

卷之十一

秦張兩先生詩餘合璧序



詩餘盛於趙宋諸凡能文之士靡不舐墨吮毫爭吐其胸中之奇競相雄長及淮海一鳴卽蘇黃且爲遜席蓋詩有別才從古志之詩之一派流爲詩餘其情邳其詞婉使人誦之浸淫漸漬而不自覺總之不離溫厚和平之旨者近是故曰詩之餘也此少游先生所獨擅也南湖張先生與少游同里聞慕少游之爲人輒效少游之所爲詩文因取宋人詩餘彙而圖之爲譜一時名公神情丰度規式

言會合卷
意調較若列眉誠修詞家功臣已今觀先生長短句諸作命意懇至摛詞婉雅儼然少游再生豈天地精粹清淑之氣盡滙於長淮烟波浩渺間耶何相肖之甚也予不能詩更不能詞而甚慕兩先生之所爲詩若詞特合兩先生詞併而梓之圖譜之後使後世攻是業者知詞雖小道自有當行無趨惡道亦未必非修詞之一助也

崇禎乙亥長至日濟南王象晉撰

重刻詩餘圖譜序

填詞非詩也然不可謂無當於詩也詩三百篇郊廟之所登聞明良之所賡和學士大夫之所宣播窮巖邃谷田畯紅女之所咏吟採之螭軒被之絃管靡不洋洋纒纒可諷可詠刪定一經炳烺千古此與王迹爲存亾者也詩止矣疋乎難繼矣詩亾而後有樂府樂府亾而後有詩餘詩餘者樂府之派別而後世歌曲之開先也李唐以詩取士爲律爲古爲排爲絕爲五七言爲長短句非不較若列

言會圖詩
一
眉然此李唐之詩非成周之詩也詩餘一脉肇自
趙宋列爲規格填以藻詞一時文人才士交相矜
尚或發紆獨得或酬應鴻篇或感慨今昔或欣厭
榮落或柔態膩理宣密諦而寄幽情或比物託興
圖節叙而繪花鳥憶美人者盼西方息王孫者怨
芳草望西歸者懷好音抱孤憤者賦楚夢譬照乘
之珠連城之玉散在几席晶光四射爲有目人所
共賞有心人所共珍豈不膾炙一時流耀來裔哉
然可謂唐詩之餘非周詩之餘也宋崇寧間命周

美成等討論古音比律切調於時有十二律六十
家八十四調而柳屯田遂增至二百餘調總之以
李青蓮之憶秦娥菩薩蠻爲開山鼻祖裔是而降
遞相祖述靡不換羽移商務爲艷冶靡麗之談詩
若蕩然無餘究而言之詩亾於周而盛於唐詩盛
於唐而餘於宋總之元聲本之天地至情發之人
心音韻合之宮商格調協之風會風會一流音響
隨易何餘非詩何唐宋非周謂宋之填詞卽宋之
詩可也卽李唐成周之詩亦可也南湖張子創爲

詩餘圖譜三卷圖列於前詞綴於後韻脚句法犁
然井然一披閱而調可守韻可循字推句敲無事
望洋誠修詞家南車已萬曆甲午乙未間予兄霽
宇刻之上谷署中見者爭相玩賞竟攜之而去今
書篋所存日見寥寥遲以歲月計當無剩本已海
虞毛子晉博雅好古見予讐較此編遂請歸而付
之剞人使四十年前几案間物頓還舊觀亦一段
快心事也若曰月露風雲此騷人墨客之小技無
當實用請以質之三百篇至於探詞源稽事因編

