生之家嗣蛟峯山房二先生之猶子也濡染家庭詩書之澤舊矣平日吟詠著之篇章皆燦然可觀進退始末易量坡翁譽邁牧之稱阿宜以是知蘇氏之有子杜家之有姪矣余老矣猶及見之此亦一怯也執卷徵序喜爲之書

羅濟川詩集序

世之評事者取少陵夔州以後詩昌黎潮州以後詩豈非以其氣老識老而詩隨之至於王勃滕王閣之句李賀古樂府之辭又皆其妙齡絕筆遂謂

詩之工不係於老少抑不知其後日所作視前又當何如二君亦當遜韓杜爲文人行矣羅君濟川年少能詩其思清其語俊似其人嘗挾冊求余說余惜其才之方進而未涯矣曰姑老之非簡也意將以速成也請三四反茲益堅余非愛予言子其識諸後三年見子子自壓前日之所作則詩進矣後十年見子子又自壓二年之所作則詩益進矣而猶未也余髮種種矣嘗自視前日惡髮後日悉焚之皆余所自試者也醫三折肱方七不繆子他日當信余言則雖三年十年一變猶竊遲之誠若

此子安長吉諸君正笑韓杜於地下矣

王菊山詩集序

詩止五七言尋行數墨紙不盈尺不過文章一小技耳宜若易然三尺童子調之聲律握管可就乃至白首不能名家甚矣詩之難也試數古詩人亦不多得建安七子開元九公奚寥寥若是一聯半句流落人間不與焉近世談詩尤多造詣絕少中叟有志於詩尚矣中叟詩辭雅而不野氣溫而不浮詩進矣毋謂詩止此學古人詩始登高山始莫不急足疾走暨絕頂在咫尺則跬步不能進甚矣

古人之難至也余非能詩者每好詩力不及則歎曰詩難中叟余諸少行也不敢以尋常語相誇詡敢以其所見告中叟其勗哉

肯堂序

蜀阜錢君鑑扁其新居之室曰肯堂示不忘親也不忘親非孝子不能也孝之道非一端莫大於繼志述事父有志而事未卒功者子能繼述而成之夫是謂孝厥考作室旣底法而子肯堂猶以爲善况未底法而子肯構其肯堂孰大於是君子是以嘉錢氏之有子也記曰幸哉有子書曰予有後弗

棄基茲匪不辨賢否而旣謂之有子惟其克篤前人成烈爲子克家而後謂之有子也始宜房杜家辛苦立門戶不能保身後之不貽笑平園花木至拳拳爲後世子孫之託而不吾置則前人之所望於其後也蓋可知故子能以其父之心爲心則孝矣爲人子止於孝君其懋哉乙酉春二月書

徐雲墅注道德經序

談六經者宗孔氏道德經出於老氏好論議者多詆之謂清淨則以黃老合言謂虛無則以老莊合言是蒙莊爲老氏懸疣而老氏爲黃帝枝指也世

之人固未一窺蒙莊影似笑至攘臂而仍黃老之
闡域哉老氏之學雖不屑於孔氏然其儉以慈靜
而不擾以之治天下將使民退讓敦朴以友於遂
古使世之治皆若此則亦何嫌於老氏哉至於希
夷微不可見聞不可得而玄之又玄者茲固衆人
之所不識其詆之也固無怪也雲璽徐君仲修夙
好老氏學服久其得益深閱古今傳釋皆不當其
意悉掃其陋而以己意注說發幽抉微以大暢道
德之旨其爲老氏之意不勤矣世有峩冠大帶張
拱翼趨以適市者而狂且醉者執而僂之從旁者
見之爲之解而狂且醉者舍其所執而移僂於其
所解者今子之爲老氏忠矣吾懼子之值夫狂醉
而不免於其旁將子爲老氏受詆乎抑老氏與子
受詆乎子必審於此矣徵予序序之將以解夫所
解者吾又懼矣矐吾後者之復爲吾解則詆與解
將相尋而未知其所終也

送思院如杭問仕序

前文思院景文姪咸淳乙丑科出榜下時年少氣
盛如驍驪出東華門將奔宵逐景一日千里命與
事違今猶夫人也堂有偏慈八十貧無以養仕時

乎爲貧爲養也曾子逮親雖祿三釜而心樂邑校
升斗不足濡煦其爲養抑未矣士窮至此則出疆
載贄皇皇焉固不暇計茲將西嘯以干王公大人
庶幾一盼幸而得三釜逸出所望升斗之外以奉
饘粥不旣多矣當代諸明公當路方弘萬間芘寒
士使風雨無恐其視子猶醯雞豈靳太倉一稊粒
哉子姑往當必有遇若曰不由其道以苟利祿有
畔於聖人之教則非老夫所望於吾子也寧死毋
仕尚其勗哉

宋梅堂詩序

子厚以謫而文工屈原以放而騷工桂子美以蹇
而詩工嗚呼文以窮而工文之不幸也甚矣宋君
梅堂少好吟今老矣不遇方挾耿耿者游天地間
觸景得句若出金石歸探囊中收拾其餘而輯次
之蓋已盈軸矣一日携以過我曰吾旦夕將復有
事于四方願祈一言以自壯何如余謂梅堂志未
衰行未倦吟愈未可量他日有大尹遇道上驢天
子問新豐逆旅誰謂梅堂終老不遇邪子姑持以
往

何貴德遠游序

天地一爐萬木焦死葛衣流汗思坐水底爲秋菰
寒玉不可得截襍觸熱以奔走畏途嘻其甚矣夏
六月旣望族子驥將有遠遊業扉屨已在堂下先
數日過門將乞言以行予以前說告之不可曰子
行矣抑世豈無有尋圍之木植諸道旁疏冷風散
靈氛雖結駟千乘猶將芘其所賴况子一身猶蟬
蛸螻蟻而託焉木豈厭擇而拒子哉子姑持此以
往遂爲之書

宋梅堂千人營後事序

梅堂一日過我語間貌若甚戚者歎曰余老矣死

不足計獨未能如漆園叟之厚烏鳶螻蟻至如劉
伯倫荷鍤相隨亦未知所於止黃腸銀鏤夢不及
此雖布被懸棺斂手足形亦非空談可了若此固
非蚤計者之爲也士大夫樂善賙急固多然不得
知我者一言則雖輕背易撼者固亦難矣君其愛
我儻不愛其言庶乎仁人君子當有動心者雖然
空言不足以感人謾擬已先之遂書以贈

方仁叟詩序

方君仁叟故人伯岩山翁之冢子也山翁存日酷
好吟今其子復好吟其於詩家禁度得於枕中之

所藏襲疇非其平昔射後之所秘而不屑以與人者家雞野鶩去取固有間矣然古今義理無窮而天地間詩思日新月盛來者固未有紀極也子其益取四方之明師良友以尚論古之人如建安七子開元諸公以至近代之歐蘇黃陳長篇短章散在方冊其竒形詭態如風雲龍虎不可執捉豈待鬪長於一方一技半聯隻字而已哉子其旁搜博採潛探密索而有得焉子將昌子之詩他日突破煙樓而翁伯岩亦將一笑於地下

寄項月齋

頃君月齋疾緩且窘借或人問答之辭以自廣客有持以問潛齋道人曰達矣乎曰幾矣猶未離乎造物之囿也夫大塊埏埴囿我以形故目能視耳能聽鼻能嗅口能言手足能舉履凡皆形也夫形必有非形者以使之形者故視聽嗅味言語舉履不在耳目鼻口手足於此會得將有千手從爾身根迸出千口從爾舌根迸出方將與萬事萬物泛應而不窮又奚以此一臂與三寸舌徇徇之憊哉客曰唯請持以復月齋翁病庶其有瘳乎

王蒙泉詩序

濬濟文集 卷之二
蒙取象山泉蓋山下出泉蒙而始達泉之本性未
失也蒙泉自號蓋取諸此蒙泉家深谷日招青山
軟冷泉寄興於吟心靜而思清其得句亦峭刻峻
潔如此蒙泉詩脫藁將有遠游徵余爲說余謂萬
水一水也在山爲泉出流爲澗演而爲河澎湃爲
江海益遠益瀉非泉之性異地使之然也于其汗
漫四方溥泉之用至於不可窮如江河注海極其
大將沐龍鼉而澤蛟龍謂海之水非泉不可也母
使失泉之性斯可矣蒙泉子從予遊久於其出也
懼其遠而或失因頌其詩而規焉予其勗哉辛卯

春三月旣望序

貴德詩集序

晉魏而上詩古律詩初盛於唐唐以下豈少詩詩
終不競於唐耳近世詩滿南北當軼唐凌厲晉魏
然詩難操觚弄墨抽黃對白四聲八音人人不能
求其髣髴古人卓成一家者不多見余嘗漫吟擬
學古人語言卒不到以是知詩不易言也山泉以
年少攻詩詩思雋發方氣盛疾步譬猶挾策登泰
山及半環道仰見前行者履底猶歷歷俯視後至
者之髻端已碎碎至此則跬步懸絕不易進矣政

潛齋先生文集卷之六終
當努力攀躋以登造極頂然後周覽旁睨見下界
碌碌如在一井則詩之大觀盡於此矣母曰詩止
此徵余序爲書以歸尚其懋哉聿觀厥成

潛齋先生文集卷之六終

潛齋先生文集卷之七

王梅谷詩序

梅幽花也谷幽地也樹梅於谷幽之幽者也王君
林叟以幽人間於幽花幽谷吟詠其間人見其詩
思與辭幽致可挹不知其自託者固不凡也夫江
梅清絕嶺梅孤高猶嫌以其皎皎表暴至若閣於
水部宮於壽陽薛氏之玉堂坡翁之雲砌逋仙之
水籬不免以顏色媚人殆與桃李爭春妍者無異
孰若梅谷之雪骨冰魂離羣獨立影響幽幽以自

全其天者之爲得耶徵予序爲之書以歸

章明甫詩序

詩至志焉氣次之志百變而不折故氣亦百變而不衰知此可與言詩矣杜少陵在秦夔柳子厚在未柳坡翁在惠山谷在宜皆窘束不自聊賴而所爲詩益浩漫峻厲是豈無故而然耶其養完故其發碩茂如此石溪子罹亂來且貧且瘁以窮其事與位又非可與諸先正同日語隨寓成詩思深辭苦淺者悽惋深者幽憂若甚蜷局不紓者然其悲壯憤烈逸氣橫出讀之如聽武昌笛如聞雍門琴

如垓下歌塞上山令人噫嗚噓噓不能已已吾是以悲子所遭若是困隘而其志卒不屈不撓也雲輿徐君旣爲之序矣復斬予言此如羈臣嫠婦政自罹鞠掘管爲書秋聲瑟瑟復在夕陽庭樹間也

吳愚隱詩序

大道之行與天下爲公故毀譽出於一世之所同道隱而毀譽不見於天下而後出於士大夫之抗節義矜名稱者之所獨抑狹矣然猶賴其有是也東漢之微如膺滂固喬更相標榜將以噓揚一燼之火而燃之而卒不競君子原其始謂子陵高節

實養成之狂奴之號後世以此少劉文叔謂光之
不屈也固宜不知光之政樂其得是名也則志遂
矣此東都風俗之嫩所以卓冠漢唐也古括吳君
愚隱以詩文相證讀之氣勁辭直至於言議之公
雖親者不附疎者不遺予是以嘉君用志之獨如
此也來壻白雲與閩人謝翺臯羽婺人方景山爲
友結詩社於雙臺下蓋高子陵之風久矣且將徵
微言以自信以君篤信不遷而猶俟予言以信豈
以其毀譽之不苟然也予頃嘗識臯羽每見其談
林德陽吳某忠誼不可企心敬之愛之復談愚隱
曰好義不屈人也亦敬之愛之今臯羽下地林吳
隔濶及見君所作益信臯羽之不妄許人與予之
不妄交臯羽也尚友古人幸使得齒於君厨俊及
吾猶懼世之不樂人善者之不吾知也九京可作
無已則申屠蟠矣乎君有志於道者敢以予所自
信者告之

倦游錄序

倦游錄潘君德玉繇北南還以後之所作也德玉
爲吾故人竹村正言子亂離後生死不相聞問及
見君挾琴冊來鄉校坐客羶寒暄日持所爲詩詞

商可否三復降嘆君流離顛沛區脫服匿不至乏
絕以歸幸矣而暇操觚弄墨以從事乎文哉非徒
文且博雲笈金經稗官雜俎紛錯前陳此騷人墨
客芸窻斐几皓首不得其肯綮者君負羈縲以行
而能若此豈邊韶經在經笥抑王充書在書市否
則司馬子長之在天下名山大川耶吾固羨君之
篤於文且重嘉吾故人身後之有子如此也爲之
書

洪石泉知裁集序

學以狂失亦以狂得狂之失未合乎中行也一裁
而約之中則得之矣孔子嘆吾黨小子狂簡成章
不知所裁不名爲誰孟氏以琴張曾皙牧皮當之
蓋狂者能致其知於高明廣大至於精微中庸或
略焉故狂而至於簡也固也非得聖人中立而裁
之則狂而無所歸矣然觀曾皙浴沂詠歸之趣夫
子獨與可之吾故未敢例以二子之狂者少之也
石泉洪子好古竊取聖門知裁之義以名其詩篇
蓋亦自懼其狂將求有以裁之而卒歸乎中道也
愚謂誠狂如曾點無傷也政患其不果狂耳狂而
進取於道則將爲古之肆而不爲今之蕩亦有超

然自得於事物之表者則吟風弄月以歸卽是吾
與點也之意於詩奚有哉石泉才高志廣而自知
所裁蓋近於道矣因吾言而歸求之有餘師將爲
曾點一洗狂名於千載之下石泉曰唯爲之書

凌馭詩序

馳世名者無逸步喧市利者乏緩聲居使然也一
行作吏此事便廢政古人不免况今握刀筆以逐
縣吏者尚暇吟乎哉凌馭本宦家子與吏伍以干
升斗然未始廢吟老焉歸田益自奮勵久焉詩詞
成帙思婉媚而語清新夫詩詞不易工故有操觚
弄墨皓首不得其徑庭者黑風緇塵將四方易處
而於其所能不易其志如此其賢於汨汨名利以
逐市朝而不知返者遠矣茲挾所業介岳父趙宰
公余因鄉友求贈言余嘉其志與事爲之書以歸
勗哉當益進毋謂止此則幾矣

章中時甫集禮書序

禮樂二帝三王所以飾治也竊嘗有志而病無承
焉樂之制金石絲竹匏土革木器存而意亡久矣
禮蓋屢有存者而世之由禮者鮮不復古禮不變
今樂而欲致治濂溪周子已不能不重歎於斯也

學者章中時甫取古聖賢格言有及於禮者輯次成書曰二範殆汲汲乎爲表以坊民且慮倡之而世無應之者夫天理流行穹壤間未嘗一日泯滅得民心之所同與古先哲王之所遺猶懼其不興起吾未之信也考亭朱子平生精力盡於諸書獨於禮經若未滿豈以考古之難抑居今行古之不易也故欲議禮惟德與位稱復際夫時而後經禮二百曲禮三千將周旋二帝三王於一堂之上放而橫之四海無難矣子其審於三者而致意焉則於禮其庶幾矣

何梅境詩序

余方卯時梅境當妙年已聞文聲獵獵在吳會間及壯游上庠爲同舍郎益親密梅境鼻祖首丘在吾里黃廷堅與渥逸譜復合蓋非拜汾陽比也乃翁東園公爲文場老詞伯晚掇科第陞仕路及見梅境世科橋梓一門拜前拜後鄉黨榮事也梅境早好吟得意於四靈人或未之知也趙白雲嘗宰鄉邑賞其文與爲忘年交自是詩聲益起中年進學老杜故詩日益工騷人墨客挾策登壇論詩閤宗詩派吾梅境不在王謝風流下也世變陵谷冠

