



10279

杜詩論文七

吳興祚伯成定

武進吳見思齊賢注

宜興潘眉元白評

武進董元愷舜民參

唐肅宗至德二載夏行在

喜違行在所三首

西憶岐陽信○無人遂却回○眼穿當落日○心死著寒灰○霧樹行相引○蓮峰望或開○所親驚老瘦○辛苦賊中來

第一首追序未至之前西望鳳翔之信而無人往來

杜詩論文

行在七

也。眼穿正當落日。心死如著寒灰矣。當落日正是西望也。西望而終不得信。遂冒險而來。但見霧樹成行。若為相引。蓮峯在望。忽爾當前。此二句身在道中矣。及既至而所親怪我老瘦。孰知賊中潛度已極其辛苦哉。老瘦反從親友目中看出。苦甚。

愁思胡笳夕○淒涼漢苑春○生還今日事○間道暫時人○司隸章初覩○南陽氣已新○喜心翻倒極○嗚咽淚霑巾

第二首初至之時也。昔也愁思而聽笳聲之夕。每淒涼而望漢苑之春。已不望生還矣。今日忽爾生還。雖

爲可喜回思間道奔馳寄性命於俄頃所謂歸則人不歸則鬼故曰暫時人也既至見司隸之章服方新南陽之氣色已改二句用光武事以比肅宗昔欲望一信而不可得者今視見之不覺喜極而淚下也

死去憑誰報歸來始自憐猶瞻太白雪喜遇武功天影靜
千官裏心蘇七校前今朝漢社稷新數中興年

第三首既至之後深喜之之詞也蓋間道而不達則死於道路誰知之者此時身當其際不知其苦及歸來痛定始知自憐耳不意重見太白之雪復遇武功

杜詩論文

行在七

之天况武功太白之間朝廷纔定而影靜立於班行心已蘇於侍衛始信肅宗再造從此始矣

述懷

去年潼關破妻子隔絕久今夏草木長脫身得西走麻鞋見天子衣袖露兩肘朝廷愍生還親故傷老醜涕淚受拾遺流離生恩厚柴門雖得去未忍卽開口寄書問三川不知家在否比聞同罹禍殺戮到鷄狗山中漏茅屋誰復依戶牖摧頽蒼松根地冷骨未朽幾人全性命盡室豈相偶歛登猛虎場鬱結回我首自寄一封書今已十月後反畏

消息來寸心亦何有漢運初中興生平老耽酒沈思歡會處恐作窮獨叟

此既至行在而憶家之作也。因思去年潼關之破。留家鄜州。隔絕已久。至今夏而得達行在。困苦之中。麻鞋破衣。以見天子。朝廷憫其生還。親故傷其老醜。乃於流離涕淚之中。忽受拾遺之命。主恩厚矣。故欲一訪家室。而不忍言也。且寄書往問。不知家猶在否。傳聞寇亂之餘。此地亦曾罹禍。殺戮殆盡矣。如果然乎。則山中破屋。已無人居。而蒼松僻地。骨猶未朽也。如

杜詩論文

行在七

未必然乎。則亂兵之中。幾人得全性命。焉得一家盡免乎。况盜賊既多。猛虎不少。使我鬱結而回首也。是亂後消息未來。俯復未定。光景自家書去後。又已十月。固日夜望之。又恐傳聞或真。消息未來。尚有萬一之望。若消息一至。便是決絕之詞。既望其來。又畏其至也。寸心之中。一日千慮如此。又歎運數雖已興隆。平生又復耽酒。乃於歡會之處。鬱結沈思。恐家室盡亡。遂作窮獨。故遇歡場而獨戚也。

得家書

去憑游客寄來爲附家書。今日知消息。他鄉且舊居。熊兒幸無恙。驥子最憐渠。障老羈孤極。傷時會合疎。二毛趨帳殿。一命侍鸞輿。北闕妖氛滿。西郊白露初。涼風新過雁。秋雨欲生魚。農事空山裏。眷言終荷鉏。

因游客之便。昔爲寄書。而在今又附書而來。始知消息也。家室猶在舊居。二子幸得無恙。喜可知也。又歎

臨老羈孤者。因奔趨帳殿。而受拾遺之命。斗二毛。接臨老帳殿。是行在也。然慶緒未除。北闕之妖氛尚滿。

飄流未幾。西郊之白露已涼。蓋夏日至此。今已秋深。

杜詩論文

行在七

矣。涼風秋雨。過馬生魚。物物感人家思。則何日得歸。而荷鉏終老乎。

送長孫九侍御赴武威判官

驄馬新鑿蹄。銀鞍被來好。繡衣黃白郎。騎向交河道。問君適萬里。取別何草草。天子憂涼州。嚴程到須早。去秋群反。不得無電掃。此行收遺叱。風俗方再造。族父領元戎。聲名閣中老。奪我同官良。飄飄按城堡。使我不能餐。令我惡懷抱。若人才思濶。溟漲浸絕島。尊前失詩流。塞上得國寶。皇天悲送遠。雲雨自浩浩。東郊尚烽火。朝野色枯槁。西極

柱亦傾如何正穹昊

驅馬御史之馬也。新爲剪剔。被以銀鞍。而繡衣之郎。騎向交河之道矣。夫交河萬里。何以草草相別。因天子爲吐蕃而憂涼州。故嚴程刻往耳。下接憂涼州去。秋吐蕃陷隴右諸郡。不得不加驅除。斧鉞雖爲剪寇。而玉石未免俱傷。故命君往撫遺黎。再造風俗也。四言我叔父鴻漸。鎮涼州。領元戎。亦自臺省而出。今又奪我同官之良。使按城堡。令我慘不能食。而懷抱俱惡也。以上赴武威。下四句方及長孫。若人才思之濶。如長天巨浸。使我尊前既失詩流。反令塞上忽得國寶耶。下二句送別。所以皇天若爲典悲。而雲雨浩浩也。又言今東郊烽火未息。朝野彫瘵未除。則西往將傾侍御此行。何以整頓之乎。

送樊二十三侍御赴漢中判官

威弧不能絃。自爾無寧歲。川谷血橫流。豺狼沸相噬。天子從北來。長驅振彫敝。頓兵岐梁下。却跨沙濱裔。二京陷未收。四極我得制。蕭索漢水清。緬通淮湖稅。使者紛星散。王綱尚旒綴。南伯從事賢。君行立談際。坐知七曜曆。手畫三

杜詩論文

行在七

軍勢冰雪淨。聰明雷霆走。精銳幕府輟。諫官朝廷無。此例
至尊方盱食。仗爾布嘉惠。補闕暮徵入。柱史晨征憇。正當
艱難時。實藉長久計。回風吹獨樹。白日照執袂。慟哭蒼烟
根。山門萬里閉。居人莽牢落。游子方迢遞。徘徊悲生離。局
促老一世。陶唐歌遺民。後漢更列帝。我無匡復資。聊欲從
此逝。

先王制弧矢。以威天下。自玄宗失柄。亂無寧歲矣。故
川谷血流。豺狼相噬也。肅宗長驅北來。力振彫敝。雖
頓兵風翔。而風行沙漠。雖二京未收。而威制四海。所

杜詩論支

六 行在七

以漢水清。淮湖通。使者星馳。而王綱未絕也。以上序
時事。下序侍御赴漢。中南伯求從事之賢。而君相合
於立談之際。以君能上知星曜。下識山川。聰明淨於
冰雪。意氣銳於雷霆。故輟諫官。以歸幕府。雖往無此
例。蓋至尊方且盱食。仗爾出布嘉惠。方以補闕徵入。
又以御史晨征也。正當艱難之時。籍爾爲長久之計。
爾焉得辭乎。以下送別。回風吹獨樹。自喻也。白日照
執袂。紀時也。慟哭蒼山之下。而山家之戶皆閉。寫別
意之蕭條如此。居者方爲牢落。自謂也。行者且復迢

遺謂長孫也。下乃自歎我方徘徊而悲生離局促而老一世。雖爲陶唐之遺民。亦望後漢之長久而愧無匡復之才。亦將從此逝矣。

送從弟亞赴河西判官

南風作秋聲。殺氣薄炎熾。盛夏鷹隼擊。時危異人臣。令弟草中來。蒼然請論事。詔書引上殿。奮舌動天意。兵法五十家。爾腹爲筐筥。應對如轉丸。疎通略文字。經綸皆新語。足以正神器。宗廟尚爲灰。君臣俱下淚。空峒地無軸。青海天軒輕。西極最瘡痍。連山暗燧燧。帝曰大布衣。藉卿佐元帥。

杜詩論文

行在七

坐看清流沙。所以子奉使。歸當再前席。適遠非歷試。須存武威郡。爲畫長久利。孤峰石戴驛。快馬金纏轡。黃羊飫不羶。蘆酒多還醉。踴躍常人情。慘淡苦士志。安邊敵何有。反正計始遂。吾聞駕鼓車。不合用騏驥。龍吟廻其頭。交輔待所致。

南風夏時也。而忽作秋聲。所以當炎熾之時。而多殺氣也。殺氣盛。故非時而鷹隼擊矣。以興時危而異人始至也。四句喚起下一段。接異人至。吾弟草澤奮身。請入論事。詔書引上。能敷陳以動帝聽。所敷陳者論

兵爲急。兵法五十家。俱出腹中。旣應對捷如轉丸。又疎通不拘文墨。此外經綸之策。皆出新語。資其謀畫。足以反正神器矣。乃敷陳之間。言及宗廟焚毀。君臣俱爲下淚。見其能感動肅宗也。今鳳翔之根基未壯。吐番之反覆不常。西方極爲瘡痍。連山皆爲燧燧。故用人爲急耳。於是帝命之曰。大布縫掖之儒。藉卿以佐元帥。我欲坐清流沙。命子奉使。歸當再爲前席也。又曰。以子之才。豈必歷試於遠。蓋欲存此武威之郡。爲畫長久之利耳。以上序事。以下序送。孤峰荒驛。快

杜詩論文

行在七

馬金羈立赴西河矣。而西河風景。黃羊旣爲可食。蘆酒亦能醉人。殊不惡也。又言遇事踴躍。固爲人情。而慘淡經營。始知志士安邊固不足言。而反正終藉子計耳。末言駕鼓車者。不必騏驥之才。回首龍吟悲鳴。淚下。以比佐幕非子之任。然夾輔乘輿。以取遠道千里。可立致也。前後皆以比興起結。

