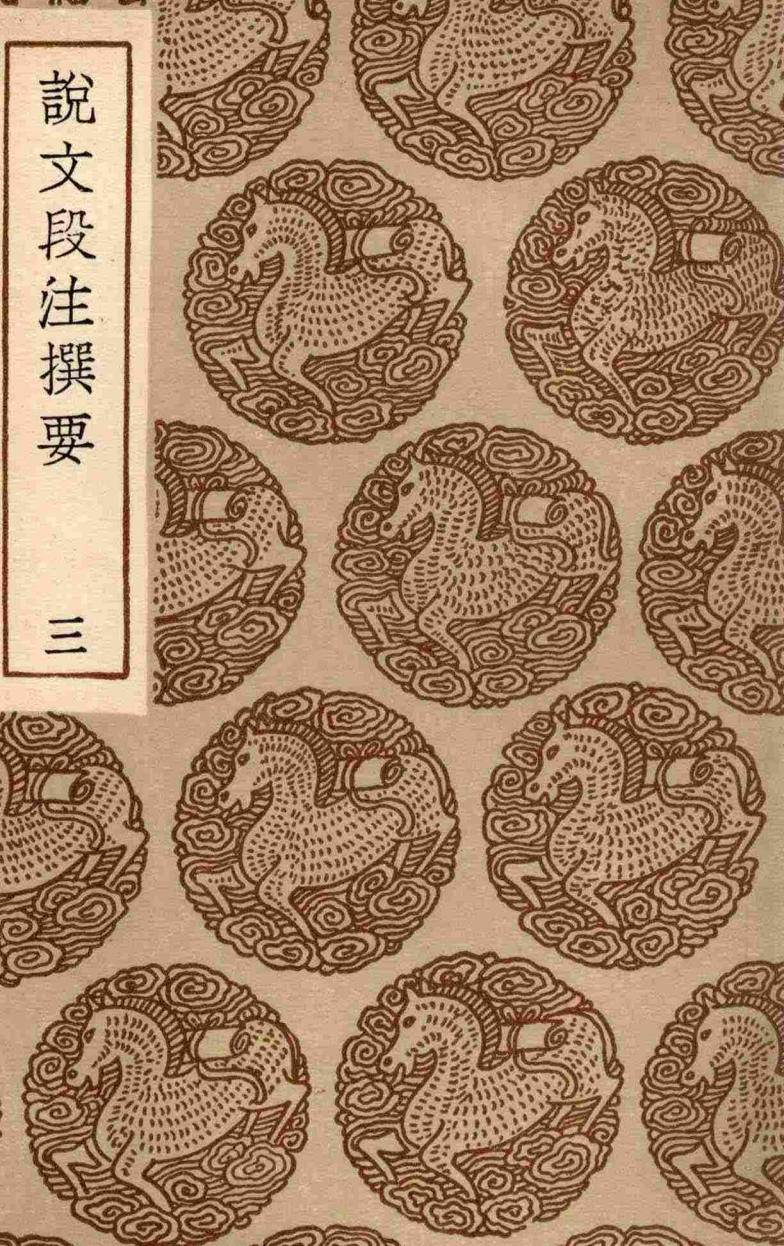
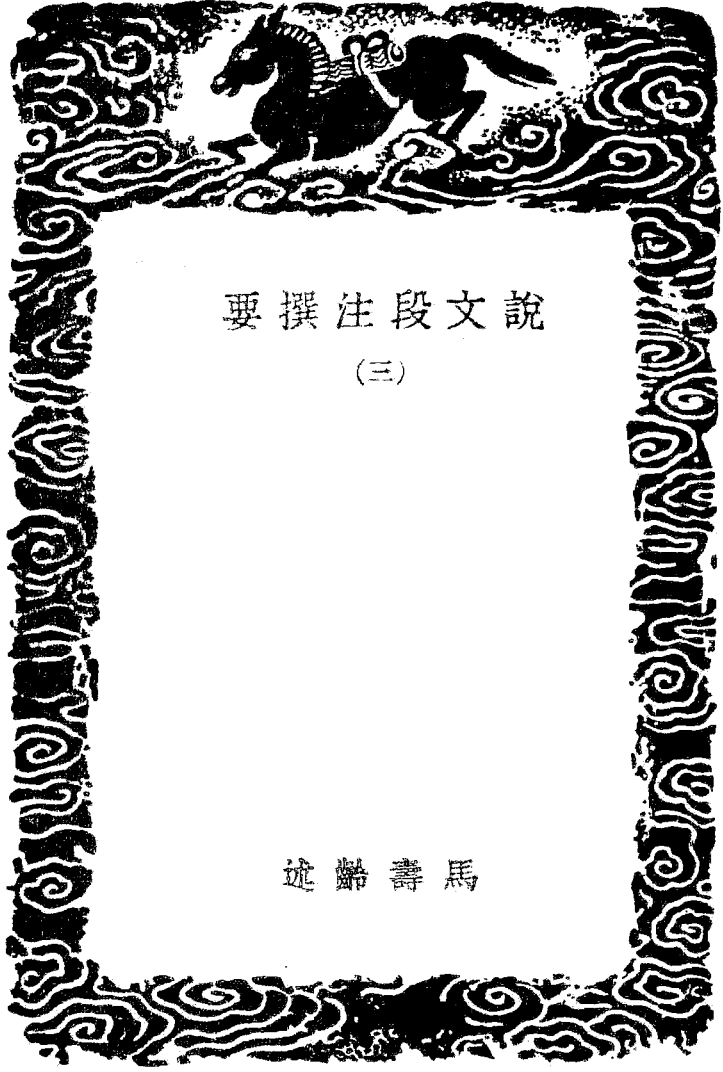


說文段注撰要

三





說文段注撰要

(三)