裳彫謝房杜寂寂蓋不特梅境家爲然近得其第
三子某特舊藁不遠相屬曰先子手澤所存僅此
知故宜莫如公願斬一言以託永久夫身後有子
能復葺厥考箕裘庶免李英公笑人於地下矣三
復感愴重賦角弓蓋不特如黃公酒壚念舊而已
爲之序以歸

翁真卿詩序

余與真卿生同邑里而不相識若相避然世無陳
仲舉豈許子將以其峻介不見邪里有荀助陵抑
陳太丘不能馳車往見也近得真卿詩編曰吹呖

錄讀不終卷益恨見真卿之晚也古之詩人當志
得氣盛詩未必名至於流落不偶困苦無聊賴而
後進於詩真卿惟貧故鮮與聲利接老於授徒故
益安於讀書遂得肆其餘力以爲詩士操觚弄墨
學爲詞章有皓首不得其肯綮者外澤而中乾故
也真卿詩事質而辭纘韻遠而最深夫物必有本
而蟻封鈎百間逸步驟安可與欵段同價哉爲之
序而歸之則知余與真卿未嘗不相與周旋於琴
冊間也

王煒翁詩序

東臯子王煒翁吾甥也以其讀書餘力學詩詩緝密而思邈達渾厚而氣勁嚴並游諸英相推率如此不幸中歿其孤方髫鬣篋中手澤散亂不可尋繹其尊翁月庭老人繙故帙得遺詩若干篇追悼不自己以書囑余爲序曰幸藉以勿墜余媿劉牢之安敢以何無忌酷似自多王武子見衛甥每以珠玉形穢自失余老矣得子詩三復賞嘆且爲之掩卷欷歔久之記舊所見遺逸尚多姑序其篇端以歸子於地下聞吾言亦當一慨

陳高士自怡詩序

自怡堂蓋道家者流而實出於儒者也舊爲儒嘗有古莊謠予愛之序之今復以自怡詩相示視舊加多而益工夫詩在天地間固不間儒與道也然求道之趣則身之所接者玄都之仙客丹丘之羽人其心契神交則鴻濛殷陽日戴華陽中披鶴氅寄興於吟以自怡悅故其詩之所得今昔又隔幾塵矣他時石鼎高唱侯喜輩謹毋撩虎鬚再爲之序以歸

夏德甫易窩吟序

易窩吟自然夏德甫之詩也德甫吟不爲詩人章句徒玩弄光景而已而必於易窩蓋有得於康節窩中之趣也故其詩曰安樂窩中事事無惟存一卷伏羲書康節二十年工夫全在一窩中其柳風蓉月隨寓成功猶是長物復如中間弄丸得手樂意無極此無名公之至妙至妙者歟德甫詩必有得諸此此惟可與知道者言之詩抑末耳雖然詩亦道也大德己亥春二月既望

胡氏清雅詩集序

古之詩人以詩聞世多矣而鮮世其家杜審言有孫甫牧之有子荀鶴謝氏有連運陸氏有機雲然僅間一再世見而已清溪胡氏一家四世十二人皆以詩名詩集題曰清雅蓋取開禧誥詞褒語也詩豈獨昌於胡氏一家耶由靜軒先生至西塘凡三世擢儒科躋膺仕聯簪疊組亦華矣世之統禪子生長膏梁彈絲品竹流連忘返不知人之笑房杜於其後者政自不少也胡氏世業詩書等於寒素然觀其家子弟多風流溫藉不減王謝家固無恠其一門詩派特清雅爲四世青氈其視世之習富貴以益其子孫之愚者蓋不侔矣植芸遠貽詩

集獲觀濟美與諸老先生之所品題三復嘉嘆爲
之後序以歸

竹境姚子康詩序

杜元凱有左傳癖王武子有馬癖二公各以所好
成癖亦異矣杭人姚安道好種竹自謂愛竹成癖
視前二癖抑又異矣癖於竹未瘳又有詩癖畫癖
琴癖何其多癖耶世之人競利癖於利逐祿癖於
祿之二者世所同好而專焉必有攘臂者仍於其
後今子四癖亦既多矣而皆辟於世好故世鮮有
爭者而得以遂子之癖暇日嬾嫻竹間得句則書
之竹上又暇則繫翠袖彈長清短清已則解衣盤
薄畫一山一水由他人觀之謂子爲癖宜矣不知
子之樂此也其免於世患夫

○○吳鼎君實求古村煙草詩序

古村煙草蓋詩人懷古之遺意也古村居九仙山
下九仙多古遺蹟葛老仙丹井猶煖蘇坡翁詩墨
未乾追想流風已令人永慨軍前老樹衣錦彫零
陌上飛花行歌絕響上下三百年往事如彼山前
故老尚有能言聞者莫不噫嗚泣下也古詞人橘
里漁村半煙草之句橘渚漁汀藐在何許豈若登

錦山臨繡水。觸目盡心。俛仰今昔之異者邪。故古
村詩多幽憂感發。使人一唱三歎。如清廟遺音。曷
時載酒擔詩。直造金堂玉室。與古村一醉長歌。以
弔昔人於九京下也。古村徵余序。遂爲書以識他
日。

琳溪張兄詩序

學詩易學詩而工難。三尺童髻。卽而詩之至紛白
而不得其徑庭者。故詩不易言也。古今評詩者稱
盛唐蓋開元上下諸公也。唐詩自陳子昂一唱至
李杜大成爲不可及已。其他諸作視魏建安七子

與晉陶謝數子又彼此一時也。况晚唐以下詩乎
今之學詩未夢到唐人影響。其去魏晉益遠矣。故
詩未易言也。琳溪張君老於學。故其詩事核而思
遠。不事時世。粧以偵逐。近好者駸駸乎古人。邯鄲
之步矣。學詩如叅洞山禪。須不犯正位而後縱橫
變化。其用不窮。若只傍古人籬落。終是鈍漢。余老
詩不能工。而所見落落如此。琳溪有得於詩者。故
商確及之。當必以愚言爲然。爲之後序以歸。

徐氏墓田誌序

丘墓古所重也。識之所以詔他日也。孔子葬其父

於防曰丘東西南北人也不可以不識封之崇四
尺延陵季子塋其子於贏博之間廣輪揜坎足矣
而墳之其高可隱亦所以識也古人若此蓋恐千
秋百歲後子孫不知其先墓而委之於狐兔荆棘
者至於墓爲田松柏爲薪高碑爲柱石而不知其
爲誰氏者尚忍言哉故丘墓不可以不識也吾觀
徐氏墓域圖深有嘉於其子孫之不忘於前世及
今識之所以爲後世計也爲之書其篇端亦所以
識感也

宋君異詩序

柘臯宋君異少以文鳴場屋嘗領薦冰壺時不在
邦侯舉送者須朝士保員然後得上春官余特爲
大學官嘗奉保劄余未幾補外更迭不常君異亦
漫遊不相聞問久之近一再見則君異鬚髮盡白
吾衰益又甚矣相顧駭愕蓋不翅如桃源之隔世
逢似人也問近業出袖中詩相示曰士技窮至此
展卷亟讀其詩不苟作意圓語澤必嘗馳騁昔人
徑庭而得其邯鄲之善步者吾固重嘉君異之有
得於詩也科舉業廢士以黯噫之氣鬱發於詩詩
之工而文之窮也時異士殊士之技亟變如此則

夫今昔老少之變無足恠者安知變有甚於此者哉徵余序爲之書且識吾感

李學正遠遊序

李君忠甫舊職教吾邑別去再來問仕進則鄙學正亦旣踐更問所如往則將奉保劄趨上京上下五年間君之修程如展驥千里亦壯矣哉試問君楊州鶴與腰纏何在曰政將借羽翰於舊識故交吾將以千金買解飛人則朝遊扶桑夕濟西澨焉往而不利哉余喜而起曰君行矣伐木未亡必有爲君動心者書此以贈

馬竹泉詩序

夙聞竹泉馬君可人也近得見其詩詩復可人信矣竹泉名不虛得夫騷人墨客滿湖海聞名不如見面今見子詩其爲見面多矣奚必傾蓋握手而後爲相知哉張文潛評郊島詩陸龜蒙評李賀詩皆隔世不相及而相知者况吾與竹泉非若此其邈也讀其詩想其人爲之序以歸他日邂逅一笑當信子我之爲故知也久矣

錢肯堂詩序

平易者詩之正聲也心形於聲心正而後聲正故

知聲可以觀心肯堂錢君修謹士也以其讀書餘暇發之吟詠不肯鏘心鏤肝以爲艱深刻苦之語其辭氣平易似其人先正融堂先生學派慈湖其爲文若詩皆根本義理肯堂爲融堂辟從子弟意必得其遺餘也康節先生曰吟自任詩自在者平易之謂也夫布帛不麗於統綺菽粟不美於膏粱不知布帛之有餘用菽粟之有餘味而統綺膏粱知道者厭之肯堂詩吾於是乎觀之矣嘗挾冊徵余序爲之書

送王德父遠遊序

樵隱王德父將遠遊來別求贈言余問樵隱游將焉求豈將汎臨淮望如魯子敬指米困三千斛邪抑止下姑蘇覲有如范堯夫者惠麥舟五百斛也樵隱勃然曰君奚鄙我我豈爲彼哉大丈夫生天地間不見天下名山巨川不識當世名公大人爲虛生虛死吾爲是故游使吾爲三千里困五百麥舟而若是栖栖開口告人鄙亦甚矣吾將跨揚州鶴濶視四海買新豐酒灌足高歌視一世人物將不可槩數豈無傾蓋相歡者則吾耿耿者將無往不在豈不綽綽有餘裕哉余聞其言而壯之曰子

持此以遊於世也雖無求於人安知人無求于者
子行矣姑爲序以贈之

贈石崖姪孫序

群從姪孫石崖子還里展墓暇日相從問學語及
中庸余曰是善學者中庸蓋子思子所得於孔門
至深切著明者也法筵第一句曰天命謂性又
一篇之至深切著明者也知得天命謂性然後知
率性之謂道不知性則所謂率者爲何事道者爲
何物耶孟子傳於子思故其言曰盡心知性知天
能知性而後爲真知不然口耳焉爾何益哉三尺

之童授之句讀孰不能口誦中庸問其所謂性不
知也今世學者膠於口耳曰我知性此與三尺童
子何異人有群聚觀畫虎者孰不曰我知虎之形
狀盡於此一人者觀之爲之色動神變蓋嘗真見
虎者也子思子言性猶畫虎也卽指畫虎爲真虎
非真知性者也天付予於人性非由外鑠我也故
凡四端五常萬事萬物皆從一性中流出人之日
用之而不自知者滔滔皆是亦可哀也已子其於
此體認切已真知親見使天命之性昭昭靈靈於
日用間則縱橫變化無往而非中庸之道矣所謂

吾道一以貫之若曰文字而已則非吾之所謂學
而中庸之書亦糟粕爾子其勗哉他日有得當信
余言之不爾欺也愚聞之子思子思聞諸夫子若
此而已將行書此以贈大德庚子六月朔日書

題鄭松泉詩序

陶淵明一部詩在菊邊林和靖一部詩在梅邊夫
菊梅非詩觸目會心自不能不詩耳鄭若春叟築
屋松間暇日嬾姍其下採花撫實時給清泉咀嚼
之故其詩思多得於此日新月長松泉之趣無窮
君之詩所得亦未渠央也學詩如學仙時至骨自
換君試持問陶林二公當爲印可

送翁炳翁序

余一日山中讀易至繫辭窮理盡性至命有客過
門問其能曰吾嘗受易於吾父售於世不遇姑挾
列子力命之說以餬其口於四方余延之坐語之
曰子知易卽以吾所讀易與子言命可乎夫大塊
載我以形勞我以生豈私富貴貧賤我哉至於不
得爲而不得不爲者命也毀於叔孫厄於陽虎絕
糧於陳伐木於宋仲尼豈有以致此哉制於命者
然也苟制於命則凡所以富我貧我貴我賤我聽

之天而已。我以喜怒哀感介於其間。爲不受命者矣。至於天之所以與我者。則不以貧賤富貴爲之損益。此中庸所謂天命之謂性是也。於此窮理盡性。卽所以至命矣。今安知子之說。又安知子之師。所謂列子者邪。子謂子之易不遇。將易其術以幸其或遇。不知子之命然。雖百變而術猶子之易也。子其歸返子業。復取父書讀之。以待時之或遇。其庶幾矣。客躍然而起曰。命之矣。求余爲序。於是乎書。

余橋所詩序

予姓陸名吉。嘗仕楚。與楚大臣黃甘論事不合。退家巴山之大益中。將老焉。純坤之月。天地閉塞。霜風怒號。萬木萎落。世徒見吾實枵然。以大取而刻之。余方與諸老相顧一笑。將筇蒼龍。乘莽渺以去。有客歎門謂予曰。某有友曰橋所者。意亦巴邛譜也。願從先生游如何。予曰。世固有苦樂殊趣。甘酸異味者。不可以一軌律也。不知子之友。其居之所。果雲夢之墟乎。抑洞庭之墅乎。余雖不及入其室。見其人。聞有橋所詩集。膾炙萬口。溉根食實。其將以千頭爲子孫世襲。其自託得所。其於致福未涯。

也。焉用數數以效世之枯槁者爲哉。其深根固蒂。每歲霜後食甘。有欲致之於千里外。以詫東西之產。雖狗焉可也。設好事者欲移種他所。慎勿狗橘。踰淮以北。不三年化成枳。實色香味盡變。雖欲復爲故橘。不可得已。子與我持此語。橘所。橘所。姓余名揚。陸吉自號亡是公。因序其事。囑潛齋何某爲之書。以授客周嗣孫。

分陽諸公感寓詩集序

陳子昂賦感寓。朱子陽賦感興。今玉華諸君又賦感寓。賦不同而感則均也。詩以感而賦。不感則無

詩。詩之感寓。不知所謂寓何也。予嘗觀之。宇宙間無一非寓。天地至大。物在太虛中。亦寓耳。天地猶寓。况萬物乎。故日月星辰寓於天。山川草木寓於地。鳶寓於風。魚寓於水。蛟龍寓雲。螻蟻寓壤。蠅寓桑。蝸寓菀。抑其所寓。大小不翅。泰山毫末。大海壘空之相去。至於適其所適。各足其分而已。今諸君於詩。隨寓而適。則天地間何物非吾言之寓乎。故其往者復者。作者止者。榮者瘁者。蠢者蟄者。得者失者。隆者汗者。一以吾身寓焉。情隨寓感。詩隨寓得。故凡可興可觀。可詳可怨。至於千態萬狀。不可

紀極者皆吾寓中之隨形變化者也。又安用拘拘於物之小大。以來漆園老吏之譏乎。夫寓舟於壑。寓山於澤。夜半有力者負之以去。寓之不可常也。如此。況於詩欲不寓得乎。此吾所以重感而三歎也。

胡季聲序

昔范公堯夫過姑蘇。運麥舟五百斛。適有父執之親喪未舉者。悉以所載麥與之。蘇公子瞻居家絕祿。曾有舊友之親喪未葬者。亦輟縑一束贈之。以二公所惠多寡不同。而其敦故舊厚喪葬之心。則

未嘗不一也。郭溪胡季聲二親久在淺土。欲畢襄大事。不能。雖斂手足形。稱家有無可也。然封之四尺。不爲過。亦期少校人子之心而已。俯仰偏側。皇皇焉若無所赴。告內之比閭黨族。外之親故親者。母失其爲親。故者母失其爲故。尚忍使吾季聲窮乏至此。而不得盡於其親乎。輒序古誼。以介其行。季聲持此以往。當有爲之惻然動心者矣。