送韋十六評事充同谷防禦判官

昔沒賊中時。潛與子同游。今歸行在所。王事有去。西偏側。兵馬間主憂急良籌。子雖軀幹小。老氣橫九州。挺身艱難。

際張目視寇讎。朝廷壯其節，奉詔令參謀。鑾輿駐鳳翔，同
谷爲咽喉。西扼弱水道，南鎮袍罕阪。此邦承平日，剽劫吏
所羞。况乃未滅控帶莽，悠悠府中韋。使君道足示懷柔，
令姪才俊茂。二美又何求，受辭太白脚。走馬仇池頭，古色
沙土裂。積雪陰雲稠，羌父豪豬韉。羌兒青兕裘，吹角向月
窟。蒼山旌旆愁，烏驚出死樹。龍怒拔老湫，古來無人境。今
代橫戈矛，傷哉文儒士。憤激馳林丘，中原正格鬪。後會何
緣由，百年賦命定。豈料沈與浮，且復戀良友。握手步道周，
論兵遠壑淨。亦可縱冥搜，題詩得秀句。札翰時相投。

杜詩論文

九行在七

昔陷賊中尚與子同游。今歸行在乃迫於王事。而子
去我雷也。蓋因戎馬偏側。主上殷憂。欲得良壽之士。
子軀幹雖小。氣槩甚雄。遇艱難而奮身。視寇讎而誓
裂。故朝廷壯其節而遣子耳。况乘輿旣駐鳳翔。則同
谷爲咽喉要地。西扼弱水。南鎮袍罕。承平之日。尚將
有剽劫之患。今慶緒未滅。襟帶悠遠。可不煩控制乎。
府中旣有韋使君。足以懷柔遠邇。而評事爲使君之
姪。又具俊才。二美旣合。更何求哉。於是受命於太白。
鳳翔也。走馬於仇池。同谷也。西方苦寒。沙土古色。而

善裂陰雲帶雪而常多。現地雜諸羌。豪豬作靴青兕
爲裘。時出寇掠。故蒼山列守。旌旆生愁也。蒼山之中。
昔爲烏巢。今烏驚而出。昔爲龍湫。今龍怒而移。此乃
古來無人之境。而今且橫戈矛矣。傷子爲文儒。亦感
激而西去乎。嗟嗟中原格鬪未已。後會不知何時。然
百年自有定命。何足計其浮沈哉。今止爲良友之戀。
而握手脚踟耳。夫論兵計定。而使遠境清寧。亦可冥
搜佳句。時相投寄。以慰所思可也。

奉送郭中丞兼太僕卿充隴右節度使三十韻

杜詩論文

行在七

詔發西山將。秋屯隴右兵。淒涼餘部曲。輝赫舊家聲。雕鷲
乘時去。驂駟顧主鳴。艱難須上策。容易卽前程。斜日當軒
蓋。高風卷旆旌。松悲天水冷。沙亂雪山清。和猶懷惠防
邊。詎敢驚古來。於異域鎮靜示專征。燕薊餘封豕。周秦觸
駭鯨。中原何慘曠。餘孽尚縱橫。箭入昭陽殿。笳吟細柳營。
內人紅袖泣。王子白衣行。宸極妖星動。園陵殺氣平。空餘
金枕出。無復總帷輕。毀廟天飛雨。焚宮火徹明。梁恩朝共
落。榆檟夜同傾。三月師愈整。群勢就烹瘡。痍親接戰勇
共。寇垂成妙譽。期元宰殊恩。且列卿幾時。回節鉞戮力掃。

機槍圭實三千士。雲梯七十城。耻非齊說客。甘似魯諸生。
通籍微班忝。周行獨坐榮。隨肩趨漏刻。短髮寄簪纓。徑欲
依劉表。還疑厭禰衡。漸衰那此別。忍淚獨含情。廢邑狐狸
語。空村虎豹爭。人頻墜塗炭。公豈忘精誠。元帥調新律。前
軍壓舊京。安邊仍扈從。莫作後功名。

詔發山西之將。郭中丞也。西屯隴右之兵。充節度使。

也。郭英乂之父知運。先爲隴右節度。故曰凄凉而尚
餘部曲。輝赫而重振家聲也。鵬鶚之勢。雖欲乘時。驛
驛之鳴。尚多戀主。言其誠也。艱難必須長策。臨岐遂

杜詩論文

行在七十一

爾奮身。以王命難違。安邊爲急也。一段總序大意。於
是斜日而軒車行邁。高風而旌旆飛揚。但見風悲天
永沙亂山清也。一段序其去。因言吐番和好。雖懷舊
恩。而防邊上策。不在多事。自古馭外之法。惟有鎮靜
之中。默寓專征之意而已。一段序吐番隴右正控制
吐番。是正意。况蘄蕪周秦之地。盜賊縱橫。中原未靖。
皆祿山之餘孽。故前及於昭陽殿。箴吟於細柳營。內
人流離。王孫奔走。不特宸極僭居。且致園陵被發。金
椀出。總帳空。頂園陵。句宗廟毀而天爲雨泣。宮殿焚

而火至微明。采恩落榆。傾頂毀廟。焚宮。旬一段序。
祿山之亂。天下之亂如此。正見吐蕃之宜撫安也。然
三月之中。王師日加整練。慶緒雖盛。且將就烹。是當
裒瘡。淺而更戰。收功業於垂成。則妙譽所歸。人期元
宰。殊恩特降。且致列卿。幾時回邊庭之節鉞。掃京邑
之僥槍乎。一段望郭。英又收復。公今進圭竇之十三
千。欲下雲梯之城七十。我愧非齊之詭客。庶爲魯之
諸生耳。雖我已通籍在朝。而徵班初忝。承公周行好
士。而獨坐爲榮。幸隨府而夜漏趨朝。歎短髮而簪纓。

杜詩論文

行在七
十二

空寄。徑欲隨公而去。以爲劉表之依。終於却顧不前。
恐作稱衡之厭。故衰年惜別。而忍淚含情也。一段是
自序。又言天下喪亂。邑廢而狐狸對語。村空而虎豹
紛爭。人已連遭塗炭。公豈獨能忘情哉。廣平王爲元
帥。而方整紀律。李嗣業統前軍。而已壓舊京。所謂功
已垂成。公宜速至也。則安邊危。從可使功名在人後。
耶深望之也。

送楊六判官使西番

遠秋風落西征海氣寒。帝京氛祲滿人世。別離絕域

遙懷怒和親願結歡勅書憐贊普兵甲望長安宣命前程
急維良待士寬子雲清自守今日起爲官垂淚方投筆傷
時早據鞍儒衣山鳥怪漢節野童看邊酒排金枕奚歌捧
玉盤草肥蕃馬健雪重拂廬乾慎爾參謀畫從茲正羽翰
歸來權可取九萬一朝搏

送遠而秋風初降西征而海氣已寒止因帝京之氣

稔正滿義所難辭然人世之別離甚難不勝番戀耳
送別意已完下乃序使事祿山干紀天人共憤至吐

番亦爲懷怒願結和親故詔書賜其君長而長安已

杜詩論文

行在七
十三

望其兵甲矣所以宣命之使而前程甚急然必得其
良而待士須寬也以下入楊六子雲久以清節自守
今日起而爲官故垂淚投筆傷時據鞍不復再計耳

從此塗路所經漢節儒衣絕域所不經見將使山鳥

驚怪野童聚觀既到彼處則敬待使臣將使蘆酒排

於金枕邊歌而捧玉盤也此時草肥馬健雪重廬乾

正吐番強勇之日爾當慎其籌畫使之助止則歸米

可執國柄而騰程萬里矣勉之也

哭長孫侍御

道爲詩書重名因賦頌雄禮闈初擢桂憲府舊乘驄流水
生涯盡浮雲世事空惟餘舊臺柏蕭瑟九原中

此詩一氣直序道因詩書而重名爲賦頌之雄是以
禮闈擢桂早登科第憲府乘驄遂入臺班也四句序
事下乃入挽生涯與流水同盡世事與浮雲俱空惟
有蕭蕭舊柏昔爲臺中樹今爲墓上封矣悲哉

奉贈嚴八閣老

扈聖登黃閣名公獨妙年蛟龍得雲雨鵬鶚在秋天客禮
容疎放官曹可接連新詩句句好應任老夫傳

杜詩論文

行在七
十四

扈聖而登黃閣者惟公獨爲妙年耳扈聖在鳳翔也
如蛟龍之得雲雨鵬鶚而值秋天飛騰之勢如此項
扈聖二句拾遺與閣老屬官也乃待以客禮容其疎
放同居禁署正在接連蓋我於公非止勢分之交而
以詩才相合故新詩皆好而爲老夫之傳誦矣

留別賈嚴二閣老兩院補闕得聞字

田園須暫往戎馬惜離群去遠留詩別愁多任酒醺一秋
常苦雨今日始無雲山路晴吹角那堪處處聞

將往邠州省家故曰止因田園之計而須暫往又以

兵馬之故而惜離群。以其去之遠。故留詩以別。以其愁之多。故醉酒不辭也。况一秋苦雨。今日始晴。雨後新晴。正堪行路。其如山路角聲處處令人腸斷乎。

獨酌成詩

燈花何太喜。綠酒正相親。醉裏爲客。詩成覺有神。兵戈猶在眼。儒術豈謀身。苦被微官縛。低頭愧野人。

昨日燈花之喜。已許還家。今日綠酒相親。依然爲客也。一醉已消客愁。詩成若有神助。頂綠酒句。况兵戈在眼。正用武之時。儒者迂疎。豈有謀身之術。而又被微官羈絆。不能自由。反愧田野之優游耳。

杜詩論文

行在七十五

仁詩論文八

吳興祚伯成定

武進吳見思齊賢注

宜興潘眉元白評

武進董元愷舜民參

唐肅宗至德二載秋還鄜州

晚行口號

三川不可到歸路晚山稠落鴈浮寒水饑鳥集戍樓市朝今日異喪亂幾時休遠愧梁江總還家尚黑頭

此初出國門時也欲往三川而不能到但見暮山重

杜詩論文

鄜州人

疊而巳。寒衣寒水。落鴈尚浮。回首戍樓。飢鳥俱集。寫晚字也。今見市朝既異。因知喪亂未休。雖得還家。鬢髮已白。能不遠漸江總乎。

徒步歸行

贈李特進自鳳翔赴鄜州途經邠州作

明公壯年及時危經濟實藉英雄資國之社稷今若是武定禍亂非公誰鳳翔千官但飽飯衣馬不復能輕肥青袍朝士最困者白頭拾遺徒步歸人生交契無老少論交何必先同調妻子山中哭向天須公櫪上追風驃