馬壽齡述

說文段注撰要卷四

當塗馬壽齡述

說文所無字

低當作氏徐氏鉉曰低價價停

藁

藁字下讀若春
麥爲藁之藁

禰秋收也即犬部之獯鉉新坳有禰訓親廟許意蓋
欲以爾邇槩之禰字自今文堯典早有此字何休
云父外偁考入廟偁禰舊說云雖入廟而猶取
近於已故从示旁爾行之久遠安可不用也

禱

祝也即言
部之詛

祧周禮故書祧作濯鄭司農濯讀爲祧或
許君意在別裁謂祧字不古當从故書

祇後人杜撰

祚胙之俗後人肌造

逍遙繇卽遙字

璵說文止作璠與

璜奎下云璠璜蓋古祇用賣後人加偏有曹憲音瀆

珣爾雅璋大八寸謂之珣宜同瑁

璠內司服兩引璠兮璠兮今詩作泚

戢與薺同卽今魚腥艸凶年人掘食之

芹說文作萈今於艾葦二字之下又出芹字此恐不知萈卽芹者妄用爾雅增之

葑 楚辭王注葑白芷也廣雅曰白芷其葉謂之葑

斲 斲斲聲古鐘鼎款識多借為祈字

呶 爾雅釋詁呶息也字林以為喟孫本作快郭又作噴艸部蔽耳部聲皆呶聲則固有呶字矣漢書鄒

成侯周縲服虔音管蔽之蔽則服作呶成侯

藟 爾雅藟藟藟藟蓋許所據祇作類

藪 爾雅藪藪藪藪蓋許所據祇作藪

稊 稊字从此考禾部無稊字則稊字稊聲乃梯聲之誤

蓀 莢字下曰一曰蓀此集韻蓀勇士反蓀此木耳是謂莢之一名也

鉉 鉉即

芾 召南蔽芾甘棠爾雅釋言芾小也
卷阿毛傳云芾小也芾芾同字

馥 小雅苾苾芬
芬韓詩作馥

汧 汧字从艸水并
聲乃汧聲也

箎 有籥
無箎

銘 許意凡經傳銘
字皆當作名

噉 玉篇廣韻皆正作噉云噉同以
犖字例之蓋說文噉本作噉

鸞 高誘注呂覽曰含桃鸞桃鸞鳥所含陸璣詩疏黃
鸞雷幽州人謂之黃鸞鸞字始見要因其鸞製字

耳

嘯 嘯下曰讀若嘯
玉篇呼交切

麋 詩麋鹿

計 古作赴取急疾之意今

紛髻 士冠禮采衣紛注古文紛爲結糸

趨 廣雅釋室騰趨犇也大人賦騰而狂

鞞 周禮有鞞鞞氏字林有鞞釋之曰鞞鞞則鞞

趾 止也

拒 距也

峯 當作

遜 六經有孫無遜爾雅釋言淺人改爲遜許書

逼偏蓋祇用畚

寘寘之誤凡寘彼周行寘諸河之干皆當作寘

迺小雅盤庚皆作弔釋詁毛傳皆云弔至也許蓋本無此字後人爲之

佐佑當作左右

糗倉部引峙乃餼糗

胼胼卽中

住人部有豆

跛卽跛之隸變經傳多作跛

喚今字

禪 今有者後人增也許作三年導服導古語蓋讀如澹故今文變爲禪字是其音不與凡導同

舜 陸氏音義云說說說文作舜陸所據多部有舜字

悅 釋字

諫 讀下云謹嫁也廣雅曰謹諫也篇韻皆曰諫諫也諫諫也

借 借字也石聲也爾雅行虺借借釋文曰借說文云借字也石聲也一云大聲也許書段下曰借也借

下曰古者使民如借序目曰六曰段借人部未必無借字而借借可以爲借字固非無徵矣借資昔

資夜二切孔冲遠曰段借字在取者則假讀上聲借讀入聲在與者則皆讀去聲

架 古無架字以加爲之

魑 下曰从言魑聲大徐據此補入鬼部

訛 說文無訛有

吡訛俗字

偵 史漢淮南傳王變多予金錢為中

詞長安孟康曰詞音偵詞即偵

晶 雷从雨象形作此凡曰从晶聲者皆

从雷省聲形聲兼會意許有畱無晶

諡 字當

作諡

輦 車軸束也疑輦檠本一字許書有

檠無輦後人補之又改輦為軸

燧 輦下云讀若論

語鑽燧之鑽

執藝勢 周時六藝字蓋亦作執

禮運在執者去不作勢

續 闡下云讀若續則

許時非無續字也

變 炎部蓋本無變字俗

用文字指歸說增之

拭 𠂔下云毛飾畫文也。𠂔下云聿飾也。皆卽今之拭。字拭圭。雖見聘禮。必系俗改。司尊彝。況酌。大鄭云。

況拭勺而酌也。

拭釋文作飾。

歐

支部 無歐

揉

𠂔下云揉屈也。說文有。揉柔無揉。揉屈申木也。

杀

殺下曰杀。聲相傳音。察張耒曰杀古殺字。

簿笏

專六寸簿蓋笏也。古者貴賤皆執笏。卽今手版。節蓋卽今之簿。字象笏古作𠂔。

僞

人部有 俊無僞

弁

人部有。併舟部有。弁皆从弁聲。然則今本說文奪弁字。燕疑而隴切。

扑

本當作支。又變加手。

轍

古有徹
無轍

縵

離騷縵縵
廣韻微縵

叩

支部作𠵼
手部作扣

𠵼

說文本無𠵼
字後人增之

𠵼

古本說文卜部無𠵼
𠵼字入部
𠵼即𠵼
𠵼字今
𠵼音兵
列切
卜部
𠵼中
多一
筆
以
殊
於
𠵼
皆
非

也古

睨

詩古本多作睨
大徐謂睨爲或睨字

容

容突凹凸
容身交切
突徒結
切
凹陷也
凸起也

助

說文有
昧無助

希 希聲字多有然則希篆
奪也疑希者古文希

佇 佇惟字有

妙 妙即

脞 書元首叢脞哉馬鄭皆以小釋之許
書無脞因改爲脞此恐凡決專輒

絨 讀若絨

羸 無每部亦無縣
部無所入也

鳴 釋鳥作鳴
說文作卜

霧 當作

引 五經文字
曰引音牆

稭卽楷字

鷩下曰天鷩也爾雅釋鳥鷩天鷩

鷩謂鷩爲正字

麼通俗文曰網小爲麼許蓋以臙包之不得以臙平麼上爲疑也

瘼瘼左傳作瘼

剔髣作

胎儀禮牲體脅謂之兩胎注古文胎爲迫

由由聲字甚多不可謂古無由字欲盡改爲粵省聲也

侷侷作侷皆可侷許乞切

挺挺也

五經文字曰：鷩見禮經周禮說文字林皆作鷩。據此則說文本無鷩字，甚明。後人益之也。

脚 鷩 許從古文脚作

角 爾雅釋器

臄 蓋古本皆無或增臄而失其解則不若併增臄也

臄 赤子陰也。子和反。又子壘反。此字各本無之。老子音義引說文可據。故補綴於末。

剗 剗 首部有剗無剗。刀部無剗。後人以聲類之剗改。首部之剗又移剗入刀部。二徐本皆非古也。剗

下曰

剗也 許依繼 作珥

拈繫辭刻木一作拈木鄉飲酒禮拈越

剗當作剗

穢當作穢

馮當作馮

軋攷工記軋前十尺故書或作軋

窄本作窄

箛篴釋樂大管謂之箛其中謂之篴許所據不从竹

𠂔說文𠂔目云雖𠂔復見遠流

聾詩鼉鼓逢逢墀蒼廣雅作聾聾

虺 釋獸 虺 白虎

愔 讀盡下云 愔若愔

餽 餽熬稻 餽餽也

餽 餽有餽 餽字

停 停 依釋文漢時已有 停字而許不收

確 確許書有 確無確

緻 精緻漢人祇作致糸部緻字徐 鉉所增凡鄭注俗本乃有緻

禕 禕少儀加夫 禕與劍焉

鞞 鞞 類皆從段 鞞爲從段而篇 鞞音乎加反

韠 疑說文本有韠尻衣也从韋甫聲之文因與韠字相似而佚之

楨 蓋俗字不列

棟 蓋古祇作束