題方山翁牧歌樵唱詩序

余每愛牧歌樵唱之出於人心。自然之韻。晞陽出。沒煙雨陰晴。時聽款乃之發於柳邊竹外者。聲若

出金石是豈世間宮商之所能宣丹青之所能繪哉是意也惟吾友方君起岩得之暇日請與君披襮禱騎殼鯨君歌且唱余當吹拍以和君之後云潛齋何其序

五典分屬圖

兄弟

外堂 從族

乾父

父母

外伯 叔 姪 姪

人

天婦

主 媵 妾

坤母

君臣

館 黷 婢

朋友

知識 交際

人生天地間得乾父坤母之懷性形體以生而均謂之人其屬則有五者之別君臣父子夫婦兄弟朋友茲五者夫人大倫而天下之達道也故乾坤者人之大父母也然五者之外其他豈皆無所管攝哉若言乎君臣則師弟子主僕婢之類皆屬焉以言乎夫婦則主妾媵之類皆屬然內外宗族皆兄弟之屬知識交際皆朋友之屬其有不隸於此屬者則皆謂之人人均天地父母也其圓顛方趾同耳目鼻口同安可以其非吾屬而以判然不相管攝

視之哉。爲之圖。庶一見者。知天地間。皆吾人也。

潛齋先生文集卷之七終



潛齋先生文集卷之八

南山天寧禪寺三門記

南山天寧禪寺堂頭無竭禪師如川主席此山之
 八年重作三門大書特書曰華嚴法界書者何所
 以大其門也門大則其華於佛之居與僧之堂若
 室也可知已世謂佛善爲大言以聳動一世然觀
 其徒之果於事爲有的然可稱者非夸語也古今
 言教門者有三曰儒曰釋曰老儒自羲軒至孔氏
 與天地並立老氏中出釋最後二氏宜非儒抗也
 然自近世以來釋氏之宮滿天下老氏半之儒之



宮若州若縣各一而已。儒已不競於二氏矣。至元一統獨推釋氏爲三家首。紺園貝宇日新月盛。宏傑詭偉蔚柄麗靡。陟其門者將目眩氣奪。儒者尚敢望其彷彿哉。雖老氏之徒亦將自遜其不逮矣。豈西方之教果優於洙泗之仁義禮樂歟。抑其徒代有能者以興起其法。而孔氏之後獨無其人歟。抑亦拘於世與化而有不得不然者歟。不然何以釋氏之獨盛而軼出於儒與老若是也。師旣以扁屬余書。遙復求記以詔不朽師也。蚤契佛乘智慧而材幹有功於其教門也。固宜他日而子孫有問作門者誰余固不得以沒師之實也。百世而下或於今之世與教而將有考焉者。欲弗記得乎。門作於至元甲申冬十二月。越二年丙戌秋八月旣望始記遲之也。

西真宮記

建德縣境西直銅官山二十五里之半有宮曰西真。江山之奇勝萃焉。東北三峰巋然起於蒼莽之間。奔驟雲臺兩崖翼然以蔽虧江宇之上下。齒峯虎踞巖峭壁立。江流噴於崕趾。激湍停淵噴薄。洄汨西南。群巖林旅奔赴蒼翠。詭狀綺束繡錯。作宮

是間望之知其爲 仰仙官府也其初未有是宮也
惟見夫藜藿之墟魁狸之徑固好事者屐齒之所
不至馬迹之所不及也豈天作而地藏之若有待
而後畀焉者道士諸葛與權始乞地於鄉寓黃廸
功請武強廢額於朝而兆基焉蓋宋寶慶丙戌也
於是鄉人士之驟見而駭觀者曰世之所謂洞天
福地顧在是乎意有鬼神怪物始於地輓以出也其
未底績而與權沒亦或有待而後成也地輪廣得
若干步外樹以垣垣周於宮堂室門廡舍館樓閣
祠藏周於殿其甍棟參差金碧炳然蓋師之再世

曰邵舍光徐景仁協力圖究有以踵成之也其後
復撤法堂庫堂之圯者新之補方丈齋堂路亭之
缺者完之則其三世曰黃處信有以迄成其功而
畢其前人未竟之志也其在常住田若桑爲畝者
百二十有奇其百畝則舍光之所菑舍也二十畝
則處信之所播殖也今食衆且百指而歲賴以不
匱者皆二師衣鉢所私推以與其徒公共之也夫
以上下六十年間父子祖孫黽勉育蓄而後成此
吁亦難矣處信遠來乞記其將詔今以傳後也抑
余切有感焉者今夫齊民田有賦夫有役戶有科

配雖尺地占籍不免焉貪官虐吏又舞法而乘之
民之至於貧病且徙以死者何限而老釋二氏獨
得不與齊民齒顧非幸歟况以宮中與民比計其
畝則贏於一夫之井矣數其衆則溢於八口之家
矣而猶不賦不役又科配之所不及而其教門復
無培尅鞭笞以拂亂其心志故老氏之徒尤佚於
釋其所以得安居暇食以優游生死者顧非大幸
歟嗚呼堯舜禹湯文武之遺民後世曾不得以復
被其澤而老氏之子孫得以百世食其福俛仰慨
嘆爲之記而繫之歲月云至正丙戌八月記

分陽覺道山麻姑祠記

麻姑仙壇本肝江丹霞小有洞天在唐爲撫之南
城屬縣顏魯公刻石誌事蓋可証也分陽邑西四
十里曰生仙鄉亦有麻姑祠無所於證然以地考
之源曰麻溪村曰麻村曰麻嶺麻逕皆托仙以名
而其鄉亦併都仙號則仙之著靈茲土由來舊矣
豈仙之神在天地間如風霆雲雨變化倏忽將無
處不有耶覺道山巋然獨高於萬山父老相傳謂
麻姑壇若祠舊宅其巔水旱疾疫隨禱輒應民不
堪登陟徙之山下祠焉山西北隅瞰麻溪石壁峭

立昔有道士修煉其上一日羽化倒影滅沒岩石
間常遺人影冠服儼然遠邇神之強名之曰覺道
於其山亦曰覺道山夫二仙相去世代不可復考
而遺風餘烈流落人間則雖千載猶一日也憶昔
仙人王方平見麻姑於吳蔡經家已謂三見海變
桑田矣天地無情日運而往二仙不可復作不知
桑田滄海至今幾變安得乘風來下以拔巔崖蒼
生使之亟蘇息乎鄉士何自明懼事久迹湮磨碣
乞記俛仰世變重增歎息姑誌其槩云覺道仙圖
記逸名氏不知何代人或謂姓陳名一真茲配祀

麻姑祠歲在至元丙戌夏五七日潛齋何其記

易菴記

文昌山水爲東里勝何氏家世其間前瞰雙溪後
枕三阜湍流清泚林木鬱葱其人端靖樸茂有淳
古風三阜中間盤旋成谷深可六七里清泉白石
古樹幽花貌在人世風雨外潛陽子廬於谷口廬
西偏穿徑通山盤屈而入遡澗可二百步豎橋三
小間下俯清流跨澗涉山西南轉縈迂而上有出
巋然前踞後矗中若蝸然廣迤數畝築室三間扁
曰易菴從衡楹二十中爲潛陽子居游之室翼以

兩齋四面闢隔右貯書史左置牀榻四時徜徉俯仰食於斯息於斯詩於斯酒於斯學於斯得於斯且將老死於斯蓋不知穹壤之高下寒暑之推遷也暇日隱几嗒然而起虛室坐忘吉祥止止於是招青鸞引清泉呼松竹侶魚鳶與之語曰予與若居三載矣若知吾易菴之趣乎異哉吾之易乎義不能畫文不能彖姪孔不能贊吾俯仰取之無不足吾以強名吾菴雙扉闢乾坤兩關一闔一闢復姤中間位坎離而左右乘震艮而往還然未足以盡吾易之妙用也至於雲霞聚散煙雨陰晴水

月吐吞晞陽出沒山光泉色隨景變態不可名狀而又古松老杉修柯戛雲如龍蛇夭矯叢蘿蔓薜掩翳蒙翳烏巢其間呼鳴啾唧飛泉瀑布下濺危石霖潦則怒號如雷霆潏潏則鏘鳴如環珮琴瑟樵逕出半山仰望如在雲際畊鋤晨入樵牧晚歸眇在蒼煙細雨中髣髴如畫前歌後答但聞人聲隱隱飛落半空凡此皆天地間自然之易也景物無窮千態萬狀不過一陰一陽往來變化觸目會心何者非易吾以一身窮年偃蹇不出是間吾將以天地爲一室日月爲兩戶衆山爲壁牖萬物爲

徒御其能蓄於環堵之內如蝸牛蟻蠓自認以爲
已足乎或者不察吾言謂其大而無當往而不返
且將驚怖以爲荒唐誕謾也夫有實而無乎處者
宇也有長而無本剽者宙也有自有趾同圍其申
而不知道者衆也使其不以吾言爲荒唐爲誕謾
則天下之知其道者固衆矣吾將大而小之往而
復之則又入於無所紀極而天下愈不可知矣雖
然余妄言之而亦妄聽之奚吾將歸來乎無有道
遙乎不測浮游乎環中以爲之室無門無旁無處
無入大包宇宙細入芒芴凡吾生死窮通動靜語

默不出其域此蓋千聖之所歸萬生之所息也至
此則不惟或者不知吾欲知之而亦不可得矣道
德經曰天地中間其猶橐籥乎虛而不屈動而愈
出意者天地其知之乎係辭曰聖人以此洗心退
藏於密意者聖人其知之乎問諸天地天地無言
問諸聖人聖人不容言吾欲言而終忘吾言矣或
者不得問拱默而退姑記其事以俟來者潛陽子
不記姓氏或云派出先天包犧氏名之曰復漆園
子字之曰天根歲在強圉赤奮若夏五望潛陽子

記

重修嚴先生祠堂書院記

嚴陵瀨。繇漢逸民嚴先生以得名也。群峰噴岫。一江帶其下。雙巖離立。巉絕矗起者。先生之釣臺也。雲煙上下。而巍簷峭棟。半出於喬林叢薄間者。先生之祠也。祠之前曰羊裘軒。其東曰燕居堂。西曰遂高樓。樓之前曰清風堂。又前爲雲峰煙水閣。介兩間爲書堂。堂廳門廡。齋廬厨湏。具祠創於范公仲淹。書院創於陸公子適。而又諸賢相繼緣飾。迺底於成。歲久屋敝。更亂離。益就墮圯。至元辛巳。浙西道宣慰同知按部道祠下。登臺謁拜。俯仰慨歎。

議飾而新之。劄下書院官。捐米廩助費。訖庸卽功。堂與前軒。蓋葺粗完。以費匱告公。改命府判官以司存董其事。判官承檄。召桐建兩邑尹。相役分隸焉。早暮展力。自冬十一月丁未。經始。迨十二月乙未。竣事。斲獲咸新。惟清風堂四齋未就。又明年癸未。春三月。書院官以書來徵余記。曰。斯役也。其斯文絕續之會乎。尚磨雙崖之石。以詔不朽。夫光武以帝室之胄。挈漢鼎於群盜之手。而洗濯之雲臺。諸臣殫智畢力。惟恐奔走。或後而玄纁物色。下逮微賤之故交。廼三返不能致。至則偃蹇傲兀。視漢

爵祿若將浼焉。是豈挾朋友之私。以蓋君臣之義。有不足於光武耶。甘心漁釣。沒齒羊裘。彼固自有見也。世之人尸而祝之。果可起先生死。鬼於九京下。則此江之水。詎足以洗巢由之耳哉。天地無情。萬物之漸。盡者何限。渭南銅盤。長安金爵。今復安在。而陰崖陽林。白雲英英。千古無恙。參差百楹。巋然魯靈光。不與兵燬俱燼。而蓬藿足音。猶有曠異代而相感。以引前人之緒。而勿替者。此豈先生嘗蘄於後之人。以至此哉。姤修昭質之在天下。直烈烈與日月齊光。而人心天理。橫四海。亘古今。固未始泯絕也。山高水長。萬世下猶將聞風興起。嗚呼先生。豈獨爲東漢重哉。宣慰劉公。宣府判趙公。祥書院官邑人。駱正大。郡人。潛齋何某記。

璇璣觀記

宣授浙西道道教都提點董高士德時。乃至元丁亥秋八月。成璇璣觀於杭之城北隅。於庚寅冬遠求記於嚴陵山人何某。曰。璇璣觀者。蓋取北斗魁四星以名也。斗魁四星爲璇璣杓。三星爲玉衡璣。璣名者尊名。所以嚴事也。余聞其說而愕焉。謂宜登天游霧。挑撓無極。以藐在野馬塵埃之外。若桐

柏金庭青崖碧樹丹霞洞府碧蓮翠杉而後仙翁
客都之足以棲真靈而輟靈貺而此也乃混於九
衢車馬之衝萬家歌舞之會榻外市聲日夜囂焉
愚意魁躔景曜未必下臨茲土也主人勃然起曰
有是哉誠如君言其何異於刻舟求劍膠柱鼓瑟
者之爲也君謂璇璣之在天中也獨不照臨四方
乎夫天自北極以距南軸地自陽谷以入太濛固
孰非璇璣之所運也今畫地方尺卽具四方謂北
非璇璣南非玉衡可乎至於一身縱橫逆順運以
斗宿亦無不具吾左肘屈爲璇璣右指信則爲杓

吾右肘復屈爲璇璣左指信又復爲杓吾取璇璣
於吾兩趾與膝則杓上直於頂左右易皆如之吾
取璇璣於吾兩肩與乳則杓下直於拇左右易亦
如之吾布吾十掌指而左右按之又舉吾足而左
右罡步之皆斗璇璣與杓之象吾證一物驗一事
且無適非斗豈於吾宮而獨不戴斗乎吾推而擴
之斗之所以統陰陽宰列曜而又靡不在也故斗
上戴紫極營旗柱厨蕃衛翼翼者天帝之宮也下
履階符楮步頂反捨矛盾芒角濡濡者三台之府也
東携蒼精攝提載清西挾咸池罕車伏馳南輅朱

鴻北軼玄武闢我天駟豐我天庫夫如是則四海
平萬事康皆斗之所以庀天職而亮天功也故吾
內觀形神見斗於心外觀躔舍見斗於目乃至出
入起居皆隨寓見斗前吾於宋見斗於杭後吾於
元見斗於燕斗蓋無在不在也今吾之官於斯以
夤事斗於斯則百雉之城萬井之邑環周廬而拱
之亦由帝車中運而庶民之星羅布於外歲時禱
祠禳禱悉於斯則吾觀之以璇璣得名也宜無忝
君奚惑焉余謂天地開闢至於今不知幾變矣雖
天柱或折地維或闕而斗居中天乃亘萬古而不

移其所豈若夫物之縱縱之總總者以隨化生死
成毀起滅而靡有定極哉余固有感於此輒復因
子而遂言之以彰斯今之徽號使觀與名等垂於
無窮也德時逮事宋朝景定臈蜡以祈雪應咸淳
郊禋以祈晴應錫號修真演道法師職龍翔之祐
聖階勅補鑒義全真齋高士至元戊寅被徵北覲
承旨禱旱而甘雨澍禱雪而瑞霏晉號修真通
元體妙法師宣授今官開元官都監住持尋晉號
修淨通妙太極五雷宗教法師職掌如故歲癸未
以母老給告歸越五襍觀成授其徒杭州路道錄