次歲月舉散見於群籍中者類而綴之別爲一卷
則子晉已先得我心亦庶幾博雅之一助云

崇禎乙亥小春月濟南王象晉書於天中之冰玉
軒中

詩餘圖譜目錄

卷之一 小令

上西樓

長相思

醉太平

生查子

點絳脣

春光好

浣溪沙

戀情深

清商怨

菩薩蠻

訴衷情

減字木蘭花

醜奴兒令

卜算子

好事近

繡帶子

憶秦娥

望仙門

洛陽春

謁金門

一斛珠

清平樂

更漏子

阮郎歸

画堂春

玉聯環

相思兒令

武陵春

海棠春

浪淘沙

錦堂春

朝中措

眼兒媚

洞天春

秋蘂香

賀聖朝

柳梢青

應天長

少年遊

偷聲木蘭花

滴滴金

桃源憶故人

惜分飛

漁歌子

燕歸梁

太常引

探春令

青門引

醉紅粧

醉花陰

南柯子

望江南

杏花天

戀繡衾

鷓鴣天

玉樓春

鵲橋仙

虞美人

南鄉子

雨中花

醉落魄

踏莎行

小重山

夜遊宮

卷之二 中調

臨江仙

蝶戀花

釵頭鳳

糖多令

一剪梅

繫裙腰

玉堂春

金蕉葉

蘇幙遮

定風波

漁家傲

鳳銜盃

醉春風

黃鐘樂

破陣子

瑞鷓鴣

解珮令

行香子

謝池春

錦纏道

看花回

青玉案

感皇恩

帶人嬌

天仙子

兩同心

小桃紅

江城子

連理枝

粉蝶兒

千秋歲

憶帝京

師師令

河滿子

傳言玉女

風入松

剔銀燈

御街行

一叢花

紅林擒近

金人捧露

山亭柳

柳初新

拂霓裳

驀山溪

洞仙歌

早梅芳

江城梅花引

魚遊春水

卷之三 長調

意難忘

滿江紅

雪梅香

尾犯

玉漏遲

滿庭芳

六么令

水調歌頭

鳳凰臺上憶吹簫

燭影搖紅

倦尋芳

漢宮春

聲聲慢

醉蓬萊

八聲甘州

雙雙燕

高陽臺

念奴嬌

解語花

木蘭花慢

金菊對芙蓉

萬年歡

桂枝香

水龍吟

瑞鶴仙

石州慢

齊天樂

喜遷鶯

綺羅香

永遇樂

望海潮

風流子

沁園春

摸魚兒

賀新郎

金明池

詩餘圖譜目錄終

詩餘圖譜卷之一

高郵南湖張 緹 編輯

濟南霽宇王象乾 發刊

康宇王象晉 重梓

姑蘇子九毛鳳苞 訂正

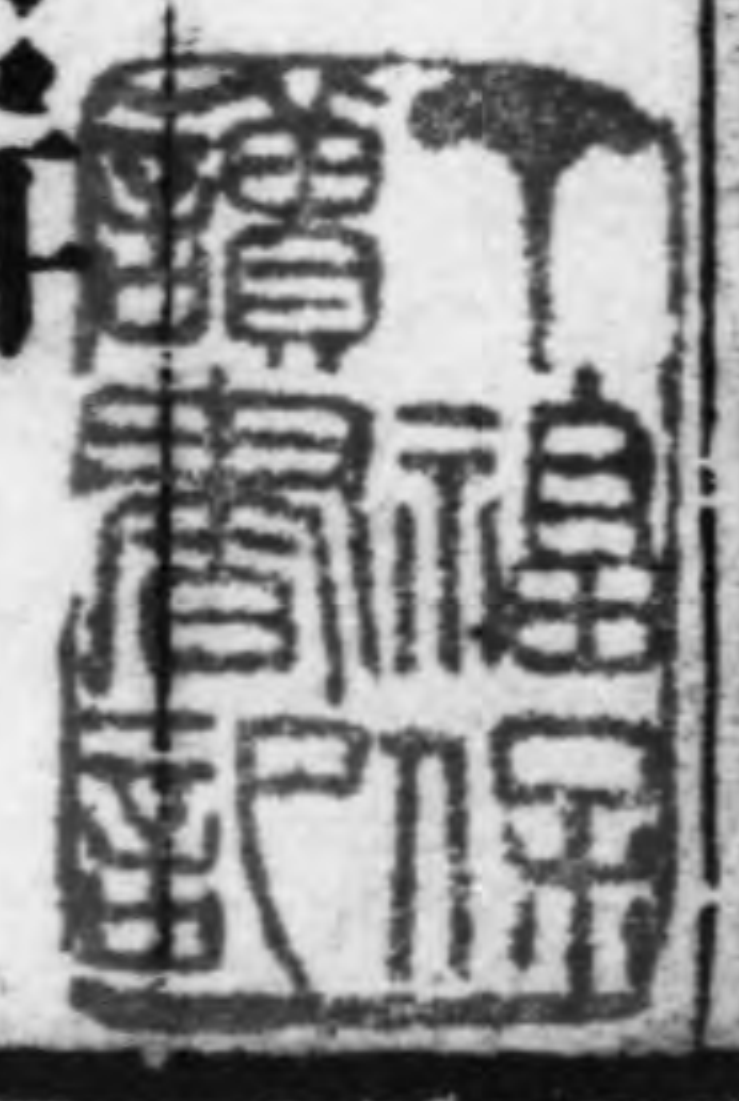
上西樓 一名相見歡 一名西樓子

前段四句三韻十八字

○●○●○○○ 首句六字 平韻起 ●○○○ 二句三字平叶

○○●○○●○○○ 三句六字 四句三字平叶

詩餘圖譜 卷之一



後段四句二韻十八字

○起句六字
○起句六字
○二句三字
○字平叶