櫛 因併之木有而同之

杻 豈其字正作紐俗作杻與

笄 見於詩禮

棋 禮記有棋字

嚶 即喆之異文曲禮毋嚶羹

繇 櫛字从木繇聲

搶許無从手之搶凡槍

幄有樞樞出

斫斫二篆淺人依爾雅

扞廣韻去入聲皆作扞从手皆从木

權字俗

投說文無从手之投唐石經考校字皆从木但訂以

周禮鄭注則漢時固有从手之投矣比投字古蓋無正文較權

槩等皆可用

爽森下曰从林爽

冊 籀下曰爽从大
冊 數之積也

杙 有抗
無杙

債 古無
債字

售 買下曰一曰坐賣售
也六字蓋淺人妄增

媼 鄆媼姓國古祇作以漢
碑媼作似詩褒媼戚之

譚 蓋許所據从邑許書有譚
長不以古字廢今字也

曙 許本作曙後乃變
爲曙署亦者聲也

幢 始祇有翳字繼乃有蘇
繼乃有幢皆後出字

秬 蓋秬卽稊字音
變而字異耳

纓 孟康云纓
八十纓也

愬 愬下曰
愬聲

免 俛勉字皆免聲蓋本有免篆而佚之或
曰古無免免之分俗強分別者非也

辵 中車辵蓋段亦爲之亦之
言重也其周禮故書與

洧 洧下曰讀若
汝南洧水

覲 禮經古文作覲今文作覲
許從古文不從今文與

駛 左傳吏走問諸朝本作使走問諸朝古注使速
疾之意也又鬯部駛烈也讀若迅蓋此二字卽

今之駛駛乎水部汜水
吏也吏同使謂水疾

崔 偶奪耳摧
催字从崔

篋

古祇作比見蒼頡篇
釋名漢書匈奴傳

襖

古緹縹字从糸不从衣淺
人不得其解而增襖象

褶

許依古文禮作襲故不收褶字
凡經典重襲之義皆當作褶

祛

古無作亦之祛至集韻而後有
之唐石經以車祛祛从衣不誤

積

字見周禮夏采職故書杜子春
易爲紱許不從故書故無積象

紹

釋名舩紹也紹短也
許書無紹當作襖

綻

當作

稅

此字僅見漢書朱建傳益襪之或
字淺人所增非許本書所有也

裹

當作

髻 許依古文禮故不錄今文禮之字也

𠂔

覓下云
殷曰吁

伺

古別無伺字
司卽伺字

覘

釋訓威施面柔也釋文
云威施字書作覘覘

覘

蓋卽
覘字

哂

論語夫子哂之馬曰哂笑也蓋
哂卽矧後人因哂矧造欬耳

慾

古有欲字無慾字後人分
別之製慾字殊乖古義

廡

許本無廡則無从
欠廡聲之字可知

嗽

許書以
敕包嗽

俯 俛字本从免俯則由音誤而製用府
爲聲字之俗而謬者故許書不錄

顛 憔悴面部之醜當是顛正字左傳引詩曰雖有姬姜
無弃憔悴楚辭漁父顏色憔悴班固荅竇戲少

而焦瘁字各不同
今人多用憔悴字

髻 髻與仿佛之佛義
同後人因髻製髻

躬 躬 鞠躬史記魯
世家作躬躬

臆 各本無此篆考元應書五引說文臆字助交切訓
捷健也蓋後人以勦代臆而說文臆字亾矣疑臆

篆卽臆
篆之譌

嵩 古通用
崇字

嵒 許書所無後人增之字林乃有嵒
字嵒邱卽旄邱乃邱名非山名也

庀 周禮故書庀作比許

从故書故說文無庀

碩 許書無碩有 碩音限 劇 健 獯或謂之劇亦謂之

詩音義引說文孩字爾 雅釋獸四蹄皆白孩

疑許本作契無 豸 豸後人加之

雌 周禮爾雅山海經有雌字 雌貌爲古今字許用今字

字見周禮疑周禮故書本作兆或借 羊部 豸爲之不當如玉篇擅增也

驢 魚字林 作驢

毛詩作有驢有皇爾雅 作黃白驢亦是俗本

驚

集韻類篇皆於驚下云乙角切引說文馬行徐而疾也一曰馬腹下聲是當丁度司馬光編書時說

文己或譌舛乃誤以爲一字兩義今本說文

篆用驚解用驚蓋本有驚篆解馬腹下聲

帆

杜注左傳已用此字不必借颿

駟

各本無此篆段依玉篇補

麋

鹿笏皆後人所箸

狴

許不錄狴字猩字下亦不言獸名

鰈

許書鰈也

鼯

許有鼯無鼯疑爾雅鼯鼠

煤

土部有煤字

鼠六字爲一物

燂 通俗文曰熱灰謂之燂煨許無燂字今俗

燂 謂以火溫出冬閒花曰唐花卽燂字也

螢 詩傳曰熠燿燿也燿燿火也燿火猶言鬼火也毛

改燿爲螢改燿爲燿乃以釋蟲之燿火卽熠燿當之且或

火與卽熠燿皆謂之燿火絕無螢字也

魚 說文有炮無魚蓋本兼有二字而刪其一炮毛炙

侶 肉也魚或變爲魚又變爲焮如今言煨俗語如烏

旅 當作

菴 道德經釋文云古無菴字說文作淥菴行而

志 卽古文識而識下失載

鷹 大徐補爲十九文之一

鷹 凡言語應對之字當作鷹

鷹 大徐言部增鷹字非也

鷹 許祇云

鷹 奴馬

偷

本當作偷淺人別製偷字从人訓爲偷薄訓爲苟且訓爲偷盜絕非古字許書所無然白山有樞鄭箋云偷讀曰偷偷取也

則不可謂其字不古矣

努

古無努字
祇用怒

憾

許書有感無憾左
傳漢書憾多作憾

悚

許書有
慄無悚

灞

當作
霸

灑

離水本不从
水後人益之

泚

水經注曰泚水字或作泚說文有泚
無泚前志有泚無泚不得混爲一水

溜

周禮作溜漢志作
溜古字俗加水旁

濤 卽淖之異體濤古當音稠淖翰聲
卽舟聲枚乘七發觀濤卽爲觀淖

漫 滔水漫漫大貌
漫漫當作曼曼

灑 疑說文本有灑篆云水之小聲也从水
皃聲下出灑篆云灑灑也从水爵聲

派 韻會曰派本作辰从反永引錯云今人又增水作
派據此則說文本有辰燕派今錯鉉本派字當刪

音 清幽淡也从水音聲五經文字曰音从泣下月大
羹也音从泣下日幽淡也今禮經大羹相承多作

音 下字或傳寫久譌
音字不見於說文

頰 禮家製頰字許不
取小戴三云頰宮

萍 疑許書本有萍燕萍萍卽萍
之別字說文不當有萍篆

鯤 魚子未生者曰鯤許以卅包之西京賦櫟鯤鯢
注鯢魚子也此與鄭內則注鯢魚子也皆謂出卵

者爲魚子失
爾雅本義

鮪

俗字

鯨 王篇廣韻合鮪
鯨爲一字非也

鯨 鯨 釋魚鯨大者
鯨小者鯨

鯨 毛詩鯨
本作沙

愷 愷 書叨愷日欽大
學心有所忿愷

闡 闡 闡即今
闡字

闡 益以還
環包之

閑 詩高門有仇當是阮之譌
甘泉賦閑闡闡其寥廓兮

鑰 古祇用木爲

之不用金鐵

瞻 許書本無瞻字耽卽瞻也一

變爲瞻耳再變則爲儋耳矣

摻 淺人摻操不

分而奪摻篆

招 爪按

曰招

攬 許本無此

字祇用戟

掃 廣韻十二霽曰

掃者整髮釵

擲 古書用投擲

字皆作擲

舉 說文本有舉無舉

後人自譌舛耳

孺 五經文字曰字書無換字其所據說文已爲俗改

之本有孺無換而不知說文古本之有換無孺也

擿許有担