清苑縣志 卷之二
陳天錫領觀事欽上命也茲將鏡碣以告績則書
曰某年某月某人而領事者不與焉至元辛卯三
月旣望記

洞神宮記

通真宏道崇玄法師教門提點住持洞神宮黃智
遠以至元乙酉改作法堂大門兩廡成其師孫楊
處潛復剏作中門成越三年遠乞記於潛齋何某
久弗得請或曰記不足作故也余謂宇宙間事所
不足者固不在老氏也世之僨驕喬鶩相才相靡
方相尋於無所紀極至於老氏之徒離群立獨其

於世殆若未數數然也夫域於封疆之內皆民也
古之爲民四後之爲民六是老佛之徒亦民耳戴
天履地食粟米衣絲枲孰能不在人世間哉自漢
文帝受河上道德經而老氏出自明帝迎竺法蘭
於西域而佛氏入中國道之宮起於元封而盛於
李唐釋之刹起於永平而大盛於宋齊梁陳以至
歷代興仆因革雖不能不異然其徒與民悉統諸
有司一其號令而均其政刑上下未始相戾厥今
隸有司者惟古籍爲氓其計戶而不隸於氓者各
建官以署其事十羊九牧疾驅而亟鞭之交受其

滄海集 卷八
三
弊僂焉胥顧以至於死且徒者比比也儒有官不
競不得與巫醫虞羅齒貪官虐吏復越俎而魚肉
之故儒下與黔愚駢首繫頸就吏而已惟道與釋
槩得不治於有司而釋之官震之以權壓之以威
其受弊殆與民類惟道之教易以平簡以靜故其
徒得以佚於民而優於釋獨若不在人世間者有
廩得以食有筐篚得以衣而橐中之所貯蓄不至
廩廩於叫囂隳突者之所揭篋故假之以暇而養
其力得以棟宇官室而安焉世之人得一投足於
老氏之門者幸也吾於洞神觀之矣其門前陌塵

墻外市聲日暮擾擾者固已曼隔風雨築徑樹木
浚池畜魚觸目成趣虛堂靜院花卉蔽虧時冠鹿
皮衣鶴氅焚香燕坐誦黃庭歌南華聲若出金石
倦則登樓馮虛仰招山雲俯吸溪月蒼翠繡錯澄
鮮流麗詭態百出皆可納之几席上凡此者皆吾
之所獨私而世人不得有焉者也其視荒墟野刹
至有終歲流通而不得以一食黔其突者虛廊空
階往往鞠爲苔蘚而况崇臺大宅化爲禾黍荆榛
者何限而窮閭破屋渺莽於蒼煙白水間尚堪屬
目邪然則老氏之徒得以安居飽食以生死於其

宮中其相距懸絕甚矣。嗚呼！孔堂絲竹，千載寥寥。斯民苟不得蒙詩書禮樂之澤，使老氏清淨之說，得以孤行於天下，而民與受其庇，尚庶幾哉！時至元庚寅冬長至節記。

白雲山法華院記

天地萬類一性而已。人物萬形一心而已。宇宙萬古一佛而已。性外無心，心外無佛。圓顛方趾，耳目口鼻，佛蓋天地間一人耳。造物怒流，萬生錯錯，含靈蠢動，惟人最靈。天地此性，卽人此性。佛有此心，卽人此心。見性卽見心，見心卽見佛。心無二心，故

佛無二佛。人見過去七佛，見在十佛，未來千佛，萬佛，億佛，遂謂佛異。不知七佛一佛，十佛一佛，千萬億佛亦一佛而已。人欲見佛，見心卽是。何以故？以心見佛故。祇此一心，照天照地，照古照今。心生法生，心滅法滅。心清淨，故佛應心現。心塵垢，故佛隨心隱。文佛涅槃，心佛固在。迦葉後至，達摩西來，迤傳心印。燈燈見佛在夷，夷見在狄，狄見在中國。中國見佛固未嘗往也。世謂佛入滅後不復見佛，亦謗佛甚矣。佛之徒不善見佛，指丈六土偶爲佛身，是以色相見佛。指布地黃金爲佛主，是以緣相見

佛不知佛以無爲法世間一切有相可作可壞故此佛身佛土有力者能作之有力者能壞之而固不可常也至於佛之不生不滅不垢不淨大包六合細入塵微諸相俱空真常獨立者固人人之所同得亦人人之所同見若執我見人見終不足以見佛且以千百億化身而謂之佛有人信得一佛能化爲千百億佛則於一剎那間佛當隨處應化則亦當有千百億人於一剎那間隨處見佛若復千百億人認千百億佛說言我佛非彼彼佛非我無有是處譬猶東海見水曰與西海異西海之見

亦復如是不知水本一水彼妄見者認水爲二燕人見月曰與越人異越人之見亦復如是不知月本一月彼病見者指月爲二而况佛說四大部洲東弗于逮西瞿耶尼南閻浮提北鬱單越盡諸國土所有其人如恒河沙數人見一佛亦復如恒河沙見人人異又豈特見水與見月者之異而已哉建德之慈順鄉曰某里古無佛寺歲時水旱疾沴生死福禍民之禱且禱者無所於託衆謂非宜鄉士王一桂王某諭于衆將剏置焉度地於白雲山之阿方範土輦木衆歡喜踴躍輸財若力不日竣

事請於僧司得梵率子院廢額曰法華南北諸山
王僧爲之開堂設法竟請記於余余按郡圖志睦
諸寺自宋昇平迄宋南渡紹興凡百三十有九隸
此邑者三十八其在此鄉者五今益其一固未見
其羸也或者駭焉原晉以上州未始有一寺佛非
昔無迨宋以來累百累千佛非今有其後遞興不
知其幾佛非加多遞仆不知其幾佛非加少而况
來者之興仆未可知也而或者駭之非真見佛者
也使真見佛則地獄天堂均爲佛國無明真如等
爲佛乘將大千世界無處無佛一切衆生無人非
佛而佛奚被此之擇哉同見見佛名爲正見異見
見佛名爲邪見余非學佛者也然直信已心與佛
不異敢以聞諸佛者試以告之佛之徒遂爲記至
元戊子四月日何其記

分水縣學田記

學校之法二教與養而已三代學校法出諸公上
而不出於私故司成樂正國爲設官所以教也公
田米廩國爲給事所以養也自王公國都以至比
廬族黨莫不有學自王太子王子與夫群后之世
子卿大夫元士之適子以至國之俊選莫不有教

亦莫不有養故其四時誦絃禮書干戈羽籥若貴者賤者皆得以一志於學而責其成三代學廢其僅存於後世者惟國學與郡縣學耳教法不備而養之道益狹故鄉民之秀者群居自爲師友而詩書禮樂之化不盡出於公上齊民或竊取而私之亦既非古意矣而况學校之在郡縣者復不能以槩舉也其幸而僅存於郡縣又幸而隸於大都大邑地方千里計畝萬億地方百里計畝百億歲取其贏以供學校之不給是猶太倉損一稊粒稱員餼廩特易易爾乃不幸處於窮陋竭地之力不足以食農夫尚復問田以祿不耕之士子乎芹藻榛蕪衿佩落落顧瞻城闕上之人亦不得分任其責矣分陽爲睦最下邑隸學田僅二十五畝東北偏池六十畝歲以蓮芡易粒纔數石人日給二缶養生徒不能十人至元丙子學士解散前學官何鳴鳳何壽老葺理復完章掖甫集在籍至三十人今學官徐會龍席氈未煖掇已田三千畝隸之學籍曰姑以繼廩粟也士未必宿飽吾爲義倡爾嗚呼學校之設茲固古先聖王所以公天下者茲乃逸而歸諸邑人士之私使人人若此則大道之行

三代之英也推而放諸四海且將與天下爲公也
州里云乎哉諸生礪碣乞記以誌永久余嘉徐君
之誼重諸君之有請將善鄭以勸來者遂爲之記
至元戊子二月旣望

玄同齋記

玄同邵君桂子德芳一日致書論於無名人何某
曰玄同云者某所自號也嘗讀猶龍翁玄德章默
若有契因竊取其義揭之座右爲求道指歸而未
能盡得其解願聞一言自信余竊自笑曰世方嗤
吾玄之尚白吾又烏識夫玄之然不然雖然嘗聞

其似夫玄天地之始萬物之母也天地異勢萬物
異體而同出於玄玄則無不同矣夫物之初固有
混茫無象及衍無端舉天下萬有對待之可以兩
名者不足以載有同而已陰陽錯行天地大絃萬
異出焉雷霆之所鼓風雨之所奮日月之所運行
矣差不齊故萬形所受爲羽爲毛爲鱗爲介爲草
爲木亦萬有不類一受其成形而生死於二氣而
又榮者瘁者得者喪者譽者非者從者違者交乎
吾前而耳目口鼻心思之所欲惡日與萬物相接
爲構者惟人爲甚定人也萬物之役也人以一身

爲萬物役則雖一悅仰之間而形骸肝膈固已恣
睢搖蕩而不能以相攝而况天下之離跂攘臂忿
觸而怒抗者方相尋於無所紀極則其所大不同
者將捷出於天下夫太虛無形玄之本體其聚散
不同者氣化之客形也至寂無感玄之淵源其起
滅不同者物交之客感也無形無感至於客形容
感惟玄之又玄者能一之是故物我雖萬殊而同
於性事物雖萬變而同於道則禍福利害等爲一
致如此而後天下之德始玄同矣散一爲萬而玄
非離會萬爲一而玄非合非離復歸無極強

名之曰玄故玄者千聖之所出入而萬生之所終
始也而不知者指爲老氏之私言而後玄德始隱
今子以玄號於天下固將以同而一天下之不同
也余恐天下之不同於子適自此始老氏固曰不
笑不足以爲道子其默默獨守吾玄則幾矣將無
同歲在玄默敦祥月在無射旣望潛齋何某記

安禪寺記

安禪寺比丘思如師以至元乙酉作觀音閣成後
幾年遠來乞記曰此某與某之徒所以莊嚴佛土
如此事已迹陳懼王湮沒願得一言以傳末世何

如余曰可也然所待不易也師曰豈以一閣爲不足傳歟顧所乞亦不獨此閣是爲也窮山蘭若屋且餘百楹殿堂樓閣門窓房雷翼翼土木彫繪金碧熠熠鐘鼓魚板縱縱皆四方檀施與吾徒桑門捐貲出力而後成此儻按其顛末而惠識諸碣石庶有傳乎請數其槩寺蓋肇基於蕭梁大同之二年於今蓋八百載餘矣宋咸淳巳巳悉燔於火焦土餘燼露宿草棲蔑如也賴好施者倡義與衆共圖之明年始成佛殿旁附庫堂巋然離立而已又明年始塑佛像他事蓋未遑也又明年壬申成鐘

樓又五年至元丙子成山門又十六年辛卯成僧堂旁翼接待雲水室樓上范金爲豐鐘一閣上幻木爲大權菩薩像二十凡若此者大之興廢小之成敗願大書特書使來者有所考證余聞其言而嘉之曰甚哉師之有志於傳也抑余竊有感焉者何也師佛之徒也佛以空爲宗空則萬法俱空山河大地抑空華爾室廬諸所有物寄於山河大地等爲空華復計其初爲平野荒草俄爲棟宇榱桷中爲煨燼瓦礫終復爲棟宇榱桷猶是空華亂起亂滅於太虛空中無有實相况天地劫運流變無

極而獨不向胡。向昆明池底事耶。大劫小劫同歸變壞。爲此世間。徵應諸相。疇匪空華。誰實作者。誰實居者。誰實施者。誰實受者。取作者。施者。是有我相。取居者。受者。是有人相。人我俱空。誰實爲主。乃欲託言語以傳不朽。是倚言語之獨不爲空華。起滅也。雖記何爲師。矍然起曰。我聞佛說空亦如是。抑聞世出世間固有。不空者在也。君其與我記。諸將留所謂不空者。與此山無窮。余曰善。可記也。佛殿庫堂。蓋葉浩首。出囊橐與衆協成者也。觀音閣直佛殿後下。以爲法堂。蓋思如與其徒。惟新淨惠共輟衣鉢。構架復籍衆緣以卒成者也。法堂前爲亭穿殿門。揭板署額。出思如已費僧堂三門。扁曰選佛場。接待室一門。扁曰棲雲。思如買民屋藉衆力。徙置鐘樓。俞某妻徐氏出奩資獨成。山門洪氏捐木。僧惟新道人朱覺崧鳩衆竣事。大權像行者袁靜因捐已及募衆。圓成記畢。授師師踴躍作禮曰。若此傳矣。至元壬辰春二月日。

潛齋先生文集卷之八終

潛齋先生文集卷之九

建德路罷金課記

大元跨有東南初權金課蓋履山澤之所產而斲取焉始繇饒歙諸路次逮建德建德古睦州也睦爲古揚州分荆揚貢金在禹貢不廢睦萬岫千峰二江十八瀨意亦盪鏐鈇銑之所生也然考古圖志金非其土產如瑤琨齒貝皆產於揚而睦亡是睦視揚爲最僻陋其土物之數固亦不得與地壤齒也夷攷前代金所於取秦漢而下雖冶山鑄海以竭天下之利然載之史志自銅錫鉛鐵之外無



聞焉唐有陝西暨宣潤等州歲銀而已近代固嘗
徵陝與宣饒歛撫南安諸州金遙亦中廢試數其
地其隸於揚者惟饒歛撫南安四州耳而睦不與
數焉茲豈天產而地藏之睦固不能化無以爲有
也至元己丑始籍六邑民爲金戶民初見且駭方
俛首就事官授之方督具器物使之披沙抉石而
汰焉民喜殆謂天雨而鬼之輸也初歲粗給再歲
而虧三歲而竭其故何哉蓋睦居歛下流歲春夏
潦漲歛之江濱揚濤吹沙澎湃而下故金之瑣屑
如糠粃者從之遇涸汨而伏焉爲洲矗焉爲嶼民

日爬槌於此所得蓋錙銖而已抑不知幾千百年
之所積猶不能以供旦夕之所採取欲久而弗窮
得乎况遠鄉下邑距江踰絕民棄家輟業裹糧以
從輦鋪未至而力已困矣而其所司又重之以培
尅槌剥羈繼笞捶之害故上下二三年間大戶病
中戶貧下戶賣妻鬻子不足於償而逮及鄰比親
姻至於流離轉徙者比比也郡侯爲民疾苦無所
於愬上之江浙等處行尚書省省聞於朝省官阿
老瓦丁平章入覲條奏凡諸路之不便於民者如
鷹房河泊除之商稅酒稅輕之金課特罷建德一

路從所請也世之務財用而長國家者雖竭民力而漁之不卹也而公之用心如此其過人也亦遠矣迺今年二月旨下省檄諸路管民官詳究奉行本府總管朝列管侯承命以歸與府長貳率其屬登進其民而告之曰是公朝之至恩而省府官之嘉惠也民父老感烈懽舞則又曰微我侯不及此今而後得釋此以耕鑿飲食作息而免於患者德至厚也願鑱石以誌不朽雖然茲固幸吾一路之私也天地生物止有此數窮人力乃取之未有不受其弊者天子富有四海所寶固不在此數也世有觀民風者得焉推而放之以幸東南庶乎其可遂爲記至元二十九年四月日記

羅氏雪翠屏記

天地陰凌朔風飛靈黃臺白登凍僵而死相藉者何限其視陰山大窖嚼旃嚙鼠而曾不夷其毫髮者其死生異致相去萬萬吾於羅氏雪翠屏有感焉方積雪斲冰萬木摧折而柏壓擁勇鬱於是間而節不爲易是亦竒矣夫物有正性使彼植根於荆山新甫披風雲澤雨露爲宜迺若先漢諸葛孔明古廟其久至於拔地倚天猶未至於失其性今