名公壯年有用之才值時危用才之地故經濟必藉

英雄也。夫社稷而傾覆矣。戡定禍亂者。非公而誰。四句。李公鳳翔。千官飽飯已足。衣馬豈能輕肥。正寫草創之朝。百事艱苦也。而其中最困者。白頭拾遺。老年微官。遠訪家室。遂至徒步而歸耳。四句。自序公雖壯年。我則已老。若不相入者。然以心相知。正不在此也。今我之求公者。不過妻子困苦。往一省之。而徒步不進。爲公借轎上良驥耳。公許之乎。四句。借馬。

玉華宮

溪回松風長。蒼鼠竄古瓦。不知何王殿。遺構絕壁下。陰房

杜詩論文

二 鄜州八

鬼火青瑤道。哀湍瀉萬籟。眞笙竽秋色。正瀟灑。美人爲黃土。况乃粉黛假。當時侍金輿。故物獨石馬。憂來藉草坐。浩歌淚盈把。冉冉征途間。誰是長年者。

此塗中所見紀事之詩。下首同溪山回互曲折不窮。風於其間。不得徑度。故曰松風長也。其間蒼鼠上下。竄於古瓦。遠而望之。不知何王之殿。而遺構於石壁之下。殿曰遺構。則無人住可知矣。但見鬼火生於陰房。哀湍瀉於瑤道。萬籟俱響。如昔日之笙竽。秋色鮮澄。空及時而瀟灑。因想當日宮女如花。今已化爲黃

土及見其盛者。止此無聲石馬耳。感今追昔而憂來
藉草。浩歌淚落者。因歎征途碌碌。誰能長保乎。

九成宮

蒼山入百里。崖斷如杵臼。曾宮憑風迴。爰築土囊口。立神
扶棟梁。鑿翠開戶牖。其陽產靈芝。其陰宿牛斗。紛披長松
倒。揭嶮怪石走。哀援啼一聲。客淚迸林藪。荒哉隋家帝。創
此今頽朽。向使國不亡。焉爲巨唐有。雖無新增修。猶置官
居守。巡非瑤水遠。跡是雕牆後。我來屬時危。仰望嗟歎久。
天王狩太白。駐馬更回首。

杜詩論文

鄴州八

百里而入蒼山。斷崖忽如杵臼。斷崖之內。層宮憑風
迥出其上。而風從杵臼中來。其勢甚大。如在上囊之
口。見下四句。極言宮室之盛。立神像而扶棟梁。鑿山
翠而開戶牖。陽產靈芝。言其開朗。陰宿牛斗。言其高
峻也。今且紛披而長松已倒。喝嶮而怪石如走。况有
哀猿一啼。客淚俱迸矣。荒哉隋帝。製此甚難。而頽朽
則易。向使不亡。豈爲唐有哉。唐則雖無增修。猶置官
守。游幸時。臨固非瑤池之遠。遺跡已舊。仍是雕牆之
餘。可不戒乎。况時屬艱危。故嗟望良久。嗟歎頂荒哉。

八句。今天主狩於鳳翔。幾爲亡隋之續。更駐馬而徘徊耳。

羌村三首

呼嘯赤雲西。日脚下平地。柴門烏雀噪。歸客千里至。妻孥怪我在。驚定還拭淚。世亂遭飄蕩。生還偶然遂。鄰人滿牆頭。感歎亦歔歔。夜闌更秉燭。相對如夢寐。

第一首初至也。未至而遠望。但見呼嘯赤雲之西。日

脚下於平地。荒村日暮景象也。忽而宿鳥驚喧。歸客

從千里而至。樂何如耶。蓋柴門久無人至。故人至而

杜詩論支

四 鄜州八

鳥雀喧。先聞鳥雀而後見客至者。從家人耳目中寫

出兵亂崎嶇。一生萬死。反若以尚在爲怪事。故始而

驚。繼而下淚。因曰世亂飄蕩。我之生還。亦偶然事耳。

即鄰人聚觀。俱爲歎息也。於是更關秉燭。相對如在

夢中。通首悲苦。借傍人形容更妙。

晚歲迫偷生。還家少歡趣。嬌兒不離膝。畏我復却去。憶昔好追涼。故繞池邊樹。蕭蕭北風勁。撫事煎百慮。賴知禾黍收。已覺糟牀注。如今足斟酌。且用慰遲暮。

第二首還家。明日之事也。晚歲而迫偷生。即還家亦

少生趣。往日思家。至還家之後。更見其艱難也。嬌兒
繞膝。以拋離之久。畏我復去耳。又念昔去之時。追涼
遶池樹。歸而秋盡。北風蕭蕭矣。未免撫事而煎百慮
也。應少歡趣。句然幸聞禾黍得收。新釀已熟。則有酒
可飲。何及其他乎。

群鷄正亂叫。客至鷄鬪爭。驅鷄上樹木。始聞叩柴荆。父老
四五人。問我久遠行。手中各有攜。傾榼濁復清。苦辭酒味
薄。黍地無人耕。兵革既未息。兒童盡東征。請爲父老歌。艱
難愧淡情。歌罷仰天歎。四坐淚縱橫。

杜詩論文

邛州八

第三首。鄰里相過問也。群鷄忽然亂叫。客至而鷄喧
也。因鷄之喧。不聞有客。及驅鷄上樹。始聞叩門之聲。
蓋父老數人以我遠歸。特來相問。手中各攜酒榼。酒
色又清濁不同。極寫荒村景色。因自言酒味之薄者。
以黍地無人耕也。兵革未息。兒童東征。役及兒童。則
村中父老外。無他人矣。因歎艱難之際。用情如此。所
以歌罷而歎。四座涕流也。

北征

至帝二載秋。閏八月初吉。杜子將北征。蒼茫問家室。維時

艱虞朝野少暇日。顧慙恩私被。詔許歸蓬華。拜辭詣闕下。林暢久未出。雖乏諫諍姿。恐君有遺失。君誠中興主。經緯固密勿。東反未已。臣甫憤所切。揮淚戀行在。道途猶恍惚。乾坤含瘡痍。憂虞何時畢。靡靡行阡陌。人烟眇蕭瑟。所遇多被傷。呻吟更流血。回首鳳翔縣。旌旗晚明滅。前登寒山重。屢得飲馬窟。邠郊入地底。涇水中蕩瀾。猛虎立我前。蒼崖吼時裂。菊垂今秋花。石戴古車轍。青雲動高興。幽事亦可悅。山果多瑣細。羅生雜橡栗。或紅如丹砂。或黑如黠漆。雨露之所需。甘苦齊結實。緬思桃源內。益嘆身世拙。

杜詩論文

鄜州八

陂陀望鄜時。巖谷互出沒。我行已水濱。我僕猶木末。鳴鴉鳴黃桑。野鼠拱亂穴。夜濼經戰場。寒月照白骨。潼關百萬師。往者散何卒。遂令半秦民。殘害爲異物。况我墮塵及。歸盡華髮。經年至茅屋。妻子衣百結。慟哭松聲迴。悲泉共幽咽。平生所驕兒。顏色自勝雪。見即背面啼。垢膩脚不韌。牀前兩小女。補綻纔過膝。海圖圻波濤。舊繡移曲折。天吳及紫鳳。顛倒在短褐。老夫情懷惡。嘔泄臥數日。那無囊中帛。救汝寒凜冽。粉黛亦解包。衾裯稍羅列。瘦妻面復光。瘡頭自櫛學。母無不爲曉。妝隨手抹。移時施朱鉛。狼藉畫

有濶生還對童稚似欲忘飢渴問事競挽鬚誰能卽噴喝
翻思在賊愁甘受雜亂聒新歸且慰意生理焉得說至尊
尚蒙塵幾日休練卒仰看天色改俯覺妖氛豁陰風西北
來慘淡隨回紇其王願助順其俗好馳突送兵五千人驅
馬一萬匹此輩少爲貴四方服勇決所用皆鷹騰破敵過
箭疾聖心頗虛佇時議氣欲奪伊洛指掌收西京不足援
官軍請溪入蓄銳伺俱發此舉開青徐旋瞻略恆碣昊天
積霜露正氣有肅殺禍轉亡歲勢成擒月命其能
久皇綱未宜絕憶昔狼狽初事與古先別奸臣競菹醢同
杜詩論文

鄜州八

惡隨蕩析不聞商周衰中自誅褒妲周漢獲再興宣光果
明哲桓桓陳將軍仗鉞奮忠烈微爾人盡非於今國猶活
淒涼大同殿寂寞白獸闈都人望翠華佳氣向金闕園陵
固有神灑掃數不缺煌煌太宗業樹立甚宏達

皇帝二載四句直序提綱以下皆問家室之事也時

維張虞朝野少暇止因恩詔特許故敢歸耳請闕拜

辭而林陽顧戀者以朝野未寧我雖無巨補而恐君

有遺失也然我在朝所見君誠賢主經緯密勿如此

而祿山之孽禍亂未已臣甫爲之憤切所以出朝揮

淚行道恍惚。徒以天地瘡痍。而憂虞未畢也。此段去
不忘君之意。下接道塗句。行邁靡靡。往踰阡陌。但見
人烟蕭瑟。卽有所遇。皆被傷流血之民。回首望之。風
翔未遠。而旌旗明滅也。更進而寒山重疊矣。山泉滄
沔。惟堪飲馬。邠郊低下。涇水中通。惟其重山之中。故
猛虎吼前。蒼崖如裂也。困苦極矣。乃木石無知。動人
傷感。故菊仍秋花。而石存古轍。遠望青雲。方動高興。
近見幽事。亦可悅心。蓋山果之瑣細者。橡栗羅生。或
丹或黑。或苦或甘。各霑雨露之恩。俱有結實之日。山

杜詩論文

鄜州八

中此景。恍入桃源。苟能早爲隱遁。何至身世飄流乎。
初則出門戀主。故回首風翔。今則將至而望家。引領
鄜州矣。然巖谷之間。出沒未已。我已行於水濱。僕尚
在於木末。而耳目之前。但有鳴鶉晚鳴。野鼠亂出。或
夜經戰場。惟白骨縱橫而已。嗟乎。此皆秦民也。因潼
關之師。倉卒潰散。遂致此乎。此段序途中所見。因歎
我墮賊中。歸而頭白。去旣經年。今日方至。相見時妻
子縑縷。慟哭失聲。反令松濤共沸。泉水啣流矣。平生
愛子顏色如雪者。背面啼號。雙足垢泥。單衣至解。而