無擿

阡

楚辭朝擿阡之木
蘭王逸曰阡山名

權

字書韻書皆不錄盧令鄭箋卷讀當爲權吳都賦
覽將帥之權勇李注云毛詩無拳無勇權與拳同

甕

甕甕相似
而失其一

衲

衲衲相似
而失其一

池

沱池相似而
有沱無池

肖

古文貴不見於
貝部恐有遺奪

嗎

大招嗎
然一笑

嬌

古蕪嬌字凡
云嬌卽驕也

炆 炆下曰讀若煙火炆炆炆益
卽焗焗焗煙兒之或體也

屢 古有婁
無屢

嬲 乃燒之
俗字

紗 古祇作沙
無紗字

約 儀禮注絢今文作約許
用禮古文故不錄今文

綦 大徐以補
綦之或體

紂 古文縞字或
作糸旁才

緞 總卽
緞也

蹙 古多用蹙
無蹙字

阡陌俗字百夫之涂謂之爲百千夫之道謂之爲千廩讀若阡陌之陌蓋當作仟佰也

蝨爾雅釋蟲

蝨毛傳蝨也

蟪蟪蟪之大者也當依小正作唐

蝨爾雅蝨

蝨當作

蝨爾雅作蝨非古也

蝨蝨字許書無蝨

伸祇作

姓釋魚
性麋

藏善也善必自
隱故別無藏字

驛州人凡翼種驛剛用牛子春必易爲埤
字相承作驛又譌作驛者乃大謬耳

窟當作

墾疑古艱卽
今墾字

釜金部本有錄無釜淺
人乃依今毛詩補之

鐵職方氏注
曰錫鐵也

醕士虞少牢特牲古文醕皆作醕
許從古文故西部不錄醕字

廓祇用郭字其
實當用亭

鍤

儀禮記作鍤矢
鍤字錯無鉉有

醜

夏曰醜大
徐作醜

庀

或曰許本有輶篆
今輶篆卽輶之誤

軒

大馭右祭兩軹
故書軹爲軒

差

或古有此文或索左爲聲
皆未可知墜从阜差聲

曳

各本無
段補

醒

醒醉而覺也卽是醒
也字林始有醒字

邈

古祇
作藐

詔古曰詔秦漢曰詔

儻許沖絳儻昭所尤

韻韻字見於薛尚功曾侯鐘銘

說文段注撰要卷四

長洲張炳翔校葉

說文段注撰要卷五

當塗馬壽齡述

俗字

徬徨徬徨彷徨

當作
秀皇

珣

當作
玉

王

亦俗字本作玉蓋後人以朽玉字爲玉石字以別於帝王字復高其點爲朽王王姓字以別於玉石字又或改說文從王加點爲從王有聲作珣亦以別於玉石字也朽玉字音鯤杜陵玉姓音肅

鞞

漢人作削削鞞古今字私妙切

旒

當作
塗

琤此字恐系
瑋之譌

瑤璃古人言璧流離言璧瑤今人省言之曰流離改
其字爲瑤璃玕與流瑤音同楊雄羽獵賦惟夜

光之流離古亦
省作流離也

莓魏都蘭渚莓
莓俗改作莓

草俗以草
爲艸

阜皂俗別以阜
皂爲草

苣當作藁野生者名偏
人家常食爲白苣

夔當作
嬰

蒯蔽苦怪切不知何時改蔽作蒯從朋從刀殊不可
曉蓋本扶風鄜鄉之字誤鄜讀若陪玉篇引蕪棄

管敲不
作觶

滕
古祇
作滕

菖
當作
昌蒲

芙渠
當作扶
渠夫渠

芙蓉
當作
夫容

蘧
爾雅其葉蘧
眾家無
此句無庸
凡造蘧字

荆
凡從开字
皆當寫作
二于俗多
誤作开

箔
周禮醢人
箔菹先鄭
作箔後鄭
作箒後鄭
注當有
箔當作箒
四字而佚
今周禮作
箔混誤不
成字

荏
當作
荏

率

當作

脂

皆脂之俗脂或叻字
凡言脂合當用此

嗔

待年切俗以
為嗔恚字

左右

當作
少又

佐佑

當作
左右

塘

凡陂塘字
古皆作唐

噉

替下口上敖今說文
作噉淺人所妄改

呬

詩民之方殿屎屎說文作呬
今本說文作呬俗人妄改

啼

當作

櫻 高誘作鸚桃鄭注月令
作櫻桃乃俗人所改

遭 易屯如遭如
俗本作遭

趨 易其行次且趨
趨乃後出俗字

嘗 當作嘗或作嘗
或作擣皆俗字

峙 詩以峙其糗柴誓峙乃糗糧峙卽峙變止爲山非
真有從山之峙峙蹠之峙平聲峙具峻峙之峙亦

作詩上聲峙
在說文爲倚

歧 岐作歧變山爲止
非真有從止之歧

步 當作步從止
相背下不從少

歲 當作歲從
步戌聲

尠 尠之

過 古禾切度也引伸為有過之

住 人部曰住立也立部曰立住也
住即住之俗又駐逗二字之俗

迺 當作

迴 當作

踏 當作

躊躇 踟躕之雙聲韻曰踟躕曰踟
踟曰踟躇曰踟躇曰踟躇曰踟躇

蹇 行難謂之蹇俗作蹇非

拖 當作

踞

今人蹲踞字古作居用蹲踞字爲尻處字而尻字廢矣又別製踞字爲蹲居字而居字本義廢矣

跂

足部有跂字莊子駢拇枝指字只作枝跂蓋俗體詩彼織女今本乃改爲俗企字

噪

當作

筴

俗策之

匾

當作

甜

魯靈光殿賦元熊甜談以祈祈甜蓋因之俗

勾

俗句之

膺

俗應之

售

物價之讎後人妄易其字作售讀承臭切竟以改易毛詩賈用不讎此惡俗不可從也

詔 秦造詔字惟天子獨用之文選注三十五引獨斷曰詔猶告也三代無其文秦漢有也倉頡篇乃有

幼子承詔之語

累

索之俗今人槩作累而索廢矣

榭

經典無榭字祇作謝釋宮無室曰榭轉寫俗字

逌

俗語之

贅

玉篇贅字下引廣雅不入人語也贅卽贅之俗

詛

詛也俗用詛爲酬應字而詛詛作呪此古今之變也

訛

當作

炒

俗語炒吏字當作訛炒炒字當作爇聚

斥斥

斥隸變爲斥
俗又譌斥

境曲之所止事之所止土地之所止皆曰竟俗別製境字非

牒

業俗
作牒

翊

翼猶輔也俗
書以翊爲翼

盦

蓋弇之別體
後人所增也

鍋

當作
融

滾沸

當作
涪滯

粥

當作
鷲

煤

助甲切古謂鷲淪灼
以灼切今俗謂煤

鋪

俗謂火盛水沸溢
出爲鋪出當作爨

爪

覆手曰爪今人以此爲叉甲字
非是爨下云叉古爪字非許語

熟

當作孰玉篇
始有熟字

迨

詩隸天之未陰
雨迨俗字也

壑

武后壑惠二字見戰
國策六朝俗字也

藏

以從艸之藏爲藏匿字始於漢末藏俗皆作藏分
平去二音穀藏文書藏兵車藏芻稿藏今音皆徂

浪切

臧

古亦
用臧

殼

當作
殼

毆 在馬部爲古文駢字在爰部爲
俗毆字毆身后切無庸牽合

甄 專當作

効 效俗作効今分效力作効
效法效驗作效尤爲鄙俚

敷 敷當作

勅 勅誠也後人用勅爲
勅勅勢也又或作勅

插 漢人祇
作雷

陣 軍陣字後人別製無理
之陣字陣行而敝廢矣

洳 洳攸行水也衛風傳作洳俗變
之也今詩作洳當更俗矣

𠂔 當作叶扣疑叶爲占
之變體後人所竄入

甯

當作甯隸
變作甯非

閩

當作閩建安
中改作閩

臚

當作臚
盧黑也

睛

當作精謂
精光也

瞞

平目也俗借