也揉之遏之剪之束之支離撻腫其形質以夸世人之盱矚而謂吾奇非其志也雖然其卒不易色其受命於天也固若此余旣感而嘉之遂爲之記

壽昌縣學記

天生人謂之天民民心曷嘗一日無天理哉其命於天謂之天性其得於人謂之天德其見之君臣父子夫婦兄弟朋友謂之天常曰天理者又包內外該顯微會精粗而統名之也天將扶天理於一世以至千萬世而不至覆墜故必寄諸人以繼天立極代天之功而後天之生人自開闢以至於今

不至胥爲禽獸也以此皇帝王霸所以治禮樂詩書所以教皆天之所流行而不息者也天生夫子於衰周蓋將使之執禮樂詩書之權而行皇帝王霸之事故治之隆汙教之興廢悉寄於夫子之身以爲一世千萬世無窮之託故夫子於宋人之害曰天生德於予於匡人之圍曰天之未喪斯文也文不在茲乎於此可以觀天意矣故學校者又夫子之所寄以行其治與教而使民之常存其天而勿失者也壽爲嚴中邑邑有庠舊矣宋建炎二年規創有加焉至元丙子寇燬民室廬俱燼爲夫子

清苑文集 卷九 四
宮墻巋然爲魯靈光天也大元以神武一天下事
定不遑他務汲汲惟學校是崇使斯文不至泯滅
皆天之所畱以遺斯世者也至元甲申邑令李炳
旣至之明年首撤明倫堂而新之以觀示一邑尉
李思誠復建兩廡齋室厨福悉具又建大門建翼
教堂像肖邑先賢以厲風化又建高明亭左翼茶
爐右翼琴堂登眺者於斯游息者於斯而後章甫
逢掖翕然知所於歸矣惟大成殿費夥未及議令
王瑀諭於衆共圖之經始於壬辰之三月落成於
癸巳之七月視舊制加崇五尺加廣亦如之今令

吳恕復新像十哲繪七十二子凡欄楯門牖之未
完者至是悉完邑長官八札簿元弼學官邵尚翁
洪克復咸出貲相役以底厥績朔望奠拜謹鼓升
堂民改視易聽勿敢褻今而後得以壽吾夫子於
無窮而夫子之道亦將得所於寄要皆邑之諸賢
大夫之功與夫學之職教者之力皆遜不有吾併
得以歸乎其天克復遠貽書乞記顛末遂爲記元
貞丙申三月朔記

參知政事高公平盜記

至元二十七年庚寅春欽寇擾亂朝命起前江淮

行尚書省參知政事高公徂征夏六月底平振旅
自建德路淳安縣之長樂鄉九都愚黔弗靖公提
其繇歛淳道跨永平距長樂境以七月朔次八
都嶺西治劫事竟越五日移次屏門明日進九
都之方村又明日入次湛村以逼盜巢窟餘兩旬
肅清八月朔師入次邑治訪問民疾苦郡以長肅
定稅無所於取議徵諸鄉以補不給公命出已
代輸凡絲萬二千兩有奇官徵諸鄉提備兵器勸
民出費凡萬五千兩公悉命放罷夫淳之隸鄉十
四其敢於起戎者特一都耳長之隸都四其敢於

首惡者一都耳邑遠地僻民狃於逸而不逮於教
構仇相賊殺人焚廬由有司致辟可也事上省府
弗遽加誅命杭萬戶姜鎮國將旨下本路劉萬戶
成同知八札治中就縣檄尉劉天澤諭諸父老招
撫弗率方負固陸梁至虔劉齊民燬掠善地官進
軍陘口臨之乃敢嘯聚逆鬪逆劔却走爾後官軍
進攻困獸猶鬪復却信宿公提大軍實來長駢深
入悉望風奔潰公移檄隣鄉邑控其隘然後縱兵
四蒐若山川夷險道里通塞分畫指授如示指掌
俘其爲魁與其徒若干人械送省府餘從者議罪

以戮其屬之麗於戮者奴之若兵之所殺與虜者不與焉獲一囚必親泣反覆詰問脅從者悉杖而遣情可矜與羸老者原之自降者隨地置柵擇官營護取其名隸盜籍者殺之餘皆安堵如故初太平鄉汪楊村民相挺剽竊姜萬戶至招捕外公班師之日命縣官諭餘黨出首官獲八十餘輩致之軍前公悉命縱釋之公威望在四海雖里巷童卒知公名虎士林旅所至如雷霆震物嘗有血利劍耳公乃一不妄殺至師所過戒秋毫無得犯在易所謂師貞大人吉也惟公有焉事定廼且代溢賦

蠲橫徵以爲民利於春秋有取施舍已貴之義亦惟公有焉孟子稱殺人以政無以異於殺人以刃公亦曰吾每將兵不忍殺人以刃今獨忍以政殺人乎返旆之日鄉邑之民父子相歡戚屬相慶曰今而後知公之殺人者法之不得已而其所以活人者公之本心也因請圖像學宮併鑱石以昭德於不朽維公盛美休烈他日固有筆之汗青勒之彝鼎與河岳相爲無窮者於此特以誌邑人之不忘公也公名興字公起蔡汝南人也邇以新命除守前官乃八月旣望記

廬陵養濟買田記

員外司馬何其佐郡無善狀每出覩疲癯殘疾乞
食於道旁者未嘗不疾蹙力不競徒哀焉耳一
日有事郊外適見髻禿雨立者兀羸垂盡惻然動
心構以歸告於邦侯侯矜之俾隸慈幼旣以月廩
其於是問諸左右曰慈幼有廩養濟獨無廩乎或
對曰養濟曩給常平米開慶兵興移助邊餉不及
養濟久矣會有廖氏交易訟願納鍰贖罪始難其
請有間惕然悔曰昔之所見而哀焉者欲賑之而
未能也使得鍰買田以活此輩是刑之所失者小

而惠之所及者大亟白於邦君侯與部使者君侯
曰可使者亦曰可乃委郡法曹謝公昕董其事囑
報恩東堂老定智物色膏田得苗屯白米二百一
十碩有奇計直若干展糴得贏二十一碩歲可給
四十人嗚呼天地之廣兆民之衆若今所惠亦大
狹矣雖然吾亦視吾力而已矣賢君侯許益克拓
之則其所以惠利者當不止此歟民之無蓋其庶
幾乎經營告成定智請鑿石以詔永久於是乎書
成戊季夏月圓前二日何其記

寶積院白雲堂圓常閣記

自釋氏法入中國而梵刹浮埃遍天下大悲大士
佛法中龍象一人也見釋迦猶見大士安有二乎
哉近江南多崇大悲像若堂與閣比比有焉或疑
大士與如來爲二不知釋迦牟尼名毘盧遮那遍
在一切處大弟子有三曰觀世音曰文殊師利曰
普賢觀音耳宗文殊眼宗普賢心宗各得如來一
體亦遍在一切處夫苟一切皆遍將大地微塵處
處見之蓋卽心卽佛佛無二心卽心無二佛也全
於三十二應十四無畏施四不思議由其說若恢
誕詭怪然其願力深法力普隨心赴感皆大悲之
應迹爾若堂若閣而爲千首千目手像又其迹之
迹者也世之人見其迹者或寡况能知其悲觀淨
觀妙音潮音之所以迹者哉寶積山有僧戒月作
大悲閣於院之西偏白雲堂上如法莊嚴婆羅門
信士女咸施捨樂成之復鳩田七十餘畝以贍香
水祈男女悉如願蓋其融形復聞明照無二特其
三昧妙力變現之一端耳若其普門示現將窮恒
沙筭數之所不及大悲可勝量哉戒月心純直行
修潔爲過去尊宿普無方嗣法孫故能信受聞思
修而爲檀波羅信向如此曩介無方乞記未暇茲

無方圓寂復因梅谷張震請不置不得遜爲之記
以歸若讚嘆大悲窮辯不能盡其於無方宿緣固
在猶若見於三摩提地淨土國中也大德元年丁
酉歲秋星夕記

吳氏壽慶樓記

璜源休陽溪山勝處也君玉吳氏世居之堂偏崇
樓非以蓄歌童貯舞女也扁曰壽慶以娛偏慈此
人子之至情而天下之至樂事也夫壽天之與人
常嗇况得全於慶非天之所以厚吾生乎黃髮兒
齒撫子弄孫美矣况復抱曾孫乎有子若孫若婦

盥沃巾悅扶搔唯意宜也使家無食力則異糗宿
肉奚所於備醴醢滫瀡脯載奚所於取乎惟有壽
與子孫與養而後慶全慶與壽相成而後樂全樂
全而後爲人子者盡於人心詩言壽必言福範言
壽必言富信矣茲事之難弃也文忠富公年五十
入中書太夫人在堂躬被寵命婦爲元獻家女敬
事無斃榮矣及其存見茲紹庭而已文正范公微
時與婦躬饗奉母至甘日不常給迨貴得厚祿每
憾諸子享富貴而太夫人不待養夫以二公位極
人臣而其事不齊猶若此而况其凡乎今以君玉

事評之固不必追企文忠而後爲榮也燕喜在堂
坐拜家慶亦豈少於彼哉至於甘毳迨親以厚吾
養而免貽文正終身之憾亦至足矣想其登斯樓
也昏昕几席歲時豆觴子携二孫二曾婦與二媳
羅拜屢舞迭起爲壽慈顏怡愉含飴戲弄人世間
樂事有大於此者哉夫士抗聲名樹勲業勒名彝
鼎時偶卽爲之惟子之於親年與養不相待一毫
或缺後悔奚追故曾子千鐘百乘不如三釜之及
祿也子路累茵列鼎不如負米之及養也今子解
官釋組導輿以歸其貴於三釜多矣間居色養有
旨有嘉其富於負米多矣八袞康強及見四世是
天之所以惠我也至矣推羸振乏錫類及人天之
祚之流慶固未艾也茲不遠貽書屬余爲記記之
非徒侈斯樓爲觀美也嘉其事以勸後之爲人子
者庶以敦世教云大德戊戌三月旣望嚴陵何某
記

淳安縣學魁星樓記

魁星樓蓋取北斗第一星名也魁居斗一爲天樞
樞所以旋斗杓而行乎周天也志天文者謂斗璇
璣四星皆爲魁號不同而其爲魁首義一也然則

清苑縣志 卷之二 二
取以名樓何也樓爲邑庠作也作樓以魁名以崇
科目也何也繇唐宋以科目拔擢天下士其名在
舉首者率曰魁大廷親策曰廷魁省闈奏名曰省
魁由三學選曰舍魁出列郡薦曰鄉魁其他大小
科異等六經異議各有魁惟廷試及第爲天下魁
淳祐丁未廷唱亞魁庚戌廷唱大魁蓋皆邑庠魁
彥也以其在人爲魁名在天爲魁象故特書魁星
樓者昭其名也或謂於古無證非也考之史志謂
太微六星爲三公少微四星爲處士奎爲武庫壁
爲圖書是豈天降地出以得此名哉亦惟星家追

步舉而號之云爾苟跡其故則知魁星樓之不爲
徒名也至元丙子寇燬官舍民廬俱燼惟邑庠巋
然爲魯靈光事定僅能補葺宮墻而樓久化爲荆
榛瓦礫矣大元以武功定天下固未遑事科目然
德音屢降所以嘉惠學校者備至餼之廩而蠲其
科役士莫不彈冠結綬以幸明時之嚮用也線君
榮來尹茲邑實董學事每奠謁事畢與章掖周旋
親履故基有志興復焉越兩年政明訟簡吏肅民
恬爰始規畫首輟已俸以倡且寅協贊襄乃割羊
醢酒登進諸生而告諭之衆莫敢不敬聽度力相

役有差經營於大德戊戌之某月落成於己亥之某月有鼓譟鳴有鐘於論簪佩朋集登斯樓也舉觴相慶且幸斯文之有所託也闔辭請曰盍記諸尹日記之或曰盍新其名以改視易聽尹曰名固舊也仍之乃屬何其爲之記使執事者就請焉揖之進而語之曰夫魁之麗於天也豈直借其名爲一樓觀美哉平爲天之號令於以斟酌元氣運乎四時故其行日周十二辰歲建十二月其軌度有常則五氣不失其序列曜不失其經民物不失其理觀文察徵斯可以候機祥而占吉凶矣然則魁

之所主豈不甚重魁之所運豈不甚大矣乎故魁所以總七星而爲中天之樞也學校所以風四方而爲萬化之樞也推其極致蓋將齊七政平泰階躋至治何莫非魁斗之功用則亦何莫非儒道之利澤哉茲蓋尹君作樓存名之微意也二三子拱手曰命之矣以復於尹尹喜而起曰旨哉請遂爲記大德三年冬長至日記

邵古香行窩記

玄同邵某古睦清溪家也而贅寓於嘉禾之雲間時玄同有母在出非其志也母氏敦命之弗得爲

家營壽樂堂所以娛母也堂之面與其背豎字三
以爲游憩也歲時歸省着綵稱觴母子之天雖如
也蓼莪篇廢事與願違顧瞻維桑此心未始一息
不在白雲下也雲間近朔行窩亦參其亭規制悉
視壽樂此豈爲蓄姬妓貯歌舞地哉示不忘故也
康節先生營安樂窩其別寓爲行窩今取此以名
蓋行者亦聊寄焉爾非終止之地也吾日於是間
視吾一窩之與亭也猶蘧廬然詎能如蜩蝻烝在
桑野乎或游或休故家在目吾處而見吾壽樂於
墻也吾食而見吾壽樂於羹也有身羈如有足躡

如而湯沐故鄉依依喬木吾於夢寐若或見之堂
下雞犬蓋不知新豐廬巷之實非其故也六一翁
信天下士將去鄉邦而居穎獨不念汎掃隴岡乎
文定公寓宅於許猶謂百歲後將丘首眉山可以
觀君子之所存矣夫羽毛之類非人類比也偶失
其故歷時而復巡其鄉將悲鳴躑躅而不忍去世
之人忘其故者多矣尚忍乎哉吾於行藏之誼深
有感於玄同之不忘其故也行窩成諸公作記以
落之者抑衆矣復徵余言言非所載也得母復重
玄同之感乎知玄同之心宜莫余若遂爲後記大

德戊戌仲秋朔記

建德路新創三皇廟記

三皇廟國朝所以祀羲農皇帝爲醫家祖也廟之門曰開天所以繼天立極而發民冥迷以爲有生立命也三皇代作功在生民擬議形容是天可俄度地可俄測也其道豈直爲一藝私哉民之初生林林總總標枝野鹿不知六氣之外盪而七情之內動也溢節過度爲結爲搏爲鬱爲散而疾沴天枉生焉聖人上窮天紀下極地理取萬物之精以佐佑生民故民自遂古以至於今不至泯滅然求

其遺經伏羲初造書契已無所於考其曰本草經神農之書也曰內經黃帝之書也二經非得書契將不足以載故謂三聖人之功一也然特其迹也序尚書者言三皇之書謂之三墳墳大也三墳蓋言大道也世遠不可得聞豈三聖人取其精微者以治心緒餘者以治身上苴者以治天下盡在是歟三代而降聖道不傳漢唐以其存書列之醫學付之伎藝之流而薦紳先生談道所不及已重可惜矣歷代祀事不修將使萬世之功不著於天下豈不益重可惜哉共工氏之子勾龍得祀於社厲

山氏之子農得祀於稷社主乎土稷主乎穀世祀
宜也使民得平土以居播穀以粒而疾病死亡無
以生且養民能獨存乎稽之易係包犧氏觀象於
天觀法於地始作八卦以通神明以類萬物神農
黃帝氏繼作爲耒耜舟楫杵臼宮室衣裳棺槨以
濟利天下將與天地同功今取其以萬物方術而
救夫民特其功用中一事爾尸而祝之使世世廟
饗猶懼弗稱况缺而不祀可乎記稱祀五帝蓋以
三皇合少昊顓頊而言也不過以配五方應五行
爾非祀功如社稷比也皇元啓運國都既有廟祀