牀前兩女補綻麤完。昔有海圖與舊繡。無奈縫爲衣。
被故波濤拆。曲折移。而紫鳳天吳顛倒於短褐之上。
紫鳳頂舊繡。天吳頂海圖也。我則道路奔馳。已經勞
頓。還家光景。又極凄其。情懷作惡。臥病數日。然囊中
亦有匹帛。足以救汝之寒。更有粉黛衾綢。一時羅列。
覺茅屋之下。頓有光輝。於是病妻強起。而拭面癡女。
學母而梳頭。抹米粉而移時。書修眉而無度。對之覺
骨肉情深。飢渴暫忘矣。且問事而競挽鬚。雖爲無禮。
而見父嬌癡。誰忍卽爲嗔喝耶。因言凡若此者。止以

杜詩論文

鄜州八

新歸。故覺其慰意耳。而生理之困苦。尚未說及也。此
段寫還家之樂。又接言我之生理。亦何足道。天子尚
爾播遷。練卒不復休息。人事旣新。天運亦改。故仰觀
而天心順。旁視而妖氛聞矣。且北風甚競。回紇南來。
其王旣已效誠。其人又復勇悍。遣兵五千。驅馬一萬。
兵馬不多者。正以少爲貴。而四方推其勇決也。將所
向無不披靡。所破無不迅疾。所以聖王虛懷。時議奪
氣。行見東京指掌而收。西京亦不時而拔也。更兼官
軍深入。蓄銳俱發。一舉而開青齊。略恆碣。猶之天道

於驕陽之後必有肅殺之令也。則安史之亡。歲月之間可立而待。天綱庶其不絕矣。此段序肅宗時事。又言亂離之初。原與古先亡國者不同。國忠既誅。同惡流析。甘未聞商尚能自誅。褒姒妲姬。而玄宗獨能不惜貴妃。中興之機。實在於此。况肅宗之明哲。同於周宣光武乎。下接言當日誅國忠貴妃之謀。實起於陳玄禮之忠烈。苟非爾。天下已不可爲。惟有爾。故於今國猶活也。此段追述玄宗事。今則舊京之宮殿尚在。都人之望幸已深。而佳氣生於金闕矣。閩陵固有神靈。灑掃至今不缺。可見鐘虞不移。廟貌如故也。又言太宗立國規模。原爲宏遠。今遺澤未泯。豈區區祿山遂能篡之乎。肅宗之興。其必然矣。

杜詩論文

鄜州八

月

天上秋期近。人間月影清。入河蟾不沒。搗藥兔長生。只益丹心苦。能添白髮明。千戈知滿地。休照國西營。

天上之秋期已近。故人間之月影逾清。入河而蟾猶不沒。搗藥而兔自長生。寫月影清也。乃自我對之徒。覽丹心益苦。白髮愈明而已。今千戈滿地。國西卽是

軍營尤景淒涼。卽明月亦不堪回照矣。

喜官軍已臨賊境二十韵

潛京縣官軍鏖賊壕。鼎魚猶假息。穴蟻欲何逃。帳殿
羅玄冕。轅門照白袍。秦山當警蹕。漢苑入旌旄。路失羊腸
險。雲橫雉尾高。五原空壁壘。八水散風濤。今日看天意。游
魂待爾曹。乞降那更得。尚詐莫徒勞。元帥歸龍種。司空握
豹韜。前軍蘇武節。左將呂虔刀。兵氣回飛鳥。威聲沒巨鰲。
戈鋌開雪色。弓矢向秋毫。天步艱方盡。時和運更遭。誰云
遺毒螫。已是沃腥臊。睿想丹墀近。神行羽衛牢。花門騰絕
杜詩論文

齊州八

漢拓羯渡臨洮。此輩感恩至。羸俘何足操。鋒先衣染血。騎
突劍吹毛。喜覺都城動。悲連子女號。家家賣釵釧。準擬獻
香醪。

慶緒尚據京邑。而官軍已臨賊濠。如釜內之魚。欲圖
假息。而穴中之蟻。將欲何逃乎。四句總起。帳殿而羅
玄冕。文臣濟濟也。轅門而照白袍。武臣桓桓也。初駐
鳳翔。秦山以當警蹕。今來京華。漢苑已入旌旄。拒險
何勞。而羊腸已過。乘輿旣至。而雉扇雲橫矣。故近都
五原。空存賊壘。關中入水。已見波澄也。今朝廷之意。

以游魂待爾。爾則乞降不可再得。尚許不過徒勞。可不早計乎。况元帥已歸龍種。廣平王也。司空已握豹韜。郭子儀也。前軍握節。左將佩刀。李嗣業也。賢材傑出。用兵若神。故兵氣之盛。飛鳥不翔。威聲所加。巨鱷失勢。而兵士之練。又戈鋌皆如雪色。弓矢命中秋毫。此時天心否盡。和氣方來。誰云毒螫尚遺。孰知蕪穢皆洗乎。此皆因睿算自神。禁軍皆奮也。且回紇之助討者。又久騰絕域。近渡臨洮。此輩旣感恩而至。殘俘又何足獻乎。惟有先鋒染血。突將操刀。一切斬艾之而已。夫安史之亂。人心不與。今也都城喜動。昔也子女悲號。感今追昔。不勝歡忭。雖久困賊中。已無餘物。且將金釵換酒。以迎王師矣。

杜詩論文

鄜州入
十二

詩論文九

吳興祚伯成定

武進吳見思齊賢注

宜興潘眉元白評

武進董元愷舜民參

唐肅宗至德二載扈從還京

收京三首

仙仗離丹極妖星帶玉除須爲下殿走不可好樓居暫屈
汾陽駕聊飛燕將書依然七廟略更與萬方初

仙仗而離丹極玄宗去也妖星而近玉除祿山來也

杜詩論文

還京九

須爲下殿走合元之仗已移不可好樓居驪山之宮
空建也四句從亂時說起今雖蜀地遠巡暫屈汾陽
之駕然齊城終下還飛燕將之書則依然七廟之略

與萬方爲更始矣

生意甘衰白天涯正寂寥忽聞哀痛詔又下聖明朝羽翼
懷商老文思憶帝功逢罪已日霑灑望青霄

第二首頂廟略二句生意甘於衰白天涯正爾寂寥

而忽聞哀痛之詔又下聖朝喜可知矣於是羽翼而
懷商山李泌將去也文思而憶帝堯玄宗在蜀也叨

逢罪已之日。頂哀痛句。故灑淚而整青霄也。

汗馬收宮闕。春城鏢賊豪。賞應歌杖杜。歸及薦櫻桃。雜
橫戈數功臣。甲第高萬方。頻送喜無乃。聖躬勞。

第三首頂。燕將二句。收復兩京。已煩汗馬。當及春日。

盡鏢賊豪。於是班師行賞。當歌杜秋之詩。而謁廟告。

虔必及薦櫻桃之月。預期之也。惟安史之叛亂。而橫

戈未已。故諸將立功。而甲第日高矣。且萬方既開收。

京。頗有表賀。聖躬無乃獨勞乎。

洗兵馬

收京
後作

選京九

杜詩論文

中典諸將收山東。捷書夜報清晝同。河廣傳聞一葦過。

危命在破竹中。祗殘鄴城不日得。獨任朔方無限功。京師

皆騎汗血馬。回紇餒肉蒲萄宮。已喜皇威清海岱。常思仙

仗過崆峒。三年笛裏關山月。萬國兵前草木風。成王功大

心轉小。郭相謀深古來少。司徒清鑒懸明鏡。尚書氣與秋

天香。二三豪傑爲時出。整頓乾坤濟時了。東走無復憶鱸

魚。南飛覺有安巢鳥。青春復隨冠冕入。紫禁正耐爐花繞。

鶴駕通霄鳳輦備。鷄鳴問寢龍樓曉。攀龍附鳳勢莫當天

盡化爲侯王。汝等豈知蒙帝力。時來不得誇身強。關中

既留蕭丞相幕下。復用張子房。張公一生江海客。身長九尺鬚眉蒼。微起適遇風雲會。扶顛始知籌策良。青袍白馬更何有。後漢今周喜再昌。寸地尺天皆入貢。奇祥異瑞爭來送。不知何國致白環。復道諸山得銀甕。隱士休歌紫芝曲。詞人解撰河清頌。田家望望惜雨乾。布穀處處催春種。淇上健兒歸莫嬾。城南思婦愁多夢。安得壯士挽天河。淨洗甲兵長不用。

諸將已收山東捷。書夜報恐其未確也。至晝而所傳無異。喜可知矣。河廣而一葦可度。剋京而破竹已成。

杜詩論文

還京九

安氏其能保乎。卽有鄴城之附。不日亦破。蓋因獨任朔方之帥。故成大功也。於是吐番旣通。而皆騎汗血馬。回紇助順。而與宴於葡萄宮。一段皆捷書所傳之言。今雖喜海甸初清之時。因思鳳翔駐驛之日。三年奔走於關山。萬方震驚於草木。幸廣平王功大而小心。郭子儀謀深而振古。李光弼之讖鑿出群。王思禮之氣槩清遠。此二三豪傑。卽所謂中興諸將也。整頓乾坤。時艱已濟。一時諸臣東走者。不必尊鱸之思。南行者。無復繞枝之歎。冠冕旣入。而侍從有人。宮闕依

然而烟花正繞於是玄宗既返而鶴駕宵臨龍樓問
復是誰之功乎而攀龍附鳳如鳳翔諸公氣勢飛揚
王侯指顧汝等竊位而行皆貪天功耳乘時而起豈
係身強耶今關中既留蕭華幕中復用張鎬皆開元
舊臣也而張公又歷練四方儀狀瑰偉起用適會於
風雲扶顛更振其籌策則青袍白馬如鱗翼諸公亦
復何有而今世之得再昌者又誰人之功乎以正序
事今且普天入貢祥瑞月閏不知何國先致白環已
見諸山之出銀甕矣所以隱士不必入山詞人因而

杜詩論文

還京九
四

獻頌田家竭力耕桑天下太平可致也於是洪上之
戰士急歸而閭中之思婦可慰從此挽天河之水以
洗甲兵永不復用不亦樂哉以欣喜頌禱之詞終焉

潼關吏

士卒何草草築城潼關道大城鐵不如小城萬丈餘借問
潼關吏修關還備要我下馬行爲我指山隅連雲列戰
格飛鳥不能踰來但自守豈復憂西都丈人視要處窄
狹容單車艱難奮長戟千古用一夫哀哉桃林戰百萬化
爲魚請囑防關將慎勿學哥舒

此因哥舒翰失守潼關也。追言昔不憚士之勞苦而築此城者，既高且堅矣。大城言其堅，小城言其高。互文也。借問何爲乎？曰：以備邊也。於是要我下馬指點山關，但見高山列障，戰格連雲，飛鳥亦不敢度。一旦有警，但歛兵自守，而西都無憂矣。君看險窄之處，止容單車，古所云一人當關，萬夫莫度者也。以上皆述關吏之言。嗟夫，形勝如此，更有百萬之衆以守之，何以哥舒翰桃林一戰盡爲烏有哉？因戒後之守關者，弗學哥舒也。