○

●三句六字
○四句三字
○字平叶

詞

陸游

江頭綠暗紅稀燕交飛忽到當年行處恨依依
灑清淚嘆人事與心違滿酌玉壺花露送春歸

長相思

前段四句四韻十八字

○首句三字
○二句三字
○字平叶
○

○三句七字
○四句五字
○字平叶

後段同前

詞

張先

蘋滿溪柳遶堤相送行人溪水西歸時墮月低
煙霏霏雨淒淒重倚朱門聽馬嘶寒鴉相對啼

醉太平

前段四句四韻十九字

○首句四字
○二句四字
○字平叶
○

前段四句三韻二十三字

○ ○ ● ● ○ ○ 首句七字
平韻起 ○ ● ● ○ ○ 二句五字平叶

● ○ ○ ○ ○ ● 三句
六字 ○ ● ● ○ ○ 四句五字平叶

後段六句三韻二十一字

● ○ 起句
三字 ● ○ ○ 二句三字平叶
○ ○ 三句三字平叶

● ● 四句四字
○ ○ 五句四字
● ○ ○ 六句四字平叶

詞

僧仲殊

湧金門外小瀛洲
寒食更風流
紅船滿湖歌吹花
外有高樓
晴日暖淡煙浮
恣嬉遊
三千粉黛十

二闌干一片雲頭

減字木蘭花

前段四句四韻二十二字

● ○ 首句四字
仄韻起 ○ ● ● ○ ○ 二句七字
仄叶 ○ ○ ○ ● 三句七字
仄叶 ● ○ ○ ○ ● 四句七字
仄叶

● ● ○ 三句四字
平韻換 ○ ● ○ ○ ● 四句七字
仄叶

後段同前

詞

黃庭堅

襄王夢裏草綠煙深
何處是宋玉臺頭
算雨朝雲
幾許愁
飛花漫漫
不管羈人腸欲斷
春水茫茫

簫聲咽秦娥夢斷秦樓月秦樓月年年柳色灞陵
傷別 樂游原上清秋節咸陽古道音塵絕音塵
絕西風殘照漢家陵闕

望仙門

前段四句四韻二十字

●○●○●○●○●○●○●○●○●○●○●○●○
首句七字 平韻起 二句三字 平韻起

●○●○●○●○●○●○●○●○●○●○●○●○
三句七字 平韻起 四句三字 平韻起

後段五句四韻二十六字

●○●○●○●○●○●○●○●○●○●○●○●○●○●○
起句五字 二句六字 平韻起

●○●○●○●○●○●○●○●○●○●○●○●○●○●○
三句七字 平韻起 四句疊上三字 五句

詞 晏殊

玉池波浪碧如鱗露蓮新清歌一曲翠眉頻舞花
茵 滿酌蘭英酒須知獻壽千春太平無事荷君
恩荷君恩齊唱望仙門

洛陽春 卽一絡索

前段四句三韻二十三字

●○●○●○●○●○●○●○●○●○●○●○●○●○●○
首句六字 仄韻起 二句四字 平韻起

六字 ○ ● ● ● ● ● 四句 ● ● ● ● ● ● 五句三字 ○ ● ● ● ● ● 平韻換
 仄叶 ○ ● ● ● ● ● 三字 ○ ● ● ● ● ● 平韻換
 六句五 字平叶