爲欺瞞字

眠

當作
瞑

瘦省瘦損

當作省
瘦損瘦

眡

當作
牟

眡

瞽目但有朕
也俗作朕誤

羿當作

霰俗語霰時

燾當作

鶉卑居俗

鸞當作脊令雅一名精列

脫手中遺落物當作奪今乃用脫爲之而用奪爲爭

脫當作

鶴當作

鴝當作舊別製鴝

篋 書敷重蔑席衛包
改爲篋字俗字也

群 當作羣

霍 當作霍

崐 崐 當作崐
崐 崐

鴟 鴟 當作鴟
鴟 鴟

鸞 匪 鸞 匪 鸞 飛 戾 天 當 皆
作 鸞 卽 今 之 鸞 字 鸞 俗 字

芟 孟 子 野 有 餓 芋 芋 者 芟 字 之
誤 漢 志 作 芟 又 受 之 俗 字

穩 凡 諸 書 言 安 隱 者 當 作 穩 謂
槩 枯 之 而 安 也 今 俗 作 安 穩

剛 剛 當作剛

脚 甲之

俗

驛 內則曰舒鴈翠舒鳧翠廣

雅曰驛驛也驛者翠之俗

贖 贖之

俗

顴 權之

俗

胞 脗之

俗

膀 旁光

之俗

袼 衣袂富脗之縫亦

謂之脗俗作袼

擁 雍腫俗

作擁

鮭 腴之

俗

腕 胃腕謂胃宛中可
容受腕蓋宛之俗

臙 臙之

臙 俗臙之

覩 伺 當作
狙司

剪 前之

寸 詩子寸度之
俗作村

辨 辨 辨判也從刀俗作辨為辨別字別作從力之辨
為榦辨字蒲莧切古辨別榦辨無二義亦無二

形二
音也

剋 剋 剋也
俗云剋

剗 今俗謂鑿爲剗乃錯

之聲誤耳說文作厝

刑 剗也與刑罰典刑儀刑

字別俗字乃用刑爲刑

券 勞也今人券契之

字誤作此券從刀

剗 刀創及創瘍字俗變作

剗作瘡多用創爲剗字

剗 梨之

俗

偶 兩人併發之耦引伸爲凡人耦

之偶奇耦字當作耦俗作偶

氓 周禮以興耒利萌淺人

一改爲氓再改爲毗

觥 詩兕觥其

斛俗作觥

姑 醫方竹筍音如別

錄從竹俗作艸

箛

當作
箛

簪

當作
先今俗
行而正
廢矣

筐

俗
匡之

篔

可以取
麤去細
之器其
字作籒
廣韻篔
篔籒古
以玉爲
柱故字
從玉今
俗作篔

奩

籒
籒俗
作奩

廂

禮經箱
字俗
改爲廂
非也

篋

依許
篋匪之
匪不從
竹在
口部從
竹者專
謂車笭

擗

馬槌
槌婦翁
字本從
木後人
又改從
手

簧

簧屬今
之鎖簧
以張之
簧以斂
之則居
矣俗語
皆云鎖
簧而不知
簧字當
作此

弟

說文無第段補之云孔仲達毛詩正義所據有此篆無疑俗省弟作第耳

𧠦

獸之俗

𧠦

俗

郭

城郭字當作𧠦而行而𧠦廢矣

凱

當作𧠦

虎

下當從儿

儘

曲禮虛坐盡後實坐盡前即忍切俗作儘

膿

當作

塗

周書惟其敷丹膿衛包改敷作塗

飮

古祇有飮字後乃分別作餅俗
又作飮此正如汲水俗作汴也

飮

以會倉人物字木作
倉俗作飮或作飼

晌

俗謂日西爲晌午頃刻爲半晌
遺語也又一晌半晌皆是曷字之俗

殮

殮當作

叨

俗饜字今俗與
饜分別異用

餒

餒爲餒餉俗字
許艸部作菱

瓠

當作

饜

當作

缺

當作

矧

尚書多用矧
字俗作矧

停渟

亭之引伸爲亭止
俗乃製停渟字

偃逼

皆畱之俗偃逼
行而畱廢矣

緞

之或字履後帖也今
俗以爲錦繡段之段

鞮

當作
鞮

櫟

爾雅雞棲於弋爲
櫟俗字當作桀

苞

苞之
俗

楨

卽遵
字

柿

當作
柿

柰當作

樸詩爾雅之樸文選麴

榘解之

杉釋木被黏杉

橡者黏之俗

樺樺司馬上林賦作華師古

蘖日華卽今之樺樺俗字

櫟櫟俗加艸作蘖

柜多誤爲蘖字
柜俗作櫟又音
譌爲鬼柳樹
周禮梓桓注故書桓作拒
從手俗本从木作柜非

欄 棟之俗又用
為闌檻俗字

鞠 之

樁 株今俗
語云僂

撓 古本無從手撓字後人
肌造之以別於撓非也

旄 旄者施之俗
又旄之譌

挺 商頌松栢有挺俗作挺老
子挺植以為器俗作挺

櫛 九辯櫛即櫛
淺人加艸耳

舵 引伸為舟舵高注淮南
曰杖舟尾也舵皆俗字

犒 醕 皆許以橐為正字不取俗字左國
本作橐今作犒醕漢人所改

璞俗之

拆土裂曰墻木判曰擗今人从手作拆甚無謂自專以擗爲擊擗字而擗之本義廢矣

幹俗之

拄柱引伸爲支柱柱塞不計縱橫也凡經注皆用柱俗乃別造从手拄字音株主切

簷俗之

鎗通俗文曰刻木傷盜曰槍今俗作鎗

鋏俗之

耜當作

鐻釋器斫謂之鐻

杯當作

柄俗柄之

柚詩杼柚其空當作軸

樛樛梭而皆杼之俗音又異

楦俗楦之

仗俗杖之

棒俗楫之

跗俗跗之

櫂俗擢之

棹又擢之俗

採手采作採五采作彩皆非古也

打打之字俗作打音德冷都挺二切近代讀德下切而無語不用此字矣

楞俗

拷考之俗

花字起於北朝當作

萼當作

鹿廣雅曰京庾廩鹿倉也按吳語注員曰囷方曰鹿鹿卽京也鹿者鹿之俗

罽今農人罽泥罽卽囷之俗字囷女洽切

涸 人廁或曰

園俗作涸

園

人廁或曰清俗作園

瑣

瑣屑字當作貞瑣行而貞廢矣

賑

賑給振貸字皆作振振舉救也俗作賑非

擔

荷當作儋何

贖

當作贖

剩

贖之

餽

澌盡也盡之字俗作餽

負

樂記禮樂負天地之情史記栗姬負貴負俗字

諸貯周禮注
作儲俗字

賒當作

債當作

價賣者之所得買者之所出皆曰賈俗別
其字作價別其音入禡韻古無是也

賈賣之俗

邵晉邑也後魏之邵郡後周之邵州皆此也經
典獨此字從邑召凡周召字作邵者俗也

鄆依張晏古字本作
單後人加邑耳

邗廣陵邗江字當
從干戈之干

瑯耶漢碑琅邪字或加玉秀俗字也近
人繇書從耳作耶古牙耳相似

黎 許所據古文尙書作西伯
戡鬯戈部作黎蓋俗改也

邨 俗以爲
鄉黨字

村 邨本音豚屯聚之意也俗
讀此尊切又變字爲村

召 昭穆本無正字段此爲之陸氏別製召字無識者
又取以竇入說文人部中考妣則字當從鬼從丌

從人
何居

的 俗
的之

胸 甘肅寧夏府靈州東南花馬池
境有胸衍廢縣俗譌作胸衍非

影 後人名陽曰光名光中之陰曰影別製一
字異義異音斯爲過矣瘦木俗作影木

皓 皓
當作

昊 大皞少皞俗
作太昊少昊

皞 當作
皞

閑 間之
俗

讜 因黨言而爲之言
旁謂之正俗字可

翼 昱之字古多段字爲之俗人以翌與翼形相似似