杜詩論文

還京九
五

留花門

北門天驕子，飽肉氣勇決。高秋馬肥健，挾矢射漢月。自古以爲患，詩人厭薄伐。修德使其來，羈縻固不絕。何爲傾國至，出入暗金闕。中原有驅除，隱忍用此物。公主歌黃鵠，君王指白日。連雲屯左輔，百里見積雪。長戟烏休飛，哀笳曉幽咽。田家最恐懼，麥倒系枝折。沙苑臨清渭，泉香草豐潔。渡河不用船，千騎常掀烈。塵踰太行雜，種抵京室花。門旣須留原野，轉蕭瑟。

此因肅宗借回紇於沙苑也。花門，回紇也。是爲天之

驕子食肉而氣勇決。此其性也。兼以秋高馬肥。往往馳獵於漢地。自古不能制。卽詩人亦云薄伐。是當修德以俟之。羈縻以待之而已。今乃傾國而來。出入朝寧。蓋爲祿山之亂。借以驅除耳。故公主歌黃鵠而出。降君王。指白日以共盟。於是左輔雲屯。盧帳蔽野。百里之間。望如積雪。且長戟森列。而鳥不敢飛。哀笳曉吟。而聲爲嗚咽也。附近田家。麥倒黍折。而沙苑清渭。于騎縱橫如此。因歎回紇踰太行而至京邑。須使之還歸。苟久畱於此。轉見田野之蕭瑟矣。項田家六句。

杜詩論文

結

還京九
六

塞蘆子

五城何迢迢。迢迢隔河水。邊兵盡東征。城內空荆杞。思明割懷衛。秀巖西未已。迴略大荒來。峭函蓋虛爾。延州秦北戶。關防猶可倚。焉得一萬人。疾驅塞蘆子。岐有薛大夫。旁制山賊起。近聞昆徒爲。退三百里。蘆關扼兩寇。深意實在此。誰敢叫帝關。行速如鬼。

此欲塞蘆子關也。受降五城。所以控制吐番者。遠在極邊。且隔河水。亦遼濶矣。祿山之亂。兵盡東征。亦空

虛矣。今史思明既割據懷衛。高秀巖復統兵而西。其
往回略地。當從大荒之外而來。則峭函之險。已爲虛
設。惟有延州。蘆子關。爲秦中北戶。苟得萬人疾驅而
塞之。不可緩矣。岐又有薛景仙。能制山賊。敗祿山。可
以爲犄角也。則蘆關外。刺吐番。內扼安史。昔日立關
深意。蓋在於此。誰爲朝廷言之乎。且賊衆行師迅速。
遲則恐不及矣。

新安吏

收京後作難收
兩京賊猶充斥

客行新安道。喧呼聞點兵。借問新安吏。縣小更無丁。府帖

杜詩論文

還京九

昨夜下次選。中男行。中男絕短小。何以守王城。肥男有母
送。瘦男獨伶俜。白水暮東流。青山猶哭聲。莫自使眼枯。收
汝淚。縱橫眼枯。却見骨。天地終無情。我軍收相州。日夕望
其平。豈意賊難料。歸軍星散營。就糧近故壘。練卒依舊京。
掘壕不到水。牧馬役亦輕。況乃王師順。撫養甚分明。送行
勿泣血。僕射如父兄。

客行新安。而聞宣。聞點兵。故問之吏。曰。縣小無丁。府
帖。昨下。遂點中男。中男十五以下。不成丁者也。二句
吏答詞。因念中男短小。何足爲用。肥男有母。故肥而

有母送瘦男無母故瘦而獨伶仃也此時之人送者行者無不痛哭故觀白水而暮流無情隔青山而哭聲猶在也又歎曰收汝之淚莫使眼枯也卽眼枯見骨誰知之乎今我軍旣收宿州日夕望其平賊不意賊勢難料而我軍又復潰散且依故壘而練卒不復爲征進之計則今日之行不過自守而已故掘壕不必深牧馬非難事况王師之順逆有辨軍中之撫養甚明則送行者不必過悲主將之待汝如父兄也慰之甚正痛之深也

杜詩論文

還京九

石壕吏

壕投石壕村有吏夜捉人老翁踰牆走老婦出門看吏呼一何怒婦啼一何苦聽婦前致詞三男鄴城戍一男附書至二男新戰死者且偷生死者長已矣室中更無人惟有乳下孫孫有母未去出入無完裙老嫗力雖衰請從吏夜歸急應河陽役猶得備晨炊夜久語聲絕如聞泣幽咽天明登前途獨與老翁別

暮投村中而吏夜捉人夜者掩其不備如捕盜賊也乃止有老翁老婦翁則踰牆而逃婦則開門而出而

呼者怒甚。啼者苦甚。蓋因老翁之逃。責及老婦也。一段序其事。下卽老婦寫其情。聽老婦之詞。則家有三男。皆赴鄴城之戍。而一男書至。二男戰死。存者偷生。一男也。死老已矣。二男也。則一室之中。翁婦之外。止有乳下之孫耳。有母未去。而襁褓不堪。未去者。死男之妻也。無已。則有捐軀而已。故筋力雖衰。請從吏去。固不足以應役。猶可以執爨也。一段皆老婦之詞。於是夜久而語聲已絕。如聞泣聲幽咽。如聞者。腸斷氣絕。不能出聲也。至天明登途。獨真老翁別耳。前途者。老翁。昨已踰牆而出。不在家也。而別翁一段悲啼。竟不言及。而其意愈苦。

杜詩論文

還京九

新婚別

兔絲附蓬麻。引蔓故不長。嫁女與征夫。不如棄路傍。結髮爲妻子。席不暖君牀。暮婚晨告別。無乃太怨悵。君行雖不遠。守邊赴河陽。妾身未分明。何以拜姑嫜。父母養我時。日夜令我藏。生女有所歸。雞狗亦得將。君今死生地。沉痛迫中腸。誓欲隨君往。形勢反蒼黃。勿爲新婚念。努力事戎行。婦人在軍中。兵氣恐不揚。自嗟貧家女。久致羅襦裳。羅襦

不復施對君洗紅粧仰視百鳥飛大小必雙翔人事多錯
廷與君永相望

兔絲而附蓬根不得所附故引蔓不長嫁女而與征
夫不得所歸故不如弃路傍也四句比典引起結髮
而爲君婦恩義已深乃暮婚晨別無乃太匆忙乎嫁
而悲是新娘人語也雖云君行不遠守邊河陽耳但
妾初入門百事未諳何以事姑嫜乎因言父母養我
之時令我避人所以百事不諳及出嫁之時雖雞狗
亦得攜去愛我如此孰知今日妾弃如此豈父母生

杜詩論文

還京九

我之意乎所以君當生死之地沉痛迫於中腸雖欲
隨君同往則攜家而行去就反爲不便不如決絕前
往努力事軍事可耳卽我同往則婦人在軍兵氣爲
之不揚不敢以私害公也又念貧家之女卽一羅襦
久而方就其難如此乃自今不復更著而紅粧盡洗
以絕君念因歎百鳥無不雙飛而人事乖離與君相
望而不相見哀哉通篇皆新婚之言

垂老別

白郊未寧靜垂老不得安子孫陣亡盡焉用身獨完投杖

出門去同行爲辛酸幸有牙齒存所悲骨髓乾男兒旣介
胄長揖別上官老妻臥路啼歲暮衣裳單孰知是死別且
復傷其寒此去必不歸還問勸加餐土門壁甚堅杏園度
亦難勢異鄴城下縱死時猶寬人生有離合豈擇衰盛端
憶昔少壯日遲迴竟長歎萬國盡征戍烽火被岡巒積屍
草木腥流血川原丹何鄉爲樂土安敢尚盤桓棄絕蓬室
居塌然摧肺肝

四郊未靖所以雖老不安况子孫陣亡已盡又安用
獨存乎故投杖出門一往不顧也已雖激烈同伴反

杜詩論文

還京九
十一

爲辛酸蓋牙齒雖存骨髓已乾亦何用乎乃竟介胄
而來長揖上官以強壯激烈語寫衰邁痛苦之情其
悲益甚矣下乃收轉已則去矣而老妻何以爲活故
臥路衣單不能不爲傷心也又歎曰此行已成死別
復何顧哉然一息尚存不能忽然故不暇悲已之死
而又傷彼之寒也乃老妻亦知我不返而猶以加餐
相慰又不暇念已之寒而悲我之死也然又自慰曰
我今所往土門之壁壘甚堅杏園之道路雖遠猶異
於鄴城之戰與賊爭頃刻之命則死亦尚寬也

生之離合有數。豈擇我盛衰之年乎。所以憶昔少壯而遲回長歎也。况萬國之民無不征戍。而烽火滿於尚巒。血肉被於草野。則何鄉爲樂土。尚何足戀哉。所以弃捐蓬室。而心肝摧絕也。通篇述老翁之言。

無家別

寂寞天寶後。園廬但蒿藜。我里百餘家。世亂各東西。存者無消息。死者爲塵泥。賤子因陣敗。歸來尋舊蹊。久行見空巷。日瘦氣慘悽。但對孤與狸。豎毛怒我啼。四鄰何所有一。二老寡妻宿。烏戀本枝安。辭且窮。棲方春。獨荷鋤。日暮還杜詩論文。

還京九十二

濯畦縣吏知我至。召令習鼓鞞。雖從本州役。內顧無所攜。近行止一身。遠去終轉迷。家鄉旣盪盡。遠近理亦齊。永痛長病母。五年委溝谿。生我不得力。終身兩酸嘶。人生無家別。何以爲蒸黎。

天寶之盛。旣已寂寞。故園廬變爲蒿藜。卽就我里亦。有百家。世亂各爲逃竄。存者久無消息。死者永爲塵泥也。故園廬敗沒。百無一存。賤子反幸敗亾之餘。偷走而歸。歸尋舊蹊。無非空巷。但見蓬蒿瓦礫之地。日光慘淡。氣色慘淒。惟有狐狸之類。久宅於中。反怒人。

而啼也。四鄰之間。或有一二老寡。無奈強存。餘無人矣。因歎宿烏尚戀本枝。我又何往。故且窮棲于此。荷鋤灌畦而已。不意縣吏知我歸。終不我釋。遂自念。雖從本州之役。非爲甚難。然內顧一無所有。何妨仍復遠去。又念近行止於一身。遠去終於飄泊耳。轉而歎曰。家室旣已蕩盡。遠近亦何異乎。何必本州之可戀。而遠方之定迷也。又轉念我甚痛者。長病之母。生不能養。死不能塋。五年委於丘壑。生我何爲。能不酸痛。卯以上皆無家者之詞。因歎人生至無家可別。何以更甚也。