後段同前

詞

溫庭筠

玉爐香紅蠟淚偏照画堂秋
 思眉翠薄髮雲殘夜
 長衾枕寒 梧桐樹三更雨不道離情正苦一葉

葉一 聲空堦滴到明

阮郎歸

一名醉桃源

前段四句四韻二十四字

○ ● ● ● ● ● 首句七字
 ○ ● ● ● ● ● 平韻起
 ○ ● ● ● ● ● 二句五字平叶

○ ● ● ● ● ● 三句七字
 ○ ● ● ● ● ● 四句五字平叶

後段五句四韻二十三字

○ ● ● ● ● ● 起句三字
 ○ ● ● ● ● ● 二句三字平叶
 ○ ● ● ● ● ● 三句三字平叶

○ ● ● ● ● ● 四句七字平叶
 ○ ● ● ● ● ● 五句五字平叶

詞

歐陽修

南園春半踏青時
 風和聞馬嘶
 青梅如豆柳如眉
 日長蝴蝶飛
 花露重草煙低
 人家簾幙垂
 秋千慵困解羅衣
 画堂雙燕飛

○ ○ ○ ○ ● 首句七字
 ○ ○ ○ ○ ○ 仄韻起
 ○ ○ ○ ○ ○ 三句四字
 ○ ○ ○ ○ ○ 平韻換
 ○ ○ ○ ○ ○ 四句
 ○ ○ ○ ○ ○ 七字

平叶

後段四句四韻二十五字

○ ○ ○ ○ ● 起句七字
 ○ ○ ○ ○ ○ 仄韻換
 ○ ○ ○ ○ ○ 三句四字
 ○ ○ ○ ○ ○ 平韻換
 ○ ○ ○ ○ ○ 四句
 ○ ○ ○ ○ ○ 七字

平叶

詞

張先

雪籠瓊苑梅花瘦外院重扉聯寶獸海月新生上

得高樓沒奈情 簾波不動銀缸小今夜夜長爭
 得曉欲夢高唐祗恐覺來添斷腸

滴滴金

前段五句四二十五字

○ ○ ○ ○ ● 首句七字
 ○ ○ ○ ○ ○ 仄韻起
 ○ ○ ○ ○ ○ 二句
 ○ ○ ○ ○ ○ 三字
 ○ ○ ○ ○ ○ 五句

○ ○ ○ ○ ● 三句三
 ○ ○ ○ ○ ○ 字平叶
 ○ ○ ○ ○ ○ 四句七
 ○ ○ ○ ○ ○ 字仄叶
 ○ ○ ○ ○ ○ 五句

五字
仄叶

後段同前

詞

晏殊

淚溼闌干花著露愁到眉峰碧聚此恨平分取更
 無言語空相覷 斷雨殘雲無意緒寂寞朝朝暮
 暮今夜山深處斷魂分付潮回去

漁歌子

前段六句四韻二十五字

● ○ ○ 首句三字 ○ ● ● 二句三字
 ○ ○ ○ 三句七字 ○ ○ ○ 四句三字 ○ ● ● 五句三字
 ● 六句六字 ○ ○ ○ 三句 ○ ○ ○ 三句 ○ ○ ○ 三句 ○ ○ ○ 三句

詞

李 詢

楚山青湘水綠春風淡蕩看不足草芊芊花簇簇
 漁艇棹歌相續 信浮沉無管束釣迴乘月歸灣
 曲酒盈樽雲滿屋不見人間榮辱

燕歸梁

前段五句四韻二十四字

○ ● ● 首句七字 ○ ● ● 二句四字
 ○ ○ ○ 平韻起 ○ ○ ○ 三句七字 ○ ○ ○ 四句六字
 ○ ○ ○ 字平叶 ○ ○ ○ 字平叶 ○ ○ ○ 字平叶