謂翌卽翼衛包改尙書六翌皆爲翼而昱日之義
廢矣

百 否其音姜畢切者蓋謂遠不可期則讀如蔑近
不可期則讀如密自讀許書者不解而妄改其
字或改作百廣韻改作百意欲
與覓之俗字作覓者比附爲一

覓 覓之
俗

渾 今俗謂合同曰渾
其實當用昆用桐

遊 游俗
作遊

幡 幡之俗段巾部之
幡爲幡而幡廢矣

旒 旒旌旗之流也
流作旒者俗

旅 段旅爲盧弓之
盧俗乃製旅字

霸 月始生魄然也
俗用爲王霸字

忙 崩亦作茫方言茫遠也通俗文
時務曰茫許書則有崩俗作忙

剋 克之
俗

仁 果實中皆有仁本草本皆
作人明刻皆改作仁殊謬

稷

皆稂之俗

耗

水經注曰燕人謂燕爲毛故有用毛爲燕者又有用耗者初讀莫報切既又讀呼到切改禾旁爲耒

旁罕知其本音本義本形矣

秣

來之本義訓麥加禾旁俗字而已據廣韻則坤蒼來辨字作秣

壅

離當作邕俗作壅也

籽

籽衰之俗

癩

俗評穀之不充者曰癩補結切卽批之俗音俗字按不成粟之字從禾惡米之字從米而皆比聲

秤

俗稱銓也俗作秤

糊

俗黏之

棟

司馬云簡米曰精
簡卽東俗作棟

楷
糝

皆魏晉閒妄作字當作潛糝至
若糝字雖見淮南鴻烈亦俗字

阨

交止俗
作阨

黠

楷之
俗

薤

難之
俗

瀉

寫之
俗

采

詩突入其阻鄭以字形相似易爲采冒也而規切
非經本有作采者自宋及今日毛詩刻本竟作采
不采不衆爲從
古所無之字

寮

寮之
俗

窻 窗已爲囟字或體何取乎更取窻聲
作窻字哉淺人僞撰穴部窻字當刪

魘

俗厭之

嚙

俗癩之

脹

古無此字
當作張

養

痒癢 今人以養痒爲癢字非也癢之正字
說文作𧈧元應引禮記𧈧不敢搔

榴

楠癩俗
作楠榴

族

俗族之

瘙

搔之俗瘍之需手搔者
謂之搔瘍搔蘇到切

疼

痲卽疼字徒冬切旱气疼
疼然煩也今義疼訓痛

兜鍪 二字蓋淺人所加務與鍪皆讀爲三三卽今之帽字古謂之胄漢謂之兜鍪今人謂之盔

取 最俗作取六朝如此作

胄 羅之俗

罪 捕魚竹網秦始皇以擧字似皇乃改爲罪詩畏此罪罟天降罪罟亦擧罟也

羅 羅或作羅俗異用

羈 羈今字作羈俗作羈

幬 幬幕之俗

填 左傳幕館宮室塗墍曰填今本作填乃俗字

貼 帖帛書署也今人所謂籤也引伸爲帖服帖安俗製貼字爲相埒之義製帖字爲安服之義

幟識之

拭飾之

幪法言震風凌雨然後知夏屋之幪幪也幪卽塚之俗

珮佩之

斌份之俗潘岳藉田賦之頌斌卽上林賦之玢幽

煽詩豔妻煽方處詩本作煽後人以訓熾之故凡造煽字耳

駝馱小雅予之佗矣傳曰佗加也此佗本義之見於經者佗之俗字爲駝爲馱駝變佗爲他用爲彼

之

荷何擔也俗作荷經典作荷者皆後人所竄改

微

玉篇有微字引書虞
舜側微放之變體

據

像古音讀若養字之養
故今云式據卽椽之俗

輒

便亦而允
切俗作輒

偷

偷之俗字今人曰偷薄曰偷盜皆作偷他侯切偷
字訓爲偷悅羊朱切此今義今音今形非古義古
音古形古無從人之偷漢末
已有之從人之偷許不之取

伎

與也俗用爲
技巧之技

哨

搜神記卷十四云聞呻吟之聲
曰哨哨空吹哨者痛之俗字

例

疑許本無此字漢人少言例者杜氏說左傳乃云
發凡言例經皆作列作厲蓋古比例字祇作列
周禮司門校人字皆作轂後人盡改爲繫耳
繫作轂漢書景帝紀亦用轂後人盡改爲繫耳

托寄託之託當從
言俗作托非也

腦腦之俗

弁舜或從人俗弁字之
所本也漢繇作弁

裪裪俗
作裪

襪方言曰綺齊魯之間謂
之襪襪俗字也當作襪

褰本義謂綺俗乃段爲騫衣字而本義廢矣騫
馬腹墊也墊者下也閔損字子騫是其義矣

莪唐棣之華傳曰襪猶戎戎也按
韓詩作莪莪卽戎戎之俗字耳

俳徊徘徊當作
裴回

積襜褕子虛賦襪積褰縵張揖曰襪積簡繡也襪經
傳作辟積俗作積簡俗作襜褕皆今字

蓑

衰俗從艸作蓑而衰遂專爲等衰衰經字衰經本作縗衰其段借字也以艸爲雨衣必層次編之故

引伸爲等衰後世異其形異其音古義茫昧矣

肩

肩俗從肖非

輾

展者未轉而將轉也陸德明云字林作輾然則周南作輾轉非古也

舫

方正字俗用舫

况

皆俗字字當作况况以意製左國多有之况乃况之變取爲後出

釵

又俗作釵

鐵

尖卽斨字之俗

頽

積俗作頽

示 土昏禮視諸衿鞶注曰視乃正字今文作示俗誤行之曲禮童子常視毋詭小雅視民不怵視皆今

之示字古作視漢人作示

歎 皆歎之俗

瘞 瘞之俗

涎 次俗作涎郭注爾雅作涎

俯 頽 頽古今字詁云頽今之俯也

懸 懸系也自專以縣為州縣字乃別製從心之懸挂別其音縣去懸平古無二形二音也

須 鬚 凡上林賦之鷓蘇吳都賦之流蘇今俗云蘇頭皆即須字也俗段須為需別製鬚鬚字

頽 鬚 當作頽

紋

俗文之

斑

辨之俗今乃斑行而辨廢矣

剔

詩攘之剔之釋文字或作髣詩本作髣髣之則爲髣俗之則爲剔非古有剔字也周頌狄彼東南釋文狄韓詩作髣髣亦髣之譌抑用邊蠻方箋云當作剔蓋鄭不廢剔字

剃

俗髣之

捶

俗謂卒然相遇曰捶安徽多讀如蓬去聲江蘇多讀如滂去聲字當作髣

吼

听响之俗

覘

俗司之

膝

俗邾之

却 卻之

抑 抑既从反手矣
又 又手蓋非是

掬 掬

抱 抱子抱孫之正字
今俗作抱乃或存字也

曾 曾字
今字曾行而旬廢矣

魏 魏後人省山作魏
左傳魏大名也雉門外闕高巍巍然謂之象
魏後人省山作魏分別其義與音不古之甚

太泰 皆俗大山也域中最大之山故曰大山作太作泰
岱 岱大王謂大即說文太字太子俗作太子周大王俗

作太王謂大即說文太字太子俗作太子周大王俗
又用泰為太展轉馳繆莫能誤正

巖岷 巖省作岷巖變作汶作岷
作岷作岷俗作岷作岷

嶮 嶮之

俗

嶮之俗唐風作

巔

首陽之巔謬甚

底

從顧亭林與潘次耕書分別底底不同義不知古

無從氏之底底與底爭首筆之有無末筆則從同

也又底者砥之正字後人乃謂砥爲正字底與砥

崎嶇

砥隔二字

敲

箸曰飯敲有坐之器曰敲器

磕

高唐賦子虛賦磕磕甘泉賦

磕

今俗用爲磕破磕

睡字讀苦盍切

礮 賢俗作礮 韓退之詩用之

確

確鉉等曰今俗作確

礪

礪摩展衣也 礪衽縉石也今俗謂之礪

耐

耐能是耐音若能古音讀如而今音耐能皆奴代反

本一字俗殊其音