州郡視儀祀殆遍天下此郡猶或缺焉不可昭毅
大將軍建德路達魯花赤兼管內勸農事孛蘭奚
實任其事捐已俸以倡總管呂師仲而下咸寅協
助之經始於大德元年之十月治十有一日辛未
構架越明年某月訖工以三月丙申落成謁奠所
以闡揚三聖人之化也弘矣廟貌翼翼牲醴旨甘
神妥以馱民肅以瞻歛福弗僭壽我邦黔刖之二
琰將使遺教千萬世而西被東漸也大德二年
月二日記

戶丈溪書院

百丈山唐昌之巨鎮也按圖志堯之時洛水懷襄
此山浸不沒者餘百丈因以名水源發山趾其委
流成溪亦以百丈名尔所從出也俯溪流爲書院
所以居其勝也書院主者誰蓋鄉人士陳氏子斗
龍始作也斗龍字南仲好學讀書要不爲時世習
所變者一日遠來乞記曰書院吾私塾也吾將與
鄉邑同志於此講習焉臨此溪以挹注此水猶易
麗澤兌以朋友講習也吾先君子玉巖蚤師承業
平巖先生采平巖爲晦菴朱夫子高弟果齋李方
子門人其淵源講習有自來矣書院之作所以繼

先志也余聞其言而嘉之作而言曰子讀書於百
丈溪上亦嘗觀於水乎子在川上曰逝者如斯夫
孟子曰源泉混混不舍晝夜夫何取於水也有道
存焉道在天地往過來續未嘗俄頃或息也惟水
亦然其源涓涓其流淵淵䟽澗浚川匯之江而注
之海浩浩乎其涵涵而洄漩故觀道者莫近於觀
水也天開地闢人物萬殊受形於是間蟻者動者
肖者翹者信者屈者行者息者生者死者榮者瘁
者日夜相代乎吾前而莫知其所底極者是孰使
之然哉包犧氏以傳之堯堯以傳舜舜傳禹湯文

武周公周公傳孔子孔子傳曾子子思孟軻其所傳者又果何物哉唐虞以揖遜官天下殷周以征伐家天下雖其事不同而同於行道夏曰校殷曰序周曰庠雖其教不同而同於明道在國爲學在家爲塾名雖異而道則一矣由詩書禮樂以揀其理由射御書數以服習其藝學者凡所以學此道也上下數千百世其間萬變不齊而其三綱五常大經大法流行宇宙民不胥爲禽獸者其必有故也道原於天人原於道圓顯方趾均受此以生亘古迄今人之生未始一日息而道固與之俱生而

不息使道不可見則生人之類滅矣蓋道者與人爲體而人者與道爲用者也夫道大包天地細入芒芴而其著惟存乎人而已得乎此者爲聖人爲賢人吉人失乎此者爲衆人爲愚人凶人鈞是人也而其或爲此或爲彼者得失之異然也人能反而求諸道則道固在人而不在他也子思子曰道不遠人人之爲道而遠人不可以爲道子其藏於斯修於斯游且息於斯苟於夫人日用之間瞻前忽後無往而不見道則其動靜語默亦無往而不與道俱矣他日浴而風雩舞而詠歸樂趣不在沂

濱而在此溪之上矣千載而下曾點將鬱有生氣
書院成爲堂奉祀先聖以群賢從釋奠萊如常儀
堂東偏爲室祀果齋平巖暨其先子玉巖玉巖諱
天澤字澤民嘗領鄉郡薦弓治有子其不墜先業
也固宜遂爲記大德庚子夏五旣望某記

嗣守堂記

創業易守成難古有是言也然人知守成之難而
未知世守之爲尤難也曷爲其難於守也物成之
難而壞之易也其守之善者得之不善者失之矣
守孰爲大守家爲大諸侯以守社稷卿大夫以守

宗廟士以守其家家一也守之一世者有之蓋再
世希不失矣再世而守者有之蓋三世希不失矣
一世而守守成者也再世三世而守世守者也守
成而勿失者固難矣世守而勿失者爲尤難也華
亭曹氏爲東南望姓蓋武惠王之世家也提幹府
君號守齋先生又東南望人也厥考省倉府君克
昌厥家者也子府尸由太學登甲戌第蚤下世有
孫曰和甫字仲達扁其家之堂曰嗣守嗣之爲言
似也嗣守蓋將以似守齋也守齋守之於其前以
子而守成者也嗣守守之於其後以孫而世守者

也以守齋而有是父故守齋之難也難爲子以嗣
守而有是祖故嗣守之難也難爲孫東漢名族爲
累世相門惟楊與袁然當時輿論則謂袁氏子弟
奢僭不如楊氏之能守其家風是袁氏無後而楊
氏有子矣漢陳仲弓荀季和父子以德望聚一時
當時指爲德星至陳之孫群仕魏爲司空荀之孫
或爲魏尚書令由他人觀之亦榮矣文公朱子評
之若猶不滿而歎其嗣守之難則不能不減於乃
祖之風烈也尚論曹氏世胄固不遜於彼四家者
至其一門四世相望有子得如守齋有孫復如嗣

守則其善守莫大於是茲固君子之所深嘉而樂
道之也夫富貴固人之所同欲也然世之富貴其
卽人也無常而其去人也甚易卽人無常故其成
之也猶累土而爲山也去人甚易故其壞之也猶
潰堤而決水也一家以一人成以一人壞其要繫
乎人而已矣古今名門右族其成也莫不由於其
人之勤儉積累也其壞也莫不由於其人之驕奢
縱肆也故善觀人之家者觀於其人斯可矣經曰
高而不危所以長守貴滿而不溢所以長守富蓋
善守者所以爲長守計也守之時義大矣哉譬之

牧然人之子若孫受其祖父之牛羊而爲之牧之者日荷箠而隨之約其群以時適飲食使之歲月肥息歸而復命於其祖父而後牧之責始塞前人付于有家以望其後之善守者亦若牧而已全而付之受之而全歸之然後爲孝子爲慈孫不然則否茲蓋吾守齋翁之所以深望其孫之能嗣守也使翁起九原必曰幸哉有孫如此人亦曰武惠王之胤也固宜殆將世守於無窮也堂旣落成介玄同先生邵君遠徵余記仲達玄同內弟玄同余外兄弟也遂爲記大德庚子四月旣望何其記

卷之九終

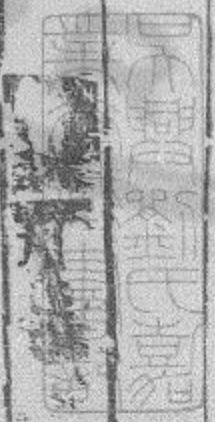


潛齋先生文集卷之十

雜文 誌 說 題 跋 贊

何子東墓誌

何氏為江南著姓於潛牧亭侯其鼻祖也自李唐徙家文昌里迨今且千餘年矣尚論世系其三評事以下為近公評事十二世孫之一人也自弱冠幹父蠱左右唯命不敢辭其勞至門戶事震撼撞激公悉力排得以濟先疇猷畝視昔有加焉中年營宅一區曰吾老焉於此矣孺人邵氏作嬪公室勤於家事機紡達於夜分與諸子讀書之聲相上



下余少從諸生肄業公隙宇下每切聞之歎曰此非惡聲也如此家有不昌者乎孺人不幸先公卒茲二十有二年公軀幹魁偉晚得弱疾非杖不支丙子亂離顛頓痼疾益甚壬午二月二十有二日益以寒疾遂終於正寢子孫與諸婦若諸曾孫服衰功者凡二十人生榮死哀若公庶乎無憾矣歲月維良將以二月二十四日甲申葬先是辛未十二月七日以孺人咻地在家東北之七里曰汪原諸子爲公生前之所經營也公諱震龍字子東生於庚午與孺人同三子長雷孫娶陳氏次慶孫娶

方氏三肖孫娶鄭氏八孫士林士誼俱娶王氏士元士榮未娶士廉娶鄭氏士先士秀幼漢老夙命與族人續後曾孫三人汝明汝弼汝諧將定諸孤衰顛乞誌某於公爲八紀弟行同爲評事諸孫知公事覈不敢辭遂爲誌

先叔何養正朝奉墓誌

公姓何諱頤字養正將以至元癸未十月二十九日巳酉與安人合塋子夢杓泣血告于堂兄某曰不肖孤茲擇日以襄大事懼沒無傳不可以無識夫墓見其誌諸惟公昆弟四人實出異母公最幼

子若姪凡六人其最長幼時猶及見吾父與諸父事吾大父母左右色養無違疾則更僕湯藥無敢怠親沒兄弟居室如一體家事惟長公命是聽一堂氣象穆如也吾父早逝公初娶魯氏早歿無孀再娶方氏復歿生夢杓甫三暮皆公所鞠育以迄於成人長粗克幹蠱而公疾不復起嗚呼命矣夫夢杓以隻力經營墓地得之當里之汪原坐丁面巽山盤水環僉謂吉兆公平生敦信尚義柰數奇不偶於時死得葬於此猶將食報於天以福其孫子公生於庚午某月某日卒於壬戌正月二十四日安人以勤儉克相有家生於庚午某月某日卒於巳亥四月某日媳婦方氏男孫二人長炤之咸淳辛未以伯父任太學博士試胄子升上庠次灼之未冠旣葬將磨碣以詔不朽前發解進士夢材爲之書孤哀子夢杓百拜立石

方深之墓誌

至元甲申十二月辛酉河南方公將葬其冢孫峯先大事請於某曰某大父平生負磊砢氣汗漫江淮者二十年歸老菟裘惟指詩書爲子孫弓冶非有贏金匱帛輕資易施如豪家大室者至於宗族

子弟資可教者必隨力拯之敦詩書也暇日呼二孫詔之曰吾始望而父以少壯勳名責我華髮自曩歲計階喝盧變雉竟以怏怏不得志死反以諸孤遺我憂我不敢怠教懼不及見汝曹之成立也百歲後歲時祭奠有能握筆書紙爲奠辭以酹我死且無憾不肖孤未能脫穎以光昭前人之潛德墓懼朽沒敢再拜乞誌以未勿墮切惟公行事與其所以詔後者若此諸生又皆力學弗替先志是公延德未旣安知他日無遠耀者是可誌已且弱弟某爲涓陽自誌安得辭公諱淵字深之生於丙午十月卒于戊午十月娶黃氏生子揆娶余氏女適何公願是爲某堂叔母孫二人峯相曾孫六人葬地曰大唐之桑木原山發坤庚枕丁面癸祔先塋也

宋夫人何氏墓誌

故宋公夫人何氏道真旣合葬於家南園其孤應魁懼歲久湮沒乞誌於潛齋何其以詔子孫俾勿墜夫人派出文昌故淮安民曹炎起之從堂姑也於某爲十一世祖姑誌安得辭夫人生於慶元丙辰三月二十日幼聰慧觀書史粗通文義年未笄

父某以別業居蔗江徙家焉見松峰公少負奇氣
遂妻之夫人慈惠敦懿其事舅姑孝奉宗祏敬處
妯娌睦嫻待宗姻任卹內外稱與無間言相夫子
以勤儉起家增拓田宅富將里閭中年惟以孳績
快快於懷一日聞有誦韓昌黎中郎有女伯道無
兒之句者惻然動心曰螟蛉果羸其不速肖矣乎
偶同堂有三弄璋者夫人喜曰猶吾子也告松峰
公命立焉名曰華龍提撕若已自出長延師樂育
有文聲甲子秋易今名得雋計闡捷書至夫人喜
見顏色暮年裔孫夫人愛曰宋氏世積詎無後乎

下及抱衾一無妬忌辛酉冬松峰晚出孽子命爲
應魁後

邵濂翁玉成說

天之於人猶父母於子父母之命子不無勞逸之
異其於愛子一也天生民厚而命之不能無貧富
貴賤之不同者天豈故爲是厚薄之私哉要其致
而歸於成此天與父母之心也世之人與人之子
或不能知此故處逸而不忘親者易處勞而不怨
者難居富貴而不忘天者易居貧賤而不怨者難
故能知親者父母之孝子也能知天者天地之仁

人也西銘一書擴千古所謂發至其卒章曰貧賤憂戚庸王汝于成若此者可謂知親知天者矣邵君濂翁以玉成自號則其素貧賤也可知玉必琢而後成器所以成玉之德也然則今日之貧賤安知非天之所以厚子以成子之德者不然乾天坤母豈獨偏於子哉徵余說因爲之書

胡古澹植竹說

魯桓公六年子同生以子與公生日同故名曰同後漢鄭玄生孫與玄年同名曰小同夫以桓公之子爲同則玄之孫爲小同矣父子祖孫之偶同也

古人以之紀名以見其重同也如此庸齋先生手植庭竹歲在大壬辰其孫國器植竹於其地爲小壬辰茲固僞同爾抑若有數然後庸齋六十年竹與主人化爲青寧久矣後人重植不於他物必於竹植竹不於他日必于此年而非意也非有老成能言者識之雖子孫不知其然者此豈與尋常所偶同者比哉昔人有見其祖故坐磐石輒泫然涕下况乃翁三逕常與二仲遊息者乎感物懷人故宜諸孫之眷眷不能忘情也國器賦詩識感與其昆玉及其朋友載賡凡若干篇求余說遂爲之書

題高氏金玉帖後

高氏自齊太公八代孫侯以王父公子高字得姓始爾後代不乏聞人如北史之伯恭敖曹尤爲磊砢者■譜獨爲宋著姓其所從來遠矣樞使公昆弟一時勲業相焜燿鶴山魏公亦同父所自出也諸老彫謝東南文獻盡矣其從子某敘次其先世往來筆帖手澤儼然余雖不及識而其典刑猶在目也唐世嘗購諸王書於王方慶家自十一世祖導以下得書十卷以進以故諸王書至今猶有流落人間者君其寶之安知此帖他日不在東壁圖

書府耶至元癸未秋七月題

題東麓詩卷

久不見東麓談詩忽一日以吟藁寄似亟展亟讀其清灑可愛啓發弘多學詩如學仙時至骨自換安期生神樓妙散得方七服之縱未駕飛龍周八極控白鶴遍九陔而其肌骨輕爽耳目精明早有塵表風度他日洗髓脫胎回視宿習又不知隔幾塵矣子其勉之輒書篇端以歸

題線縣尹孝經古畫圖

孝經蓋聖人以孝道而告諸曾參者也昔人之所

注釋儒先之所刊正亦甚詳矣未聞圖之以爲畫者其於聖經疑若儼然上都線君子華出此卷相示魚香展覽其隸書章句奇古水墨像曲盡其情若親拜尼山劔履日觀曾子所以罄折答問之狀使人容肅氣莊不敢以褻而知聖人之教人也嚴則其親炙也可知矣夫孝所以修身事親事君泣宮治民事天地通神明之大經大義也學者於此焉求之放而準諸四海至足矣大德庚子春三月既望

題韓提幹伯高乃翁障東集

三山韓君載叔障東誌特鄉邑一事耳至於蹈危履險而志不爲訕氣不爲衰其一點烈烈在天地間不肯與世俗同流者蓋可知也夫水之東西流利於一邑與否非一人之私也且無官守言責而爭之不置雖撥禍不之恤茲固人之難能也嗟夫人心陷溺滔滔者天下皆是也安得強有力如載叔者出而障之以復其故性哉戊戌孟夏望嚴陵何某書於廬陵西司馬廨