杜詩論文

還京九十三

送鄭十八虔貶台州司戶傷其臨老陷賊之故闕爲面

別情見于詩

鄭公樗散鬢如絲。酒後常稱老畫師。萬里傷心嚴譴日。百年垂死中興時。蒼惶已就長途往。邂逅無端出餞遲。便與先生應永訣。九重泉路盡交期。

鄭公居樗散之職。鬢已如絲矣。畫師昔闔立本所羞稱。而爲鄭虔所自道。寫其狂也。乃今遠貶之日。而萬

星傷心况值中興之時而百年垂死寫其恨也君翁
范而行長途已往我邂逅他故出錢爲選故關爲面
別也夫先生老矣卽此爲永訣之日惟有九泉之下
再教友誼耳所以遠貶之故一字不言爲親者諱也

瘦馬行

東郊瘦馬使我傷。骨體硃兀如堵牆。絆之欲動轉欹側。此
豈有意仍騰驤。細看六印帶官字。衆道三軍遺路傍。皮乾
剝落雜泥滓。毛暗蕭條連雪霜。去年奔波逐餘寇。驂騾不
慣不得將。士卒多騎內廐馬。惆悵恐是病乘黃。當時歷塊
杜詩論文

遠京九
十四

誤一蹶委棄非汝能。周防見人慘澹若哀訴。失主錯莫無
晶光。天寒遠放鴈爲伴。日暮不收烏啄瘡。誰家且養願終
惠更試明年春草長

東郊瘦馬使我傷心者以其骨體俱由兀如堵牆也
乃尚爲羈絡所絆欲動而反爲欹側此豈有意于騰
驤者乎看之而見六印俱帶官字問之而知官軍奔
於路傍所以皮乾剝落雜以泥滓毛暗蕭條加以雪
霜益可憐矣因念去年奔走避寇之時驂騾之不慣
於道路者且不復用因以內廐分給士卒則此馬未

必非乘輿之物也。止因一蹶之慢，而致此委弃耳。故見人而如訴失主，而無光。天寒遠放，而野馬爲伴。日暮不收，而飢烏啄。殆可哀甚矣。因望曰：誰能收養以終其惠。他時更試其材，則在明年春草之長，必有可觀者。已此詩全，以乘黃二字發議。

畫鶻行

高堂見生鶻，颯爽動秋骨。初驚無拘攣，何得立突兀。乃知畫師妙，巧刮造化窟。寫此神俊姿，充君眼中物。烏鶻蒲膠枝，軒然恐其出。側腦看青霄，寧爲衆禽沒。長翮如刀劍，人

杜詩論文

還京九十五

寰可超越，乾坤空崢嶸。粉墨且蕭瑟，緬思雲沙際。自有烟霧質，吾今意何傷。顧步獨紆鬱。

高堂而忽見生鶻，蕭瑟之姿是爲秋天之英物也。突然而起，初驚其絕無拘攣，何以突兀久立，細而察之，乃畫師之妙巧，同造化寫此神物以充君玩也。下四句寫其神俊，烏雀滿枝，惟恐其出，蓋其側腦看天，若有所軒然之勢，但自負英姿，不肯爲衆會下擊耳。夫長翮之勁而如刀劍，則人寰立可超越，乃天地空濶而不能飛，粉墨蕭瑟而徒供人玩，終是畫鶻耳。雲沙之

外真有此烟霧之質。吾亦何必爲之悲傷而紆鬱乎。
終以生鶻結。

臘日

臘日常年暖尚遙。今年臘日凍全消。侵陵雪色還萱草。漏洩春光有柳條。縱酒欲謀良夜醉。還家初散紫宸朝。口脂面藥隨恩澤。翠管銀罌下九霄。

同一臘日也。去年而暖尚遙。今年而凍全消者。以扈從還朝。春光先被也。故萱草初青。尚侵凌雪色。而柳條小綠。已漏泄春光矣。因其和暖。欲謀良夜之醉。正

杜詩論文

還京九十六

值還家而初散紫宸之朝也。朝罷兼承恩賜。口脂面藥。自天而下矣。口脂面藥之賜。唐朝臘日之常例。翠管銀罌。盛脂藥之器也。

杜詩論文十

吳興祚伯成定

武進吳見思齊賢注

宜興潘 胃元白評

武進董元愷舜民參

唐肅宗乾元元年省中

奉和賈至舍人早朝大明宮

舍人先世掌絲綸

五夜漏聲催曉箭九重春色醉仙桃
旌旗日暖龍蛇動宮殿風微燕雀高
朝罷香煙攜滿袖詩成珠玉在揮毫
欲知世掌絲綸美池上于今有鳳毛

杜詩論文

省中十

五夜之漏聲遞催而曉籌已報早朝時也九重之和氣方濃而露桃如醉春日也旌旗森列而日色初臨
已若龍蛇影動宮殿嚴峻而微風不動惟見燕雀高飛四句早朝之景下四句賈舍人朝罷而香煙尚凝襟袖詩成而珠玉盡在揮毫蓋舍人絲綸濟美鳳皇池上又見鳳毛矣

宣政殿退朝晚出左掖

天門日射黃金榜春殿晴曛赤羽旗
宮草霏霏承委佩爐煙細細遊絲雲
近蓬萊常五色雪殘鳩鵲亦多時
侍臣

緩步歸青瑣退食從容出每進

殿門之上日影照而金榜增輝殿門之下晴色曛而羽旗紛列拜下則宮草初生俱承委佩殿之下也仰望而爐烟不動細駐游絲殿之上也又見彩雲常綸殘雪初晴氣象如此六句宣政殿下二句退朝出左掖近侍之臣不與外朝同散故復歸青瑣而從容遲出耳并點還晚字

紫宸殿退朝口號

戶外昭容紫袖垂雙瞻御座引朝儀香飄合殿春風轉花

杜詩論文

省中十

覆子官淑景移晝漏稀聞高閣報天顏有喜近臣知宮中每出歸東省會送夔龍集鳳池

戶外而見昭容紫袖者蓋兩行分立近御座而看引朝儀也殿宇深沉風轉而香劑不散奏對良久日動而花影已移此時晝漏正長天顏甚近也六句紫宸殿下二句退朝宮中出而趨東省復會送丞相於中書方始出耳此唐之故事也紫宸乃內朝故有昭容及宮中句

晚出左掖

畫刻傳呼淺。春旗簇仗齊。退朝花底散。歸院柳邊迷。樓雪融城溼。宮雲去殿低。避人焚諫草。騎馬欲雞棲。

畫刻而傳呼尚淺。半明以後也。春旗之簇仗猶齊。羽衛未散也。同爲退朝。而花間齊散。各爲歸院。而柳邊恐迷。四句退朝入院。但見樓雪已融。紫城猶溼。宮雲既遠。去殿猶低。二句左掖在宮城內也。於是在省中。既草奏而焚藁。乃騎馬出而鷄棲矣。止一。句是晚出左掖。

題省中壁

杜詩論文

省中十

掖垣竹埤梧十尋。洞門對雪常陰陰。落花遊絲白日靜。鳴鳩乳鷺青春深。腐儒衰晚謬通籍。退食遲回違寸心。衮職曾無一字補。許身愧比雙南金。

掖垣之中竹梧森列。且洞門對雪。常見其陰陰。蓋省中壁皆畫雪也。無人可到。故白日靜。落花游絲。正見白日之靜也。居此已久。故青春深。鳴鳩乳鷺。正見青春之深也。四句省中下自序言腐儒衰年。謬承通籍。乃退食遲回。而常違此心者。因無以仰補衮職。昔之珍重自許者。又自愧矣。

春宿左省

花隱掖垣暮。啾啾棲鳥過。星臨萬戶動。月傍九霄多。不寢聽金鑰。因風想玉珂。明朝有封事。數問夜如何。

花隱鳥過暮色深矣木幾星布周天方臨萬戶而俱

動月照宮殿如傷九霄而更多也四句左省不寐而

聽金鑰之開因風而想玉珂之集蓋明朝封事關心

能不通宵展轉乎二句宿止花字點春

送賈閣老出汝州

西掖梧桐樹。空留一院陰。艱難歸故里。去住損春心。官殿

杜詩論文

省中十

青門隔雲山。紫邏深人生。五馬貴。莫受二毛侵。

西掖梧桐空留一院之陰者君已去也是送同省之

語艱難之際獨歸故里故去住之人皆損心情也二

句送出宮殿而承隔望紫邏而長征二句出汝州又

慰曰仕至刺史不賤矣莫感懷而頭白也

送翰林張司馬南海勒碑

相國製文

冠冕通南極。文章落上台。詔從三殿去。碑到百蠻闕。野館

冠冕而通南極翰林南海去也文章落於上台相國

碑文出也。從三殿之中奉詣而往。知百蠻之外風氣俱開也。途中有野館濃花。春帆細雨。二句南海之景。但不知滄海之上。何時得歸耳。

曲江陪鄭八丈南史飲

雀啄江頭黃柳花。鷄鶩鵝鴨滿晴沙。自知白髮非春事。且盡芳樽戀物華。近侍卽今難浪跡。此身那得更無家。丈人才力猶強健。豈傍青門學種瓜。

柳花放而鳥雀爭銜。江沙晴而水禽聚處。二句曲江

自念白髮蕭條。無心春事。無奈物華堪賞。且盡芳樽。

杜詩論文

省中十
五

耳。二句陪飲。雖近侍不應浪跡。而此身那復無家。二句自歎。如君才力既富。自應及時進用。豈可學青門之隱耶。二句鄭人。

曲江二首

一片花飛減却春。風飄萬點正愁人。且看欲盡花經眼。莫厭傷多酒入唇。江上小堂巢翡翠。苑邊高塚臥麒麟。細推物理須行樂。何用浮名絆此身。

平日惜花。卽一片初飛。已恐春光漸減。况今風飄萬點。燕能不愁人乎。且看花之欲盡。莫厭酒之傷多。當此

之時惟酒可以消愁耳。况喪亂之後。江上小堂無人。而翡翠來巢。苑邊高冢。樵蘇而石麟已倒。物理之盛衰大率如此。可不及時行樂。而用浮名之羈絆乎。細推物理。頂江上二句。須行樂。頂莫厭句。