毫

毫本豕名因其鬣如筆管遂以名其鬣俗乃別豪俊字從豕毫毛字從毛

蝟

蝟釋獸曰彙毛刺俗作蝟作猬

狢

狢貌之俗省從穴散之穴俗譌作穴聲

貉

貉之俗

預豫之俗

后州豚同字俗作后

嬌嬌也女部曰嬌驕也心部曰怛驕也皆秀義也俗製嬌驕字

駮鄭司農以月令駕蒼龍說周禮龍俗作駮

憑馮之俗

駮鈕里切方言癡駮也讀五駮切俗語借用之字耳

駮驅之俗

會會之俗徐廣曰駮祖朗切馬會也

騾羸今字作騾

鳩 左宣十七年庶有鳩乎杜注鳩解也
釋文大書鷹字俗改爲鳩莫能諛正

麇 麇之

麇 鹿牝省牝本從匕聲讀扶死反麇音蓋本同
後人以鹿聲叻叻改其音并改其字作麇耳

麇 麇之

儷 聘禮上介奉幣儷皮士冠禮主人酬賓束帛儷皮
儷卽麗之俗鄭注儷皮兩鹿皮也鄭意麗爲兩許

意麗爲鹿其
意實相通

麇 粗 麇俗作鹿今人槩用粗粗
行而麇廢矣粗祖古切

麇 中山經綸山其獸多閭
麇麇莫莫乃毘之俗體

菟 兔之

獬 俗 蒐之

叩 俗 敏之

獎 俗 將之

狠 今俗用狠爲很
許書很狠義別

弊 弊俗引伸爲利弊字遂改其
字作弊與改獎爲弊正同

癩 左傳國狗之癩癩非
古也許所見作疥

猷 猶 今字分猷謀字犬在右語助
字犬在左經典絕無此例

𧠇 偃鼠俗
作𧠇

韶 俗 韶之

然然之

俗

爍爍之

俗

慰慰安之字本無
心後俗所加

燼燼之

俗

燉漢時有敦煌郡唐時乃作燉煌
燉乃唐人俗字非焯之異體也

輝輝之

俗

燄燄今人云光燄
者作燂爲正

瀰俗用字
當作瀰

黎考下曰老人面凍黎若垢俗作黎
小徐本作黎乃用俗字改許也

黛 籛之

俗

炕 籛葉傳曰炕火曰炙

炕俗字古當作抗

炙 炙讀去聲則之夜切一義一音耳或

乃別其義併異其形作從火夕聲

膳 今經傳多作膳

乃籛之俗耳

赤 俗借

爲尺

伸 古屈伸多作詘信不作屈

伸今則作申俗又作伸

裕 俗

裕之

腋 俗亦之

腋之

橋嶠 喬不專謂木淺人以說木則作橋鄭風山有橋

松以說山則作嶠釋山銳而高嶠皆俗字耳

違大明傳回違也違卽窶字窶久不行俗乃作違

跛魁之俗

網縕烟熅氤氲皆壹壹之俗

壹壹之俗

屋蓋屋縣名俗作屋非

鞠鞠俗鞠字俗又改爲鞠大誤

肮吭當作亢

歪當作孺火轟切

鬣當作鬣卽髮不當復從髟

億 意訓測如論語毋意不意
不信意則屢中俗作億

憶 意訓記如今人云
記意是也俗作憶

德 德爲之
德爲之

得 德古字或
段得爲之

殼 殼之

駛 快之

慷 忼之

滯 俗用滯字
滯之俗

塞 塞窒也俗多用塞塞隔也非其義
也先則切塞之義塞之形俱廢矣

𩇛

大雅𩇛𩇛文王
𩇛即𩇛之俗

澹泊

澹之澹作淡尤俗
澹泊爲

怕

泊蒲各切又葩亞切按葩亞者用雅字爲俗
字之俗音也今人所云怕懼者乃迫之語轉

憩

甘棠憩字渴之俗體民
勞傳渴息也非有二字

啞

俗悒之

覲

俗價之

習

俗冒之

俵

俗悠之

藥

花藥字當作心
藥藥字皆俗

邠汭作邠非

塗古道塗塗壘字皆作涂

灞霸灞古今正俗字

濟四瀆沛字漢人皆用濟班志許書僅存古字耳

汨水經有汨有汨潰莫蟹切汨乃後人妄增汨云冥省聲許既有溘字云冥聲豈得冥省聲又爲一字乎

淨今俗用爲澗字釋爲無垢讀切以才性今字非古字也

滾孟子原泉混混古音讀如衰俗字作滾

砂丹沙作砂者俗字

沸

俗以沸為灑字

澶

奴洽反後人謂掉為澶泥讀乃定切義與音皆非古矣

沉

沈之俗

深

深之俗

滂

潦雨水也俗借滂水字為之

囊

詩零雨其濛囊俗字也

竭

渴盡也渠列切俗作竭

渴

盡也今則用渴為漱字矣渴其列切大徐苦葛切非也

淮

淮五經文字云字林作淮按古書多用淮蓋魏晉時恐與淮字亂而別之耳

涼 俗涼字

鎡 禮經一溢米注二十兩
曰溢後人因製鎡字

溲 當作溲

湏 沫類本皆古文小篆用沫而類
專為古文或奪其井因作須矣

泄 凡言泄漏者即溲字之
引伸變其字為泄耳

澣 俗澣字

汎 灑也俗用
為潮汎字

淚 鄭注自目曰涕自鼻曰洩古書涕夷二字多相亂
於是謂自鼻出者曰涕而自目出者別製淚字皆

許不取也

洲 州本州渚字引申之乃為九州

原 後人以原代高平日遠之遠而別製

芋 俗用芋改千楚詞及陸機文賦皆用千眠字南都

耳 賦作肝瞑謝朓詩遠樹矚肝肝廣雅乃有芋芋字

慄 慄癩引伸為敬畏

霰 俗語云霰時閒

廓 郭之俗淮南天文訓道生於虛

霧 俗字當

鮐 爾雅叔鮐字林
作鮐俗字也

鮐 當作鮐

鮐 當作鮐或

鮐 集韻有鮐

鮐 字刺之俗
改爲鮐矣

鮐 鮐音轉而形

鮐 刀魚俗
字作鮐

鮐 詩鱸鮐本作沙六月
沙雞振羽古祇作沙

鮐 當作鮐

鮐 溥浮俗作鮐鮐善姑覆浮二反吳
東門謂鮐鮐門卽今蘇州葑門也

鯉 當作鮭魚氣也與
肉部 腥義別字

鮓 當作

鯪 當作互是罌之
省罌者罌也

鳧 當作乞爾雅毛
詩作鳧俗字也

遜 春秋詩書遜巡遁避之
言皆作孫爾雅遜遁也後
人所改俗字許是部有遜篆亦後人臆增遜順從

心遜遁字從辵今人遜專行而遜廢矣學記不陵
節而施之謂遜劉向書作遜此未經改竄之字也

孫順字唐書作遜
俗亦以遜爲之

掬 俗擊

躋 商書微子作躋引左傳
亦作躋躋者躋之俗

擒 擒 皆禽

批 批 俗

哀 詩原隰哀矣哀者掙之俗易君子以哀多益寡鄭荀董蜀才作掙

擾 擾 今作擾

搥 搥 鴟鴞傳曰拮据搥搥也

掣 掣 俗

撻 撻 兩雅粵掣曳也俗字

慳 俗用慳吝字

搨 匡謬正俗曰音譌故謂扛爲搨有造搨字者故爲穿鑿也

拈俗拈之

團俗搏之

掛挂畫也陸德明曰掛別也後人乃云懸挂俗裂挂字耳

磨俗摩之

腋俗掖之

媼媼嫗之俗

舅母集韻俗謂舅母曰妣巨禁切舅之妻不稱母云舅母亦里語也

嫡俗以此為嫡庶字而許書不爾蓋嫡庶字古祇作適凡今經傳作嫡者皆不古也

些取微細之意即些之俗體

妓

今俗用爲
女伎字

糝

上林賦
艷糝刻飾
糝者妝之俗也

妖

俗
妖之

懶

俗
懶之

屢

婁洛侯切
轉其音力住
切俗乃加尸旁爲屢

嫩

嫫而沈切
俗音奴困
切又改其字作嫩

嚮

嫫之俗
懷嚮
樂府作懷懷

姦

姦俗作奸
其後竟用奸字

堆

俗