跋唐月心詩集

猶記十年前月心携吟藁訪余山中於是詩未脫

藁嘗爲作月心序茲復以棗墨全帙相示別十年
久詩益富益工三復降歎群公序引復尋冕於前
驪珠蒼璧蓋將纁藉而與世之有識者共寶之一
纁三盆手君之詩結來者固未渠與也姑跋卷尾
卷錦以歸

朱默軒灝與其兄約山請跋詩編

江西詩逸響久矣金口木舌振餘韻於千載之下
者約山老子爲巨擘焉長篇巨帙固未盡見聞於
騷人墨客唱和間掇拾咳唾便覺鏘然有聲詩在
江西固未嘗亡也至於華樓燕暇伯仲埴篿二出

異同不必一律而其性情之所感發者若出金石
豈其詩脉獨在約山乎老逋仙去孤山梅月猶有
主人默軒在約山遺韻未泯也默軒他日持樽酒
舉似余言以酌之亦當一笑於地下矣咸西夏五

趙司理菊梅百咏跋

字君賽

梅菊比羣卉獨清絕其自立於寒風凍雪中而不
變其操以之况高人逸士爲最宜古今詠者不一
而真愛梅愛菊者不多見前理掾趙君字時賽以
梅菊日詠見寄可以觀君所志矣僕咸淳辛酉歲
爲廬陵司馬而君適來見其清苦冰蘖出於天性

亂離歸來而貧益甚清苦益自勵世之人竊笑之君之自處澹如也君特此以友梅菊無愧色夫穠桃艷李世之所愛知梅菊者蓋鮮矣而君獨愛之故惟君知梅菊梅菊知君君吾是以三歎而取其節焉耳謹書其卷末以歸

跋譚氏編首

勳勳勃王家三珠樹也第乃翁福時有諛見癖雖然有子如此亦豈易然哉譚氏一門父子昆弟長編巨帙照映鄉國獨以乃翁平生所著揭之篇首而歸尊焉其賢於諛兒也遠矣

陳氏與子請字跋

陳檢閱以倉扁術過余爲其子請字子旣冠竊有志於學父執名之曰景仁余謂仁之道大不可若是其幾也字之曰恕翁求仁之道於此爲近夫子曰有一言而可以終身行之者其恕乎子其勉之

跋馬子恢家藏三賢帖

觀紫陽先生筆於百載之下於其人不於其書論鶴山先生交道於百載之上觀其人亦觀其所與而已愚於此得二道焉後學潛齋何某端拜敬書

或問于湖字帖於晦翁先生曰世人重于湖字何也曰好是他不把持愛放逸故也嘗恨不得一見其真蹟今於馬君子恢家藏得觀其所與乃先公鶴山交際之帖三復信然拜手敬書

昔人評山谷帖謂其書入神品蓋山谷縱橫變化自成一家不肯隨人後其司馬攘苴兵法之奇陣也後之人未夢見太史而好奇者鮮有不血指者矣

跋何玉華南山八詠集

宗家逢原儒諭以高史君南山八詠寄教且徵和篇蓋南山何氏祖塋在焉至元戊子嘗道分陽適與諸公清明上塚之集陵前八景猶依依在目今得詩如見蘭亭繭紙尚想山陰遺事儼然也敬次前韻以歸且書尾以證他日云

徐主簿仲修老子畫像贊

頎然其顙華然其顛身有極後心無極先人謂爾生壽八百年孰知既死壽亘乾坤人謂爾教經五千言孰知一嘿言滿八埏無名可名強號玄元參前如見在天地根

夾谷簽事生祠贊

昔日何居取我衣冠而赭之今昔誰居於吾乎厦
屋渠渠四牡維騏六轡如絲望之儼然而威卽之
溫然而慈意天不復興禮樂則已如其禮樂微公
吾誰與歸

石崖姪孫寫神求贊

有穎其穎有澤其頰誓乎其虛而不與物移厲乎
其觚而不與世畸持此以浮游天地惡乎然乎知
歟愚歟猶使或者得以寫其形似何居吁是殆見
未善者機也

壽星畫像贊

伎青鹿兮藻章舞白鶴兮虹裳神人儼兮雲上壽
千歲兮未央

贊汪愛蓮諭食牛

天使牛耕民乃能穀既食其力忍食其肉惡死愛
生萬生同欲力不人競俯首就戮暴殄物命恣飫
口腹太上好生昭示禍福人能戒欲天爲錫祿仁
哉愛蓮欲並生育明聽告言矜此穀棟

林同舍求初心大字并贊

復下一陽動於重陰及此善保天地之心
富山方表叔求寫神贊

其顙隆然其額豐然髯之皤然顏之醜然其居也
不爲人後其動也不爲人先於以養生於以引年
是雖畸於人而洵全乎天

蛟峰先生畫象贊

太原孔孟的派朱張忠恕弘毅剛大直方義存出
處道繫存亡立言垂後德久彌光

林子敬寫神求贊

爾形矍矍爾目鑠鑠兩足卓犖天涯海角袖有椎
鑿摧山撼嶽虎匿龍逃六丁貽謬或者不知問其
所學則掀髯而作曰吾服儒服冠儒冠吾從吾朔

而吾進於其技故人詫我爲青鳥爲白鶴

明叟髯弟寫真贊

有髯縱樅突成一公歷世孔疚弱外強中不矜已
獨不詭衆同有兒綦屨有孫扶筇聊適吾分以壽
厥躬

毅齋畫像贊

爾形頎頎爾貌竒竒使位稱夫人命偶夫時則其
仕當路食太倉疇謂非宜而其受食於天乃如彼
何居雖然子之齒其猶夫其方來者固未易知

寫神自贊

癡形陋貌瘦骨羸肌躋之班行而華黻之則若將
免休之田野而被褐之則謂之宜豈爾前世固鼓
枻而漁釣或荷條而耘耔不然何其宿業之未盡
而習氣之餘遺雖然衣敝不寒食糲不飢爾其蹙
額攢眉佺佺然常若不足者何居問之一世一世
不知爾其獨抱此心悠悠然而與百世以爲期

祭蛟峰先生文

天生哲人千載一期固有負經綸天下之志乃至
鬱於數而不得以竟其所施當其鬱而不達不惟
人不得以致其力雖天亦不能違自古大聖大賢
與夫一世之豪傑不得志以死者何限而卒不得
以救夫時惟公聲名在天下功業在方冊而其蓄
大發宏瀦深流溢識者方望其福澤之被天下使
匹夫匹婦之不餘遺至有不得以盡如其意者時
耶命耶吾不得而知十數年來每一進見但見其
憂憂戚戚扼腕而攢眉窮達任止惟義惟命公豈
爲一身區區者之私故其語及民事則爲之太息
而歎歎畏天命悲人窮固聖賢之責而民之痒痾
疾痛公忍視之藐焉爲手足之痿痺然力不能扶
則已何爲自鞠自苦以至於斯又況世之所謂孤

臣者其慮患之深而操心之危麟折其足而奠楹
拽杖泰山之頽其忽而君子此心固非衆人之所
能識而其事亦知與不知者之所深悲民失所怙
士失所師九原不作公全而歸嗚呼天地無窮事
會無極愚以是悲吾道之孤竒蓋棺事定公全
無愧固未知後死者之何居百里絮酒一束生

鑒此心尚其來思

祭山房先生文

士生天地間要不偶然蓋有數存其盛衰關乎時
運消長係乎斯文是非人之所能爲而安命於天

者爲之吾固嘗歷數一代之人物上下數十年間
凋謝殆盡而奄奄如木之遺霜落落如星之向晨
豈果時之不齊而斯文將至於夷泯鄉之碩德偉
望今幾何人如吾山房先生者才有用而其位不
滿學未盡試而志不克伸蹇迥乎吾道而重以
多故之憂殷雞呼起起而偶值夫龍蛇之厄辰天
之降喪吾是以傷夫折足之麟追惟疇昔每握手
論議至於書問之相聞惟長吁太息爲之蒿目而
眉顰患難相救骨肉弟昆惟氣同而志合故情至
而義敦睽茲交道匪直日暮不知者謂近託乎婚

姻今遽如許吾雖與親天不憖遺一老後死者何足與於斯道而復嗟夫歲月之流駛世故之驚奔靜言寤辨不可重陳疾不及省計不及奔痼於衰病負咎奚云緘辭絮酒老淚盈襟寄此情血天地鬼神嗚呼哀哉尚饗

潛齋文集卷之十終

王石澗臨清詩藁序

石澗兄我先人甥也長予六年幼學時隨吾先姑歸吾家予方童非兄與兒輩爭念詩文已跨人先及長爲舉子業不肯落人後近世學者廢舉子業好尚爲詩石澗於好尚中獨如曾子嗜羊棗膾炙之美不能以易每一過予輒以所自爲詩奮髯高歌如曾子歌商聲滿天地間居聞此一大樂事也今年春予卧病菟裘石澗來訪出詩一大編曰予近作也願求一言以自信開卷讀之盤空硬語擲

地金聲使人驚喜以年考之石澗年八十一矣其
精力不衰筆力愈勁如此病鄉持玩紆憂娛老之
一助也石澗進而年過九十授尚書九十五作抑
詩使吾及見會當黃髮相看一笑大德癸卯正月
旣望潛齋何夢桂敬

潛齋先生文集卷之十一

雜文 疏文 詞 啓劄 樂語

分陽麻姑橋疏

生仙誇兩鄉。在分陽。負隔風雨。麻姑去千載。看滄海。幾變桑田。長橋已墮虹霓。橫河久無烏鵲。圯上老人。編書莫問。谷中道士。倒影猶存。春水隤堤。縱有三石牛。不能經濟。山流斷碣。却教駟馬車。何自往來。擬創宏規。仍復舊貫。莫道三家市。無千金子。須向五路頭。結萬人緣。百八盤行路。甚難。那狹世。怎堪着脚。十二月與梁夫就。這好事。須做到頭。衆

力共成。陰功無量。

麻嶺造菴疏 并序

麻姑嶺介萬山僻處。行道入久病之。茲鳩衆緣。結小菴以爲往來頓息之便。願相與樂成。麻姑嶺上。一行跨六七里山場。木客巢邊。衆議結兩三間店屋。鳥跡盤盤穿窮谷。鰲峰矗矗接層霄。前不店。後不村。風雨何所於避。來時朝。歸時暮。水火何自而求。纏辦得茆把與蓋頭。一任你草鞋牢繫脚。人家布施三錢五孔。積少成多。胥宇告成。萬言千秋。結緣方便。

童道人立菴

至元庚寅秋。叅政高公提軍入長樂境。平九都亂。白蓮道人童普興得一生於萬死中。旣而爲驅。又復生。還是雖叅政公再生之造。亦惟佛力。故佛經有云。我若向刀兵。刀兵自摧折。我若向鑊湯。鑊湯自枯竭。乃今始信佛不妄語。其故菴半爲兵燬。其存者。民復拆而爲薪。欲報佛恩。無地茲有善識童覺定。捨廬爲菴。捨田地爲供。復以普興爲法嗣。將以續佛慧命。普施無量。是心卽佛。要是佛會中人。相逢不偶。其自今以往。式引勿替。自一燈傳至百。

燈千萬燈東林一會千古儼然至元壬辰中和節
潛齋居士書

葉道判修天樂觀疏

碧洞仙人當年一去訪桃源幾度春風青溪道士
葉法善今日重來見桑田倏成海水維此地四百
年香火爲吾邑第一所道場摩挲紹興名勝之題
碑問信重和盛時之錫額鼎湖龍去空遺前代衣
冠華表鶴歸不記舊時城郭風雨空堂蟲蛇穿壁
荆榛破屋狐兔上門魏伯陽之爐竈無煙轅彌明
之頭顱半雪三清殿在巋然魯室靈光五季鍾存

儼是漢時銅狄意有神明外護要令嗣續中興愚
公立志可移山精衛有心能塞海雖天外事也由
人做奈世間財不是鬼輸豪門富室總大禮那別
館離宮尚多孫子若不靠諸上信士善人樂助豈
不教一方靈壇古跡終休不言虛注虛題只告旋
抽矢舍大家揮金指廩有虛空無執聖衆在上鑒
臨終身換水添香願世界一切衆生同歸仁壽

狀元坊施茶疏

暑中三伏熱豈堪大驛路往來渴時一盞茶勝似
恒河沙布施况有竟陵老僧解事更從鳩坑道地

分香不妨運水搬柴。便好煽爐煖盞。大家門發歡
喜意。便是結千人萬人緣。小比丘無遮礙心。任他
喫七椀五椀去。

修章嶺路疏

坐生赤脚。行遍江南道。五十四州。老去白頭。怕說
章嶺路。三十二折。星斗在三峰高處。雲梯從陸地
上來。萬石稜稜。鳥迹參差。一逕盤盤。羊腸屈曲。蜀
道難難矣。青泥猶是康衢。廬山高高哉。丹崖特其
夷壑。惟此颺颺蓬菴。不堪車馬輪蹄。村翁長記見
時。尚存好路。山姬久成鬼錄。僅有荒基。伊欲再結

小廬。重開大道。雖問訊山猿。何曾繹路。奈摩挲石
牛。不解糞金。須結衆因緣。共成大方便。此日工執
椎。徒荷鍾。直需夸蛾氏移去此山。他年車擊轂。人
塵。有免使楚野女相逢。狹路遠來近。悅里詠塗歌。

鶴鳴寺修造疏

叢林最勝。記當年飛鶴開山。梵宇將墮。向何處野
狐說法。堂上夕天。羅象緯。藏中雨潦。化龍宮。不堪
柱地撐天。只恁喝佛罵祖。待坐到蘆芽穿膝。怎得
這茅把蓋頭。須得佛中人。共成天下事。讓禪師摩
磚成寶鏡。小比丘自當努力向前。給孤獨布地作

黃金大檀那莫要甘心退後。一文布施萬劫因緣。
爲僧作聖節道場疏

伏以實冊進東朝。天拱八千春之遐筭。玉卮奉南
面。世逢五百歲之真人。穹屋薦嘉。臣民贊慶。茲蓋
恭遇壽和皇太后。德備坤元。適遇宴修瑤池之旦。
皇帝嘉新乾會。又當瑞騰虹渚之辰。子後母先。天
造地設。今古實爲希遇。氣運修甚相逢。是雖介福
王母受茲。然亦萬年天子不已。鶴駕通宵。而龍樓
問寢。鳳閣向晨。而雞旦入朝。春滿兩宮。天齊萬壽。
生喜逢於佛日。祝願效於封人。恭率緇流。拜千金

相使君親之年。天地之久。蓋人民所係。社稷所關。
天命申其用休。君子謂之善禱。德必得祿。德必得
壽。舜與母以齊休。神罔時怨。神罔時恫。文偕任而
同福。伏願龍天昭鑒。鴻祉來崇。

青原禪師題化修造疏

青原七祖道場。江西第一勝地。自前溪月落東
嶺雲歸。上下千年寂寥久矣。古刹頽圯。東支西
傾。欲徹而新之。非大力量不能成就。輒持短疏。
上叩檀那。冀發菩提心。欲成大勝事。

思祖大師。派曹溪一滴水。淨居禪寺。號江左最名

山自李唐以後者千年。而沙門所傳。凡幾世。屋漏則滿。天羅宿。幾無把茅蓋頭地。濕則一雨成池。謾道蓮花堪足。問訊泉邊。卓錫摩挲。廡下豐碑。開山祖佛。一合儼然。後代兒孫。千燈猶燄。若欲重新功德。除非六作規模。未能馬祖。一口吸西江。待廣長舌。如何說得。莫道駱駝兩腳。藏北斗。硬毒梁。方可承當。喫倒雪峰飯。籬怕問廬。凌米價。信大事。卒難了辦。這公案。還作麼。參。要結好因緣。須逢善知識。布黃金八十頃地。吉檀那。大大發心。登寶塔五百由旬。願如來生生結會。