朝回日日典春衣。每日江頭盡醉歸。酒債尋常行處有人。生七十古來稀。穿花蛺蝶深深見。點水蜻蜓款款飛。傳語風光共流轉。暫時相賞莫相違。

接上言。細推物理。須行樂。典故。衣沽酒。日日盡醉也。酒債尋常之事。到處皆有。頂春衣句。七十古來所少。

杜詩論文

省中十

人生幾何。頃盡醉。句。蛺蝶而深入花叢。有時復見。蜻
蜓而低飛水上。無時暫停。二句。春景風光流轉如此。
且莫急去。而暫留相賞也。留春之詞。

曲江對酒

苑外江頭坐不歸。水精春殿轉霏微。桃花細逐楊花落。黃
鳥時兼白鳥飛。縱飲久判人共棄。懶蒞真與世相違。更情
更覺滄洲遠。老大徒傷未拂衣。

苑外江頭坐而不歸者。以對酒也。下三句。坐中所見。
水晶宮殿。春光蕩漾。轉見其霏微。一句。苑內苑外。桃

花逐江頭楊花而俱落。苑外黃鳥兼江頭白鳥而齊飛。二句苑外江頭也。下四句對酒之懷。縱飲而已。拚共棄懶朝而與世相違。故老大而歎拂衣之未遂也。

曲江值雨

城上春雲覆苑牆。江亭晚色靜年芳。林花著雨燕支溼。水荇牽風翠帶長。龍武新軍深駐蹕。芙蓉別殿謾焚香。何時詔此金錢會。暫醉佳人錦瑟傍。

雲接苑牆。雲低矣。晚色寂寥。天陰矣。三句雨前之景。林花著雨而燕支溼。翠荇牽風而翠帶長。二句雨中。

杜詩論文

省中十

之景因歎風光如此。時事已非。待衛新軍已向行宮。駐輦芙蓉別殿。不必望幸。焚香何時復見。開元之盛。

賜金錢。合宴樂耶。

晦日尋崔戡李封

朝光入甕牖。尸寢驚弊裘。起行視天宇。春氣漸和柔。典衣不暇懶。今晨梳我頭。出門無所待。徒步覺自由。杖藜復恣意。免值公與侯。晚定崔李交。會心真罕儔。每過得酒傾。二七可淹留。喜結仁里懽。况因令節求。李生園欲荒。舊竹廡脩脩。引客看埽除。隨時成獻酬。崔侯初筵色。已畏空樽愁。

未知天下士。至性有此不。草牙旣青出。蜂聲亦暖遊。思見
農器陳。何當甲兵休。上古葛天民。不貽黃屋憂。至今阮籍
輩。熟醉爲身謀。威鳳高其翔。長鯨吞九州。地軸爲之翻。百
川皆亂流。當歌欲一放。淚下恐莫收。濁醪有妙理。庶用慰
沉浮。

朝來熟寢而做。裴鶯暖者。起視天宇。而知春氣和柔
矣。因春煖而興。來理髮。匆匆出門。徒步自由。杖藜任
意。不必見貴人也。一段泛起。晚結交。崔李旣會。心罕
儔。又能置酒相待。遂足淹留耳。近在同里。今值令節。

私詩論文

省中十

可不往相求乎。李生之闔。但有荒竹。客至而灑掃。隨
時而獻酬。崔侯於初筵之時。又恐酒盡。其真率而高
興如此。故曰天下之士。有此至性否乎。一段崔李。今
草芽旣出。蜂聲暖游。方思農器之出。無奈兵戈未休
也。二句點晦日。因歎上古之民。不貽至憂。下惟阮籍
之輩。每知此意。借酒以全生耳。指崔李兼自道也。今
威鳳高翔。玄宗去也。長鯨吞噬。祿山亂也。地軸翻覆。
百川橫流。惟有放歌淚落。縱酒浮沉而已。正月晦日。

唐人以爲令節。

送率府程錄事還鄉

程攜酒餽相就取別

鄙夫行衰謝抱病昏忘集常時往還人記一不識
程侯晚相遇與語才傑立蕭然耳目開頗覺聰明入千載得鮑叔末契有所及意鍾老栢青義動脩蛇螫若人可數見慰我垂白泣告別無淹晷百憂復相襲內愧突不黔庶羞以賙給素綵挈長魚君酒隨玉粒途窮見交態世梗悲路澁東風吹春冰決莽后土溼念君惜羽翮旣飽更思戢莫作翻雲鶴聞呼向禽急

衰病頽仍故昏忘交集而平時往還之人十不記其一矣

杜詩論文

省中十

一矣。泛起晚遇程侯。其才傑出使我心開目明。正與

昏忘反也。其知我如鮑叔喜未契之有所托矣。蓋其

意之所鍾。如老栢之音。久而不變也。遇義而動。如脩

蛇之蠶。一往直前也。若人而數見。庶可慰我老年矣。

一段程錄事。今告別既速。值我憂患之餘。愧不能少

盡。乃攜庶羞如長魚。玉粒。碧酒。以相賙給。途窮方見

交態。又念世梗而悲。子路難矣。况春寒未解。積潦未

乾。君當自惜羽翰。雖曰飽飛。真莫聞呼直前。以致蹉

跌也。一段送別兼勉之也。因羽翰字。忽借譬喻。結奇。

題李尊師松樹障子歌

老夫清晨梳白頭。玄都道士來相訪。握手呼兒延入戶。手持新畫青松障。障子松林靜杳冥。憑軒忽若無丹青。陰崖却承霜雪幹。偃蓋反走虬龍形。老夫平生好奇古。對此興與精靈聚。已知仙客意相親。更覺良工心獨苦。松下丈人巾屨同。偶坐自是徇山翁。悵望聊歌紫芝曲。時危慘淡來悲風。

清晨而道士相訪入戶而手持松障障上則松林杳冥也乃憑軒遠望若非丹青但見陰崖長霜雪之幹

杜詩論文

十省中十

假益走虬龍之形。老夫好奇。覽已之興致。與畫之精靈。兩相聚合。故不見丹青。而見真松也。相贈之意。已知仙客相親。畫手之作。更覺良工心苦矣。松下又有。人物則中屨相同。兩人偶坐。其殆商山之翁耶。因又為之歌紫芝之曲。時危感激而悲風颯然也。

奉陪鄭駙馬韋曲二首

韋曲花無賴。家家惱殺人。綠樽須盡日。白髮好禁春。石角剝衣破。藤枝刺眼新。何時占叢竹。頭戴小烏巾。

韋曲家家種花處處動人愁思故曰花無賴曰惱殺人

人也。花下開尊。且須竟日。酒邊白髮。勉強禁春。乃石
角鈎衣。韋曲也。藤枝刺眼。春深也。景物如此。可以終
老矣。安得叢竹之間。角巾遊世乎。

野寺垂楊裏。春睡亂水間。美花多映竹。好鳥不歸山。城郭
終何事。風塵豈駐顏。誰能共公子。薄暮欲俱還。

野寺蔽於垂楊。春睡隔於亂水。且花美映竹。花益好
矣。好鳥未歸時。未暮也。因歎城郭之中。終成何事。我
將長留於此。不共公子俱還矣。兩首俱咏韋曲。止未
一句。點鄭附馬。

杜詩論文

省中十
十一

奉客岑參補闕見贈

竊窅清禁闕。罷朝歸不同。君隨丞相後。我住日華東。冉冉
柳枝碧。娟娟花藥紅。故人得佳句。獨贈白頭翁。

清禁深遠。趨朝同也。罷朝則不同矣。蓋君為補闕。而
居東省。故隨丞相後。中書省在東也。我為拾遺。而居
西省。故出日華門。門在西也。宮省之間。花紅柳碧。故
人得句。乃以相贈耶。末二句。岑補闕。

奉贈王中允維

中允聲名久。如今契闊深。共傳收瘼信。不比得陳琳。一病

緣明主三年獨此心窮愁應有作試誦白頭吟

聲名久著平日已推服。契濶既淡今日尤相念也。長
安之亂身方陷賊恐爲吏信之被收乃心不忘君不
比陳琳之作檄無奈聲名既大媒孽者多今得優游
臥病皆出主上之特恩雖已偃蹇三年終見此心之
不二則窮愁之作亦有白頭吟否乎借夫婦以比君
臣也

送許八拾遺歸江寧觀省南昔時嘗客遊此縣於許生
處乞瓦棺寺維摩圖樣志諸篇末

杜詩論文

省中十
十二

詔許辭中禁慈顏赴北堂聖朝新孝理祖席倍輝光
內帛擎偏重官衣著更香淮陰新夜驛京口渡江航
春隔雞人晝秋期燕子涼賜書誇父老壽酒賽城隍
看書曾飢渴追蹤恨綠菰虎頭金粟影神妙獨難忘

詔許暫辭中禁亦因慈顏遠赴北堂耳朝廷以孝治
天下故許其歸祖席以奉詔而行故極其盛也四句
送意內帛擎歸而益重官衣新著而更香二句拾遺
歸途則淮水停舟京口飛渡二句江寧春日不復趨
朝故與鷄人暫隔秋涼卽當反國當與燕子同歸矣

况今此行。朝廷賜書。誇示父老。北堂壽酒。賽及城隍。
可不爲榮乎。一。張。許。拾。遺。下。借。書。專。我。嘗。借。書。而。觀。
同於飢渴。今欲追跡而往。恨其杳茫。然虎頭妙筆。則
意不能忘也。

因許八孝寄江寧晏上人

不見晏公三十年。封書寄與淚潺湲。舊來好事今能否。老
去新詩誰與傳。碁局動隨幽澗竹。袈裟憶上泛湖船。憑君
話我爲官在。頭白昏昏只醉眠。

昔游吳越。曾見晏公。別已三十年矣。故寄書而於下

杜詩論文

省中十
十三

也。舊來好事。今尚能否。而老去新詩。誰爲傳乎。因記
碁棋局於幽竹。送袈裟於湖船。回首斐然。有如昨日。
也。今憑君寄語。我雖爲官。而白頭醉臥。不似當時矣。
只就實事細寫。而感今追昔。無限淒涼。

憶弟二首

時歸南
潯滌

喪亂聞吾弟。飢寒傷濟州。人稀書不到。兵在見何由。憶昨
狂催走。無時病去憂。卽今千種恨。惟共水東流。

喪亂之時。傳聞吾弟。以飢寒之故。往濟州矣。來往人
稀。書常不達。兵戈猶在。相見何由。憶昨之奔走。以賊

之狂。今之殷憂。以弟之病也。四可俱頂喪亂。故惟有千種之恨。與水俱東耳。濟州在長安之東。

且喜河南定。不問鄴城圍。百戰今誰在。三年望汝歸。故園花自發。春日鳥還飛。斷絕人煙久。東西消息稀。

且喜河南既定。則濟州可通。卽急如鄴城之圍。亦不復問矣。百戰之後。誰人尚存。三年之中。無日不望。今故園之花空發。春日之鳥知還。汝奈何不歸哉。無如人烟斷絕。消息茫然也。