堆自之

肇 古書有肇無肇肇漢碑或從爰俗乃從
文作肇而淺人以竄入許書支部中

干 犯也戟盾也俗多用干
代戟于行而戟廢矣

域 或或從土是爲
後起之俗字

鉞 俗
戍之

蹙 促迫之意古書用蹙考工記無以爲蹙速詩鄭
箋絺之蹙蹙者俗多改爲蹙度古祇有蹙後乃

別製
憾

咋 左傳桓子乍謂林
楚俗本改乍爲咋

無 繇之俗無乃繇之繇變繇之訓豐與無義正相反
繇變之時昧於亾爲其義繇爲其聲有聲無義殊

爲乖
繆

丐 曰俗作丐廣韻
二字同非是

櫃 俗

曲 之

菑 俗

碗 俗
作盃
爾雅甌甌謂之甌
甌俗字當作令適

纛 俗
如纛
纛俗作纛乃帛

舍 俗
捨俗以舍
通用

縱 後人以爲從
橫字者非也

紉 俗
作紉

踏俗論語足縮縮

摠俗總之

絕俗纏之

緻漢人多用

醜緹齊俗作醜見禮運

祗祗謫祗俗又作祗

縶佩玉之系謂之縶俗字爲縶

衿襟交衿也俗作衿

緣衣純也引伸爲因緣賁緣而俗分別其音矣

祿

俗

增益之曰種。經傳統段重爲之。非字之本如。易之重卦象傳言重。吳許書重文皆當作種。

搯

搏俗

要之

繁 騶馬髦飾也。引申爲繁多。又俗改其字作繁。俗形行而本形廢。引申之義行而本義廢矣。至若鄭注周禮禮記之繁。纓繁。讀鞞帶之鞞。此易字之例。其說與許說絕殊。

幫 樹博蟻切。今俗語屢之。判合爲幫。讀如邦。潔 絜引申爲潔淨。俗作潔。經典作絜。

羸 虫或毛或羸。羸但也。俗作羸。字者非是。

羸 俗作羸。字者非是。

羸 俗作羸。字者非是。

蠶當作

螢燐之俗

蝮當作復陶俗字從虫

蚍當作

蟋當作

蝶之俗

斑當作

蟬當作

蚊疑之俗疑古本祇有

燻 燻之俗

蛆 俗字 胆者正 字蜡者古字

螿 解有二 放八足俗作螿 作螿廣韻曰螿 大脚也 螿蟹屬 然則俗作螿尤誤

螿 鯨 當作 螿

魁 魁 蚶 蚶 俗

猿 猿 緩 之 俗

狄 左思吳都賦劉注引異物志說狄與郭說雌同 狄余幼切正 因雌有余教一切而別製字耳

蠶 蠶 之 俗

蠶 蠶 內則檀弓謂 之范俗作蠶

蛀 蠹今俗
謂之蛀

颺 颺 廣韻曰颺爲颺之省
按颺又颺之省也

蛇 它虫也今又加虫左旁蛇與它
異義音它託何切蛇倉遮切

他 俗
它之

蟾 蟾 蟾 俗作蟾
蟾又作蟾

士 土 上二畫當均長土字則上十下一上橫直之長
相等而下畫可隨意今俗以下長爲土字下短

爲土字
絕無理

確 易確乎其不可拔夫乾確然示人易矣皆當作
確 確乃確字

之變耳

塊俗 山之

塢古義 壁間隙也今義塢也讀同壅過今人所用俗字也

凹凸當作坳突俗 乃製凹凸字

窟俗 掘之

塾架門堂孰也白虎通云所以必有塾何欲以飾門因取其名明臣下當見於君必孰思其事其字古

作孰後乃加之土作孰作塾俱可

店店之俗崔豹曰店置也所以買貨鬻物也

瓢瓢古祇作專韋注吳語曰員曰困方曰鹿

基今謂和水土入模范中而成未燒爲 令適者讀若基當作土塾古歷切

居俗厖之

堤用堤爲隄非

堡俗係之

堦圻堦作圻堦後人增土耳

培作培塿俗書附婁

塲益州部謂塲塲爲坵塲失羊切俗作塲古作塲穀

陲凡邊皆曰陲俗書邊垂字作陲乃

塹由用垂爲丞不得不用陲爲垂矣

嘯嘯嘯嘯嘯嘯

當流俗妄分平去二音所謂無事自擾

畜俗用畜爲六翼字

舅父母之兄弟爲舅今俗人言舅父者非也母之父母曰外王父外王母母之姊妹曰從母舍是異

姓無有傅父母者又傅父之舅曰大舅見後漢書大者今太字

徠勅來俗作徠勅又俗誤用爲敕字

勗勗從力冒聲俗寡譌踏不通

倔強當作勢彊勢衢月切彊去聲

勝凡能舉之能克之皆曰勝本無二義二音而俗強分平去

撤俗勢之

礪壘雷插

勦推也古用兵下礪李陵傳作壘石晃錯傳貝蘭石如瀉注曰城上雷石周禮注亦

作雷唐書李光弼傳插石車又作插其實用勦為正字子虛賦礪石相擊亦當作勦也

勦

勦勞也刀部勦字亦作勦禮記毋勦說與此從力之字絕不同俗多消之

惰

惰脅之

劫

劫之

劾

劾之

刁

刁之

剡

鑿削字當用鑿俗多用剡字

針

針之

抄鈔之

俗銛

錙鈍 俗謂挫抑人為錙鈍
錙讀如刀鈍徒困切

歪 鏐女悲切側意
鏐即今之歪字

杓勺之

机 左傳設机而不倚易
渙奔其机皆俗几字

校 斛平斗斛量也月令角斗
斛今俗謂之校讀如教

邪斜 斜抒也音轉義移乃用為哀俗人乃以人之
哀正作邪物之邪正作斜其可改有如此者

升陞 禮經注布八十縷為升升當為登
俗誤已行久矣今俗所用又作陞

輻

俗藩之

輞

古祇

輶

攷工記牙也者以爲固抱也牙亦謂之渠俗作輶

輦

當作輦

碾

俗輶之

蹤

輶車迹也變俗爲蹤再變爲蹤固不若用許書輶字矣

挽

俗輶之

墩

爾雅敦邱俗作墩

果

限之

俗

陜狹之俗皆陜

墜隊之俗今則墜行而隊廢矣釋詁隊落也釋文從墜而以隊附見慎矣

隳陸墮之俗用墮爲岫落之義用隳爲傾壞之義習非成是積習難反也

坑阮之俗

坊防之俗又以爲邑里之名

陳本大皦之虛正字俗段爲陳列之陳陳行而陳廢矣

睥睨埤坻皆俾倪之俗

辦辨俗作辦蒲莧切古無二字二音

佇竚皆寧之俗

楔契

尚齒之俗

琵琶

古當作
摠記

辨

治也治者理也俗多
與辨不別辨判也

漓

醕之俗

醖

醖之俗

醬

醬之俗

醴

釋之俗

罇

尊酒器也引申爲尊卑字自專用爲
尊卑字而別製罇樽爲酒尊字矣

著

許敘著於竹帛謂之書古祇作者者別事書也
故曰者明而俗改爲著明引申爲直略切之坳者

張略切之衣者俗亦皆作坳著衣著或云說文無
著改爲著皆未得其原也者於竹帛坳著而著明
之於竹

帛也

造

訖止也造俗
漢碑多用造

註

俗注之

繇

古卜筮抽繹卦爻本義而爲辭者因以籀
名之今左傳作繇俗作繇許偁則作卜籀

呵

俗訶之

馬頭

人爲長

人持十爲斗

虫者屈中也

苛人

受錢苛之字止句也

蓋皆漢字
之尤俗者

鄙

俗鄙之

藝 藝 六藝字古當祇作藝後人種藝字
作藝六藝又加云作藝蓋皆俗字

茶 詩有女如荼予所捋
茶字俗書減一畫

觥 觥之

俗

磨 毛詩爾雅如琢如磨周禮刮磨
字多從手俗從石作磨不可通

柶 柶皆柶
之俗

說文段注撰要卷五

長洲張炳翔校