柵嶺修路疏

柵嶺踰控安昌。常長四鄉之衝。一徑崎嶇。仍復頽塌。不惟商旅愁戚。樵牧咨嗟。而各鄉大家。聯姻結眷。尤不便往來。白蓮王道人。發心幹緣。募衆修闢。更就嶺旁。結小巷。使道者居之。迎接行客。須仗大家歡喜助緣。共成勝事。

右伏以人間世行道良難。縱野女怕逢狹路。天下事有心便做。信愚公移得高山。况一嶺盤桓十五里之間。而兩旁空扼三四鄉之要。草菅蒙蔽當道。或踏長蛇。岩石巖巖攔路。曾逢猛虎。要好闢開荒。

徑更須卓立小菴。好事人自肯結緣。作福者定須
布施。指廩揮金真易。開山通道何難。假數椽與佛
蓋頭。立一亭容人歇脚。山有壺蟲惡獸。仗黃面老
子。一力護持。路通駟馬高車。看白蓮道人。千聲讚
歎。種三生福。作萬人緣。

岩下修路疏

伏以駟馬車十步九折軸。分明行路登天。大石牛
一日三糞金。誰解鑿山通道。信難事從來難做。遇
好人還結好緣。維茲岩下崎嶇。况值溪流澎湃。上
阻千尋絕險。猿猴愁殺攀緣。下臨百尺深溪。魚龍
有時掀舞。雖精術有心。啣枚寒海。奈愚公無力。運
土移山。須仗衆因緣。共成大方便。今日執鎚運斧。
要看小錢塘。疊疊石隄。他時接轂摩肩。免向古劍
閣行行棧道。施財有限。報福無窮。

醮群仙疏

玄牝之機至賤。爲道難明。乾坤之德好生。受恩罔
極。萬靈齊佑。一念鑄銘。伏念某處世塵中。遭時亂
際。徜徉彭澤。生涯結綠柳之緣。髣髴邯鄲。事業熟
黃梁之夢。莫夜曾無鬼責。良辰時引仙來。密抽玉
鑰之關。妙泄金丹之秘。心源了了。湛然清水寒潭。

命竅玄玄。擁出紅爐白雪。不期庸瑣。有此遭逢。躬承列聖之親傳。實藉皇穹之密授。然念血肉之軀。有漏罪業之障未除。朝屯莫蒙。莫難調於火候。日離月坎。豈易化於金砂。故雖已得於入門。然懼未登於彼岸。肅清蝸舍。虔仗羽流。薄陳科醮之儀。尚寓致芹之意。施隆謝菲。語短情長。伏願玄極垂慈。皇明降鑒。華陰道上。蚤聞真主之龍飛。緱氏山頭。終待群仙之鶴駕。盟心皦日。矯首青雲。

僧化供疏

常任三厨飯乏供。只得停堂和尚一卷經。卽法便

可求食。這時節適遭劫數。小寺院不比常在。待喫倒雲門飯籬。那問得青原米價。歷耳不聞響板索。板空洗鉢盂。不成緊縛肚皮。只得還他脚債。若有善男善女。肯將一碗飯結緣。南無大慈大悲。便有十方僧讚歎。撐腸飽足。合掌摩訶。

祝香文

這一瓣香種子於渾沌。未分前萌芽於盤古。已生後托根於崑崙頂上。逮今八萬四千年。直榦擎天。盤根柱地。東枝覆東佛輿。代西枝覆西衢耶尼。南枝覆南閻浮提。北枝覆北鬱單越。昔有黃帝嘗乘

蒼龍登崑崙南望娑婆樹下起歆羨心命從行七
聖徵修月斧八萬家將環而斫之度工不可得僅
取樛枝以歸其大百圍其長千層盛之九鼎之爐
蕤以玄珠之火香聞九十萬里當時國中甘露降
朱草生五穀登萬民育以至羽毛孕伏蟄蟲昭蘇
種種饒益不可名狀惟此一枝墮落赤水之北好
事者奉持以獻對此銀花火樹蕤向寶鼎金爐普
供三界萬靈一切真宰暨我乎惠昭利靈順大王
前殿靈司後宮聖眷併及四近四遠五廣神祇無
邊聖衆憑此一炷香弘發五大願一願皇王萬歲

四海龍雲二願臣僚千秋一堂魚水三願風調雨
順百穀豐登四願役簡刑清四民安樂五願會中
上士境內齊民美景良辰歲歲樓臺燈火夜賞心
樂事家庭院管絃聲只今萬衆齊看盡道一聲
喝采願心已境更有詩云
燈毬十里照香車謾衍魚龍富貴家風軟香雲吹
不斷笙歌滿路落梅花

還醮疏文

天宇雖高嘗傾心而致禱齋宮載藏爰拜手以酬
恩俯瀝丹衷仰干洪覆切念某馳驅薄宦偃蹇餘

生不堪姍侮於三彭遂使憑陵於二賢問丹砂於
勾漏敢覬長聆訪至道於崆峒孰傳密旨尚期微
福願賜更生凡起居飲食苟旦夕之安則覆載燾
持皆乾坤之造肅差穀旦有事醮壇用鳩圓滿之
功茂衍靈長之貺伏願二清錫鑒列聖垂慈注生
斡斗極之樞益筭錄仙官之藉水火木金土復還
先天太極之真富壽德康寧未集洪範九疇之福
次偕私室均囿春臺

代上元普度青詞

上帝好生首三元而肆赦下民有欲望九陛以祈

恩謹闔忱辭目于聖聽伏念臣等塵寰蟻聚濁世
蠅營胎生卵生濕生化生人身不偶天大地大道
大王大聖治難逢七情既怵惕於利害憂患之場
百體復浸淫於暑濕風寒之寇故人不皆嚮康寧
嚮考壽惟天所以命吉凶命歷年聿瞻帝闕之宏
開載肅齋壇而普度集蚩蚩之黔首對赫赫之皇
明仰冀鑒觀俯垂矜憫父兮生我母兮育我不能
全大造之功老者安之少者懷之尚敷錫庶民之
福

薦弟青詞

顛連無告莫重天倫明畏悲忱於昭帝鑒俯殫方寸仰叩圓穹切念臣弟生也不辰死而失所秋風客路雖嘗歸載於靈輻暮雨他鄉猶恐淪胥於鬼域日月居諸不知所屆歲時祭享曷云能來儻同氣之不思於遺體乎何有若保首領以投於地下果何面日以見我先人歎獨行其景景抱憂心而悄悄載念天地好生之德能全父兄不及之恩比投垓蟻之忱少見原鴿之義有赫於下必鑒其衷茲盡布於夙心願切微於終惠解冤釋結未離苦趣於三塗膺錄受圖速殿仙班於九陛用敷厥福

遂及我私

謝土醮詞

乾旋坤轉密藉洪鈞革故鼎新聿成燕厦維予訪落齋日告虔伏念某別乘一車數椽傳舍昔祝融稔爨因不戒于民居前長史度材遂復新於公宇揭來爲代切幸蒙成擬差穀旦以謀遷行托遽廬而切芘蕭蠲蕝薦庸贅芹忱伏願金闕疏恩紫宸錫羨覆之德寓道以仁門奠厥攸居闔室咸躋於壽域施於有政滿城同樂於春臺

答貢院元許醮青詞

青原試士濫司圍棘之權皇天監民嘗致辦香之
敬吉涓醮事庸答恩私切念其關決非長曠深是
懼漕臺選使獲寓目於蟻場吉士維多每驚心於
鵠雪方其數萬人之雜襲莫難三四日之平安凜
懷朱門深鎖之憂僭瀆洪造益高之聽逆蒙巨庇
一戰無誼徹曉冬初幸返羊屠之肆迨今歲暮尚
臯懶報之忱茲就精壇用酬素願會黃冠而星列
啓玉笈以雲翻肅邀仙馭之臨俯鑒塵寰之陋伏
願圓穹垂美列聖儲休監于萬方尚克亨於一德
歛時五福用敷錫厥庶民遂及我私克昌歌後

天慶宮建醮青詞

人情欲壽自慚螻蟻之心天德曰生曷報龐鴻之
造俯殫方寸仰叩玄穹伏念某百念已灰一官如
粟奈以三彭之姍侮遂成二豎之憑陵問勾漏而
覓靈丹誰其指似訪崆峒而求至道孰是心傳比
伸徼福之私切冀更生之賜凡旦夕苟然存活皆
乾坤有以燾持然百年之景易窮而千載之生不
偶天地不知其委蛻山澤安足以藏舟如非冥冥
中而有相嘉是豈數數然而能致福吉蠲穀且有
專齊宮伏願鑒此衷忱錫之終惠益筭著仙宮之

錄回生幹斗極之樞性命雙圓人法天天法道心
身俱妙形化氣氣化神凡圖一家鈞陶百順

通徐宅聘啓

某啓伏以瓊靈瑞臘玉藥迎年共惟某官大呂欽
幽嘉平燕酒穹屋翼扶台候運止曼福某肅修函
牘奏記史籤惠徽鑒省

某啓爲江天雪宴水澤冰堅修祀蜡以佐陽礫土
牛而驅凍惠綏天序茂介時禧式副善頌

具位某右某伏承某官以第某院愛玉孺封與姪
某爲婚者啓言念桂府元戎再世之金貂猶在柏

臺御史十年之白簡已陳人言草木之味同天俾
絲蘿之好合恭惟今愛玉孺封公宮蘋藻女誠素
閑而姪孫某家學箕裘父書粗讀未能種世間之
雙壁敢意牽屏下之一絲特以兩家等爲忠厚之
門而又累世未墜詩書之澤爰得蹇修之借重遂
令晉向之于盟薄纈玄纁肅敝采徵擇壻不必門
戶山公固是奇人娶婦毋論貲財凍水尚存好樣
一言金石百世葭莩謹專人奉啓申聞伏惟台慈
俯垂鑒念不宣謹啓

前啓有劄子

維時蜡樽紀臘 幽雅祈年恭惟某官晞髮陽阿乘
虬懸圃有翼有嚴台候連止萬福某謹包香措笏
贊名氏于下執事惠徽鑒省

惟四時代序天地冰霜肖翹者萎頓動者蟄納燠
祛寒所以惠天時迪人事也至於游息溫元太和
磅礴其糠粃猶足陶鑄陰陽煦嫗動植區區節宣
之禱謹不敢爲二御瀆

某惟層城天峻莽渺無極思欲寒雲旗曳月裳以
周旋下風莎夷曼隔余懷渺渺日折瓊枝

竊謂斯文年來凋瘵談詩書落落如晨星兒曹庸

碌袖中佔畢固不保其他日之遺忘也每願儒閣
托爲婚姻有婦翁如樂廣婦黨如李膺者使之濡
染道德庶幾不墜弓冶比介中齋先生偕竹林諸
阮居中之援妄意第二院愛玉孺封與某請昏焉
政以徵福斯文輒犯不韙敢圖高誼畧去齊鄭大
小之分降心而許之盟今而後敬仲有後於媯氏
矣款且干差謹奉篚幣以贄初虔惠敦未好載命
行簡敢弗干從辱蒞成盟使百世宗姒未有依歸
某敢不重拜伏楮凌競仰干台照

端請加拜申詞令嫂親家伯孃宜人壽躔明炯判

閨親家宜人淑候清寧以次竹梧蒼翠蘭玉芬馨
霞靄煙霏何鄉非福荒村有委聞命敬共

請昏于方宅劄子

揆辰十月既望七日方來恭惟某官有直大方爲
耆壽俊靈修貺止福履將之某髀肉已生頭顱可
笑意息姑廁群飛之列鷓鴣幸棲君屋之巢俯啄
無驚舉頭知自載肅尺書之素惠徼一盼之青
少壯相期幾從鞭弭老來無似莫逐鞿韉徒瞻峻
闕之凌青敢望層樓之倚翠欽聞某人今愛玉君
封毓秀金閨尚閱月下老人之籍而某姪孫某玷

名璧水慙非監中舉子之材比借重於芥何願依
榮於玉樹蕞爾小國齊侯固非鄭之政昏念我先
人康公實爲晉之自由葭版之盟猶在藍橋之好
方新儻降心以相從敢拜手而重請程伯淳群居
庠序或見取於彭公王逸少獨坦廂牀必無嫌於
郟氏願徼大惠俯涖初盟肅贊寅恭伏祈丙鑒
肅瞻環珮之仙貌在群玉之府元吉所萃勿問已
乎有骹役乎必恭敬止

宴交代賓府判全器樂語

伏以東房主西屏賓等是龍門之客南山樓北山

樓北
系浦之盟交籍言新傾蓋如故以千載難
逢之也曾而一朝締好於雲仍爰秩初筵爲酌佳
節恭惟某官道源孔孟詩派毛韓問家世於燕山
內翰尚書之的系記姓名於虎榜南宮進士之魁
題聲華方翳丹鳳而跨白麟步武已驅文狸而乘
赤豹載金匱細書之筆望重紫扉惹玉皇侍案之
香班通碧落方此軋群仙而直上乃肯分半刺以
斜飛振起魯公千載之遺風喚醒醉翁百年之舊
夢數廳頭之記壁幾何人斯聽道上之行碑惟恐
公去昔日游亭盡成棠陰明朝歸棹但載荷香而

江總是餘波東山爲之矜色第恐當今聖主圖任
舊人邇方受宣室之釐見思賈誼行欲議明堂之
事必召申公斜行詔不久飛來歸去辭又成空賦
我府判大博雲無心而一出春有脚以方來瞻泉
竹於湘岩久願識荆州而輕萬戶鈞雲煙於巖灘
恍如隔弱水而望三神不圖有邂逅之逢乃獲附
交奔之契我龜旣滌式燕宏開未論紅粧之樂指
三千且說少年之阿婆三五黍包金蒲切玉好陪
今夜辰羅疊雪葛含風再約明年端午輒陳口

元七

續行

詩
必擁星屏我有詩歌試爲聽白鷺青原一
樽酒
魚朱黻兩魁星今宵南北樓頭月明日東
西水面萍重約春風携手處金鑾坡上有槐廳

絲竹致語

伏以萬井燈聯慶神仙之萃會九成樂奏迓世道
之昇平聿觀盛事以鋪陳茂對芳辰而蹈厲欽惟
孚惠昭利靈順大王生稟正氣歿爲明神聲名揭
日事業掀天願橐荷而猶紫氣旆動人威靈悟物
瞻廟柏以長青英風颯衆望以具孚惠澤溥八方
而均被穆穆公侯之袞冕振振孫子之簪纓文昌

地位魁下三台進士科名雲間五色樓臺掩映羅
幃綉幕圍香風冠蓋逢迎桂酒椒漿援北斗銀燭
燒而洞天未曉金羈馳而蜚路生塵千株之火樹
齊開一部之雲門交奏彈絲品竹擊石縱金闌干
白玉秦女吹簫江上青峰湘靈鼓瑟影動樓心明
月慢舞雙雙絃凝冰下寒灘餘音裊裊調高飛白
鶴曲妙降黃龍笙簧合杏棗下新聲鞀鼓喧闐梨
園等或
或辰詩而會舞庶崇德以報功皦如純如
如已備八音於樂府優矣游矣康矣常矣
於熙臺吹拍狸歌笙鏞勝會天碧星河

欲下來東風吹月上樓臺玉梅雪柳千
在銀花十里開紫鳳笙繁聲曼衍黃龍舞
慢月多徊紗籠帖地香雲繞莫遣銅壺漏箭催

潛齋先生文集卷之十一終



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.