得舍弟消息

杜詩論文

省中十
十四

亂後誰歸得。他鄉勝故鄉。直爲心厄苦。久念與存亡。汝書猶在壁。汝妾已辭房。舊犬知愁恨。垂頭傍我牀。

接上言。我雖望汝。然亂後誰人得歸哉。苟他鄉勝于故鄉。卽不歸亦得。反言之。而痛益深矣。我以心中厄苦。故念汝如隔存亡矣。汝書猶存。汝妾已去。正見隔存亡也。惟有舊犬戀主。低頭傍我耳。

送李校書二十六韻

北有豪鷹生。子毛盡赤渥。洼騏驥兒。尤異是龍脊。李舟名父子。清峻流輩伯。人問好妙年。不必須白皙。十五富文

史十八足賓客十九授校書二十聲輝赫衆中每一見使
濟動魄自恐二男兒辛勤養無益乾元元年春萬姓始
安宅舟也衣綠衣告我欲遠適倚門固有望歛衽就行役
南登吟白華已見楚山碧藹藹咸陽都冠蓋日雲積何時
太夫人堂上會親戚汝翁草明光天子正前席歸期豈爛
熳別意終感激顧我蓬屋姿謬通金門籍小來習性懶晚
歲慵轉劇每愁悔吝作如覺天地窄羨君齒髮新行已能
夕惕臨岐意頗切對酒不能喫廻身視綠野慘澹如荒澤
老鴈春忍飢哀號待枯麥時哉高飛燕絢練新羽翮長雲
杜詩論文

省中十
十五

溼衰斜漢水饒巨石無令軒車進衰疾悲宿昔

鴈兒毛赤驥子龍脊其種貴者其相必異四句興起

李舟爲名父之子而清峻獨出者在於神骨而不在

顏色也十五而文史富十八而賓客歸十九而清華

選二十而聲譽馳使我見之健羨而歎二子之不如

也一段美李舟乾元之初天下方定舟乃表其綠衣

告我遠適蓋以倚門望切故歛衽就道也於是南登

白華西望楚山自此而至咸陽矣咸陽爲冠蓋之都

何時汝到而太夫人堂上諸公俱會也汝翁視草明

光汝來諒亦不遠。但一時別懷。終於感激耳。一投序。
送我。以蓬屋之姿。謬通金門之籍。止因少年習懶。老
歲更慵。不能周旋世路。恐一旦悔吝之來。每爲踟躕。
而君少年已能夕惕。卽臨岐意切。而對酒不飲也。一
段。自序。又言別時見綠野春濃。反若荒郊蕭索。而春
澤之中。有老鴈者。哀號忍飢。自喻也。有春燕者。羽毛
絢爛。李舟也。以此典應前雙結。褒斜雲暗。漢水巨石。
無令軒車遲遲。使我悲感也。

偏側行

贈畢

杜詩論文

省中十
十六

偏側何偏側。我居巷南子巷北。可憐鄰里間。十日不見
顏色。自從官馬送還官。行路難行澁如棘。我貧無乘非無
足。昔者相過今不得。實不是愛微軀。又非關足無力。徒步
翻愁官長怒。此心炯炯君應識。曉來急雨春風顛。睡笑不
聞鐘鼓傳。東家蹇驢許借我。泥滑不敢騎朝天。已令請急
會通籍。男兒性命絕可憐。焉能終日心拳拳。憶君誦詩神
凜然。辛夷始花亦已落。況我與子非壯年。街頭酒價常苦
貴。方外酒徒稀醉眠。速宜相就飲一斗。恰有三百青銅錢。

世路之間。偏側極矣。與子同在鄰里。而十日不見者。

以官馬還官。行路難行也。我貧無乘。既非無足。亦非
愛軀惜步。因禮法所拘。而官長可畏耳。然此心無日
不思。君自知也。曉來風雨正急。睡美而鐘鼓不聞。雖
有蹇驢可借。以泥塗擁塞。不便入朝。不得已而請告。
註籍。蓋不敢出門矣。夫男兒寄性命於天地之間。至
跬步不能自主。不亦可憐哉。焉能閉戶終日。而相憶
拳拳也。無已。惟有子來共飲耳。辛夷方開。幾日又落。
春將去矣。與子俱非壯年。自當及時爲樂。雖當酒價
踴貴。酒徒不得醉眠之日。而斗酒易供。恰有三百青

杜詩論文

省中十
十七

錢在也

題鄭十八著作丈

台州地闊海冥冥。雲水長和島嶼青。亂後故人雙別淚。春
溪逐客一浮萍。酒酣懶舞誰相拽。詩罷能吟不復聽。第五
橋東流恨水。皇陂岸北結愁亭。賈生對鵬傷玉傅。蘇武看
羊陷賊庭。可念此公懷直道。也需新國用輕刑。禰衡實恐
遭江夏。方朔虛傳是歲星。窮巷悄然車馬絕。案頭乾死讀

一瑩

台州地闊。而海波冥冥。蓋雲水與島嶼俱青也。亂後

之故人幾何。而雙垂別淚。春深而逐客已遠。獨作浮萍乎。故酒酣而懶舞。吟詩而無人聽矣。又念君去之後。則第五橋畔。歎逝水之空流。皇子陂邊。望園亭而愁結耳。夫賈誼遠遷。乃爲賦鵬。蘇武陷北。止爲牧羊。而公則直道不容。故遭刑謫。然忌者既多。恐禍生實。遭江左之禍。神仙何在。方朔虛有茂星之傳。危之也。我則窮巷絕跡。不交賓客。囊螢乾死。并不復讀書矣。蘇武事爲鄭虔從賊辨也。

得舍弟消息

杜詩論文

省中十八

風吹紫荆樹色。與春庭暮花落。辭故枝。風回反無處。骨肉恩義重。漂泊難相遇。猶有淚成河。經天復東注。

庭前紫荆。春風開放。此兄弟原同氣也。及風回花落。無處相尋。比兄弟亂離分散也。故雖骨肉恩義亦飄泊不相見矣。是以有淚如河。既經天而復東注也。

贈畢四曜

才大今詩伯。家貧苦宦卑。飢寒奴僕賤。頽狀老翁癯。同調嗟誰惜。論文笑自知。流傳江鮑體。相顧免無兒。

才大爲詩家之宗。家貧而仕宦未達。才位不稱矣。故

飢寒爲奴僕所賤。而顏狀已成老翁矣。詞調既不復
惜。文章我實自知。笑字會心處。亦慢世處。下項論文
句。詩如飽謝而繼嗣有人。是亦足矣。他何足問乎。

義鵬行

陰崖有蒼鷹。養子黑栢巔。白蛇登其巢。吞噬恣朝餐。雄飛
遠求食。雌者鳴辛酸。力強不可制。黃口無半存。其父從西
歸。翻身入長煙。斯須領健鵬。痛憤寄所宣。斗上捩孤影。噉
啐來九天。俯鱗脫遠枝。巨頰折老拳。高空得蹭蹬。短草辭
蜿蜒。折尾能一掉。飽腸已皆穿。生雖滅衆雛。死亦垂千年。

杜詩論文

省中十
十九

物情有報復。快意貴目前。茲實鷲鳥最。急難心炯然。功成
失所往。用捨何其賢。近經湔水湄。此事樵夫傳。飄蕭覺素
髮。凜欲衝儒冠。人生許與分。亦在顧眄間。聊爲義鵬行。永
激壯士肝。

此序事之體。蒼鷹養子于栢巔。處亦高矣。白蛇登而
吞噬。勢亦惡矣。豈雄者遠出。雌者悲號。力不能制也。
乃雄者歸而忽往。復領健鵬。以爲報讐。且欲擊之猛。
必先飛之高。故從九天直下。而蛇之俯鱗。脫巨頰。折
從空跌落。短草承辭。不覺尾猶一掉。而飽腸已穿矣。

飽腸悲甚亦快甚。因歎其生滅聚離而死亦傳久遠。蓋物情俱有報復。取快目前。而此又鷲鳥之最。義氣炯然。功成遠去。不復示德。則用捨之義。又何賢乎。序事已完。近從瀟水樵夫所傳。我感其義。而素髮衝冠也。因言人生許與之分。亦在急難之頃刻耳。聊爲此詩以勸壯士也。

李鄴縣丈人馬行

丈人駿馬名。騶前年避過金牛。廻鞭却走見天子。朝飲漢水暮靈州。自矜騶奇絕。代乘出千人。萬人愛一聞。杜詩論文。

省中十一

說盡急難材。轉益愁向鴛鴦頭。上鏡耳批秋竹。脚下高蹄削寒玉。始知神龍別有種。不比俗馬空多肉。洛陽大道時再清。累日喜得俱東行。鳳臆龍髻未易識。側身注目長風生。

丈人駿馬。從前年避亂見之。蓋自金牛而走見天子。朝發漢水。暮至靈州。迅疾如此。故丈人自誇絕代也。然非一人之私言。騎出而千人萬人俱愛矣。我聞其急難如此。頂前年三句。自顧所乘。無非鴛鴦也。而馬之狀。則耳批秋竹。蹄削寒玉。乃知龍種自異。不比凡

馬之多肉也。今洛陽已清。道路平坦。乘此而東。雖龍
髻鳳臆。人不易識。但覺側身注目。長風已生。不待舉
足。而已神行萬里矣。

端午日賜衣

宮衣亦有名。端午被恩榮。綉葛含風軟。香羅疊雪輕。自天
題處溼。當暑著來清。意內稱長短。終身荷聖情。

宮衣之賜。亦得側名。其間端午而被恩榮矣。亦字有
望外意。綉葛含風而軟。香羅如疊雪而輕。二句乘衣
封題自天而猶濕。著來當暑而亦清。且長短適意。終

杜詩論文

省中十一

身而荷聖恩矣。寫得徘徊珍重如此。

酬孟雲卿

樂極傷頭白。更深愛燭紅。相逢須袞袞。告別莫怱怱。但恐
天河落。寧辭酒盞空。明朝牽世務。揮淚各西東。

忽爾相逢。故樂極而反傷頭白。更深而愈愛燭紅。止
因風塵袞袞而相逢甚難。慎弗怱怱而告別。昔易也。
是以夜久而恐天曙。頂更深句。莫故辭而令盞空。慎
莫怱怱句。蓋明朝牽於世務而揮淚各西東耳。