後段四句三韻二十六字

○ ○ ○ 起句七字 ○ ○ ○ 二句六字
 ○ ○ ○ 七字 ○ ○ ○ 六字 ○ ○ ○ 六字 ○ ○ ○ 六字

○●●●○○○
 三句七字平叶

○●●●○○○
 四句六字平叶

詞

柳永

織錦裁篇寫意深
 字直千金一回披翫
 一愁吟腸成結淚盈襟
 幽歡已散前期遠
 無聊賴是而今
 密憑歸燕寄芳音
 恐冷落舊時心

太常引

前段四句四韻二十五字

○●○○○
 首句七字平韻起

○●○○○
 二句六字

○●○○○
 三句五字平叶

○●○○○
 四句七字平叶

後段五句三韻二十五字

○●○○○
 起句四字

○●○○○
 二句四字

○●○○○
 三句五字

○●○○○
 四句七字平叶

詞

高觀國

玉肌輕襯碧霞衣
 似爭駕翠鸞飛
 羞問武陵溪笑
 女伴東風醉時
 不飄紅雨不貪青
 冷淡却相宜
 春晚湧金池
 問一片將愁寄誰

探春令

前段四句二韻二十六字

七字 三字 四字
 平叶 六字 七字
 叶平

後段四句二韻二十七字

起句 起句 二句七
 七字 七字 字平叶
 三句 四句七
 六字 字平叶

詞

陸游

不惜貂裘換釣蓬
 嗟時人誰識放翁
 歸權借風輕
 穩數聲聞林外
 算鐘幽棲莫笑蝸廬
 小有雲山
 煙水萬重
 半世向丹青
 看喜如今身在
 畫中

鷓鴣天

前段四句三韻二十八字

首句七字 三句
 平韻起 七字
 七字 三句
 平叶 七字
 七字 四句

後段五句三韻二十七字

起句 二句三
 三字 字平叶
 七字 四句
 七字 五句
 平叶 七字

七字
仄叶

後段同前

詞

秦觀

纖雲弄巧飛星傳恨銀漢迢迢暗度金風玉露一
相逢便勝却人間無數 柔情似水佳期如夢忍
顧鵲橋歸路兩情若是久長時又豈在朝朝暮暮

虞美人

前段四句四韻二十八字

○●○○●○○●○○●○○●○○●
首句七字 二句五
仄韻起 字仄叶

○●○○●○○●○○●○○●○○●
四句九 三句七字
字仄叶 平韻換

後段同前

詞

李煜

春花秋月何時了往事知多少小樓昨夜又東風
故國不堪回首月明中 雕闌玉砌應猶在只是
朱顏改問君都有幾多愁却似一江春水向東流

南鄉子

前段五句四韻二十八字

醉落魄

前段五句四韻二十七字

○ ○ ● ● 首句四字
仄韻起 ○ ○ ● ● 二句七
字仄叶 ○ ○ ● ●

○ ● ● ○ ○ 三句七
字仄叶 ● ● ○ ○ 四句
四字 ○ ○ ● ●

● 五句五
字仄叶

後段五句四韻三十字

● ○ ○ ● 起句七
字仄叶 ○ ○ ● ○ 二句
七字 ○ ○ ● ○

○ 叶仄 ○ ○ ● ○ 三句七
字仄叶 ○ ○ ● ○ 四句
四字 ○ ○ ● ○

○ ○ ● 五句五
字仄叶

詞

張先

雲輕柳弱內家髻子新梳掠生香真色人難學橫
管孤吹月淡天垂幙 朱唇淺破櫻桃萼倚樓人
在闌干角夜寒指冷羅衣薄聲入霜林蔌蔌驚梅
落

踏莎行

前段五句三韻二十九字

○ ● ● ○ ○ 首句
四字 ○ ○ ● ● 二句四
字 仄韻起 ○ ○ ● ●

○ ● ● ○ ○ 三句七
字仄叶 ○ ○ ● ● 四句
四字 ○ ○ ● ●

前段五句四韻二十七字

● ○ ○ ● 首句四字
 仄韻起 ○ ○ ● ○ ○ ● 二句七
 字仄叶 ○ ○ ● ○ ○ ● 三句七
 字仄叶 ○ ○ ● ○ ○ ● 四句
 四字 ○ ○ ● ○ ○ ● 五句五
 字仄叶

後段五句四韻三十字

○ ● ○ ● 起句七
 字仄叶 ○ ○ ● ○ ○ ● 二句
 七字 ○ ○ ● ○ ○ ● 三句七
 字仄叶 ○ ○ ● ○ ○ ● 四句
 四字 ○ ○ ● ○ ○ ● 五句五
 字仄叶

詞

李煜

晚粧初過沉檀輕注些兒箇向人微露丁香顆一
 曲清歌暫引櫻桃破 羅袖裏殘殷色可盃深旋
 被香醪浥繡床斜凭嬌無那爛嚼紅茸笑向檀郎
 唾

詩餘圖譜卷之一
終



卷之三